

# 四庫全書存目叢書編纂委員會編

庫全書存

第

四

四册

經

部

齊 魯 書

社



wal!

#### 四庫全書存目叢書 • 經部四四

(大陸版・限中國大陸發行) 四庫全書存目叢書編纂委員會編

> 齊魯書社出版發行 (濟南經九路勝利大街) 金壇古籍印刷廠印製

787×1092 毫米 16 開本 46.625 印張 1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷 印數 1-100

ISBN 7-5333-0580-9

Z・55 經部定價:66000圓

## 經部第四四册目次

### 經部·易類

易説存悔二卷 〔清〕汪憲撰	周易析疑十五卷前圖一卷 南京圖書館藏清乾隆九年梅花書屋刻本
	卷 〔清〕汪憲撰

## 周易析疑十五卷前圖一卷

(清)張蘭鼻撰

南京圖書館藏清乾隆九年梅花書屋刻本

附《四庫全書總目 十五卷》提要 周易析疑

周易析疑自序

所不包歷代內之制器占並建文王身歷事變羈於羑里乃 成伏羲盐卦本三才之道類萬物之情蟲天下之變其義無 儒者之於學也必折衷於五經五經以易為本經四聖人而

非徒以倖免苔得為能周公遭流言之誘東都遜避繫象辭 演易繫以彖解所言進退存亡吉凶消長之理必歸於正而

於六爻之下以盡卦義向非吾夫子生知至聖章編三絶之 功何以能發明易簡之理通於道德性命之與切於倫常日

用之中若是其大彰明較著者平自泰漢以來方传諸家五

補打讀易監抄自序一

~ 左首

梅花書屋

行卦氣以之經緯天地災異禍福之學以斷吉凶雖無所不

門人張思叔尹彦明且赐日易傳只說得七分學者更須自 且有未合於夫子之彖傳者伊川程子晚年始出易傳以授

體究晦庵朱子以其雄言理而有未合於象因作本義推本

|間毎有以一爻之義碍全卦者細及其由多因於前儒之舊

出推本道學以實践履必歸於義理之占而易道乃明然甘

一般而去聖人四占示教之意遠矣惟朱周程邵張朱諸大儒

聖人尚占之思門人有以疑義為問者如虎視耽耽其欲逐 逐之類亦日終難理會未暇整頓是程朱之精於義理猶多

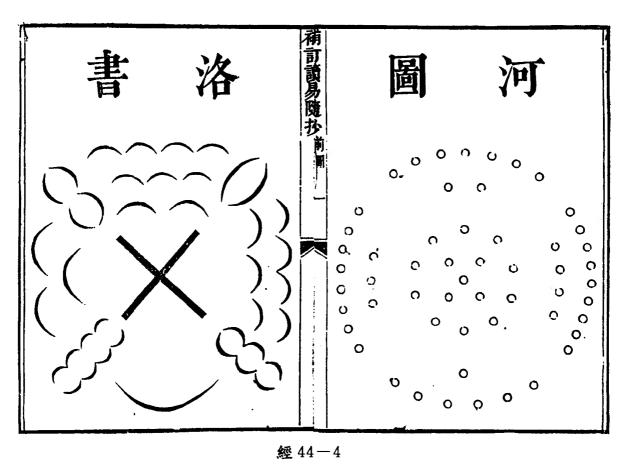
補前該多題抄自序 |時先生年九十有三越二年而先生棄世自後無從質問然 歸藏首坤用各不同四聖之易似亦各有其意夫易之卦象 得而易之精蘊探討無窮其取之有所從其推之有所用學 求感發以合聖人之旨為補訂析疑心之所求思有可通不 其湮沒而不傅一是昔年必然真先生指示於先儒講說之 固無不可通維皆用以占筮而周易繋辭則義理之占乃禍 者欲求聞道易不可小講也欲求講易必潛心於夫子之十 得不為剖析其於先生原本不可輕為提越因更輯為 見易解數百家閱歷至廣至是凡三易稿循以為未竟之業 **愜授之門人其闡發聖人之微意講求疑義之未明何可聽** 或三十年二十年之苦功或父未卒業傳之於子或師有未 福之原內聖外王之學也得吾夫子贊易而伏羲文王周 翼族可得其門而入也或謂夏有連山商有歸藏連山首艮 稿謂讀易之要必陰學之大分明而乾坤之理得乾坤之理 不敢虚預先生期望之意反復玩味廣搜博採葉集頗多惟 外多聞妙義因從與成書為讚易隨抄先生於徐氏傳是樓 有未愜也今去程朱幾六百年朱末元明以來諸儒之研究 意願然可見易道大明如日月之經天其施於實用功在 卷首 梅花書屋

	,			
梅花書屋	首	卷首	<b>補言證易隨抄</b> 自序三	補訓
	<b>新</b>			
	RES			
		是誰識	乾隆甲子初秋張蘭舉一是謹識	乾隆田
道	民用之音	美人作易於	問非吾夫子之所言非聖人作易前民用之意也	問非
)術敷推測シ	一僅僅求ク	十之大道西	成者不體察於修齊治平之大道而僅僅求之術數推測之	成茍
子之謂集士	个有孔子和	<b>住民以來去</b>	住民德侔天地故曰自住民以來未有孔子孔子之謂集大	<b>住民</b>
				-

	抄之例不敢過為別白也	自言者其先未曾别白亦從其舊若不合於象傳象傳者讀易隨抄或紫真先生融會先儒之意而言者或先生之	補訂讀易隨抄析疑凡例 若不合於象傳象傳者則不敢取	此引用先儒釋經之意義則必明其所自來不敢沒其善 圖	讀易隨抄未有圖說茲編悉從孔子大傳所言者列為前蕭漢中坎爲嫡子之說非聖人之意刪去	未易明者故從程子用户針 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	蔣紫兵先生讀易隨抄未有刻本所傳寫者不過三十部局易析疑凡例
--	------------	--	-----------------------------	-----------------------------	--	--	------------------------------

十三卦攻象說	<b>著卦變占圖說</b>	讀易十字樞	計位圖	補計讀多隨抄前圖目錄	五體圖	論卦變	蕭氏讀易效原以共論	先天後天合一圖	先天六十四卦方圓圖	文六十四 <u>井</u> 黑白圖 重為六十四 <u>井</u> 圖	河圖洛書合一圖	河岡	周易析疑前圖目錄
		讀易三大義	納甲圖	梅花書屋	<b>計</b> 數圖	渝士:	蕭氏前易放原以其論上下經稿義至精故全缘	周易卦序圖	後天八卦方位圖	· 先天八卦 方位 圖	始畫八卦圖	洛書	

<b>十五卷</b>	十四卷	十三卷	十二卷	十一卷	十卷	九卷	八卷	七卷	補訂讀易監抄	下經分卷	六卷	五卷	四卷	三卷	二卷	一卷	上經分卷	周易析凝目錄
說針傳	繋辭下傳	繋辭上傳	渙節	歸漸 妹	革鼎	夬旋	際家人	咸怕	上下		大无	臨觀	大同人	師比	电紫	乾		鎌
序卦傳	件	件	中学	豊旅	震艮	萃升	蹇解	大遯	经分卷目錄		颐	黄噬	謙豫	履小畜	一需訟	坤		
雑計傳			小過	巽兌			損益	明青			大過	剣復	<b>隨</b>	泰否				
傳	,		未资			,			梅花雪屋		<b>坎</b>	122	382	12-1				



補訂讀易隨抄 其五者十千之一周也十日為一旬三其五為一氣六其歷紀之數皆以五起五者五行之一周也五日為一候二天四邊而無四角無四角故関,歷紀之數其學於此乎,朱雀中宮紫微垣是也五者有中歷紀之數其學於此乎, 神也此章言河〇冬其一 地數天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五陰偶, 三地四天五地六天七地八天九地十八五五七九陽奇 地數三十八天地之數五十有五此所以成變化而行鬼 謂麥天兩地者也三一合則為五此河閩洛 五為中也 易大傳日河出置浴出書聖人則之〇叉日天 O 陽而 為三兩共一 書所 陰而 地 為二所 以皆以

> 中曆五者中區之土也左足八者東北之 0中區之土也。八者東北之土也 也

朱子曰天地 開 氣 公而 则 為陰陽河閩之位一 與六

居北二與七 居南三與八居東四與九居西五與十居中 陰一陽兩其五行而已浴書之位一與九對二與八 對

三與七對。四與六對縱橫皆十五河圖以五生數統五 成

數而同處其方洛書以五奇數紀四個數而各居其所河

圖以生數為主而六七八九十者因五得數以附于生數

一二三四五之外中者主而外者各也洛普以奇數為主

補訂讀是随抄前圖 Ξ

而二四六八者各因其類以附于奇數

一三七九之侧正

杨花書

生土中土生金西金生水左旋一局而水又生木也将事 者君而側者臣也河圖運行則北 水生木東木生火南火

運行則一六水克火七二火克金尤四金克木三八木克

土。中五土克水石旋一周而水復克火也

熊與可日河出閩洛出書聖人則之自夫子易大傳言之

圖數也三五以變錯綜其數言洛書數也言洛書者莫如 天一地二。天三地四天五地六天七地八天九地十二三

其理一是象與數之所不能二也 三五之說後儒則僅 知有洪範而已此聖人之所為則

H.

補訂讀易隨於前圖 所。若合符節按此則圖書之事可以無疑矣 少陽之數故三與七對四為太陰之位六為太陰之數故 除之位八為少陰之数故二與八對三為少陽之位七篇 大戴禮記明堂篇曰二九四七五三六一八注云九室法 四與六對是以洛書論易其陰陽之理奇糊之數方位之 府既不收貯學者亦不復見觀漢志劉歆所云本孔安國 河圖與天球寶玉同藏於王府其貴重可知茶漢以來官 遍文故取此數河圖洛書者天降其群人傅其象問之出 洪範九疇即是洛書盡以河出圖為龍負一片之圖洛出 蓋亦祖述相傳之辭爾米曾親見圖書之象者也後漢鄭 書為龜負一卷之書矣唐孔新達易書禮記疏宋邢昺論 洛書陳洪範則圖書自圖書并範自卦範猶知其為二而 立注禮記則不識河圖之為何物及魏何晏集註論語習 語疏亦然且雜取偽書怪誕之說皆由不曾見圖書十數 不談認為一也若魏晉諸儒則直謂問易八卦即是河圖 其意葢孔劉雖不見圖書而謂伏義則河岡畫八卦禹法 人作尚書孔傳顧命洪範兩注雖皆用孔劉之說而頗失 為太陽之位。九為太陽之數故洛書一與九對二為少 四 梅花書点

補訂讀易隨抄前圖 但得二 之際希夷先生陳摶圖南從方技家得此當時有發修种 家藉此竊窺造化乃秘而資之然歷代方伎之人不過沈 九為洛書而劉則以九為河圖十為治書劉之資職雖凡 於發劉所傳原於神皆得自希夷者也然的以十為河圖 書數五十五演五行而不述四泉夫河圖洛書。你所傳原 書葢亦粮所傳也其洞徹蘊與茂以加矣劉亦發揮圖書 下而為人亦質實非敢固易置圖書之名也葢其初所傳 而至你雍秤傅李統許堅范誇昌四傅而至劉牧你得圖 放遊其門故粮得其古易种得其圖書根傳李之才,再傳 小術數鮮或採大本原雖秘此實特小用之速唐亡朱與 **晉唐宋初之儒不見圖書藏易圖書不傳於儒流而方伎 笙詩之六篇亡盡以無文解非可記誦放也若先天古易** 授受故凡有文蘇可記誦者有俱而無文解不可記誦者 有易象鈎隱圖日河圖數四十五陳四象而不言五行洛 止有卦畫河圖洛書止有圖象則儒家亦不傳是以漢魏 無傳五經皆存而獨樂之一經亡三百五篇詩皆存而獨 九數之象故也。大抵周後漢初儒流耑門之學率是口耳 圖不會分別何者為圖何者為書是致混淆而 梅花書屋

補訂讀易隨抄前圖 故其傳寫之也通作圖图取其省易如後世以隸書代第 作圓圈何也日方伎家之取用不過以其數之多寡而 之拆如字畫之縱橫者口書是矣然傳自希夷者問書皆 二者自應不同若洛書是圓圈則亦圖也何以謂之書哉 以擲錢代蓍之類亦取其省易也但日圖曰書立名便具 無此九數爾或日馬毛之旋如星縣之圓图者曰圖龜 共旋無此十數爾至今龜背之甲,其拆有如字書特其 未盛行於世也〇又曰河圖之馬不異於凡馬洛書之龜 乾道淳熙間朱子始推尊郃子之學然當時信從者寒水 信有圖書并疑繫辭傳非孔子所作王氏雖不以爲無而 王氏文人巨擘而皆不見圖書歐陽直以八卦為河圖 書而歐陽未及見盡當時所傳未廣也是以歐陽與臨 家見圖書之象故云然然歐陽修亦與阮同時。阮及見圖 不異於凡龜初非怪事至今馬背之毛其旋有如星點特 未常見其圖象。故其說圖書皆以意應度懸空立言五至 免差三非劉之罪也當時有阮逸者作關子明易日河圖 四前左二前右八後左六後右阮與种粮同時人葢因二 之文心前六後八左九右洛書之文尤前一後三左七 梅花書屋 申

> **畧葢謂河圖之如星點者為諸圖形象之祖洛書之如字** 非精於河圖洛書之學然其所認通志有六書名有圖 出圖有自然之象洛出書有自然之理天地出此二物 几 示聖人便百代憲章必本於此而不可偏廢者也鄭氏雖 龜甲之上,豈應現出園圈之形,鄭樵漁仲 通 志序目 भूग

畫者為六書文字之宗故目自然之象自然之理象猶天

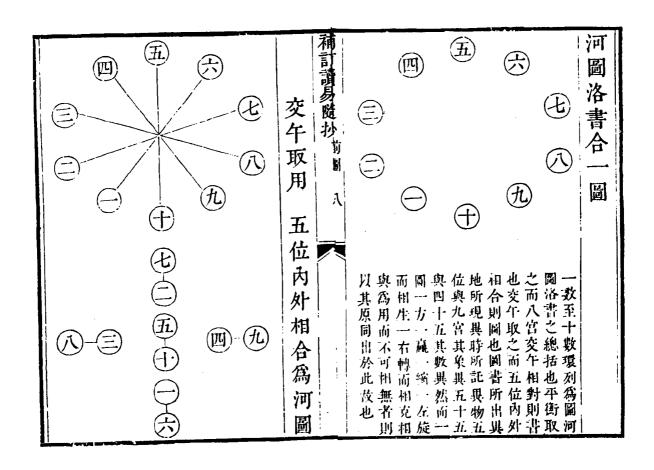
書二名之異故其言亦精當使與者如舊作字志而 不 作

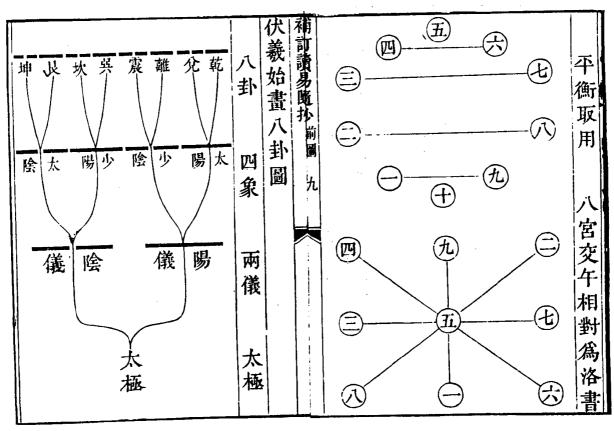
補計讀易隨 地前到

以論 地五 天語 之行 地不 数合

阿爾則圖自為圖書自為書無經紊亂矣各以八方環列 象之象且月理值地理之理也脈絡旁觀暗合。有見於圖

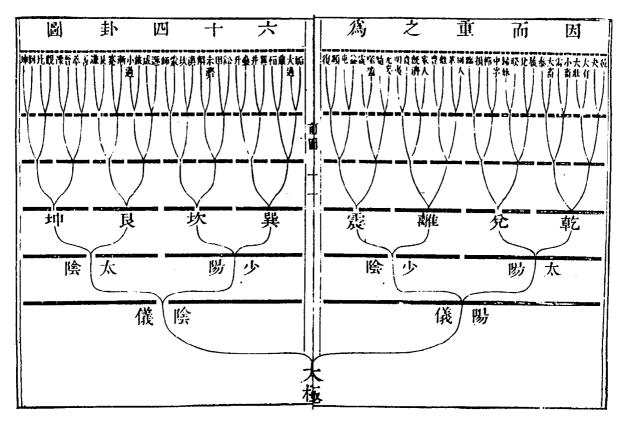
經 44-7





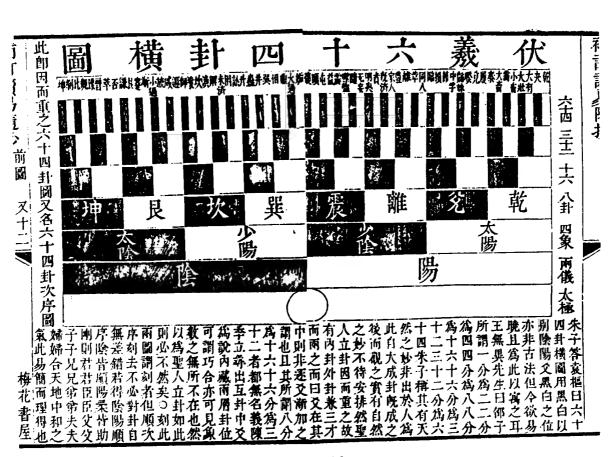
經 44-8

補前讀易隨抄前 十部 康飾先生始傳先天之學而得其說以為伏義氏之易也 安排。此易學之綱領開卷第一 之所以有奇偶卦之所以三畫而成皆是自然流出不假 易大傳曰古者包義氏之王天下也仰則觀 有太極是生兩 於陰陽而立 足始作八卦以通神明之德以類萬物之情。又日觀變 觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於 四計圖後六 主意河圖蓋所觀所取之一端也上,按此二章言聖人所以書卦之 儀兩儀生四象四象生八卦。 朱子曰書 + 義然古今未見有識者至 象於天俯則 0 梅花書 叉日易



經 44-9

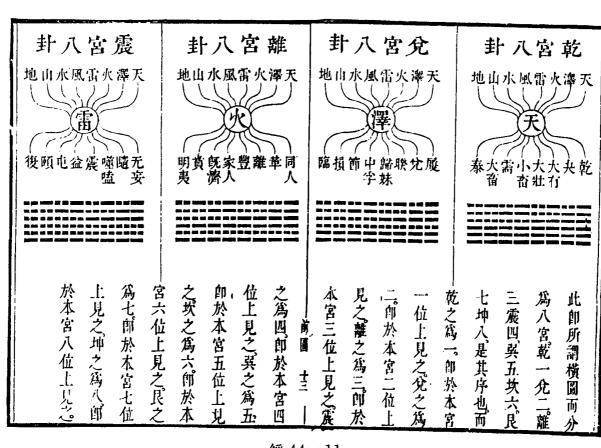
甫 Ţ 有 儀立矣陽上交於陰陰下交於陽而四象生矣陽交於陰 之道日陰與陽立地之道日柔與剛立人之道日仁與義 陰交於陽而生天之四象剛交於柔柔交於剛而 兼三才而兩之故易六晝而成卦。邵子曰太極既分兩 卦名六十四 四象於是八卦成矣八卦相錯而後萬物生焉 ○又曰背者聖人之作易也將以順性命之理是以立 一貫多質少前 大傳 內 外 扌 百八 六爻故曰爻在其中觀孔子象傳釋經最易見 、封成列象在其中矣因而重之爻在其中矣 因 而重之者其實計成八耳八卦 abla梅花書屋 加 生 八 地 **扎** 7

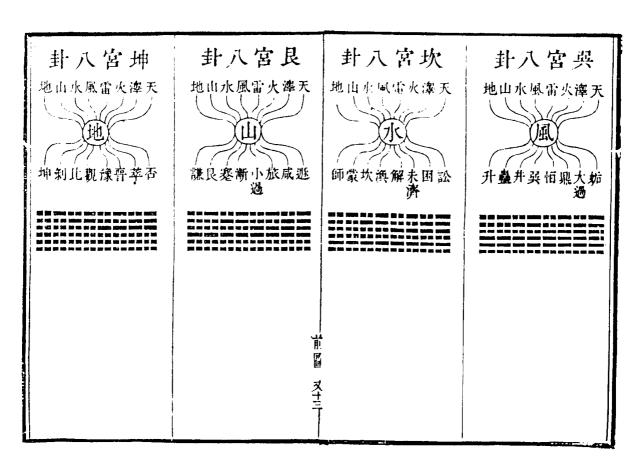


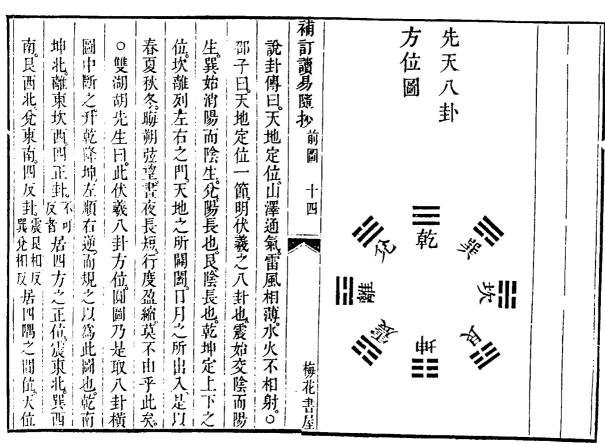
神言配多段も 英非自然之序此康简所傳伏義先天之易也。 十二卦一畫陽兩頭提起各各相對,乾對坤央對劍以至便對後三十二卦一畫陰前三十二卦一畫陰便對後三 毎一 还文献生可如矣王無異日此朱子作 第加 朱子本義西祖立因而重之謂各因一卦而 三震四巽五坎六艮七坤八因而重之為六十四 朱子曰。伏羲先天之易八卦横圖首乾終坤。乾一 之為六十四也父六父也既重而後卦有六爻也。 卦之上有八卦其序依舊如此前三十二十一 本義時定認重之後方見六爻則非 以八 卦。 <u>化二</u>離

卦 次 畫赐

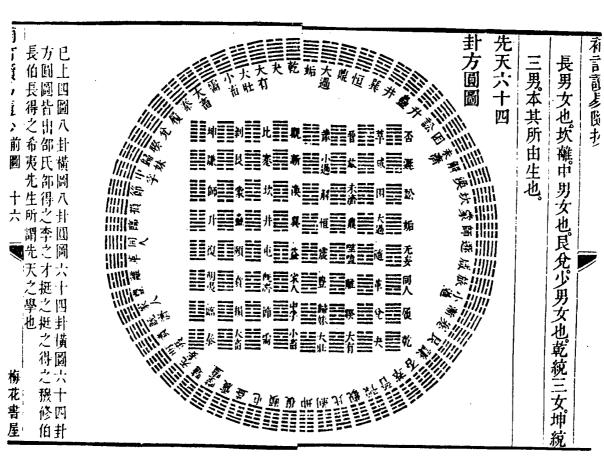
横圖







之房。上文部子 接巽一 爲生 粉待以 對而合成九數 横倒首尾八卦之在横圖也首乾終坤 與坎六震四與異五各各相對而合成九數其畫則乾 乎上 與坤六兌四與艮五離四與坎五巽四與震五亦各各相 風起西南雷動東北自然與天地大造化合此先天八卦 でしていまる 地 出之序及在此圖則震一 陰次坎艮二 近體 位乎下日生於東月生於西山鎮西北澤注東南 前 如此其位則乾一 生. 一者封畫之成而行者封氣之運也震監 十 孔 一陰終坤三陰叉接震一陽是為運 陽次雜兒二陽次乾三陽 與坤八化二與艮七雅二 梅花 書屋



### 和言詞多図も

說計傳日、天地定位。山澤通氣雷風相 薄水火不 相 射八

以散之。雨以潤之。日以烜之。艮以止之免以說之。乾以君 **卦相錯數往者順知來者逆是故易逆數也雷以動之風** 

之坤以藏之の邵子旦天地定位一節明伏羲之八卦也 八卦 相錯者明相錯而成六十四也數往者順若順天而

行是左旋也皆已生之卦也故云數往也如來者逆若並

卦儒 天而行是右行也皆未生之封也故云知來也夫易之数 由易而成矣此一 爲止 數就 往者順白異五至坤八皆 節直解圖意若逆知四時比也 日末生之卦の 為 

> 之畫至至者形是朱中行天此 者計坤坤所故做允例所地說 也自八八以曰共升看以之未

#### 補訂讀易隨抄 前 圖 + 七

雙湖胡先生曰此伏羲六十四卦圓 圖亦是取六十 四 計

横圖中斷之順布前三十二卦於左方逆布後三十二 於右方於是乾姤之際當正南之午,坤復之際當正 北之

之泰泰歷四卦為四陽之大壯大壯歷二卦為五陽之夫 子一陽之復歷十六卦而為一 一陽之臨臨歷八卦為三 陽

夬歷一 封即為六陽之乾姑之進也以其序何其選乾歷

# 即為 陰之姤極而反也其機何其速此可以親省矣

不先天學心法也故圖皆從中起萬化萬事生于心也其 而復亦然 〇前村 程 先生 1-1 常

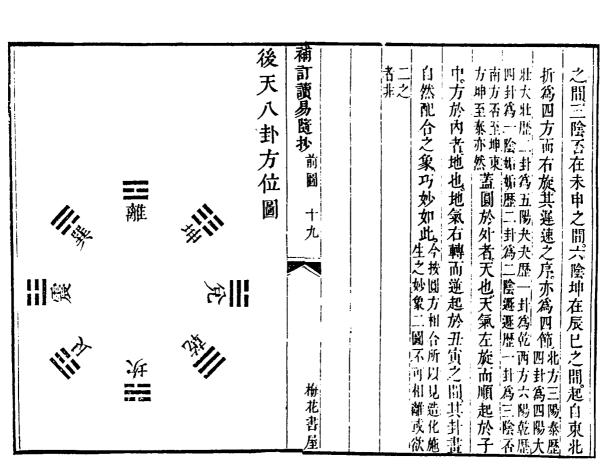
Ħ

妮至坤

梅花

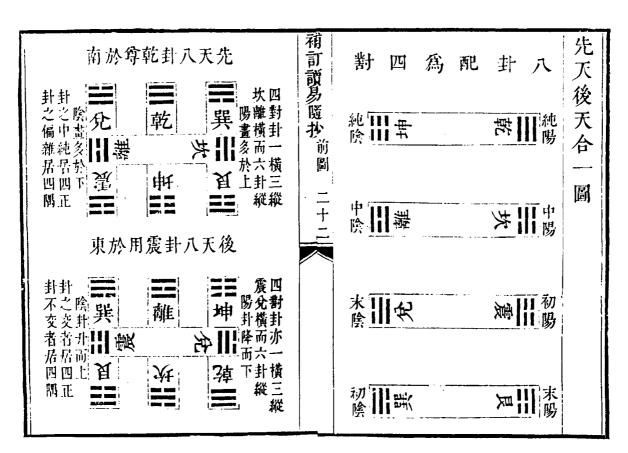
書

補訂讀易隨抄 陽 事八卦相流成六十四朱子曰此詩是說方獨中兩变股 風 除行右而降子午之中。分為兩片而左旋其選速之序,亦 雙湖胡先生日六十四卦方圖亦是取六十四卦橫圖斷 〇部子詩口天地定位否泰反類山澤通氣損成見義 以君之即以藏之天地否泰之覆載包羅也故最在外 之艮以止之允以成之山澤咸損之收物也故又次之乾 為八節,白下而上疊為八層乾本在圓圖之南。今轉而 後四卦皆然其自然巧妙如此只是從兩角尖射取去〇 底且如西北角乾東南角坤是天地定位便對東北 象最在內雨以潤之目以短之坎離既未之長物也故次 從中起也雷以動之風以散之震異恒益之生物也故其 為 **两北,坤本在圓圖之北。今轉而居東南圓圖坤復在子。** 西南角否次乾是允次坤是艮便對次否之成次泰之損 中起固不待言說封雷以動之八句正是明橫圖方圖 詩旦天向一 119 相薄恒益起意水火相射既濟未濟四象相交成十 一勝以至六陽自左而升乾姤在午一陰二陰以至六 右左 陰陽 前圖 中分造化人於心上起經綸先天圓圖 方圖三 十八 一陽泰在丑寅之間六陽乾在戌亥 梅花書屋 角素 之從 抛



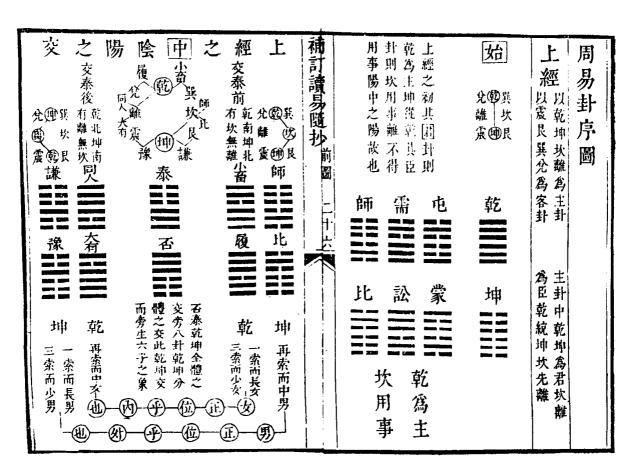
補 成始正之日生至北求四此不上也 之於位申之於申一之卦二交而陽 乎故 訂 也言陰陽相蔣也次者水也正北方之土也勞卦也萬物 王之八卦也〇又日至哉文王之作易也其得 所成始也故曰說言乎艮〇邵子曰起震終艮一節明文 之所歸也故口勞乎坎昆東北之封也萬物之所 秋也萬物之所說也故曰說言乎免戰乎乾乾西北之計 **皆相見南方之卦也聖人南面而聽天下衙明而治葢** 異異東南也齊也者言萬物之絜齊也離也 說針 諸此也坤 允戰乎乾勞乎坎成言乎艮萬物出乎震震東方也<u>齊</u> 讀易隨 乾 傳曰帝出乎震齊乎異相 坤 交而 抄 也者地也萬物皆致養馬被日 前 為泰坎離 <del>--</del> 交而 日皇之陽之出 應 11 時極辰於 《終於寅 為既 見乎離致 厌没也於至地 之時中極大學之一 離 成門用濟位上 終 亥生儒不成 於 而於先变二地 即 極于以則非之即 世 致役手 (役乎坤 先出於又女坎 也者明也 徒於西始則正夏月故左先為变用 天岩 以寅南於设位至之乾旋天未則也地上 二皆而子於乎之行居一後濟為天之陰 圖一又冬地北朔天西周 天矣 泰在體卑 天地 梅花書屋 成終了 圳 說 之用 萬物 兌正 盲

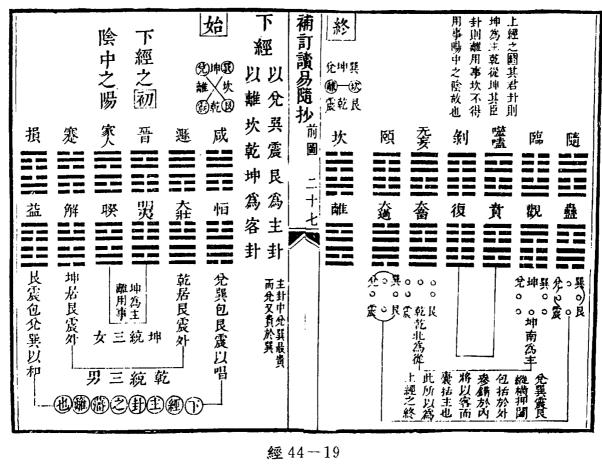
補訂讀易隨抄 當用中之偏乾坤縱而六子橫此句未安 東西南北四方之位及春夏秋冬四時運行之序後天 横而六卦縱易之用也〇雙湖胡先生曰此文王八 卦流行以致用如此若夫乾綂三男於東北坤統三女於 打賣的遊步前圖 二十一人 震党始交者也 西南是入川之際各從其類也 四日 一故當朝夕之位坎離交之極者也故當 沙文 交 而 易之本 陰陽循 梅花書 也震 雜也 之南天乾子天也後置天 神得坎之之震 天 退而方居中事居 長 坤 间所  $\bigcirc$ 卦 王老 故

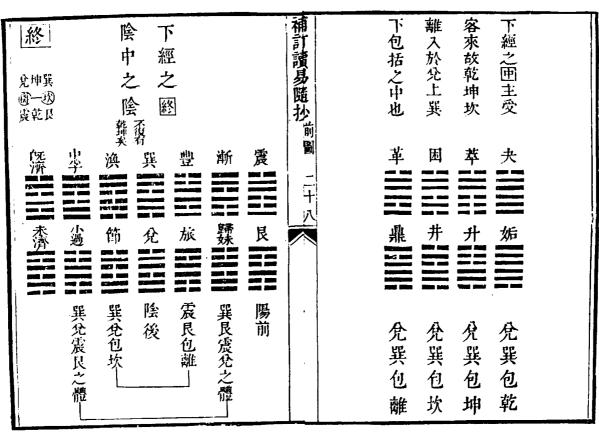


補 先 對 陰 對 圳 義也計畫之對就三陽與坤三陰一 震以 扣 因 升 訂 吾朱子推求之於 以 畫推求縱橫及覆竟不得其安排之意又曰 휎 制 降 # 朱 清述平日 於南 定上 天方位乾尊 也 先天方位計畫自然之對取用於交易而已 讀易隨抄 坤左順右逆規而圓之其畫卦之對待法象之配合統 計之所じ 作自然之法象有不易知者後 於自然人所可知若後天八卦 九 此四對 陰居电 對也震初陽與兌末陰一 於 升 北 陽 下之位次離列左右之門是也此造化之體也 飞 日先天八 白 雕 **居**上, 南 坎 者造化自然之法象而先天後天之所同 西 陳者而用之唯朱子言後天卦位 前 故 北八 於南陽畫多於上陰畫多於下。故乾 得之愚以成儒 相 相 對於東西兌震相對於東南東 挂置其 對 計圓 、封四對離坎橫而六卦縱部子日乾 <del>-</del>+ 但不 **陰居上**故相對坎 圖 古 夘 方位以畫針 初 四 對也是末陽與 先之意蓋後天八 所 隅之土都 낅 圓圖 人不過即其已然之迹 對也坎中 制 作 横 方位則古初所以 Ħ 如 災 圖 然之法象歟 灯 业 中 、異初陰。一 赐 初 梅花書 對何 陽居 某當以 計畫 **断之**开乾 北巽艮 卦 娸 無 離 方 也意 坤 他 言力。 1/2 中 相 位 離

補訂讀易隨抄前圖 降往來之用。故卦之交者居四正不交者。若四隅故後天 敗之體故卦之純氣中氣居四正偏雜居四隅交易者升 天則因其定位之體以著其支易之用焉定位者。尊卑貴 之極者也故當了午之位民異不交而陰陽猶雜也故居 東西離坎相對於南北巽艮相對於東南東北乾坤相對 方位震用於東陽卦降而下、陰卦升於上故震兌相對於 王之作易也其得天地之用子故乾坤交而為泰次離交 於西南西北八卦四對震免橫而六卦縱仰子日至哉文 横而六卦縱天地之用也邻子此三條之說已深得後天 用中之偏或坤純陽純陰也故居不用之位也又日震兌 而為既濟也又曰震免始交者也故當朝夕之位、坎離交 歸一乃云乾坤縱而六子橫故後人惑烏朱子推求後天 方位之旨但卦畫自然之對在先後天方位皆一横三縱 葢因不知三縱一橫之相對而直以交午對角求之故此 計畫相對既得之於震免離坎矣而未能推之以通其餘 邵子論後天震兌橫而六計縱是完而其論先天者猶未 也如此o先天八卦除乾坤坎雕以純氣中氣居四正卦 義未徹如月之將望而猶有一分之未則而有待於後人 二十四 梅花書屋







補訂讀易隨抄前圖 下見於大傳大術章一篇之策之語兼序卦至坎離別起 之卦必先分而後序重卦上下兩體六十四卦共百二十 豫章蕭氏日周易以乾坤坎雜為上經之主以允巽震艮 未濟其間至理惜乎師說之不傳未能究其所以然也〇 二少合體序計隱成之名上經終於坎離下經終於既濟 文義上經首乾坤二老對立序計隱乾坤之名下經首底 離上篇之用。父艮震巽下篇之用。○環溪李氏曰。易分上 首乾坤中坎離終水火之变不变皆至理也又曰乾坤坎 易辯書日。易六十四卦。文王以上下經分之。〇邵子日易 為下經之主於中乾坎震艮陽也坤離巽兌陰也上下經 為一卦然後方以主客陰陽始終先後之理勢以序之。則 兩經既分矣又各以主客陰陽上下離合之義以合兩體 八體必先以主客陰陽進退贏縮之數以分兩體之卦為 知上下經一體不可多不可少而兩經中。一卦不可先不 可後者矣蕭氏全書今錄於後其至 二十九 梅花書屋

朱允升日周易卦序之義自韓康伯孔顯達以來往往徹來之孔聖序卦傳之外程朱諸儒用意尤篇至於臨川吳族之故則猶有未當於人心者愚求之平生晚乃得豫章然之故則猶有未當於人心者愚求之平生晚乃得豫章精粹貫通神聖誠古今之絕學也謹符縮為上下經二圖於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云於右面錄其一個。

京而始分作易本指有在封名好者伊川先生始作上下 精育乾者几十一封有坤者亦十一封下篇有坤者几四 結有乾者几十一封有坤者亦十一封下篇有坤者几四 禁育乾者几十一封有坤者亦十一封下篇有坤者几四 陰盛而居下篇伊川曰剝雄陰長然爻則陽極故居上 以陽盛乃居下篇伊川曰剝雄陰長然爻則陽極故居上 之上 為大壯雄陽壯然爻則陰盛故居下篇諸如此類往往逐 精大壯雄陽壯然爻則陰盛故居下篇諸如此類往往逐 特大壯雄陽壯然爻則陰盛故居下篇諸如此類往往逐

年。自文王至孔子又五六百年二篇之分與卦之序已定

於孔子之先矣非卦與序待孔子出始序次之而分為兩

謂孔子特以明其義耳非易之縕也孔類達從而為之說

後相承以詔學者葢教人觀易之一法韓康伯註易頗好

**結也。孔子之作序封也因封之各說名之義序共名義前** 

為據不復置思夫始作易者。伏義也自伏義至文王數千

從而序次其先後皆有指先儒說易者就大傳後序兩篇

然則就是伊川先分卦之說為是特論卦之所以分逐卦序也文公曰簡帙重大故分上下兩篇是先序而後分也

南及西北党東南四隅之偏封也周禮曰其經計八方其始畫也乾南坤北離東坎西四方之正封也震東北異西推義以求合非自然而然不可易者故不得不論夫卦之

為上下兩經里聖人若何而分之葢先分八卦次分餘卦畫而為八也總各經封而已及重而為六十四於是易分

民党四偏封也當居下經八卦既分餘卦以次附焉此兩附也八卦之分若何乾坤坎離四正卦也當居上經震異為上下兩經里聖人若何而分之蓋先分八卦次分餘卦

之體為之也每卦各具上下二體則六十四卦尤具一百經所以分之綱領也餘卦之分若何六十四卦之體八卦

有六總為一百二十八體而成六十四卦皆自八卦本體二二十八體或之體十有六坤之體十有六六子之體各十

甲分出而生者也上經乾坤坎離之卦下經歲巽艮允之

**封所謂八卦之本體也其體之分出互合而庄五十六卦** 

者八卦本體之用也或分出而生上經之卦或分出而生

乎分體之義而知上經之卦不可移之下經下經之卦不

可移之上經眞不偶然也何哉夫八卦之體分於上經春

乾坤坎離為主下經以爱異艮兌為主乾坤坎離本體之止於六十分於下經者乃六十有八所以然者葢上經以

經者用於外也麼異良免本體之計居於下經其體之分計居於上經其體之分出於上經者用於內也分出於下

為主用於外為客是故乾坤坎離之分體在上經為主在出於下經者用於內也分出於上經者用於外也用於內

下經為客震異見先之分體在下經為主在上經為客今

之用者三不用者。其一之不用者為陰所用也陰之體。以十六計之則陽用十二陰用四矣陽之體數以四計	為数也勞常贏陰常術以四計之陽能用其三陰止用其體用,自體而言其數常均,自用而言,陽主進陰主退,核其下經體數發也然用其說推之義亦擔合蓋陰陽之數有	用數則陽三而陰一格緣斯言為揲蓍策數發非為易上條四體居下經朱文公易學格蒙曰陰陽之體數常均其	也了上了三四千人一一是古上至公月子。一四千人一一體數發也然用其說推之義自陷合乾坤之體十有六四補訂讀易隨抄前圖 三十四人	言為皇極經世體數發非為四用者三不用者一地之體	右乾坤之十六體共分體之布於上下經或十二或四何見上經者十二   見下經者四	坤之體十有六 見下經者四	乾之體十有六 龍非偶然者也。	リン情才言を放名具矢二般之二十十十一般之二十二
--	--	--	---	------------------------	--------------------------------------	--------------	----------------	-------------------------

二為陽所用而在上經也

梅花書屋

補訂讀易隨抄前圖 三十五

世 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	利丁寶易隨抄前圖 三十六 棉花書屋 巽之體十有六	見上經者· 見上經者· 見上經者· 見上經者· 見上經者·	見之體十有六 見下經者九	見上經者八 見下經者八
--	--------------------------	---	--------------	-------------

惟離之分體視坎體而為進退也則上經坎離八而離體以故離之分體又視坎而分體體而為進退不可不察也能做和難之本體為除中而坎之本體為陽中陰效法於中。故震艮巽允之體視坎離而分體寒艮之體視坎離而

補訂該易遊抄前圖 六十。一體不可得而增下經之卦體六十八。一體不可得 並無衍文而獨於坎曰習坎豈無意數由是上經之卦體 勝畫之上象與此合此所謂離視坎而分體也又上經陽下畫陽也而偶駁居此所謂離視坎而分體也又上經陽 而滅其分體之數旣定斯成卦之數亦定則上經三十卦 坎而為進退也愚狡易至此始悟聖人於易經六十四卦 體之中,則坎先離後下經陰體之中則離先坎後此亦視 者離以其體之耦數進居於次體之上故也以離二畫之 下經坎體八而離體十者離視坎體而多共二也多其二 退居於坎體之下故也以離三畫之本體察之其上畫陽 **六者離視坎體而** 原上下經合卦第二 或其然矣 乃揲蓍成卦論也非易上下經分卦論也觀前所攷則 十二反合十有八為上經分二正十六反合十有八為 世儒或有以六十四卦中惟乾坤坎離頤大過中孚小 封亦不可得而增下經三十四卦一封亦不可得而減 下經以謂得聖人十有八變而成卦之說然十有八變 過此之八卦正而不及餘五十六卦皆反聖人分六正 減共二也減其二者離以其體之耦數 三十八 梅花書屋

に祭平上下經計體之所以分當察平上、經計體之所以合令上下經之計有主有客放先論其主計之合體後以合令上下經之計有主有客放先論其主計之合體後以合令上下經之對。     に祭平上下經土體之計有主有客放先論其主計之合體後之業則相類下經分與異其體皆十二其合體之義則相類。     上經     一體合定成后     一體合定成后     一體合定成后     一體合足成大畜     一體合足成大畜     一體合足成大畜     一體合成成局     一體合成成務百     一體合成務百     一體合成務項     一體合成務百     一體合成成務百     一體合成務百     一體合成務一     一體合成務百     一體合成成務百     一學可能之一學可能之一學可能之一學可能之一學可能之一學可能之一學可能之一學可能之
--

二體本卦離	離六體經	經六子交光婦之命	母之象也六千不在	陽不合陰也又其所	坎於主針不合離。雖	一體合良成業	一體合震成屯	補訂讀易隨抄前圖四十	二體合坤成師比	二體本卦坎	<b>坎八體</b>	體者十二為陽所用也	也而離在下輕以二體	調陰在陽中皆逆行	坤在上經陽體之中	一體合兌成臨	一體合異成觀
		經六子交夫婦之象也故咸損旧益飢濟未濟在下	母之象也六千不交男女之象也故泰否在上經下	陽不合陰也又其所以不合三卦者上經乾坤交父	坎於主針不合離。雅者坎之配也答卦不合異允合	經為上計以合陽也	經為下針以合陽也	梅花書屋		二體合乾成需訟		也。	也,   而離在下程以二體合坤 又前所謂坤不自用之	調陰在陽中皆逆行也是以獨不合難以陰居中故	坤在上經陽體之中。除本卦外皆以二體合陽卦所	經為下計以合陽也	銀陽畫在上故於上

餘一體合坤成謙	一體合震成頤	一體合坎成紫	一體合乾成大畜	艮七體 是在上經為答無本針	居下卦以贵陽也。	震卦陽畫在下。故所	餘一體合坤成豫	一體合艮成頤	補訂讀易隨抄前圖 四十	一體合坎成屯	一體合乾成无妄	震七體 異者震之配上經六子不交故不合美	配也上經六子不交如上文云。	所謂陰在陽中皆逆	離於上經主不合地	一體合艮成賁	一體合震成噬嗑	二體合乾成同人大有
<b>允者合坤坤乃艮之下體也</b> 艮在上輕不與 <b>父交</b> 故以其合	一體合巽成盤;	一體合離成賁	一體合坤成剝	丁不交故不合允		震計陽畫在下故所合體除合坤成豫外前六體皆	努者合 <sup>坤坤</sup> 乃震之上權也 震在上經不與某交故以共合	一體合兌成隨	梅花書屋	一體合雜成麼嗑	體合坤成復	于不变故不合笺	如上文 云。	所謂陰在陽中皆逆行也又其所以不合坎者離之	離於上經主不合地客不合與允合陽不合陰也亦	經為上針以合陽也民陽畫在上故於上	經為下針以合陽也震陽避在下故於上	4 乾 而 全 坤

一イマーギブラらい二人間	
<b>及者处之配也上經六子</b>	一體合艮成咸損
	二體本卦兌
	<b>免十二體</b>
	下經
	以合兌畫之陰陽也
客封震異其合主封也居下封其合客封也居上封	客封震異其合主卦
免在上經止有四體分二體台主卦乾坤分二體合	<b>免在上經止有四體</b>
一體合巽成大過	一體合震成隨
一體合坤成臨	一體合乾成履
- 二 梅花書屋	補訂讀易隨抄前圖四十
<b>艮者公之配上程六子不交故不合艮</b> 允在上經為客無本非	免四體 先在上經為各無本計
	以合巽畫之陰陽也
客對良允其合主封也居上封其合客封也居下去	客對艮兌其合主社
巽在上經止有四體分二體合主封乾坤分二體合	巽在上經止有四時
一體合兌成大過	一體合良成蠱
一體合坤成觀	一體合乾成小畜
公子不交故不合爱	[H. [L]] 腹位 案者異之配上經六子不变故不合憲
	居上卦以貴陽也。
艮卦陽畫在上故所合體除合坤成謙外前六體皆	艮卦陽畫在上於

不变下經交矣故合二體與者震之配也上經六十	一體合巽成怔盆
	二體本卦震
	震九體
下針。是之陽掛在上放上極異為上針乾坤為	一體合坤成升
陰實在下故下經典為下升乾坤為上針。乾坤在下經止有門體故各分之而異之	一體合乾成姤
也在下輕異為上計上也	一體合良成漸
是党非巽之偶也故合一體	一體合兌成中学
故異以二體合與光同	二體合坎成渙井
下經離十次八體數多	二體合離成家人鼎
三梅花書屋	補訂讀易隨抄前圖 四十
不交下程支兵故合二體震者與之配也上經六十	二體合震成益怕
	二體本卦巽
	巽十二體 
上卦	一體合坤成萃
陰畫在上放下經允為上計成坤為下計	一體合乾成夬
書在下程允為上計合化之段書	一體合震成歸妹
震災非兌之祸也故合一體	一體合巽成中学
<b> </b>	二體合坎成困節
下超離十坎八體數多	二體合離成革睽

雅十體 離在下程為客無木針	艮在下經除合二體	八卦獨不合坤	一體合乾成逐	一體合雜成旅	一體合震成小過	一體合巽成漸	二體合兌成損咸	補計讀易隨抄前圖四十四	二體本卦艮	艮九體	貴陰而震之上晝陰	震在下經除合二體:	八卦獨不合坤	一體合乾成大壯	一體合雜成豐	一體合見成小過	一體合兌成歸妹
<b>體</b>	及在下經除合二體外。除五封並以艮為下針下經	足陽針也與震同義	<b>业放亦以一般</b> <b>能</b> 坎乾亦非其稱	一體合坎成蹇			不变下經交矣故台二體				貴陰而震之上晝陰所謂陽在陰中陽逆行也,	震在下經除合二體外餘五卦並以震為上卦下經	只有四體合點不合陽故也	也故亦以一體台	一體合坎成解	也成合一體	<b>見父非賞之標</b>

<b>憲在上而卦亦在上與及之陰盐在下。而卦亦在下。</b>	乾四體而與下經四主計合者黃陰也故兌震之陰	一體合震成大壯 一體合艮成遯	一體合兌成夬 一體合異成姤	乾四體 並在下經為客無木計	一體合民成蹇 下故為下針以合給也	一體合震成解	二體合雜成旣濟未濟 與#義同	二體合巽成井漁 異党為陰故各以二體合 經	補訂讀易隨抄前圖 四十五 接花書屋 44	下經資陰而下經主計中	坎 八 體 坎在下經為客無本針		一體合震成響上故為上計以合於也	二體合伙成未濟既濟 献兼以二體合伙坎以二體合雕	一體合买成果家人 異分為除放各以二體合	二體合兌成際革	體合坤坎在上輕以二體合坤 o下經離十次八故難除合坤外餘與坎同離在上經合乾不合坤貴陽也在下輕合坤不合乾資除也又雅在下經以二	二體合坤成晉明夷
-------------------------------	----------------------	----------------	---------------	---------------	------------------	--------	----------------	----------------------	----------------------	------------	--------------------	--	-----------------	-------------------------	---------------------	---------	--	----------

坤四體

二體合離成明夷晉

一體合兌成萃

一體合異成升

者異離分三女即坤之三畫也於此見下經為易之坤在下經不與乾坎艮震陽卦合下經費陰也所合

陰體尤為明白。

補訂讀易隆抄前圖 四十六人

梅花書屋

上經之首。則坤亦當居下經之首可也乃從乾之後相耦或日、既言上經為易之勝體下經為易之陰體令觀乾居

陰體也其為易之陰體則坤之陰體也坤所以不居下經成對而居上經何也曰下經所以別於上經者以為易之

並申 乾純陽也坤純陰也上經易之陽體即乾之陽體 而居上經者葢有說焉夫八卦之初一乾坤而已矣此指

既生六子後之草坤後天之乾坤也先天後天一乾坤也既生六子之乾坤〇未生六子前之乾坤先天之乾坤也坤变而生六子。於是乾坤與六子。並體對位而成八卦。此下經易之陰體即坤之陰體其體之本然者固如此也乾

補訂該易隨抄前圖 四十七

所以不居下經從乾以居上經也雖然此上下二體六畫化坤從乾而後成造化坤從乾則其體屬乎乾矣此坤卦

即乾之陽體下經易之陰體即坤之陰體者此以三畫純卦之乾坤也乃三畫卦乾坤之用也所謂上經易之陽體

陽純陰之本體而言也何者易之本體乾坤三畫而已六

之六畫而生化陽皆乾化陰皆坤所謂凡陽皆乾者凡陽子之六畫自乾坤之三畫而生六十四卦之六畫自八卦

皆坤者凡除畫皆自坤之三畫而生也非皆自坤之六畫畫皆自乾之三畫而生也非皆自乾之六畫而生也化除

梅花書屋

補部讀易隨抄前圖 指六畫計之前圖 四十八▼ 梅花書屋指六畫計之乾坤也者一體三畫之乾坤也文王繫解者 神陰物也陰陽合德而剛柔有體皆指三畫計之乾坤非 乾坤而已矣謂三晝卦之乾坤也易大傳中所謂乾坤 其陽畫陰畫則皆自乾坤之三畫而生也故六十四卦, 而生也對上下體有乾或坤者自乾坤六畫卦之上下 成列而易立乎其中矣如日乾坤其易之門邪。乾陽物也 母。如日乾以君之,坤以藏之如曰乾坤共易之縕邪乾坤 指三畫卦之乾坤。如日乾天也。故稱乎父坤地也。故稱乎 而生也其無乾體坤體者不自乾坤之六貴卦而生也若 四十八

別而言之則義不明是故坤之六畫計雖從乾而二體六畫之乾坤也不是故坤之六畫計雖從乾而 上經若其三畫之純陰所以為易下經之本體者固自 居於

三陰一前當備論之矣上經乾之陽體下經坤之陰體所 而未當少間斷也何則夫陰陽之體數常均而用數則 腸

三而十二體在上經坤之十六體用其四之一而四體 謂陰陽之體均也而其用則不同乾之十六體用其四之 在

**允上其下之四體天兌之上畫離二五之中畫與之下畫** 下經今觀其四體之所合不合於他而獨合於離上 離 下

即坤純陰之三畫也以其合體者觀之坤三畫純陰之體

他體安得以雜乎坤體哉故不合於他而獨合於兌雜巽 固隐然在下經之中,未當少問斷也易象之示人明矣而

非坤之合允雜巽也惟巽之下雜之中,允之上,此三者與

坤合也二者之內闕其一。不可與坤合二者之外雜其

亦不可與坤合三畫純陰之本體固如此也故曰白六十

四卦之體本於八卦而言之則乾坤坎離為上篇之主震

巽民免為下篇之主計 自八卦之體本於乾坤而言之

則上經乃乾之陽體下經乃坤之陰體三畫義各不相戾

也或者又日今下經之坤體合於分離異自分無所雜器

四十九

**補訂讀易隨抄前圖** 

純乎坤三畫之陰也則上經之乾體亦當合震坎艮自外

無所雜便純乎乾三畫之陽可也及改上經乾體之所合

則不然於內二體乾之本體也餘合於坎上坎下良上

下固其為艮之上畫坎二五之中畫震之下畫純乎乾三

畫之陽也合此足矣而又合於坤離異兌何坤體之在下 經。止純乎坤三畫之合而不雜乎乾三畫之合乾體之在

之義乃若是其不同即日陽得兼陰陰不得兼陽今且以 上經既純乎乾三畫之合而又雜乎坤三畫之合其合體

乾坤三畫觀之赐之晝奇則乾之三晝其數三陰之畫網

梅花書屋

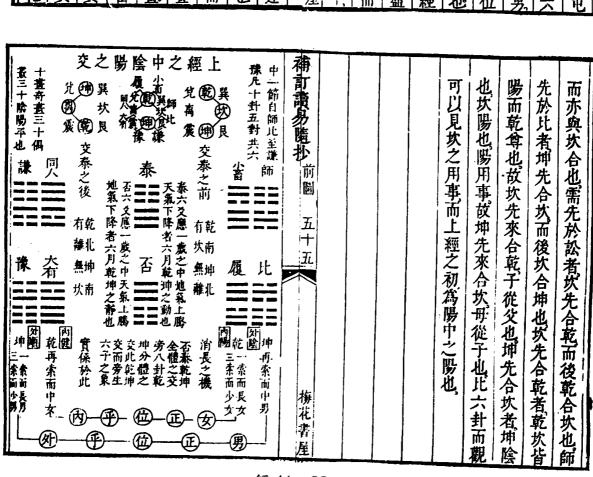
補訂讀易隨抄前圖 乾尊坤卑也坎與雜為對坎西離東則坎先離後也左旋 無陽然陰為貴何以明之上經乾與坤為對乾南坤北則 四正卦也錐非無陰然陽為貴震異見兌四偏卦也雖非 也非純乎陰何以得乎陰體可以先天圖觀之乾坤次離 免異震艮為下經之主卦於內免異固陰也而震艮則 內、乾坎因陽也而坤雅則陰也非純乎陽何以得為陽聽 兌與異對震與艮對其合體之義皆然雖欲互移一封亦 也雖欲移一卦置之上經得乎若夫上下經之坎與離對 者以其為易之陰體固也然乾坤坎離為上經之主卦於 不可得也或者又日所謂上經者以其為易之陽體下經 體也坤之體在下經者四合於異離允亦皆合陰不合陽 之下經得乎乾之體在下經者四亦合震艮異允乃合陰 合於乾坎良震異兌亦皆合陽不合陰也雖欲移一 難餘四體合度巽艮允皆合陽體坤之體在上經者十二 兼乎乾三畫之奇故止用六陰不得兼陽也即是推之義 則坤之三畫其數六然乾用九者乾三晝之奇兼乎坤二 畫之概故用九陽得兼陰也坤用六者坤三畫之耦不得 亦不相展也然乾之在上經者十二以其八體合乾坤坎 五十 梅花書屋 封置 陽

補前競易隨抄前圖 風相蔑水火不相射邵氏朱氏圖說甚詳以見毎卦必有 畫兩封而為之次者伏羲也所謂天地定位山澤通氣雷 次其在伏羲重卦之後文王未名卦之先乎何以知之恭 意微矣當思聖人定六十四卦之序以兩卦一對而為之 之說亦然特其卦象未有卦名卦解爾夫易者象也象之 象此不可以不論也盡易先有卦象後有卦名又其後有 **卦解八卦成列因而重之王弼謂伏羲重卦。邵氏朱文公** 六十四封孔子已序之矣奚待再論孔子曰書不盡言言 不盡意聖人立象以盡意是聖人之言不盡於言而盡於 立於四正之外若不相屬所以別為一 免對震及乃自為一對異**免亦自為一對**其四隅之卦 之卦相與貫屬所以同居上經下經震不與與對見不與 對兌居上而艮反居下,豈非四隅之卦以陰為貴乎。所以 為貴乎下經震與異為對異居上而震反居下見與兌為 故西者乾坤之前東者乾坤之後,豈非四正之卦以陽乾自南而西地道右轉坤自北而西世非四正之卦以陽 下經之為陰體也又上輕乾與坤為對坎與鄰為對四正 坤雅雖屬陰無害乎上經之為陽體震艮雖屬陽無害乎 原上下經針序第三 五十 經云 **栃花書屋** 

補訂讀易隨抄前圖 上經 畫而親其象顏悟聖人序卦之意今列於后 盡最宜詳玩因取上下經計好兩卦作一對一 乾居六十四卦之首其為上經之主因不待論乾與坤為 亦此法也故知其為伏羲之易也又按孔顏達言聖人本 對今易經六十四卦亦兩卦為一對是畫卦此法也重卦 為乾上坤下。安在其為坤從乾邪謂屯封為從坤可乎惟 定先後以二二相偶朱文公言伏羲以上無文字只有圖 以兩卦為對而觀則是乾之六晝在上埔之六晝在下乾 视則乾第一,坤第二,屯第三,但見其為乾先坤後,不見其 對是乾為主坤從乾也此則當論何者以易經卦次而 始 上經三十卦之象之序。合而言之所謂易之陽體乾坤 前或用事於後也 前為陽中之陽後為陽中之陰故乾坤坎離或用事於 坎離言之。坎陽也離陰也陽體之中。又有陰陽之分焉。 乾坤。君也次離臣也就乾坤言之乾陽也坤陰也又就 坎離為主者是也分而言之。乾坤坎離雖均之為主然 化变换 基 坎 震硬泥 五十二 乾 坤 直具十二 梅花書屋

補訂讀易監抄前圖 畫觀之坎之六畫包震艮於中也分而觀之屯之為計坎 坎之體居上經諸卦之最後而坎之用居上經諸卦之最 體馬坎在上經其體八於內二體合而成習坎卦者坎之 乾坤之後受之以屯蒙需訟師北六封此六卦。皆有坎之 **卦為外。下卦為內乾上坤下天包地外也故觀象於對理** 取諸乾坤。取於乾上坤下之對非取於乾卦坤卦也又上 坤下之對非定於乾卦坤卦也又曰垂衣裳而天下治器 為坤從其義始明大傳曰天尊地卑乾坤定矣定於乾上 先所以承接乾坤而稅攝諸卦也屯與蒙為一 本體也餘六體分而為屯蒙需訟師比六卦坎之用體也 人之法也 **卦則坎用 事雕不得 乾為主坤從乾其臣** 用事陽中之陽故也 上極之國其君封則 需 屯昌昌 師 五十三 訟 紫川 比 坎 乾 戦合十二 梅花書屋 為 用 事 主

補前讀易隨抄前圖 坎合也先需訟後師比者乾為主而先合於坎故坤從乾 坎合也需訟一對坎上乾下乾上坎下盡乾之上下體與 合其下體也不合艮之下體而合其上體掌震之陽在下、伏也弱有伏體一見則一伏妖見則处伏坎不合震之上體而 之純陽也坎以中畫之陽下合震之下畫上合艮之上畫 上之序也震之下畫坎二五之中畫是之上畫印乾三畫 用事也此需必師此所以又繼於屯蒙之後而乾坤皆與 而成三陽純乎乾體此屯業所以繼乾坤之後而能首出 於上體之中,蒙之陽始於下體之中,而達於上體之上也 自震之下。達於坎之中,又自坎之中。達於艮之上,陽升而 艮之陽在上也先屯後蒙者屯之陽生於下體之下而 乾開坤刷之初如歲之春如日之旦陽德方與而羣陰盡 乾坤首用坎而不用離坎惟合震艮而不合異兌者上經 上經諸卦惟此一對具乾之三男無陰體之雜乾父正位 盡所含之四象。出而為屯蒙一卦震長男坎中男足少男 於外坤毋正位於內乾之三男首出用事故為諸卦先也 蒙二卦之四象藏於坎卦本體六畫之中,發之則坎卦六 震也蒙之為封民坎也然屯蒙之象即坎之象、然之則屯 五十四 梅花書屋



補訂改多隨抄前圖 五十七 為隨蠱則容不復依主而能自立矣方其一失也坤交艮 交艮而成謙震交坤而成豫謙居十五卦之末豫居十五 主衰客盛矣雖然客豈遠侵主哉主交客而致共來也坤 四卦者客之營壘機穽也 勝於陽失其所以為主之道矣故震艮異处不依於乾坤 中坤多於乾龍二離多於坎龍門則主旣向衰而陰反先 實陽客雖侵主而猶未遂以陰勝陽也乾坤坎離諸體之 於異震二良多於兌良五蓋上輕之末雖陽中之陰而本 之中,乾復多於坤乾十次復多於離於六均之為主而陽 主交客而致其來矣然主雖交客而客猶依主也再失而 **卦之首。由此而上陽日以長而主盛由此而下。陰日以長** 繼剝復之後者見坤為主離用事而乾從坤也陰長陽消 上經諸卦惟臨觀一對純陰無陰體之雜皆坤倡離和。故 坎離而自為計始於隨鹽終於頤大過皆客自為封也此 體多七主漸衰而客漸盛也於震艮異允諸體之中震多 而客强基陰陽主客盛衰消長之幾會也幾一失而謙豫 下噬嗑一對所以相承也剝復繼噬嗑貨之後无妄大畜 又勝於陰也後十五卦乾坤坎離之體少,,,,震艮異免之 梅花書屋

補訂讀易隨抄前圖 下經 此豈偶然之故觀象者可不極深而研幾於此哉 居良之下回視上經之初首出废物幾於冠發倒置故受 乾也无妄以乾合震乾猶居震之上大百以艮止乾乾反 之以頤大過良異震免而終焉於是上降為下客反為主 對與之交者坤也其極至於无妄大畜一對則與之交者 自是而後皆震艮之體噬嗑一對與之交者離也剝復 其計居隨盛之後則入客之窟穴之內。與客之貴者交矣 震而成謙豫其卦居隨蠱之先則主之交客循在吾疆昣 而未入於吾之窟穴也及其再失也坤交兌呉而成臨觀 中。而六子交於下經前與後者猶父母居室處堂上之 上經父母交六子不交至下經始交上經乾坤之交居 當以正觀也未交素以前乾南坤北既交泰以後乾北 正中而六子之夫婦其居室對列平堂下之左右有命 始乎山澤通氣雷風相滿彩為水火不相射六子交也 坤南此變也 易經之有上下猶詩之有正變下經計序當以變觀不 下經非首成何首免良獲異也非終既未終次離也茶 五十八 梅花書屋

補訂讀易隨抄前圖 始 **陰中之陽** 下輕之<u></u> 允坤 東 東 東 東 東 東 三女居遜大壯蹇解之中。而兌與包坤離於內亦坤為 主離用事也〇合逐大壯一對與蹇解一對論之乾坎 以至此也〇合晉明夷一對與家人睽一對論之坤 居艮震之外內陰外陽內順外健坤離唱而乾坎和心 對坤離合而能自為封蓋在上經之末,坤為主離用事 外、餘皆不能自為卦必依於主而後成卦獨晉明夷 乾坤次離上經之主至下經爲客除既未爲易經始 震損益一對震良包兌異威怕居前損益居後兌異唱 〇合咸怕一對與損益一 卑自然之法象焉此所以首咸怕而終旣未也 損 益 震艮包兌異以利 蹇〓〓解〓〓坎居艮震 遯 || ||大井|| || 前居民震外-五十九 對論之咸怕一 對、兌異包艮 梅花書屋 男三統乾 **@#2019** 

補訂讀易隨抄前圖 下包括之中也 革 下經之町 妻 夬 | | | 離入於兌上異 困 | | | | 之皆陰唱而陽和此下輕之所以爲下經也 經之前主卦之藩城雜楊也〇合此一節十二卦多及 四、乾坤最尊也下經兌異之體十二、離十是震九坎八 免與為下經之主猶乾坤為上經之主其封均其體敵 冬來放乾坤坎 | | | | | | 乾坤四分巽最貴也乾坤居上經其體十二分巽在下 自體而觀上經乾坤之體十二次八震艮七離六兌異 而艮震和也成怕損益四卦往來上下縱橫馳騁於下 貴於巽何也先天圖太極生兩儀兩儀生四象四象生 上經乾坤最尊而乾又尊於坤下經免異最貴而免又 焉此下經中一節之卦象所以有兌異而無震艮也然 否既交則坤南乾北尤異與坤联於上方他體莫得與 南之正中。尤巽居南之兩旁三體相比皆有上方及泰 經其體十二一豈非允異與乾坤並平自封位而觀乾是 六十 姤 鼎 升 井|||| 兌異包 兌巽 兌巽 梅花書屋 包 包 包 坎 離 坤 乾

● 第
涣
除中之除 異      兌      陰後
豊
漸
震      艮      吩前
神計讀易隨抄 前圖 八十二人 梅花書屋
知柔知剛觀卦序之象者思過半矣
節十二卦首之以隨盛一對已居其最先矣知微知彰
先而為主也然不特下經之象其體居先自上經後
允獨能轉上經而為下經而以其體居六十八體之最
此免乾所以能相顧為敵體、此乾所以為上經之主而
一兒二乾兌實並立乎太陽一象之上他對不得並爲
八卦圖內太陽一象加一奇而為乾加一偶而為兌乾

補計讀易隨抄前圖 乾坤之體為六十四卦之首坎離之用為六十四卦之 為上經之尾交者為下經之尾然總上下兩篇言之當 論六子之卦全也上經頤大過坎離亦然又以見乾坤 而成一卦此震艮巽兌之合體也至豐旅渙節四卦又 震良異兌之分體也漸歸妹中孚小過四卦陰與陽台 此而入伏於下也又合此下一節十二卦而並論之則 後者震艮陽也陽由此而出布於上也異兌陰也陰由 之末陰中之陰靜也體也所以然者體立於內而用 下經之下一 則乾坤為上經之首咸怕為下經之首次雜不交之體 居六十四卦之首六子居六十四卦之終也分而論之 故下經之下一節陰中陰也合中学小過旣濟未濟而 震艮巽允之互體也皆體也而非用也靜也而非動也 震自震艮自艮巽自巽免自免分陰分陽各自為對 於外也然震艮兌異四卦於此又震艮居前而異兌居 乃居下經之後葢下經之初陰中之陽動也用也下經 節震艮異兌四主封具焉不居下經之前 六十二 梅花書屋

**甞** 放夫易之卦六十有四乾坤坎離為上經之用,兌異震

終此序始終之關鍵也

補討護易隨抄前圖 交離之中畫則坤之三晝亦全矣夫坤之中置交於乾畫 之三畫全矣不特乾之三畫全其本體有乾之上下畫今 交於坤畫之中而成坎是坎之本體得乾之中畫不得乾 故為上經之尾又為下經之尾而用其全也夫乾之中書 坤坎離所用之計則貫上下該終始而包其全矣正故也 就下篇言之止居始不居終居其始而失其終亦偏也乾 之中而成雜是離之本體得坤之中畫不得坤之上下書 之上下畫也非全也及用以交離則得乾之上下畫而乾 乾坤之全而得乾坤之中。惟其中也不偏於上不偏於下。 謂之全可也坎離之體謂之全可乎。曰坎離之體雖不得 或曰乾坤坎離之體雖皆得其正非皆得其全乾坤之體 也故所用之卦止居下篇不居上篇居其下失其上偏也 上篇所用封得以居下篇而下篇所用封不得以居上篇 良所用之三十二卦自咸怕至中孚小過盡居下經此又 者上得以兼下下不得以兼上也又放之乾坤坎離之體 正允異震艮之體偏正則全偏則不全允異震艮难其偏 用之三十二卦於內三十卦居上經既未居下經免異震 艮為下經之用所用之卦各三十有二也而乾坤坎離所 六十三 梅花書屋

補前讀易隨抄前圖 六十四 也非全也及用以交次則得坤之上下畫而坤之三晝全 體全而用也中、坎離體中而用也全斯義也亦不可不論 之終也又背反覆諸卦象以改乾坤坎離之體用蓋乾坤 之全不謂之全不可也所不同者乾坤以體言坎離以用 畫而乾之三畫亦全矣是次離體得乾坤之中,用得乾坤 矣不特坤之三晝全其本體有乾之上下畫今交坎之中 是也乾坤之體全坎離之用全上文已論至於乾坤之用。 乾坤之體居上經之始而其用居上經中一節之正中,秦 卦之全而為之始坎離之用所以總六十四卦之全而為 言其所以全則有間矣乾坤之全自其始而本體已全状 正中者豈非以其中哉若夫坎離之體所以居上經之終 不居上經之前一節不居下經之後一節必居中一節之 否是也次離之體居上經之終而其用居下經之終既未 離之全要其終待合而後全此乾坤之體所以總六十四 者又豈非聽六十四卦之全而居其中哉故曰乾坤體全 猶春夏下經猶秋冬上經之初次震用事春之象也上經 也又以一日論則上經猶查下經猶夜以一歲論則上經 而用也中,坎離體中而用也全以卦之所居察之信其然 梅花書屋

> 補計讀易隨抄前圖 六十五 下經之末坎水用事冬之象也此兩經前後之脈絡故具 之外也雖得中不得全然中則不偏矣克之以至其極可 在全之內也中具於全體之內故用無非中也中無盡用 觀象而易本一經也又以乾坤之三畫觀之其體全而中 體聖人亦屬意於屯之上體矣故上下經之卦序當循環 之末雄火用事夏之象也下經之初兌澤用事秋之象也 濟內外合一。而後極其全也惟全故有中。乾坤是也惟中 全也其用在下經之極末者以我之中。合彼之中剛柔交 有之也上經內也以次離之三重觀之其體中而全在中 隨取隨有也其用居上經之正中者用之中非外錄也固 下經陰極陽生下經豈不可復轉而爲上經乎此坎之 之以坎者陰極而一 下經三十四卦其六十八體而坎居六十八體之最末上 論於此又上經三十卦其六十體而離居六十體之最末 經影體也終之以離者勝極而一陰生也下經陰體也終 一陽生也醫極陰生上經所以轉而為 梅花書屋

生知安行之全也其體全而溥博淵泉時出之用無一不

中也自然而全亦自然而中也聖人之事也坎離之全待

故能全城離是也又乾坤之全本體之全也以人道替之

補計讀易随抄前圖 象玩而索之其義無窮因附論於兩經卦序已畢之後 此孟子人皆可為竟舜伊川學須變化氣質之義也易之 盡則為乾苦之不全者於是乎全矣異也民也免也亦然 三畫變其上則爲離昔之不中者於是乎中矣又變其中 其為偏則同也偏則不中矣不全矣雖然易變易也震之 陰偏於下。兌之陰偏於上也雖有陽與陰上與下之不同 也若夫得聖人之一體與夫不該不偏一曲之士時有所 合而全以人道替之學知利行之全也其體受中而生耳 用不能相通者猶之艮之陽偏於上震之陽偏於下異之 體而徵也必由學以克廣之至於極而後全也賢人之事 六十六 梅花書屋

論卦變

莫大乎四時。○變動不居同流六處上下無常剛柔相易 繫辭傳日剛柔相推而生變化。法象莫大平天地變通

不可為典要唯變所適

朱子日主變閱蓋易中一義非盡卦作易之本旨也如剛

來柔進之類亦是就卦已成後用意推說以見此為自彼

計而來耳,非真先有彼計,而後方有此計也方話說貴計

自泰卦而來程子非之以為乾坤合而為泰豈有泰復發

補討論男婚抄前圖 六十七 為賁之理殊不知若論伏義畫卦則六十四卦一時俱不 梅花書屋

在看得活路無所拘泥則無不可過耳

若如文王孔子之說則縱橫曲面。反獲相生無所不可要

論針主

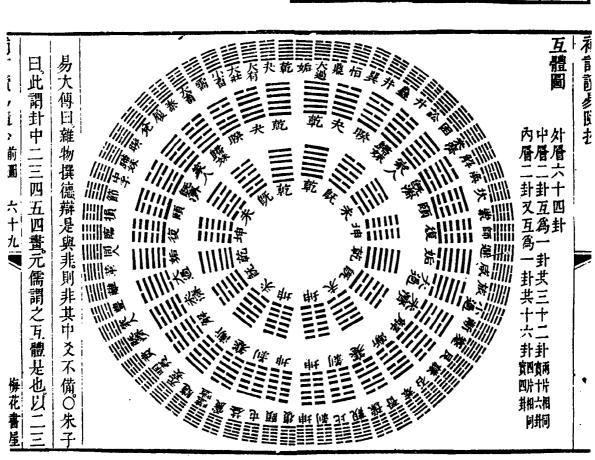
先儒論卦主多有不同或以為成卦之主或以為上下

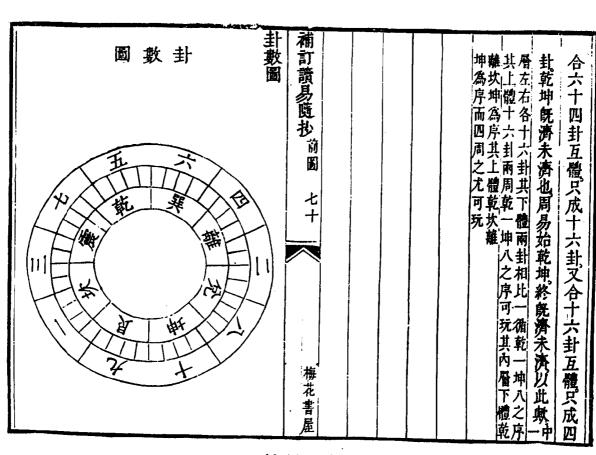
卦之主爻或有以卦位之尊或以陰陽消長所極之畫

離者必以坎離為主无坎離者然後震異良兄為主恐 為主或以為六子重卦主族六子合卦主貞邽之有坎

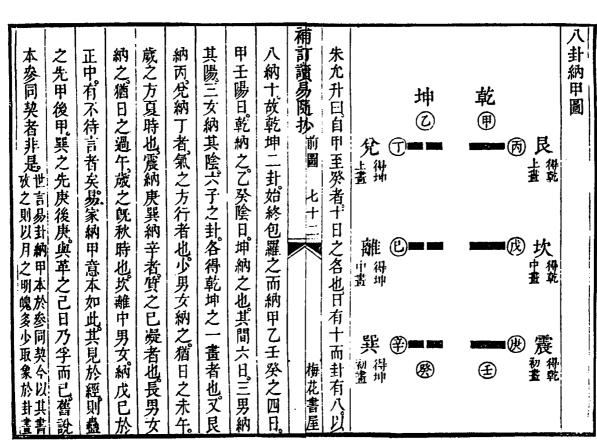
非聖人之意須活看為妙故先儒有卦主圖不錄

論針位 說卦傳曰兼三才而兩之故易六畫而成卦分陰分陽送 用柔剛故易六位而成章 卯辰 天 上陰五陽四陰三陽二陰初陽 主重艮則宜以上九為主不可執也 物暢遂也如坎離則宜二五為主重震則宜以初九 如屯計則宜以初九九五為主爻雷動雲與得雨而 已午 未中 前 地 圖 西戌 天 亥子 地少三畫內外體 丑寅 Ü <u>.</u> 書屋





經 44-41

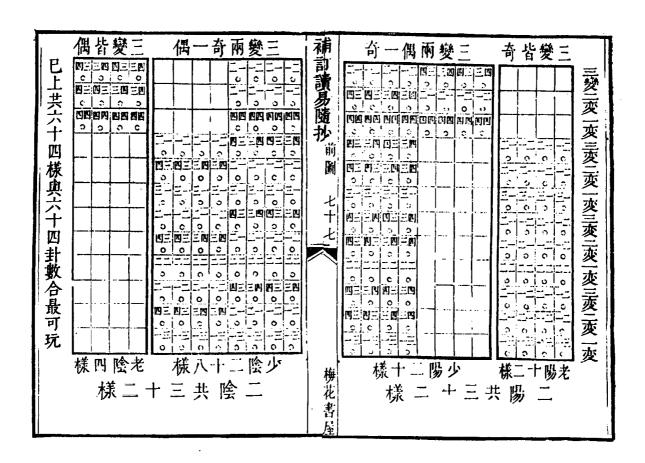


神 二為下卦之中五為上卦之中 中 二為下卦之中五為上卦之中 原 初與四應二與五應三與上應陰陽相得	上 整
--	-----

	字方是占 祭亭字利 字方是占 字方是占	<b>卦辭元字各有所指乾屯北大有隨臨无妄革鼎皆元</b>	字皆指變爻勿生他義 一年計辭貞字皆指內卦爻辭貞字皆指本爻爻辭悔	變計為悔晉語公子重耳筮得國得貞屯悔豫是也稱訂讀易隨抄事	其悔山也是也六爻有變以	以內卦為貞外卦為悔左傳秦伯筮伐晉得蟲卦云	等头色音是由了一口了了手点占見在 悔	貞	<b>讀</b> 多二大義 朱楓林	承 本爻在彼爻之下	乘 本爻在彼爻之上
--	------------------------------	------------------------------	---------------------------------	-----------------------------	-------------	----------------------	-----------------------	---	-------------------	-----------	-----------

以撥以有為衍十之之著陽子又 布之象九大之併河卦數之剛亂好 手也三體不行則之圖之立說柔著畫 四切指取數用之二而五爻計法之卦發 畫為之故 並傳 揲蓍求卦用策用變占圖說 青 也者 地 陽高一 朱日 讀易隨 發 而 右 子天日下 傳 揮 倚 日背 於 進陰而而 數 進陽凡梦大天聖和 剛 和之象之約圓人平 柔而 者 **康** 概名一 前之指策 分而 五.行行一時不不聖著揚 圖 聖 芝而来可可大也之 問捆 與而 生 接日 七十 交 之作易 為二以 之膘象於 本或三左 一中則如有說說不數以 王 已 計此有此地地有而 五 立 二 即 變而 而 二 平 和 蓍 則 未 傳生 起 兩 聖 载 氣 並 |與一五門許為|取過也生 一之再以多媒体體計逐 奇四四作才-手 東 其用 雙 古之法家其用 雙 古之法 **須**五衍行一取著方其也久之 兩 與 外 二 為 用 所 图 撰 义 之 之 在 信 二 四 則 衍 也 得 圖 而 也 義 也 蜂之衍素 有力所生 觀人於克長 幽贊於 悄 於數義同 畫觀問不 變觀下寒丈 左右 天之穹窿。天之穹窿。 於陰陽 汉 右手十者十毋 徑已 及生 象變觀窮 而於象型 省太 肋也故意 0 置平為周三以 神 四以 叉 出省 謂無揲近 日 蓍於王 **扶餘以左** 之則四王 為陰觀人 明 朱法太多 ٠.: 而 象 不神氏 刚防法觀 大 而 則四手 梅菜之近此花之氣取而 子富可吳 五可明日 於末泉執 行力 屲 挺比物百 生 四 之地 典說天此 二為地章 著 無之歲右 時 儀前 用名 之策古集 掛 四 # 麥 十千 五年 二為地章 四**牒**除孔 說王及先 書質計定立變一以之星故之取陰而氣數平 數 天 起史 策音樣 筮記 指四四而睽 四于 兩 可氏諸生

兩参数操 之之為法	<b>兴西變三第二第</b>	<b>製金 變 一 第</b>	補訂	<b>封而之中五為</b>
而而无头	6 0 6 0 6 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	補訂識易隨抄前	變變 易 别食 再 月 而 歸 四 置 指 閏 上
一其餘數		0 0 0 0		一也四然以 打 採 力
為四條 九 第 為 四 第 二 第 四 第 三 二 二 二 二 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三	0	0 0	七 十 六	為閏月上文所撰之四以象四時 中指食指間以象五歲再閏於丹 之策別置之然後起第二變於 之策別置之然後起第二變於 之策別置之然後起第二變於 之策別置之然後起第二變於 計一變而成一爻十
八十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十		0.0		一一而合揉奇故
二 撰之數地	1	右餘二		也四一掛再叉所
之一人之一的也故故	新左條 對左條 對二 所為八者二	斯 為 所 為 五 者 三 所 為 五 者 三 所 為 五 者 三	<b>梅</b> 花 : 書	十有一般 一种
也也數故故其	八 條 四 條 者 掛 者 荆 二 一 二	九	青屋	一



者	者三 新偶偶爾 ] 黄月 00000 年八 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	一三 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	奇 奇 奇
1 t V41	100		

經 44-45

日足十六 而以四共 右十 用三 訂 三十 之二七五 叉 也 萬物之數也 四 四 讀易隨抄 以象三 則十陰百二四用二 九者 E 二陰三二陽三亦二亦之變亦之變為十 四 + 謂也三 二篇数不 十六所去之 六所 有十餘二 乾之策二百 變為十之其變 者體 得集 也 儿三 為数之為數之六四重不 用數 |其餘 角 折几 八也中七也中数策剛用奇 数一 約四 一去五 之策也 数其二數共一共老畫之 策若用數十百 三不之十 TI 其通八不二九 数以故止除十 共不奇其不奇畫陰變掛第 畫用一畫用二為之為扐三 有六十 也用為八 四 世二数二二数二二 策也 + 而 為之偶為之偶×數某三 十有六 所九 用 一掛則一掛則開也畫其九 謂功第謂劫第之其三麥撲 之二三之一三交不變天而 則 一掛得摸 當 七 十二 期之日 十二去三而 用體偶排 数数之二 主 卦 1: 邵 之耳千策子 策周六六 之策也 大.共 三 去四 又又數奇 所去之策也 日四 別期 第 萬 四 日著之 而 数易百千 有 圳 四四 **了**炭炭 用九 用 八六 赐主八九 策策 干二 其 以變合百 Ŧ 八 四 非十 角體 五 1 = 畫其變數策 兩之其老 用體奇掛 數數之扐 約十 四 用 .. 陽之一 Ĭı. 百 所 共 数 法里 其十 十用萬十 可 14 十所 地撲畫馬之門 為數 千二 九四六九有 花 用 退進數三 111 [4] -1-闸 兩人 百 面氣有 四四 四四以 十陰不一 地策 地策 之龙 掛以用千九 之少 策策 扎 法四 不計 py 得口數

	十三卦取象說
--	--

三絕其自言日加我數年五十以學易可以无大過矣非	教英楠於易雖以孔子生知之聖史稱其讀易至於幸編	傅文兆日古今載籍最為関博求其極深研幾以劍制	免炎:	測之小數百季漢以來盡以夜占為易占蓋大備而猶未	易占義理之占徵往路來之大業传占禍福之占揣摩推	<b>筮而作皆因古凶以垂訓戒成其言雖約而所包甚廣</b>	時。己立共名。至文王周公始繫之以辭耳。〇易經本為	大壯之類則是畫	補訂該易隨抄 卷 卷 卷 梅花書	封名不知是伏義時所名抑文王所立朱子曰不可考	問公被流言之務居東三年亦為憂患也〇或問六十	左傳解宣子適營見易象與營春秋云吾乃知周公之	<b>会作者蓋其中有說文王不應是文王自說也</b>	<b>余辭文王作爻辭周公作先儒從來如此說謂爻辭為周</b>	可傳至文王周公乃繫之以辭。	有四便見不是女王重卦伏義以下但有卦截而无女字	伏義時已自重之即日周禮三易輕計皆八其别皆六	朱子語類問伏羲始畫八卦其六十四卦。文王重之即。
矣非	幸福	制設		猶未	摩推	廣	為上	哉	書屋	光按	14  -	沙潭		為周		文字	<u> </u>	卯, 抑

至神妙何以勤聖人之精思若斯其甚也且泰火之後易	乾元亨利貞乾集
以十盆得不焚則易最為全書聖人之精蘊具載其中故	濂溪周于日元亭誠之通利貞誠之復大哉易也性命之
旦問焉而以言其受命也如響无有遠近幽深遂知來物	源乎。
又日人謀鬼謀百姓與能是明以用易示人使人知吉凶	程子日乾天也天者天之形體乾者天之性情乾健也健
乃後世行之未必能知來物未必可與能置聖人之言欺	而无息之謂乾元者萬物之始。亨者萬物之長利者萬物
我欺欺解日君子居則觀其象而玩其解動則觀其變而	之遂貞者萬物之成。
玩其占今之學易者非觀象玩解之未識印視變玩占之	
不得其方也聖謨洋洋。昭如日月。誠居而觀之而而玩之	朱子曰乾只是健純陽所以健至健者惟天元大也亨通
與可以見之行事之實聖人之言益欺我哉。	<ul><li>也利宜也真正而固也大通而至正天道之本然大通而</li></ul>
有了都多随抄上程 乾三 卷一三 梅花当屋	補訂讀易隨抄上經 乾四 卷一四 梅花書屋
	必利在正固人事之當然也。
未子曰此卦六畫皆奇上下皆乾則賜之純而 <b>健</b> 之至也	吳叔美日元亨利貞四德不可見於生物處可見先儒以
	配春夏秋冬頗為易明然只說得流行之四德更須見其
无	全體合者夏秋冬總一元氣也其循環流行不已首字也
乾朝丁 所	春生夏長秋飲冬成利也時春時夏時秋時冬常失其正
	則貞也
licar Incar	姚虞佐日今人總講利貞便說定守而不渝不知此貞完
故乾之名天之象皆不易爲董仲舒曰道之大原出於天	是簡活字所謂利貞者亦非定守而不渝之謂也此理至
	正而隨時屢遷六十四卦皆有之故在乾日利貞在坤便

補訂讀易隨抄上經 九二見龍在田利見大人卦內見龍並同 初九潛龍勿用潛提 象九在下潛龍象天地之氣有升降。君子之道有行藏凡 皆中節爲正。 程純公日九二利見大人九五利見大人聖人固存在上 **卦二為人位战日大人。** 之時故有此象六畫卦二千三十為地道地上即田三畫 聖人不能為時能不失時以陽剛中正之德當出潛離隱 宜潛通六爻看見潛之不終於潛 天下大經綸大匡濟皆從證養中發出故曰潛龍勿用,姚 九乾陽也初下位也能之為物能飛能潛震變不測龍乾 本然之體則大不過其生生之機則通行所無事故利發 觀而已矣其在于人則乾健是至誠无息之心體不被其 相感而利生焉其往來皆自然也貞者正也天地之道貞 張習孔日元者大也如中庸天地之所以爲大之大亨者 日利牝馬之貞又日安貞白屯而下樂貞者各有不同 庾佐日當通六爻看又當各一爻看各一爻看見初九之 通也往來不窮謂之通天地萬古之運也利者順也屈伸 乾五. 卷一王 梅花書屋

> 吳叔美日見龍在田則已出於潛而見於世矣聖人之不 者在下者。

在高位而德足以用世者可以生養一世利濟民生故曰

在田

姚虞佐曰兄上解是一氣語非擬九二象見龍在田其占

龍在田當上佐其君願其霖雨蒼生之業所問達可見諸 乃教人利見之也。大意謂聖人養德於潛時可施用如見

天下者不終於潛耳聖人繫六爻是一意令人各分析之

而其中又分為二事不敢謂是也

補訂讀易隨抄上經 乾六

人卷一

ボ

梅 花書屋

九三君子終日乾乾。夕惕若厲无咎

三為人位故三不言龍而言君子在下卦之終終日象

象兩乾之間乾乾象三多凶故言厲

或問學易文中子日於日乾乾可也朱子云此語故盡文

王所以至於聖純一不已之功

六爻惟三四言无咎人位故也

九四或躍在淵无咎。羅羊

朱子日淵為空虚无質之處通乎上下者也

已離下體故謂之躍淵龍所安也在淵故能變化飛騰安

共身而後動工下進退惟其時焉故无咎。

九五飛龍在天利見大人。

吳叔美日九五飛龍能使雲雨普被天之所覆无有不

聖人在位直使盡天下人各得其得无不覆情於聖人之

天此之謂在天也舉天下在聖人之天則舉天下利見此

大人矣

皆尊仰之之謂見皆蒙其澤之謂利

上九元龍有悔浪瓦

高景逸日亢龍所以有悔言時位非言聖人

補討讀易隨抄 上經 乾七

《卷一七

梅花書屋

**亢則必有悔此語直何等營惕惟聖人善憂其悔惟聖人** 

不窮於亢然後見變化之神而聖人功用為合德謹於乾

道之始終如此。

用九見奉龍无首吉

乾六爻至用九方出一吉字不曰龍而日羣龍時潛時見

時體時飛時亢而不與之俱亢初无端倪之可指天德不

可為首也能見天則乃能見羣龍无首

為九所用而不能用九成亢陽亦不可亢故日致中和天

地位焉萬物育焉

吳叔美日六龍有六樣變化時至則然惟其所用。自古聖

人隱見一機出處一時皆成妙用或君或相或師用舍行

**彖日犬哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施品物流形大明** 藏推行之通化裁之變故曰見羣龍元首此其所以為吉

終始六位時成時乘六龍以御天乾道變化各正性命保合

太和乃利真首出展物萬國咸寧。象吐

子乾元象傳說到三才一源處藏乾元方知聖人與天地

此孔子釋經之蘇謂之衆傳伏義畫卦三才之道備矣夫

麥萬物之生物物各具一性命是可知萬萬者皆從一而

補訂讀易隨抄上經 乾八 卷一人 梅花書屋

出一者元也即以易理觀一生兩生四生八八又生六十

四何者不統於一故贊曰大哉乾元萬物質始乃統天統

天則无不統可知矣雲行雨施始而亨也萬物雖同一

始而一物一 則如品之有定者然故謂之流行流者如水

之從源流出形者如物之自內形外也乾所以始萬物者 如此然既有始須終其始人能明乾道之終始則見卦爻

六位皆以時成六位者兼三才而兩之有體有用沒有定

位故曰六位陽有變化故曰六龍當其位行其事謂之六 位時成因其時乘其位謂之時乘六龍絕是天道周流。故

有此性皆天所命也能盡已之性則能盡人之性能盡 分明故又言乾道變化變者其漸化者其成物有此形即 日御天統天言乾之體御天言乾之用。六畫卦兩乾字最

之性則能盡物之性各正性命也太和元氣保合而无執 故曰乃利貞惟聖人體用皆乾大明終始故合於天德乃

象日天行健君子以自强不息健果 能首出度物萬國咸寧也。飾吳叔美

乾坤不言重異於六子也稱健不稱乾異於坤也然乾雖

不言重而言天行則一日一周明日又一周而重之義已

補討讀易隨抄上經 乾九 巻一九

見於行之一字。自强所以為天德之剛或以人欲害之則

六十四卦皆著一以字以者所以體易而用之也。君子欲 息矣。○蔡无能曰自强者乾也不息者乾乾也

其自得故明日自明成日自成道曰自道法天曰自强

唐應德日及有吉凶大象獨言吉此聖人示人直入聖道

路也

潛龍勿用陽在下也

此象傳之始

人但知陽开而在上不知在下功用不有蟄藏何有發育

見龍在田德施普也

二為見龍聖人之出雖不在上位其德足以被及於生民

終日乾乾反復道也

天行所以不息只為有往有復人所難在 反不反无復

或躍在淵進无咎也

便有間斷君子朝乾夕楊及復於道也

量可而進適其時則无咎

飛龍在天大人造也

補討讀易隨抄上經

梅花書屋

乾十

卷一 +

梅 花書屋

言天曰造化。日大造聖人居天位行天道如天之无不曆

**兀龍有悔盈不可久也** 

**畅所造於天下萬世者大矣** 

**亢者時之亢也陽至六而盈知盈之不可久。與時消息有** 

道存焉則不至於有悔矣。

用九天德不可為首也

於四時流行驗天德之全然亦第測其分至敢附耳乃分

至敢閉首在何處

文言日元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和也貞者

**義貞固足以幹事君子行此四德者。故曰乾元亨利貞** 事之幹也君子體仁足以長人嘉會足以合禮利物足以和

夫子見得易理精微而乾坤二卦所包甚廣故象傳象傳

之外復有文言。員所謂終日言之而不盡者。

仁也人為天地心特人自小之耳。故夫子日君子體仁足 程純公日萬物之生意最可觀此元者善之長也斯所謂

以長人。朱子曰元者生物之始天地之德莫先於此故

於此莫不嘉美故於時為夏於人則為禮衆美之會也利 於時為春於人則為仁衆善之長也亨者生物之通物至

義而得其分之和貞者生物之成實理具備隨在各足故 者生物之遂物各得宜不相妨害故於府爲秋於人則爲

補訂讀易隨抄上經

乾十一

卷一十

梅花書屋

於時為冬於人則爲智而為衆事之幹

繼之者善成之者性所性无不善而胥統於元所謂仁體

事而无不在也天秩天紋性體之美而暢者故曰亨者嘉 之會物各得所日利必有所別上下內外親疎黃賤各得

其宜而精凝嫌除不生然疾乖展不作是義固所以利之

也放日利者義之和貞者此理之正當自然誠實而完固 是事之幹惟君子能體仁能合體能和義能貞因連用四

> 道乃明聖人教人何等真切而人可甘於自小自棄乎。 足以字而又日。君子行此四德者必實實見諸行事而乾

成乎名逐世无問不見是而无關樂則行之憂則違之確乎 初九日潛龍勿用何謂也于日龍德而應者也不易乎世不

其不可接潛龍也

程純公日、樂則行之。曼則違之樂與憂皆道也,非己之私

也朱子曰龍德聖人之德乾卦六爻文言皆以聖人明之

有隱顯而無淺深鄧汝極曰體天成德時不可行雖有易

世之心而卷以懷也能隱故不成乎名獨樂不問而後樂

補討讀易隨抄上程 乾土

卷一丰 梅花書屋

九二日見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正中者也 天者深也不見是而无問自信不問而後信天者確 也

庸言之信庸行之護閑邪存其誠善世而不伐德博而化易

日見龍在田利見大人若德也

庸常也用也常而可用天下執加焉此德之正中。宋人視

為盾而忽之聖人信而謹之不正不中便入於邪閉邪所

以存誠也言行皆可為世法故足以善世然聖人之所以

謹而信者原无可伐此其所以博而化也

吕奥叔曰人倫者天下之常道百世所不易為治所宜先

九二人位而正中。惟人倫之為務庸言之信庸行之謹德

足以善世故日德博而化

程子日開邪則誠自存如人有室藩牆不修不能防冠非

禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動邪斯開矣

姚英佐日君德者君人之德長人之德也有此德方可以

君人孟子所謂居仁由義大人之事備矣非必王天下為

君德也。

蘇君禹曰論聖人之德則 日龍德論聖人之學則日庸言

之信庸行之謹此乾之所以爲易知也

補訂讀易隨抄上程 蛇兰 卷一主 梅花青屋

九三日君子終日乾乾夕陽若厲无咎何謂也子曰君子進

之可與幾也知終終之可與存義也是故居上位而不驕在 德修業忠信所以進德也修辭立其誠所以居業也知至至

下位而不憂故乾乾因其時而楊雖危无咎矣

程純公日忠信所以進德終日乾乾君子當終日對越在

道其用則謂之神其命於人則謂之性率性則謂之道修 天也蓋上天之載无聲无臭其體則謂之易其理則謂之

道則謂之教孟子於其中又發揮出浩然之氣可謂盡矣

故說神如在其上如在其左右大小大事而只曰誠之不

可揜如此夫徹上徹下不過如此

吳叔美日九三說進修工夫至精至細忠信者。 念不欺

是誠意工夫透得欺慊關自然上達不已故進德以之修

解立誠者言為心聲解上立誠是誠立於心也此正修已

工夫故居業以之業日修文日居如治屋者修而後居之

也如至至之求知所至而必至之知之在先被幾於道知

如是故處上下之間而不驕不憂因時而慢雖在危地而 終於之則力進而終之守之在後故可與存義君子之學

无咎也

補計讀易隨抄上經

乾古

《卷一声

梅花書屋

朱子語類云德是就心上說業是就事上說思信所以為

弟之德日進一日若不實却如播種種子空殼如何得發

實者且如孝須實是孝孝之德日進一日如弟須實是弟

生長進

修解乃自體當自家誠意深味曾子之所謂出解氣者則

可知矣於九三言之者大抵謂君子之學如是故能盡平

處上下之道也

人者有忌旣怒人者有忿旣辭旣修則其中可知矣誠所 吕伯恭曰言是行之表氏人有所作為必先見乎解故疾

## 以立也此正學者用工夫處

君子后業的百工居肆以成共事事之所由 成。由了工之

**居肆居業二字學者宜及時警醒** 

蔡无能曰君子有楊厲无驕憂小人有驕憂无楊厲在下

而憂居上便驕人无進修工夫。故但覺位可驕憂君子終

|九四日或雖在淵无咎何謂也子日上下无常非為邪也進 日乾乾夕楊若被可上可下不騙不憂雖危无咎也

退无恒非雜萃也君子進德修業欲及時也故无咎。

補討論思隨抄 粒 乾支 本卷一丰 梅花 書屋

躍有上下進退意或則无恒无常矣然非枉道以為 邪非

建眾以離墜其及時處正是進修之德業故无咎

張橫渠曰上下進退惟義所適惟時所合

言龍德之變化只是及時言聖人之與世 推移極 是中 īĘ.

求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物根本平天 九五日飛龍在天利見大人何謂也子日同聲相應同氣相

**香親上本乎地者親下則各從其類也** 

項平甫日聖人先得我心之所同然者也故為同聲同

之義聖人之於人亦類也故為各從共類之義聖人作而

萬物報物物樂而親之聖人同天故能同

唐元卿曰謂之本則知其資始之本來固然蓋至於各從

其類則物物无不若其生遂其性而性命其各正矣乾元

以是而資之聖人以是而保合之利見大人以此

上九日亢龍有帳何謂也于日實而无位高而无民賢人在

下位而无輔是以動而有悔也

項不用曰天德者實下喜中而忌上者也四在上卦而

居下五在上卦而得中位三在下卦之上雖危无符惟在

補訂讀易隨抄上經 上九一爻无中无下惟有上義而己无中則无位无下則 乾夫

卷一末

梅花書屋

者必不至於上窮而不反故雖亢矣而猶稱龍焉以見時 **象與文言亦皆言時而不言德又曰窮之災也蓋有龍德** 无民无輔。此最天德之所忌也。爻辭不言凶咎止言有

有亢而德无窮 郱

**分則安有過亢○此第二節申象傳之意** 

張橫渠日終則自是亢極言君位則易有極之理聖人之

潛龍勿用下也

以人事言

見龍在田時舍也

終日乾乾行事也

潜

之初時

行知至知終之事。 高於此。

智見 楊躍飛 亢之因性 時間 成 日 用 九 非 六 本 時 庸 成 日 開 九 非 六 本 少 陰 而 異 離 允 皆 少 と 少 と 而 異 離 允 皆 少 と の 以 稱 龍 正 就 占 者 を 少 と 而 異 離 允 皆 少 と の 以 稱 龍 正 就 占 者 を 少 と の ま	鄭孩如曰見天則或以——此第四節叉申前意	乾元用九乃見天則。 九龍有 <b>悔與時偕極</b> 。	一德	上乃	終日乾乾與時偕行	川島泉瀬暦	此第三節再申前意。	乾元用九天下治也。	亢龍有悔窮之災也。	飛龍在天上治也。	或躍在淵自試也。
除封也。 一人變也老陽變則為於皆同變也同變則執地是无能也及皆同變也同變則純地是无能也則完皆天則之可見或元之川九也順序皆天則之可見或元之川九也順方皆天則之可見或元之所大則哉時妙用而必一變純柔乃稱天則哉	以用剛能柔言之夫用剛能菜何若	見天則正奉天時處。 一見天則正奉天時處。 一之不亢亦惟聖人能不失時。 一之不亢亦惟聖人能不失時。	施之聖人也 宗徳其所共而位乎天位有位 天徳其所共而位乎天位有位	而上變革之形故當隨時	息故日與時偕行。元无息時九三之進修。成文明之世所以利見。	知覺後知使人不味其本處在日陽氣潛藏是群之		天之心	其窮故曰天之災。 能能變化必不至窮而不返時當	天高而下施天德王道拔云上治	創

補訂讀易隨抄上經 乾元者始而亨者也利貞者性情也乾始能以美利利天下 大哉乾乎剛健中正純粹精也六爻發揮旁通情也時乘六 不言所利犬矣哉 之謂利貞 中節情之性也人能性其情則物无疵應美利熟加馬此 矣哉 見楊躍飛亢總非聖人不能也 吳叔美日人生而靜天之性也性命也感於物而動性之 不言所利者。大德不德非惟不言亦无容名言也。故曰大 成不過適得其性情之正是乾始能以美利利天下。天下 性情程子所謂性其情是也蘊而為性發而為情功用之 惟聖人平當自為一節以見乾道之大六爻發揮之而潛 蔡无能日白乾元者始而亨至大矣哉當自爲一 於良則終始无端而不可為首即用九之義也 李安溪日用九之上加以乾元者元首也然元統天而歸 欲也性情也中庸喜怒哀樂情也其未發則性也發而皆 始即元也亨謂通也萬物得乾之始則亨通而暢達利貞 乾元用九乃見天則之義而更賛美之大哉乾乎起至其 乾大 ( 巻一木 梅花書屋 節以足

# 龍以御天也雲行雨施天下平也

邪純者不雜粹者无疵精者純粹之至極也旁通循言曲 朱子曰剛以體言健兼用言中者无過不及正者不偏不

盡言聖人時乘六龍以御天則如天之雲行雨施而天下

平也

聖人如乾德之剛健中正純粹至精六爻發揮旁通其情

斯元亨所以為元亨也益情而性則好惡皆得其平而天 效天之動情出於乾垍則情歸於性利貞得其利貞

下之情无不平矣節吳叔美

乾丸 卷一末

梅花書屋

補討讀易隨抄上經 語乾元之大而曰剛健中正純粹精有不容名言之妙惟

聖人以六爻發揮之為潛為見為陽為躍為飛為方分之 即四德之流行。合之即一元之貫徹又統之即一乾之包

六龍之變化總不出此乾元用九中耳

括。生生不已之機闡發無餘而聖人因之以法天出治則

項平甫日其體剛健其用中正自始至終無時不剛健自

進至退无往不中正此所謂純粹精也

君子以成德為行。日可見之行也潛之為言也隱而未見行

而未成是以君子弗用也

姚虞佐曰前云龍 德而隱有樂則 行之之語此發明其德

之果可行而所以潛者實以其時之未可用也成德就已

成之德言。即龍德也若子以此成德為行奚待積久指日

可見之行事者潛之為言也其時尚隱而未見雖欲行而

未成是以君子弗用也

此申前陽在下也能德而隱者也潛能勿用下 也陽氣潛

藏四層之意可謂出盡而无遺矣

君子學以聚之間以辨之寬以居之仁以行之易曰見能在

田利見大人君德也

補訂讀易隨抄上經 乾干

《卷一 ⇉

梅花 髙 屋

言之信庸行之謹問那存誠此發學問寬仁見九二之龍 凡德施之普到天下文明皆由涵養之深得來故前云庸

大人明德親民有无限道理匪學勿聚云好古敏求其許 德而正中。果非一旦乘職者之所為也

私意茍且非盛德之至善行必以仁君子學以聚之問以 大節目匪問勿辨急遠欲速難以深造而自得居必以寬

辨之寬以居之仁以行之言行信謹開邪存誠此其體驗

以深與之姚虞佐 之實功而德施之普德博而化行而為世法故再言君然

仁以行之只是見得天地萬物爲一體施爲措置之間自

不容一私之雜耳

九三重剛而不中。上不在天下不在田故乾乾因其時而慢

雖危无咎矣。

乾卦以乾重乾三四在重卦之間皆言重剛而不中,故其

下各緊接上不在天下不在田非謂三爻位皆陽為重剛

世

姚處佐日照九四中不在人看則九三之進修正當盡其

所謂在人者見進德修業不可不與時偕行也

**補**打戰易隨抄上經 乾主

《卷一宝

梅花書屋

九四重剛而不中上不在天下不在田中不在人故或之或

之者疑之也故无咎

胡仲虎曰下乾以二為中三則重剛而過乎中。上乾以五

為中四則重剛而不及乎中過則憂不及則疑然憂所當

憂卒於无憂疑所當疑卒於无疑此二爻所以皆无咎。

九四不在天不在田與三同而曰中不在人非謂人事已 盡可以聽天正見天人交際之會其舉動不可不慎耳或

之者據其迹疑之者指其心詳審之謂

**慢者平日飛懼之心疑者解事謹審之處** 

申上下无常進迟无恒之意

夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與

鬼神合其吉凶先天而天弗違後天而奉天時天且弗違而

况於人乎、况於鬼神子,

朱子曰大人即釋爻解所利見之大人也有是德而當其

位乃可以當之人與天地鬼神本无二理特蔽於有我之

先後彼此之可言哉先天弗違謂意之所為點與道契後 私是以特於形體而不能相通大人无私以道為體會何

天奉時謂知理如是率而行之。

補訂該見随抄上經一乾宝

卷一幸 粉花書屋

吳誠友曰九五所謂大人者五有剛健中正之德背出 庇

物之上也覆載生成與天地合其德知問萬物與日月合

凶凡時將至大人至公无私行无不得先天而天弗違凡 其明動静適宜與四時合其序賞善罰惡與鬼神合其古

時既至大人順天應人行必以道後天而奉天時人本效

法於天地鬼神效靈於天地天且弗建而况於人乎况於

鬼神乎此所以為大人之德也

**亢之為言也知進而不知退知存而不知亡知得而不知惠** 其惟聖人平知進退存亡而不失其正者其惟聖人乎。

補訂讀易隨抄 設是一 所以 此也中庸 若則終日至夕。无敢怠荒即純是乾元所謂保台 體本自昭明此謂大明本自无息此謂行健至於乾乾 月四時鬼神以至萬有含生極違極大无非以 必忠信愈切愈近无非所以體仁論功化通極於天地 用无一不是乾元流行所以論工夫自一 聖人子見非聖人不能處方 缩而 學質於易理未有得也。吳 聖人相傳心法於乾卦可見乾元資始提出仁字是源 天地間有進必有退有存必有亡有得必有喪此自然之 催 體此仁者在性情只從仁字認性情則 有悔此所 聖人識其微而巫反之以理自持處之合道不至於 脈真傳後儒於此處未見親切。故易流於異端曲 書節節根此意發明干載而下。識仁主敬之 上經 謂知進退存亡而不失其正者再言其惟 乾重 八叔美 卷一 重 T 知人終日 通此情性 行必立 梅花書屋 太 和 誠

坤 補前讀易隨抄 坤坤 上下 義以 中 乾坤也微矣哉 善世而不伐又曰寬以居之仁以行之坤二曰敬以直 耳此 意 下降地 聖人於乾言誠言仁於坤言敬言義乾二 坤 Ei [乾坤 **斯推本滅明**孟 順 卸車 重之又得坤焉則是陰之純順之至故其名與氣皆不易為。朱子曰陰之成形莫大於地此對三盡皆稱故名坤而東地。 方外。敬義立而德不孤存誠主敬所引 也 資生无少間隔也兩露霜雪天氣也得地氣即成形矣。 疆无合德配相彰聚 合 即生焉无少欠缺非特以順為德而以 全體皆陰虚中以愛陽乾之所至坤 德弟承天之義坤文屢欲合折之能。 上. 經 子推本 抻 仁義子思孟 念一 子精於易者也 FI 閑 亦 身還有 无非發明 邪存其誠 梅 至為能故 至 花 一焉天氣 書 疆无地應順體子君 Æ 凡

東北喪朋安貞吉來斯忍切 坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋

**家曰至哉坤元萬物資生乃順承天坤厚載物德合无** 疆含

弘光大品物咸亭牝馬地類行地无疆柔順利貞君子攸行 先迷失道後順得常西南得朋乃與類行東北喪朋乃終有

慶安貞之吉應地无疆鼎居

此以地道明坤義而隨以君子配之見占坤者必如地道

之極順而後可也乾元與坤元合一其辨只在先後之間

補訂讀易購抄一經 故以大散贊乾元而以至散贊坤元乾元於萬物資始其 坤 二. 卷一宝 梅花書屋

所以受形受象生成之功則皆資之於坤元故曰萬物資

生其生也原是乾始之生坤順以承之故曰乃順承天乾

之生生化化皆坤中承載資始資生豈不合而並大成 坤厚載物德合无疆其厚德之所舊物物生意无不包括 Ħ

何等含見化機之發外萬物生意无不顯著何等光大是

以物之資生流形者自然種種潔齊品物咸亭也干實日

行天者莫若龍行地者英若馬牝馬最得坤之順者取

道後順則得坤之常坤居西南日西南得朋足矣又日 最精柔順利貞之坤德乃君子之所行也先迷則失坤

北喪朋人心不可兼與必與此不與彼乃見其與類行直

到无二故上日乃與類行下日乃終有慶德合无避是以

坤順之有常者。合天之无疆牝馬地類行地无疆以牝馬

之順行者明地之无疆安貞之吉應地无疆是以君子之 體順者配地之无疆中庸博厚配地高明配天悠久无疆

本於此恭姚處佐吳叔美

有才能而欲藏不露安於分之所在无成而代有終德器

深厚真與厚德載物者同故與地之无韻相應

補訂讀易隨抄上經 項平甫曰柔順者多不能終惟牝馬為能終之四明 坤三卷一乘 梅花書屋 樓尚

書鑰爲安世言北方蓄馬蕃展當游牝之時每一 批 將

**北以出雖千百為羣各從其出終不他合此所謂牝馬之** 

貞也安世官越中時見歸明蕃官言與此合蓋物之牝者

皆能順陽而行求其從一而不變者莫牝馬若也が聖人

取之以象州焉

<del>《解但言得喪二字孔子恐後學誤認其意將有以得為</del>

喪朋之慶也然則微夫子則象不幾於誤人乎日上文明 王言外之意也地之交乎天臣之仕乎君婦之歸於夫皆 吉以喪爲凶者故釋之日東北喪朋乃終有慶所以發文

事殷周之德其可謂至德也已矣此便是至哉之帅 唯竟則之此便是大哉之乾叉王三分天下有其二以服 天而為言也論語云大哉堯之為君也巍巍乎唯天為大 姚廣佐曰大哉至哉何以别大以統天而為言至以順承 行不能有生物之慶也東北喪朋得乾為主乃終有慶平 言君子有攸往。先唱則迷後得主則利西南得仍雖與類

象曰地勢坤君子以厚德載物。

朱子曰惟其厚所以高下相因去者是薄者而高下相因

補訂費易隨抄上經 坤四

則必傾陷矣惟相因无窮所以成至順也

卷一手 杨花 書屋

天以氣運拔曰天行地以形載拔曰地勢君子以 身而

項平甫曰坤之象為地重坤故以地勢象之東南地下西

負荷斯世斯民之衆非德之厚。何以載之

北地高重重高下。然以漸而高行者英覺焉此坤之所以

為順也或以自高而下為順非也重卦之法皆自下而上

人道以下從上為順易中言順皆自下而上如履霜冰至

蓋言順也地中生木升君子以順德孩小以高大順猶馴

也謂馴習而增不能自覺也以封象與封義合而觀之則 為地勢自下而高以明積順之義无可疑矣君子法之亦

爲積厚其德可以載物。若自上而下則爲覆物。非載物矣

初六履霜堅冰至

象日履霜堅冰陰始處也馴致其道至堅冰也與音句

朱子曰霜陰氣所結寒盛則水凍爲冰此爻陰始生於下。

其端甚微其勢必盛如履霜則知堅冰之將至也光陰陽

者造化之本不能相无而消長有常亦非人所能損益也

然陽主生陰主殺其類有淑愿之分焉聖人作易於其不

能相無者既以健順仁義之屬明之而無所偏主至其消

長之際淑愿之分則未嘗不致其扶陽排除之意焉所以

坤五

上經

補訂讀易隨抄 卷一夫

赞化育而参天地者其音深矣故象傳示防微杜漸之意

六二直方大不智无不利

象日六二之動直以方也不習无不利地道光也

蔡無能曰地之道氣至即生直也賦形有定方也无小

學習而自无不利也日地道光以地道著之人事也 遠近犬也二以柔居柔得中得正備坤道之純者成不待

八三含章可貞或從王事无成有終

象曰含章可貞以時發也或從王事。知光大也。智

姚虞佐曰璋貴含不貴露六三含章不露是其貞也可固

梅花書屋

以守焉臣子分義入則事親出則事君或出而從王事則

事无再成代君有終倉章可貞是體无成有終是用乾九

四陽居陰坤六三陰居陽故皆曰或進退未定之際也。

六四括發无咎无譽常反譽音蒙奴

### 象日括裘无咎慎不害也

蔡无能曰吉凶悔各生乎動四以柔居柔聚且括矣何咎

祭之有,就世君子,所以多不免咎者好名為之也非无惠 何以見其指囊非括囊焉能免咎故於无咎之下,再言无

舉以見其善晦之心也,却為要重地要括之象

サスト

卷一表

梅花書屋

六五黃裳元吉。

和訂該易造抄上經

### **象** 只黄裳元吉文在中也

**黃中色裳下飾本義合中順以為言耳坤位當五而日黃** 

裳坤為臣道如舜有臣五人而天下治六五或為輔政之

良相或為負暴之元臣而後可謂之黃裳元吉幾配得並

機合得乾美在其中而能暢於四支而能發於事業故曰 文在中也言下裳則有上衣以為人君秉柔德者非

程傳臣居尊位如羿恭婦居尊位如武氏非常之變故有

黃裳之戒而不盡言似不合聖人之意

### 上六龍戰於野,其血玄黃

象日龍戰於野共道窮也

項平甫曰言龍者陰似陽也戰者敵解也野者廣大之地

未雜其類也故稱血爲則血獨言陰初不及陽也又爻解 明上六之極盛也其血玄黃設者曰陰陽俱傷按文言猶

本樣陰道之盛故陳其鷸敗以為戒小象亦曰,其道窮也

皆指陰而言无與陽事也其所以稱玄黃者明其上下无

别此所謂雜也已疑於陽曰嫌於无陽曰猶未離其類曰

補前該易隨抄上經 坤七 天地之雜皆言陰之似陽也前後玩夫子之言熟讀百過

皆春秋筆法方識聖人之意

用六利永貞

象日用六汞貞以大終也

聖人於坤六爻下總言用六教之以利永貞坤貞惟順、牝

馬之貞是坤之貞安貞者安安而不遷也。永貞者永永而

以有終是謂以大終即所謂地道无專成而代有終也要 无他也唯永是安唯安能永乾為大以大終者左右其大

聖人之訓又何上六龍戰之嫌

道臣道子道皆當如是若云變柔為剛此伎占之一法非

梅花書屋

卷一半

物而化光坤道其順乎承天而時行 文言日坤至桑而動也剛至靜而德方後得主而有常含萬

姚虞佐曰家傳首釋坤元卽揭出一順字而究其德合於

无避只是柔順利貞故君子攸行以下。曰失道,曰得常日

類行就是教之守順而不渝文言總會其意而申之日至

德方含萬物而化光正發其所以代天有終者皆本此順 柔曰至靜曰後得主而有常統是發明順字而動也剛而

為之故曰坤道其順乎承天而時行

補訂讀易隨抄上經一坤八 **乾剛坤柔定體也坤固至柔矣然氣機一** 動不可止遏屈 梅花書屋

卷一

**撩此又桑中之剛矣乾動坤靜定體也坤固至靜矣及其** 

陶冶萬類各有定形不可移易此又静中之方矣柔靜者

體也剛方者用也即其柔且順所謂後得主而有常包含

何玄子妹虞佐 萬象極其光顯其功雖與乾相配實惟承天而時行爾。然

積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃臣私其君子私 其父非一朝一夕之故其所由來者漸矣由辯之不早辯典

易日履霜堅氷至蓋言順也

程子曰天下之事。未有不由積而成家之所積者意則可

慶及於子孫所積不善則災殃流於後世其大至於弑逆

長小積成大辨之於早不使順長故天下之惡无由而成 之禍皆因積累而至非朝夕所能成也明者則知漸不可

乃知霜水之戒也

姚虞佐曰天之所助者順也積善之家只是順理而行必

有餘慶積不善之家狗私做而不順於理必有餘效甚而

哉其所由來者漸矣由為君父者於臣子逆順之分辨處 臣弑其君子弑其父皆起於一念不順意一朝一 タ之故

不早明辯之以折其萌故致此極耳。

補訂讚易隨抄上經 坤九

卷一圭

梅花書屋

坤道承天而時行方謂之坤順人能順循天理而行方謂

之善日日如是終身如是方謂之積善其要在修其孝弟

忠信若順情縱欲迷昧天理謂之不善不知改悔不知懲

室間之積不善感應之理 船然程子 日天地間 只有感應

二者而已更有何事

李鼎祚日陽生陰殺天道必以修身積善為本故著此節

言永為深戒欲使防萌杜漸災害不生君臣同德也

直其正也方其義也君子敬以直內義以方外敬義立而德

不孤直方大不智无不利則不疑其所行也

補訂讚易隨抄上經 地道无成而代有終也 陰雖有美含之以從王事,弗敢成也地道也要道也臣道也 者也。 立脚不住內直則旁引不得外方則移動不得不能引與 程敬承曰立字最難體認人一心被許多物欲牽扯便覺 甚緊切不疑方可透入乾知處 不派釋大字蓋與天行同其大也所行行所立者也則字 不能移合更无走作去處是之謂立。 敬主於中。義防於外二 敬以直內義以方好合內外之道也釋氏內外之道不備 不孤至於聖人亦止如是更无別途 而已矣便是守約工夫敬以直內義以方外敬義立而德 程純公日學者不必遠求近取諸身只明天理遇人欲敬 矣不期大而大矣德不孤也无所用而不周无所施而 利孰為疑乎 義以方其外敬立而內直義形而外方。敬義既立其德盛 程子曰直言其正也方言其義也君子主敬以直其內守 坤十 一者相夾持敬義夾持直上達天德 老一畫 梅花書屋

以終其事而不敢有其成功也猶地道代天終物而成功程子曰為下之道不居其功含酶其章美以從王事代上

則主於天也妻道亦然。

高景逸日坤主含妻道臣道宜收飲謹畏故成曰弗敢有

終日代含之至也、

天地變化草木著天地閉賢人隱易曰括囊无咎无譽蓋言

謹也

吕伯恭曰天地變化草木蕃天地閉賢人隱人與天地萬

**補訂讀易題抄**上經 坤十 卷一番 梅花書屋物同是一氣循春生秋落氣至即應所以獨稱賢人陰者

蓋眾人强自隔絕故與天地之氣不相通氣至而覺者。獨

賢人而已。

高景逸曰順時而隱非賢者不能中心无欲氣至而應也

君子黃中通理正位居體美在其中而暢於四支發於事業

美之至也。

君子一中具於內則盡天下之義理何所不貫而盡義理

之精微何所不晰。文之言黃中者以此潘去華曰黃中通

理求發之中。正位居體體時處中之中惟暢於四支發於

事業而足以見其美之至此坤德之至足以合乾之大也

秋 微義皆可於坤卦見之。
謀逆如楊廣史册所載罪惡難逃故夫于曰其追窮也春
賊子以女抗夫者至深切矣夫篡竊如莽操女禍如武后
雜者亂也而必正名定分日天玄而地黃所以警醒亂臣
神丁散易隆抄 上經 坤士 卷一畫 梅花青屋
上六於陰之極盛言陰疑於陽故稱龍戰至於玄黃之雜
宜防微杜漸辨之於早·文言更補積善一條而計義乃備
坤卦於初六陰之始奏言履霜堅冰以示君近交道。夫道
此文惟項平庵玩辭註最明
天地之色雜矣而不知天玄地黃者上下分明不可亂也
猶未離陰之類被稱血以明其為陰血陰物也日玄黃則
<b> </b>
故稱血焉夫玄黃者天地之雜也天玄而地黃。
陰疑於陽必戰爲其嫌於无陽也故稱龍焉猶未離其類也

|序卦有天地然後萬物生焉盈天地之間者惟萬物故受之

以屯屯者物之始生也 茂盛則塞意亡矣天地生萬物屯物之始生故繼乾坤之 程子曰萬物始生聽結未通故盈塞於天地之間至通暢

**封以反對為綜屯業象天地初開關而為洪荒之世所以** 

後。

之天先乎地也。天地人為三才人道以男侶女故三男之 屯蒙次乾坤屯合雲雷見天之用紫台山泉見地之質猶

封先爲人生得君以治故屯作之君得師以教故蒙作之 梅花書屋

補訂讀易隨抄一極 屯一卷二一

師以三男言震長子以建侯而有經綸之功坎中子以剛

中而有克家之能艮少子以柔與而得童衆之吉教以輔 治蒙以次屯書日天降下民作之君作之師惟曰其叻上

帝良有以夫。

穿地始出而未申也草味之時天下未定名分未明宜立 朱子曰屯難也物始生而未通之意故其為字象少少

君以統治而未可遽謂安寧之時也

**昧屬坎言未明也** 屯者物之初非物之厄勾而未舒曰屯草屬震言始創也

經 44-65

補訂讀易隨抄上程 五同人之二皆如此遂以為初九得民於下人心所歸 不是以為君論議紛紛六爻自相鈴뤉皆非卦爻之旨蓋 主事則不屯矣崔蔚林謂初九上歷純坤始得君位 益於專不特六二嫌于初九九五亦嫌于初九項平甫謂 相應十年乃字。故曰反常蔡介夫曰初九雖為成卦 初九動乎險中故為濟屯之主天造草味皆自下起五能 五離居尊位、陷於險中有膏澤而不得施有六二正應無 九為成卦主故說于象解下如屯之初九利建侯大有之 震計初爻為主坎卦中爻為主震坎合而為屯先儒謂 屯二 卷二二 梅花霉屋 主水 與 初

並也蓋无一不以生民為念故日知者觀其衆解。則思過利建侯孔子日宜建侯而不率以其德之足以濟屯也尤品別濟屯其位不易居也或封六畫皆陽家日雲行雨施品物流行坤封六爻皆陰家日萬物資生乃順承天震坎品物流行坤封六爻皆陰家日萬物資生乃順承天震坎品物流行坤封六爻皆陰家日萬物資生乃順承天震坎品物流行地封六爻皆陰家日萬物對述而後可以承天周公日

字甚圓活雲能成雨則膏澤下施矣六爻惟二五言屯與

半矣此聖人作易垂教之意象傳曰屯其皆施未光也未

○ 「中央のでは、○ 「中央のでは、○

補訂讀易隨抄上經 屯三 卷十五 梅花

屯

....

**書** 屋 經 44-66

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯倫切

象日雲雷屯君子以經綸

**彖曰屯剛柔始交而難生動乎險中大亨貞雷雨之動滯恐** 

天造草珠宜建侯而不寧

萬物出乎震勞乎坎萬物之出乎震者至坎而後得其所

歸得其所歸則時出而不窮矣是萬物之生機皆從坎中

元通形氣好一入剛柔便落形質難以之生是以謂之屯 透出而震者則所以鼓其出機而使之暢達者也或元坤

也元亨全在能動上利貞正所以善用其動也勿用有位

補訂讀易隨抄上經

翢

而成位乎其中亦惟為天下得人而仁以行之耳。蓋太虛

之充塞以元氣世道之鼓舞以人心建侯不寧者人心之

所稱往也造作始也草味鬱塞意雷震而雲騰至于雷雨

後可以濟屯節錄徐天章陳明鄉 **潘盈萬物暢遂矣建侯所以承天造也知天之所以造而** 

程于日所謂大亨而貞者雷雨之動滿盈也陰陽始交則

**戴屯未能通暢及其和冷則成雷雨滯盈於天地之間生** 

胡 物乃遂屯有大亨之道也所以能大亨由夫貞也 桂日動以雷言浦盈以兩言

象。

字中有許多從容不與徐徐清理不肯傷害橫漸成功之

人處心若无雷雨奢生之意即有經綸盡屬縱橫經

綸

于操亂有為之時也故曰君子以經綸

如亂縣經以引之輪以理之俾大綱皆正萬目畢舉正君

**坎為雲故曰雲雷屯經綸者治縣之事草縣之時天下正** 

來矣鮮日家言雷雨象言雲雷象言其動象若其

體也上

初九磐桓利居貞利建侯磐音

補訂職易監抄上經 屯五

冬二五

梅 化 書

象日雖磐桓志行正也以貴下賤犬得民也

初上无位震初陽德仁德也以其德利建為侯乃可 以濟

屯難而致治平也

柱礎日磐櫃基如此事定也在立日桓自監如此 挺 劲也

象。漢馬融以盤旋釋磐板利居貞居以正自能行以正也 張横果日婚桓猶言柱石是也中及艮石特象震陽水桓

動抱濟世安民之畧行一不義殺一不享而得天下。有所 二三四皆陰爻一 陽在三陰之下故曰以貴下 賤在險能

不為是能動恤夫民民心所歸故曰大得民也

六二屯如邁如乘馬班如匪寇婚媾女子貞不字十年乃字 第日六二之難乘剛也十年乃字·反常也強張雖反

除之從陽臣之事君猶女之從夫當草昧之時不特君擇

臣臣亦擇君求可輕有所字六二乘剛易動叉在動體此

其所以為難也屯如遭如乘馬班如回旋而不敢遠往之

象其所以不敢遠往而自守者匪敢為宠以抗赐自守而

其為寇如婚媾之道女子守貞而不宇也十年乃字二三

四五坤坤土數十八而後定得其常也

蔡介大曰初九賢明剛正且欲建以為侯疑其為宠而妄 梅花書屋

求婚媾何也曰此是據二以柔近剛而為義更不計 後一大 初之

德如何也易之取義如此吳叔美曰一體无婚媾不如虚

補訂讀易曉抄

上經

屯六

說為是

李安溪日聖人樂辭可以包天下萬世之无窮豈為一 畤

事設哉荷達斯義則初自為初之屯德可以有為而時

未至也 德字妙初上无一自為二之屯道可以有合而 塒

宜待也五自為五之屯澤未可以遠施則為之宜以漸也 示戒以宜虚說未可字欠多。其除三爻義皆做此成二九五君位澤宜下施故以屯膏其除三爻義皆做此成二

之乘剛

但

取多難之象不因初之建侯也五之屯胥但取

未通之象亦不因初之建侯也若以二為初阻五 為初温

則初乃封之大梗而易為衰世之書豈聖人意哉六十

封之理皆當以此例觀之成乎解无室礙而義可得矣。

六三即鹿无虞惟入于林中君子幾不如合往吝禽音機

象日即鹿无虞以從禽也君子舍之往客筋也

即就也應漢處翻工肅皆作機,山足也六三万艮下 畫山

之足也山澤皆有虞印應而无虞人以導之則惟陷于林

不能自止前遇坎險故有此象然若內封入險未深故戒 中而己當屯之時以陽為主六三蓮于陽足无處也動體

補訂讀易隨抄上程 屯七

巻これ

梅花書屋

占者以見幾舍去與在震勿往從禽以取羞吝也

幾者動之微中及互良聖人於其震之動而循底幾其良

之止故勉之日不如含

八四。乘馬班如求婚媾往吉无不利 趙汝楳曰迷於所欲即陷害在前莫之覺矣

象日求而往明也

六四块位坎為馬故亦曰乘馬班如從陽以 濟屯 放水

於事幾者也都於有華三聘而往對於磻溪後車以載非

婚媾待其求而後往故吉无不利不待求而自往者皆昧

可以悟入者坎雲不成兩節雷行震動亦是空陣。生物不。
<b>满盈以雨言雖爻象註中猶有未合即共所解雨字之意</b>
生物乃遂栄子云陰陽交而雷雨作胡雙湖云動以雷言
九五失勢幸衆傳提明雷雨之動稱盈程子云雷雨清盈
雷動於下雲與於上雲而未雨人心屬望甚般。何以即云
五之首專於應故致戒大君之道以乾九五為則。
趙子欽曰坎水乘震為雲澤未流也此及為三十一爻九
後可以承天造也家傳曰未光。未字宜玩,
下是有雷无雨萬物何以略蘇必雷轟雨沛光大其施而
補訂讀易隨抄上經 屯八 卷二人 梅花書屋
草昧之時雷震動而不寧坎
則為雲而未成雨是屯其資也上而能下雲勝為雨而雨
坎為雲為雨。詩云陰雨膏之猶膏澤之下於民也。坎在上
坎未成雨澤未下施无以濟屯故曰大貞凶。
大陰小六二守貞擇主而事故曰小貞吉九五而屯其膏
九五君位状雲未雨故以屯裔示戒六爻惟二五言屯陽
象曰屯其齊施未光也。
九五屯其香小貞吉大貞凶,
天下之至明者故太明

補訂讚多處抄上經由	東日流血運如何可長也是 東日流血運如何可長也是重 大大乘馬班如流血運如連 市也為助剛之柔則成亨屯之膏 時也為助剛之柔則成亨屯之膏 一四上背言馬者震坎皆為馬也 是直 一四上背言馬者震坎皆為馬也
屯九卷二九梅花書屋	走河北何以能得時先儒教人看易須靠定象去看依象 一八乘馬班如近血連如連 一一四上背言馬者震俠皆為馬也皆言班如者。當屯難之 一四上背言馬者震俠皆為馬也皆言班如者。當屯難之 一四上背言馬者震俠皆為馬也皆言班如者。當屯難之 一四上背言馬者震俠皆為馬也皆言班如者。當屯難之 一四上背言馬者震俠皆為馬也皆言班如者。當屯難之 一四上背言馬者震俠皆為馬也皆言班如者。當屯難之

#### 補訂讀易隨抄上極 序卦物生必紫故受之以紫紫者紫也物之稺也。 学義 柔善為慈為順為異。O惡為懦弱為无斷為邪伎。 隘為强架 不達日剛善為義為直為斷為嚴毅為幹因。悉為猛為 濂溪周于曰或問曷為天下善曰師曰何謂也曰性者剛 於神明為喻最為真切 事古人比於君父之尊嚴曰民生于三事之如一故以交 故先覺覺後覺勵者求于明而師道立矣 故聖人立教俾人自易其惡自至其中而止矣。 惟中也者和也中節也天下之達道也聖人之事也。 柔善惡中而已矣。 **卜筮变於神明必誠必敬學者求師以淑共身心何等大** 之象也水必行之物始出未有所之故為業及其進則為 以養正氣拘物蔽失其初心潰則不可教故利貞 山下出泉有源之水清而可達重蒙之初純一不雜故蒙 上坎下。艮為山為止坎為水為險山下有水遇險而止蒙 程子曰蒙者物始生稱小家昧未發所以次屯也為計艮 蒙一 《卷二十 梅花書屋

良坎 上下	補訂讀易隨抄	<b>₽</b> ;	義 道 義	友 難 明 得	天師地道
利應艾為六止為艮 禦故與宠三之止為 宠曰之上坎象擊手	地		義由師友有之而得貴且尊其義不亦重乎其聚不亦樂 道義者。身有之則貴且尊人生而紫長无師友則愚是道	友則不可得也己。 難得者道德有於身而已矣求人至難得者有於身。非師	天地間至尊者道至貴者德而已矣至難得者人。人而至師道立則善人灸善人多則朝廷正而天下治矣。
雙中順 剛與中男艮 交交以中九桑五為 巽坤 異應二中居少	輕		)而得貴	司。	7多.善人
日陽盛陽哥在陰 閉明違實子三下爻 家故手陰五上隔陰	*		耳尊 其華	已矣求人	者德而四多則朝廷
陽乾坤爻長 與體中 為為錯上女 與震爻 夫金乾體中為錯下	冬-1-1-1		我不亦重 一、 歌長 无	八至難得	定正而天
子任婚陰以能不剛 克事居為陽包過中 家寫下納受業為而	梅		乎其聚7	者有於	得者人。
措脫毀兌結為家荷 象糧折為變在坎九	梅 花		ハ 		<u> </u>

業也蒙以養正聖功也。常真紅切告 **黎曰蒙山下有險險而止蒙蒙亨以亨行時中也匪我求童 蒙亨匪我求童家童家求我初筮告再三演演則不** 告利良

**蒙者**人之初非性之味,稱而未達日蒙

若為之不豫及乎稍長意見偏持于內里說交樂於外欲 程子口古人自幼學耳目遊處所見皆善人則智若固有

其純全不可得矣人皆知學當為聖人亦皆知聖學不外

補訂讀易隨抄 于正却不知惟養正于紫纜是聖功 上 經 蒙三

卷十十十

梅花 清 屋

吳叔美日論蒙之心體人人具足聖凡同一中 也惟以亨

後覺實於師道之立也初然告調至誠一意以求已則 行則聖凡不啻千里矣故必待先知以覺後知先覺以覺

之再三則濟矣。故不告發蒙之道利于以正也,一告而達

則悅再三而不告則愤安知愤者之達不深於悅者乎

不以險而止乃以亨而行尤二之剛中也靜中心體即是

能行與不行耳以先覺覺後覺有所以感自有所以應六 天下大本立之即為建極之中。達之即為隨時之中在 五之柔中應九二之剛中故曰志應蒙以養正是為聖功

> 故曰利貞蒙象指 中 於人心叉提聖功於一 正

程敬承日蒙初自有良知良能故不日以正養蒙而日蒙

以養正

鄭核如日童 蒙之時,統一未散而 **縣真明固於其中。可** 

以養者此時而不可以不養者亦此時人性具足真明不

之元有可亨之理而九二剛中。得教之之法自重而不往

散其渾一之樣而益之以外至之照也教不以正則亦不 教迎機而不輕教故蒙可亭又必利於貞敬之以真明不

可言亨也

補訂讀易隨秒 上經

**家**四

卷二 主

梅花

**象日。山下出泉。紫君子以果行育德** 

與希元日不日水而日泉正是有源之水,且水之初, 出其

水最清不失坎之真體正如人在赤子時故曰紫果行育

德內外交養功夫理之體於身謂之行理之得於心謂之

德君子之自脩養紫者以此

吳幼清日六十四卦之中有坎者十五家水哲十 象雲

者二象兩者。 獨下坎上艮之業水出山下共泉為泉而

以擬果行育德之君子

初六發蒙利用刑人用說極格以往客格音質

書屋

# 象日利用刑人以正法也

吳叔美日人有生來氣質是桎梏智染又是桎梏惟學則

氣不能拘物不能蔽儀刑正人學先覺也所以脫桎梏蒙

以養正法正人養業第一義否則任其狗欲以往不能改

矣吝之道也

來矣鮮日刑罰立而後教化行書日朴作教刑是也

九二包蒙吉納婦吉子克家

#### 象日子克家剛柔接也

九二以陽剛為卦之主剛而得中故有包蒙之象以陽受

紫五

卷十古

梅花書屋

補訂讀易隨抄上經 陰是為納婦居下任事為于克家陰必順陽順得其正何

吉如之,納婦吉謂納之化酶中也

子克家對乾坤言也蒙之二。中男也

周公爻解以剛中言孔子象解並應與言。

道學一脈實有接應賴有傳人

高景逸日二五剛柔交接之美以師包紫陽之受陰如夫

八三勿用取女見金夫不有躬无攸利取音 之納婦子之克家所謂剛中而志應也

象日勿用取女行不順也

六三當險體之極天下惟利欲最險利令智昏能不為所

變而後可以進於學若利欲中於人心頓忘仁義所謂見

金夫不有躬也教何由入之言勿用取女

中文二三四互震震錯與與為長女中文三四五互坤,坤

養正衆解言利貞變則不正故曰无攸利

錯乾乾為金夫奪于外診而雙其真純故日不有躬蒙以

夫子象傳明指中爻上下體而言下體震為足言行上體

坤言順行不順以爻之變者言也

來註以三爻變異為長女如自暴自棄之不可教者故曰

補訂讀易隨抄上經 卷二宝

棠六

勿用取女以九二陽剛乾爻為金夫九二發蒙之主包蒙

不順况九二剛中。乃治蒙者三爻雖比於二豈可指九二 納斌若六三能從之正合衆辭童衆求我之義不應謂之

為金夫皆當于中文錯與變取氣則本交其正百也中爻

非則非中爻不備若以九二剛爻即為金夫則以 錯與變其反面側面也緊解傳口若夫雜物與德辨是與 一爻之

義嚴全卦矣

六四田家各

**象日困蒙之吝獨違實也去聲** 韻

梅花古屋

以陰居陰而上下又皆陰隔于陽明可云困矣能 无吝乎。

如質下如過時皆困也然豈无困而知之者

楊中立曰陽實陰虚陰資於陽以為明者獨建于陽故各

不能親賢以發其蒙也

#### 六五童蒙吉

### 象日童業之吉順以與也

純一 陸續曰六五陰爻叉艮體少男故曰童家以至中 | | | | | | | | | | 中。

中爻坤順變爻異入順者順於理也。異者入於道也。 不雜有初筮之誠其猶然亦子之天真乎故占

補訂讀易隨抄 上經 紫七

参二去

梅花書 屋

# 上九學家不利為宠利禦宠。

### 象日利用禦宠上下順也

艮為手為止擊止之象六三坎為寇上九與之應 人 涉

後情欲是寇名利是寇不可不防利禦寇養蒙究竟義也

言艮之剛德能止之也

病 坎上 下

之三客不當日 故險合下 終敬上速位入上已五三 吉待應之曰非久濟而爻

行穴中聽故氣血周坎 故陽虛陰順運順身為 日上為爻以轉陽之血

咎惕 故三致 坎水干接三 之若 曰乾冠為為坎 更與 意无敬 體 杂盗 泥 近 近 四

言故為中需近邊而水 應小口及于水二沙在 五有舌兌沙故漸在中

乾利初居邑坤爻四 之用象中集為坤上 德恆郊故五土畫兩

高景逸日,非惟二剛為發蒙者二以中 上爻變坤為順中爻坤亦順擊蒙者擊止之歸于 而包上以不中 順 丽

擊擊以禦寇而不為寇則上順下而下 亦 順上矣。

存理過欲蒙之所以亨坎為有源之水。見有鎮定之功

序卦物稱不可不養也故愛之以需需者飲食之道也。

程子口雲上于天有蒸潤之象飲食所以潤益于物故

為飲食之道所以次蒙也封之大意須待之義序卦取 肵

須之大者耳。乾健之性必進者也乃處坎險之下。險為之

阻、故須待而後進也、

需訟以坎合乾以中實而應剛中。需有半以光亨一冊子。訟

有学以窒惕而学此二卦乃覆卦第 乾需以居易俟命

訟以反躬循理皆聖人敬天之學也

**補訂讀易隨抄** 上 桱 需

巻こも

梅 花 書

經 44-73

屋

# 需有字光亨。貞吉利涉大川

需須也軍陽相須以濟險有須象九五與乾同德有罕象

坎居上殿在前第五居中履正故光亨貞吉而利涉大川

坎上乾下此心以天為主方得其為心有字坎中一陽與

乾字。宇則心與理合而為一。故光而亨蘇子瞻云光者物

之神也蓋出于形器之表矣夫知險知阻,豈是暗蔽者所

能光明洞達面前坑坎箕能陷之。

**冢日需須也險在前也剛健而不陷其義不困窮矣** 

需有字光亨。貞吉位乎天位以正中也利涉大川往有功也 梅花書屋

需二

補訂讀易隨抄上經 乾易知險險在前知險則不陷險境皆天理流行不困窮 大卷二大

矣人人有心天理即心之天位也剛健不陷坎之中即乾

之中是以有字光亨貞吉乾之功皆坎之功是以利涉大

川往有功也六子皆有乾坤之一體乃乾坤之所以成變

化者也

# 象日雲上于天需君子以飲食宴樂

吳叔美日水在下有險上于天則雲矣雲上于天何險之

有人心不合天理則除合乎理則皆成妙用何險之有雪 皆太虚中之變化也人心皆天理中之流行也如此終日

之飲食方得為知味飲食所涉之境遇皆宴樂安居故日

#### 以飲食宴樂

陸君改曰在天之卷舒而不迫優揚而不係者惟雲而已

取象以飲食宴樂猶所謂飲食術衙者也凡人內有所與

即一飲一食俱不自得故山梁之雉嘆其時啄羔年大夫

讚其委蛇其為飲食何宴樂如之特借此以狀其舒徐自

得景象耳

初九需于郊利用恆无咎

徐天章日全計以五為主需者因此而需故爻以漸近于

補訂讀易閱抄上程 需三 《卷二 ごえ

五為象人所居曰邑邑外曰郊五居坤中則坤者乾之邑

俟命者也剛健者乾之常需者乾道之變化需而用恆則

也初去五尚違而與四應象需于郊即素位而行居易以

惟變所適而不失其剛健之常此所以无咎也

**東日需于郊不犯難行也利用恆无咎未失常也** 患難亦人所時有剛健之才不難于濟難而雅于不犯難

惟中无常主或為才能所使或為事勢所激或為意氣所 動不覺便犯難而行夫乾德行恆易以知險居易正與犯

難相對不失常便是恆德顏子節點陋巷直比禹發

旃花書屋

# **凡江河水在中而沙在邊二漸近險與五正應案需于沙** 一需于沙小有言終吉。

二得中不求違險亦不犯險置身于无害之道取象于沙

近險故也近險而能需不以衆言而搖亂要終成利涉之

沙是在水而水不濡能使水流行而无礙者小有言亦以

功矣故終吉。

吳叔美曰君子得理之中真是用之境境皆通此需沙之

妙也

象曰需于沙衍在中也雖小有言以吉終也

補訂讀易隨抄上經 **需四** 卷二十二

梅花書屋

衍字從水從行凡水之由地中行而朝宗于海者皆流 祈

于沙之中象故日衍在中。猶言水在中也二五以中相学

所謂中心安焉者有必濟之道故曰以吉終也

九三需于泥致宠至

象曰需于泥災在外也自我致寇敬慎不敗也

徐天章曰沙者土之質剛泥者土之質柔一漸近險而應

五故取象于沙三近坎而應上柔故取象于泥長江大河

之中,其深叵測而不陷人者沙也濱水塗泥之地其平可

履而陷人者泥也于泥則不可復需此必濟之道也致如

致人而不致十人之致致寇則寇必至寇至則戰必勝立

不敗之地而示可敗之形則需于泥者正所以致寇而至

之者也計以不陷為需需于沉者陷而不陷我為主也是

以致人而不致于人也此乾三之惕若厲无咎也象故曰

敬慎不敗計以不陷為需故曰險在前爻以陷而不陷為

需故曰災在外陷而不陷方是義不困窮

吳叔美日三近坎取象于泥有不避艱險不解污濁之義

兩軍相遇必用勇將致師勝敗之機全看致師力量涵養 此臨難不苟免學問也又曰致寇至致寇之事更不易言

補訂讀易隨抄上經 需正

卷11=

到此等處歷得過是全副本領故于乾終文言之然日敬

六四。需于血出自穴。 **慎則元非輕試也** 

象曰需于血順以聽也

張宇侗日坎為血卦六四卦之所以為坎也氣陽而血 陰

陰自宜順陽如周身之血隨氣運轉需于血是安于陰道

之常順從九五以共出于險拔曰順以聽聽謂聽五非謂

聽天命之至也

徐天章日四以陰居陰象需于血,坤陰中虚為穴四與下

梅花書屋

承天而時行需于血所以順乾之來承之而行也象故 **計相接三陽之來。皆自其虚中而上出象出自穴埔道順** 

順以應也

蔡虛齋日剛健之能需乾之健而知險也柔正者之能需

坤之順而知阻也

九五需于酒食貞吉

坎中滿酒食泉酒食者養天下之謂五賴下三 剛以濟險

相須甚殷四穴既出三剛合來式飲式食利涉引濟與天

下共釋險難之憂與天下共常安養之福養賢所以養天

下也故曰貞吉。

補訂讀易隨抄上程

需六

卷一宝

梅花書屋

**黎日酒食貞吉以中正也** 

以保君子之貞而成天下之吉故曰酒食貞吉以中正也

上六尺于穴有不速之各三人來敬之終吉

**銀日不速之客來敬之終吉雖不當位未大失也** 清當計都 放浪 此切

上六針終无復有所需蓋下三爻合五之酒食而險已濟

故上爻曰入。此時皆以得下乾剛濟險之人而亨九五

六與九三應故曰未大失以腸爲大也 位既能養賢上非當位亦惟敬以待之而已險終可濟是

戸卦飲食必有訟故受之以訟

程子日人之所需者飲食既有所須爭訟所由起也訟所

一體言之上健下險所以

以次需也為封乾上坎下。乾陽上行水性就下。其行相違

所以成訟也以二 訟也

訟封。明察吉凶兩路做省特嚴。 於門建日建只管與天背職但見已是不見已非其爭也有險。一味自反自訟則始之建者究竟不違常人不能識有險。一味自反自訟則始之違者究竟不違常人不能識在建處爭。天人之界。上建下差之界于此分也君子兄得甚易。上達甚難、坎體下注與天相遼所以訟之命義。正要使下注不免違行、論人心與天理。何曾不合然人心超下是权美日。訟上天下水。天一生水原是一氣天是上運水

上 經 訟

補訂讀易隨抄

梅花 書

卷二言

我在自反也此无於之原也。 夫子曰君子无所争。此也射形射以觀德失諸正臨反求諸其鬼君子之

故服而來之已不高上 有其不服凶終勝用九 三心能人能訟不剛居

訟坎下

故民訟皆下人尊中 元无能不四之位正 吉訟使致爻象大居 貞變異訟復體而四 而則為中而故在居 吉安命爻不能乾柔

成而從厲險舊爻三 故不王應故德故本 吉專事乾貞在食坤 戸曰三逋 伏歸畫中九 出三爻下故坎故本二 坎百故卦曰隱曰乾在

明有初口變永下柔 則言故舌兌所故弱 古辦小在為事不居

屋 經 44-76

訟有字。窒惕中。吉終凶利見大人不利涉大川。童音

朱子語類云兄卦辭取義不一。訟有等室惕中吉以九二 中實坎為加憂之象終凶上九終極于訟之象利見大人

九五剛健中正居尊之象不利涉大川以剛乘險之象。

**教日訟上剛下險險而健訟** 

訟有完室場中吉剛來而得中也終凶訟不可成也利見大

人尚中正也不利涉大凡人于淵也

張習孔日室傷中吉終四各一字為一句訟之義已具若

万殿别意少上經 訟二 · 安二 梅花書屋君子處訟之道貴丁无訟訟之有等等于理也室者。室其

補訂讀易隨抄上經 私也惕者做醒也剛來而得中。室其好勝之私。惟是飲恨 卷二語

以无累于冲和無競之心體犬是之謂字故曰中吉好勝

之大人在上惟欲使民无訟下皆尚之而歸于无訟矣訟 之私不窒便謂之終訟而凶訟不可成也利見大人中正

豈有成者哉

高景逸曰九五中正天理之至當也人能見理何訟之能

成不上從天理之正則下陷人欲之危故涉川則入淵聖

八垂象豈不深切著明子。

象日天典水違行訟君子以作事謀始

其始絕訟端于事之始則訟无由生矣謀始之義廣矣若 程于日君子親象知人情有爭訟之道故凡所作事必謀

慎交結明契券之類是也

天一生水其始固猶是一氣耳後一上一下其行違矣如

人之與理相違也君子作事謀始正謀於一氣相屬无所

**晱隔之初而已矣** 

李安溪曰理明於素則争心不生慮周於先則爭端不起

初六不永所事小有言終吉,

補打藏易隨抄上經一公三 永長也不言訟而言事者尚在事初未成訟也雖不得已 卷二重 梅花書屋

而小有言亦平心觀理而己无求勝于人故以終吉與之

第日不永所事訟不可長也雖小有言其辯明也

訟不可長冀其不成訟也雖小有言不過自為辩 明氏

九二不克訟歸而逋其邑人三百戸无齿通補吳切

克訟歸者歸於天理也随者出於險局也自歸於正理 跳

吳叔美曰九二剛來得中能於險中透健便不成訟曰

不

出險機方不克訟。一爻變則為坤。故曰三百戸中爻二三

四抵離離為目明足以決疑何皆之有其不至怙終可知

鄒艮思口中正在五有学在二室傷而中。皆二所有不克

訟之象

張智孔曰味歸之一 言而彼好剛 競勝者猶喪家之子逐

还於好而竟不知返也悲大

返必有所歸君子以仁存心以禮存心孟子之三自反方

有所歸味孟夫子之言可以絕訟之原矣

象曰不克訟歸迪魚也自下訟上患至撥也損都 活亂切切

皆以剛居柔中爻五離知終訟之凶二尤居中位故皆 錢抑之日不克訟謂不肯任訟非謂訟不克也尤二九 四

克也歸者以中應中字於乾也通者入險出險去乎坎也

補訂讀易隨抄 上經 訟四

卷二美

梅花書屋

潛解日首下訟上舊解不一 此以質成於五者言也蓋五

所稱在上之大人,凡有訟者被其德而心自平矣不待訊

決而後知非所以不克訟也不然終訟之凶,在所不免乃

自取之也

六三食舊德貞属終古或從王事无成 本人之訟不可勝而中止者便索然无味聖人亦何所取今人之訟不可勝而中止者便索然无言以中正也皆因以下訟上。思至援也尤五之集日。武元言以中正也皆因中之後養樂然矣况元咺之訟以衛侯之殺叔武衛侯无忠武為室惕中吉剛來而得中有如許妙義乎。夫子日,我而以為室惕中吉剛來而得中有如許妙義乎。夫子日,我而以為室惕中吉剛來而得中有如許妙義乎。夫子日,我而以為室惕中吉剛來而得中有如許妙義乎。夫子日,

象日。食養德從上吉也

錢抑之曰三與初不言訟者六三初六皆陰爻與九二九

四不同也舊德坤也坤中爻動而成坎初與三皆坤之舊

**日貞日或從王事无成即坤三舊文故為舊德食舊德即** 

補訂讀易隨抄 上經

<u>於</u> 五.

多ナーミャ

梅花書屋

是貞乘承皆剛故厲柔體不爭故終吉

蔡無能日安其在下之分以從上則吉也從上即 從王也

人臣事君各從公上起見以自求於職業之內爭訟不 掤

息而自息矣

漢朱朋黨之禍成心為之也

九四不充訟復即命谕安貞吉

九四居柔而在乾體傷然有省故能自反知命有所 制以

以不克訟也故直以吉與之

自復于正故曰復即命勝心客氣,

變而安于義之正所

經 44-78

## 象日復即命渝安貞不失也

不失其乾之初也

九五訟元吉。

九五剛健中正故直以卦名之古人不貴聽訟而貴无訟

初不永所事。一四不克飲三從上吉在下皆无訟此五之

于訟為元吉也

象日訟元吉以中正也

上有大中至正之大人自然大畏民志以己之中化民之

不中以己之正化民之不正能使民无訟非直聽訟已也

訟六

卷二六

梅花書屋

所以為元吉。

補訂讀易隨抄上經

上九或錫之雖帶終朝三碳之 教紙反

象日以訟受服亦不足敬也

吳叔美曰上九過剛不中處訟之終有成訟之象以其居

高應柔有訟勝之象訟而勝即或錫之聲帶能束服人而

師坎丁

致預計應國之有師 亂政小違承命賞終 那必人之家開功則

无中專徽之命受為五 疑之任取舍害之言出 貫二剛心宜稼為二之

口而接之四中左東互 无動以次在為二方震 咎故順為左帥居為震

一 軍主 或交 六 坎 與 則 令 之 有 乘 三 為 宋 凶 不 葬 泉 陽 陰 與 也

應三正能柔剛二 之爻五以之居以 王而歷衆中衆一

令知犯 秋律為始出 嚴其可毫之 城以兵 號以不師有律之

不敢争然能服其外不能服其心安得有敬畏之心終朝

而三碳之矣硫微去也

序卦訟必有衆起故受之以師師者衆也

程子曰師之與由有爭也所以次訟也為卦坤上 大下り

二體言之地中有水為家聚之象以二卦之義言之內險

外順險道而以順行師之義也以爻言之。一陽而爲衆陰

之主統衆之象也比以一陽為衆陰之主而在上君之象

也師以一陽為衆陰之主而在下將帥之象也

師比以坎合地以一陽而御五陰師之吉在師中北之吉

為治世之經此聖人因地之法也 在顯比師以畜衆則井田為兵法之祖比以親侯則

補訂讀易隨抄 上 經 師

後三 -

梅 花 书 犀.

打建

經 44-79

#### 師貞丈人吉无咎。

朱子曰師兵衆也下坎上坤坎險坤順坎水坤地古者割

兵于農伏至險于大順藏不測于至靜之中九二一陽居

下卦之中為将統衆之象尤二以剛居下而用事六五以

柔居上而任之為人君命將出師之象.

師貴有名又貴擇將貞者仁義之師丈人者仁義之將吉

者為民除殘禁暴而民安无咎者海內元氣未嘗耗散

家曰師衆也貞正也能以衆正可以王矣剛中而應行險而

順以此毒天下而民從之吉又何咎矣。

補訂讀易隨抄上經 師二卷三二

梅花書屋

游定夫日用師之道將以正天下之不正也故師謂之征

己則不正其能正人乎剛中而應任將之道也行險而順

與師之義也仰順乎天無違天以干時俯順乎人無味· 以從欲興師之順如此故能以衆正以衆正之則人皆知

其欲正己而已天下熟不趨于正哉

胡炳文曰事之一字見得王者之師不得已而用之如事

藥之攻病非有沉痾堅癥不輕用也其指深矣

雖三代之師如時雨民亦有催于鋒鏑者故謂之黃然上

以為其而民莫不預心從之故曰王者之師言又何咎矣

象曰地中有水師君子以容民畜衆赤原

地中有水險藏于順也容民之中而衆者焉兵藏于民也

**險王公之所以守國惟民中藏兵可以潛消天下之邪心** 

而无敢不一于正天下之至險在焉先王養兵之法如此

o 古制以田賦出兵當无事之時必制田里教樹畜使比

問族黨州鄉之民无不各得其養民旣有養則所謂伍兩

卒旅軍師之衆以為他日折衝禦何之用者皆畜于此矣

荷平時酶之無其方則緩急誰爲之用哉

稱訂讀易隨抄上程 陸君敢曰人但知練卒蒐乘為治師之要不知先王只是 師三

卷三三

梅花書屋

容民容者不使窮于无所也民容而衆畜矣不曰治而曰

容、樂利之意寬不曰用而曰畜窮黷之情少

韓琦在政府議及養兵事從容詳審論日養兵雖非古制

然積智既人不能驗變亦自有利處昔者發百姓及邊無

虚成父子兄弟有生離死别之苦議者但以不如漢唐調

兵于民獨不見杜甫石緣吏一篇調兵于民其樂若此後 世既收拾强悍無賴者養之以為兵良民雖飲稅良厚而

可使安得與農民阿日道也

終身保骨肉相聚之樂此豈小事又其鍊智戰陳而豪此

#### 初六師出以律否滅凶

律者行軍之法如滿部伍嚴賞罰審天時察地利之類無

律則失之于初矣

此出師之本意所謂善也 否臧謂不善律字內藏有善意禁搶掠止屠戮除暴安民

### 象目師出以律失律凶也

岳忠武提兵宣撫勢州紀律嚴明路不拾遺秋毫无犯軍

就樂提壺勘酒布穀催耕盡之夫堯子、歌舞威名此為紀 民告樂江東部稱序其功作詞有云千里靜機槍九州

補訂讀易隨抄上經 師四

九二在師中。吉无咎王三錫命

律之師情景如見。

卷三四

梅花書屋

上坤二居中為帥。四左次為援以順而動无險非順何咎

之左次正安于偏碑之分以聽九二之節制也中爻下震

象日左次无咎未失常也

道也。前衛在右天後衛地後衛在左左次順帥之象碑將之常前衛在右天後衛地後衛在左左次順帥之象碑將之常

六五田有禽利執言无咎長子帥師第子與尸。貞凶神音

義宜領取然後奉辭以討之如此而動乃得无咎若輕動 程于日五君位用師之主故言與師任將之道害稼之禽

亂定禍者正所以沛德澤之施也

|六三師或與尸凶。

除录而居二之上有攬權參主之象與衆也尸。主也左傳

聽與人之詞詩誰其尸之可証也

### 象日師或與尸大无功也

**邺之役隨武干不欲戰以無于撓之而敗旣敗矣隨武安** 

所辭其貴乎可知大无功之說矣

六四師左次无咎

補訂讀易隨抄上程 左次正見號令之一 也軍心大將軍居右偏將軍居左 師 三:

之有

象曰在師中吉承天寵也王三錫命懷萬邦也

專情意之字而无問阻

正方稱得在師中自二至五隔三爻王三錫命見信任之

玩在字真有不動聲色威望足以鎮服三軍之意能以象

王者奉天則君龍即天龍矣言王明其有主言天見其无

私

承天寵應五也懷萬邦以衆正也德澤所以懷萬邦而勘

梅花書屋

四

補訂讀易隨抄上經師六 象日長子帥師以中行也第子與尸使不當也 上六大君有命開國承家小人勿用 朱子曰師之終順之極論功行賞之時也坤為土故有開 專而致覆敗者多矣若唐九節度之師魚朝恩監軍雖有 子也若以弟子衆主之則所為雖正亦凶也自古任將不 皆窮山林以索禽獸者也非田有禽也九二為師之主長 以毒天下。其咎大矣就言明其罪而討之也若秦皇漢武 命開國承家見虧必稱功報必償勞意无僭差无私各是 國承家之象小人雖有功亦不可使之得有爵土但優以 以中行者謂九二以剛中之道而行師也君誠禮隆三錫 郭子儀不能无敗因六五陰柔故戒之以此 治定功成之後而用之以預國政則又開多事之除矣故 王者公天下之大端也然用師之時小人或戮力其間荷 師終則武功成矣順極則天下定矣被大君必有賞功之 金帛可也 日第子與尸使不當也 權无假借亦安得有攬權參主之弊故夫子獨歸罪丁五 **戒以小人勿用非是不賞其功切不可使之與于政事也** 後三大 梅 花書屋

# 序卦衆必有所比放爱之以比。

又衆爻皆陰獨五以陽剛居君位衆所親附而上亦親下 水在地上物之相切比无間莫如水之在地上故為比也 程于日北親輔也人之類必相親輔然後能安故既有鬼 則必有所比比所以次師也為卦上坎下坤以二 一體言之

故為比也

水地合而成比然地上之水分散而流最患无原坎中

无斷无續家辭所云原筮得其原之謂也

陽正水所從出之原也一

**縣真陽固結不散生生不息自** 

補訂 **」**. 經 北

卷三人

梅 花

書 厓

比吉原筮元示貞无咎不寧方來後夫凶意反

陽為華陰所順比象下坤順從象九五乾陽元象坤

利

五居險不寧象華陰應五方來象五陽夫象上六後于五

**环貞永貞氣原然猶言始决也坤之順乾原是决定如此** 

後夫象比道窮故凶

朱子曰為人所比須自審自家才德可以為人之比否所

以原筮元永貞

**黎曰比吉也比輔也下順從也原筮元系貞无咎以剛中** 不寧方來上下應也後夫凶其道窮也

補訂讀易體抄 上經 比二

卷三九

梅

花

書

屋

也

吳叔美日乾經在別几般六次至此險者已出而不 見其

能通天下獨一心心體到比絕得乎心之正位滿得心之

險矣故雜計門北京從兢業中透出心體達之无不遍流

也所謂兩物特如此剛也故曰比吉也以衆陰輔 陽順

分量尤五剛中率是乾五飛龍體段所謂百體皆從此剛

比坤下

无 无在物首 位德九 所首 外上 出 是 居 五 終 莜 如 六 庻 為 天 天

開坤三坎東與坎曰陽 開土驅數獵坤馬頭之 一兩象三象為坤比故

曰 從衆 為外 五 封 四 貞 五 賢 東 比 故 而 在 吉 故 以 合 坤 曰 近 外

為而之 故東 而後上 戒 因 此 已 之 六 夫 爻 辭 以 人 比 惠 三 因 為

內比五 以之二位八 貞之故之中是坤封 吉自日應德坤在正

日非盈次之缶 為却五 自他正 缶下器 坤 有扣 中初 吉 應 象 坤 上 土 半 通 間 至

從干下有君恭聚民之象原者萬化一原之原筮者千變

萬化推行不輸之道尤五剛中。能執一以御萬居中以定

德之可久日录以其可大可久而无不正日元录貞以天 四方萬事萬化无不于此出也以其德之可大曰元以其

德位乎天位故曰以剛中也不寧主君心戒懼說天下

德不惟一方後夫凶曰其道窮指上六也。

# 象曰地上有水比先王以建萬國親諸侯

人情猶水勢也水勢合則衝激而地受侵分則安瀾而

受比是分之而使比也親諸侯而各親其民則合天下為

初六有学此之无咎有学盈缶終來有他吉告音否 體矣 封建之法列爵惟五以一陽馭五陰似之。

### 象日比之初六有他吉也

比上之道實乎字,即為土缶上坎下地有字盈缶合坤順

補訂讀易隨抄上經 北三 卷三十

梅花書屋

以承陽之象曰終來以五雖非正應而能合比于五有他

吉也。他吉者非意之吉蘇四而比于五也

吳叔美日初雖與五不相當却與四正相應初六半五之 誠積之滿而得比于四則合于五矣缶土器坤象盈缶取

其透過坤之三爻而及于四也日終來合全卦成比而有

他吉也原始要終了義如此

#### 六二比之自內貞吉

六二上應九五亦必有坤順承乾中正之德乃可以言比 比之自內脩乎己而內也九五為人所比必有剛中之德

有其位而无其德非大易之言比也比卦登易言哉

八卦正位坤在二故曰貞柔順中正上應九五故貞吉。

### 象日北之自內不自失也

以中正之道應上故不自失意與九五剛中照應

今人所謂失得皆其在外者耳

#### 

比主于比五非五則匪人矣三應上故以戒之在比之中

亦以警之也

## 象日比之匪人不亦傷乎.

補訂讀易隨抄上經 比四

巻三士

有中正備德之君有中正有德之友而非其志之所合不

亦可傷乎觀人觀其所與文象中无微不照

#### 八四外比之貞吉

四承五在外封。故曰外比之合衆心之順以歸五也二曰

內比脩乎己而內也四日外比合乎人而外也故皆貞吉

## 象日好比干賢以從上也

以吾身為天下公共之身吾之位為天下公共之位而與 好比于賢分明是以人事君不私其所有不呢其所親直

天下之賢共比一人也

梅花書屋

#### 使中也 補訂讀易隨抄上經 象日顯比之吉位正中也含逆取順失前禽也邑人不誠下 九五顯比王用三驅失前食邑人不誠言。 會飲使趙田也。 馬仲冬大閱立三表是其法也驅即所謂驅逆之車驅出三驅者因田以教戰足驅驟進趨皆以三為節周官大司 道也。 得而此之 中正而天下 御不驚者以象顯比之世達近相忘大順无迹之盛吉之 之人不知王者之田獵而戒備也此詩所謂大庖不盈徒 者當獵之時前角雖去而不追逐之也邑人不誠者。郊野 故計較于物之往來公故渾忘于彼之順逆盡我所以比 之道比者親附之辭也陰相比則私矣顯其比則公矣私 開開一面之象也得失无私惡其自去顯比之吉也 各得其性者。安之而不擾此帝王儿天下之至也失前為 李安溪日五為此之主而有剛中正之德故極言此天下 人之道而不計人之比不比則未獨于化者俟之而不追 九五陽明為衆陰所輔顯此象天子不合國前後坤土兩 歸親于比之五爻可以識心體之廣大人人 光五. 卷王王 梅花書屋

T.	 ,	 <del>,</del>								
			補訂讀易隨抄 上經 此六 卷三 車 梅花書屋	爻謂之前禽畫計在五後故計謂之後夫。 較則有若不盡民而取之者故取象如此上爻在五前故	程敬承曰王者之世本无逆民而廓然順逆兩忘毫无計	後夫則其道窮故曰无所終。	象曰比之无首无所終也。	上六獨後之是為比之无首所以凶也。	九五顯比所謂首出展物之君也對之諸爻莫不親輔西	上六比之无首凶。

#### 序卦 比 必有所畜故受之以小畜

程于日物相比附則為聚聚畜也又相 親比則 志 相 商小

畜所 以次比 也商止也夫畜止剛健莫如異順異陰也

體柔順唯能以異順柔其剛健非能力止之也依為小

朱子曰文王演易於美里視岐問為西方正小畜之時

又必後有陸 卦 甚北成從坡 解文解優游涵話意義自見不 不電矣化工工物學教養 九春寒乃有雨水水之陽氣也須合天氣之陽氣 水之陽氣也獨合天氣之陽於 水之陽氣也須久 巾 作 小人 一 君子

補訂讀易览 揤 上 經 小 畜

卷三十四

梅

書

花 尾

**補訂讀易嶞抄** 故

西郊陰位自我西郊故有密雲不雨象故曰施未 日尚往。乾在西北。吳在東南以與畜乾是雲在西

張德達日臣之誠意雖通於上而君猶未子若陽氣未應

密雲不雨西郊陰位自我西郊言陽氣未應施未行也。

**象日風行天上小畜君子以懿文德** 

可之順著德託過畜 疑戒婦積處配極 最三之載尚雨而

故华三則正富陽 日於上初在與實 不四皆二五中為

日於五傷血字比四 合陰不字乾陰為與 志故滯於為為有五

目眼異離則與錯中 之有多為不脫坎及 象反白目行腹為離

**之奉故應酬體初二** 吉復為四以联同典

<mark>、 我 就 常 陰 四 泉 初 陽</mark> 吉 其 道 陽 是 應 復 居

天地之氣喷而成風先儒謂陽爲陰緊周旋 而 為 風風

行

天上,典雲致雨。蔚然成文。小畜之象也,坤五曰文在中。含

明柔順化 章有美君子容止有度言語文辭有章懿美之德也夫文 剛禦暴。如風之善入,運人不服則脩文德以來

## 小畜草密雲不雨自我西郊

**教日小商桑得位而上下應之日小畜健而** 爽 剛 中 而 志

乃亨密雲不雨尚往也自我西郊施未行也

小畜陰畜陽也五陽為一陰所畜有以小畜大象故 日

**商小畜一桑乃得位之桑以其居四而異五** 刚 中謂之

位八卦正位。與在四居當與之地是沉潛善入虚心以妙

中。故曰剛中而志行乃亨指與之得行非僅指六四也以 合於義理者也故上下皆應全卦健而與而上卦與又

陰畜陽必積 上 久而陰陽相和然後有流行之妙時方苗聚 經

小畜二 卷三十五

> 梅 花 書屋

郂

之。諸家以文德為小故於異陰畜陽之義亦看得拘執。

初九復自道何其咎吉

**象日復自道其義吉也** 

**喻養初日陽居初復寒陰陽相應自是常道九居初應四** 

是復其常道義固然也何咎之有。故曰其義吉

九二章復吉

**家日牵復在中亦不自失也** 

二非四正應然與初同體联 關復以應四有牽復象在 中

者中心願也亦不自失其常道故古

卷三士 梅

小畜三

花 書

補討讀易隨抄上經

象日。夫妻反目不能正室也 九二與說輯夫妻反目說音

喻養初日三與四相比中文離錯坎有與象上下相隔有

說輻象陰居上而陽反居下。有夫妻反目,與多不能正室

第夫說輻則不得行夫妻及目則陽反受制於陰此皆录

畜剛而施未行之象也

六四有字血去傷出无咎

象日有孚惕出上合志也

四與五陰陽相比故皆有半象血陰象惕乾象四手於五

則不滯於陰故有血去象合乾之志故有惕出象

徐天章曰六四桑得位而上下應故曰有字。血與之陰也

楊乾之健也上下五剛之健皆從與之一陰透出若是則

不知其為一陰之異而血去矣。无時而非乾惕之心而惕

出矣是為承剛之柔故曰上合志也

象日有字擊如不獨富也 九五有年學如富以其都等力

徐天章日四與五皆言有半半者陰陽变合之神。渾於一

補訂讀易隨抄上經 小畜四人卷江十十

而不可分也四柔得位而五剛得中陰陽合德之字。有固

則初二三上皆学於四矣富以其鄰之象此聖人觀象樂 結而不可解者有字學如之象陽及為富剛異中正在五

蘇鼓舞盡神之妙也

象日既兩既處德積載也君子征凶有所疑也 上九既雨既處尚德載婦貞属月幾望君子征以

徐天章曰上處計於畜極而享密雲不雨者至此而 尚往者至此而處矣尚配合也其始陰陽相尚而為雲其 雨矣

終陰陽相尚而為雨原始要終无非健與合德而其之柔

梅花書屋

順有以承 四異順之德以為三過 永貞而又有乾之傷屬婦貞属之東全體 无不华而三言說 魄之晦月幾望之象君子謂三征者。百之反疑者乎之反 相 未学於三而三之有疑於四也故曰有所 宜华而不完宜畜而不商四道也君子征凶之象非 順言婦全魄為聯全明為望四血 ₡. 手陽 幅反 剛 也 剛 莜 目獨若有未年於 日尚 之戒婦與月皆謂四相敵言妻 德載 去而 合 凝也 惕出 四者故於此 卦 皆陽光而 親之上下 則 有 四之 无陰 坤

補計讀易隨 劉石間日天地萬物之理变相 抄 <u>l</u>. · 經 小 育五 卷三大 動亦 交相 北 故大畜 花 書 小 小 屋

正室不致反目之嫌臣以恭順而能悟主子以敬 亦畜大小畜以與畜乾故有亨道者於人倫則 有 分勞而 媥 夫 能 以

入激則二、行危言遜其異之時義乎曰血可惕危之也處 囘 親其感彌深其字彌至故小畜一 計其全德在異。始 則

九也 危 而 )類乎其 不危處不易字而字其異之時用乎順乎其至而 順 而 非 邪也異之血 誠 坤之至德正 在 乎此 非

至三 上 F 應初 則 以 占 内應四故 重 故 復二 戒其反 以中、故牵復五有擊 耳上 一戒其 征 凶 如之

ŀ

# 序卦物畜然後有禮故受之以履。

程子曰夫物之聚則有大小之别高下之等美惡之分是

計上天下澤上下之分理之當然也聽之本也常**履之道** 

物高然後有禮履所以繼畜也履體也

人之所ע也為

#### 也

2 天盘 下分 地小 **履人** 而安 日分上分 天生 下於 澤理 极非 澤有 说所 於强 心而 非使

履有 見孔君理 遗分性泽也上子 漏和知說 了說天而 頭行之應 一之。安乾 好极大贯 處危干跛 館不日射 主德亦无從其名但者但者但者但者

豧 奶隨抄 上. 、經 版

卷

梅 花

書

變先備以乾為虎或以允正西為虎來註允錯及為虎吳訛合於計虎視。革其外計與內計雜之中畫以中正相應內之文明。見於外放為東雄差類象虎外文明而對陰在下為尾願赴二體合似雜取象起長幼為日八卦逸象共三十皆以倫類通之履計二三四互離雜於 養為虎飛 左

之觀其日為離爻中 完所旋視日象皆爻 局 覆反履故離有變 

帶以此又擬位支正與文王事材對照, 勝大條小五在上當位為君三變亦為乾陽有曆分為於大君之氣卻康, 而離文明三愛則染為剛文變武而當人位不中不正、菜而志則武人。 中文上體與錯淚痠為足下體難為目皆為处之毀抗助數之氣化記憶

**腹**乾化

人故位二三坦大變 貞日得為畫坦塗遊 吉內中人計象遊為 可進行素變在剛初 无故赐位所下安九 咎往主而守不於陽

經 44-88

**腹虎尾**不臣 ルス。結び 切杜

若蹈虎尾是也家解言人能循理安分和悅而行雖有履 虎尾之險不至咥人而得亨通矣此文王當紂之時敬畏 文王美里之難身歷事變故於履卦發之書云心之憂危

殷犬子稱問之至德最可想見

之言其中心實是樂道安行故三分天下有其二以服事

**彖日、履菜履剛也說而應乎乾是以履虎尾不咥人亨。剛** 一般帝位而不疾光明也 中

夏贖也天理之節文非躬行實踐終非我有然須有中心 易題抄上經

巻

應惟其說諸心者皆天理之當然故曰應乎乾以柔履 中 剛 相

必從容和城而合乎中正之理雖履危不傷所以得亮

日帝位游名定分之意也。
日帝位游名定分之意也。
人名於大君故聖人特揭九五之意而之大明故曰光明也。
人五剛中而正所云天則也天則帝位也內省不疾則乾虞翻日明免不履乾故日應。

象日上天下澤履君子以辯上下定民志

後於逐刊聽名之事而志有定向矣。 扶倫日天倫群之精切知實践吾性分之所當為自不久于兄弟夫婦各有定分分生於理故序日天原秋日就外為漢極為安定處明期後上映天光取象至精君 役天臣

> 商買日志於富後億兆之心交騖於利天下紛然如之何 天下之心可一。後世自废士至於公卿。日志於尊榮提工 而君求之農工商買勤其事而所享有限故皆有定志而 程子曰。上下之分明然後民志有定古之時。公卿大夫而 下。位各稱其德位未稱德則君舉而進之士修其學學至

其可一也

故財用易給而民有常心今禮制未修奢靡相 程 純公日。古者冠婚喪祭車服器用等差分别其敢 作

之家莫能中體而商販之類或輸王公禮制不足以檢 伤

秿 《卷》

勿隨抄 上經 放三

樹花 書 圧

尚卿大

夫

人情名類不足以旌别貴賤既无定分則好詐攘奪人

求厭其欲而後已豈有止息哉此爭亂之道也

初九素履往无咎

朱子日以陽在下。居履之初求為物 逐率其 〈素履 者 也

素位而行。舜之若将終身、顏之不改其寒素。无文也。召東萊曰此教人出門第一步。

象日素履之往獨行願也。

所願无入而不自得謂之獨行

无應。故曰獨不願乎其**外也**。

纫 外

境俱自後來非

初

ΊĊ

一履道担担協人貞吉

剛 中。故此及道居柔故能坦 圳 | 依乎中 甝 非 索隐行怪。外

**无應與非逐利 馳名故** 田幽 人貞吉

言居 易 者 地幽 人

自得哉。坦坦就是形容履道的景象。天下惟道為至易。亦惟履道為至樂順吉。非以人之幽隐言以心之幽静无欲鄭该如日以道為履不蹈危機蓋所謂 珋 斪 行。安往而

**象日。幽人貞吉。中不自亂也。** 

者自无主張耳誰得而亂之。 物 所

六三恥能視跛能履履虎尾咥人凶武人為于大君。 孔跛 切波

**邻康節以此爻擬桓文說兩能字最效帝不足則王王** 不

荷工:讀易随抄上輕 足則獨五獨者借虛名以爭實利猶能維持二十四君。王 履四 卷 好花書

室不絕如後聖人亦稱其功然其所嚴天澤之義非中 非

剛故雖視亦恥雖履亦跋未免咥人必負 履者避也正 証

武人為于大君。○項安世日。凡用事之文。在下者為行己 而不謀利明道而不計功者假仁仗義非履之正也故曰

象曰眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也咥人之

凶。位不當也武人為于大君志剛 也

乾為天則知至知終而始足以明至之終之而始足以

九四夏虎民以想終吉思音 不當其位案而志剛故有此象

> 朱子日以同名柔故能 而得終吉恕恕乾之惕也、

戒 悝

象日愬愬終吉志行也

志行是說進得去想想而不 志于行非剛

體

也

九五夫履貞厲失 反古

程子日古之聖人居天下之尊明足以照剛

足以

、决勢足

以為聖也极帝位而光明者也若自任剛决不 以專然而未嘗不盡天下之議雖獨堯之微必取乃其所 復畏懼亦

危道也况剛明不足者乎

**補於讀多隨抄**上經被喜其坦。五在上位 一位。不 忠 其一 不樂。思其不能憂飯戒其位不思其不愛思其不能

履 五

屋

卷

屋央楽

**象日夬履貞厲位正當也** 

以危惕持之所謂履帝位而不 灰也

上九視履考群其族元吉

朱子日視履之終以考其能周旋无虧則得 元吉占者

福視其所履而 可知也

生平所見者至此乃可言耳曾子日而今而君子存發省祭之功置至末路如自考乎他 後吾知免 夫則

象日元吉在上大有慶也

到樂天之實學。元所以為大吉所 以為 慶所 履 者无非天德矣總要體

샮

# 序封履而泰然後安故受之以泰

程子曰履得其所則舒泰泰則安矣泰所以 次履也為計

坤 在上。乾居下、天地陰陽之氣相交而 和則萬物生成

爲通泰。

天位乎上地位乎下。 乾 坤之體也天氣下降地氣 上 开乾

坤之用也泰小往大來。吉亨不之匪人不利君子貞大往

小 雜 扌 來惟其來者可往往者可來故來否之運亦倚伏无常 傳否泰反共類也造化无心人為天地之心故聖人

有艱貞无咎勿恤共孚之訓

豧 討讀易隨抄 Ľ. 經 漆

卷三書

書

梅 花

泰小往大來吉亨。

朱子日為針天地交而 |氣通故為泰正 月之 十 也小

而亨矣

陰犬襇腸言坤

往居外或來居內占者有陽剛之德則

同 1L 乾坤陽在內則為泰陰在內則為否所 争只在

往一 來之間所以聖人論泰否正要在不定處論觀其往

來二字可見倚伏之機如一正一 反然

**彖曰泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通也上** 1 交而

補訂識易隨抄 其志同也內陽而外陰內健而外順內君子而外 上經 承二

**道長小人道消也** 

栫

卷三畫

人君子 花 書

而遂足以傾否則亦小八之所无如何也。與之道至于恭道成矣而不免于復鬯則君子之所无如何也否道轉矣,而氣為之驗氣之在地中者不可見而人與之接二卦總是君子小人相。秦否為純彰純坤之交故兩卦為全程變化之樞経夫天地之交不可見

則是二字。直貫至道消也見聖人贊美之極天地

以

氣

交

上下之泰也陰陽以氣言健順以德言。此造化之小往

氣交而物通者天地之泰也上下以心交心交而志同

來也君子小人以類言此人事之小往大來也

高景建日治世豈盡无小人。陽來為主于內小

往

1聽從于

泰乾上

與 文為 坤復為城坤 為 兌師為 惶路 變土 命 粽中 泉象 徑 艮為

妹有互三雷五三中 象歸澤囚二互四爻

其硼日陽陰富為陰鄰以硼故從三不爻

脳干變咎數傷 爻乾 之食兌之貞若乾之 象有口象无厲乾三

故 陽遐 陽陰 坎 炮 荒 曰 遠遺 故 違 河 枲 八 朋 類 三 曰 于 象 變 荒

之選茹茅木為變此 象根為象草陰異文

外君子在内小人在外云爾

象曰天地交泰后以財成天地之道輔

相天 地之宜以左右

代之治功造化功業實相表裏 不得有天地无人君亦做不得天開 用天之時因地之利秩人之倫故為輔相其宜以遂其生 人之德性所以為天下開太平者至矣故曰有天无地做 代之治運后成

大象于泰日后聖人在天位而世始恭

初九拔茅茹以其葉征吉 拔茅苑開廓清明之意三陽欲進其道得行故曰征

補訂讀易隨抄上程 象日拔茅征吉志在外也 泰三

程子曰賢者以其類進同志以行其道是以吉也

卷三宝

梅花書屋

九二包荒用馮河不遐遠朋亡得尚于中行憑音

言君子皆出而治世也。

荒八荒地象包荒者天包地之量變坎河象天行健之體

恃陽朋者不能包天无私覆故曰朋亡備是四者而大中 故用馬河遺棄陰類則不能包天體物不遠故曰不遐遠

之道得矣此皆暢發大來之象故于九二中及極言之得

二言得尚五言歸妹上下交之象 尚于中行尚配也言九二之得中與六五之得中志同也

高景逸曰仁无不包義无不正違无所遺近无所比非中

行光大者其熟能之

非包荒尚于中行則不足以體天地之心而盡君師之道

矣。

象曰包荒得尚于中行以光大也

二言光大五言中願皆其志同也

九三元平不败无往不復襲貞无咎勿恤其字于食有福兵

音蜡

古,

泰否之往復亦人事之得失為之也。東自所以保奈憂治

補訂讀易隨抄上程 世而危明主也若該以為天蓮循環物理必至則泰將轉

泰四

卷三章 梅花書屋

而否矣惟知人事之當脩乾乾惕若勿恤其後之信與不

貞則自半学則食其福矣

高景逸曰君子所以持平陂往復之間者。惟觀貞而已。銀

信是自求多福而干祿愷悌者也

**象**曰无往不復天地際也

泰須從交處想出。 爽貞二字可見敬畏之心。

**六四翩翩不富以其鄰不戒以字**。

陰故初日征二日尚陰交乎陽故四日半五日歸若三與 群陰從陽酬翻下集之象虚已以半陽其願如此陽交乎

補訂讀易隨抄上經 **象日城復于隍其命亂也** 象日以祉元吉中以行願也 上六城復于隍勿用師自邑告命貞吝 象曰翮翮不富皆失實也不戒以字中心願也 八五帝乙歸妹以祉元吉。 二之文雜言事甚多六五之爻辭言福而不及事 以行願 亦者太平之人,每尚虚文往往如此 泰極而否人心已散不可用師否至豈告命可治依雖貞 四猶心願五則中以行其願矣此恭道之成也 張彥陵曰治泰之事皆九二主之六五則成其效也故九 得如夫婦之利天下泰寧故曰以祖元吉五得中間之中 交而其志同故取象帝乙歸姚歸妹,納后也以比君臣相 吳叔美曰。五與二合而成交方是天地交而萬物通上下 陰虛能承順乎陽亦不戒以学所以爲素。 不復上陰之極則曰城復于隍二復字相應以明往來之 无定, 上雖為正應然陰陽之極不成交故三陽之極則曰无往 泰 五. 卷三美 梅花書屋

		補訂數易隨抄 上程 泰六 发土素	礼之易此序封者之深意飲。	喪之易國家之典成之難而敗之易天下之治致之難而	後致泰而恭之後否即繼之以此知斯人之生立之難而	自乾坤之後經歷六坎險阻備嘗內有所畜好有所履然	程子曰雖其命之亂不可止也。
		· 梅花書屋		大下之治。致之難而	<b>斯人之生立之難而</b>	有所畜外有所履然	

# 序卦物不可以終遍故受之以否。

亦由人事之旋轉元世道之所以否之而之象天地人為三才上天下地。新民思日否閉塞不通也天氣不降 · 者俱此單匪, 心人居其中乾燥 X 清塞 為地方

薛敬軒曰讀泰否卦解內君子而外小人君子道長小人

道消為泰內小人而外君子小人道是君子道消為否因

念諸葛武侯之言親賢臣遠小人此先漢所以典隆親小 人遊賢臣此後漢所以傾頹嗚呼豈獨漢室也哉歷觀數

千年以來家國天下之治亂與亡未有不原于此者若

侯之言可謂深得大易之旨而足為萬世之明戒矣。

補討讀易隨抄 上 經 否一

櫇 花書

斥

否之匪人不利君子貞大往小來。都 反普

徐子與曰。泰先言小往大來而後言吉亨是以天運推之

事祭之天運來則歸之天否則責之人聖人之意深矣, 人事否先言匪人不利君子貞而後言大往小來是以

利之有が小人不利于君子之貞耳于是而君子往小 喬還一曰君子以正自居隱見隨時无入而不自得何不

來而天地否矣

匪人用事則必多方蒙蔽便上下否隔而後得以

恣肆

行放欲傾害君子不知君子去而國亦隨之則其為害靈

補前讀易隨抄上經 否二

獨善類蒙禍而己乎。

**彖曰否之匪人。不利君子貞大往小來則是天地不交而萬** 物不通也上下不交而天下无邦也內陰而外陽內柔而外

剛內小人而外君子。小人道長君子道消也

否者恭之反故象歷言反泰東易健順言剛柔者。泰以德

**老** 乾坤 上下

苞繩象木異息人中 桑繫與苞為日依交 象于為桑陰休木巽

其者同者无之命變 福附類三咎 象有異 社 雅 陽 暗 故 命為

羞不包故勢 小體 雖當另亦之人之 也可位言盛權上

吉大人 古八人

象針以芬進而連三 也之其茹扱上類除

亂群 避 不 而

三在下

中有答

言否以質言也

横渠云上下不交便天下无那有那而與无那 同 以不成

國體也

予其與也剛常正而君子道行其亂也剛常不正而小人之勢盛以至于也自三代而下漢唐爲盛未始不由治而與亂而七况其不盛于漢唐者都子曰三代之世治未有不亂人倫者

一大子云殷因干更期周因于殷

禮所

P

者可以

徐天章日內陰陰為主而非從陽之陰也內柔柔為主而

花 書屋

卷王書

也 非承剛之柔也內小人小人為主而非事君子之小人也 小人道長小人居中用事而君子儉德遊難不可榮以嚴

象曰天地不变否。君子以儉德遊難不可樂以敵

天地閉賢人隱到否時君子只有閉藏韜光晦迹使人不

得以祿及之

大象于否日君子君子在下位而世始否

初六拔茅茹以其葉貞吉亨象日拔茅貞吉志在君也、 之懷不可策以豫如乾初九之遊世无問衆乾德之即、委廷善日儉德遊難不與害交如坤六四之括發氣沖德

補訂讀易隨抄上經 否三 卷三重 梅花書屋

能志在于君則得正而吉世道可享不至于否矣聖人之 群陰連類而進拔茅茹以其葉之象陰之從陽乃其切性

望人趨善也如此

安在、自古小人為群、管私害正者、国破家亦亡大厦已何無巢

朱子曰初雖陰柔术形其惡故戒其貞則吉而享

逐于邪則聖人戒之以貞聖人之望君子也重亦未嘗輕 汪鈍翁日君子難進則聖人勉之以征吓人難退而又易

于棄小人也

六二包承小人吉大人否享

否泰反類君子之包以德量言小人之包以權勢言六二

之意在小人則吉而大人之所以自處時雖否而道則亨 雖陰柔然當其用事便肆然自大但二猶得中尚有容善

也

朱子日不可以彼包承于我而自失其所守 也

汪鈍翁日泰之九二日包荒陽包陰也否之六二日包承

陰包陽也陽包陰則為君子畜小人之象故泰陰也陽則

為小人容君子之象故否

象日大人否享不亂羣也。

稱訂讀易隨抄上經 否四

卷三

梅花書屋

君子必不與小人為華九五不與六二為應战日不亂奉

|八三||包蓋

三在下體之上,小人權勢之盛故志欲包羅彼自以爲後

**大而不知實可羞也。** 

程子曰極小人之情狀邪濫无所不至可羞耻 也

趙高邑曰亂臣賊子之多由士之無耻。自後世有奸雄之

名小人遂以之自負而益肆聖人視之皆妾婦也最可羞

耻奸則有之何雄之有

象日包羞位不當也

	言无終否之理。	象日否終則傾何可長也。		極而必變之時傾則把一箇乾坤直翻過來故先否後喜上九傾否先否後喜。	大人之吉。 大人之吉。 大人之吉。 大人之吉。 大人之古。 大人之之,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,	象日大人之吉位正當也。	无適而不然也。 之故可以過之豫而返之速推而至于古凶悔吝之理濫	而以人承之故可以迎之先而保之長生于人而以人制人亦安能以意爲之哉犬抵治生于天亂生于人生于天
			梅花書屋	否後言	位故口		之型	人生

#### 序卦。 坳 丕 可 終否故爱之以同

程 于日,夫天地不交則為否上下 相 同 則 為 同 世 之

否必與人 同 心同 力。乃能濟同人所以 次否也同 人者

天下大公之道則 聖賢大公之心也故 雖千里之遠若

用 符 節 推而行 私 意所 北 之四海之廣兆民之衆莫不皆同。 者雖 非 亦同所惡者雖是亦異其所同 不人則

北 之情耳。故 同 人 Z 道 利 在 君子之貞

豧 爻妄也陳 血豚自尿五、大大士、 嬎 抄 一取封有 两人 一大 (C) 不 程親德程 占賢取文 不達也懼 **梅**可好六共 花為為炎闹 普测上恶而 批其私

报

彩四

同人于野亨利 涉大 M 利 君子貞。

朱子曰。于野謂曠運而无私也有亨道矣然 **於** 以 其 所

同

合

于君子之道乃 為

利 丠

吳

叔美日。同

非 吾胞何物非吾與不期同而 人或在外離 在 内 元无不 是 心 體 问 中 天 现 有星 出 天 理 何

民

二十八宿廣大无外放萬物 え不 在覆ぐ 中人心天宇 抲

天之廣大。方謂之同人于野。

氽 日同人柔得位 .得中而應乎乾日 同 人 间

人

目

同

人

于

野

豧 亭 言丁 利涉大川乾行也 前易 髓抄 上 桴. **支明以健中正而應君子正** 同 人: 也 雕

卷四

±:

為能通天下之志

吳叔美日離中一

柔坤上

交乾原有

同

天

人分量得

位則

本

中,則本自无偏无倚應得天之廣大。心

得字也利涉

大川

者利于不

涉

如

明

梅 걘 書 君

屋

町 蘇 対 崩 泉 門 柔 初 之 去 散 出 于 関 禽 九 謂 畦 搐 于 門 之 艮 變 之明也人心之明日日在天理上 自 至正至大得 如天體何人不同所以

同

上下

下能傷同亦无門郊 之遇而雌无應之前 志天不无所與外國

不陰象其三之外離 克位陽墉上象團中 攻故居之乘在墉虛

有應其道近體三與宗同 戒五決也則職 爻初六體 辭故于勉 吝予同 爻二為

日雞明。] 升一 沉难其天行日 行所以 運旋則 燭 四海而常 何 川 不可

心之 明。 以乾健不息為行機是常 明故 利 涉 大 川 椗

也。惟文明以健。旣无私職又无問 斷 旣中 正五叉中

與天 相 應乃至公至正君子之正道也 天下 人同 此

'n

象日同人于宗咨道也。
六二同人于宗吝
也
无人结我也解封則言非人之過也節封則言无所歸咎
象言出門蓋椒落雜去町畦之調易言又誰咎者三此言
同人易涉私同于門則可以共見共聞者故无咎。
象日出門同人又誰咎也.
初九同人于門无咎。
辨物而並行並育同。
補訂讀易隨抄上經 同人三人卷四三 梅花書屋
人。蓋天因材以篤而覆同火隨象各照而明同君子類族
族至不一。物至不齊類之辨之皆析之使異也何以曰同
而致问也。
朱子曰天在上而火炎上。其性同也類族辨物所以審異
象曰天與火同人君子以類族辨物
乾行乾行人所以合天也.
易有天行乾行。天道自然之運曰天行以人行天之健曰
通也。
心同此理能得其所謂正即得其所謂通道從心志中相

展習孔曰宗者以對之同體而言六二居下對之中。與初 及三爻為同體。聖人恐其曜于近交而忘中正之應故戒 之以客欲其去私黨權公忠非以應五為各也二五之應 可中直理一而已置有于五直于二不直者乎。 其于象正相發而非有二義也或曰即利君子貞之旨而 其子象正相發而非有二義也或曰即利君子貞之旨而 其子象正相發而非有二義也或曰即利君子貞之旨而 其子。

## 1 讀易隨抄上程 同人四 卷四四 梅花書屋 現一道完則聖人論理之辭而預戒之也。 一道完則聖人論理之辭而預戒之也。 應之志也。 夢廷善司出門然後无咎若于宗則門內之人而已此所 夢廷善司出門然後无咎若于宗則門內之人而已此所

泉日伏戎于莽敵剛也三歲不與安行也。九三伏戎于莽郡剛也三歲不與安行也。

同而思敵之既而三歲不與則疑去而安行也 之高明則我心自不與矣三歲言其久其始疑門剛之難 之心养撰異木也此乃自生之疑能進而升高觀乎天理 矣三明體而過中以明伺 人好見人之不可同而有伏戎

九四乘其墉弗克攻吉

象日乘其鄉義弗克也其言則因而反則也

吳叔美曰四以剛龍居上計剛易凌物好枝人之不我同

故有乘墉之象若以義自反自弗克攻吉之道也四以剛

補訂讀易隨抄上程 **居柔故因于義理而及則義是人心自然法則如當同而** 同人五 卷四元 梅花書屋

同即是義即是則也大抵人之不同或自生凝忌或氣質

凌人三爻四爻俱是剛體故伏而能開攻而能及干不同

中久而能同者也

九五同人先號咷而後笑犬師克相遇

象日同人之先以中直也大師相遇言相克也 朱子月五剛中正二以柔中正相應于下同心者也而為

三四所隔不得其同然義理所同物不得而間之故有此

象

徐天章日。封以二五中正而應為同人但以三四 伏戎来

**塘于其間故二有于宗之戒而五有不同之憂也從先视** 

之。三伏戎四乘塘二五有同心之憂既而三不典四弗克

也克能也能通天下之志而大衆皆能相遇大衆告能 二五有同心之樂蓋憂以天下樂以天下也陽為大師衆

同也夫乾其靜也專其動也直放日以中直也

同人之時莫色于間也二五同心物猶間之况其他手君

臣父子兄弟之間以間而離者多矣。

上九同人于郊无悔。

象日同人于郊志未得也

補訂讀易晚抄上經 同人六 卷四六

梅 花 書屋

吳叔美日上九乾之上文。天包度量似為有餘子中直之

道或有未當同人于郊之象郊職蓮之地不分界限不設

中正通天下之志則非子郊之同可得故曰志未得言未 畛域以此同天下故可以无悔然形迹之大同而己如以

得同天下之志也

徐天章日子野則上天下地无所不同。于郊則有極域之

以歸于同不同而聽其不同何悔之有

可言矣震无咎者存乎悔不同而欲求其同

則梅其不同

經 44-99

#### 序卦與人 (同者物 必歸焉故受之以大有

程子曰、夫與人同者物之所歸也大有所 以次 同 也

為

卦

大有之象一菜居尊眾陽並應居尊執柔物之所歸也上

火在天上火之處高其明及遠萬物之東无不照見為

#### 應之為大有之義

司馬君實日夫柔而不明則 前 有讒而不見後 有 賊 而

规 明而不健則 知善而不能舉知惡而不能去 一者皆亡

亂之端也明以燭之健以决之居不失中。行不失時然後

能保有其大是以 元亨也

訂 讀易隨抄 \_t. 档 大有

豧

卷四

梅 花 書

屋

大有元亨

**彖曰:大有:柔得尊位:大中而上下應之曰大有其德剛** 健

文明應乎天而時行是以元亨。

以聖人之德居天子之位方為大有有也者有於

得尊位居尊執柔聚之所歸也日尊位者明其為人君之 德 也柔

位以別於陰居陰陽居陽之例也六五 虚中。茄納 乾陽調

之大中惟虚中故能受惟能受故上下應之則 Ti 刷之大

之有皆一 杂之所 有也古帝王 所以成其 ip) 聖者 簱 伽

瞓 健 在 內則廣運而 不息文明在 外 則 並 舧 而 无 私、 施天 書

補訂讀易隨抄 上 稏 大有こ

卷四

時 行 者也計 雖

檞 花

時行坤元之順承天而 上柔而乾 元 坤

之德悉備是以元亨。

天而 同 人 時 文明以健自明 行 則 (純是天光發越无處非 誠 也大 有 剛 健 天體流 丽 文 明 行矣 自 诚 明 也應

象 日 火在天上大有君子以遏惡揚善順天休

大有難

**エ**下

自放 况弗行應 有其終大 天上於遼天天其德備有 點吉人而且時福備有之

放 以 威 位 而 之 上 学 中 六 无 易 如 故 居 得 下 信 故 在 借 知 乾 日 天 中 歸 而 能 虚

彭拔處理能上三九客彭 

有則獻備重者後先親諸 而私小物享禮享朝天候 害其人以者之朝而子朝

而重剛藏車 坤而 乾為乾 无故健其而之實盤大錯 告往勝中積大衡奇與坤

則常楊健之无應 不五初 无知故而泉交之常獨文 答觀常能航害 佐相建去

火在 天上太陽當空則萬物盡在 光明 tţi 明 德君子 命 在

則

善惡畢

縣

遇

舉

世

盐.

孙.

光明之域

明

明

德

於

샙

天 下 业

き

命

福善

禍 湍

雖有恩威之别然

九非

要人

從落

以去惡

元

總屬天心之仁愛也故皆曰休美之命

初九无交害匪咎艱則无咎

居有之初即能克數自守何害之有

程子日富有。本非有咎也人因富有而自為咎耳。若當富

有而知難處固非咎矣此匪咎别於无咎

象日大有初九无交害也

大有之天明人人所固有。一為物所交便易為害真明常

期終日應物变而无交從无害也

別傳曰日道交初謂之天首交出問之天尾初原始可謂

補訂讀易隨抄上經 大有三 卷四九

梅花書屋

之首在下又謂之尾凡日行交道或自內而外或自外而 內正當其交處則有陵拚之害而初不當內外之交故日

无交害惟三正當內外之交陰亢陽月掛日每在此故日

小人弗克小人害

九二大車以載有攸往无咎

大車任重道建之象剛中一個馬有攸往正是乾行

象日大車以載積中不敗也

高景逸日乾剛得中大无不容放積而不敗也

能載能行積中不敗故大有以德言。

九三公用亨於天子小人弗克

九三乾之終爻不私其有故有公用亨於天子之象有而

不能為天下有未足言有也若私而自匿則小人之有而

己哉日小人弗克、〇天生聖賢非徒使之自有餘而己。

象曰公用亨於天子小人害也

天子以天下為家能使天下富庶是謂用亨於天子。若珀

林大盈之積導其君以聚飲亦小人之害而已

九四匪其彭无咎。

彭盛也四居三陽之上盛而大矣以為非己之有合三陽 梅花古屋

補訂讀易隨抄上經 大有四 卷四十

而上應乎五此有之所以為大而元亨者也故曰匪其彭

无咎

**象日匪其彭无咎明辯晳也** 

由離明能辯哲其機昭灼之至也

六五厥孚交如威如吉

**六五虚中而上下歸之是其华信之交也夫何為故恭己** 

正南面而己縣无威而靜有威故曰威如吉

象日厥华交如信以發志也威如之古易而无備也

誠能動物信足以發上下之志几威不足則思備无備而

#### 象日犬有上吉自天祐也 九台天祐之吉无不利 威德威也所謂不怒而民威於鈇 天施則 則謂之无交初去五遠而不當相應之位也要終則謂之 訂讀易隨抄 福上九居大有之終在五之上。故於此要終而言之原始 大有之德備於五爻大有之稱備於上爻有其德則 天則天之明命。即在人所謂自天祐之也 九明之全體其明天明也其行天行也人之心體合 Ĺ 下无 Ŀ 有不應上 經 た 杉 ∃i. 下 无有不 卷四十 交 闸 知 矣。 栫 花書 有 共 屋

震為電有聲不獨以陰勝承應言也。 翰音登于天小過飛鳥遠之音則以諫互震張有震中字互震小過有鳴計中陰勝承應者多矣日鳴者惟謙六二上六號初六中字九二十一數千瞻日雄鳴則雌應易以陰陽唱和奇之于鳴街九家以陰陽相應 秿 且心 序卦有大者不可以盈故受之以謙。 「諫安益滿拍攝班師振旅。誕敷文德而有苗格征不服者亦聖人不! 得上應達或有未字。故曰志未得利用行師禹征有苗可見。益贊于|四五互震有整二本!三上應三故皆曰鳴識二得中。此近相字。故曰-坤艮上下 有終也 訂 固上艮君 如三在子 必争有德必伐雖使勉暴乎議亦不能安行而固守不能 尊之。晦而德益光顯此所謂君子有終在小人則有欲 競內充故退讓而不為安履乎議終身不易自卑而人益 受之以識有其德而不居謂之識君子達理故樂天而 程子日其有旣大不可至于盈滿必在謙損故大有之後 識易體 此文 古 本 為 本 有 保 抄 而无害易中吉利罕有若是純全者讓定守。申在外外順時宜下三爻皆吉而所有用意卑屈綠進德修業之心无己 上 功之 經 愈 謙 捣故為變不故順坤 謙日動震利无體為 有日萬三位八為中 教君物艮艮卦勞又 吉子故終在正卦坎 中日相三鳴有應陰 心貞字近二震互陽 得吉故而 承故體相 者談之效 BATTA 花 大有之在爻謙下初 川用上坎炭謙故六 狼涉故水木中日最 書 震九故 左

#### 謙亨。君子有終。

朱子曰謙者有而不居之義止乎內而順乎外謙之意也

以鼻蘊高謙之象也

司馬君實日君子德誠盛矣業誠大矣不謙以持之則无

以為終也

**泰曰謙亨天道下濟而光明地道與而上行天道虧盈而** 

尊而光與而不可踰君子之終也 |谜地道變盈而流識鬼神害盈而福謙人道惡盈而好談談

補訂讀易隨抄上經 六十四卦惟謙最美夫子之于象辨于謙最詳謙之為義 **謙** 

卷

梅花書屋

天地鬼神何以皆尚之朱子日太極中本无物若事業功

勞又于我何有觀天地生萬物而不言所利可見矣

之有變遷山川之有損益地道變盈而流謙也作善者降 日月之有升沉寒暑之有消息天道虧盈而益謙也废谷

之百祥。作不善者降之百殃鬼神害盈而福謙也。恃有傲

物者天下所同惡以德下人者天下所同好人道惡盈

好謙也

數道字宜玩味見得天地問皆有事物當行之理

**銀日,地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施** 

以卑蘊高謙之象也朱子曰人多見得在已者高在人者

鬼謙則抑巳之高而卑以下人便是平也

起看乃為公也。
與人看。多寡在物類物平施而街无心將身放在萬物與人看。多寡在物類物平施而街无心將身放在萬物一句選出

初六謙謙君子用涉大川吉

中爻震木在坎水上涉川象谜道只是一 下。初六最下。謙

而又謙。一切險陷盡為坦途矣

象曰謙謙君子。卑以自牧也。

牧字有无窮意味。程明道謂自今于田獵無好後十二年

補訂讀易隨抄上經 謙三 卷用

暮歸在田間見獵者不覺有喜心謝上蔡與伊川 别一 年

覺去得一 身之妙。 一矜字收豈易言哉養之便馴必以卑下為基

六二鳴謙貞吉。

**東聲外非以聲音笑貌為謙也故言** 

六二陰承陽陰之和陽乃其貞性互體有震放日鳴謙由

象日鳴謙貞吉中心得也

九三勞識君子有終吉 近而相孚故日中得心

經 44-103

梅花

書屋

補 象日勞謙君子。萬民服也。 六五不富以其鄰利用侵伐无不利 六四无不利捣謙 象日无不利撝謙不違則也 象日利用侵伐征不服也 共吉耳 萬民,群陰象如大禹之成允成功不於不伐萬古而下,无 非過謙也不違則也 坤必效乾地必則天天則中本 為順體之首。○張橫渠日舉措皆謙 坤為順體故无不利變殷為動故日捣 不欽服君子有終豈有終窮哉 子有終家辭原主九三故周公不復易但推原其勞而要 三為群陰之主勞象民終萬物八卦正位民在三故日君 侵伐而利則无所不利矣。以其鄰坤衆也 陰爻為不富无自富之心故多助之至其得人心處雖 无 物 可 謙以卑蘊高此爻 以自居 者將謙 書 將 不 屋 用

一六鳴識利用行師征邑國。 審人之征。聖人豈輕于用兵哉。不得己也。 張兩若曰。舜治温恭而不免三苗之伐。文治凝柔而不免 張兩若曰。舜治温恭而不免三苗之伐。文治凝柔而不免 原非尙武以威天下。征不服所以正人之不正也。
--

在邑國之內者則征之而非貪人之所有此所以无不利	伐行師之用而亦有謙道也看不服者則征之而非黷武	利用侵伐利用行師者非謂謙而可以侵伐行師也謂伎	補丁設多題抄上經 議五 卷本	居謙之極雖與三應未能相得故象日志未得也夫所謂	徐在漢日二承三與三相得而嗚得我心之同然者也上	<b>象日鳴謙志未得也可用行師征邑國也</b>	坤為色一 陽居中而五陰在外。邑國之象	志未得利用行師正所以濟其謙也	上六應九三因互體有震故亦曰鳴謙應遠而未孚故日	上六鳴謙利用行師征邑國	審人之征·聖人 豈輕于用兵哉不得己也。 張雨若曰。舜治温恭而不免三苗之伐·文治凝柔而不免	原非尚武以威天下。征不服所以正人之不正也
征	有	師		應	骐	可	而	Ī,	體	征	輕恭	丁。
茎	謙治	者。	謙工	未此	<del>-</del>	世	五	所	有品	色	于巾田で	仙ズ
非	旭	謂	_H_	相相	得	師	在	洛	放故	<del> </del>	<b>八八</b> 兵免	ルルルル
貪	有	謙		得	而	征	外。	其	亦		裁三	所
人力	不	血	奉	政	赐	色	벁	禄山	日		不百	以上
一所	ルカ	וט		<b>承</b>	1行	北	7	112	漁		けんりん	人
有	則	侵		志	心	, 0	泉		應	i	也文	Z
此	征	伐		未	之		٦		違		治	不
斯	ヹ	行奸		得出	同				血		凝显	正
ルチ	一非	HI.	禄	北北	<b>公</b>				不坐		<b>外</b>	124
岩	黯	調	梅花書屋	八所	11.				故		不不	
利。	武	、伎	歷	調	I.				H	1	兒	

而天地神人之所不能外也

### 序載。 有大而 能 謙必豫故受之以豫

出地奮發共聲通暢和豫豫之象也為針震上 程于日豫者安和悅樂之義陽始潛閉 於 地 中及 其 動

坤

内

動

天下 家共 合說訓和樂事人 先均先樂則早從

時偏釋諸雷國容吳養人 而中為儲出級程功安主 取庸安告地建梭清樂謙 之几逸日上紛順日此冲 意事者像問擾序豫謙退 上其豫非者氣而以者能讓 程義則范案伏為動蝦致不 始立氏也藏之則而豫敢 豫備以大不至則先和此自 前性言二事事樂兼侍 定囚先陽未詳也所廣 則此時上必審以以大 不遂而達如故卦次喜 **哈專取雷意事德謙功** 不以毛始何成則 阴前氏贫栗而内 

卷四

補

梅 花 書

豫利 建侯行 韴

建侯行師乎天地以順動故日月不過而四時不忒聖人以 動豫豫順 動放天 地 邚 之而

順 動則刑罰清而民服豫之時義大矣哉

陽飲而在內面藏博厚之下。何等含蓄。一 賜達 而

在.

妣

以 發越博厚之上何等欣暢羣陰无有不應此剛健 與時情行数曰順以動豫惟順以 (動天地 之氣 之志所 肵 以 流

行 秤 治天地 如之而 弗違况 建 侯行師. 人心有不 枦 悅 而

**補訂讀易隨抄** 順 從者乎天地以 1. 經 順 動故日月之度不過

豫二

卷四 大

花

四

|時之行

不

忒

而成生長收藏之功聖 入 以 順 動則 經正 庶 民

興斯

之者、豫之時義所以為大也

之適然時之所值而不深思其義聖人固

有先事

而

豫

為事

无

邪

**慝政簡刑清而有化行俗美之風故豫之時人或以** 

**故轉昏成體昏谦陰** 

无為者離變與極柔

咎明可則剛動為居

中五以日心坎四中

未故柔貞病坎五爻

**七日岩族故爲撰三** 

甲爻為豫故所徑艮三中 志本朋五日共路民門

為陽豫故離坎至中 不位陰曰為錯五爻

当故居吓目離撰三

챛

故 市應 聲 交為 下 易 志 日 先 為 初 炭 應 與 窮 卑 鳴 鴎 喜 以 有 四 四

行乾剛柔由由人為撰

象曰。雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上 帝以 配 加 老

之所以作樂者,豈有他哉蓋協天地之和, 雷 出地上陽氣奮發乃太和元氣之由 中 以 市 發者也 和 神 闸 先

夫喜怒哀樂之情人所同有惟 調之和兄民日用而不知先王與天地合其德致中 動而不失其性 1發皆中

人之志惟在逸豫一途其所謂樂非性情和樂之樂其得
天.以以可知
绞
象曰。初六鳴豫志第凶也。
初六鳴豫凶。
藉樂以闡揚已德之謂也。
宣洩之意是寫其心之和。猶言以其德宣楊而為樂也。非
也而後可以薦上帝歆祖考或曰德者心之和崇者發揚
之緊也作樂以振德使天機動盪鼓舞而不倦所謂崇德
補訂讀易隨抄上經 豫三 卷四十 梅花書屋
而怠
潘去華口記云樂行而德尊樂以和心則耳目聰明血氣
享帝而以父配之以季秋成物之府也。
以冬至氣之始也萬物成形於帝。而人成形於父故季秋
程子曰萬物本乎天人本乎祖故冬至然天而以祖配之
悅雖奏以成英部設未能感格也樂云樂云鐘鼓云乎哉
周子曰三綱正九疇敘百姓太和乃樂作焉夫人心未和
和焉。
而天地位。萬物育播之雅樂殷薦之上帝以配祖考神人

<b>象曰不終日貞吉以中正也。</b> 六二介于石不終日貞吉。 震為善鳴初與四應故曰鳴豫。		張彦陵日工君子不可无自立之志立志如何亦日共自	易窺可不慎乎。	意而不勝張大者即其失意而不勝追悔者也逸豫之途
---	--	------------------------	---------	------------------------

### 次二介于石不終日貞吉以中正也。 東日不終日貞吉以中正也。 東天物雨間為介介所以分也憂樂相何安危相伏必有其 大三野豫懷遲有假。 之正道也。 二至四撰艮艮為石。故取象介于石。 之正道也。 一本四撰艮民為石。故取象介于石。 之正道也。 以即吉宜于速改遲則至于有懷亦无及矣六三陰居陽 位故日位不當也。 吳叔美日能兒幾必不見豫。 見豫必不能見幾。 吳叔美日能兒幾必不見豫。 見豫必不能見幾。

### 補訂讀易隨抄上經 象日六五貞疾乘剛也恆不死中未亡也 六五。貞疾恆不死。 **象日由豫大有得志大行也** 九四由豫大有得勿疑朋盍簪籍側 象日冥豫在上何可長也 上六冥豫成有渝无咎 中爻二三四撰艮民為徑路故曰由豫如 簪所以括髮戴首居尊盍簪取聚合之義所謂剛應志行 九四為計之主當動而動由於自然故曰由豫得應於上 故曰志大行也。 布公勿有疑慮然後德孚交深而朋類台聚也明謂五柔 中爻坎錯離目之象故曰肝豫 吳叔美日上六過於豫者也是日夕為冥即一 中爻三四五撰坎坎為心病故曰貞疾 孟子所謂生於憂患死於安樂也 安然日疾則不容自安知其疾而謹守則可以恆不死矣 六五以柔居中而乘九四故雖貞有疾得位處豫似若可 下。是大有得也以其居上位而近五乃危疑之地必開誠 豫五 卷四主 路之可由 日至於女 梅花書屋

	補訂讀易隨抄上程 豫六 卷四章	可長言不可以不變也。  爾惟其纔冥猶可渝若沉冥則已極矣何渝之有。泉曰何	變如渝盟之渝逸豫之念方成而即渝底幾過猶可補二漸怠荒之門也所以要渝成謂和好如求成之成渝謂改	以豫為樂即謂之冥蓋終日而不知做醒即終月終歲之
:	梅花書屋	渝之有。泉曰何	、	即終月終歲之

### **随** 爱下 補訂讀易隨抄 序卦、豫必有隨故受之以隨。 之深知幾能權者不能與於此 於隨其能出於係者吾見亦罕矣 天德也隨之三陰皆係以為隨者也學不能无我而妄意 劉伯子日无我而後能无係无係而後能随係已私也隨 又曰君子之道隨時而動從宜適變不可為典要非造道 免上動而說隨之義也 程子曰夫悅豫之道物所隨也隨所以次豫也為卦震下 方兌此故於維陰上卦西第有陽保久六 上 經 华廖六當日在爻四 於故二正字中中五 嘉日正位又皆實陽 訩 卷四章 之而雖非之利為中 居又有中象求近久 貞戒得正三得市與 故能有有而兼為中 戒兼失保違近繩爻 之與弗則五三係異 梅花書屋 故初門中動之主義 日愿之爻渝集器長 交四象艮象性官于

補訂讀易随抄上經 時之義大矣哉 隨元亨利貞无咎 咎 也 說為義好易至於跪隨故動與咎隣必元亨利貞乃得无 随時變遷處正是理之一定不移處故日大亨貞无咎。 己從人皆所以隨時也時之所在。即理之所在人只從天 吳叔美日天地大化无過 下矣。心下則能隨時以從道元亨利貞天道也。動以天豈 高景逸日随者随時也随時者從道也剛來 封兼四德然元亨利貞矣而又曰无咎者何也隨以動而 理上行則動以天自然合於人心而可說故曰動而說其 允也隨時也明隨之義尊有時而從鬼貴有時而從暖 似乎震隨免飲也然能出固震之動能入亦震之動非随 入幾勝來居下不為當春發聲之電而為當秋收聲之雷 有不說者平天下所以隨之,乃隨者必元亨利貞乃无咎 鄉民思日易者隨時變易以從道者也隨為隨時之義故 随 出 卷四言 入。聖人知幾无過出幾 而下 梅花書屋 未其 Ú

象日澤中有電隨君子以獨晦人宴息。

澤靜雷藏正天地之息機澄寂之中。自有存養身心俱恭

謂之家中質生息謂之息

周宴日文取隨時而動大象取隨時而息動息不違乎時

此體時之義所以為大。

象日官有渝從正吉也。 初九官有渝貞吉出門交有功

吳叔美日人心所主謂之官取得主之義渝變也惟其主

宰先定於一故見善而能從剛而能下,有渝也從不失正

補訂讀易隨抄上經 渝貞吉也四撰見有門象出門交有功先擇後交 《卷四重

造三

梅花書屋

六二保小子失丈夫

象日。学於嘉吉位正中也

五居中正天下之所隨然善之所在則舍已從人是合天

下之善皆其所隨也以其衆善之所聚日嘉以其无善不

九五字於嘉吉

象曰係小子。弗兼與也。

二柔體陰爻皆言係惟其係便有所失刻念臺謂近三而

遠五°0 弗能兼與故不可有係

六三保丈夫失小子随有求得利居貞

象日。係丈夫志舍下也

係丈夫稍見其大放其随可以求而得中爻到異為近市

利三倍有得之象三非中正故又我之以貞舍下謂舍二

九四隨有獲貨凶有学在道以明何咎。

象日隨有獲其義凶也有学在道明功也

四乃說體隨而有獲危疑之道也故凶孚以心言內有孚

中爻艮明象四與五本同體同德以此相等是合於道明 信之心也道以事言兄事合乎道也明者識保身之幾也

足以擇善而有獲又何咎哉亦如初之交有功也

有年在道之義與五陽及谷體而日其義因則 三陽及合德為同道。郭子儀功蓋天下而不致疑忌得 知非易處

補訂讀易隨抄上經 錢國端日明其道不計其功何咎之有。

隨四

卷四手木

花 書屋

當之 四五以陽居三上二陰之中陽內陰外有中質之象故皆

從不曰隨而曰字此隨道之極至也犬亨以正惟五足以

日学。

上六的係之乃從維之王用亨於西山

### 象日拘係之上窮也 補 **訂讀易隨抄**上經 吳叔美日上六隨之終爻故以能守言隨惟善是從守而 市。王業從此亨通何无係如之若拘係於居邪安所語 每有得其正乎,故曰上窮王用亨於西山方是動无弗 象之状人之難太王避而不爭隨時也不忍以 勿變拘係之叉從維之正守而勿失之謂也以大王之事 程子朱子皆謂隨善之固而得天下之隨太王避狄而 隨 而絕去乎係之病西山借言分方太王遇岐從之者如 錢國端日上六以陰居陰為拘係應三為 民其去而西山也乃兌之收飲有兌入乃有震出便為 人隨之如歸市人心之隨固結如此故引以為上 百年與王之基下柔之功如此 時之義哉提過打石富无保而隨時然人心之員 隨五 卷四老 維係拘而 土 梅花書屋 地害其 文 証 結 EL 幽 維

### 序款 业 **補訂讀易隨抄** 良美工 治機 王景孟 後 孫 永所以文中 必然也依易不在 儿 盡之所以為事 終 以 **獎維風從此可振改起易轍從此可行塞而** 質卿日鑑從蟲從即物必腐也而後蟲生人必忘也 也有因无事而失守有因多難而 Ē. 生獎積而世斯蠱矣蓋積漸使然也夫蟲 鼢 **月以天下為无事而不事事則** 上 有父母與子之象 者必有事故受之以盛 經 承致德顯用以能台應二 以故之親譽幹任德剛五 德日所惟以藍賢五桑正 世 發明成盤之山 盘 龜故能且止又陰六 往口育总柔當居四 吝裕為不而艮陰以 卷四 終 符理 父悔未剛九 无故无之但免了三 咎日大盛幹有心過 惟. 珡 重治鹽之道終始 典形 後 母為行得菜以陽九 之能與中與剛居二 蟲幹入柔體川陰以 有不 111 大通班 滅蠱 能微也亦 勝 梅 事矣此 花 共录无愆免目有如人 危交咎故蓋斡幹木有 厲戒六考前蠱故之才 書 矣則 41

### **- 型元亨。利沙大川** 先甲三日後甲三日。

程子日既蠱則有復治之理自古治必因亂亂則開治理

自然也

**邵國賢日治蠱曰蠱猶治亂曰亂故蠱為有事也涉大川** 

非獨勇往軍是酌其深淺度其廣俠身入險中以求必濟

小心惕勵之至也

來矣鮮日盛之時不可靜俟必涉歷艱難險阻以撥亂

正知其先之三爻乃與之柔懦以成其蠱則矯之以剛果

補訂讀易隨抄一經一盤二一卷四元 知其後之三爻乃艮之止息以成其蠱則矯之以香發斯

梅花書屋

可以元亨而天下治矣。中爻震木在允澤之上,涉川象先

甲後甲者民上異下文王圓圓民與夾震木于東之中故

曰先甲後甲與先于甲艮後于甲也與封言先庚後庚者

伏羲圓圖良與來兌方于西之中故日先庚後庚言異先

于庚段後于庚也獨言甲庚者寅申陰陽之祖也

**家曰靈剛上而柔下。與而止鹽鹽元亨而天下泊也利涉大** 往有事也先甲三日後甲三日終則有始天行也。

父母之事皆吾人本分內事前人總有所為无後人以為 吳叔美日人生而父乾母城父母之事皆乾坤之事乾坤

之便不覺日朽日蠹日情日窳積樂而至于蠱若得一番

振作依舊一番生氣故日蠱元亨而天下治也非世未竟

之事險阻艱難故曰利涉大川盛之要義在于往有事

語先甲後甲以震言甲也出震齊與成言乎良此謂終則

有始此謂天行。

鄒艮思日天行不己之運所貴行健如乾常提醒其終而

復始之機非徒委循環于命

**黎口山下有風盛君子以振民育德** 

提萬物者英疾平風山下有風振動解散有事之象也若

補訂讀易隨抄上經 子觀象子戲法風之振萬物者以振民法山之育萬物者 点 一卷四十 梅花書屋

以育德

鄉見思日世道之盡由于人心不急法度而日振民行德

總見聖賢學術經濟

初六幹父之蠱有子考无咎厲終古

初上无位其幹蟲蓋前您也能无属乎記日幸哉有子亦

言其危也

幹如木之幹木有幹方能附其繁茂之枝葉人有才方能

振其既墜之家聲故日幹鹽但謂之臨未免危厲知其危

厲不以易心處之,則終得吉矣因六柔,故又戒之以此。

## 象日幹父之難意承考也

意心之所之也有朝夕不敢自懈

礼

### 象日幹母之監得中道也 九二幹母之蟲不可貞

非徒為其事之當而己。 乃為幹母之中道也一念不己之真情皆慈祥燈悌之發 九二以陽居陰有剛之實而无用剛之迹可見來行與及

九三幹父之蠱。小有悔无大咎。

補訂讀易隨抄上經 艦四

卷四王

柝 花占屋

過剛自用不免小有悔。但為父幹蟲亦无大咎

## 象日幹父之盛終无咎也。

當縣之時聖人最喜人能幹故各其失而深與之于王臣

蹇蹇日終无尤所以作天下之忠于幹文之蠱曰終无生

第一

變坤錯乾王侯之象異為高高尚之象

所以作天下之孝

### 六四裕父之盤往見吝

六四以除居陰又當艮止不能有為故有裕盡之象裕寬

整之重低時之妙川

侯之言

裕也因循而往客莫甚焉

象日裕父之盤往未得也

未得 使之反裕而為幹也

朱子曰此兩爻說得悔吝二字最分明九三 有 悔而 无红

于凶也

漸趨于吉也六四雖日下因循

由此而往必至于老斯區

### 八五幹文之盤用譽

二五正應剛柔合德則任 賢正六五 所以為幹鹽者所

善繼而成命察也

象日幹父用譽承以德也

顯親惟德之所致故口承以德也

補訂讀易隨抄一段 盛五

梅 花片

象日不事王侯志可則也

高景逸日高尚其事豈放情物外為高尚己哉正為天下

等事如孟子居仁由義尚志之事故曰志可則也

上九不事王侯高尚其事

### 經 44-112

### **蹿** 地澤 上下 道二陽 豧 序卦. 坦神道聲臭盡矣。 一勝在上大朝在上示中正五時親天道者德針表最大二四 計讀 矊 尊而貴者不 磶 陽氣 矊 大 世 賤聖人不 也開取象地 Z 觀 有事而 易隨 蒸騰陰氣 且. 陽志之象敦坤上 无故在外在厚之六 咎吉二而五之上居 陽有日進日長之勢漸漸 陽交為主君于主持世道之象故皆以 抄 後可大故受之以臨臨者大也 有 取 \_[\_ 知行之剛以二中六 故其宜大柔 剛應五 吉所能君合中九柔 陽在上為臨而 以成澤所以能說萬物臨之義尊臨卑 經 澤就萬物者英說平澤! 叚 而陽 陽生德澤實實從斯 臨 名在 觀德英尚焉臨四時之氣備焉觀,下物生自下沒以長而名臨時英 日應隨故亦所顧四 无初以口至至乾久 咎故其至焉坤之坤 卷五 以陽在下為臨可見所 答憂乾當剛陰說三 不可锡又位桑曰久 長以為處不乘甘兌 足以遍及 未體三不德與剛九 順故爻利吉初得二 命有同與无同中陽 民 赐 浸潤未可 在 四 陰故 教 花 陰之下 化 志進主戚感无長初 行故於臨故心之九 書 則盛 日 命 正日上陽日之陽方 天焉 屋

椭 臨元亨利 於八月有凶消不久也最古 **彖日臨剛浸而長。說而順剛 陽方進蓋持盈思永全在幾先運** 高景逸日履霜之戒。金桃之繁尚 之甚難。消之甚易故寧於長 再冀共長。必不可 至 便 大亨以正 其 訂讀思隨 吳 剛 道 而 順 程子曰。淺漸也二陽長於下 於八 是消局不 陽有消 所 之元亨 叔 也們得中道而有應助是以 已以此臨人 Æ 美口。 而 說者。非私恩小惠皆中正 月 和 真至 有 體 平陽進之時何以 利貞 据高 抄 順天之道也化 待 凶 卦 於 上 言 積之既 氣是八月所 臨事臨天下莫不大亨而 綞 赐 而善下者天之道臨以 八 得 刚 月 矣味 至於 聯二 得浸長之勢其德 有 久 凶 消 <u>垂</u> m 育之功所 悦丈 中 又有 过二 於字不 壀 便 後 而 反 而 消即 削 凶 卷五 至 能 漸 應大亨以 則 在 也 陽前 當而天下 防 八 大亨而 進 无及故 長日 久字緊 長 J. 月 他下 丌 消 陰方長此 胩 進 有 赐 說 不 浸 凶之戒 塀 (1) 害 息 而 得 得正。合 兌 正天之道 寧 'n 切 日 有 仇 自應之。豈 陰 順 者 JF. 上 之甚 懼 至 便 FI 浦 M M 椒 也 剛 坤 則 以 是 nu. 於 不 機 中 花 以 天之 正 和 放 終 於 消 兌 纶 久 書 画 有 和 也 說 始 肼 陰. 日 雖 不 屋 應 天 而

### 補訂讀易隨抄上經臨三 象日成臨貞吉志行正 初九咸臨貞吉 象曰澤上有地臨君子以教思无窮客保民无強體音江 之志與時偕行。故能行己之志以通天下之志 咸感也成為无心之感初九在下方長之陽剛 以澤民者可知 非教无以言保非容保无以 知是以有臨也宜細玩。 劉石問日咸感深而普之義陽之道以下為正以深曆藏 民必盡坤輿之衆皆在客保中古之欲明明德於天下 惟此无窮之心。流逼無問故曰 也澤之蒸騰能盡地之廣大皆在潤澤中稱有地君子臨 吳叔美曰不曰地下有澤而日澤上有地。主在澤之二陽 甘臨也孟子所謂聽虞之霸王道幾於滅息矣 以補臨義八月卽指六三一爻八月卦氣屬兌爻之所謂 錢國端日至於八月有凶不必向外封求索如以遜 其要无咎 凶遜云亭以觀為有凶觀以中正觀天下似不必借别針 世 卷五二 明 教觀 惟天下至聖為能聽 教思 語古大君所 而 梅花書屋 得 正剛 明睿 為有

六三甘臨无攸利倪憂之无咎。 補訂讀易隨抄一程 **象日,甘臨。位不當也。既憂之咎不長也** 象日成臨吉无不利末順命也 九二咸臨吉无不利 故指憂危於進長之時做戒深意存焉 陰爻位言所處之勢然不可不知也八月有凶正是此之 无不利者就剛中之德言感之者。蓋善也其未順命就四 未順命指三爻也於長之時而知其所謂消於古之中而 所以四陰之中。有未順命者而至於八月有凶。好 二陽言成臨。主感者也於四陰言甘臨至臨。知臨。敦臨皆 知其所謂凶此聖人之深意象故曰未順命也 應其所感者也惟其剛浸而長故吉无不利惟其消不 而長者於此而長所謂消不久者即三爻而可見故及 之象然雖與初剛同德而亦與三爻之柔同體所謂剛浸 所不感得天之道則其大亨以正可知矣咸臨吉无不利 徐天章曰九二陽剛得中與初同德於四 用為真象故曰。心行正 聯四 机 卷五四 陰无所不臨无 梅花書屋 卦坤 順

六三以說體密比於陽甘臨泉乘剛則兌之說非坤之順

六五知臨犬君之宜吉 補前讀易隨抄上經 象日大君之宜行中之謂也 象日至臨无咎位當也 六四至隔无咎 共所 三多言位不當以柔居二剛之上為不宜 中能 之知為知故日 徐天章日。乾知大始九二以乾之知爲臨而六五 在一 故二爻象 坤中體乾為知九二 喻養初 應 坤 則咎不長。 高景逸曰。甘則还於情憂則復於性失已則无攸 機甘便入逸樂就成消局機憂便知戒謹就成長局 初為坤順之首故曰位 日至哉乾之所至坤亦至焉順陽之陰无咎之象六 甘三處乾陽之地又為憂泉憂與甘正是對病之藥 知,坤 與乾道作配故日大君之宜 日五與二正 能承乾為應象故日。行中之謂也 日 未 順命 知臨陽為大君六五以桑中應九二之 一以乾知照臨乎五故有 者。以 應九二剛 篩 Ŧī. 當 此 何 卷五 中。得乾中體六五柔中。 利之有八月之消 如宜室宜家之宜能 Ŧ. 也 傳典 知 臨泉坤為 合象 梅礼 即 利守 共機 書屋 以 **凡**兌 剛 乾 四

> 家宜其室之宜 有大君象六五行中以應乎陽故有大君之宜象如宜其 行六五以坤行行其所 知故 有 行 中象九二 | 陽大咸 跽

上六敦臨吉无咎

象曰敦臨之吉志在內也

徐天章曰敦厚也。上六居坤之上得坤之厚也。 剛 在 内.

為順者兼五之知四之至而有之則亦兼五之吉四之 无

上這不相應而與四五同體能以五之順為順以四之順

告而有之矣。敦臨吉无咎之象上己處五之外而**志在** 内

秿 之二 剛 惟恐其有不順惟恐其有不應厚之至也九家易 蹄六 卷五六

打讀易隨抄

書

梅花 屋

可 理 下以 果 有 中 大 上 先 志 陽 類 乾 无 為 日 應 應 象 臨 儒 在 為 下常臨客助之傳下於內主坤剛乃保之二剛之卦。故 而坤剛乃保之二剛之計 得上柔聖民意陽浸說義。 之為相人无豈久而未則 泰易之疆可日長兔以 上不微蓋以咸說與為 下可言以六臨而象 不為緊德五六順傳陽 交典解譯為五剛不之 而要傳之大泉中合進 天唯日普君傳而細取 下變變温上日應玩陽 无所動為六犬則序之 那適不臨 象君以計臨 地形 居 而 傳之 剛 臨 陰 下 地 局 非 日 宜 中 大 於 乾交流拘志行為也交 上面六於在中主以位 為海虛反內之而陽艾否物上位大龍柔為拘

經 44-115

### 厚卦 臨 者大也 物 大 然 後 可 觀 故 **愛之以** 觀

程子 ·曰·凡觀 舰於 物 則為觀為觀於下 則 為觀 如 樓 觀

之觀 德行政為民 婚仰。 者為觀於下 則 也人君上觀天道下觀 為觀風行地 上漏觸萬類周 民俗 Ęij 概之矣 為觀 伦

也 陽在上四 陰在下。 陽剛 居尊為奉下 所 觀 仰 觀之義

也

質 自 在 我 觀 本 於 中 I. 原 自 精 微 沈人

下 觀 上 E 觀 聲平 自 上 示 下 日 觀 登去 觀 感 蹝 在. 而 觀

示

揭 盥 而 不 薦有孚願者寫出聖 入 心 源足以 認作發見 觀感處 粗 迹 示 枚 特

老五

訂

讀易隨

抄

上

框.

觀

梅 花 書

昼.

觀以 神用者也无可

觀盥 而 不 薦有字順若 擬 並 觀 議但設盟 同音 监貫 古宁 後大 而 切觀 顯以 魚觀 客之 語畫 切觀

不言自孚真象令人讀之感通之妙宛然在目化工 之

不薦二

出

個

也

朱子 ·日祭祀 无不薦 者 盥 是未 用 事之 初 云不 薦 者言常

持得這誠

敬之意不待薦享而後見也

**黎日大觀在上順而與中正以觀** 

天下觀

貫音

盥

而

不

薦有

牮

願若下 觏 而 化也觀天之神道而四時不忒聖人以 音 神道

新計讀易隨抄上 教而天下服矣。觀 經 觀

200 卷五

梅 花 占 星

横渠曰天不言而 四 時 行 垩 人 設 教而天下 服 誠 於 此

動 於彼神之道 峽

張

天 有神道只是 個 四 時 礻 忒春 有 和 風 夏 有 薫 風 秋 有 凉

**胥天下而納之並生之域好生之德洽** 風冬有寒風自 然天之化无日不 流 行聖 於 民 A 以 心 天 神 <u>-k</u> 道 談 所 教

规

異坤上下

志 彌 窮觀 萬 焉 而 不 曰 高 未 違 而 道 世 天 道 得 上 景 平 故 志 彌 所 下 在 位 九 逸

日觀為以以通尊九

舰我生天為天得五

民生放下觀下正居

家作承輝爻觀五四 之實九之艮光故近 象王五東光中曰九

於故以象或間下六

正得自觀退或計三 道合審我之進之上

日之於丈女陰觀 故門中 可觀女夫貞故二日之 醜故于同以利位 關象艮

則著子告小不知竜故初 可不而若人遠雖子稱陽

羞察不君无故觀无童位

觀

而

化也

朱子曰天之神

道

只是

自

然運

行。聖

٨

邟

道

水

是

自

然

教

徐 天 觀 章 感 日大 觀 在上 辺

易

言順

而

異以

體

言

中

Œ

經 44-116

象曰風行地上觀聖人以省方觀民改教上觀音官 補討職易隨抄上經 書日。彰善輝惡樹之風聲只是省方一 物 教聖人之大觀也 中正乾之中正也印首日顯躬行於上風動於下。日化天 行地上觀。口坤為方。方之象。與以申命。改教之象。 風無形下之觀上不在形述上之示下不以形迹故 吳叔美日天有八風隨方而異此天之所以鼓萬物者萬 為之象盟而不薦之義豈不昭然矣乎。 神觀聖人者不觀於禮樂政刑四達之日而 李瓚曰觀天道者不觀於四序成功之後而惟觀天道之 存乎其人然而成之不言而信存乎德行聖人之神道 不言而四時行首物生天之神道天之貞觀也神而明之 觀天下,以九五言,剛異乎中正而志行,柔皆順乎,四觀之 因風而變化。故風行地上。有觀象 觏三 卷五 到風化便已到 惟觀恭己無 梅花 日。風 書屋

> 補訂讀易隨抄上經 象日初六童親小人道也 子不著不察則可羞矣故日春 觀者觀五之中正也初六以陰居初重象童子无知雖觀 非道心為主不能識我生非本體常怪不能概我生 不這初去五甚達。故有此象。在此民日用不知。故无咎君 吳幼清日生者人之神明人之所得以生者也即仁體 是大觀君子一 下。示此生理也異風正是天地間東南一團生氣異德正 稱命在觀稱生民之觀化乎上觀此生理也上之觀示乎 團生理程子日學者須先識得仁字 詉 pq 卷五 梅 花 書 也

程子戶所觀不明如童稚乃小人之分故 日 小 ٨

道 也

六三國觀和女貞

中及民門之象閥門內視也關觀是所見者小一 少進有

所閱矣然陰柔在內觀好僅得女子之直非丈夫之事也

O 初 位陽故為童二位陰故為女。

**象曰。闕親女貞亦可醜也離音** 

能 順從乃同女子之貞亦可聽也

程子曰不能觀見陽剛中正之大道而僅

関战共

彷

彿。雖

初六童觀小人无咎君子各東華同六

安其生而不知聖人所以順之者此所謂

神道設教

也

歐陽永叔日聖人觀民各因其方順共俗而教之民知各

吳叔美日陽主生陰主成天地間生理以是陽氣故在臨

六三觀我生進退

反而自審蓋已真有所見也 我者彼我對待之言六三漸上則觀漸近不親五 而概我

象日觀我生進退未失道也

六三上下之間可進可退之地然君子必自審所以合於

正道也

六四視國之光利用資于王

五以中正觀天下。禮樂各物、燦然明備。故曰 光觀莫明於

近四最近五故利用仕進作賓王家以康济天下。

古者有賢德之人。則人君資禮之。故賢士之仕進于王朝

補訂讀易隨抄一程 觀五

卷五

枸花書屋

則謂之賓。

**象日觀國之光尚賓也** 

楊氏簡日。其國貴尚家賢可以進也

九五觀我生君子无咎

象日觀我生觀民也

吳叔美日四柔所觀者二陽也二陽好司風世之任所以

生生者全在二陽故二陽所觀合全計為觀必羣陰皆得

其生,斯為陽之得其生也

九五居尊處正民皆仰乎五矣通天下以為觀則天下,

之生皆我生思天下之弱由己弱思天下之餘由已機是 體力

以如此其急故日概我生概民也以天地萬物為

是大概在上之君子。方稱得无咎。

胡安定日觀流則可以知源觀影則可以知表觀民則可

以知己政之得失。

0前二條觀生之義大

上九觀其生君子无咎

象日觀其生志未平也

上九與五同德而不當位雖汲汲皇皇光日不以生天下

補訂讀易隨抄上經 為心而未得行其志故曰觀其生志未平蓋天生先覺原 卷五

觀六

梅花書屋

為斯世而生其責任自當如此故亦日君子无咎。

程子曰。雖不在位然以人觀其德用為儀法也。

錢國端日獨行其道獨善其身如唐處之與由漢之子處

朱之堯夫。皆為君子之觀也

S 前一條觀生之義大

鄭申甫日五君上師躋斯世於仁壽君子以天地萬 物為

不知人服其教天理常明人心所以不死其為觀生大矣 體生日我生原非局於我也或問上非君位。何以生人

	補訂讀易隨抄上經 觀七 卷五 梅花	場只日觀我生說其生未當不默寓消長之意也。 非陽剛中正以示人。則可法乎神道之設教荷德未盡善 能陽剛中正以示人。則可法乎神道之設教荷德未盡善 吳德信曰。天道无不順之陰氣運无不消之陽在上者果
	格 花 書 屋	

### 補 序卦可觀而後有所合故受之以噬嗑嗑者合也 訂 之然後天下之治得成者君臣父子親城朋 武怒除者有讒邪問隔於其問必除去之則 噬嗑聖人以卦之象推之於天下之事或有强梗必除去 柔文之中又一剛之頭中有物之象必齒之則得嗑故為 者天下之大害也去天下之間在 程子曰為計上離下震上下二剛又而中柔人頤口之象 讀易隨抄 體明照而威震用獄之象也 塞離耳負之无不若之上 坎明院接目改俊怙終九 聰并被沒如悔求終文離 上 當中得廣剛下柔墜互五 之純黃故以對中乾坎離 義正金日柔合與肉故體 桱 噬 嗑 得針已中菜以草炙肉骨金故合之為剛胂之者之 矢口上間颐居四為火連 卷工品 亦小為味日為獎之得田 无吝審厚腊腊之肉禽獵 告而雖者內服以日獻所 任刑罰故 商去艦下艮中骨肉坎中 減為則動為交目深來交 與監問而與 瓦南无象五 計 和 友之際 収 合矣間隔 梅 利 花 而滅坎中而如上能為震 不趾為及不極台動行為 書 用 有 見沒校瓦行足則而不足 獄

補訂讀易隨抄 章柔得中而上行雖不當位利用獄也 **彖日頭中有物日噬嗑噬嗑而亨剛柔分動** 账 故易六位而成章又曰陰陽合德而剛 程子日不言利用 之者有其德則應其占也 虚亨 用 章此所以際監而亨者也五柔得中而 卦 坎艮則 徐 察獄也獄者所以究治情偽得其情則 利用樣蓋治獄之道惟威與明而得其中之為貴故 上電下動上明柔居五而得其中以除居陽雖不當位而 而 可 共占當得亨通者有間故不通處而監之則亨通矣下雪 朱子曰噬酱也監合也物有問者。酱而合之也。故為噬 在 之究察獄 合 初剛為爱之動五朵為雜之明故雷電合德而明動成 以設防與致 雷震之威雖不當於剛中之位實正得其柔中之別 漢曰噬嗑頭中有物。計中四為剛及又 利 **隊而後監乃得亨通大傅** 用獄 情則至明而不敢自以為明能斷而不敢強 嗑咙 刑也北意與文象然 音音 絕. 刑而云利用 **医** 医 卷 五 克 業務 狱者封有明 口分陰分陽送用 上行象電明之縣 柔有體噬嗑之成 知 為問之道然後 而 中 照之象,利 明雷電合而 爻 悔 花書 雜 柔剛 採 筮得 為 屋於 嗑

> 六二盛膚滅鼻无咎。 象日優校滅趾 秿 初九碾校滅趾 象日電雷啦蓝先王以明罰物法物 初 初上兩 **屡校滅趾沒於坎梭下而不見象故日不行** 然入求明之路可以 動警其始事未著而懷刑優校是從初禁制初能 訂讀易隨抄 期 法則天下有刑措之風蓋不得已而 用 離為電震為雷雷電交作石吐閃樂有噬嗑之象體電以 矣是以利用 行 與四應四於中父雜撰有艮坎象震為足為行坎為校 於无刑者先王之德也 明 Ų 。體雷以用斷明事理而為之防使 断以不忍人之心行不忍人之政而民志固 剛爻雖原 无咎枝 不行 上經 獄 也 业 始 无 要 当 哒 終這而不易合聖人觀 嗑 卷五十六 뇹 用刑 人畏罪 者君子之事。刑 泉於 而不 慎動自 花 己大畏 初 書 敢 犀.

六三、屋腊肉、遇務小各无咎。腊

盲

象日盛庸城异乘剛也

所獲禽獸日熯之以為縣實曰胎鼎說文云夢者厚也味	○六三魔腊肉。三爻在離之下。離為日肉受日之熯者田獲乘剛。○吳幼清日如廣在齒上。返鼻明問去母	間易去所以无咎凡噬物則下動在初剛之動故象傳曰層可以見以之民身派多故日以及河東派身派多貝歐中之	東日南北故曰噬庸二至四互艮民為鼻為身面之山噬鼎日南北故曰噬庸二至四互艮民為鼻為身面之山噬	互坎下。象承腹向下之處柔軟无骨之肉。古禮别實於一〇六二一噬處取象中爻三至五互坎坎為豕二以柔居柔。在	然矣。	<b>讀易隨抄</b> 上經 噬監四 卷五十七 梅花書	中四爻皆頤中之物雜卦傳曰、噬嗑食也。聖人之指點較	象曰貞厲无咎得當也	六五噬乾肉。得黄金貞厲 <u>无</u> 咎。	<b>象日利艱貞吉未光也</b>	九四噬乾肺得金矢利艱貞吉肺音	象曰。遇毒。位不當也。
------------------------	---	--	--	---	-----	-----------------------------	--------------------------	-----------	-------------------------	------------------	----------------	-------------

0 訂 之盡此朵 有斷 六五雜 得无咎六五 為動而 五乾金在四麼監至五四與五 察如 傅 故曰 本乾體乾為金一 之連肉者九四以剛居柔故日噬乾肺。 九四盛乾肺肉之火炙者離 腊肉遇毒雖小各而无咎以柔居剛故 丁寶易遊沙 上程 医蓝五型 外周體的企東矢受民间面引用體的企東矢受民间面明日末光前的市本的其情的 厚者為毒久六三爻柔位剛柔為肉腊之則柔亦堅矣。噬 傳為多噬 順用 中刑 車 計 謝易览 也質 而 11 得金矢、刚爻雜體 體以 得 明故日 屰 有人先指 村人先信刊 中 中之意獄成則人之生死緊焉非貞固危處竟 情哀矜 之所以 刚 柔居中三至五互坎故亦曰噬乾肉黃中 以柔濟不以 得黃金精金純粹而有統指之菜郎 上四用 壁喧噪嗑而亨物有問者壓而嗑之乃上二爻為受刑之人意多未洽。和玩象因初上二爻言減趾減平遂以中四爻用就然緣之情偽萬有不齊刑罰之用以為得當也忽不改枉所以為得當也忽斷者欲其 而弗 剛直亘於柔之中。金矢之象已合上 喜故 剛則恐恃其能斷明則恐恃其能 他無怪乎劉歆王**卷五**六 剛 HJ j 利與貞則古在離之初故象 為火以四 明為治獄之能仁之至義 相得而為明初與五相 Ħ. FI 九四互坎之中 人雜體也肺骨 位不當辦者也 梅花書屋工 特明

子曰小人不恥不仁不畏不義不見利 稍訂 益 善不積不足以成各惡不積不足以滅 而 t. 大誠此· 而 丽 日何 九何 蓋任意見為聰明而不計其可否即 諸呂擭陷阱之中而莫之知避也 人之耳為心聴發竅聽聽則明不聽聽則 **坎聰坎為耳 坎校象何** 讀易隨 不 弗為也以小惡為无傷而弗去 九雅之終及若怙終不俊承无 相傳言不者之得 校滅 合雜言得斷倉亨 可解易日何校滅耳 校滅 小人之福也易日優校滅趾无咎此之謂 更物近共无歐溫 工
ル
不 抄 校 耳. 為撰而情有確認 **痛** 柭 節德指者不極喻 上 而酸其耳 凶 栏 其之違乎去其精 象傳日 未辨也有其堅妙 明 **◎嗑六卷五九** 业 枚 者取季能梗之之融象徐去而炙食 心不 凶 13 何 **會於在其致爛物** 明 校 卦中漠强阻求無 也故惡積而 東交悟梗噎有論 之正顧者者不不 也 滅工 開 身小 人皆日 不 悟 動不 ĮΚ 義與中平月盡肉 凶 人以 不 旣 刊 表夫有是言情以 구 威 明 眛 夘 而于物可乎而至 不可 小 不 知驅 日 矣中 雛 出象之知察能田 善 懲小 也 不 花 明 之傳旨聖嶽辨撰 掩罪 為 而 明 書 并 爻 劫象繫人而其所 无 納 巷 屋 寒 耳 师傅解之有味

### **資**權下 秿 序卦造者合也物不 討讚易隨抄 下。有此則有彼有質則有文。一 文者剛柔 者就能識之 質必有文自然之理理必有對待生生之本也有 離為文明長 儀上下,物之合聚則有次序行列合則必有文也背所 次噬嗑也 程子曰物之合則必有文文乃節也如人之合聚則有 得故成以贵故極无終上 志日天止文曰返色色九也上下化明白本資歸艮 相 為光 雜也諸 上 曰之聘正有坤荷為工 艮 終奪求閱責為九蕃互山 吉故 賢體於 帛家鲜震為 框 輝於資之義尤 可以荷合而已故受之以實質者師 卦多 賁 日文乃陽陰實皆如體四 婚柔剛為柔之有婚故已 剛 排放上短疑象自如黄艮 柔 卷五字 不獨立二則為文非 相 莫賀文曰中為資剛桑九 之故本濡滿互如故之三 維而 切 也 陵格於如故坎又曰文得 獨 於 典義相上須先得二 工.故須進陽應中菜 典日之有而與外面 غالا 言首 篎 而放與為四爻為初 弗徒之與五二趾在 乘行下在坎三中下 上 化 팔 知 者以 則 尼. 有 샙

### 費亨小利有攸往婚切

**彖曰賁亨。柔來而文剛故亭分剛上而文柔故小利有攸往** 

天文也文明以止人文也概乎天文以察時變觀乎人文以

### 化成天下。

趙胥山曰柔來而文剛者,坤陰發用於離則百昌與張見

於地分剛上而文柔者乾陽上究於艮則五 一行七政 見於

也文明以止者乾坤合德口月合明四時合序鬼神合吉 天。艮位在寅陰陽出入之門而離權在午萬物相見之府

凶 · 演易這少上經 青二 一卷五三 梅花書屋 · 而制禮作樂必調和於陰陽雖文明之極盛无不复中

稱丁讀易隨抄上經 蹈和。一以忠質為之本。故觀於五行七政百昌康蒙而 天

卷五三

之時變可知也觀乎三千三百而天下之化可成也

徐天章日離桑為小良剛為大以艮之剛大正離之菜小

收飲文明而不極其發外之用是離之柔小。利於艮之剛

大有攸往以得其所止也。

何玄子日禮以節文為訓即此意

蘇于贈曰易有剛柔往來上下相易之說而其最著者黃

之象傳也故學者沿是爭推其所從變日泰變為黃此大

感也一卦之變為六十三世獨為責也故凡易之所謂剛

桑往來相易者皆本諸乾坤也乾施一 陽於坤。以 7化其一

陰而生三子凡三子之此有言剛來者明此本坤也而乾

來化之坤施一陰於乾以化共一陽而生三女儿三女之

**封有言柔來者明此本乾也而坤來化之非是封也則无** 

是言也

象目山下有火費君子以明庶政无敢折獄。

徐天章曰山下有火非魔於木之火乃地中溫暖之陽氣

自下而上飛於山而止則草木成章實之象也君子知民

之未化不在乎民也在我而己不在乎刑也在废政而已

補訂讀易隨抄上報 黄三 卷五十 梅花書屋

不敢盡用其明於折獄以不忍之心而成大畏之志所謂 未有庶政咸得其道而民不化者君子用其明於庶政而

文明以止者也

初九黄其趾合車而徒。治音 明康政則政簡刑清使民无訟端本沿源之道也

**象日。舍車而徒議弗乘也** 

文采自二至四五次為與初居坎與之下。故有含非義之 初以剛明居下卦之下資其趾之象素位而行便是居身

車而安於徒步之象故曰義弗乘也

朱子曰君子之取舍供於義而已。

一黄其須。

**象日, 資其須與上典也** 

為黄柔來文剛文當從質陰必從陽以進故曰與上與於 俞玉吾曰六二 无應而比三三亦无應而比] | 故相 須

一蓋得文明以止之義矣。

須如詩卬須我友之須

象日永貞之吉終莫之陵也 一黄如濡如豕点吉

補訂讀易隨抄上經 贫四

> 卷五圭 梅

花 書

明而又有坎之潤澤貴如添如之象其光輝所及足以潤 九三以剛明居下卦之上又為互坎之中爻既有離之光

物故曰賁如文勝必樂弱而忘返故曰濡如性外之文。人 久必至陵替班以永貞則吉文能以質為之主則得其正

矣見文业本於質也故曰終莫之陵也

汪砥之日聖人於文方值其盛即憂其終三終莫之陵四

終无尤五終吉三簡終字可見聖人從先進之意

六四黃如皤如白馬翰如匪窓婚媾媾音新切 象日六四皆位疑也匪宠婚媾終无尤也

> 喻養初日。上卦剛 上而文柔乾陽上究於艮為白賁乾為

馬故有白馬翰如之象六四受責於艮故有黃如皤如矣

象,坤地而陽往居之有寇象陰以陽為主陽以陰爲配

有婚媾象六四 雖當位陰柔而處多懼之地疑其為寇然

通均則同於火水未濟之計畫矣也計文中有不拘於相應者若必以離文明以止故為資非質必合於文故曰終无尤也傳合 初以 郎— 四陰 陰及陽交陽及

六五資於丘間東帛遂遂各終吉美 反在

補訂識易隨抄上經 象日六五之吉有喜也

貧五

卷五品

檞 花 #

**艮之中畫山之半為丘叉為果蘇互震為蕃鮮故曰丘** 陰爻兩圻東帛之象民綜兒為說有喜象 

故東帛戔戔然敦本尚實求賢之切在於中心之好而己

吳幼清日禮聘賢者恩光下速資於丘園之象陰性各個

坤

為帛弘九家

禮云禮云玉帛云乎哉。

上九白黄无咎

**象**日白 
黄无咎上得志也

上九止體處封之終資極反本色歸无色无文之文乃為

東奥被日得志也。
----------

舠 序針 灵坤 訂識易隨 生之所為力氣關剝陽月一 也 程. 主下 生復以復看化不陽漸之陽 子曰夫物至於交飾亨之極也極則必反故責終則 致 不登能上重為容未生中之 飾然後亨則 如陽得一五日獨果陽碩 窮不動情担剝坤盡積剝針 制制與陽陰不存一 艮太 產盡一如承食故陽為為 抋 聖哀世為以之有復一之羣 賢哉人剝接君世陽月上陰 Ŀ 終承時雖中**象陰官賈陰** 无順而制承五承人魚及 燈由終末剝子道已而九用 燈是日發之孤之生成其事 盡矣故受之以剝剝 相言勞為垂柱剝中復陽之 尤故能之陽居陽寵東五 稍之懷復盡中復間未漸時 可近至消以日為體上六 總利曆震有流否更當消以 知其於陽膚剝膚切針四 只復曆雖人以壞着一種制 矣凶切而陰牀故近艮為 卷五 在一위動心俟之不日一復 之於咎故猶時雖賜上六 茂二不曰可生剝正九三 此陽盡體之復極得无月為 二總罪復制之必一陽而主 真四同无通氣之應除與 计多世乃复渐生冲也成有 者剝 與未茂際上辨非故下二 天窮靜且升賢計二埔天 故有贞亦下为以口皆爻 地年功畫為人故計师行 也 因應而為之殊辨到陰上 之竟惟為復君日覆之之 梢 心之其剃之子剝看初剝 花 日共消集在取除所乌床 書 **英生腸足下象癌安夜為** 一个夜右挽復最六復 贞理茂陰為初故剝靜人 化刻罐氣无固之妙其十

## 剝不利有攸往

**彖曰剝蜊也柔變剛也不利有攸往小** 長也順而 ٦Ē 之概

象也君子尚消息盈處天行也表了

剝小人道長不利有攸往順而止之順者時不利 往則順

而不往止者當不往而不往便是得其所止濫燭戸為地

君子以坤之開藏為道時止 則止。君子以艮之靜止為道

但當順受之則吉逆折之則囚盡人以合天君子之所尚 觀象最喚緊蓋全易无非象教消息盈處天運之自然人

補訂讀易隨抄上經 於消中善其息於虚中養其盈有所以主持千氣數者後 梅花書屋

剝

卷五三七

天而奉天時合天行也

象日山附於地剝上以厚下安宅

李安溪日所謂小人君子者不止邪正之朋而已上下

民皆是也民心散則剝其上矣

為上者以仁心厚下則為下者亦以厚道載上上指

下指五陰厚下。坤地承安宅艮上象以上下厚薄取象而

陰陽消長之義自見

象日剝牀以足以滅下也 初六剝牀以足茂貞凶族的滅切

餘以順陽為貞朝陽則蔑貞矣蔑藐視者无之意小人之

陰之消陽自下而進滅侵制也剝珠以足侵削於下之象 自蔑其生理也狀為人身夜靜所安。故凶爻皆取象剝狀

初柔雖微而創從此起答其始也

李伯紀日,剣之林廬取象皆俯仰也

六二分狀以辨度貞凶

象日、剝牀以辨未有與也

辨者上下之際二之上下皆陰故因與初同。

本應五。五

陰爻且承上九故口未有與

補訂讀易隨抄 **上**. 經 斜三

卷五三八

梅花井

六三、剁之无咎。

象日制之无咎失上下也

六三與上九為正應雖剝之時與陽為應故无咎觀之草

木有水霜推制而遂湮滅无存者有經一 乔 推 剝而依舊

發樂滋長者中有生氣與陽相應也上下皆陰二能為應

字之意

陽之陰如失羣者杜詩輕風

扶弱絮明月失梨花得此失

六四朝林以盾凶

象日剝牀以隣切近災也

象日。若子得與民所報也小人剝廬終不可 補訂讚易題抄 象曰以宫人髋終无尤也 六五貫魚以宮人寵无不利 旃 一九何果不食君子得與小人剝戲問 之功、深戒小人之不可自撤其嚴也 推不為陰炭所他不食之謂也君子亦然其於世多複 六四 陽為大民為果有 小人計自制其處无容身之地故且終不可用深勢之也 无庇,有小人剝爐象為斯民計同不可一 食象一陽在上五陰載之有君子得興象 然能為承陽之陰終无尤也故无不利 奉除以順陽故有黃魚以宮人統之象當劑之時似 無陰文之象官人寵陰承陽象五 災也不言度貞 丹消靡宛然生意孕藏元氣問足而成仁不為風霜 叔美日上九元陽天地不息之心於此而存故象頭 乃 良 偿 L. 切 而直日图 近為盾亦不 碩果象,諸陽已盡工九獨存有 割四 卷五 夘 從 雖除盛然另中 陽故 ラブ 日 日失所 崩 剝 陽蓝刹 11 牀 栫 以 祓 祀 碩 永 盾切 果 ſψ £. 11 陽本 有 Z, 居

復業下 之象坤為方陽為君陽君不居五而居初猶将居深宮不省方之象震為大途坤為泉南於在塗之象震終艮止而不行之象圖戸為坤 補討 淡大音聲正希此言如不信更請問庖猿都康飾詩冬至子之半天心无改移一勝 **序**卦。 培養之深落端報 復一日之運則完 復二日之運則完 養端倪受养護養 養養 夫封 不吳 不切 成 表 不切 來美 反善之義 極冬至則 程子日一 471 不 成國師故有又日坤 於土又曰義為选為 十數為行象求復选 **随** 及提復日 抄 便醒若天 可以終盡剝窮上 陽生五陰之下陰極而陽復也歲十月陰盛 上自如要地 陽復生於下也陽君子之道消極復長故 土坤取齿復敦臨敦 一乃仁无生 如時物見天 獨中故之五適初四 復行日中陰居又應 是為一人地之人也。 反下。故受之以復。 刃初動處 无之危象頻之兩三 咎成鷹有復間計居 從之 德 萬物未生 日考歸多 复肯根動 日以底依值為針三 休息盛木人人二盐 以步便而 辟 梅白步復向 動月陽純 纟 來冬前陰 花夘及命姓 仁為又木為方東震 酒 人至動天 閉脚 書 已放所 眯 心為始地 Ì 崖 J. 此刀

補 其道七 復亨出入 言復 陽極於六陰極於六極則反矣陽在內則 陽生於內則陰氣浮而在外矣五月 則陽在处天地 而復之道路也七日來復者自婚逐否觀 惟 訂讀易隨抄 生於內。故曰入天地漸而陰陽浸故曰 於內則陽氣浮而在外矣陽生非 轉凋落為萌生此 氣已生於下矣積之踰月然後一 朱子日復賜復生於下也劉盡則為純坤 復四時之氣便從此轉收藏為發育動 月,其計為復以其陽氣來復故亨。○天地之妙无過於 内 剛為生五陰皆來從陽故曰朋來无咎道路 日來復天行 无疾朋來 外 反動 即 L 升 雖分陰陽止是一 而 溼 业 V. 復之所為亨也十 无咎反復其道七日來復 利 順 沉 復二 有攸 行是以出入无疾朋 盛. 往剛長也復共見天地之心 卷王三 莪 Ĥ 氣不過 陽之體始成而來復 好也長 代 刀 无疾復剛 陰生為 陰在 剝坤 湖也所 十月之卦而陽 植之物便從 婸生 來 内 於 利 復比七 无咎 妮 对; 外放日 梅 有 以言剣 陰在 也 外 花 而 攸 陰生 剛 反豈 書 復 往 反 而 復 也 反 星. H

> 秿 微情 訂 則日 張橫渠日復言天地之心咸恒大壯言天地之情 不普之動而已矣伊川 不知動之端乃天地之心復卦下面一 說復字不同濂溪就 息者乃其心也。一陽來復斯可見其無息矣濂溪與伊 陽消息天運之自然也見天地之心者天地無心 其反而復也故事以其反而長也故利有攸往天行者陰 剛 反 發乎 動靜之問各隨所見言之道理 鼽 剛 抄 長 相 栏 對剛 復三 歸處說如云利貞誠之復誠心 反 就動處說先儒以靜為天地之心 言方復之初 卷五三 Ľ 剛長言既 **贵便是動也** 復之後以 花 心 生生 隐於 書 邻子 復其 Ш Æi

象日 一日之復也喜好 也沒者感之君会則不能以振奮的 雷在 地 中。復先王以 **一怒哀樂之未**れれ人之所以此人之所以此人之所以此人之所以此人。 至日閉 不發須臾之復也。 似冬之藏一歲之復也或以貴於復而復之所以出 則不能以數榮昆蟲不然 關 藺 旅不 行 后 不 省 夜貨幣 之於其息靜身 方

得 有 力時 壀 有 存養工 夫枚 日復以 自 知

防

外之引

誘不省方是成

内之馳逐。

O

心要在

腔子

裡在

陽初

動宜安靜以養閉

關

是退藏於密之義斷

商

旅

是

而常融魏 無念融莊 始博特日 於大體天 春寬驗地 不而始於冬隆冬四日報之分明吾人仁之一也生生之德實子四 閉以之門藏獨衛時 極暢也而 於四人春 嚴海君氣

自此心而知之即自此心而改之不至於悔也。 赐 初 生

於下復之主也

程子日學問之道无他知其不善則速改以從善而已

象日不遠之復以修身也

復初部子所云天根也の復以修身類子之不武過也

六二**伏復吉**。 補訂讀易隨抄

上 經

復四

卷五雪

梅花書屋

與初最近專注於下。依於仁者也保字心逸目休之謂

象日。休復之吉以下仁也

初震木為仁。二近初下仁得所依之意

六三頻復厲无咎

六三居兩卦之間有顏之象人心惟危能厲則无咎矣咎

在失而不在復也

象日頻復之厲義无咎也

善補過之義

六四中行獨復。

群陰之中而獨下應陽剛此有獨 知獨見者五陰而四

其中在中行也

象日中行獨復以從道也

四應而遠惟道是從

六五敦復无恢

在坤土之中。敦厚之意初萌之善積久而厚至是則心與

理一无更有可悔者矣

象日敦復无悔中以自考也

補訂讀易隨抄上經 後 五

如人飲水冷煖自知悔與无悔他人更著不得力五之中

德重一中字。

年不克征。青奶 上六迷復凶有災貨用行師終有大敗以其國君凶至于十

師辱君。十年之久不能雪耻下愚不發民斯下矣。

坤為迷上六陰柔居復之終迷則无所不至天災人皆喪

**銀日迷復之凶反君道也** 

心君為一身之主宰故曰乾以君之反其道則迷縱有時 天心偶露亦如電光石火隨起隨滅冥行冥動其內如

花書

卷五品

補討讀見隨抄上經一後六 民 枚 **瞥惕之謂戒君子無時不敬有事則敬愈至也處必掩身** 交相養也事欲靜者百官皆安常守位不得有所與作勞 物引動其心也禁情欲者醫經所謂冬不藏精春必病温 身欲學者醫經所謂無擾乎陽也去群色者恐耳目交於 萬物之出機蕩者。欲動未動之意湛然純一之謂齊肅然 刻為極短自此乃漸長也爭者陰方盛陽欲起也諸住者 欲靜以待陰陽之所定日短至者冬至夜六十刻畫四 **激君于齊戒處必掩身身欲寧去聲色禁嗜欲安形性事** 魏莊渠解禮記月令進呈 者寒氣傷人不可觸見醫經所謂君子問窓不傷於寒也 動衆也待陰陽之所定者順陽之生便陰邪不得阻 君子遠絶欲事也安形性者內靜其心。好靜其身內 是月也日短至陰陽爭諸生 卷五量 梅花書屋 北

天也灰壽不敢脩身以侯之所以立命也无妄之時義盡于此矣孟子曰真之為而為者天也莫之致而致者命也存其心養其性 補訂讀易隨抄」程 序卦復則不妄矣故受之以无妄 商景遠目六爻皆无妄而兼其妄者則于二陰二應人心之妄皆陰也 妄動以人欲則妄矣无妄之義大矣哉 亦守此无妄之實理而不足憂打辭及確皆此意 **告循此實理无妄而行之則利有攸往不幸而災疾之來** 之自然无一毫私意造為故出于實理无妄之处則為過 胡敬齊曰无妄誠也誠天理之實也聖人只是循其 之後受之以无妄也為計乾上震下震動也動以天為无 程子曰復者反于道也既復于道則合正理而无妄故復 于攸有矣行行无上 議利普兹斯·霸妄九 時貴无曰災而而以 異石艮爻之為為則五 綜之石異疾无坎中爻 兌象藥木中妄故之 无妄 問故光可天本乾九 有门咎貞德于體四 卷六 梅 花 故无面物誠妄住陽 母不住以能主為別 志治事正動交元當 所以 質理 害屋 4

无妄元亨利貞其匪正有貴不利有攸往。先古無字

生生不窮各正其性命乃无妄也人能合无妄之道則所 程于日无妄者至誠也至誠者天之道也天之化育萬物

謂與天地合其德也无妄有大亨之理君子行无妄之流

則可以致大亨矣

朱子曰无妄實理自然之謂震動而乾健九五剛中而應

六二成其占大亨而利于正若其不正則有貨而不利在

所往也

陳大士云凡內而成心未忘好而執一不化皆匪正之屬

補訂讀易隨抄上經 无妄二 卷六二

梅花書屋

自失真性便謂之皆如此而往則不合人心之公不惟失

正亦且失利此又將隔福配義理以示深成也

正天之命也其匪正有貴不利有攸往无妄之往何之矣天

命不佑行矣哉

初剛无妄之主日自外來者明初剛白乾剛來也論乾體

何得言外但造化點運其本難鏡者雷行援動之際恐懼

之心勃然而動不容偽為所謂誠不可掩者此也存此故

畏直透天體故曰為主于內動而健剛中而應大亨以正

天之命然也他針大亨真言天道此言天命者可見天无

所命于人只此一個戒謹恐懼之震體是乃天之命也无

妄聖人直指天命以示人共順天命者皆正也不順天命

者則非正也非天命天必不佑之矣

象曰天下雷行物與无妄先王以茂對時育萬物

天下雷行震動發生萬物各正其性命是物物而與之以

无妄也茂者感也物物皆到時而育之所育者極其盛大

也

高景逸曰對時者順時百物者因物而己

補訂讀易隨抄」程 无妄三

卷六三

梅花 書屋

初九无妄往吉

无妄无可名初 父是其本體朱丁云誠之主也

象日无妄之往得志也

誠能動物何往而不遂其心

八二不耕獲不萬金則利有攸往商支命音係

蔵墾而己熟者農家始而耕終而獲好而為終而命不 耕者春耕也獲者秋收也召田一 歲墨而方成者食田

養者不方耕而即至其獲也不首畬者不方首而印堂成

其畬也曰不耕獲不菑禽即明其道不計其功也進德脩

業盡其理之當然窮通得喪聽于天之自然脩身俟命此

正所謂无妄也則利有攸往則字可味仁義未當不利也

### 象日不耕獲术富也

言未當有望富之心。

# 八三无妄之災或繫之牛行人之得邑人之災

部康節曰妄則其也得之必有禍順天而動有禍及者非

禍也災也或然之數不齊故云或

虚己以遊聽之以无心行人也擇利而蹈留之以私意邑

人也无心或即災而有得有心則違災而反災得失无常

古令來不知幾許意外之事。得失之念亦為妄根故于三

補訂讀易隨抄上經

无妄四

卷六四

梅花書屋

爻言之。

## 象曰行人得牛邑人災也

程于曰行人得生乃邑人之災有得則有失何足以為得

乎。

此得則彼失无可容心

天下之事俱不可必所可自信者惟此貞而己貞者无妄

象日无妄之行窮之災也

時位窮極與亢龍同。O學易者在識時

就一而不知變然止言有音而此言行有肯處窮極之地不可自

竹 无妄

關勿藥有喜透過生死關係抄日不耕獲不苗禽透過功利關行人得牛透過災調也也

### 九四可貞无咎

也天德也君子所以无咎之道也

## 象日可貞无咎固有之也。

天命无妄乃乾之所固有可貞則不失其固有矣

## 九五无妄之疾勿樂有喜

中實之謂誠。內省不疾好來之疾自无所損蓋藥以救偏

元氣充足勿藥自愈文王羑里之囚周公流言之謗皆无

妄之族也

## 象日无妄之藥不可試也

善醫者不輕以藥試。O勿藥有喜之道可以理身可以理

天下急于求治而投之以補劑洩劑尅伐元氣之劑國家

之禍若生之病幾不可救

秦人以未富强為疾補之以商鞅之烏喙至今猶稱暴秦

上九无妄行有眚无攸利

乾終必亢當止而行故有戒辭

補訂讀易隨抄 起 无支玉 卷六五

梅花書屋

### 經 44-132

### 序對 聚止 訂讀易隨 言時龍之無亢飛見由之。 乾熟畜之至健 方 也 程于日光妄則為有實故可畜聚大畜所以次无妄 封民上乾下。天在山中。所商至大之象高為商止又為畜 伯 无妄然後可畜故受之以大畜。 |則聚矣在人則為學術道德充積於內乃所育之大 雨 道乾衢曰乾爻曰道 頌 大健下天合良衙四 行故應之故與上達 莏 上. 而位陰則制為象坎撰五 有故在可其豬艮有離交 慶吉陽畜子豕體豕錯變 自 輕 止 龍升 畜一 吉順陽而童艮畫四 有故得畜牛體為爻 碧元陰之牿為牛坤 春 分,時 卷六六 上而象有擊為善乾 爻進閥逐陽良於為 合與習之進馬畜馬 乘時 止所 故時得說輻所為乾 无暫中之止以與錯 咎止審三則編模坤 IJ 雜 梅

計大名

他為

補訂 **黎曰。大畜剛健篤實輝光日新其德剛上** 正也不家食吉養賢也利涉大川應乎天也 大商利負不家食吉利涉大川、青音解 象必如畫但所而貞說朱 失水柔卦今主吉不至于 養賢而見所濟之大利涉大川應乎天可見原是時行 本體聖人畜德以畜天下。有體有用家傳中无不暢發犬 効不家食吉養賢所以及民也惟尚賢而見所畜之大 尚 乾之剛健見之篇實輝光健進而止於天理當然之極其 德日新而无窮故為大畜艮剛在上 乾卦之至健也无妄震從下動大畜艮 則所畜者大而正故利貞不家食吉利 讀易題抄 if. 濟者亦大也 所 之條如未及利家其語 故 傳業客樹暇象於食所類 以 日尚賢非大正者不能有成已之功必有 聚傳葉之整亦涉言以云 空象至有頓然大利然某 上經 配傳孔根耳如川涉之作 理程子有禁此至大故本 **覺**丁則本與則於川却義 少謂有文先不剛只於欲 大高 意果花王生失上是孔将 味作有象嘗文尚占子文 所易果解言王賢得象王 建傳果則朱本等大傳針 於民中有子意處高中衛 於民中有子之乃者發民 |乾剛在下不向 7涉大川 而尚賢能 從 上 止 所 梅 健 花書 :成物之 畜 止 而得 今于易文代之名家育 健 健 者 法謂者辭義意有食利畧 催。 屋 mi ıŀ.

花

書

屋

不安計故消知下初 犯止線利之險乾爻 災則无己義得之在

補前讀易隨抄上經 **象日天在山中、大畜君子以多識前言往行以畜其徳志** 九 象日。有厲利已不犯災也 初九有厲利已止及 象日與說腹中无尤也 九二良馬逐利難員日開與衛利有攸往 **聚日利有攸往上合志也** 求之語印天下之公理不可沒也。 學者多就定註解之說不顧輕旨故錄程于朱子虛心講之功。思之所至,豈无所通。要以合於孔子之意者為當但朱子五百四十年其間諸儒之潛心體究者每多數十年 成所商之大故君子欲其自得之也 之德行皆先得我心之所同然者也多識如水之自海乃 則皆天也天之无乎不在也前言前賢之德言往行往哲 天積氣也自地而上皆氣山之四面環合其空虚處皆氣 之。止則說之與而說與暫止而可以旋起之義九二 災初九得深潛之意故能高故不犯災 已止也却有危厲而自止此乾之知險也解卦无妄曰 中以自審有時舍之義被能畜故无咎 乾錯坤為與腹車傍橫木。上承與而下屬輻者也行 與說腹說音 服脫 大高三、卷六人 梅花吉屋 得 則

> 乾為馬以能畜酮伏為良馬若三陽並進便有馳逐之象 利與貞日附與衛郎乾乾傷若之義閑智熟也如此以往

方得其所止而與艮之上交合故曰上合志也

也彰也皆衛名衛乃武衛之器監於與以護行者以為應 變之用日開與衛不恃肚用銳而持重審處之意 考工記周人上與車有六等之數戈也人也及也較也示

六四董牛之特元吉格音

象日六四元吉有喜也

坤為牛六四以陰居艮之初童牛之象上 大畜四 以 刚 栫

補訂設易隨抄」經 開而牧之童牛之牿之象特猶費誓牿牛馬之特開 牧也

埤雅牢謂之牿是也

六五.賴豕之牙.吉.賴音 象日六五之吉有慶也

穢豕子也與童牛同義爾雅豕子豬狼強是也不之初生 乃得乳而可畜〇或以為豕牙猛利去其勢而牙不為害 有齒而未有長牙或有長牙者母猪不與乳必剪去其牙 去其勢欲其易長故牝牡皆閥非為醫人也或以牙為學

**豕之杙牙二** 

一說皆无當

屋.

止於前 花書

補訂讀男隨抄上 <del></del> **第**日 九。何天之衢亨、衞 終以天結之。 形氣盡歸天理 天之衙也上九得其所止止 道四達日衢艮之二陰為地。 四陰位故雖同二柔而喜慶各別 趙胥山曰。凡陰得陽謂之有慶陽得陰謂之有喜五 禮之教化故四文元吉而有喜五文吉而有慶 文大涵養成己之功四五爻順而畜成物之功是道德齊 馬牛不皆人所畜者故大畜並言之聖人 日何天之衢言何其上達至此也此與天 何天之衢道大行也 坦 經 坦 背 湯湯故 大畜五 日道大行應乎天而 於至善終日 衙之象地上 後六十 宿. 竹大 因象言理 為 天理 ρġ 徒 栫 境界。 辟 1: 花 迦 行 淅 腸 丰 八 下 達 屋 ĺĹ 俿

### 頤 序卦。物畜然後可養故受之以 良震上下 渴飲以養形也威儀行義以養德也推己及物以養人也 訂讀易隨抄 可失所養養其大者為大人養其小者為小 生 養形養德養人。皆頤養之道也動息節宣以養生也嚴食 0 推其義至於天地養萬物聖人養賢以及萬民人之養生 大畜也。計上艮下震下動而上止外實而中虚聖人設 程子曰物既畜聚必有以養之无養不能存息頭 可貴不可一日无飲食之養却不知所以生之理尤不 封從震出要於艮成有始終之義人但知自始至終有 涉知吉危當象所徑塗 蹇 大險乾屬位上共路艮為 川利剛而雖非由人為大 上. 經 頤一 再之吉養與象上如外求 无植賴人二顛卦虎者養 答故上則同頤取故莫於 願 年五二應頤極 封三宜下 勿坤至亦雖為間居白三 用十五凶正拂動兩餐 交 故為為上為養願上求顯征足止對拂之違曰養頂 凶行震艮輕道自賴於也 梅 花 為龍曰朶反如內自離全觀為朶象生職者養為計 所 書 以 頤目頤故垂震莫於龜似

### 補訂讀易曉抄上經 願貞吉觀頭自求口實 頭以 **彖日頭貞吉養正則吉也觀頭觀其所養也自求口實觀其 象日。山下有雷頗君子以慎言語節飲食** 自養也天地養萬物聖人養賢以及萬民爾之時大矣哉 不素餐者何如。所云養大體者何如。不然獨緣悅口。與禽 身即所以養其性若口腹之養只是飲食之人就思人生 又復其性乃所謂養之正也卦下動上止天地有生長收。。。。。。。。。。 故須養賢以及萬民使人知有禮義倫常不惟遂其生而。。。。。。。。。。。。。。。 愧。 觀頤觀其所養如養人則公養已則私養心則大養體則 歌之豢何異因口腹之養而害大者又何如故養正則吉 藏之時。聖人亦有樽節愛養故頤之時為大 制田里教樹畜亦可以養其生但逸居无教便近於禽獸 天地養萬物物物自 小自求口 於人。勞力者自食其力。皆有當得之養。得其正飲食養其 吳叔美日頭象也養則頤之義也何謂養正如勞心者食 日。必不可以无事而食必不可以无因而食孟子所 實自審其求之正與不正自審其食之愧與 爾二 有當得之養聖人養萬民若只為之 卷六 梅花書屋

北故曰靈龜。離為日、觀之象。震反生垂杂之象。	全封有離象。雜為龜。能服氣以靜止自養能上吉凶之先	之有。	<b> </b>	程子曰人之貴平剛者為其能立而不屈於欲也貴乎明	弗思耳故曰亦不足貴也。	自有之德而外觀朶頤之小是以凶也人人有貴於已者	此至靈之體可貴者也自養於內者莫如龜故以	度動初剛轉而上接艮止之剛人	補訂讀易隨抄上經 頭三 卷六	揭於初文。正從此審察焉耳。	要在大體上歸宿然從初不貞而欲其有終難矣故觀字	吳叔美曰初九震之初爻人從初	象曰视我朶頤亦不足貴也。	初九舍爾靈龜視我來頭凶舍音格	禍從口出病從口入。故宜慎宜節	見止體。	而成君子慎言語以養其德節飲食以養其身正於動中	
反生。垂朶之象。	静止自養能上吉凶之先		恐所欲而失共正何剛明	立而不屈於欲也貴乎明		以凶也人人有貴於己者	内者莫如龜故以取象舍	上接艮止之剛人能動之心而至於得止	卷六 梅花書屋		而欲其有終難矣故觀字	從初要在大體上立基要終		<b>切</b> 格杂	節		飲食以養其身正於動中	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1

### 顛 爾佛 經於丘 一節征 冈

## 象曰六二征凶行失類也

來矣鮮曰頭者頂也指外卦也頭頤者求發於上 |也排 者。

違悖之意拂經者。違悖於同體自養之常經也丘土山

高者艮也於丘頤不惟不得其養往則 、凶也。 初 體

也震為足為行行則失其類矣

上非應上未求下。而下顧待養是為停常故有拂 喻養初日頭首也丘高土也艮居上頭象艮為 ΙÚ 丘泉

頤象以此 為行行失類也故 N

補訂讚男隨抄

上 溼

> 颐 四

經於

fr.

情不安本分而望高者多學者不求內養而外馳者多

### 故 日颠頤

## 拂頭貞凶十年勿用无攸利

象日十年勿用道大悖也 徐天章曰三上應爻本正但上爻止體三另 動 極

貞動之願又非上貞止之頤故曰拂頤雖循 環上下通 灹 非 歴 初

重 |坤。至於十年之久。終不可用。何利之有。 如 狗 利害義

六四類頭吉虎視眈眈其欲逐逐无告。歌 反都

欲

敗度汨沒其虚靈之本體豈不大悖於自

養之道

平。

卷六

梅 花

書

### 補訂讀易監抄 上 輕 願 표.

施之。故吉

如虎龜自養於內內封初舍之故凶虎求養於外

外

卦

卷大

梅 花

敬承日 颠 頤以求自養其心私四類 願以求養 ٨ 北

為慎求之專而 則 宜

ŵ

公自養以无求於

人為潔妄求非正養人以不資於

程

中義耽活一不所問合子求嚴 李又耽或命過屬其憶瞻而又 繼如逐上活十倉有曩謂繼所 貞崇逐疏数日緒恩脩四也施 上賴之伏百此賬山明養其不 疏元情 罪萬數之東史初意窮

### 象日顛頤之吉上 一施光也。

明之外者自養於內者莫如龜求養於外者莫如 吳幼清日雅衆龜又象虎龜以 其介甲之外 堅虎以 虎 其文 願。

取象至精

顤頤典六二 同 一奉 卦求於上 以 白養故 征 凶 四

**封求於上以養人故吉** 

居

來矣鮮日天下之物自養於內者莫如龜求養於外者莫

經 44-137

書

**蒙日居貞之吉順以從上也** 六五拂經居貞吉不可涉大川 豧 象日由頤厲吉大有慶也 一九。由頤厲吉利涉大川。 訂讀易隨抄 似乎拂經然守正而不自用上有陽剛之才乃順從之為 赈虎請 不保於周公况其下者乎 程子口倚賴剛賢能持循於平時不可處艱難變故之際 於委任則能輔翼其身澤及天下故吉也 吳权美日六五居尊豈有待養於人之理所 **故云不可涉大** 才德耳故文中 其安養故言利涉大川頤中之險无窮欲中之理難顧萬 尊位而頤由已危道也以身任天下之安危天下各得遂 上九陽剛足勝大任由頤謂天下人之養皆由之而養非 可混淆如此。 濟亦何至亡國此由願上九之大有慶也。 親脫脫之象无以養之將至人也便當國大臣。發帝全十萬服之不報。專致流販之編聖人於 、君以養天下 為常道六五以柔居尊位才質不 上 川以成王之才非甚柔弱當管蔡之亂幾 經 但言拂經而獨不言願聖人一 頤六 需於 字之辨不 梅花書屋 。 能 主 卦 E 能 自 儿 持發 秥

	<b>神</b> 訂龍易隨抄上經 頤七 卷大匠	物萬民之養皆已機已渴此天地聖人之養也養道既成物萬民之養皆已機已渴此天地聖人之養也養道既成物萬民之養皆已機已渴此天地聖人之養也養道既成學人由陳氏之養至於亂道者不知厲也苟知厲矣則君所人由陳氏之養至於亂道者不知厲也苟知厲矣則君所人。
	本 書 屋	

### 計頭者養也不養則 常 可動故受之以大過

程于日光物養而後能成成則能動動 則能過大過所

### 次 頤也

陽居中過盛·故 名为人 過乎 鮗 也 批 中 四 陽之針 쁔. 多。唯 此

Д

刮 馬君實日大過剛己過矣止可濟之以柔不可濟之以

刚 也放大過之陽皆以居陰為吉不以得正為美

之强者也楊早 楊中立 口四 剛 凋木之弱者也此計本末皆弱。 爻雖同為不然或為楊或為棟棟負棟 近 於

六五近於上六故均為木之弱也 讀易隨抄 經 大過

豧 킭

卷天末

書

椨 花

補

肖妻柔 老之在梯在柏鹃木近 之有 為夫上 初九下得過 多澤 功生 女初為 苯二生陰 而 楊之

4.

則過謹 以物為為 武於之茅藉白茅除 咎**僕**至敬之祭又木

那本

末俱傾而

能

力扶綱常使乾坤以之不

级非至

刚

至

天過

**全界** 上下

不成難散滅而不而大上 可仁殺以頂涉可涉者兌 咎故身犯以故涉之過澤

故非士在烯華上楊陽五 可其夫下九為為柔過炎 爾偶配為五老生在枯亦

有比爻之有居象亦計四 它故无吉棟梁以取之爻 吝曰所剛隆故剛棟中在

所輔可之有剛以取計三 比以以因像過剛棟之交 也无有不機剛居象中在

大過棟 機利有 攸 往草 棟音水 橈過 乃古 教臥

切切

說行

世 刚 過 而 中。展而

有攸往乃亨大過之時大矣哉說

而 大過以四陽言謂大者過也當此時不 天下亦无不可為之事計畫四剛及居中其科 可无大 有為之北

都 在中間 力擔當勢誠危而黃誠巨故象之以 楝桃棟 鴻任重

取其從中承荷提因其本末皆柔惟模也見其傾危之易

勝 任之難然四剛 雖過過而 得中其德與而說以 刚 大而

能以 遜順 和 說行之所以利 有攸往而得亨也

訂讀易隨抄

L 經 大過 一

一人を大力

梅 花 書 屋

吳叔美日中字最重 惟其以剛中 行異說異說仍 是大 為

主。故為大過當此時必待是人有是人方主得是時故

E

大過之時大

或 問揖遜征訴非常之事只可言大不 可言過 惟 Ŀ 下 无

大不足語大過也

象日澤滅木大過君子 以獨立 茅 懼逃 世无悶

木為長為高宜進而上行兌卦 吳权美日與兒雖同是柔此然與卦陽在上是生 陰在上是消氣故為澤為 氣故為

陽生之氣也·異柔順剛 取象大過言觀此象為當大過之時君子 少為附宜 潤而 下降今澤在上水在下是陰氣直來湮滅 所以云滅木。此時要陽氣得出 獨立不懼逃世

不求人知而求天知舉世不見知而不悔也此必有大過 无悶不懼者不求同俗而求合道理明心自裕也无悶者

人學問大過人操守方能如此你子詩云清看風雪天生

夜誰是當門定脚人。

初六籍用白茅无告養切

象曰藉用白茅柔在下也

補訂讀易隨抄 **」**. 大過 == 卷六字 櫥 花書屋

初六以陰柔異體而處下猶白茅至柔之物而為器物 所

藉用過於慎也則无咎可知矣。

與陰木為茅又為白祭物措之於地而必藉之以茅敬謹

之至也

九二枯楊生梯老夫得其女妻无不利常村

象日老夫女妻遇以相與也

木生於澤下者每多楊楊易生而先榮感陽氣之盛者故

取此象。日枯以過乎時也二得陰在下故言生樣。根上 再

象日棟隆之吉不橈乎下也

四在上體以剛居柔故有棟隆之吉。

九四棟隆吉有它客作

故有棟模之凶不可以有輔言无與為比也

峕

生穉芽也二與初非應以所 比為親老夫女妻相與之過

者也循成生育之功故云无不利。

藍田吕氏曰尤二在初六之上老於初六故曰女妻女未 嫁者也九五在上六之下少於上六故曰士夫士未娶者

也

免錯良少男也士夫之象應及與長女也異錯震長男也老大之象應及 化少女也柔與二應三四五成化化女之終為老婦四成 異二異女之初為女妻二 花夫之初五五乾五乾夫之終為老夫九二 變為柔

書若英明上屋以為廣人

譀 寡隨 抋

卷六主

五陽得正位不變數七為士夫上陰得正數義過時之意然之則呂氏之就為合

八九為

象日棟橈之凶不可以有輔也

三四二爻在一

卦之中皆取棟象三以剛居剛又居下體

九三棟焼凶

補訂

以荀卦

老妹夫

經 44-140

補訂讀易隨抄上經 象日枯楊生華。何可久也老婦士夫亦可醜也 九五。枯楊生華、老婦得其士夫无咎无容 象日過涉之凶不可咎也 上六週涉滅頂凶无咎。 故 五剛也老婦上柔也枯楊生華亦天地之生機老婦士夫 生機方長生華則洩且竭矣尤五與上六為比在桑之下 亦剛柔之必資互劑故无咎无譽但上之生過發榮之時 不能以我得柔而反以柔得我故為老婦得其士夫士夫 生華老斌皆以桑在上為象二五皆為陽過之枯楊生檢 身成仁之事故其象占如此 朱子曰處過極之地才弱不足以濟然於義為无於蓋殺 棟隆古。3劉長民日有應則有他各。 凶上計上弱而下實下實則可載故四居上計之下而日 李季辨只下卦上實而下弱故三居下卦之上而曰棟橈 凶九四以陽居陰所以柔有取於剛過而中異而說行故 三四兩爻在中為棟九三以剛居剛无過而不過之意故 日棟隆古 日何可久也乖配偶之常故日亦可醜也。 大過五人卷六手 梅花書屋

補訂讀易隨抄 不可涉而不得不涉生死不足以動之而况利害之端乎 專以一文求之失聖人繫解之意矣 各義雖與日月年光可也己不可以為咎人就得而咎之 凶无咎之象初藉用白菜所謂異以行權者乎上過涉滅 之象。上為兌聲主爻過涉滅頂不可涉而涉者也不可涉 凶比之偷生之耻則違矣故无咎 擇義而輕任於後至於時變事及不得不死,乃是過涉之 不可言凶也惟己先是陰柔之質或不能正身於先又不 扶植綱常必關係世運此所謂剛過而中不可言過涉亦 道德名義卓然挺立先是陽剛君子則其隔事而死也必 吳叔美曰過涉滅頂凶以為殺身成仁固矣然更有辨若 象故曰過涉之凶不可咎也此及就泉發明大過之義若 頂所謂說以犯難者乎其忘勞忘死之精神順天應人之 而浅不可過而過者也然大過之時不可過而不得不過 徐天章曰大過者犬者過也兄為澤犬者過而涉之過涉 大過六卷六重 梅 花 書屋

序記以不可以終過故受之以坎坎者陷也。 始就坤而終坎離貴其得天地陰陽之中而為易之用也為財務之一也被另上與為日之中夜之中而一陽生焉故坎之三畫一陽居中日之中面一陰生病故坎之三畫一陽居中日之中面一陰生失離之德惟在一中坎居正北于時為子為夜之中離居正前於時為 坎坎上 補 訂讀易随抄 程子曰理无過而不已過極則必陷坎所以次大過也習 復有臉其義大也一腸陷于二陰之中陷則為險對之所 謂重習他計雖重仍計各而次獨加習者見其重險險中 直日坎而日習坎取于水也。 言處險難之道坎水也一始於中有生之最先者也 三次為日被三異此之錯載程二股為交象離較扶股日運變 上 經 坎 栫

蘇子蟾曰坎險也水之所行也惟水為能習行于險其不 扎 書 程生 4 h.

補訂讀易隨抄上程 也王公設險以守其國險之時用大矣哉龍反 吳叔美日次之一陽是乾來坤中。天地生生之妙都從此 坎二 卷 梅花書 E.

以剛中也行有尚往有功也天險不可升也地險山川

**黎日智坎重險也水流而不盈行臉而不失其信雜心** 

亨乃

丘陵

別。奉全體精神血脈。悉假注于別之中而別自化自育。測言日。半與信字稍異字從瓜從子。自之字那也為之字

習坎有学稚心亨行有尚

陽動故流行險而不失其就下之信此坎之所以爲有孚

習重習也状險陷也状為流水。允為止水。兌陰靜。故止坎

也好處中實故曰心事。險而尚行方是乾健之天行。

孕藏故日坎者陷也如衝鋒陷堅之陷非陽剛力量不 能

易有覆亡之患人心亦然幾希之天陷入形氣中。踐形盐 矣然陽剛既入陰柔即如猛將陷陣可以收廓清之功亦 陷有此一陷方轉坤之閩而為乾之闢萬化之門于此

最精人心一點乾知獨立坤形之中。分毫不可設味如壁 立萬仍天下之至峻絶者此險也莫貴乎此險也然天人

性者在此墮坑落堑者亦在此。故曰、坎者險也險之為義

理欲界限毫釐于此失概便无駐立之地目流日下而不 可返天下之至危疑者此險也莫艱乎此險也故坎險惡

也放日天向一中分類以次之中質為減額之中面海減額以之中質為減離之中面海減能之中面可減能之中

海成明之用被明起于中省易之妙緣之中虚乃明中實者状之川中處而中實在人為心精離之一除在中

妙月而古聖人之心學展者隊之用也作易老中而中處在人為心劑

問第 云遠性之習此智也千古而下聖狂之分在此 識不得險從此昏迷放逸步步墜落所習者是下流路 惕厲步步操脩所習者是上達路所云時智之功。此智也 此見得真切終身要時習故日習坎識得坎險從此戰兢 便在臉中。臉无底止與生俱終安得有放縱之地,聖人 不已之義兩坎府至重重叠叠无非畏途可見人生 坎卦上特加一習字此千聖危微心法鳥數飛日習相 緊要關隘知得陷險二義分明然後可以 知坎 EI. 所

補訂讀易隨抄上經 水流而不盈行險而不失其信則舉水體以象心體有罕 坎三 巻 梅花書屋

千萬世之人心而同所謂字也水有定體常流過而不為 以一人之心合之千萬人之心而同以一時之人心合之 溢此水之性也人心亦有定體常流行而不橫决此心之 者至實而可信之謂也坎中一點陽剛是天然一定實理

發之中。時時維此心則時時存此中,故曰以剛 者。一念萬念息息操存无問斷也蓋坎之剛中。即此心未 中也虞狂

常也然心之操與不操則存乎人所以維心方得亨維

**外方是天體流行故日行有尚乾來而陷入坤柔之中。能** 允執厥中正是雜心之義如此自然亨由中而出以行王

> 而 透出坤柔之外此所 調 有功 也。

用豈不大哉不可并被山帝河美城鑿池法地之修阻不可越險之時之象王公設險為各分等級所以杜絕陵偕法天之崇孫及奮故日天險四埔土地之象中及艮山丘陵之象坎川太明之象錯離日之象中及震雷之象錯與風之象日月

家日水府至智坎君子以常德行習教事為

司馬君實云水之流也智而不已以成大川人之學也習

而不已以成大賢德行曰常即學不厭意教事曰習即海

不倦意仲尼有取于水以此

補訂讀易隨抄上經 共四 學不厭者此心也教不倦者亦此心也內坎外坎為水 卷 梅花書

|。涓涓江河。積智是成治己治人。必時智以為進德。

初六省坎入于坎鋄凶名徒坎切

陰柔居重險之下。當智坎之初恐其智于下。故戒之如此

象日習坎入坎失道凶也 失其道即入于坎賓所謂從先墮落凶可

知 矢 **窞坎中之陷處。** 

无 中庸所云致曲也 剛而得中,知有險則可以求出險矣從小處水從小處得 一块有險求小得

經 44-143

屋 M

### 補訂讀易隨抄上經 第日樽酒鹽貳剛栗際也。 雅爲受明之處納約自屬象 坎爲酒中文震爲竹簋竹器變異爲木。樽之泉坤土缶象 象日來之坎坎終无功也 象曰求小得未出中也。 **六四樽酒簋貮用缶納約自牖終无咎 六五坎不盈祗旣平.无咎** 八三來之坎坎險且枕八干坎窞勿用 相反。 平者水之本體平則不盈五居上坎時將出險故有此象 柔非剛无以出險四之順五以比近而相交際為義 向禮薄行簡終无咎也。 必由乎四四以虚中受而納之若牖之通明者然其情相 二五同德所謂不約而親者也四與五 終无功有畫而不前之象 滅何得有上出之功故曰勿用 時雖未出險已是得了中也 五剛中而正所謂通行无碍流而不盈之水也險與平正 來有坎之而往亦坎往來坎坎且以為險中可安必至陷 坎五. 卷 體 一行而尚五 梅花書屋

也可不畏哉。	下多途而甚易世變滔滔江	是天體流行便是出之路羽	習坎之義。人終身日日在哈	新計讀易随抄上經 坎六 <b>老</b>	有安平道理不知自由故謂之失道	象日上六失道。凶三歲也。	也再則曰蛮于。向義棘中的	上六險終至此尚未能出。	上六、係用微器紅子養棘三歲不得凶	正尚有險在。	邵子詩去盡風波存止水。	五将出險從日未大。	<b>象</b> 日坎不盈中未大也。
	下多途而甚易世變滔滔江河不返所由來矣習坎運險	是天體流行便是出之路習雖不同然習上一路甚點習	習坎之義。人終身日日在險中。但由中而出以行于外方	卷 梅花書屋	·····································		也再則曰與于。向叢棘中自拘矣也三歲人而不出之意	上六險終至此尚未能出。則日緊用把機糧來自緊縛	<b>威不得。凶。</b>		邵子詩去盡風波存止水世間何事不能平見得心雖中		

### 序卦 陷丛 有所麗故受之以離離者題也

陽受明為月離麗天之陰中含明為日水為水 計之中·蓋次離二卦為天地心天地造化之本,以藏天之 純坎離者陰陽之中不若震與良免為陰陽之偏也以六 李子思日支王序卦以乾坤坎離 + 程 py **广日離為日又為火皆有所附** 封之序觀之乾坤居六十四卦之首坎離居六十 居上 一經乾坤 明者也中 iųi 者

陰陽

虚

故

明

知所容哀事繼 戚中涕離 其發誠感必位嗟久沱錯 吉可之之有大泉兌泉坎 于 死 為變 焚 火竈 離 艮 而 水 坎 如 炎 炭 中 土 葉 滅 火 象 上 象 虚

離

離北上下

匪陰折科象兵震上 醌文首上離出動文 象小泉稿為征戈變

為象歌中處象終下 有變獎文新難日攤 程震之兌象中景之

離 故明陽王乘日由色 元之 為 麗順 六 先 楊 吉 黃 主 亥 乎 中 二 生 華 主明應人于物作日 光而敬心錯交動出 答有則之雜易與而 卷木丰

補訂讀易隨抄

上 經

離.

用寒暑清夜之運天地造化之妙就有出下此哉 梅 花 書

座

為火而司暑坎為月面司夜離為目面司出水火

11

ij

n

寒。雅

離利貞享高化牛吉六反

離歷也明也中虚為明離為火為日皆虚 明之象人

心

**通于型亦无明** 心之大明 也 離 可言天理本 中录順非從容馴智不養故 正故利貞人 心只順 取畜牝 乎天

4

之義

四

**梁日離腿也日月歷乎天百穀草木** 麗乎上重 前以 ( ) 選乎正

乃化成大下桑麗乎中正放亨是以畜牝牛吉也

麗謂附麗也。日月光照四海以其題乎天百穀草

木

败

豧 訂 護易 隨 抄 Jŀ. 離

萬泉以其雅乎地人

心亦然麗得其正

梅

虚

以

ئ<u>ار</u>

1

卷木

则 叨 巾

化 ij

芹

<u>5</u>.

象日明兩作離大 人以 繼 明照于四 方

至也

皆明乃為化

成天下午

化肯坤象以

離

中

坤

畫而

言順

通重

明麗正如堯舜之世光華復

耳。

心之明通

天

下

而

大位 程 于日震異亦取府隨之義離之義尤 之人,觀離 明相 世 繖 北 重 明 天

繼之集八

德服

臨

于

四

人有

大

德

居

舉其大者故以世襲繼明言之。

初九履錯然敬之无咎 日履錯之敬以避咎也

馮時行日日方出人及與之晨也優錯然動之始也于其 始而加敬則終可无咎祸福幾微好萌于初動之時故戒

共初

胡一桂日事物粉錯能敬則心有主酬應不飢可避咎也

六二黃磷元吉

象日黃離元吉得中道也

楊中立日黃中色也美在其中而楊于外者也二以柔順

中正題乎陽而為文明之主故日黃雜元吉處盛而用柔

中。故日得中。

補訂讀易隨抄一經離三 九三日長之離不鼓缶而歌月大臺之遊河遠世 卷六重

象日,日長之雜何可久也。

程子目八統計皆有二體之義乾內对皆健坤上下皆順

外皆止死彼已相說而離之義在人事最大九三居下體 震威震相機或上下順隨次重險相智雄二明羅照艮內

之終是前明將盡後明當繼之時人之始終時之革易也

日昃之離是則将沒矣以理言之盛必有衰如必有終達

常處順而以大畫為嗟變節晚遙緊行末路皆從此一念 者順理為樂伍常用之器也鼓缶而歌樂其常也不能安

所致凶之道也。

樂以忘憂不知老之將至其惟夫子子

張橫渠曰人向衰暮則尤樂聽聲音蓋畱連光景視桑榆

九四、突如其來如焚如死如棄如

之晚暮不足則貪于為樂惟鄭衛之音能令人生此意

象日突如其來如无所容也

程于日、失機給之衰必被禍害。

喬石林日三百八十四爻之中。未有因于此爻者何 等シ

人何等之事蓋後明将盤之時不應繼而急于求繼者剛

補 計 讀 易 隨 抄 上 經 雅 四

梅花書屋

暴之勢突如其來氣好如於至于死藥軍亂之禍不假言

凶孔子曰无所容也草廬吳氏曰亂臣賊子人人得而誅

卷木 梅花書屋

之。无所容于天地之間也。

六五出涕沱若戚嗟若吉。

象日六五之吉離王公也。

平甫項氏日六五之出涕戚嗟先儒皆以為九四所迎非

也九四突如其來為前明将盡急于求稱逆子也天地所 不容也六五順子也以繼父為悲以永業為憂不以得位

為樂天子諸侯之初嗣位皆當如此故及解目古孔子

### 補前商易隨抄山經 象日王用出征以正邦也 上九王用出征有嘉折首獲匪其醮无咎 虞書德威德明王用出征之義。 之各君其國者亦五二十七 征之為言正也 魁罪不及衆刑不濫武不職所以无咎 在不靖則征之以示懲雜為科上稿折其首之象。藏厥果 智者。王用出征、如啟嗣禹而有恩不服。成王嗣武王而商 離有甲胄戈兵之象上九居文明之終是以大勇成其大 蔡介夫日離王公明后謂并在治不必与謂天王此诸於 所載歷歷可考識者預有以知其非古矣 也凡後世嗣位之君以得位為樂而絕无哀感之意史册 **汴水趙氏日孟子滕文公章颜色之城哭泣之哀此其事** 象曰離王公蓋此禮天子與諸侯達也 其中有僥倖親観之念不知神器不可妄干也故死如棄 如象日无所容也六五泣涕戚嗟吉者以撒世即位言也 李季辨曰三日既是五為繼明之主四以不正之剛。 離 王公為天子諸侯嗣位者言之也。 離五 卷六書 梅花書屋 乃間

以地可及君民地的人民	/武 兌艮 上下	補訂讀易質抄	一 後 両下相也女下程 <b>有</b> 亨 た 感 域 合 経 子 上	有身	下
以見天地萬物之情。可見一念妄動則梅吞生而以可見一念妄動則梅吞生而以蘇君馬曰天地之感普萬物而	膝出說親煩咸久上 口故意聲舌其兌六 說日涌音笑輔口陰 故為以然无无肉夾	易魔 <b>沙</b> 下經	迎忘之有的百日 <b>下。</b> 事通道背成成 <b>尺</b> 有	有夫婦有夫婦然後有父子有父子然後有君臣有君臣然戶計有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後	疑
吾心而昭然可見矣荷不姓物而无心聖人之處順人心	放為語者 然不動 大思語 大思語 大思語 大思語 大思語 大思語 大思語 大思語	成	上下。然後禮藏有所姓 在其外之本。大婦,故與也。 一天婦,故此與也。 一天婦,故此與也。 一天婦,故此與也。 一世, 一世, 一世, 一世, 一世, 一世, 一世, 一世,	有父子有父	
見人而	執 隨 高 於 正 體 為 於 正 體 為 於 正 體 的 股 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上	48	皆通上而 升始 请工工 為 所 意下以 大 為 以	子然後有男女	<b>毘</b> 婈張 胸 皐一
吾心之所感而 不 進 所 感 而 大 の で 大 の の の の の の の の の の の の の	則體故上 中本上 中本上 中本上 中本 中本 中本 中本 中本 中本 中本 中本 中本 中本 中本 中本 中本	梅 花 書 	相然至端天上 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点	臣有君臣然	是學

### 咸亨利貞取女吉。

**煬三則以陽居陽兌屬陰六則以陰居陰三為艮之主** 為兌之主男女皆得共正故取女吉民生而情欲生焉聖 則感之專兌說則應之至八封正位民在二党在六長屬 咸者无心之感咸皆也交感也艮為少異兌為少女艮 人制為婚姻之禮別嫌明微使天下人心截然各正而不

亂故曰亨利真

是以亨利貞取女吉也天地感而萬物化生聖人感人心而 **彖曰成感也柔上而剛下二氣感應以相與止而說男下女** 

補訂讀易隨抄下程一成二一卷七二

梅化書屋

天下和平觀其所感而天地萬物之情可見矣

欲明感物之無心也 劉長民日并以成名而象傳以感釋其義者聖人之微旨

兌上艮下,剛下于茶二氣者山澤之氣也說之移人賢者

男下于兒之少女也凡婚姻之道无女先男者必女守貞 不免惟止而說則无狗情縱欲之私男下女者以艮之少

靜男先下之則為得男女之正此所以取女吉也天地之

感不可見而于萬物化生見之聖人感人心不可見而干

天下和平見之觀其所感而天地萬物之情可見觀天地

萬物之情而其所感益可見矣。

非有異則无合天地乾坤陰陽也二端故有感本一 張子曰萬物本」。故一能合異以其能合異故謂之感若 故能

合

聖人感人心而天下和平直與乾之雲行雨施天下平同

一分量下經首成以此

天地與物本同一氣聖人與民本同一心故有自然之感

應聖人心同天地无一念之不和无一念之不平故其至

誠然運以吾心之和而感天下人心之和以吾心之平而

補訂讀易隨抄下行 减三 卷七三

梅花書屋

感天下人心之平如盡己之性而盡人之性以一 人之情

友不以義合終必至于乖離 問丘氏日感非其正則夫婦不以禮令君臣不以道令朋

而通千萬人之情故曰亨利貞也

**象日。山上有澤咸君子以虚受人。** 朱子曰。山上有澤以虛而通也〇惟虚故通君子體之以

虚受天下之善虚者道之源也

程子曰君子觀山澤通氣之象而虛其中以受于人夫人

中虚則能受實則不能入矣虚中者无我也中无私主則 无感不通以量而容之擇合而受之非聖人有感必通之

道也。  道也。  道也。  道也。  道也。  道也。  道也。  道也。
--

恐人錯認另字未免有惡動求靜之病故提出一葉稱聽日。止乎理而不遷日居從乎理而不拂日 順先

## 九三成其股就其隨往客

程子日股者在身之下。足之上不能自由隨身而動者也

故以為象尤三不能自主體物而動如股然其所執者隨

于物也感于所悅而隨之故往各

止極則偏而為執執其隨猶云守定一 個隨人之見也往

程敬承日封德止而說三為艮土何以感于所說而隨也

吝鄙之之辭

象曰咸其股亦不處也志在隨人所執下也

補訂讀易隨抄下經 **咸** 五

因艮止故言居言處三剛而止體乃亦隨人其志卑鄙而

卷七五

梅花書屋

九四貞吉悔亡懂憧往來朋從爾思能

4:

有所固執也

九四陽剛而居上體且在三陽之中其象為心獨不言心

來憧憧然以思窮物適以物窮思不過朋類之從而已。 者正見感之不可以有心也靜虚而正則感无不通若往

象曰。貞吉悔亡未感害也懂懂往來未光大也

程子所謂普萬物而无心順萬事而无情者貞吉所以未

感害也反是則所感者私而狹故日未光大

補訂讀易隨抄 象日咸其輔頼舌滕口說也 九五咸其脢无 象日咸其脢志末也 上六咸其輔 上八成其輔旗舌 日 忘天下 一 无所 感 則 非人 咸脢 與心皆在人身之前二與五應肺與腳皆在人身之後三 與上應股與輔頻皆在兩完而舌在中。近取諸身對待精 切諸爻動而无靜脢則无思而无感者也 錢國端日感人之道原在躬行不在口 滕騰通寫其張口聘辭之狀 沈克齊日雖寂而不靈雖靜而 巧言孔士利口亂信感人以言而 係 有意絕物一 沈克齊曰心體至人民胞物與天地皆度內也五雖无 而惟知絕物其舉心動念便已向末矣 即艮背之意來矣鮮日六爻以漸而上初與四應拇 无所感皆非心之正 拉 咸六 人之本心矣故日天下和平故夫子 一般シス **无用** 也 无篤實之意豈所貴巫 雛 无悔 說 志之末心 mi 非大道。 梅 未 花 告 書 私 是 压

### **恆** 震災 上下 補訂讀易隨 序卦夫婦之道不可以不久也故受之以恆 也 其所當然德之所以固 厲風行相與有成方是恆久工夫異而 常道也又剛上柔下雷風相與異而動剛柔皆應恆之義 而不已者也學問一息與造化不相似便有作輟須是雷 至變者莫如風雷而以為恆可見變化无端者正 程子戶恆久也長男在長女之上,男尊女鬼夫婦居室之 而之有求變 縣 摄上 无 囚 振 功 欲 常 囊 六 功 大 恆 故 以 喜 終 恆 抄 7 夫道從之震之中六 子故于而男 恒婦五 囚口柔亦居 德人柔 徨 恆. 也 日于為之有又塗炭 无下禽象田性泉為 禽故伏與佩動田大 卷七七 恒不疑坎果退 極岳 心定此為又為為兵 泉不心狐娑不進之 動 傷久中其傷宜居以 亡而能得惟有菜剛 者勿忘勿助。 梅 其常 花 之水浚下 非居入兴 意深象有之内义性 書 久

## 恒亨无咎利貞利有攸往

**条日何人也剛上而柔下雷風相與巽而動剛柔皆應怕** 

往終則有始也日月得天而能久照四時變化而能久成聖 亨无咎利貞久於其道也天地之道怕久而不已也利有攸

人人於其道而天下化成觀其所怕而天地萬物之情可見

矣

吳叔美日咸以艮止為主信則以震動為主人但

知修而

感條而應莫知其然者為成不知惟有一定者為之主所 以成感應也人但知至有常至可久一定不可移者為恒

補訂讀易隨抄下經 帕二 一、老七八 梅花書屋

不知惟於變動中。不失常道所以為可久也山與澤天地

地間氣之無定者其相薄却干萬世不改故象之以相其 間形之有定者却無一息不通氣故象之以成雷與風天

干萬世如一 者何也不易之理也是乃所謂久之道怕之

貞也。

徐在漢曰元亨利貞者天地之道何亨无咎利貞者久於

共道也乾至健而德行怕易所以自强不息也坤至順而

也就坤之彩始不窥乾坤之往來不窮是以謂之利有攸 德行怕簡所以得主有常也懼以終始其要无咎易之道

往也通乎畫夜而言之。日月之怕也通乎寒暑而言之四

時之怕也通乎乾坤而言之聖人之怕也天地之道貞觀

者也日月之道貞明者也天下之動貞夫一通子一。而天

地萬物之情可見矣。

動而異者勿助勿忘行其所當然而順其所自然德之所

以固也剛柔皆應者健順相濟也

張彥陵日天地之道二句聖人正指出道之本原以示人

正與久於其道道字相應

怕本可常之正道而患人无真守之功分觀天地之道惟 恒三 老七九 梅花書屋

補訂讀男隨抄下經 恒久不已故日月得天而能久照四時變化而能久成畫

夜寒暑終則有始循環不窮聖人亦惟久于其道而化成 天下。親其所恆萬古此天地萬古此萬物萬古此恆也

象日。雷風怕君子以立不易方。

蘇子贈曰雷風非天地之常用也而天地之化所以能 常

者以有雷風故君子法之以能變為恆立不易方而其道

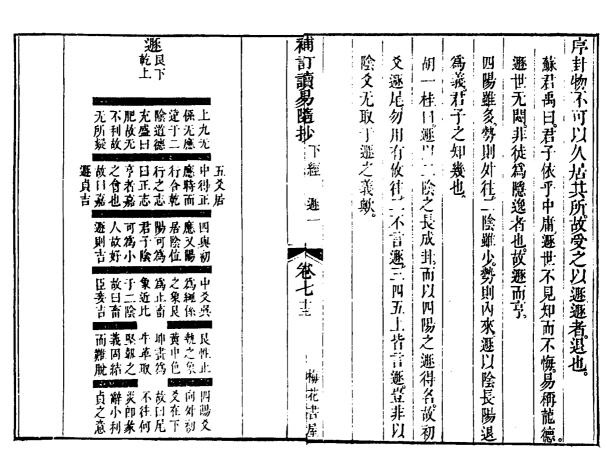
運矣

王伯安日君子體雷風為恆之象則雖剛酢萬變妙用无 方。而其所以立心立身必有卓然不易之體

言論其行雖萬變不左論其正則一定不易如忠臣孝子。
□ 《高集行雕萬變不皆》為其定則一定不易。如忠臣孝子。
- 言論則「推薦變不為論則」、定不あ。中忠臣手上
一言。高東三雅陶建下石。南北江。川一、丘下あ。中北五千上。
■ 一般高度可推廣愛で 高高度可推廣愛で 高高度可能度 で 高度で で に で に で に で に で に で に で に で に で に で に で に で に で に で に で に で に <b< td=""></b<>
。
■ 「日本の明むの子」住在の地上へたる所有のとして、「「「」、これに、「な」」、「これ」、「当
■ 「日本の明むの子」住在の地上へたる所有のとして、「「「」、これに、「な」」、「これ」、「当
■ 「そく明むと丁雄 ちゅきにこれを育むとしずり ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
■ 一般角まで、質性腐敗になる。自由ない。 ことにある Paris に
- 一部角は可能時間でお角まとが同じにあった。
■ 100 角线 可推断 超下点 俞志之,时一位下去,即是这种上"
- 一部角側の角膜を下る角まとが、ヒトカの内を手に
- 一部角側の角膜を下右角まとが、 とてあったられる
- 一宗帝北门住房を下去の北江川、ビドルで中央とおり
- 高角集団錐鴟を下着倫主に別してありに対して
- 高高地当推廣観で西島北江町一名下あれた名称に
- 高角毛の角度であることが、ヒトカのとともに
- 一般の実行体的を下去のまたが、足に大力を対して
■ 金融 新生 了 <b>任 唐 建 下 香 南 北 江 时</b> 一 , 它 下 " " 中 " " " " " " " " " "
- 高角毛の角度であるまた例、ビドグ中の日本に
- 高高地当推廣観で西島北江町一名下あれた名称に
■ 11 高度日准度多不适高度空间。它不多心态至手上
- 高温其行难勘复不搭稿其位16 定不易如心至手子
• "清洁有则害嬖不使精其立即一定不易如忠臣孝子"
■ 『前非子曼古雙不存訴其可以一定不易女兒日孝子』
- 一下前其不要了多个办部工工具一只不多女只因为于
- 一、前其不受了多为高其工具一分才多女只因为于
· 上下三个更下的艺术高工工具一艺术多女是由书子
「「「「「「「「「」」」」 「「「「「「「」」」 「「「「「「」」 「「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」 「
「「「「「「「「」」「「「」」「「」」「「」「「」「「」」「「」「「」「「」」「「」「」
一十、女を常用や当年によって、曹操に上げて、チェス
世、改奏権が忠をはずとは豊催を中ででする。
世
<ul><li>共致多端面 地 孝 立 身 之 本 體 確 乎 其 不 可 易。</li></ul>
工, 致多端而 忠孝
<b>,                                    </b>
<b>, 其致多端而忠孝立身之本體確乎其不可易。</b>
共致多端而忠孝立身之本體確乎其不可易。
其致多端而忠孝立身之本體確乎其不可易。
其致多端而忠孝立身之本體確乎其不可易。
共致多端而忠孝立身之本體確乎其不可易。
其致多端而忠孝立身之本體確乎其不可易。
其致多端而忠孝立身之本體確乎其不可易。
其致多端而忠孝立身之本體確乎其不可易。
共發多端而思孝立身之本體確乎其不可易
共致多端而忠孝立身之本體確乎其不可易
其致多端而忠孝立身之本體確乎其不可易。
身之本體確乎
身之本體確乎
身之本體確乎
身之本體確乎
初六凌恆貞凶无攸利。
身之本體確乎
身之本 體確乎
入初発在下以 特定不 體確乎
入初秦在下以
入初条在下以
外之本 體確乎
入初条在下。以
入初秦在下,以
入初条在下以
入初条在下以 體確乎
入初菜在下以
入初条在下以
入初条在下以
入初秦在下。以
入初条在下以 解 平
入初条在下以
外之本 體確 平
字形。所以此面 一种。所以此面
行事所以能恆 一
行事所以能恆 入初柔在下。以 入初柔在下。以
行事。所以能恆 一个事。所以能恆 一个事。所以能恆
行事。所以能恆 八初柔在下。以 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。
行事。所以能恆 八初柔在下。以 一个事。所以能恆
大学 一大学 一大学 一大学 一大初 条在下。以 一大 一大学 一大学 一大学 一大学 一大学 一大学 一大学 一大学 一大学
教學无小成治 行事所以能恆 一个不可能極平
教學无小成治 行事所以能恆 八初柔在下。以
次學无小成治 行事所以能恆 不必素在下。以
及學无小成治 不事所以能恆 不事所以能恆
身之本 體確 平 外型 元 小成治
大小水流 大小水条在下。以 大小水流 大小水流 大小水流 大小水流 大小水流 大小水流 大小水流
大都柔在下。以 大都柔在下。以 大都柔在下。以 他 極 平
是東省而治愈 及學无小成治 大學不小成治
退速治而始急 大事所以能恆 大事所以能恆 大事所以能恆
退速治而始急 水學无小成治 一次學无小成治 一次學不小成治
退速治而始急 及學无小成治 不事所以能恆 不學不小成治
リュース 初条在下。以入 初条在下。以入 初条在下。以 入 都条在下。以 と を を を を を を を を を を を を を を を を を を
退速治而始急 以連光小成治 大都柔在下以 大都柔在下以 極確 平
多之本 體確 乎
多學无小成治 一次學无小成治 一次學不小成治 一次學不小成治
り と を を を を を を を を を を を を を
村。
利。 一世入初秦在下以 性入初秦在下以 也 一世入初秦在下以 他 一世入初秦在下。以 一世入初秦在下。以 一世入初秦在下。以
1 月 2 本 體 確 乎 並
利。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
利。 一世入初柔在下。以 一世入初柔在下。以 一世入初柔在下。以 一些效學无小成治 一些效學无小成治
利。 一世入初秦在下以 性入初秦在下以 整效學无小成治 整效學无小成治
利。 一世入初桑在下。 一世入初桑在下。 以建治而始急 一世入初桑在下。 以他 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种
利。 一世入初桑在下。 則退速治而始急 一世入初桑在下。 以他 心行事所以能恆 心行事所以能恆
利。 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位
发學无小成治 選速治而始急 選速治而始急
世入初桑在下。以 性入初桑在下。以 性入初桑在下。以 地 沙 沙 沙 沙 沙 沙 沙 沙 大 小 成 治 一 始 一 始 一 始 一 始 一 始 一 始 一 始 一 始 一 始 一
一
村。
村。
利。 一世入初秦在下。以 一世入初秦在下。以 整数學无小成治 整数學无小成治 一種一
村。

### 補討讀易隨抄「經 象日婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也 象日、大非其位安得禽也 九四田无禽 象日不恆其德无所容也 **六五恆其德貞婦人吉夫子凶** ·F 婦人只從一柔道便為貞吉在夫子當以義為制宜剛宜 是以難也 人順以從夫之義在夫子而同于婦人之道寧能免于凶 六五恆其德菜而中也恆其菜順之德而執以為貞此婦 四爻震體以陽居陰是為外非其位。既外非其位矣雖有 異陰之應安能得之 正為而不善求而不得行而无成如狼非其地而欲得為 李安溪日剛為動主而居上位勇于有為者也然不中不 无所容者公是公非在人十月十手在獨也 黄正憲曰君子不以外至之辱為耻而以自心之歉為羞 三之不恆籍口圓融變通而失之者也 或承之羞不知其所自來也以此為貞能無吝乎。 恆. 五 卷七二 梅花書屋

	補訂讀見隨抄下經 恆六 卷七主 梅花書屋	不能安常而喜變易波以求功也烏知大无功乎。 <b>象</b> 曰振恆在上大无功也。	陰柔无守恆極震終振動不安其凶甚矣在人則為變古上六振恆凶。 柔各有所當豈可從于婦人之道乎,所以凶也。
--	----------------------	---	--



補訂讀易隨抄下經 也避之時義大矣哉太丁 避事小利良班徒 **黎日遯亭遯而亨也剛當位而應與時行也小利貞浸而** 吳幼清日。小者利于真以其浸而長也于斯時也君子 二陰君下四陽居上陰內來而陽外往故遯之名以陽言 可以不避乎 不大矣哉 貞為小人言也計辭止五字而並立物成之意趣而亨者 易為君子謀亦未嘗不為小人議趣亨為君子言也小利 也遜本陰長而以陽遜名此聖人扶陽之意 逐者聖人先機應世之妙用其心之違覧如 小人也 不積不足以減身小人縱不愛名獨不愛身即小利真戒 何往而不亨哉趣而京慰君子也善不積不足以成名惡 蔡无能曰天下有道道在朝廷天下無道道在山林。君子 也君子之不窮于小人全賴此與時偕行之義。其時義益 惟遜乃亨見其不可不遜也而字好玩剛當位而應陽猶 在五陰猶在二尚有其時所以不可不與時行見幾明决 遯 卷七山 何 杨花出屋

> 洪覺山日二陰浸長即以利貞戒之更進一 陰為否則不

利君子貞矣

象日天下有山逐君子以這小人不惡而嚴惡人聲

天自上運山自下止天自遠山自不能及遜之象也不惡

者无猛餅厲色以絕彼之迹嚴者莊敬自持以消彼之形

高景逸日。君子嚴以律己而小人自遠。

初六、遯尾厲勿用有攸往。

**東日遯尾之厲不往何災也。** 

逐其陽向外初在下為尾初六為四剛之尾剛以柔尾之

補訂讀易隨抄下經 遊七七支 梅花書屋

在陰之往不往則何災之有此小者之利貞也 而逐未有傾危之害已有陰何之機故曰。逐尾之厲災即

姚虞佐曰初一兩父分明是小人凌長周公係爻解蓋說

六二、統之用黃牛之革。莫之勝說、勝音別 **小人當日之情狀,晓君子宜知所逐耳** 

象日就用黃牛固志也

喬石林曰先儒釋黃牛之革曰黃中色牛順物因中 顺

之義取堅韌之義象二五相應故曰莫之勝說若固結不 字談認六二為君子不知黃牛中順黃牛之萬不取中順

深小人之勢何由而長君子又何必遯而避之盡四陽之

遯出於陰之浸長故二爻獨不言遯以浸長之時亦不言

凶然終非小人之福

鄭舜舉日所以成遯者二陰也初則戒以勿用有攸 往

則備言其固結而莫說之情狀蓋所居者中位所守者柔

順就是二者而用之其因至于不可勝說革固也說解也

其用事必至于害君子也。

姚虞佐日其柔軟易與處正其立心好狡處蓋將籍此固

結上下之志而思為大選者也

後七夫

逃四

補訂讀男隨抄下經

梅花書 屋

執之用黃牛之革言其堅鄣之情狀如秦槍賈似道王振

劉瑾魏忠賢之屬が若柔順其浸長之勢必不可去為害

必甚君子之所以貴于見幾也

九三條遜有疾厲音臣妾言。商音

象日。保遯之厲有疾憊也。畜臣妾吉不可大事也、随音

三與二陰近比若牵係者當二陰浸長宜遯而有係君子

之疾也其危厲必至于敗厥身名禍延家國故間之他畜

臣妾吉只可使恩而不攜所謂可使由之不可使知之也

斯不可與其國大事以其近比而未易遊絕故有此象亦

是不惡而嚴之意

姚漢佐曰小人女子曰臣妾臣妾最難馭惟正已而无係

斯疾厲為可免耳

不可大事。正與小利貞相應。

九四好班君子吉小人否好去聲否

象日君子好遯小人否也

君子則能得此吉耳小人豈能之哉。

九四乾體當行止之界時可逛即遜故曰好逐在自克之

補訂讀易隨抄下經

**君子之心白有英可好者可逐世而无悶也初與四應故** 

逃五

卷七七

梅花書屋

言小人之否或日有移北山而視顏記終南為提徑此亦

九五嘉遯貞吉

小人之否也

象日嘉遯貞吉以正志也

逐而享受者嘉之會也九五中正以見理分明必欲行己

之志當位而應與時借行得乾行之志。

上九肥遯无不利 除不無陽而陽自達故日嘉遇貞吉正其在我之志矣

象日肥遯无不利无所疑也

		神討讀易隨抄下經 逝六 卷七十人 梅花書屋	无不利得志與民由之 <b>不</b> 得志獨行其道故曰无所 <b>疑也</b>	上九乾體剛健下无係應道德充盛寬裕自如故曰肥逐
--	--	-----------------------	---	------------------------

### 大壯震上 補訂讀易隨抄 序計逐者退也物不可以終遯故受之以大肚 戒甚嚴之也 動是天行若特壯而動必至于取蹶取價放聖人不以 貞不貞之分能勇往直前合于天理之當然則剛是天德 方盛者為可恃而以共難繼者為可虞家解獨拐利貞為 **針體乾剛在內震剛在外以剛而動。** 意可知矣。 陽動于復長于臨交于泰至四陽而言大此不可 而動遂失其正也大而此。循恐或失其五共拳拳君子之 告之之難理詳退而極 除不悔傷此知審遂不觸柔 長則震乾艱事能能藩壯 經 位 悔 震 本 體 五 塗 震 平 强 不 而 故 體 泉 爻 為 為 之 場 官 日 无 則 羊 五 易 大 地 寛 大 壯 腹之在决自則无貞居四 之下,坤象動二張吉陰以 象與體四藩柔動悔故陽 竹羊文亦問君是用中,重 為震兌厲雖子,小壯如剛 藩為為中貞用人便此不 如何不此其間 日之北不而居中.九 貞正,徘恃不桑以二 吉,故健共過,中剛得 势花書屋 口陽至省善便凶壯 故 初 有實四日處錯舉趾日居 学 故 皆初 壯 非 足 征 趾 下 以剛 有箇

### 大出利真大音 切代 壯

# **彖曰大壯大者壯也剛以動故壯大壯利貞大者正也正大**

而天地之情可見矣

鄒艮思日陽長過中,大者壯也且乾剛震動故為大壯獨

揭利真為戒者言大壯之所貴尤在于正也非以氣言正

以理言天地之氣不正則為驕陽恒煥人心之氣不正則

正大二字合言正所以成其大也孟子直養无害配道義 為暴淚恣睢必理氣合一斯可言大故曰大者正也又以

塞天地之論本此復雷在地中則生物之機初動故曰見

天地之心大壯雷在天上則生物之心盡露故曰見天地

補打讀易隨抄下經

大班上一卷七二

梅花書屋

之情仁者天地之心情則有所發也

吳叔美日。大壯方盛之勢也雜計傳乃日。大壯 則 止蓋氣

有壯理无壯理則貞是也氣得理便是正氣故爻中以用

肚歸于小人家傳不曰健以動曰剛以動正是一字之摊

此天地之情人若以天地之情為情剛大都是開通桑小

天地只是正大剛不凌柔陽不侵陰所以生生化化不已

柔小都是順助剛大成日大壯利貞

象日雷在天上大壯君子以非禮弗履

程子曰雷震于天上大而壯也君子觀大壯之象以行其

壯君子之大壯者英若克已復聽古人云自勝之謂强中

庸于和而不流。中立而不倚皆曰强哉矯赶湯火蹈白及

武夫之勇可能也至于克已復禮則非君子之大壯不可

### 能也

黃幼平日可以制情者其惟禮子

吳叔美日雷在天上人不敢萌非禮之念君子克已復禮

為仁之功也顏子請問其目在于四勿

初九壯于趾。征凶有子。趾音

補訂讀易隨抄下程 大壯

卷七三

梅 花 書

### **蒙日壯于趾其半窮也**

初乃事之始最宜謹慎初九壯于趾從初先壯故戒之以

征凶

**鄒艮思曰有字者首有信已信人之道必信已而** 人亦信

之其字要玩。就于始進舉足便錯故日其字寫

九二貞吉 白初至四皆陽實故曰有字杜趾則非善處壯者故戒之

## **象日九二真吉以中也**

九二以剛居菜不過用其剛以所處得中健之正 也故日

### 貞吉

九三小人用此君子用問貞厲叛年觸雜處其角級音低

## **象日小人用壯君子問也**

朱子曰過剛不中當壯之時是小人用壯而君子則用 問

也問无也視有如无君子之過干勇者也如此則雖正亦

### 危矣、

九三重剛而不中剛而過者也剛觉可過任如此用肚便

是小人之壯君子于此正當慎動自持可也乃亦用問親

有如光雖貞亦厲中爻兌為笔幾年好進而喜觸年出以 大壯四 梅花書屋

一卷七書

補訂讀易隨抄下程 角也藩取震為竹為在華之象藩籬在前怒角以觸之。藩

不可决而乃贏其角其象如此小人用壯无足怪者君子

而亦用問安得不取困乎。

姚廣佐日當壯盛之時小人不知義理用壯而不顧君子

既知義理乃亦茂親于事則問而已矣古人當一事慎

事如臨深履薄如馭朽索故君子之用問雖自以為貞亦

危風之道也

九四貞吉悔亡藩决不贏壯于大與之襲縣音

象曰藩次不嬴尚往也

象曰喪羊于易位不當也。

梅 花

補訂讀易隨抄下經 大壯五 計體似允年象也朱子曰喪年干易不若作强場之易漢 卷七世 書 屋

趙晉山日易古場完地之寬平日場震為大途故日場場 食貨志疆場之場正作易於上九喪牛于易亦同此義

地既无藩籬任年所之故象喪年知坤以喪朋為吉則知 喪羊之无悔无觸則无悔矣五爻雖互體象年而本體則

震不當兌之正位故喪兌年之觸即復乾震之貞象故曰

位不當也

林懋貞日此卦二陰在外四陽在內好桑內剛有似于年

故好抵觸故諸爻皆取年象六五以柔居中則失其內剛

姚庾佐日北以善用其剛為貞四以陽居陰不極其剛是

處壯之貞也貞則事吉而傷亡機諸形容如藩斯决而 鹿家其物宜如大奧克壯其頓而利往所謂貞吉悔亡者

如此是九四之貞動之正也其尚往何疑

九四震體四動則二柔自動滿决之象滿决則前途通達

可以利往四在坤體之下以剛承上如與下之輹輹在奧

六五喪年于易无悔丧去聲 中。大壮之象大與克壯其輹任可承載是利往之具

經 44-158

補訂讀易隨抄下經 象曰不能退不能遂不詳也與則吉咎不長也 上六羝年觸濫不能退不能遂无攸利艱則吉。 不長也。 所以爻象皆同 來矣鮮日六五已喪年矣而上六又叛年觸落者六五 失其正親者臨事而懼好謀而成震无咎之悔此所以咎 往而利也天下惟智者為能詳審事理故知進知退而 上六以陰柔而處壯極如叛年觸漸不能退不能遂无所 无復有年象矣 爻言上六則合一 封而言也三則剛之極上 大州六 卷七 i 則動之極 梅花書屋

### 音 離坤 上下 補訂該易隨抄 厚卦物不可以終壯故受之以晉晉者進也 僻小或明以察人忘却自己順明之道何以言日進之明 子之象離日進乎天中下照坤土有天子禮接諸侯之象 明德之明以入于道也尽人用明或好行其私智或用于 O **銳則如晉其角,所以兩剛爻及不若四菜爻為吉,貲順其** 新路便是上達路若自用其私程則晉如鹿鼠若發露太 **晉進也明德人所同具不為物欲所截順則而進便是日** 坤臣道離為日对象坤進而上瞻離日有諸侯朝享天 吝以則厲象 伐物 極窮 明 道為吉之 有芭 故 則物 極 也 貞 自心 危之 有 觸剛 則 7: 往明中六故坎中无得離有德自五勿成爻定以民 慶 故略柔恤離五體火失 梴 사 而戒而柔以近象互 妨自贪竊剛于鼠艮 賢用以位括五四故 卷七重 日九三所家于上體六 傷寒則同志大順之三 亡故衆至之 明麗極順 為宋 兹吉先日在正象憂坎 中 介 放 愛中二位 八 愁 為 及 稱 受 後 正 故 坤 卦 如 加 五 梅 故已順受学廳五如止中 无案體命而故非 象有爻 咎裕初坤未問正與推艮 花 t

# 晉康侯用錫馬蕃族畫日三接著即慎切

**家日晉進也明出地上順而歷乎大明柔進而上行是以康** 

侯用錫馬蕃族畫日三接也時掌反

是方昇之日漸進漸光輝故曰晉畫也正是自寅向午之 吳叔美曰晉進也日進于高明之義以上體言離明出地

日當陽之照豈不普天同頭以下體言順而麗乎大明順

則能承受離明歷平大明則全體俱在光明中以全坤當 旭日豈不遍地通明所以其明日進日顯宗進上行而得

大明之體坤三柔得麗明之順故以君明臣良相遇象之

補討讀易隨抄下經 青二 《卷七章 梅花古屋

人所難者是明而出得坤陰更難者是坤陰全順離明終

日間常有當空之照在皆從一點虛夷上進來故日營進

也

錢國端日諸侯從王之象即百體從令天君之象氏人 明

出頭概安而康明不出頭頭出頭沒一身不能安而况

人安百姓乎。錫馬蕃庶載擊載駟駁駸騑縣何往不利畫 日三接俾昌俾燉日新又新學有緝熙于光明書所謂昭

受上帝。申命用休皆其所必致矣

離明中天置日象坤三爻三接象

貞吉

若有以推抑之者總是形容君子難進之象故緊承之日

晉如推如要玩二如完晉如者不遠進也其欲進而不進

己基于初獨行以正言又何咎

象旦明出地上晉君子以自昭明德

明出地上日之明透出坤陰自昭明德心之明透 H 形氣

至健莫如天君子以之自强至明莫如日君子以之自昭

黃幼平日詩書所論明德備矣以帝尭之明德而猶難干

明以无陪无卿故己德不明則視天下皆无賢人矣日由 知人三接康侯。何鑑而憑之曰我自脂明也詩曰爾德不

而百物照焉山川炳焉雖有陰翳白日无咎人之所涼白

日者信于白日之所該人者也處書日能哲而惠何畏乎

巧言命色孔王不哲不忠雖四目四聰滋其旁落也其惟

學古乎學古者聰明之所以成憲也

初六晉如雅如貞吉問字。裕无告雅音

象曰晉如摧如獨行正也裕无咎求受命也

六居初與五非正應故有問学未受命象惟其問子。欲進

而未遽進故有晉如推如象時雖未乎于五然貞順素發

補訂讀易隨抄下經一音二

梅花出屋

經 44-160

姚旗佐日玩一裕字息多少躁妄之心養多少道義之氣

## 一二一晉如愁如貞吉。受茲介福于其王母。

象曰受茲介福以中正也

喻養初日古之述職者稼穑匪懈猶云勿予禍詢亦晉如

愁如之心也六二虚中,故有此象不言若而言王供所受

者柔順之福也二五皆柔中正相應以順明為明故言受

福介助也福者天之所助故曰介福

六三衆允悔亡

稱**訂讀易隨抄**下經 音四 象曰。泉允之志上行也。

卷七雲

梅花書屋

六三柔居剛位似乎有悔然坤終順極志在上行以順乎

五夫順五者乃衆志所同衆之所允也是以悔亡。○初二

貞及之身也三衆允、徵之人也即貞非衆允而誰其與之

九四一一一如絕風貞厲。施音石

象日鼫鼠貞厲位不當也。

二三四互民象鼠鼠性窥竊而食且施其技于暗而害物

九四剛來居柔故曰晉如鼫鼠貞厲人之有技娼嫉以惡

之人之彦聖而遠之俾不通實不能容一切皆與晉費光

明柔順之象相反故曰位不當

吳叔美日四乃五之所麗同是明體稱晉如最宜首順若

自以為明而行其私智上伺下凌晉如鼫鼠矣鼠畫伏喜

暗畏明故取象蓋儆戒之詞故曰貞厲

六五悔亡失得勿恤往吉无不利

象日失得勿恤往有慶也

也眾用。得也離中處无所不容故有失得勿恤矣 六五柔 另尊位。雖若有嫉然上明下順其悔自亡,九四·失

出地昇天之日,更无晦點悔亡也明德本體原潔淨精微

失得勿恤虚東大度大明氣象不以察察爲明也以此

補訂讀易隨抄下經 否 五.

楊花書屋

往吉无不利故日有慶也以吳誠友日六五居尊那乎二 陽下三陰順明而進陰陽有殊故曰失待勿恤。

象只維用伐邑道未光也

上九。晉其角維用伐邑屬吉无咎貞吝。

楊庭秀日上九以剛明之資進而至于角明極者必窮物

剛極者必觸物故有伐邑之象聖人于此以為不恃其明

楊中立日非日中之時進之極故維用伐邑而已若失道 而有危厲之心吉之道也何咎之有若自以為真則各矣

足以照天下。无思不服矣尚何伐邑之有

### 序卦晉者進也進必有所傷故受之以明夷 補訂讀易隨抄 為明夷 其 明夷計名不言目而言明蓋日入地下于日體無傷特 程子日為封坤上離下明入地中也義與晉正相 坤龍上下 光明耳 在上明者見傷之時也日入于地中。明傷而昏暗也 盛之計明君在上羣賢並進之時也明夷昏暗之主暗 所之象于天初明故暗上 以失如地後 登聯目之六 亡則封之入于有不極昏 下 經 明 夷 坤為腹 卷七章 伐王此嘉上象兵又号離 之專為折爻離南為南為 象征女首有計符戈方火 以坤駐蘇 震中股二五 中言順馬則 支之為坎 言則以之為五 夷左則 梅 花書 坤 食虚三為居其故離 錯外為日日三異故 載對不中為又離垂雉 及晉

補前讀易隨抄下 明夷利 利與貞晦其明也內難而能正其志箕子以之雖去 **彖曰明入地中** 畢其分子文王日至德于箕子日仁深哉 之功。將以延及其君、箕子之正志艱難正固 感悟志之有可靖獻亦執非以天下萬世葵倫之攸殺為 之祚便不至于速亡。此文王之所以為文周之德所以 志乎。聖人以利艱貞屬之箕子見文王之蒙難從客調劑 所正者志不忍使紂昌連殺諫臣之惡而尚真紂之有所 **敦服事之忠以家紂之大難雖美里之囚卒延商家六百 父師于國難為內獄正其志不得不聊其明故文王** 至也若箕子之明夷祥在受辱不與儿十同死所够者 錢國端日文王之明夷內文明而愁緝熙之敬好亲 殷亡矣此二 之大難若箕子則更有不同者文王為西伯于國循在处 故紂自暗文王自 在藩箕子 內文明者離也好氣順者坤也文王家紂之難乃通 製貞 聖人 1.1 明夷內文明而外柔順以蒙大難文王以之 趦 在 /(<u>`</u>` 朝 明但盡其柔順以服事般而己箕子為 削約 明 夷二 道同 . . . . 日未亡必两伯喪炎師 曲 卷七章 盐 明夷之貞也 之生 檞 期以 花 順 书 天下 Ŋ m 厜. H HI

趙汝楳曰自昔處變遭難之聖賢亦多矣文王以服事 艌

箕子不臣于周志遂而臣節不威斯可以為萬世法。

吳叔美日出于地上之明其明之燭者違人于地中之明

其明之徹者微故用晦之明更難于自昭之明有明而晦

用之然後可以微于耳目不見之地運于悠久不息之境

此明之至也

日在下。明在內君子以之存寬厚渾合之德蓋日進之明

用以自略沉幾之明用以蒞泉此君子用明之别

補訂讀易隨抄下經 明夷三 卷七圭

梅 花書 压

以離照坤流眾之象以坤養離用晦而明之象

**三**興音亦 理直追切 初九明夷于飛垂其翼君子于行三日不食有攸往主人有

象日君子于行義不食也

難為雉有鳥象于飛引而去之也于行將行也離為三為

日中虚不食象初丧水漿不入口者三日。哀之至也三日

不食憂之至也有攸往次于行也外卦坤錯乾前九家有

乾為言有言象。

程子日如幾者君子之獨見非宋人所能識故有攸往則

主人有言然君子不以世俗之見怪而遲疑其行也若傷

己及則不能去矣

工行可日初體離明去上最達即知早避有飛而垂 翼之

**象君子知幾義當速去蓋寧可以不食而不可以不去去** 

重于食故也

六二明夷夷于左股用拯馬壯吉整音 黄幼平日義與命具乎。守吾義則亦吾命也

象曰六二之吉順以則也

補訂讀易隨抄下經 **那夷四** 《卷七圣 梅花書

下三爻一體中之互坎則為左股之傷互震則為馬之壯

危難之中用以拯救而得强壯之馬用拯馬壯之象

順以柔言則以中言

吳叔美日六二文明之主文王是也離日從左而 緩則升

天從右而兌則入地明夷入地无從上升故有左股見夷

之象然二剛相麗豈終于受傷有拯馬壯之象美以二之 文明何至左股之傷何待拯馬之壯其當夷則順受而夷

王一吁而囚羑里是左股之夷至于格君致治用賢以放 可拯則盡力而拯皆人臣柔順之極則故曰順以 則也文

世。文王循得盡其心所以拯天下也

屋

## 九三明夷于南狩得其大首不可疾貞

## 象日南狩之志乃大得也

趙汝楳日南嚮明也九為陽明之象符田也萬苗獨特因

也貞正也三為臣之高位蓋賜弓矢鉄鐵得專征也君德 田獵以智戰獨明以除昏也大首渠魁也不可疾宜舒徐

既曠有昏繆之諸侯從而征之以除民患此西伯戡黎之

### 事也

吳叔美曰三居離之上爻明德全體雖在地下光輝漸達

有出坤暗而向乾南之勢故云于南行于往也符兵戈之

補訂讀易隨抄下經 第,得大首如離計上及云折首也時方暗極三以明去暗 明夷五卷七書 梅花書屋

宜見疾于時然三之行乃正己而物正是德威之明自不

得而疾之書曰大邦畏其力小邦懷其德如伐客伐崇戡

主,其時為化行南國之交王故曰南符之志乃大得也 黎此南符折首之象蓋賜西伯得專征伐卒不見惡于暗

地平南極最下。最先見日。

年年以三文為湯武之事以大首為科雖 山 後通前覺小

六四人于左腹獲明夷之心于出門庭 象日、八子左腹獲心意也

> 坤 為腹四居五下。左腹之象。離為心明入地中,明夷之心

之象地處天中四国空虚為日行出入之道。出門庭之象

中爻震粽艮為門震為足出門庭之象

吳叔美曰四五坤體同近暗主同在暗國皆以三為志者

也箕子親則叔父尊則太師商家一脈身之所係放于五

直云箕子之明夷其次親而尊無如微子入于左腹入則

與五同一腹心之臣也于出門庭出則有四當行之事也

所云獲心意即利貞之心惟以意為變通可矣

張習孔日當明夷之時其心鬱快躊躇不知所届此心之

補前讚易隨抄下程,明東六人卷七重

梅花書屋

未得時也至于思通而權出豁然悟其道之所當然然後 知不以與國同盡為忠而以保宗存配為正也飄然遠引 心无所歉矣朱子曰三仁之行不同而同出于至誠惻怛

之意

六五箕子之明夷利貞

象日箕子之貞明不可息也

五有桑中之德聯共明而正其志如箕子乃貞之至矣不

可息者耿耿常存而不息也明可晦而不可息以其不可

得而息所以謂之貞也

### 補訂讀易隨抄 象日初登于天照四國也後入于地失則也 上六不明晦初登于天後入于地 蘇子瞻日六爻所以晦者不同。自五以下。 順 中天之熊不可見矣照四國以位言失則以德言文王之 則普天率土。无有不照象故曰照四國也明入地中。失其 上六則暗之極謂之不明豈其初本來便如此明 上六不明而 以則所以典紂之失則所以亡 晦者也 下 經 FIF 夷 Ł 卷七素 明 丽 梅 **晦者也若** 花 出地 書屋

于弟之遇亂內分之別緩惟薄之僕父雖嚴有不能盡察者必之謂也或曰父嚴毋慈母何以稱嚴曰毋不嚴家之無也資上大象風白火出妙寫閨間風聲傳播讀易者宜整省家人有嚴 **家人**群 端夫婦便祭乎天地 豧 序卦明夷而後家人傷困於外必反於家故受之以家人。 後內外整齊而家前 FJ 家者則能推之國與天下治天下之道蓋治家之道也 之戶正倫理為恩義處家之道也對內異外離為風自火 程子口家人者家內之道父子之親夫婦之義尊卑長幼 出由家而及于外之象夫能修于身者則能施于家行 謝易嶞抄 上下 **科威故聽家為在陽** 吉如日仰所 一上酮 Ţ 經 勿対坎爻象恤坎中 恤故之出此之憂爻 **家人** 一 富玉金乾倍利近巽 集告為為變三市為 卷 嗜故陰腎屬故居以 入 磨日中二騎日剛剛 饋交任火為坎互此 象中之烹水雜體 爻 地之大美所以 生在其在四、離在 以修身為本堂 栫 ·父母嚴肅 二下之分所 一下之分所 花 之先明義防 有為變 知見有 離之止門艮 書

左

造在家

本本共横寨

于

### 家人利女貞

**卦以異雜二女。故曰利女貞利于先正其內也然必男正** 

而後女正必女正而後見男之正治家必求其本

堯之試舜觀厥刑于二女。

家人有嚴君無父母之謂也父父子子。兄兄弟弟夫夫婦婦

而家道正正家而天下定矣

以與雜二卦言曰女以爻位言曰父母日夫婦兄弟男女

各當正位天地之大義也女正乎內必由男正乎外一家

補訂讀易隨抄下經 家人二 之內。由于父母如嚴君而大義立焉父父子子兄兄弟命 《巻 八二

夫夫婦婦家之正也一家仁一國與仁一家之父子兄弟

夫婦足法而民法之矣故曰一正家而天下定

**象日。風自火出家人君子以言有物而行有恆母夫** 

火在內計風在外計由內及外之意風自火出如榮箭自 有一箇戸庭閥奥家之象也就中必有模範有恒有物之

象也

之本也此之謂風之自。

初九、閇有家悔亡。

梅花書屋 而已

六二元攸遂在中饋貞吉。 志未變則无傷恩害義之事

柔順中正女之正位乎內者也

敬也言有先也在中饋所謂惟酒食是議能其所當能者 楊誠齊曰婦无遂事必有尊也言有夫也婦職債祀必有

**補打讀易隨抄**下經 家人三 卷八三

象日六二之吉順以與也

以其本柔順之德而異從乎夫也

九三家人嗚嗚悔厲吉婦子嘻嘻終客、情黑

此爻獨稱家人者三當一卦之中又介二陰之間有夫道 焉過剛不中雖悔厲而吉反是則嘻嘻終客故兩言之。如

對兩家而言

象日家人嗚嗚未失也婦子嘻嘻失家節也

威循悔厲而无失過愛則失家節矣 節者物之則也猶竹之有節也不過于威不過于愛然過

發艮為門關止防之意權明有豫防先見之明,

**象日閑有家志未變也** 

梅花書屋

古人于家室之際致美肅觀蓋肅敬則无媒慢之端雖和
无憂者其惟文王平 交相愛也
王之弟正所謂父父子子夫夫婦婦兄兄弟弟也孔子曰
為父以太任為母以武王為子以邑奚為婦以周公為武
以刑乎二以周家論之以文王為君以太姒為配以王季
五愛二之柔順中正足以助乎五二愛五之剛健中正足
象曰王假有家。交相愛也。
之外。故勿恤。
王者至于有家則勿恤而吉矣中爻坎為加憂此爻出坎
補訂讀男隨抄下經 家人四卷八四 梅花書屋
必憂恤
九五王假有家勿恤吉格音
陰居陰位而上比順乎五之正位。
象曰富家大吉順在位也。
故。
禮運 父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也豈以多財為吉
外皆富矣柔順得正故云大吉。
<b>吳為近市利三倍愛乾為金為玉承乘應皆賜則上下內</b>
六四富家犬吉。

### 序卦家道第必乖故受之以睽睽者乖 也

欲成家人之合愛必不可無暌之審異故家人之後受之

### 以既

家人明在內頭在外以有分有别之見行之以與順此

以聯屬之道其明藏于內故曰家人內也既說在內明在

外以審同審異之見本之以兌肅此義以裁制之道其明

### 顯于 外故曰、联外也

### 補訂讀易隨抄 下 經 睽

卷八六

梅

花

終通之中之為五二 可之象虚象日離三 過道大巷離主離四 為 坎 心坎中者 惡 不 逐 喪 剛 初 惡 為 馬 為 足 不 人 追 去 馬 得 九 九 盗 又 巫 互 拒 來 見 者 勿 正 陽

**联** 健 上 下

擊購則陰坎說象車塗珠見上 髮為為 賜之 孤張 皆鬼 豕 其髮 亡雨婚 和 疑 亦 孤 坎 一 負 暗 三

故其府相三兌謂陽而離 有易蓋近次二之者應變 慶合言為序離宗皆乎乾

字應四稱為同剛九 志故與元大德與四 行交初夫故陽初陽

艮 및 艮牛 中為雜妄性 六 為 製 為 兌 畫 與 坎 見 易 三 昇 象 手 錯 為 離 輪 四 生 陰

书 屋

皆小之善也故曰是以小事吉謂從柔小處盡道其事

所

中。

離合允柔得中而應乎剛則明不與說既矣說柔得

上裝店

以吉也

吳叔美曰人心明易向上說易下流中心之說常依本

Ú

之明,方是說而麗明貴乎虚心順志故小之爲用用于 鹏

則其用大也天地合而生生其事同也然天地之體自 晓

男女合而居室其志通也然男女有别求得不晓萬物 生 並育其事類也然形體未嘗不睽于際處有合之用此

三人名 在上則睽下行則合 而下 业 故下體三爻在下 則緊上 一行則

**睽之時用,所以為大也** 

台上體

### 睽小事吉。 呼 切枯

**家曰 睽火動而上澤動而下** 一女同居其志不同行說而

|子明柔進而上行得中而應乎剛是以小事吉天地睽而: 事同也男女睽而其志通也萬物睽而共事類也睽之時用

大矣哉上下俱上聲

火炎上水潤下。自然之性也。 一女不同歸亦自然之情也

性情之自然而名之曰暌可見睽者人情物理之所

者便可以合以允合離柔進而上行也則 不能無也惟其不同行未嘗無相成之用說而 訛 不 與明 淝 ij. 豚 明 睽

補訂讀易隨抄下 經

睽二

巻八七

花

書

屋

經 44-168

## 象日上火下澤暖君子以同而異

程子日上火下澤其性遠異所以為暖君子觀睽之象子

大同之中。而知所當與也夫聖賢之處世在人理之常道

不大同于世俗所同者則有時而獨異蓋于乘獎則同

獨異者隨俗智非之人也要在同而能異耳中庸 于世俗之失則異也不能大同者都常拂理之人也不能 (日,和而

不流是也

同者理與者事天下無不同之理而有不同之事同其 理

而異共事所以同而與象言與而同象言同 下經 **吹** 而異所以為

聖人之言也

補訂讀易隨抄 卷八八

## 初九悔亡喪馬勿逐自復見惡人无告奏去

象曰見惡人以辟咎也 初與四相睽然陽剛得正故可悔亡以時之睽不可强求 避碎

拒雖惡人亦見之以為盗惡乃无咎也。 人合喪馬勿逐。此之馬 去者不追聽其自還來者不

張慎甫日。人知睽成于疑而不知逐亟以求者尤睽之所

由滋也勿逐者自反自修絕去疑根而人之睽自无不合

是復者自復其機不在人也又曰見惡人正以天下无不

可化之人无不可合之既故夫子不日避害而日避咎旨

微矣。

九二週主于巷无咎降切

象日遇主于巷未失道也

二與五相睽然五本以柔中應剛只 在 一有遇之道耳遇

主于巷先立于大通之地可以无咎故曰未失道也

劉石間曰離允皆陰交陽以二秦介于四剛之間正者不

應則有待字之艱應者不正則有被傷之患故當其睽而

未合疑以生疑見以生見殊生異類无所不至而卒所以

補訂讀易隨抄下極 睽四

梅花書屋

卷八九

梅花書屋

合者无他柔欲後不欲先貞以俟則剛求矣剛欲下而

三之應上其剛柔之相隔而不能合无以異也而二五 欲上尊而能卑貴而能降則柔為之附矣故二之應五。如 得

其常三上當其變者无他二五剛桑中三上剛柔窮二五

剛下桑三上剛上桑也知此而睽合之義天地萬物之情

可見矣

六三見與鬼其牛掣其人天且剃无初有終與音節掣尺

象曰見輿曳位不當也无初有終遇剛也

三與上相睽六三兌桑而居剛位承乘皆陽易生妄見結

補訂讀易隨抄下程 六五悔亡厥宗噬属往何咎厥音決盛音 象日交学无咎志行也 九四睽孤遇元夫交学厲无咎 象曰厥宗噬膚往有慶也 上九暌孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧匪冦婚 易合自與二遇可以濟睽而有慶也 吳叔美日六五正是上進得中之柔所以通一 問故曰睽孤若與初遇則自交爭雖厲无咎初九同 所謂无初有終也 正指上九。既見其於本于上又見其則傷于坎無非可惡 種種妄境見與之曳也輪為與見牛之掣也五為雜其人 全在五故悔自亡其與九二剛柔白相應與无異同宗之 故稱元夫其初志不同行遇則同矣故曰志行也 上三爻皆當與下遇者四當遇者初也以陽剛居兩柔之 之狀然此皆未合之初也久久剛柔得相遇則終相合矣 來矣鮮日、凡雅愛乾而應乎賜者皆謂之宗蓋乾乃六十 相親故曰厥宗其柔道之美用之无往不宜无異噬膚之 四卦陽爻之祖故所應者為宗兌二離三次序相近日慮 野五 卷八十 卦之睽者 梅花書屋 剛德

下也 一世 中元而居高有联孤之象二 東見也量知三旺憲元是婚 東見也量知三旺憲元是婚 東見此量知三旺憲元是婚 市所則吉矣象日攀旋亡疑 市所則吉矣象日攀旋亡疑 下之真見既見其所以可 之間而已 之間一足, 一次来次既是以文 一次来次。 一次来次。 一次来次。 一次来次。 一次来次。 一次来次。 一次来次。 一次来次。 一次来次。 一次来次。 一次来次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一	之妙	以元同之義	已遇者謂天	見其暌中有	言遇見者謂	雜離又疑干	補訂讀易隨抄下程	火澤本體旣	吉不吉在蘇	多惡見遇則	相遇陰陽和	先張弧後說	上亦爰三三	吳叔美日上	象日遇雨之吉奉疑亡也	!
所以六爻皆有失 所以六爻皆有失 所以六爻皆有失 が以六爻皆有失 が成形是以爻中 が見其所以可於 が見其所以可於 を入土 が見其所以可於 を入土 が成形是 が成形。 を入土 が成形。 を入土 が成形。 を入土 が成形。 を入土 を入土 を入土 を入土 を入土 を入土 を入土 を入土		使睽者終不睽也	然自合之正道必正	不睽之體若此見	不二不三之真見	傷兌之說所以益品		不同行以雜撰言	吉不吉在疑不疑之間而已	所見者反成和冷	而成雨雨則吉矣	弧皆妄見也豈知	以剛見柔故見其以柔見剛故見其	九之明亢而居高	率炭亡也	リカナー
		所以六爻皆有生	于乖贤不同之中	不透只見其可疑	既見其所以可略	易成联是以爻中	卷八十 梅花書屋	之。雜坎既疑于侮		可見總是疑心的	<b>象日琴旋亡凝則</b>	三匪冤元是婚嫌	<b>暗昧</b> 豕而塗鬼五	有睽孤之象三生		

### 蹇尽大上 補 訂 項平甫 卦睽 而不妄進也 道由至正之理乃蹇之時用也非聖 程于日蹇便是處蹇之道願時而處量險而行從平 Ĺ 讀易隨抄 此時宜有此用道无時而不可行 者乖 從大吉上可碩柱五而力三上 五人利交遍蹇蹇故此濟應六 也以見稱故已來日子蹇同與 日見險 世 7, र्जाट 日招阻雅節剛來蹇為下位五 中來足而不貞不非蹇之以為 節故以中畏之曆朋大蹇天君 心有難 經 而 能 蹇 JĿ. 為 以能當陽速諸蹇 各之在五六 得籍位文炔侯如以間二比四 實之故皆艮之建濟連陽三近 故受之以蹇所 智止 于 謂五有內日以二之才陽針九 朋之助喜來濟之謙 梅剛主三 來所即其反蹇忠協光之爻內 內也此 賢不能用可謂 以次 終非敗不見之蹇故五上為二 无故定以臣時險日計計王應 于 睽 内 尤门是成简愈雅塞坎坎臣五 者有 枞 花 \* 一易之 所 屋

豧 中也不利東北共道窮也 **彖曰蹇難也險在前也見險而能止** 蹇利西南不利 君臣 陽往 之卦既成其蹇自不利東北矣然云利西南 無限 吳权 心去束 趙振芳曰蹇之所以為蹇者以 矣 **邦也蹇之時用所以** 訂 爻皆當位人人守其正而從濟蹇之大人則蹇濟而 其道乃窮大人者濟寒之人中正 知而濟險以能往為功故往而西南乃得中 健是也東北者蹇之方西南者往而前也見險以能止 邦也寒之時用大矣哉難乃 高景逸曰蹇難也艱難之難程子謂蹇之爲難 讀易隨抄 美日人 一級肆完舜之競業大禹之克艱不過此道故曰以 同 外 北 一十五 德用能濟蹇而得羣陰之助 丽 能 往 得九五之中正、艮三、得位亦以 下 東北利 西南 操一 經 為大 則 難 蹇二 見大人貞吉雞 陰皆從陽而 心便 利見大人往有功也當位貞吉以 是無限: 智旦 坎與 卷入山 杊 者濟蹇之道 一知矣哉蹇利 翋 两南蓋羣陰之所處 艮合而 戒謹 切九 出 操 蹇矣 者以 成坎 道 陽 易 初 ıF. 檞 邚 西南往得 道坎 坎 从 心便 花 爻 乾之為 丽 中 東 書 那 而 東 中 北 有 īĒ 為 处

皆是物也蹇曰朋來解曰朋至斯字朋之為言皆以得衆 陰則得衆故忘己而有功屯之下睫蹇之朋來解之解拇 北丧肌以陰適陽也陰適陽則得主故喪朋而有慶陽適 劉石間曰蹇解皆利西南以陽適陰也坤利西南得朋東 終上與五五與二皆乾坤之合也 處卷而能濟上之來預以志內而為從貴故在蹇極而有 言也也曰以貴下賤犬得民也朋來之義死辨于是得家 項平南日能止者謂其識時之變而不妄進非止而不進 者乾道也得主者坤道也五之朋來以當位而為衆歸故

補訂讀易隨抄下程 也是以謂之智若遂止于險而不求出則是无能无知之 蹇三 老人占 梅花書屋

**黎**日山上有水蹇君子以反身脩德 人爾故象既以止為智又以艮為窮

山上有水惟反其下流之常則水之患息境遇有蹇君子

惟反身脩德自盡其道則隨遇而安

趙汝楳曰山上有水惟有屈折囘旋而後通反身脩德如

大學之熟矩孟子之三自反是也

之時。歷世愈苦則自考愈真反脩有獨至者矣。 高景逸曰君子之及身脩德何時不然而于蹇言之襲難

徐天章日日可見之行者君子之德也行有不得者皆反

求諸己所以動心忍性增益其所不能也

### 初六往蹇來譽。

象日往蹇來譽宜待也。

行之中而知得止之道。若以內外非言則初及何 坎為水水性流行民為山山性靜止及中皆言往來于流 以故象

傅曰當位貞吉各有處蹇之道也

人人真不有閱歷之境故初六亦曰往蹇而知險知則。

惟

智者先知能合宜而待時故雖蹇之時而有譽〇初言待

補訂讀易隨抄下經 蹇四 卷八支 梅花井屋

以上无應也

六二。王臣蹇蹇匪躬之故

象日王臣蹇蹇終无尤也

徐天章日五以剛中為大蹇之主王之象二以录中當濟

蹇之任王臣之象上卦坎互卦亦坎二居重坎之下故曰

有君不知有身蹇蹇匪躬所謂事君能致其身者也可以 蹇蹇以五之蹇爲蹇而不該其難為王之臣蹇王之蹇,知

大蹇朋來則二之往蹇可知矣

无尤于天地之間矣?一五以中正相應故不言往來五言

補訂讀易隨抄下經 補丁讀易隨沙下經 寒五 六四往蹇來連 九五大蹇朋來。 象日往蹇來反內喜之也 象日大蹇朋來以中節也 九三往蹇來反 也九五德正而位尊立乎險中以合天下使天下之方志 來及四之來連上之來碩初之宜待。合以濟蹇所謂朋來 陽大陰小五居尊位而在坎中。故曰大蹇下應乎二三之 比于陽也如翩翩不富為失實則以得陽為實矣 六四居二陽之間、求之己者雖謂之陰而當位實者以陰 朱子曰連于九三合力以濟 者朋來而取節于我是故自我言之所開當位貞吉以正 濟五之蹇故曰來反喜其有助也 九三內針艮之主爻以陽剛之七雄光之藏協二之忠以 胡仲虎曰二多臣位而蹇獨稱王臣平時未足以見臣節 終无尤在成敗利鈍之外以定是非 卷八二 梅花書屋

葉爾瞻日邁大投艱非有剛貞之節未有不畏難而中阻

者故不言中道而言中節

上六往蹇來碩吉利見大人

象日往蹇來碩志在內也利見大人以從貴也

程子曰上六應三而從五志在內也利見大人,謂從九五

之貴也。

補訂藏易隨抄下經卷六 三內卦也上應之故日志在內五大人。利見之故曰以從 卷八十 梅花書屋

貴先言來碩後言利見者蓋上得三而後可以接五也。

**卦惟上六為吉上應三比五居坎之上卦之外蓋蹇極** 

而通矣

### 解发上下 序卦物不可以終難故受之以解解者殺也 補訂讀易隨抄 洪覺山口背漢高人關除泰苛暴約法三章展 凡物 告之者乎此 震動也状險也動 程于日難極必散解者散也所以次蹇也為卦震上 而 南之意者然而馬上之習不事詩書其時果有以來: 解之之義矣 倩舒緩故 悖覆能者所小编 隼塘之土上 解之射也憑人鶩在之居近久 矣則而公依有悍高象高君坤 即 ٦; 雅坎坎此字坎也难 言故互下維 卦文者 字言卦卦心有王係 非風吉之道蓋不待窮兵於遠而 得解古人有言治亂民猶治亂 經 于險外出乎險也 解 為二解之之三拇震 朋應掛象下在足為 至五而四耕震指足 卷人十 戎坎乘下又乘三坎 短為之負在之若為 泉盗泉且四泉上與 獲離坎臘 皮離三中黃 坤 三居 為之兵離門 直矢為 孤三狐事田 為五二間黃 幾 練可 梅 知之也 平 可解難 際剛應初方 无故必之氣剛亦解 牲義將宜支得剛之 花 書 復吉 大 却 綥

西

吉乃得中也有攸往夙吉往有功也天地解而 補訂讀易隨抄 作而百果草木皆甲坼解之時大矣哉嫉音 **彖曰解險以動動而免乎險解解利西南往得衆也其來復** 解利西南无所往其來復吉有攸往威吉 善治蓋木 于中是 易讀回自內面外曰往二在內為无所 漢以下。飢旣除則不復有為姑 復先代明王之治是來復也謂 解其難而安平无事矣則當脩復治道正 程子曰天下國家必和剛法度廢亂而後禍患生 而 意天地之氣。自冬而閉塞立春以後雨水驚釐之節閉 之既至應若發機故往則有 濟險而動動免乎險解也西南坤方有果象。平易近民民 培養休息不中 者解散雷雨作是氣之解也而果草木皆印 必歸之所謂西南得衆也其來復言乃得中險難方解宜 解也天地間莫非陽氣之發舒故以大哉 緩散于未解者也己有坎內之坤矣四在外為有 知來復之義也 ፞፞ጒ 經 便成過舉有攸往風吉者九四為震初時 解二 功兩吉字總是安養天下之 卷八十九 反正 隨 時維 理也天下之吉也自 往以 持而 蠏解 紀剛 音 赞之 己被不能成 抓物 其陽來而復 雷雨作雷雨 明法度進 梅 Ψ. 花書 Z 人 随 飥 压 黛 焦

初六光咎。 補訂讀易隨抄下經 象日雷雨作解君子以赦過宥罪 象日剛柔之際義无咎也 有赦宥。 黄幼平日蹇而受之解則可以往矣而曰无所往謂其方 矣所以並言其言 攸往以其震陽為風是勇央于方解者也自有 赦於承平之時則好先玩而良民不安赦於危疑之時則 則以赦過宥罪行春令也 陸庸成日雷台于電則以折獄致刑行秋令也雷合于內 趙汝棋日雷者天之威雨者天之澤威中有澤猶刑獄之 聽來復夙往猶之安處也 解者也物方手而息之病方復而終之雷雨方作。季首屏 之心亦如雷雨作而百果草木皆甲抗不知其所以解而 反側消而禍難不作。 柔居解初承剛應剛得剛柔交際之宜難必解者也故日 徐天章日君子有赦過宥罪之或則天下皆有改過悔罪 无不解矣 解三 卷八击 **坎外之**坤 梅花書屋

矣

既當用。必須能去小人則可以正君心而行其剛中之道

象曰九二貞吉得中道也 九二田獲三狐得黃矢貞吉 之如田之獲狐也黃矢謂中直也難之方解其變尚易 九二陽剛得中上應六五有舉直錯枉之宜退小人而 義无咎。 程子曰。田者去害之事孤者那婚之默獲開能變化 君子者也故正而吉。 除去

補前讀易隨抄下經 田田田東京不安設成因以捕食職實為田除害也以故名之兵事又不容設成因以捕食職實為田除害也以故名之文獻通考田獵門所載經傳有三禽獸多則傷五穀因智 直亘于坤陰之中,黃矢之象有來復之中。故口得 事田獲三狐之象雅居三故曰三狐坤中為黃二以 功以二之刚中。合四之剛動互而成離離為支兵。田 徐天章日狐性髮而情好畫伏夜動小人之道坎之象也 下卦次互卦亦次三以一陰居重坎之間故曰狐二 解四 《卷八主 梅 T 道也 四同 獵之 陽

銀日貧且乘亦可聽也自我致我又誰咎也

作成方 本 六三貸且乘政冤至貞吝

花 書 屋 經 44-175

我陰以順陽為貞六三負四而乘二以此為貞客孰甚為 盗之招也又誰咎言自致之也 故曰亦可聽也負也者小人之事。乘也者若子之器小 則居坎上貧四則居坎下故言負且乘状為益故言冠言 坎為與二居上故言乘在四二之間下卦坎互卦次乘二 而乘君子之器盗思奪之矣上慢下暴盗思伐之矣。故

九四解而拇朋至斯字。胡英

**黎日解而拇求當位也** 

鄭舜舉日明剛陽之類謂二也据在下之陰謂三也

稏

解五

卷八圭

梅花書

E

補訂讀易隨抄下 徐天章曰尤四震為是三在足下。拇之象二與四陽剛

德朋之象四本剛動可以往 而有功然以位與三比所

有拇當解必待二朋應五則有学于小人致雨者雷施雨

者次四言斯学五則言有學矣蓋必有來復之言而後

攸往之風吉也故曰未當位也

六五君子維有解言有华于小人

象日。君子有解小人退也

鄭舜舉曰益之戒门任賢勿貳去邪勿疑疑貳不自

心也上不自信則其下亦真之信如使世之小人。皆信上

之所用者必君子而所解者必小人則必 改心易慮不復

之心也五解之主也以其陰柔故先言君子有解言有戒 有投隙抵巇之望惟未孚于小人此小人所以猶有銀幸

**駒之意** 

徐天章曰雜如 網 維之維解之出險所賴以稠 維宇宙者

陽剛而己五以柔中居尊位任賢勿武去邪勿疑以二四

之解為解有如震雷驚之而悟者有如時雨化之而悟者

此其真誠所以手于小人而小人退也此解之所以為解

而往來皆言者也

補訂識易獎抄下 稻. 解六

卷八重 栫

來矣鮮日維者緊也艾王坎非有字維心此 土 十 坎 叉 万

**坎·故亦用維字字字六五虚中下賢此心能維繫之則** 

上六公用射隼于高墉之上獲之无不利。射音石隼等 子用事自能年信于小人而小人退也

象日公用射隼以解悖也

當動極解終之時蓋能去其有所憑依之小 人者也

言强禦易解卦狀小人之情四孤言賴感乘言僭竊拇言 崔仲見日詩桑柔狀小人之惡三常言刻薄温言上顆競

依附华言悍驚

花書

屋

主 建在高埔 吳 功 清 以 震為 諸 侯 指 九 四 為 公 陰 爻 在 下 計 第 地 之 走 獸 故 象 狐 陰 爻 在 上 計 象 展 天 之 飛 鳥 故 象 集 。
---

### 損失上 補訂讀易隨抄 序卦緩必有所失故受之以損 之始。 上之義。 要自損便是得益故計名之以損而日損德之修也。以學問言當自家從身克治自然向外都得通行功力 益此聖人垂戒深意損益理財否泰用人故曰損益盛衰 損益以君民取與為義為損益之大者損下 艮上兒下。下為兌說三爻皆上應是說以奉上亦損下益 程子曰。縱緩則必有所失失則損也損所以繼解也為計 无坤貞之制止止此 家有吉益弗於之爻 象國變故損有終艮 丁 經 長之日十體有實大 之題十數坤離中巢 意靈朋故土之虛外 損 為心病 爻爲坎 亦為疾 四變中 卷八宝 其則上三五上四上損六 友亦九行合行合行則三 矣 得合與六與二與初一 故 散變 說 貞益 弗二 征而震此 父故 损 得 凶 動以 爻性 利 之 中 日損。盆下 梅花書 酌日適往巳四進陽 損无均陰事故初主 之咎故陽遄日應上 夫 尾 Ä

損有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用。一簋可用享。 二簋至約可用享祭 損所當損至誠而順于理則有此下四者之應矣當損時

**彖曰損損下益上其道上行損而有华元吉无咎可貞利有** 攸往曷之用。二簋可用享二簋應有時損剛益柔有時損益

盈虚與時偕行

損卦上艮止下兌說上止於有制下說于上應即此上之

知止下之悅應合而為有学乃能立法大善不至取怨故 元吉无咎可貞可守為常經而利有攸往矣時當損而損

補訂讀易隨抄下經 即二簋可用享以学誠為本无所用乎繁文也享猶若是

損二

卷八录

梅花書屋

則其自奉可知矣

象日。山下有澤損君子以懲忿窒欲

朱子曰。懲念如推山室欲如填壑君子修身所當損者草

切于此。

高景逸日君子之當損莫過于忿欲懲戒于既往之禍則

忿易銷窒塞于方萌之幾則欲易制

錢國端日君子觀象反躬修省以懲以室損之又損以至

于无內則義理說心外則篤實艮止然後樂處可尋天理

流行人欲淨盡其斯爲有學者乎

初九三事遄往无咎酌損之。

高景逸日初九益上須如己事而遄往則无咎然不自失

者方能益人故又當酌損之。

程于云認得為己何所不至。

象日己事遄往尚合志也

陰陽正應下之益上莫尚于與上合志也

九二利貞征凶弗損益之。

九二得中以下益上,而弗損乎下。故利貞然居柔而悅體

補訂讀易隨抄下經 損三 卷入主 梅花書屋

故戒征凶蓋損下益上其道上行然而下不可以无貞也

後世進奏搜括之類便足以属民故以弗損益之非仁人 貞者守其正也征者。失其正也失其正而枉道以婚上。如

君子。未易語此、

象日九二利貞中以為志也

德以中為美志定則守斯定矣。

六三三人行則損一人一人行則得其友

所以三損則初上行而與四合二上行而與五合成致 行謂上行以剛益桑在初與二剛本上行隔于前者三也

補訂讀易隨抄下經 象日損其疾亦可喜也 象日六五元吉自上祐也 象曰。一人行三則疑也 六五或益之十朋之龜弗克違元吉 六四損其疾使遄有喜无咎 蓄意在。 益來无方故曰或十朋之龜龜之至靈也靈明天故欲違 陰陽不平則疾生六四陰虚如國家用度匱乏是亦為疾 之功矣此三人行損一人也六三上行則與上九合而亦 九弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣无家 長之意。 之而不能也 賴初之應而損其疾固是可喜夫子加一亦完有多少含 喜于及時可无咎矣 初與四陰陽相應以下奉上故得損共疾使初果得過往 貴于專 成致一矣故曰一人行則得其友也 合天地之理。故自上施。 損四 卷八天 梅花書屋

> **<b>** 各得正而吉利有攸往行之而得人心得臣,得天下之臣 上九艮之終知止于有制以下益上而弗損乎下所以无

服无家以天下為一家此爻變坤。有國无家之象。

象曰弗損益之大得志也

上下有学則天下人人得益此聖人之志也

**范希文日益上則損下損下則傷其本也損上則益下。益** 

下則固其本也の初爻日酌損之一爻日弗損益之貴千 得中三爻則言上下爻陰陽適均四爻急濟而日亦可喜

五爻无方之益而日自天在質龜之靈明非以財聚為益 損五 梅花背屋

補訂讀易隨抄下經 卷八克

者上九良終。止于有制反覆玩味。聖人垂訓之意深矣。

聖人心乎為民故損以損下得名益以益下得名治人者 食于人治于人者食人天下之通義故日其道上行日其

因民之所利而利獨租服貸六三之用凶事也本真實不 道大光夫損非額外之征即什一而賦皆損也益莫大於

益則无往不利矣但无損不成益故損先 忍取民之心則出之為良法定之為常經而利有攸往也

### 益異工 穪 序卦損而不已必益故受之以益 蔡介夫日損下益上民貧則君不能獨富損道也故為損 逐志務時敏厥修乃來草開行知光大而高明皆益象也以以修德言有日新之盛德乃造富有之大業其於學也以 上者為多。 損上益下民富則君不能獨食益道也故為益要知關 則上安故益下為益 損也為卦異上震下兩相助益以象言也損上益下下 程子日盛衰損益如循環損極必益理之自然益所以 來擊又坎之果退異 之自有為象勿為為 象外或盜變恆不進 下 学故五止告四称中 惠日君纫公皆兌爻 心有位間艮曰三艮 經 益 之依初四之坤四二 象還有應象國互三 卷八 圭為字中事之故三 之玉泉盧六用日多 象用霞有爻凶益凶 帝**齊龜十數** 坤離大 之與出朋故土之象 象有震之曰十體有 梅 為故來方作不授堯 大利居一選狭人典 作用初陽東東時敬 花 書

象日。風雷益君子以見善則遷有過則改 補可讀易隨抄下輕 **家日益損上益下民說无疆自上下下其道大光利** 生其益无方凡益之道與時偕行 中正有慶利涉大川。木道乃行益動而與日進无疆天施地 益利有攸往利涉大川 顏子有不善未當不知如之未當復行所以擇乎中康得 損益之偕時无時不益天地之益萬物聖人之益萬民。 朱子曰風雷之勢。交相助益遷善改過益之大者 動木為那樣木為来,董取諸益者亦木道之利涉大川言木者三益也,與也中字也皆具 而已矣 疆之益時當春夏正是天施地生之時損之偕時時 之木德即天地之仁德生氣流通動而順理自 中正之道利有攸往无所阻滯故利涉大川震與皆 以濟變。 德下通而遍及其道大光也二五皆中正 陽上九惟一下則天道下濟而光明君若上惟一下 益者益下也既損在上之九自益在下之六故民 利有攸往兄事无不利也利涉大川不惟可以處常亦 益二 老八 相應故日 行也 也。神 有日 有攸往 說无 損 天地 農 進 有 書 則 氏 丽 无 屋 慶 君 巾

補訂讀易隨抄下經 一 侯果日益之大者莫大於耕植初九利用為大作元吉元咎。 長裕而不設則无咎 益下之事利用為之大作以厚民生乃為元吉益以典利 鄒 **竞舜之知而不福物急先務也** 蒙山陳氏日人情悠悠者多夫子發風雷之象而教人遷 善改過兩則完要見雷屬風行不容停待 改者起死回生之神劑也 高景逸曰風雷一過宇宙改色人心一 江河清然莫之能禦蘧伯玉行年六十。且以爲寡過未能 (静長日初九一爻乾施於坤而成震者陽居震動之初 善則拳拳服膺而弗失犬舜聞一善言見一善行若决 益三 卷八 新面目皆别故遷 花 書 屋

> 亦必稱堯舜也 初爻二爻皆當於竟典舜典中着想妙義无窮自古帝王 民受益益必歸之故爻解再言言 以吉也王者代天宣化克享天心良弼輔治功在天下。上 之私意也損之六五元吉益之六二永貞吉謹守臣道是 受益理所當然或益之十朋之龜弗克違曰或益非一人 |應五比初是與五同心同德之臣而大益於民者故其

象日或益之自外來也

補司讀易隨抄下經 益四 卷八

有中正之德必有自外之慶

六三益之用凶事无咎有学中行告公用主

災可頭民可息而不至於有告矣心誠求之量宜應発得 鄒靜長日。凶者。凶歲也。凶事。賑恤凶荒之事,用上益下。則

**寮日元吉无咎下不厚事也** 

主者通信之物周禮珍圭以後守以恤凶荒三多凶故此 變通之道所謂有字中行也告公用主選下情宜上德也

爻言凶·

作之便

象日益用凶事固有之也 天災流行時所固有。

六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用享於帝吉

及時也の李伯紀日損益之上下皆時來也

所以元吉无咎者下民不能厚於其事必有以振

室而盡力乎溝洫之類

吳叔美日惟其下无事任所以大作方得益如大禹卑宫

經 44-181

梅 花 書 屋

芯
心之所之謂之志民惠我德則此心已及於民战日大得
象日。有字惡心勿問之矣惠我德大得志也。
日有学。
民實受其惠愛之德o計象二三四至五中間恰相通故
有字惠心正合於君之惠民之心勿問元吉。有字惠我德
九五有孚惠心勿問元吉有孚惠我德。
. 志在盆民人情相諒。
象日。告公從以益志也。
補訂讀易隨抄下經 益五 卷八 梅花書屋
公從而後遷凶荒危急遷國大事時事有不同也。
也の俞玉吾曰二爻四爻皆告公二用事无咎而告四告
往不從盤庚遷毫而民從太王遷岐如歸市亦以益民故
不利蓋民情安土重遷遷國極是難事但能益民民亦何
爾后无有弗從下可以得民雖用以遷國民亦從之而无
川以濟民之困。信能行之,則上可以得君。嘉謀嘉猷、入告
斯民之中道是為合於中行如利攸往以厚民之生利涉
以益下為心仁心也有是心而見於設施措置无非愛養
六四。中行告公從利用為依遷國。

四河知矣繫辭日莫之與則傷之者至矣故日或擊之。 以為進退為不果。勿恆象變坎為盗或擊之之象。 是代必然而畔上矣。 中行乃可以益下。莫益之辭為其偏也二以中虛不期益 中行乃可以益下。莫益之辭為其偏也二以中虛不期益 中百益益自好來也。上以偏亢不期傷而有傷亦自外來 也。	<ul><li>・ とは、日からしたというでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これ</li></ul>
---	---

### 序卦益而 不已必决故受之以夬夬者决也

治萬民以察蓋取諸夫夫者失也天下之事不至于失則 李子思日上古枯繩而治。後世聖人易之以書契百官 不通故雜卦之次序與十三卦之制器尚象皆終於夫

之高姤之 宇宙治日常少亂日常多只因夫奶相賴夫之一 陰得時之進夫陰方去如陰已生但 陰點位 能處

陰得所 則乾无失其為乾此乾之所以終于夫姤也

卷九

豧

訂

讀易隨抄

經

夬

梅 花 書屋

**彖曰:夬決也剛決桑也健而說決而和揚于王庭柔乘五** 夬揚于王庭学號有屬皆自邑不利即戎利有攸往 快夬 切古 刚

也乎號有厲其危乃光也告自邑不利即戎所尚乃窮也

利

有攸往剛長乃終也竟是丁丈反

宜從象傳釋之揚于王庭字號有厲皆指上六。告自邑不 項 不甫曰先儒解揚于王庭字號有屬與 孔子象傳 不 俞

利 即戎指五陽

計德健而說惟健則不 怯以 容其惡惟

說則

不

猛以

激

<u>ij</u>.

逆 故曰央而和揚于王庭字號有屬皆指上六楊者得志

補訂讚易隨抄 耐 无忌憚之謂于王庭比五切近君側也。一 經 决二 卷九二 桑在上以 書

地則居高得上乘之勢允說故乎于五以其氣則肅 日有属兌口故日號有聲勢之間如後世之權好竊柄 殺 故

謹傾危社稷漢唐以來歷歷可鑒其決之善道如何。只 主臨朝定策國老之類若處之刑不養關變不測殺害忠

凶長窮小可將口上 宜久安人號盡陰六 也有能勢矣无消兌

可中之夬央其易月五上主九 无行必夬故不生克陽六近五 咎乃能明以易嫌睦之如此夬

可夫能有于遇似與有外壯乾 无央必愠若再獨上內露于為 咎終 乎而潘髮行應三則傾首

故二块暮地為爻警之以體剛 勿應為夜下日雙備號上故中 恤五戎錯為在離此而六傷乾

勝少以念象前下陽陽大 取以决急嫌趾壯初 夬壯 咎不陰欲邪之于在五四

必危殆乃君道之光陽明不為陰柔所掩也皆自邑指 陽剛合力君子道盛自然他阻遏不得其危乃光惡人

子同 陽言全卦乾允故曰告如告夫三子之告與號字有別 道必先自治協力其齊也乾錯地坤為邑不利即

梅花

屋

11.

美称看 之變所尚乃窮也惟用賢奉能賢者在位能者在職國家 元氣日固則長而陰消矣故日利有攸往剛長乃終也。合 何進召外兵遂致董卓之亂李訓鄭注謀用兵遂有甘露

象日澤上于天·夫君子以施祿及下。居德則忌。止時常 纫

也故決而和君子以施禄及下。正法其无所不届也 澤之氣腦于天必然致雨遍及于物而陰氣散陽以決之

陳大士曰公之以為禄元則必施私之以為德惠則必為

補訂讀易隨抄「私 尼者天人所共惡也

夬三 卷九三

> 梅花 書 屋

皆乾也状在乾上則為需之待化在乾上則為夫之決何 俞玉吾日澤上于天謂澤之氣上勝于天也、夫與無下卦

氣上騰于天則油然作雲米能成雨是為需之徒允陰卦 也。或場針也以亦陽卦也以次遇就彼此皆陽故坎水之

下降是為夫之決也需封下乾上次中父互分澤離日 也以允遇乾陰陽和治故兌澤之氣上勝于天則成雨而

上猶 有日故典雲而未兩謂之需夫卦下乾上食則天上

初九壯于前趾往不勝為咎 純是兌澤之氣其決也清然下雨故謂之夫也

象日不勝而往咎也

四陽為大壯。五陽為夫初居卦下。 性 剛 芯 級不 勝 聲平 嫉 邪

之念欲勇往直前以決上六、壯于前趾之象以不勝去取

各乃初之自為也使得時得位。往必勝弊矣何咎之有。 胡曆齊日京房欲去恭顯而卒困于恭顯劉黃欲去宦官

而卒困于宦官皆不勝而往之咎也

九二陽號莫夜有戎勿恤真音

象只有戎勿恤得中道也

補訂讀易瞪抄下極 剛中乾體故能傷號與我皆指上六傷然間號而警省不 夬四

《卷九四

梅花書屋

自恃其剛而有備以剛健之中應五剛說之中則雖暮夜

此文變雜為兵戈文離日在下暮夜象小人陰謀詭計如

有我預知戒備何憂恤之有

暮夜之戎。

九三壯于順有凶君子夹夫獨行遇雨若濡有慍无咎與音

**象日君子夬夬終无咎也** 

于顏面豈可與圖成就自取凶禍耳。君子果以夫為心而 鄉民思日九三則過乎中壯于煩者也剛是之氣悻悻見

以夫為事必有善藏之妙用焉應乎上六歲于污也故曰

象口。中行无咎中未光也 九五草陸央夫中行无咎或青 補前職易題抄下經 大五 象曰,其行次且。位不當也聞言不信應不明也 九四、臀无膚其行次且牽羊悔亡聞言不信、骨音脈膚音數 陰氣而生有不自覺者必須夬夫于中行乃无咎然一 高景逸日九五為央主而近上六如莧陸在五陽之月愛 張慎甫日位不當者以與上六同為說體也。 聽必不聪 張横渠日溺于所趨必不 痛故曰聰不明 其係于分體雖開奉剛之告戒而不信耳此爻變坎為耳 而鞭其後也以助乳五之決則當進不果之悔可亡恐羊之法縱之前以助乳五之決則當進不果之悔可亡恐 并之去從之前 一年居三陽之先如率并之行父為能果決故曰其行次且幸居三陽之先如率并之行父為 則不能安坐故曰臀无償與上三爻同是說體欲進而不 趙汝棋日九而居四與下三爻同是剛德琴剛 愠矣愠含怒意從容觀變事克有濟和而不同之君子也 獨行遇雨若濡泉陽之中獨與上六和冷迹若沾濡則 何咎之有 能用故曰聞言不信朔于心者 本卷九五 梅花書屋 廹之欲止 私

	未维中未光矣。 未光小人危則君德明光者陽德光明也。 三月莧生之時故于夬言莧五月瓜生之時故于姤言瓜上六无號終有凶 長小人道憂至此亦无所號矣。 長小人道憂至此亦无所號矣。 長小人道憂至此亦无所號矣。 長小人道憂至此亦无所號矣。 上一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
--	--

### **始** 乾 以 上 下 序卦央必有所遇故受之以姤姤者遇也。 秿 内 長子孫其昌是以聖人貴未然之防是謂易之大綱 時哉時哉米有剝而不復光而不妨者防乎其防,邦家其 訂讀易隨 乾與之卦小裔與在外。乾在內以與畜乾奶乾在外與 你康節日復次剝明治生於亂乎·妮次夫明 陰初遇。聖人所以慎其遇也 日荷其吝而道大量并峭充上 无容不然聊至行中包属稜九 咎故能以故此之正之无角高 抄 下 不故天不美內杷正同五 介日為以无含包象德與 命志志同時章瓜以中二 經 姤 此離民不正四不如大言 而凶心能應與可民義包 起自旣包而初違民莫之 卷九七 二及使利幾建有題二 无實之實實午魚為與陰 咎故不而不曰月包初物 亂 生於治 梅 已之位根緊繩金與中 真下伏子于故與木爻為 承故與坎金曰為乾乾木 花 書 屋

豧 週品物咸章也剛遇中正天下大行也姤之時義大矣哉。 **彖曰姤遇也柔遇剛也勿用取** 姤女壯勿 幸而際遇九五中正之君則在下衆陽无不際遇而君 即時也不可與長郎義也遇最微而時義則大也。 過中正天下大行剛為主也柔遇剛恐其主于消易必有 陽必有陰理之常也天地相 訂 陽先于陰乃得倡 傳不合。與倫鄭康成日一陰遇五陽女德不貞朱子 故 俞玉吾曰共姤皆主一陰聖人則取其應及不以陰為去 制防之義剛遇中正天下大行剛為主旨有包含之義遇 有不自君子假之柄者當預· 乃女之壯故勿用 期之會故特以遇稱 李安溪曰柔遇剛乃女之壯。故女壯不復釋 鄒 頭易隨抄下 在夫則盛言九三。在如則盛言九四蓋為君子謀不為 人謀也夫以九四之剛不幸而與初六小人適相應亦 **人思日陽復** 用取女 經 初 東妬 取女不可 和之義故 音居 奏后 稱 姤二 剛 反若故居之還妮 切 遇品物咸章天先乎地也剛 與長児 日葵計 有制防之義 女不可與長 卷九 除柔之賴 以 **未**遇 陰 聲長 剛 始 雞 權 也天地 除 稱遇若不 從之與象 梅 花 僭稿 先于 쾀 犀. 陽

道不大行于天下。故曰姤之時義大矣哉 柔遇刚也天地不相遇則品物不咸章君臣不相遇則 之道得以大行于天下。故曰 亦非也如之時義蓋謂天地相遇又謂剛遇中正非但 九二遇九五為剛遇中正非也又以九居五為剛遇中 剛 遇中正天下大行也或以

象日,天下有風姤后以施命誥四方。誥音

過行天之令耳施命許四方正是天下風行之象 吳叔美日對本與柔為主象日天下有風以天為主風

俞王吾曰天下有風與風行地上不同行者在地而行各

補訂讀易隨抄下經 **姤**三 卷九九 梅花書屋

不遇故如之象日。施命語四方省方心親臨而親之語四 以其方。故觀之象日省方觀民設教行者自天而下無往

相遇惟施命誥四方猶風之降自天而无不遇矣。 方則施命而已君門深于九重堂陛遠于萬里豈能與民

象日包有魚裘不及賓也。

徐天章曰。大包小。外包內垢之全卦。一

陰在內。五陽在

处。

九二。包有魚无咎不利賓

化欲安貞之吉也

乾為君后之象。錯坤。方之象其命語之象

象日繫于金妮柔道牽也 初六繁于金妮貞吉有攸往見以蘇豕字蹈躅據獨音逐 祝繁絲物九二以與木而撰乾金金根之象全者隻上初

陰在下。有所制防循絲繫于金根則不得縱亂以繫則真

九三臀无慮其行次且厲无大社。特音脈角音敦

以陽為主者天地之大義也故曰義不及賓也。

用事陽已為實故曰不利實陽无時不主乎陰陰无時不

遂為二之所有可以无與長之咎矣月建午日執資。

故多取象于包異陰為魚一在初外。首與初遇而包初魚

以貞則吉若无繫而有攸往則失其坤順之貞而有添俠

之凶矣

乾初爻甲子子坎位為豕伏與之下。為此為麻豕.遇猴子

蹦躅

先儒以金桃為止車之物或以為緊絲之物緊絲之義尤

切。

魯道有邁齊子邀遊不能制防而惟共欲往之心贏豕字

蹢躅之醜不可隱諱也故曰見凶。

秿 訂讀易隨抄下經 劉石間日繁則處柔往則乘剛或以謹始倫以防

姤四

後九十

梅花書屋 微學以

## 象曰其行次且。行未牽也。

六而不果妮之三望初六而不去以同體故也光四以陽 趙子欽曰姊之三及觀之即夫之四故象同夫之四次上

居陰其中歉故行之次且是為不明姊三以陽居陽其中

盈行雖不速而以危厲自戒終无大咎未為初六之所牽

也

央卦兌為其牽羊之產。好卦與為繩牽制之產

### 九四包无魚起凶

象日,无魚之凶,遠民也,強去

稱訂讀易隨抄下經 姤五 卷九十

主民而言為上而下離必有凶變起者將生之謂民心既 程子曰遇之道君臣民主夫婦朋友皆在焉四以下睽故

離難將作矣

制防包含二義家傳甚明柔週剛為女壯不可與長必當

有制防之義天地相遇品物咸電陽為主自有包含之義

无陰猶君之不可无民也君而下乎民則民吾民也君而 詩云眾維魚矣異陰魚巢亦民象也徐天章曰陽之不可

不下乎民則民非吾民也是建之也

錢國端口四初正應而日包无魚直言其不包也以其不

中正故不能包也應而不包故曰起凶言凶自此起也以

言乎小人則不可不違以言乎民則不可違其于中正大

### 行之義幾矣

二爻有攸往見凶不能制之凶四爻違民起凶不能包之

M

九五以祀包瓜含章有順自天祀音起

象曰九五含章中正也有順自天志不含命也含音 把枸杞也孔叢子曰杞梓連抱瓜味出其性蔓延得所附

而止

補前讀易隨抄下經 蛎六

梅花 書 星

卷九士

居重乾之上而與二陽剛中正同德以把包瓜之象紀之 徐天章日。一陰在下。柔而延蔓為瓜。初與二遇二包初五

物咸竟含之于中正之中。象故曰尤五含章。中正也。一陰 包瓜品物之相週皆在天地包含編覆之中含章之象品

之生不知其所以長莫之為而為者天也有不可與長為

其所當為者人之志也志也者先天而弗違後天而奉時

故曰有隕自天志不舍命也深意

吳叔美日有陽不能无陰只為不知陰性處之不得其道 所以要盡人事包正善處之道若只委干氣數不知立命

梅花

書屋

### 補訂讀易隨抄下經 象日姤其角上窮吝也。 上九姤其角吝无咎。 日无咎。 绢者之所為雖疵其 各然嚴勁剛介異乎輕肆放逸者故 之道。何憂乎不治何畏乎小人。 多。奈何可于夹而深于去小人之道于姤而深于處小人 之无咎之義也。神物潛淵則珠貝不採巨戰伏山則林木 遇无咎宜矣或問世之治常少亂常多君子常少小人常 不伐峻采振世則邪慝囘心言角而猶稱姤安見其為不 之象乎者之道也然而儒者有云吾人當學子路此又上 含弘之度相遇咸章中正大行之道。至此而窮其爲姤角 錢國端曰上九高九剛極稜角峭厲旣監并包之量終鮮 自作之孽。豈可委之天意所以易理言盡人道以承天。 唐之武氏曾侍太宗高宗一遇寺中載歸廢后册立都是 所 謂合命者也。 姤七 卷九上 梅花音屋

<b>芝</b> 兌坤 上下	補訂	所之	土力	序卦
得于洟膏切憂道陰散聚 无上未咨至民之柔上防 咎故安涕于之終苯六其	補訂證多	所以為觀乎。地道於是始終焉。	土潤厥草惟天厥木惟喬其精日聚其氣日升此萃而升升卦大象地中生木。正生物之功然燥土不能生也澤國	序卦物相遇而後聚故受之以萃萃者聚也
光下比德 永必信僅咎有尊九 大乃予以貞有為以然位萃五 也為天顯 20元字 親非无干垢	極	地道於是	天 原木	後聚故
无者五陰下體剛不塗聚 花丸 符吉則以納惟德當故聚位四 也而大萃三能同然位之當非		是始終語 一力之道上	惟喬其特	受之以共
日令三四自而如萃 北茎 四 六 上 英 四 中 合 萃 若 如 體 五 義 三 表 故 五 爻 于 五 往 嗟 故 四 當 九	卷九古	一行率乃	一日聚其之功然條	<b>学者</b> 影
中无五以引祭稿字中陽 兔 六 未咎引萃初也於利心正五二 變故吉子三二合用相應除與	Ha	所以為	日聚其氣日升此萃而功然燥土不能生也澤	地
則笑五合上故宣初字於盧坤 无合握四卦志萃應不近朱遣 若往手萃兌亂五四終行通中	梅 花 書 屋	聯 子。 升 乃	此 <b>萃</b> 而升	

萃亨王假有廟利見大人亨利貞用大姓吉利有攸往

**教曰萃聚也順以說剛中而應故聚也王假有廟致幸享也** 利見大人聚以正也用大姓吉利有攸往順天命也親其所

聚而天地萬物之情可見矣奉箭音悅音

程于日王者萃聚天下。至于有廟則萃道之至也事生至

不可度而能致其來格祭祀之報本于人心聖人制體 衆而可一其歸仰人心莫知其鄉而能致其誠敬鬼神之

成其德耳

萃不以正則人聚為苟合財聚為恃人安得亨平故利息

補訂識易隨抄下程 苯二 卷九十

梅花書屋

萃者豐厚之時也其用宜 稱故用大姓吉

徐天章曰坤免皆陰故萃卦假有廟九五以剛 中 為 上 下

之所萃象王者聚萬國之散心以事其先王致孝享也利

見大人尤四合下三陰以萃於五家人臣合天下之心以 事其君普天之下,莫非王臣。聚以正也。天命之謂性忠孝

皆天性尊尊親親人心之不容已即天命之於穆不已也

用大性吉左傳博碩肥脂謂畜之碩大蕃滋也順以說聚

乾始坤上天地此聚也形交氣感萬物亦此聚也天地萬 以正中和則為萬物之所歸天地萬物之情人之情也

> 物之情聚而已矣天地萬物之聚順以說而已矣惟 順以

說可見天地萬物原通于一,于咸見其情之通于恒見其

情之久于萃見其情之同

**允皆陰卦陰幽之義也坤為牛兄為年坎為豕大性之象** 萃計假有扇用大性二爻利用藏象皆有取于配典者坤

象日澤上于地本君子以除戎器戒不奠工時

俞玉吾曰澤上于地則聚而為湖萃之象也,川壅為澤禹

貢雷夏既澤大野既滿彭蠡既潴張澤底定是也澤聚而

補訂讀易隨抄下經 不防則決眾聚而不防則亂聚之衆莫若兵戎君子以簡 卒三 卷九夫 梅花書屋

治戎器之弊壞者易而新之除者去舊取新之謂所以戒

備不奠之變展幾有備則无患也大雅抑之詩云用戒 不

**奠正所以保共萃也** 

比臨萃三卦相似而取象不同臨卦澤上有地澤之薰蒸

能盡地之廣大。无不潤澤君子以教思无窮容保民无題

聖人德澤之盛足以有臨也故曰地澤臨此卦地上有水

天下之民心上下常得通治比而有以联屬之也故口水 非联屬流通則不能以相合先王以建萬國親諸侯欲使

地比

初六有学不終乃亂乃萃若號。 握為笑勿恤往无咎蒙音

## 象日乃亂乃萃其志亂也

徐天章日五為本主而初與四應而未至于五 棄間 如有相

終初以陰柔當萃之始義當萃五決擇靡定則志亂也

封義下三陰合四而同歸於九五之尊爲萃則九四之所

萃皆為五萃之也上卦兌為口故言號中父五艮為手故 言握初合四而萃五則握手之問笑說契合萃以正而字

有終勿用憂應往則无咎矣言必往而萃五自有合于四

也。節錄

補訂讀易隨抄下 樫 苯四

《卷九十七

梅 花 書屋

趙子欽曰有字不終私疑四也乃亂乃萃昧封義也若號

握為笑勿恤所發釋也往无咎聚以正也柔故有疑順

放疑釋,

六二引吉无咎学乃利用稿 薬論音

## 象日引吉无咎中未變也

徐天章曰二以柔順之中。應則說之中。與初三相 引 而恭

于五此其所以吉而无咎於合祭之名謂萬其誠也字而

之居 謂陰

其位則不以位為嫌故曰大吉无咎也位不常從五爻萃

國為君本必以

正何咎之有大古者陽為大剛德足以稱

權門之咎乎故曰位不當然能上承于五而下納三陰為

九四上比於五下近三陰非君位而當衆聚之途不幾有

大臣之職。此正與于權臣之用心也故曰大言无咎。

聚之私門是為植黨升之公朝則為薦賢以人事君乃稱

後用則用无不利矣五以匪学為戒二以爭為利故曰中

未變

蘇子瞻曰尊卑澗絕上下之情疎觀節繁多君臣之義蔥

六三苯如嗟如无攸利往无咎小吝 此聖人取象于用輪為利之意數

象日往无咎上與也

利者未有所利也中爻三至四五互異象曰上異欲其合 六三義當萃五。故曰萃如此于四四 兌體拔 门 咲. 如 尤

陰為小上六亦陰爻若從上六則齐之道也

四以萃於五也故曰往无咎若不往而萃五則小

而客矣

補訂讀易贈抄下經 隗嚣遣子入侍,而私結公孫述不歸光武終至敗亡,是也

萃五

九四大吉无咎

象日大吉无咎位不當也

一卷九大

梅花 書

屋

九五本有位无咎匪华元承貞悔亡。   之季氏是也得為大吉平得為无咎乎。

補訂讀易隨抄下經 萃七 卷九二十 梅花書屋
<b>封體順以說无有不萃故六爻皆得无咎</b>
能于聚悅之時即有憂危之懼聚必以正終无咎也
丘行可日萃之終兌之極聚終而散稅極而悲理之常也
有聚必有散聚道之終常存不安之心即我不凍之意也
上當兌口。故有齊谷涕洟之象然兌說何以反憂蓋人情

### 序封 聚而 上 者謂之升成受之以

徐天章曰。荣以時升。天地問陰陽二氣送 升。 為 升

也始于異而終于坤 。異柔而 過坤 順則 美而 上 刑正 降。陰之 惟

為主婦元之順 時是以謂之升也然二氣雖 承天而時 行 **元**家 选為升降而 **邦 乾 元之 剛健中** 異素必以 刚

與時 偕行也. Æ

維 卦 傳翠聚而 升不來。謂

升于上不 返于下 先循

謂

帷

周

家至德足以 當之。况九二陽剛 刑 見大 人四 爻王 刑 子干

岐 山若主仕進言。覺未 融 合

和訂

讀易隨抄

下

秤

册

卷九主

梅 曺

花

### 升元亨,用見大人勿恤南征 吉

**家日柔以時升與而順剛中而應是以大亨用見大人** 勿

卉

### 有慶也南征吉志行也

吳叔美曰坤巽皆柔而所以升皆因得二 剛 生 長之氣是

升之理也蓋九二一 升地時升而升。故曰柔以時升時云者,謂其適中乎 剛旣得中面又上下應之計體與

順所與入而順從 者惟此剛中至理中而應則全卦 盡

生氣以此而升。純是天理自然上達是以大亨也萃以 [Ai]

中 聚升以剛中升 升是天德萃是王道故皆稱大人不

豧

訂讀男隨抄 經 升二

梅

花

書

崖

卷九重

利見而日用見蓋德 日進 一于高 明雖 未 升五 位而 共

可

用

共登于大猷至治故可 為天下共觀別一 **枚謂之用見也。以此** 以勿 伽而 Ħ 有 慶也縣此以 其德天下 何憂不 征

借行者剛之志也承 謂之南征蓋乾南坤 天而時行者柔之 北柔以時代是柔皆向剛 順也故 而 日 志 行與

行

升升

之然理貞不安其宴皆地 極上之順息乾升之天之 致建自天之行至宴清上

志南条得象階 言坤正 五 行征傳志曰而階土之交 也 吉言郎大升歷故位中

事王升積家取 坤州禹 岐 无之言順王象 两境 貢山 答順支 而業 剧 南南 雍 在

无相萬明升至之邑順上 所見物之于三象虚坤井 髮故皆境高特升邑為坤

為陽光上謂利得指見象中九 有相咎達相用中陽大言應二 喜得陰而学論也支入用五剛

義或 亦以 同南 離征 位指 即乾位其

# 象日地中生木光君子以順德橫小以高大

木 生地中。不見其長而无時不長生生之機自 然而不

己,升之象也。生性在木雕无時不生必得坤以順之然後

日成其高大。生理在人心。亦无時不生必有順德以積之

則亦日進于高大生生之道然也惟異故生惟順故積高

### 大、異象。

### 初六允升大吉

## **象日尤升大吉上合志也**

吳叔美日。升。異在內為升之主坤三爻則 所升之境地初

爻允升,允信從也柔從二陽以升,故曰台志,大吉正從合

### 志來。

蘇子瞻目所以為升者異也所以為異者初也故日 九九九

補前讀易隨抄下程 升三

### 卷九書

梅花書屋

## 九二学乃利用論无咎意音

### 象日九二之学。有喜也。

九二剛中全坤之所應者此爻也故稱学子則可以相通

故利用於升之用論謂以誠心直通微而達于上也初之

允是發端以信二之輸是中心以誠必誠必信何患不日

進陽得陰謂之有喜

### 九三升虚邑

### 象日开虚邑无所疑也

九三亦異剛升而三則己入于境詣坤為邑前是坤順中

# 虚,升虚邑之象,升日虚邑、百日天衢皆高明廣大之意升

六四王用亨于岐山吉无咎亨作卒 高望遺萬物皆相見豈復有疑于所行者乎。

象日王用亨子岐山順事也

王葉故取以象之三分有二以服事殷文王順事之心也 吳叔美日六四坤順首爻以順德積小成高大无如周

家

二與四不言升嫌五也二以誠通四以順事于升之時立 夷之行爻辭正取諸此詩云天作高山太王荒之既作矣文王康之彼阻以峻有

### 言精矣

補訂讀易隨抄 Ţ 經

### 升四

卷九茜

梅花書

## <u> 六五貞吉升階</u>

## 象日貞吉升階大得志也

五中正之位貞吉升階言周家王業皆積順所致如歷 級

之志也。一與五應也坤土故言階。 而升貞吉而得升也象言南征吉志行及言大得志乾行

### 上六冥升利于不息之貞

## 象日冥升在上消不富也

與清與之與天也地之上皆天故曰與上天之載无聲无

與无階而升其升至矣冥升之象天行健君子以自强不

**困** 分 大 大 工 大冬之時草本凋季僅存株本、困從本三陰文內時取象之精如此、除放上文葛藟之田六三秋冬之愛葉脱而刺存為蒺藜初六在坎之下、鄭少梅曰田針允坎相重兌西秋氣火北大冬兒一陰始得秋氣蔓草不 日來徐徐日徐有說靈道其間而徐以俟之所謂時雖因而道則亨也,李右齋日西有時而亮然去因之道不可急如聖人于困卦。示人曰方來 補訂讀易隨抄下經 序卦升而不已必困故受之以困 能必其无難通之遇有時室而見掩即謂之困然困 有亭道, 田窮而通蓋德慧術智生於灰疾困窮而通乃真通也 也心體何有困君子不以困為窮正欲于困中得通故 吳叔美曰次是心體人心中一脉泉源无時不流行然不 遇不改者流行之本體得其流行之體何畏乎掩故困自 有不得行之勢故云剛掩所以為困然剛掩者一時之相 為封兌上而坎下坎本泉源欲其出而上 口 日 為 上 萬 于 菜 木 互 之 者 貌 不 象 上 文 上 巽 言 兌 槌 安 在 葛 稅 六 為 級 離象 剩下 毁足袋 之 與中別陰折 兌震 象 赤 爻 之 坼 上 為 為 民為鼻 团一 日車金金剛為徐不榮 陽金輪翻如成車徐勇而及 車 故其以兌輪炊故行居 見爻宮坎兌坎坎為為允 其故皆兌為為或石錯 妻不陽中女男宫恭苁艮 行過兌氣收飲 梅花書屋 古週 Ø

## 困亨貞犬人吉无咎有言不信

朱子曰坎險兌說險而說是身雖因而道則亨也處因 亨則得其貞非大人其執能之叉戒以當晦黙不可尚口

**黎日困剛掩也險以說困而不失其所亨其惟君子乎貞大** 

## 人吉以剛中也有言不信尚口乃窮也

**坎剛為兌柔所掩尤二為初六六三所掩四五為上六所** 

其所所者此心也此道也有言不信尚口不如求心矣。 掩此困之所由各也艱險之中而能樂天知命則為不失

補訂讀易隨抄下 顧厨俊及標榜盛丁一時而黨錮遂起達尚口之戒也 桱 困

卷九章

梅 花書

象日澤无水田君子以致命遂志 程子日君子當困窮之時知命之當然窮塞禍患不以 動

其心。行吾義而己荷不知命則恐懼于險難順穣于窮厄

所守亡矣安能遂其為善之志乎。

**吳叔美日澤无水无字之義與澤滅木滅字同節象之云** 

拖也八月白露降而水縮九月霜降而水涸皆兌氣所致

坎水流行共源不竭乃陽氣之運行不息也陽氣伏于內

則陰氣洋于外矣故曰剛掩

景逸日何地何時不可自遂其志不能遂志者不能 致

> 命 也今日一 切聽之於命吾順受而无容心焉是委命而

非致命也致極于命知天所付之正理所謂因而不失其

所者何志之不可遂豈人之所得 而困乎

其所亨其是有諸己而信心可得而惟口不可得而言。若是命不能致便是志不得遂看君子遂志處真是不失到除而說地位造化在我故云致命行无不得故云遂志者亦是擺脫排追何會說君子不失其所亨却是險而說錢國端日令人處險難都輕易繼過去與者惟有戚戚高

初六臀困于株木入于幽谷三 一歲不觀覺音

狄豚

### 象日入于幽谷幽不 蚏 셒

處困惟剛明方能出險初六陰柔坐困不能安于所遇則

補訂讀男魔抄下輕 困三

卷九末

梅花 書屋

以要困 歲在人 所入愈幽所困愈久也。處因而求明便不至于 不視昧于所見也。上卦之內故曰入地下之位故為幽陰虚爲谷坎數三。行則趾爲下坐則臀爲下。木根入土日根。在土上日 而學幽與明反明則萬物皆見可以及時而 ·數三元株。 如 行矣 此 所

九二 [困于酒食朱秋方來利用亨 作祀征凶无咎級

音

用亨配剛中之德誠意足相感也征雖凶而于義則无咎 困于酒食謂未得為天下用也先級方來,五將應! 也 利

象曰困于酒食中有慶也

不失其坎之心亨放時雖未亨而 德則有慶

### 文文 山日食人之食憂人之憂。一困酒食以之。

# 八三困于石據于蒺藜入于其宫不見其妻凶

文, 龙之中文皆陽文, 不見其妻之象。 以為入下榴雕為目, 坎為中男, 北為少女故言妻, 状之中為石, 傷而不可據者, 蒺葉也, 坎為蒺葉, 坎為宫, 中久上體, 六三上掩四, 下掩二者也, 堅而不可勝者石也, 龙錯艮, 艮六三上掩四, 下掩二者也, 堅而不可勝者石也, 龙錯艮, 艮炭非其地, 故極言困之凶, 尚官, 罷民坐諸嘉石, 鎮之團土處非其地, 故極言困之凶, 尚官, 罷民坐諸嘉石, 鎮之團土

象 日據子蒺蔾聚剛也入于共宫不見其妻不 祥 也

### 違道而困非所困 也

### 象日來徐徐志在下也雖不當位有與也 九四來徐徐困于金車客有終

補訂讀易隨抄下經 团四

> 梅 花

各而 青有 喻養 居 有終。 位四雖不當位然客比于五同體有四與二皆陽剛四己出臉一在坎中, 四與二皆陽剛四己出臉一在坎中, 與來埃典 難徐

有四來有以四為而九〇 終居而終時與阻围二四 志坎已〇方二十四所及 在體被李剛同二雖隔之 五德以意所載日且掩初 也故庸于以但尤以剛為

吳叔美曰九 五 剛中得位與二正應困之得通全在二五 九

Ŧi.

書 屋

補訂讀易隨抄下經 上六用于萬萬丁舱晚日動悔有悔征吉、號音尊 五五

只自盡其道不求所以亨而亨自至故曰受福

卷九三

梅 花 書

屋

脆 也

### 象曰。困于萬萬未當也動悔有悔吉行 扯

故以征為吉

夫處困之極必須剛健力行徒尚口日動悔非真

有

悔

批

故

稱

F

居柔應柔葛藟象陰蔓于上抵兀不安象兒為口

未當者處困之道未當也動悔有悔所以吉者以 其行

斪

不居也釋征字之義。

羅以生而卒甘于不鮮以死。亦獨何哉。秦聖人以為不祥五之祭祀。聖人以為受尚有征行之吉。甚矣。因而不學者之終為後國論曰。因而安坐于初卒无聞見之期。 团 下 乃有也不 耐 臲 卼 **肯支持** 

合二 得五方成說但掩于上者則之不易也掩于下者則

之不易也是以二猶困于赤紋而未易遠合然二五同是

誠自通如祭祀耳

中正之德待時則自相

得乃徐有說險而能

說也利在

張智孔日。上下指三乘。〇玉藻,再命三命皆服亦 軷

象日劇別志未得也乃徐有說以中正也利 用祭祀受福也

祭祀者只自盡其心則不求所以福而福将自至處因 占

## 序卦、困乎上者。必反下,故受之以并

程子曰為計坎上與下坎水也與為木。異之義則

以成器术入于水下而上乎水汲井之象也

坎德在人心萬感之所不能抵但思己无所以貞之故

**卦言不失其所叉萬應之所不能窮但患已无所以遍之** 

### 放井計言養而不窮

## 脩身治世用賢養民之道其備於井。

而不窮矣。 一有其養則太本立而達道行溥博淵泉時之則人豈可以性為天授而不思學問之功故人之所之則人豈可以性為天授而不思學問之功故人之所非泉之脈雖出于自然而上出其水則由手人力以此 出性、视

桱 井

補

訂

讀易隨抄

下

屋

卷九王

梅 花 書

并改色不改并。无喪无得往來井井汔至亦未編并處其施

凶病音雷

入

他水

朱子曰,并者穴地出水之處以異木入于坎水之下。而

井其井也污幾也編級也處敗也汲井幾至未盡經而 出其水故為井改邑不改井故无喪无得而往者來者皆

其機則凶也謂事當散勉不可幾成而敗也

程于日。邑可改而井不可遷派之而不竭存之而不盈无

喪无得也至者皆得其用往來并并也无喪无得其德也

常往來井井。其用也周井之道也井以濟用為功幾至而

補訂讀易隨抄 經 · 井 二

卷九重

檞 花 書 屋

或日改邑不改井所在之邑并无異製 未及用亦未編井、展其擬同有濟物之用。 耐 未及 物物 机

中也汔至亦未編井未有功也羸其瓶是以凶也 **黎日與乎水而上** 一水,井養而不窮也改邑不改井。乃以

剛

異為不有入之義入而上水。故為井。所以養而不窮也其

幕不象井水 異輪旋泉五 之 閩陰收而繩以轉上為 象勿久之上 汲收坎爻寒

之畫得為為口中泉中 陽寒天乾寒食之爻甘為剛泉一中坎乾上兌潔井得

故之有不不井之兩羹砌 无功常污顏則象旁陰井 各矣汲而水土修羹列為

離四謂人下 化清井 勝 剛 為 五 五 食 不 口 潔 潔 位 文 明 五 三 王 為 之 在 而 為 居

**全翻**族魚谷下陰 至在 變異行小異注爻在上 酸粽為魚為之如下陽

故在 禽轆 被 兌 泥 下在 六 无 外 坎 龍 不 口 中 故 水 陰 禽 針 輪 為 食 進 文 日 之 桑

者泉源之不竭乃陽氣之運行不息也與水必要及泉得 不窮者以有源頭活水无處不同改邑不改井也以剛中

象日术上有水光君子以勞民勸相 泉必要上水漏未及井與及水廳概皆凶

張慎甫曰人情逸則易與為非勞始可與為善故君子之

於民勞之而己勸者鼓動之也相者輔翼之也以勞之之

道佚之而養道成矣。

## 初六并泥不食舊井无食

井取新泉泥則未新放為舊井禽取水之轆轤以其未可

汲放无食

## 象曰并泥不食下也舊井无禽時舍也

泥不通泉更宜下入然井之所以致泥者以時舍之不淺

枚泥也。

東出注於司本で一人 蘇紫溪口人心物欲之所其井之近乎不能强于為著而 性安于舊染无用于世親此父可以知所當勉矣。 九二并谷射鮒甕敝漏射音石 東出注於司人心物欲之所其井之近乎不能强于為著而 泉出注谿曰谷穴出之水不能上行而僅爲小魚注射來

註與爲魚小魚旅行以相附爲鮒甕敝漏不爲用也。

象日井谷射鮒无與也

有出水之穴而其功僅足以射鮒上无汲引之人如甕之

**敝漏反漏于下也** 

九三井渫不食為我心惻可用汲王明並受其福课 音

溧者治井而清潔也九三以陽居陽其象為可食之清息

為我心惻傷時之不遇也坎為憂象然可汲之用已在若 不食者二三四互允三在兌口之下有不為人所食之象

王而明天下蒙其養矣。

象日,井渫不食行側也求王明愛福也

行側者行道之人皆為心惻求王明求王心之明也三與

**福王之不明宜足福哉天下並蒙其養故日受福** 五位不相當故須求曰明撰離之象左傳曰王明並受其

六四井発无咎義例

井凳井之凳砌者凳則土不頹水不污可以常渫而常汲

補訂讀易隨抄 經 井四

卷九品

梅花哲屋

矣故无咎。

象日井凳无咎脩井也

見井之得泉得用皆人力所致也

井不脩則土易顏而水不潔身不脩則皆慾日深而天機

日浅

九五井洌寒泉食新

夏則寒正是異令其用於時尤切也 冽甘潔也五得中而正井之用成矣又曰寒泉食井當春

象日寒泉之食中正也

象日元吉在上大成也 補訂識易處抄 上六井收勿幕。有孚元吉專音 能由下學以至上達則必不谷而成漏矣常使渫者之可 **学者用之不竭也所以元吉。** 收成也并收而水上出矣六陰虚勿幕象取之无禁也有 故困以寡怨并養不窮是淵泉時出學問故并以辨義 元吉井德之地也于此見之因不失所是正己无求學問 汲豈憂无王明之可求常令脩之而无咎何患无有孚シ 語脉相承人能灌去舊見以來新益則必不泥而无禽矣 初言泥則三言漢五言刻二言漏則四言脩上言收六爻 井養之功大成也 邵國賢曰并渫君子脩已之功并收君子及物之功 泉之甘洌者天德之純也為天下食者王道之溥也 下經 井 五. 卷九臺 梅 花 書 屋

革雑で **秿訂讀易胜抄** 序卦并道不可不革故受之以革 陰成之信之己至故革日己日乃生 己陰土。陰主成陰生午中。離中一 為戊日上合震是為陽生之信之己至故解日草木甲抗 中土之位土中之數。戊陽土陽主生陽生子中、坎中 方金野中父雜兌為庚日次離天地之中。戊己十干 徐天章曰。卦象五行震東方木。盛中爻雜震為甲日兌西 也故井之後受之以革也 程于日井之為道存之則穢敗易之則清深不 道小革底未以之為九上 成人面又能質君豹三六 矣革之象透陰子變可應 下 于革占人虎一説外稿 天宇央不變新字昭文五 下信而待大為由和明內 革 日人有 改當真革四 信心华命故革至兌 志故于吉日而此體 卷十 以革就上自貞則怠應三 右而所寫四危四火為與 字信謂三五厲衆爆和上 陰為己日上台允是為 故而革信信後至十 征有故而屬五馬 吉嘉應後土日為己 栫 可不革 日以其非下初牛黃 之待個順非陽順中 学己守欲中在物色 걘 書 之中

## 革己日乃孚元亨利貞悔亡。

時成湯武革命順乎天而應乎人革之時大矣故說音悅 |而信之文明以說大亨以正革而當其悔乃亡天地革而四 

**卦以離兌合體離明則灼義理而非妄革,兌說則隨時勢** 

而非强革。己者信也仁義禮智信惟信屬土土養萬物則

于未革之先者足以見信于民而後民信之。故曰己日乃 所謂革者不過欲以愛養天下耳其愛養天下之心蓝結

補訂讃易随が下程 华,元亨利貞悔亡者大亨之道必利于正則革當其可而 卷十二

梅花書屋

### **悔亡矣**。

水火相息息為止息又為生息物止而後有生也陳大上

日澤中有火變生成熟革其性未嘗滅 其性也

朱升日中少二女同居父母家其後将有適志各有在而

不相得是亦變革其常也

革而信之。非革而後信言其所革者民皆信之信其有 利

益天下之心也天地之革。她是一 開生生之心節宣于於

穆之中內時之成是天之元亨利貞也禁料虚民湯武從

而革之其革也所以曲全其生生之心也天好生人欲生

μì 湯武以生 生之心為革則順乎天而應乎人矣。

天下之革英大於時變亦其信於時變窮而不革雖天地

无以成四時故主革者必如四時之不爽使人灼見而不

疑又如寒暑之密移使人相忘而不駭所謂己日乃学者

以此

## 象曰澤中有火革君子以治曆明時

項平甫曰火旺于離遇允而伏澤已在上火已在

革暑陰當革陽无可疑者然而方伏之時。火氣循盛人見

下。寒當

為有不知其將革也革之所從求久矣故口 己日乃完天

之道也。

補訂讀易隨松下經

**革** 三

卷十二

徐天章曰,古者考天象驗人時皆以火為證二月火出于

辰五月火中于午,七月火流于电十月火伏于亥天時之

推遷變革。无不以火為候火出丁震藏于允澤中有火火

藏澤中寒當革暑陰當革陽時序變遷革之象也君子以

治曆明時周天三百六十五度四分度之一而且 毎日

問天毎日進過于日一度此曆之所謂次合驅度也日行

此曆之所謂分至敢閉也然周天之度豈能截然整齊或 南北陸而四時氣候隨之約三百六十五日四 分日之

梅花

占屋

補訂讀易隨抄下程 也書日曆象日月星辰敬授人時 冬者以日行去極之遠近也冊之所以積問成歲者以氣 驗天放曆須年年改曆不治則不足以明七政之度不足 之所謂成差也。杜預曰治曆者當順天以求合。非為合以 黃道斜絡赤道內外當其斜處其度分漏于赤道耳此曆 毋成差一分五十杪有奇六十六年退一度黃道毋歲差 不足之數郭守敬謂天餘七十五妙歲縮七十五妙亦道 則當秋令流于北則當冬令流于東則當春令令澤中有 則為西中行于于則為子中。行于卯則為卯中。火流于西 離為日為火以一日言則午其正中也以四時言則夏其 晦朔 弦望者以月行去日之遠近也曆之所以分春夏秋 曆之所以分晝夜者以日行之出入乎地也曆之所以分 以明七政之度則不足以明四時之變故治曆所以明時 有奇餘不盡之數。一成之日亦豈能截然整齊或有奇欠 火是日之行于酉而火流于西也日行于酉草畫為夜火 正令也然日因通乎晝夜而火亦關乎寒暑故日行于酉 朔之盈虚也故居主正日日一正係皆正矣計位離居南 一分三十八杪五十九微三十纖七十二年退一度蓋以 革四四 卷十四 梅花 書屋

也故君子以治曆明時一日終則有始終則有始天行也君子尚消息盈虛天行際之會有終而復始之象。一年終則有始一月終則有始際之會有終而復始之象。一年終則有始一月終則有始

我王肇用黄牛不可以有爲h 初九。肇用黃牛之革:舜切

象日輩用黃牛不可以有為也

牛。順物用字作推待意惟初有鞏固之守故二成己日之雖當革時。初陽在下。是革而未至己日者鞏固也黃中色

革陽性上行欲其固守故曰不可以有為也

六二己日乃革之征吉无咎。

補訂讀易隨抄下經

革五

卷十五

象日己日革之行有嘉也。

離之一陰在二是為己日。己而後庚亥言己日乃学己日

无咎之象。二五以相應而革故曰行有嘉

乃革之是乎而後革者也学而後革則革无不當矣征吉

象日。草言三就又何之矣。

而言革雖正亦危。九三過中之雕故有征凶之戒革言三三與兌口相應有言象。離居三又隔三及有三就象。未学

經 44-202

梅花

書屋

就有字則事理詳 明人 心 信服。故日又何之矣正言无有

不可革者也

錢國端日三與上相 息而為革三火剛燥如不貞共在

雨貞其在上其无凶乎此非三之所革之當也大惟艱

危厲。自四而五而上三有所就以言革,其斯為革而信之

者乎。

九四悔亡有学改命吉。

象日改命之吉信志也

補訂讀易隨抄 吳叔美日四兌體正上下 桱 革六 相革之際到此而革。具革而當

者。故悔亡真革而信者。故有完惟字而改所以改命言象

《卷十六

梅花書屋

曰。信志正見孚于人心之間。改命。即革命。與雙字相應。惟

其有改于革前之經綸斯有變丁革後之功化如下文所

云

九五犬人虎變求占有孚。

**象日大人虎變其文炳也** 

以陽剛中正之德當兌金肅殺之秋而為 順天應人之舉

宇宙為之一新成有大人虎變之象不待占決而学信者

也若勝武之東征西怨南征北怨其君子迎君子其小人

迎小人何待于占未占而字所謂己日之字。革而當也。

錢國端日交炳文蔚差别蔚止于盛英華發外炳極其明

昭明有融革九五之女炳乃乾九五文明之能事也故在

乾 謂之飛龍在華 謂之虎變

一六君子豹變小人革而征凶居貞吉

象日君子豹變其文蔚也小人革面順以從君也 青

革成之後公侯則開國承家百姓則心悅誠服若復 過求

則凶矣惟與天下相安于无事故居貞而吉也 办 革道之成

補了讀易随抄下經 革七 卷十七 数革皆革心雖古帝王之治不能也。 蒙山東天司皇· 陰難于透底叉象革而之小人。 陰難于透底叉象革而之小人。 後十七 梅花書

屋 質

蒙山陳氏日程于于上六革而之義以變化氣質言之。既

于善道其是威而這罪則與人同也惟其有與人同 深罪夫自暴自棄者而又日下愚能革面者何也心雖絕 所 以

知其非性之罪也朱子口軍是更革之間須盡翻 轉更變

扶養補做逐些補緝若是更革則須徹底從新鑄造一 番所謂上下與天地同流豈日 小 補之哉小補之者謂

二先生之言吾黨官時 時嗣之好徒目豹變之名而自甘

革面之實也

矣若

### 鼎 豧 序卦革物者莫若鼎放受之以鼎 之有足有腹有 明。去舊于斯從新于斯 訂讀易隨 天下神器也民為之基德為之實賢人君子 天地間萬物化 以买木入離火而致烹飪之用也 為腹五陰對時其間為耳。一陽橫亘乎上為鼓鼎之象。 朱子口。雅烹任之器其卦其下離上下陰為足二三 盖官 无日 成 烹 中 玉 術 金 剛 上 不 大 矣 之 節 剛 之 鉉 處 九 利 吉 故 用 鼎 菜 以 而 柔 以 抄 下 以聖惠 契鈕 能黃五 虛賢以合君受耳惟 用耳麥大臣金乃有 긔. 經 于火革故于斯鼎 有 鼎 兹而後天下安焉故日定鼎 及非重力小公折允爻四 其人信小謀餓致為寢變 身災任任大知覆毁足中 卷十 解火任塞耳可袋鼎中過應三 得機之失革舉而耳沸盛木與 古雨宜烹行為不熾騰鼎火上 新干 斯 應然革化公體與所實 鼎剛九 元有之三侯相二之宜既居二 尤五<u>获</u>耳好比同三慎有中陽 人 Ä 心 之輔 髙 梅 故以大麥體兌否洗額初 九子養春兌之異滌趾及 咎責母秋為倒為出以鼎 花 理 一變子 書 如鼎 四 屋 陽

写。亨告作 京 | 教日鼎象也以木 與处亨飪也聖人亨以享上帝而大亨以 養聖賢與而耳 **鼎元吉亨。**雅都 **前頭易隨少下經** 生熟之節學問火候正在一 鼎之妙用成于 故日大亳 供无不應用。此以祭祀禮資為言。舉其大者耳。祭祀 不寫以木異火人可善其養故聖人于鼎 非水火不生活以木具水人可 尚象觀木 之利以炮以熾以意以炙皆取木異火之象故 于上帝享 草木之實爲歌之內飲其血如其毛後聖有作。然後係 吳叔美日鼎家也全取以木異火之象上古未 可以凝圖定點而吉无不亨也 象大致之位故卦 **鄒** 尺思 日, 鼎之 為 物, 端 而 異火而 上. 帝 目 用 聰明柔進而上行得中而應乎剛是以元 特 制 解直 **买字是調鼎真火** " 飛後人 业 **此,酌賓莫重于聖賢則** 日 元吉亨蓋元則善足以長 重 異人有聪 舰 一凝而 老十九 鼎則得木異火之妙 得養。故聖人 固大而 候也 明不得 飪 日亨任亨 能 于 有姓 客古人 釋文日烹調 聖人 井 梅花 有 調伏都 牢 H 火 英尊 飬 用 制 書 化 飪 人。斯 取 酒 而 器 屋 火 以 醴 所 民 食

象日木上有火鼎君子以正位凝命奏音 補訂讀易隨抄 十三年九鼎震此不能正位 後可與其所受之命舉綜革故革亦言命孔子因大馬鑄 來矣鮮日鼎之器正然後可凝其所受之實君之位正然 焉。 革命則曰遷鼎。主器必有位,此事而面 九鼎象物成王定鼎于郟鄏所以言正位 位命天命也 以二體言古人立國以鼎為重所以帝王受命則 聖賢同然如何不合得聖賢故曰以享上帝以養聖賢 身洪鈞賦予不為貧人知本火烹飪以養其耳目之形體 不知學問成就以養其耳目之聰明是以義精仁熟之功 善而能從自非无主之柔矣邻康節詩云耳 為目其功夫全在桑上行與得中而應剛惟桑上行以外離 人一点離中虛 不易言也 段虚中為與志何善不入惟得中而應剛就中在己又見 强陽之氣惟有 兵為命凝堅定也中庸尚不至德王道不凝于非兵 下 桱 明便是帝天明命如何不通得上 異自然見善而入所以耳 鼎三 凝命之兆 卷十二 向 凝命周烈王 明而治方為正 П Ħ 梅 聰明男子 聴 花書屋 Ē 帝便是 明。 定 JŢ.

高景逸曰,鼎為安重之器水上有火正心不遠仁之妙故 高景逸曰,鼎為安重之器水上有火正心不遠仁之妙故 別雖與木主交然上從乎二方得與中故取類趾象類趾 非利而出否則利得妾非正而以子則正故无咎, 學問最妙是出否,將舊日腹腸類倒而出不畱些子,方有學問最妙是出否,將舊日腹腸類倒而出不畱些子,方有學問最少是出否,將舊日腹腸類倒而出不畱些子,方有學問最少是出否,將舊日腹腸類倒而出不畱些子,方有學問最少是自家虛裏洗滌所以便有變化胚胎

補前頭易臨抄下程 出否之義不然鼎重器也豈以颠為利 喬 貴是也 初應四如妾因其子之貴而得以上達春秋之義好以 異幼清曰異為免之倒體免為妄門及陽在上 石 林 目 鼎 雅革之後其餘風 獎政未能盡除故于 州四 卷十 1: ılıı 梅花 不 ıþ. 書 初 登 崖 Ŀ

象曰鼎有實慎所之也我仇有疾終无尤也

九二剛居中與有實矣未實之初罪尚可賴既實之後當

九二銀有實我仇有疾不我能即吉依前

尤也。 既失同體之義又不合全卦之義况二爻有實亦須初六 之所以為善在於剛而能柔陰能順陽慧可言不我能即 有疾軍傅與而耳目聰明可見原鼎之功全在於與而與 先儒多以我仇有疾指初六初六既洗鼎出否豈得復言 雉膏不食故曰不我能即然有耳鼓在上。於當即吉可无 同詩赶赴武夫公侯好仇三耳本行塞故曰我仇有疾己 謹其所之不可妄動喻養初曰三與二同體相比仇與述

載鼎宜從喻氏說為是 鼎五 梅花書

補計讀易隨抄下經 九三鼎耳革其行塞惟膏不食方雨虧悔終吉其聲 巻十さ

象曰鼎耳革失其義也。

三爻與上爻應皆居木火之極則鼎中騰沸併鼎耳 熾熱

**象日覆公餗信如何也** 

九四鼎折足覆公餘其形渥凶雄音姓

趨於吉

有雉膏之美不得食矣火熾救之以水方雨則陰陽和虧 革變而不可舉移矣罪以耳舉行成日鼎耳革,其行塞雖

悔而終古也義者宜也术火太過失烹飪之宜所以耳革

行塞也三四兩爻當從來註看象。

下體與有足而无耳故於三爻言耳革行塞之病以示戒 以全計論三四兩爻皆為鼎腹三日耳革 四日折足何

謀大力小而任重不堪其任受其至辱災及其身故曰其

形渥也言信任非人國之大任不可以妄居也

日渥沾濡之貌既覆公餘體爲沾濡德游而位此知

小而

有覆餘之象。陳鼎實也服以享帝養賢於

门公飲王輔嗣

折折足之象鼎實近其實已滿矣若不勝

<u>{</u>1: Щ

折足震動

來矣鮮日四變中及為震足之象中文三

П

li.

互兌為毀

上 以喻強陽之氣失調養之節把有用應明都成无用皆於 體 離有耳 前 无足故於四爻言折足覆餗之病以為防

中爻錯綜變體取義聖人於此或發其未然之戒過中之

有初上兩爻而後時變寫有中四爻之五體而 防難一一 根於計義而實出於前後旁外以盡其情故計 後時義備

來矣鮮曰三變則中文為離為坎坎為耳。耳之象也革者

變也次為耳痛耳革之象也與錯震震為足為行變為次

陷不能行矣離為雉雅實為維育中及兒三變則不成兒

**尸故維膏不食吹為雨故日方雨陽實變陰虛為虧悔則** 

補訂讀易隨抄 北六

梅花書屋

補訂識易隨抄 象山 喻後 度 項 鼎 而 九 銀之象 Ŀ 言處中善受耳 η. 日親黄耳中 五鼎黃耳 族 之用 数之宜 4 飾之以 王鉉在上剛柔節也 ,服玉鼓大吉无不利 扎 八智孔 金越見君臣 前 初 吊鼎之極 成 日 [] 7i. Æ 矣是以 Ι. 企 13 鼎 肵 下 惟 以為質也 鉉 · fE 以 起在非 以虚 有黃 利貞 JŁ 桱 契合之象 之事 大吉无不 用一 焕文章 用 鬼 主效 Щ, 鍅 七 Ĭ, 也 爻胡 灯 ガ 非 同卷 也 化 能 剛 **並之象也此文發震張為王。** 字 瞓 全 杊 受金 賢 切 徘 耐 卷 鼓之外又 勿武 也 節之以 十一中 前 鉄所 故 15 功 11 H 有 柔如 易 杒 取 Ĭ. 中 貞 人 銰 ijì 以身 玉之温 榊 飵 也。 字、背 花 以 為武 也黃 金 書 問 E 謂

> 序卦:王器者莫若長子。故受之以震震者動心 震恐懼致滿一句是一卦主意大要先事 天而已矣恐懼者是天之實心脩省者问天之實事也。 事之虞臨事知慎猶可免後事之失蓋知懼則有備无患 上者也爱為雷故有奮發震驚之義 而弗畏入畏也然君子之震懼非休于禍福利害之謂畏 卦取其一 程于日震為長男。取主器之義而繼鼎之後鼎者器也序 義之大者爰之爲卦一陽生于二 知戒斯可免臨 一陰之下。動

補訂讀易隨抄 丁 經 爰 卷十五

免于有言也大遇計異分皆女老夫士夫亦于錯卦取象可以類推将废皆長男何以云婚媾废錯異則異為長女故取象婚媾親近者上六不比于陽故處不于其躬二三五皆此于陽故處于其都婚媾 也亦有 不言

大馬必恐有陽中五 无故有懼主位而以 賽日事若則心居柔

生无則四遠三生死 意青日能而去日而 積而中行近初蘇復

展乎既无以成始义无以成終此自暴自棄者過天下而來孟氏之哀地属熏心然則學者将任其埋沒而不為首出之思乎抑遵道而行半途而獲初成始見上成終故曰帝出乎震成言乎見震于四則遂泥艮于三則

七 故陽陵 粽喪 褒多中六 日勿爲榮艮貝 屬藏 遊二 得 歪 七 從 九 震 而 因 坤 坤 故息虎寨後能計初 取不无戰必恐主爻 **象動一**蝇安懼初為

梅 花

計

展亨震來統織笑言啞啞震驚百里不喪七鬯發音除亞

朱子曰人常似震來時就就地便能笑言啞啞即到震驚

君子祭之禮と生體薦鬯而己其餘不积為也之舉牲體而升于祖鬯合鬱香之酒所以灌地而降神。也林木為之取赤心之義長三尺利柄與末。君七之臣百里時也不喪七鬯其意相連語 人载

崔子鍾曰震以人心之動言人心常惺惺常自戒慎恐懼

之動所謂帝出乎震也震動而懈慢怠弛之氣皆消自然 而不能已象震之來而統統統軍虎無然不安等此真陽

精神凝固舉動安和有笑言啞啞之象是于震動中得寧 梅花書屋

補訂讀易隨抄下程一後二 定之精神也平時業已寧定臨事豈復震撼即震然百里 卷十二

變莫大焉而能不喪七鬯神明在念七鬯在執與奏格無

言時同也有主放也故曰震亨。

**黎日霞亨慶來號號恐致福也笑言啞啞後有則也震驚百** 里鶯滬而懼邇也出可以守宗廟社稷以爲祭主也

吳叔美日震來一心隨恐隨忘是天之自動生意不續惟

**震來就統周旋顧慮如徽之无一息不動以喻君子之戒** 

慎恐懼无時不然方是動與天俱必自天佑之矣故曰恐

致腐也人之放逸不可言和樂合乎天則自然順適而和

樂需聲 震則百里之中。遠者驚近者懼主器精神亦要

貫達貫運戒于耳目所及懼邇也戒于耳目所不及鷲遠

地人人有箇承受之器有周一身一家之敬謹則能守 也出皆帝則所以不喪七鬯也此不獨國君為然父母天

之尊深居稱大欲言為這懼邇之道難矣難矣 身一家之器非敬懼周四海不能守天下大器也但人君

象曰游雷震君子以恐懼脩省薦音

如聞之者莫不恐懼惟君子以恐懼而脩省盡畏天之道 鄒艮思日,存者重也雷天威也至而又至天威之震叠何

稍打讀易隨抄「經···廣三 人卷十十十 梅花書屋

矣脩省者省躬脩德也惟能脩省則畏不為徒畏矣 詩云敬天之怒无敢戲豫敬天之渝无敢馳驅其此之謂

吕涇野日亦雷震而聲陰解君子恐懼脩省而私欲屏退

皆以震自治也

洪覺山日人之善根于心无警則昏昏者心之所由死也

之萌芽。乃雷霆之所鼓動而生也是故善根生死之機輕 有營則惺惺者善之所由生也恐懼動則善根生如草木

于營與不警而已

初九震來號號後笑言啞啞吉

### 補訂讀易隨抄下經 六 象曰震來微號恋致福也笑言啞啞後有則 定 生。 蘇君禹日震來厲所以陳動其心而惕然不自學也億大 意一一中正有主、惊于震動喪其私有、善于從義善于變通 悔慢者陰柔非過大震動則懷其所有而无振奮激發之 洪覺山口震之為義陽震陰也輔嗣所謂威駭怠懈肅整 生氣之用事耳。春雷之發于驚蟄時也是以萬物震動而 錢國端日陽德之人恐懼脩省初无嚴厲總是一 喪所以為得也故震之能益人也始以震而驚終以震而 戒慎而有得如此 危百行弗惟于禍故初九震來而致福慎于始也 劉念臺曰憂樂相因所謂先憂事者。後樂事也蓋心體以 **范希文日君子戒謹恐懼思慮必惧其始則進退不履于** 吉也 **聚文增一** 震以初九九四陽爻為主者全卦以初爻為主故爻解即 震來厲億喪貝躋于九陵勿逐七日得頭牙 後字表初義也先震而後定先恐而後安宜其 爰四 《卷十末 也 梅花 團春和 書屋

域攸然自得之妙止在心境凑泊中故聖人又以勿逐 也喪貝者盡去其功利之私濟于九陵者。日造于高明之

### 字開之。

### 象日 震來風乘剛

六二陰伏而乘夫剛乃為所爰動故危厲

補訂讀易隨抄一經

震五

卷一九

梅 花

八三震蘇蘇震行无管情切

六三去初漸遠不如二之來厲而近于四所以蘇蘇釋 团

理滞日蘇死一有生日蘇漸漸回轉生意來者怠緩便接

華震行无貴萬物皆相見無復有窒碍者矣 不得震動生生之意所以震動則貴能行皆者。目中之公

### 象日震蘇蘇位不當也

### 九四震遂泥 三與兩則俱不相當

吳叔美旦初震于內四震于外其為震主一 也而初震與

書

象日震遂泥未光也 象日震往來属危行也其事在中大无喪也 六五震往來厲億无喪有事。 補訂讀多隨抄 上六震索索視嬰嬰征凶震不於其躬於其 · 建俱縛切 电其動 互艮水土和為泥取象最精 正之道汨利然之途亦終不能振拔而遂泥矣中爻互坎 息蠕動得之封穴而泥伏也此 故初則啞啞昆蟲草木聞之動暢而與作也四則遂泥恭 蔡无能日初之震出地發聲之震四之震入地收 袸 喪哉 累於陰柔豈得為光州於 有事焉則大无喪矣不日行危而曰危行者盡行危是自 行危地危行是危與行食其有事於恐懼修省寧至大有 不危也五以柔居中正在往來属中 初震故二曰震來厲初震将震故五曰震往來厲无時 震不同初從 下經 人根本中 震六 ·動其動 利懲去明德遠矣。 後十年 易则 初四二震之别猶 得 動已在上 力心有主而若必 《鄰无咎》 -j. 梅花書屋 婚媾 聲之震 人失刚 四 脸之 丽

# 象日震索索中未得也雖凶无咎畏鄰戒也

此中全无所得征而必凶者也然雖不能從自身做免若 于耳視變變是目腦口呆茫無知識之狀象日中未得言 索倉皇失措之貌就就恐懼在心索索不震于心而但震 有初之震四之济震皆不能動也但索索與變變而已索 吳叔美日上去四己遠去初更遠是一冥然无覺人故

來屬三震行五往來屬皆以震而恐懼脩省上六亦法之 因鄰而震知所畏懼猶可无咎如二如三如五皆鄰也

補訂讀易隨抄下經 以恐懼脩省畏鄰戒之謂也然亦不免婚媾有言如陶荅 发七 榭 花書 屖

子。其妻求去而不語難乎免矣有言一語最有味 庶 幾

包

生起死之路震生之機未窮于一線故緊于終焉 言震錯異 則六 」. 得個四

帝即真兔

弘 不

### 序卦物不可以終動止之故受之以艮艮者。止 也

所以次震也乾坤之交三索而成艮。 程于日動靜相因動則有靜靜則有動物无常動之理良 陽居二陰之上陽

動而上 |進民至于上則止矣陰者静也上止而下静放為

### 艮也

震戒謹不概恐懼不聞徹底工夫民止 于至善无所 不

必慎其獨懼以 其 極透頂工夫放民為成始成終震日則艮日所放 終始其要无咎此之謂易之道也 君

### 豧 訂 讀易隨抄 經 艮

卷十三

梅 花 書

屋

秿

訂讀易隨抄

下

經

非為也為不止矣其道也 深平。

未發之中而

周子日。艮其背背非見也静則止止

艮艮上

良故干篤終且艮上 厚日最實艮在之九 終 敦上止體艮主成

而前未者所可輔背 梅有言止以見從立 亡序之于言輔殺則

止者氣居 四神則止 其所致 荣以亦氣其 身以柔專柔住住身

火病块可上腰之 黨錯為屈下 眷際 心離心伸不也養

艮止

卦

未耳快憂文而腓足 退揃又故坎 動隨肚 聽故為不為中足日

艮行下 静陰 象體初 其故而止求趾之當 趾口不于能六下下

之德也非既空守寂之止非與行對言之止、大學言在止於至善

艮其背不獲其身行其庭不見其人无咎

艮其背是動靜得止 之象人一身百體俱 動惟 背行止 占

不動 故民其背人能 知其所止便內不見有己好不見

者吉凶悔各生乎動惟 止其所當止 則 无咎。 人人己兩后故為不獲其身行其庭不見其人之矣无咎

明 朱子曰所當止 道先生云與其非 者理 外 也惟有理 而是內不若內外之兩忘也內 而 已何有於 我 何 有於 外

兩忘則 心 将 何 依依 理 而已矣此 正內不見己好不見

之說不然則 ీ 釋氏之齊 物 我无以異豈吾儒 至 īE さ ĬĎ

艮二

梅 花 書

哉

李安溪日。止 周子程子得之以為主靜定性之學者也 於 所 不 見 此 大 傅 肵 調退藏 於審中 庸 所 誦

뱐

天下之動以 定然後為靜之至也故方其静也。私欲不萌廓 静為本。靜之道以 驗於動 為 至靜亦定動 然而大 亦

是不獲其身也及其動 世 智詐不生物來而 瓶 應是行

庭不見其人也內不見己好不見人則 天 理 流 行光明

達矣何咎之有。

**彖日艮止也時止** 則 止 一時行 則 行動 **静不失其時其道光明** 

# 良其止止其所也上下敵應不相與也是以不獲其身行其

庭不見其人无咎也 艮是乾道之終有震始必須有民終民能極之功也天地

間至極道理本至定而不可移人能論其極自然常定而

動靜皆定為止蓋動靜相乘除不可為定在者也其當動 无移易故民止也惟其止於定理非以静而不動為止

當靜之理常因乎時則一定者也惟止以時止。行以時行

則動靜皆不失時而得止其所矣

程于日聖人所以能使天下順治非為物 作則也惟止之 梅花書屋

各於其所而已。

補訂讀易隨抄下經

艮三

卷十清

吳叔美日,人之行止。惟皆不動取象最精止其所即大學

身上起見我如何行我如何止却都是形骸上着脚是謂 止仁止敬之類。人未得止所不能以理主乎行止便從自

因人有行因人有止是謂之見人紛紛馳逐茫无定主如 之獲身既有我見於行止感應問又不免於人身上起見

何无咎若能知其所止見得我有我當盡之道无與於

人自有人當盡之道无與於我我與人終日敵應而不

與眼前只見得道理當然以身聽理忌其為我既忘我見

随感随應亦忘其為人是以不獲其身行其庭不見其人

也上下敢應民體上下兩山分明人已對時之象惟晓得

本不相與各止其所方是合為一止而得止其所君父只

求自家仁慈臣子只求自家忠孝各得其止則其相敵者

正自相應為无咎也其道光明者凡人胸次煩擾見愈昏

昧中有定主物來順應自然光明洞達矣

象日兼山艮君子以思不出其位

兩山並立各止其所民之象也夫位者時之所成而思者

所以變通而趣時者也心之官則思思則得之不思則不

補訂讀易隨抄一經 艮四

《卷十書

梅花書屋

得也思不出其位,仁敬孝慈各有所當盡之道此之謂君

子之止其所也

初六見其趾无咎利汞貞

此卦爻離皆以人身取象蓋因卦辭取背以為象也人之

身惟趾最下。初居下。趾之象良其趾原初而正其始。自

无咎然必知止而後有定故日利永貞

高景逸曰止之于趾是慎動第一步又何咎之有利永貞 者豈終于不動乎。終於守正而已

象日艮其趾术失正也

理之所當止者。日正日未失正恐陰柔不能固守也

六二良其腓不拯其隨其心不快問拼音整

張智孔曰腓為足肚隨足而動二既艮腓則亦欲止 其 動

矣然而不能自主无改其智是不拯其隨也擬之于人

亦知理義之美抑其躁動者而止之然其隨物而相引

聞仁義道德而悅出見紛華靡麗而悅一者交戰于中。无 時復萌之也則雖有民腓之功。亦何救其外馳之念哉る

怪其心之不快矣o 腓在後隨足而動有前後相 随之

補訂讀易随抄

对: 一文曰此文舊解珠不一大全或問不拯其隨如孔孟之子 可亦非隨三。自初至上。各有一種身分。不可奉合。 一之一, 一一一大大之或問不拯其隨之太高。且與止義 時君言不聽則去而朱子善其說。恐捉之太高,且與止義 一一一大大之或問不拯其隨如孔孟之子 一文曰此文舊解珠不一大全或問不拯其隨如孔孟之子 可亦非隨三。自初至上。各有一種身分。不可奉合。 一文曰此文舊解珠不一大全或問不拯其隨如孔孟之子 可亦非隨三。自初至上。各有一種身分。不可奉合。

鄒 長思日或問 動志也故君子好聲亂色不習聰明活樂感禮不接 艮腓不拯其隨其心不快之義此所謂 氣

心術。

壹則

象日不拯其隨未退聽也

道心為主則人心聽命不能拯隨故未退聽

九三艮其限列其黃屬熏心 順同腰絡 也肉

止于上下四柔之界用力强制以為盤絶感應可以息心

列其貧上下之際不可屈伸其中必焦灼不安而為心病 就良止之迹失良止之道非時行時止之自然如良其限

也

李安溪曰。及其限列其資則屈伸俯仰之用廢而心 無安

泰之時矣心者静虛而應萬事者也苟知止之為止而廢

其應物之用其精者為枯槁無用之學下則不顧事理預

**黃所以必至于危而熏心也其與憧憧應感者雖有問矣** 然悍然者而已然天下未有理不得而心安者此良限列

而其為心之病則一故聖人于成民五發之或日三 一為民

稱訂讀易隨抄下輕

艮六

主而與封義不同何也日震陽動于下故以下封之陽

主也見場止于上故以上卦之陽為主也震四下有二陰 其奮出不易故震遂泥民三上有二陰未能得止之善故

强制而熏心。

象日民共限危熏心也

六四艮其身无咎

**艮限非艮也病也詩日憂心如熏如火氣上** 

源也

高景逸日六四艮身是守而未化

者雖未可以

言

知 Ĺ

要

亦无咎也。

為

梅 花書

#### 補訂讀易隨抄下輕 象日。敦艮之吉以厚終也 上九。敦艮言。 六五艮其輔言有序。悔亡。 其占日吉。 非形之可拘故曰敦艮吉 誠正之功未易得所止也五爻及輔出言有序修辞立誠 吳子儀曰見山象兼山敦艮象共厚也彌固放其泉為敦 言有序則心知所止矣憐理自內出故曰悔亡。 咸卦輔頰舌俱見艮背立惟輔從後可見言者心之聲也 是知止學問上及敦艮此於至善是得止工夫聖人以為 艮卦言動靜得止故以人身取象初爻艮趾一爻艮腓二 立誠擬有可居之地故曰以中正也。 五得中。及其輔是修解立其誠人不誠處多在言語上。惟 爻艮限四爻艮身皆囿於一體而未能知其所止非格 止諸躬則能止而未能忘也 身有動籍見身无妄動之失不獲其身謂大公而忘已也 艮七 卷十元 梅花書屋

謂止其所乎此非靜極何以悟入。	秋以終其始厚終自始至終本體无間斷若加厚然故究 我見而吉。 一大工文除井鼎外鮮有吉老惟良之在上體者凡八而毕 一大工文除井鼎外鮮有吉老惟良之在上體者凡八而毕 一大工工程是也有人一次第上九。其一與也 一大工工程是也有人一次第二九。其一與也 一大工工程是也有一大工工程是 一工工程是 一工工程。 一工工程是 一工工程工程是 一工工程工程是 一工工工程是 一工工程是 一工工程是 一工工程是 一工工程是 一工工程是 一工工程是 一工工程是 一工工程是 一工工工	

#### 序卦 豧 漸 其能 異尺上下 時 共 討 蘇 楊 馳 漸 慕 為 君禹日内 物 讀易隨抄 異柔在上 中 位之耻无假 漸 進也善矣 于粉華盛 立. 不 可 旦聖人于 用具往有陸漸南上陸日 為羽有退有于歸文北躔 儀可來有進北北白陸南 以 艮 終 艮 一般者、未有不 能二勝終言**孕地安然**羅則漸 間應五莫其三故居非之无于 也不與之久歲不之鴻忠網陵 外 剛在下惟其有 途 經 <u>ıt.</u> 巽惟 捷 ·漸以敦風化 故受之以漸漸 徑之患。 漸 及故事 以戏泉避豫中巽枝不鴻 為得之緣哪之 不四能掌 競干 平 无 得 則亂因不有之有 飛南三 相擊為有不患人則陸漸 保止不之復故道或南于 富貴 欲 者進也 執 止 而 之 此 功 静 剛 道 分鳴術則食散之為石二之无術呼為為坎磐瓦木 求非种衆食候離中坎艮 名者 푠 故 用 進 巽 進 則 必 梅 也 人之柔見 言子外警中長箱 日水 艮 无腐故变少者洲干水 及 者有小于者居清鴻涯 坎 花 循 以 无 書 序 IE 干 彼

秿 漸女歸 浆 那 少一十二 訂 漸 特 īF. 不 楘 故 九 正 二 雖 其 徐天章 吉也,其進當以 李安溪山易 也其位剛得中也 日漸之進也女歸古 叔 者也進 濵 抱 位 者也。故漸之義當如女歸乃吉女歸之道 别之目 在 Ŀ 介 又五川為 易隨抄 美 II. 者 夫 日叉家良 道 固 得 古 其全齊之 在. 日 郁. Eļ 깪 丽 口進得 利 位計國主剛之治久。 = 汉 漸 漸 唇 者皆位 或 進 真 之義其 訓 安 四之科 iŀ. 之進也 Ň 聪 再漸 得尊故四 中位日為 徘 以 經 位. īŀ. 取 女 公之娶同 切泰 歸 一者三本 不正 ĴĹ 止 獨 -¶'· 進義者多惟此計則以不遠 妙 11 il. 旣 其德也 以 而異動 地進 Щ 漸 以與于他 共 无窮學問 ĽĮ 尤 進 則必不能 **(1)** 化 者 姓 漸 刚 得位往有功也進以 也工 借 叉 君可文 ζü. 正之位 不窮也。 也 Ήi 卷十 時 胡 子月故 節 刚 卦 乎其德未 家而 Z 進正日 不 漸 以 税 之為進 关節 籔 以那進 得 漸 ıπ. M 正合作 國定可 木 П 中 進 氷 使 有 者。女歸、 必 必 天 禾 鉄 以體女 有 君 ٦; 无 亦 小 jĘ. 君面解 躐 非 以 周 Ti, 之位 當 進 Œ 觖 栫 等 但 有 之成男 觓 JE. 花 為義 可 3/1 以 進之有 中漸進 輕 冇 漸 电 那 書 于 疋 以 漸 正扎以 不 而 臣 也 故 産 Ł 刊勿

象日。山上有木漸君子以居賢德善俗。 補訂讀易隨抄下程 則下不往何吉如之。節錄 樵 物未有進而不窮者動而不窮惟漸為然 日漸分歸待男行也君子之進常有女待男之心上不求 者莫如女歸八禮備而後成婚納後諸期親迎故雜卦傳 良剛內止而以異柔為進成如女歸之吉也天下進而漸 之患出處以漸進必无躁進失身之患但非有異順從 潘去華日居謂存諸心也賢德謂純美之德居賢德有 之德不能漸非有艮止為之主亦不能善異柔之用惟其 非漸不深風俗不能以聚變立儒廉頑感格而熏陶之亦 教化厚風俗皆從君子之身來非風知而喜成者不能望 德君子自居脩而不勤砒礪而不至精美何以謂賢德隆 而自化非教命之所能也居賢德以善俗漸之道也居賢 而不遷之意化之入人風之動人必以其漸習而後安浸 惟漸乃入也 錢國端曰世人以宫室為居君子以賢德為居惟賢惟德 可以善俗,君子之學漸涵浸漬深造自得自得 漸三 卷十十二 梅花書 則居之安 屋. ıŁ

> 格。 有木·山能居之。山以有木為高放君子以是居賢德善風 蘇子瞻口雲上於天天所不能居故君子不以居德山上

象曰小子之閥義无咎也。

漸六爻取象於鴻漸以婚姻立義鴻蓋有夫婦之倫焉從象日小子之閥義无咎也。

先後也有序故以為象干水涯初本艮山之足以居坎水陽不成。一偶不再水落南翔水泮北徂其往來也有時共

之下。故為干鴻淅于干之象民初小丁也應次心憂厲也

補訂讀易隨抄下輕

竹四

卷十一百

凜若有聞也見初用柔善慎不以榮進為急而以慎害為鴻性多警毋集必少者伺察故處干而厲雖無彈射而凜

六二鴻漸于磐飲食行行言都音盤

先一

舉一

動帽若天下之彈射隨焉故其義无咎也。

象日飲食行行不素飽也。

磐石工水為低變化食也而用且行且食客與安閒無索無能曰艮為石民之中遇磐石也互坎為水亦水中之

飢于磐術術之謂也二柔順中正龍辱不儀住止任蓮院 他之容也素索也衙門之下。可以棲遲泌之洋洋可以樂

梅花書屋

臺為都御史。自書座石曰須知一 或日不素飽者亦欲置國家于磐石納斯民于和行劉 不遺榮以為深亦不干進而累神二漸如是吉可 日所行不負三餐茶飯 知矣

否

九三鴻漸于陸光征不復婦孕不有以利禦冤五 同音 胤

象日夫征不復離羣醜也婦孕不育失其道也利用禦冠順

相保也都反

**蔡無能曰陸水中之陸三居艮五次故稱陸也民男異女** 

補訂讀易隨抄下經漸五 鴻有夫婦之倫故言夫婦五次互離坎流不止。征不復也 卷十二五 梅花書屋

雜腹果然孕不育也三剛不當躁進如鴻之漸陸者以言

其夫則征行而不復以言其婦則孕而不青凶何如也為 雖水鳥孕必於陸其育也夫婦交抱今夫既不復婦不能

獨抱而孕亦不育矣坎為冠利樂冠者防患之道鴻不亂

羣止則相保君子抱道守德兢兢業業慮或有喪可以急 功慕進忘其生平所養耶以此思因因可知已以此思利

利可知己

六四鴻漸于木。或得其柳无咎、梅音角 象日或得其桷順以巽也

> 他朱子發日草有為野置之水為雀或得之以為俄日或 蔡無能日巽木坎水水中之蘆也為野之以避繳 漸於木

者與指飛巢之物而言若以鴻不木枝鴻連掌不 木為棲木乎以稱為平柯天下顧有平柯木乎以為得平 豈以漸

柯則可以安天下顧有安平柯之鴻乎此其誤不待言矣

四柔得正體異善慎君子之善於自衛者慎重不敗其可

之餘衛漢越而即以衛漢越之時安其身鴻漸於木或得 以自衛者即其可以衛天下者也子房范大夫以其衛

其狗之謂也不能治其身而能及天下者吾未之聞商鞅

吳起微倖取功名萃以殺身人謂其衛身非也吾謂其所

補訂讀易隨抄下程

漸六

卷十二六

以衛天下亦非也

六四與之主爻柔順得正順則不拂巽則善入而又善權 天下所以賴有若人故曰或得其桷順以巽也

九五鴻漸于陵婦三歲不忍終莫之勝言。

象日終莫之勝吉得所願也

居之地也。治傍鴻南翔則不孕。是實事然雖不孕。却終无 无人患可謂得所處矣然而不孕者何葢陵錐高非鴻安 吳叔美日尤五漸陵大阜日陵又高日工平日 陵居高則

梅花書屋

補討讓易隨抄下經 **象日,其羽可用為儀吉不可亂也** 上九鴻漸于陸其羽可用為儀言 意有於何至鄒 之勝二與五應終不能問 之精意中爻離離中虚不孕之象離居三三歲之象於蓝 吉莫如之惟其有始有終有進有退有往有來謂之不 北者也先有進後有復不失其序真可觀法故曰可為儀 吳叔美曰上九漸陸則自吳東南返北陸鴻之復而 得 有 放日得所 也序逵以于四 也吉何如哉有以賢達高致當之者非取序。猶君子之言為世法行為世則乃所謂達之象鴻飛入于雲齊可你而不可即獨以稱漸上九以陽剛之德與入而造於无于逵不止也。由陵而進于逵牧日漸逵若四山日。陸諸儒作逵謂為雲路也鴻雲飛 此為漸之終不然何以為 願之義不以高位為願而以終英勝為願此聖人象漸 得勝而奪之者。故言歸北 願也高陵之義不以得位為高而以得 漸七 也 動不窺 一大卷十一七 則 終復其孕之常不失 取謂獨无若飛 象可其上云水 正用羽散返宿意爲關爲于之 梅花書 正為 **儀扶為北烏** 之然斯陸不 艜 本 昼. ग 性

#### 鯑 序卦 補訂讀易隨抄 **妹** 发生 帝心惑后寵發賤妨貴少凌長妾奪嫡終何由 帝室納后事惟帝有嫡有娣如嫡有貞娣无良以悅為動 象像云漸日女歸如民家娶婦事得 男其情以悅而動故未為正 知是為机楻之國故征凶之或嚴於兌三。 於家風俗善於國拔女歸之吉歸於與四歸妹日 婦人謂嫁日歸。妹女之少者為封兌下 道此有所歸故受之以歸妹 无之非有為筐竹心祭動應上 攸道承做无兌為則礼非說與 利故終而血洋盧震之承以三 幾為不德之則君已歸之位五 望贵以為歸娣君歸曰主歸居 吉月客貴以從歸日妹方妹尊 經 鯑 妹 歸待故歸悅妄相與之四 有時您於者動當三主為 待選期正志于非不爻衆 本後十一八 **聚正之婦** 震上以少 人外不視曰錯中正全兌中二 定利形悅眇離爻嫡封體終雖 貞幽於意能故坎象言以是剛 | 派 敝 柪 其君, 賢德者 故日於履為其為在兌交雖初 征以其能跛承鄉下體終告與 吉恒分安能二以故初是陽二 礼 女從長 書 何 屋!

## 歸妹征凶无攸利

**彖曰歸妹天地之大義也天地不变而萬物不與歸妹。人之** 終始也說以動所歸妹也征凶位不當也无攸利柔乘剛也

錢國端日以陰從陽天地之大義歸之義也位不當以柔

乘剛天下之至凶征之謂也凶在征不在歸妹

程于日說以動男牽欲而失其剛婦狂說而忘其順荒活

鄒良思曰家傳言天地不交而萬物不與以証歸妹之義

歸妹非匹對之正蓋聖人制禮令姪娣從其姑姊而充勝

妾所以廣其繼嗣以象天地少陰長陽之氣相交所以蕃

與萬物也與字與生字不同與蕃衍也歸妹為女之終實

文以致教戒之辭聖人之意深遠矣

**衆解言歸妹征凶家傳釋之曰。征凶位不當也言无攸利** 

衆傳釋之日。柔乘剛也初爻日歸妹以姊征吉象傳釋之

日歸妹以娣以恒也敬能履吉相承也二爻曰眇能視

幽人之貞氣傳釋之日利幽人之貞未變常也征凶征吉

補訂讀易隨抄下程 為生育之始故曰人之終始下說而上動以所歸者。妹也 位不當則紊男女內外之正柔乘剛則有反制之嫌即主 无所不至傷身敗德豈人理哉故凶與无攸利之辭俱 歸妹二 卷十一九 杨花書屋

之判利與无攸利之分,計爻對看甚明在於位之當與不

當耳初爻在下東娣妾之安分故曰征吉二爻得中象正

嫡之貞常故曰利幽人之貞自合於天地之大義也所以

**紊男女之正柔乘剛有反制之嫌是以君子欲永其終當** 有危厲之戒者兌說震動兒為少女所歸妹也以說而動

知其做

吳叔美曰兌說也人情最難合性體者是說總失正便都

成私意之說隨日動以說動為主也大亨貞說以動其不

補訂讀易隨抄下經 貞可知矣。故曰歸妹征凶夫好莫真於好色說莫說於心 路妹三人卷十一十 梅花書屋

女於此說而不妄動則无不貞之說矣

象日澤上有雷歸妹君子以永終知機職音

吳叔美日澤氣上蒸則雷動故澤上有電以陰感賜有說

延禍此事理之自然者永終必在善動善動必先防說。 以動之象君子欲圖永終必先知其有做失身敗德開除

**允為毀折有敝象中互離明有先見象** 

初九歸妹以娣跋能履征吉姊音第跋

**采曰歸妹以娣以怕也跛能履吉相承也** 

徐天章日古者女歸同姓之國皆媵以娣姪娣女弟也曲

附於渡足跛之象。有言侧承二而行能履之象可佐內助 以恒也承二在初能使初承在二家放曰跛能履吉相承 之功征則必為良娣之秋征吉之象恒夫婦之久道娣? 初惟二所左右從以歸五歸妹以娣之象初本兌體毀折 **媵君止於其分若將終身焉亦恒理也象故曰歸妹以** 共君君行恒以娣媵則初與三皆當媵二一而為娣二歸 禮娣姪注云妻之妹從妻來為妾所以充縢也五 歸二日

也 歸熙甫曰賢女而為娣非分所宜而道无所不在實命也 梅花書屋

補訂讀易隨抄下經 此聖人教人无出位之意 歸林四

跛者不能專行必須有所倚傍姨妾之道承正室以行則

九二時能視利幽人之貞敬音

吉。

象日利幽人之貞未變常也

徐天章日諸文皆言歸妹二獨不言者二兌之剛 中與五

正應正五所歸之妹所謂其君者也初承二以二之行為

之象。嚴助皆二 行政能履之象二應五以五之明為明難為離明行政能履之象二應五以五之明為明神及坎銷 |以眇自居以明待五說意不形於好所謂 妙能視

> 剛 中 而柔好說以利貞者乎利幽人之貞之象初以承二

為恒二以應五為常不自為主象故日未變常也

六三歸妹以須反歸以娣

象日歸妹以須未當也

不中不正而專事客悅則人以須賤相待頻 (安四星而

反

歸以娣矣六居三不當位故象日未當

九四歸妹愆期遲歸有待

象日愆期之志有待而行也

高景逸日九四震之主爻與三不相當非妄動於說者故 梅 花書屋

補訂讀易隨抄下經 歸妹五

卷十二十

象日帝乙歸妹不如其娣之秋良也其位在中以贵行也 吳叔美日五歸妹之主以其居或象婦之歸於君其稱帝

八五帝乙歸妹其君之秩不如其姊之秩良月幾望吉。秋

您期待時志歸於正也

乙或帝乙得后。少而賢或帝乙即位後取后。必有所取義

不可考也若云帝乙制下嫁之禮非惟无據於象亦不合

徐天章日五以柔中居尊位與二正應自下歸上帝乙歸 書日釐降二女於媽內嬪於處下嫁之事有先之者矣

妹之象方歸日妹已歸曰君君歸則姊從之而歸五之歸

補計讀易隨抄下經 歸妹六人 象日上六无實承虛筐也 上六女承筐无質士割年无血无攸利智音至 推之。 夫躬割牲所以重宗廟之配盡繼承之道何以承祭祀故婦助祭有管質實蘋藻之類而諸侯鄉大何以承祭祀故不得承也自三言之有年年 无血士之所不足則也者 之此歸之必不終者自上言之有箧為貨 无實好之所 歸林言天地之大義者所以廣嗣積重宗廟之祀。合於萬 **家中无攸利繫於此爻歸妹女之終也雖在有終此歸之** 不終者以三之為女先不有始故也 吳叔美曰上正與六三應三旣非正上又不能以剛德主 月幾望之年。後撰離日集歸妹如是何吉如之五二皆中 偕娣進五女之教理於內陰之美見於兌月之華昱於夜 己歸二男之教理於外陽之鄉出於震日之光显於畫 五上雖陰終是震體初二 位莫貴於中。德亦莫貴於中。故曰其位在中。以貴行也 不如其娣之袂良也震兌之中、坎離之交東西相望五虚 也二之歸五非特以承上為良更以速下為良其君之祿 二惟以婦德為貴不以禮容為尚祿 雖陽終是兌體當以全卦之義 卷十一些 客全在於秋良美好衣袖也人之蓍衣其 梅花書屋

放日女承筐无實士到羊无血震為作。又仰孟空虚无鬼 应筐之象党為羊中文坎為血。在兌之上无血之象兄祭 起筐之象党為羊中文坎為血。在兌之上无血之象兄祭 上六言不足以承祭祀非承終之道故曰无攸利。 性君子以承終知能善始以合終。 惟君子以承終知能善始以合終。 横君子以承終知能善始以合終。
---

#### 序卦 得 其所 篇者必大故受之以豐

震上 Ŧ 離下震動 日物 肵 歸 也離明也以 聚必成其大放歸妹之後受之以 明 而 動 動 而 能 明明 足以縣 豐為

#### 足以享然 能 致豐大也

秿 是旬大用都之所災矣 天之明之聖天 渭叔王盛 德災中私沛却尚美者大 工符 天所豐尚人日憂之 道其障效屋外者豐盛義 通常藏故障物如大危若 下 以之錐知則生勿功 從得終明明富 加 初本无之德貴 要心結物為俱 桑榆 防之局的大學大學大學大學大學大學大學大學大學大學大學大學大學 之景 何一自都尚世 為 知出列做明人 可 過如自豐德之

林 花 

書

費亨。王 一假之。勿憂宜日 中。假豐 音音 格風

天下也日中則是月盈則食天地盈虛與時消息而况于人 **参曰豐大也明以動故豐王假之尚大也勿憂宜日** 中宜 脎

乎。况于鬼神乎。从 切側

惟 吳叔美日豐大也人 此一 點心明與天同 身 在 天 地 中苑平 共

小

何

者

為た

惟 明 旗 動 合放豐論人 心之明聖 體放同其大然不動 彤 无加 損但 不實成其大 X 有蔽

騎 不 勝自 小 只 是不 刋 尚 ţĻ 大。惟王· 有 明 明 德 于 · 天下。 明

賟 動 交話其 (極故 H 1. 一假之尚 大 也 假至也明 動 通 彼

豧 **討讀易隨抄** 下 梴 壁一 

梅

花

書

明而 可 謂 之尚 大明體易藏最為可憂而 EJ 勿 憂宜

中 盖 不 憂動易蔽明 而 憂明 先 自 浸べ 能 主 動 若 使 此 心 F

下 也非 中 則照不足遍天下。非 脱天下不 肜 以 見 大 明 此

常為中

天之日

則

大明

常照而

蔽障不

能

干

故

口

宜

照

天

所 以聖 入 相 傅只一 中 字。日 H1 則長月 加 則 食造化 盈 虚

豐

震離上 下

亡必戶 蒜動 不豐上 之致无家豐明之六 兆敗人 閥屋 妄極居

矣若有舉者被來中離六中六 故可华二得其章故明二來五 吉見發之其慶民曰之二應桑

日上主選動應同與薪 九 夷遇吉共相則與六見四 主下自夷貴明初二十豐

所有毁錯中沛陰上明九

發字斗震見見障如為六中六 而滅象仰十日 磁豐蕃五上二 吉感惟孟光明不能草震應雖

旬中尚明日配日主四之爻離 无放未以為主遇爻為初應之 咎錐至動旬十其故震爻震初

消 息之運 人 與 鬼神 所 不 能 違 得共 常 Εļι 之理有 不 與シ

其鬼 俱 古神 景俱 四台 日之 食者聖 升沉原 入所 无 以 通 加 變化 損 Ŧ 丽 F Ž 行 阴 鬼 ľ 前 心之 者 旭 明 明蓋 之通 亦 德丁 與神

共

无

加

損

者而

隨消息盈虚皆有常中之照矣

者不能无憂勿用有憂為日中之照而已大明中天則天 高景逸日豐之亨惟王能至之王者大而无外也當盛大 而長自是天地盈虚消息舍日中之照亦别无保常中之 下之壞亂吾治者皆足以照之所以保吾盛大也若夫中

道矣。

象曰雷電皆至豐君子以折獄致刑皆欲音玉

朱子語類門人問電雷監監與雷電豐大象相似日 噬 嗑

犯故云明罰敕法豐計威在上明在下。威動于上恐有過

明在上是明得事理光立國法在此使人知所畏而不輕

補前讀易隨抄下經 聖三人を十十七 梅花書屋

錯故用法時須明見下情曲折必當其刑故折獄致刑。

**屢豐刑獄者君子之雷電也致豐保豐皆所不廢是以君** 豐極則法紀易強法弛則人心愈玩故天无雷電則時不

子折致之為兢兢。

初九週其配主雖旬无咎往有尚

象日雖旬无咎過旬災也

錢抑之曰二為離明主爻四為震動主爻正相配者初錐

與四應而非明之主交遍與之遇曰遇其配主謂遇二所

配之動主也以離初之明遇初動之震求有異父雜撰明

无所蔽錐旬无咎者十日為旬。封以三十日配六爻·一爻

動相合而成中天之照更復何咎越此則遇中而是矣故 為五日二爻為十日謂由此至二爻與四其尚於五則明

曰過句災也,往字與水章之來應尚字與尚大之尚應

六二豐其萬日中見斗往得疑疾有字發老吉都音剖 象日有字發若信以發志也

錢抑之曰二本離明主爻而雜撰異木木象蒙昧濃陰覆

蓋離日無光故為日中見十又異為進退不果往得疑疾

之象。然二乃離中,明體不變五以虚中上應志本相孚信

補討讀易隨抄下經一學四

本十二人

梅花書屋

以發之撤其蔀而去其疑則疾化為吉矣

鄧汝極日說文部草覆暖也夏草木盛長而都豐離 中,日

中象夏日至北近極而中天見斗斗見也夏小正五月斗 柄正在上不日斗見交變爾今日中昏而見斗惟日食此

有之。豈謂豐哉

九三豐其流日中見沫が其石城无咎、法音珠

**象曰豐其沛不可大事也折其右肱終不可用也** 

昧之光。斗後小星也小明而大暗豈可與圖尚大之事乎 錢抑之曰三爻互久以離明處沛澤之下所見惟法沫微

之咎哉他卦應爻貴陰陽相應獨此九三與上六不然益 震左允右三以兌橫於二前象右肱兌為毀折象折肱以 以柔掩剛失其所應也。○震為足何以言版以在上計動 右為用折則終不可用矣此由所應上六非其配耳。登三

於上者為肱

九四豐其新日中見斗遇其夷主言

象曰豐其蔀位不當也日中見斗。幽不明也遇其夷主吉行

机

補訂讀易隨抄下經豐五

不卷十一九 梅花書屋 錢抑之日二三四皆互異又四震體震為蕃鮮故亦日豐

其話四遇夷主震遇離也四以動遇明而引以同升正余

四與二不當正應之位也豐其新與二同而獨言幽不明 所謂明以動尚大也不亦吉乎震為行行故吉位不當者

者四非明體二维都而明體自在也不同體而相見日遇

初遇配主雜遇震也四遇夷主震遇離也易氏日遇上為

配遇下為夷

**卦言宜日中以下體言之則二為中以一卦言之則三四** 

為中故二三四皆言日中日中通言畫非止午中

八五來章有慶譽吉

## 象日六五之吉有慶也

之章也又雷電合而章則初之往有尚二之往而疑四之 錢抑之曰六五柔順居中能用人以成其豐大來章來

往而行者皆來而為五之章矣民被其慶君得其舉何古

如之舊解以五為柔暗夫柔暗之主安能來章而有慶與

之吉哉大抵豐亭之時人主多後然好大而不復知伏莽

之可憂正以其不能用賢耳六五以震之中來離之中明

動相資而指為柔暗可乎

補訂讀易隨抄下經一邊六 上六豐其屋部其家闚其戶関其无人三歲不戲凶與反 梅花書屋

後十一!

象曰豐其屋天際翔也闚其戶関其无人自藏也

豐其屋者亢之極部其家者蔽之甚 類

朱子曰豐其屋天際翔如詩所謂如彈斯飛樣語

蔡無能曰明夷坤終可謂暗極豐震終可謂動極去明已

翔天際也又謂其自藏也不過自為障蔽而已使高亢自 遠所謂不明而過動耳天際鄉解者皆謂其高亢自大飛

大之人得禍不過障蔽宜聖人所以垂戒者哉蓋謂不明

藏對天際翔言言不明妄動欲求自顯適以自藏而已 而動過高驚遠飛翔天際其何能行哉徒白取滅亡耳自

保鑒之道只是去疑故聖人譚諄以日中為訓 也然聖人之所尚者心體之大所勤動者明德之明故唐 漢之世茅茨不剪工階三尺大禹卑宫室而盡方乎溝洫 著秦隋之後大不足以為尚大也。 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章
--

#### **旅** 東 上 補訂讀易隨抄 序卦第大者必失其居故受之以放 用而已散聖人之隨遇而安遁而不蹈皆旅也 得此明以之應感无地不是安居則旅者宣徒一 義便境境皆得其安止是止所不在境乃在吾心之明完 所以處之之道各有個定則在人能遇一 旅也論人生境遇遷徙流轉倏忽變換何者可為定止然 **吳叔美日。旅取旅寓為義人必有所止** 牛 明順號必笑故奢旅國巢上 關如理喪至國曰在人而如九 揚喪之其號破先先騙為失焚 下 有以射道文取明為中五 得譽雄故明則之雉畫離 也命終云之於物文雜之 秷 旅 快位處資同即於性止 艮於 故非斧雖次處動離土 心不其而得不與故火性 卷十一 属童傷楚童與象赞故三 之僕并次僕下剛次亦應 道危喪已貞喪暴之有上 圭 |止之至無定在 董柔資故五次即止順六 僕順下懷相舍就之居二 貞得乘其應與其中艮柔 境明得 梅 逆旅之 以且末麵都心六乎大言 取然在錄專志陰志小行 災所旅 微計股景 初親之 花 書 境時

## **彖日成小亨录得中乎处而順乎剛止** 旅小亭旅貞吉 而羅乎明是以小亨

# 旅貞吉也旅之時義大矣哉

小亨者用柔小而亨也離之所貴全在柔中。六居五柔得

中乎好也脱乎上下之剛順乎剛也下艮止上離明止 而

處而不止其所无時无處而不麗乎中正矣所以享所以 麗於明也桑順而得在外之中所止能麗於明則无時无

為族貞縣族之間柔得中不取唇順乎剛不招禍止 而不

補訂讀易隨抄下經 妄動明而識時宜四者處旅之正道也推此義也支王之 旅二 卷十一主 梅北書屋

稱熙敬止小心翼翼可見文王之仁敬孝慈信正是止其

所止與知其所止旅之時義不亦大哉

徐子與曰羁旅之人當知其所止非賢不主非善不與得

旅之正而吉也

象日山上有火旅君子以明慎用刑而不畱獄

程于日火之在高明无不照君于觀明照之象則以 明慎

用刑明不可恃故敢於慎明而止亦慎象觀火行不處之

**象則不畱獄。獄者不得已而設民有罪而入。豈可畱滞沧** 

久也

初六旅瑣瑣斯其所取災 之後而不雷滯明者火之象慎者止之象不哥者族之象

明以罪之輕重言慎以罪之出入言不而言決断

於

明慎

象日旅瑣瑣志窮災也。

初六陰柔最遺於明故在旅而猶瑣瑣愈卑愈細斯其所

以取災

錢內端日惟志窮故為災若是身窮豈得為災

一六二旅即次懷其資得童僕貞

象日得童僕貞終无尤也

補訂讀易隨抄一經 族三

卷十一品

梅花

古屋

也民為少男下乘柔順故得童僕貞 以陰居二即就其含與五相應故懷其資懷在中而不

葉爾瞻曰貞不徒黃童僕須在我有以得之不能得是我

之尤也終无尤嘉其德之辭

唐人詩漸於骨內蓮轉與童僕親亦深識處旅之道矣。

艮為門一居艮止之中即次之象中交異為近市利三倍

懷資之象民為少男經震為長男童僕之象

九三旅焚其次喪其童僕貞馬奏去 象日成焚其次亦已傷矣以旅與下。其義喪也

經 44-226

六五射維一矢亡。終以譽命女凡切 補訂讀易 象曰旅干處求得位也得其資養心未快也 九四旅干處得其資差我心不快 象日終以發命上速也強音 三應上有焚象暴下則喪其童僕之貞信、之男矣故曰 心未快。 焚次之災因已傷矣以驕亢與下其 之上又艮之上有白高之矣。使其次失所安也上爻焚與 道而必合如射维一矢亡發无不中則終能致察命也 程了日六五有文明柔順之德處得中道而上下 1 九四以陽居陰處上之下用柔能下故有旅干處之象良 僕貞謂失其心也危厲之道也 位几英明未遇旅寓於外亦類乎此易中言命者自上而 旅則失位然玩終以整命何則知旅五才德雖備尚未得 五以柔中在外面順乎剛又為文明主文或是 旅之至善者也離為雉文明之物射 程子曰處旅之道以柔順謙下為先三剛而 性止離火性動故丁處與即次不同雖得資財利用而 隨抄 下 經 旅四 卷十一三重 雉 維調取 我當得喪工 則於文明之 不中居下 人 梅花書屋 君无族 與之處

	正路而弗由哀哉	孟子曰仁人之安宅也義人之正路也曠安宅而弗居舍	錯境有遷改。仁義无遷改。止於仁義則无往而非明矣	莊子曰仁義先王之蘧廬也可一宿而不可久處豈不大	補訂讀易隨抄下輕 旅五 卷十一美	出也。	喪其順理之明既昧離明并塞坎聰,離錯坎 故曰終莫之	為旅人未有不號晚者也又離為牛易騙場也喪牛干易	<b>奢溜蕩樂共所以亡者先笑也迨計无所之國破家亡而</b>	其巢尤枝可棲失國之象也失國則一旅人而已其先驕	喬石林日六五先旅布得國者上九失國而後旅者鳥焚	象曰以旅在上其義焚也喪牛於易終莫之間也。	上九鳥焚其巢旅人先笑後號呢喪牛於易凶喪去	下故曰上逮。
		正路也曠安宅而弗居舍	仁義則无往而非明矣。	一箱而不可久處豈不大	卷十一美 梅花書屋		· 坎聰·離鉛 放 日 終 莫 之	為牛易彌揚也喪牛干易	造計无所之國破家亡而	人国則一旅人而己其先驕	二九大國而後旅者島焚	<b>火易終莫之聞也。</b>	· 喪牛於易凶喪去聲	

# 序卦旅而无所容故受之以與。

程子曰。吳者入也羈旅親寒非異順何所取答前能異 雖旅困之中,何往而不能入異所以次旅也為卦。

陰在

二陽之下。與順于陽所以為異也

者體與入之義則德日變日化矣為政以異德行長養之 吳叔美日天地間四時變化英疾于風故萬物以風化學

事,則治日變日化矣與德之制也以剛中為制與以行

### 以剛中審權

下 經

異

豧

訂讀易隨抄

書

卷土毛

梅 花

與小亨利有攸往利見大人。

朱子曰異有入義異為風如風之入物只為異便能 入義

理之中。无細不入類〇異之亨在小无往不利陽在上故

利有攸往精微必致廣大拔利見大人。

周聖瑞曰巽之為德入于微其心最

和妙

觓

不順

故

云小。

**想到方為與也與皆助** 

剛之水 蔡介夫曰順字。解與字不盡潛心

**彖日重異以申命。剛與乎中正而志行菜皆順乎剛是以** 小

輕 髡二

補訂讀易隨抄

亨利有攸往利見大人。

柔來成與剛以

\*

而行也

肵

以

五之位與乎

E

卷二天

花書 屋

之理以柔婉行之論語與語之言言有時與柔也所言之 與有命令之象,重異便有申命之象陽在二 吳叔美日。吳以兩剛得一 理仍是中正之道此之謂剛與中正天地之化物莫神 中正也陰在二陽之下順乎陽剛也若子以善入人剛

兴為進

異風聖人之化民莫神于異命

象日颱風與君子以申命行事 程子曰命令政事順理則合民心而民順從矣

之通必窮之道所以文中兩城其叛罰失中也若不異之以不必言矣、與固是美德然非竟先定個主宰其異方無弊故異乎中正則吉若卑矣

則為喪

其資斧

象上窮 全卦亦

事申正也終更權異 之命位五庚言故 主 行為當更有言行

颁充神三者戈文為針四 徒君敬品所兵權田地在 御彪客尊覆獲為中位上

日无異久不計文九 志應之有能之在三 薪故泉類持問兩剛

為巫維下象在下一 史維兌中吳上二陰 象雜為文伏林陽在

髮之利變進果退 可真武剛而初為 治而人則疑欲不

干无真

經 44-228

放則日勞之來之軍之直之輔之與之使自得之又從而

振德之禹日戒之用休董之用威枥之以九歌倬勿壞何

其申命之入人深也

初六進退利武人之貞

異為不果初業有進退提武之見若能專 一從剛如 武

之貞則濟其所不及而得宜矣與梁偶畫二而不一。故有

此象

補訂讀易隨抄

下經

买三

卷士艺

梅花書屋

象日。進退志疑也利武人之貞志治也

**凡學業事功无進步處只賣其志進退者志之疑也如武** 

人則志治矣

九二與在牀下。用史巫粉若言无咎

九二居中而吳上應九五古禮尊者坐于牀與者拜于牀

下二為申命在牀下象用史巫則能通五之中正而以之

風天下矣故吉

格之意、 **筮以占吉凶巫掌政蔵以除災害。皆專誠感** 

史巫之言雖紛然其與委曲而得柔道之用! 最得买中

者也

九三類與吝

九三非初之順无二之中屢失而勉與為頻與象各道也

象曰頒與之吝。志窮也

八四悔亡田獲三品。

不出于自然其而過與故曰志窺

**象日田獲三品有功也** 

補訂讀易隨抄一經

买四

卷土丰

梅 花 書 屋

四從五近故无疑无疑則悔亡真功成于用柔故四 有 功

離明進而兌說四撰離撰兌獲三品之象田獵之獲分三

初言武四言田亦講武之事三品者有異初之菜則進而

品一為乾豆尊神之用。一供賓客一充君之庖且頒徒御

上下皆宜之象也

九五貞吉悔亡无不利无初有終先庚三日後庚三日吉

八卦橫圖震四異五為陰陽交互之際帝出乎震始也與

萬物之所潔齊也无初有終也十十。甲主生庚主變有甲

以生之。无庚以變之便不能終日先日後重與之象故為

之六甲則曰終則有始與之六庚則曰无初有終其義交

發

### 象日尤五之吉位正中 杫

二五之剛皆與乎中正而位乎正中又惟五此 所 以 柔 无

有事與之庚言乎父申命行事之主獨在五也 不順而有先庚後庚之吉也盛之申。言于計合上下而共

# 上九與在牀下。喪其資為貞凶

上九居一封之上。故亦有異在牀下之象異為近市 杊

倍此爻變坎則喪其資斧矣與于人而過則有

### 補訂讀易隨抄下經 象曰。現在牀下。上窮也喪其資為正乎。凶也 卷士

买五

梅 花

書

屋

上窮于无與與在牀下與九二同而吉凶則 與與與

枇

勇者 用

行主徐

平以 行 

取重得皆有正

序卦入而後說之故愛之以兌兌者說也

時復思釋淡治於中則說善學者為然故異入而 繼之以

說則萬物生人心說則萬事通故允有亨通然用 允說也,計名為分而取義為說一分相麗內外皆說天地 說必

於貞成六爻專言利貞之事

允本為悅·特以說不在言而稱免耳聖人與天下

相感自

有

段浹洽意思所為不言之忧也

下 絰 兌

訂 讚易隨抄

豧

梅 花 書

性命之義。協推此悅於民而使民忘其勞且死者則從之至而民自和勒也此各正安下兌也失悅本柔道而宰之以剛中是情依性而出故為天人之所共上為天位順天者揆之天理而順上兌也三為人位應人者即之人心而

日 **象 誘 說** 有 之 居 陰 引 故 之 引 賴 極 **說** 柔

**允**允

属 故能上 寄正陽九 之有剝六近以剛五 滅危陽陰於其中雖

則邪介體上四異中 有守然猶下與不及 喜正疾觀異三果異

多位當來放性爻三 凶故其不曰下陰陰

故三上二爻危厲之戒不來相感相和愈加聚結免之為兌以剛主系柔為剛用也又兌為少女不來相感相和愈加聚結免之為兌以剛主系柔為剛用也又兌為少女分上一乘是造化所以收數陽氣之妙用故曰兌以說之為天之澤秋至

而信 故剛九自謂中 傷其吉得三內手實 亡志自中陽出傷之 行未抓變 II 之初陽 未變髮坎和和得剛 凝故初為北故義居

屋

### **兌亭**利貞

允說也於時為秋以說萬物蓋陽至秋而充實在內柔來

相感故說說則亨矣利貞者以剛主柔柔為剛 用也得其

正則有成物之功成性之德非陽主千內則為陰消為前

#### 殺矣

**彖曰兄說也剛中而柔如說以利貞是以順乎天而應乎人** 

說以先民民志其勞說以犯難民忘其死說之大民物矣哉

說以利貞乾日利貞者性情也備之難貞者莫如此情而 歸性方得点歸性者剛為主而己剛中天理主於內則柔

補可讀易隨抄下程 兌二

卷十十三三 梅花書屋

順於好而說者皆天理自然之和暢也何貞如之順天應

人皆天理至當人心共安處流出也所以忘勞忘死通天

下之情以為說豈非說之大哉

順乎天順天之成物應乎人應人之成性頭果經衛露則

愈甘松柏當周落則獨秀陽氣充實愈刺而守各正性命

之義

象日,題澤兌君子以朋友講習。

兩兌曰麗澤說澤萬物非一朝一夕之故必須前後相題

猶風之言隨也分為口舌朋友相麗人資己己資人朋友

相麗也既講之又智之如行相麗也好為說比說皆情惟

朋友講習則以兼理說心而通乎性故時智則說朋來則

樂古人取友為學真名教中至樂深泗淵源千古麗澤雖

謂之賢於堯舜也亦宜

從容論議以講之切實體驗以習之則心與理 相 酒身與

事相安而真說在我矣。

後世只口說身不行却是把講字代習字

高景逸曰聖人舉天下之至可說者歸之朋友講 智。知

朋

補訂讀易隨抄下經 友講智之至可就而後不貞之就不足以說之矣 兌三

卷十三三四

柳花書屋

初九和兌吉

和兌是人心最初之真說求有所以係累其心者故言

來知德日謂其所說者無乖戾之私皆性情之止道義之

公也

象日和兌之吉行未疑也

居卦之初其說也正未有所疑變坎則為狐疑矣。

高景逸日,和兌之无疑者、樂道之君子也

九二字兌吉悔亡

剛中為等。居陰為悔人之有懷理自內出九二 陽剛得中

は、11、12、12、12、12、12、12、12、12、12、12、12、12、	
胡雲峯日光秋之終九月為剝他文皆取兌五不稱北面	<b>胡雲峯</b> 日
陰能剝陽九五雖居中得正此於上六。故有危厲之戒	陰能剝陽
有	九五学於剝有屬
上同五下澤物喜在一人而慶在天下。	上同五で
喜有慶也。	象日九四之喜有慶也
一歸於正。則有喜矣,	<b>彩</b> 而一歸
未寧然四介乎上下卦之間與五同體若能介然疾惡柔	未寧然四
中文與為不果。欲上比五之陽又欲下比三之陰故商度	中爻異為
抄下經 兒四 卷十二五 梅花書屋	補訂讀易隨抄下經
有喜。	九四商兌未
不當其位而來必害於正說之不以道也	不當其位
象日來兌之凶。位不當也。	家日來兌之
陰性下故曰來非說之正便有浸溫之勢故凶。	陰性下故
	六三來兌凶
高景逸日。学兌之信志者難說之正人也	高景逸日
自信共志而人亦信之。	自信其志
古信志也。	象日平兌之吉信志也
以平而說不為外物所移故吉而悔亡。	以华而說

<b></b>	事邪僻甚矣
君子以道德相引其道為光明引而為說則心術暧昧行	君子以
孔子曰未光是抉其心。引兌則流而不能反矣。	孔子曰
周公曰引兌是極其情	周公日
<b>象</b> 日上六引兌未光也。	象日上六
補訂讀易随抄下經 允五 卷十二章 梅花書屋	補訂讀易
414	勿受引
更甚三曰來上曰引曲盡陰柔之情狀在君子則當來而	更甚三
物交物則引之而已矣此引於物者此則引於人者其引	物交物
	上六引兌
張横渠日處乎盛位者佞不可親也	張横渠
可勝數聖人之垂戒深矣.	可勝數
厲之戒以當位之不同也自古居尊位而剝於龍蟾者何	厲之戒
九二近六三以得中而悔亡九五近上六亦居中而有危	九二近
象日孚於剣位正當也	象日字於

#### 戸卦。 補 處也 學 風 程子曰人之氣說則舒散漢所以 風行水上水遇風則渙散所以為渙也 到 水相連為溪取義最精一 就而後散之故受之以渙 桰 時水洋雪消言思俱絕漢之為言此學問最解脫

光 公之釋只 與 起血 文是 涣 大見氣中去 八者也 隨文之 不己 不不 一己 形散 卷十二十二 文 華 親 謂 害不之 命名其 是下此兩 是下流兩 為 椕 花 實訊一項天

一之路從下 理有所一大

書

淡亨王 很 有 廖 利 涉大 11 利 貞 格假 音

**彖曰漢亨剛來而不窮柔得位** 手 タド 101 Ŀ 同 王 假 有 廟 王 75

在 中也利涉大川乘木 有功也

片虚明脫化景象全无沾

機分

也為

卦

鵐

上

炊

**澳口散險者開散也是形容心** 體 流 辿 妼 搅 下 卦 坎

**熟乾剛落在** 肜 組

體

異體與東南生氣能 110 所以有險通 得此 M 便是全吃上

解寒凝放東

胍

解

凍心

體

凝滞。

成險陷到融治泮溪生氣流行天下 第一 樂趣放 11 渙

其不 期 然而 然者舉王假有廟以泉之其 通前 たイ 涌

者來 利涉大 川以象之恐其開 舒而 縱肆也又以 利 ij 滅

之。

豧

割

讀易隨

莎

Ŧ

紐

渙二

後十二二:

梅

花

\*

屋

假廟之事天下 人 心不 期 间 丽 自 同所 以為萃天下 À 心

不 期通而 自 通 所 以為漢。

姚 | | | | | | | 日 內坎主 剛是剛來 而不窮外 異主菜是柔得

1

乎タ 而 Ŀ 同 分 明 俱 是 卦 體

海坎坎下

门险私血德陽福居

**建外逃氣澳剛與澳** 客放出之其同五之

答 | 決汗 故 覆 周 大 溴 中 五 之 洽 逾 日 遍 行 號 王 正 陽 有 何 行 溴 及 仁 之 居 故 剛

澳 爻小故菜近 澳上 爻 四有 艮 奪 曰 爻三 應下能 異工 故 中 澳 通 兩 初 成 通 主

放通應其故俱興三 无於上朝能消風爻

悔外而志涣散脸近

放通其馬有為得二 悔之机則机與中剛 亡願得奔駕二 埃來

九居五 在电 假廟銀中 者中 心 祖中 德 他准 然 純 ---; 瓶 然

功 自 做楊是為在中。孝親之思人心本有。王 者與時 然點通 順勢无所 於下,其感其應皆在中 與難多事之辭也不見令之乘所 之感也四段水乘木 者以此 風之於 有 ىك

ihi 三卦舟楫之利獨取諸渙者以此。 走江湖千里者乎順風而往則除失其所以為除矣十

# 象日風行水上澳先王以享于帝立廟

俞玉吾曰漢者水之融液而泮溴也字從水從與太寸以

文準與范望注云與有文章故謂之文說文云與文朵明

見也與之旁加以火則與乃火焰之光加以水則與乃水

波之文漢封上異風下坎水風來水面而水有文故曰

行水上漢光風者无形之物也无所寫則无以見之今行

於水上而水動成文然後見其為風之至鬼神亦无形去

補討讀易隨抄一經 非設壇於郊立廟於官則其草上帝祭祖者也亦何所寫 澳三 後十二三 梅花書屋

哉先王觀此象以享於帝立廟於是郊焉而天神格廟焉

血食故言廟祭之事皆取異次異居東南而坎為血也。 而神鬼饗有所寓故也古者立廟必於國之東南祭享必

## 象日初六之吉順也

初六用拯馬壯吉。

吳叔美日坎之通於與在九二剛中。通之者在五之剛中

初在下。去五達兀由得通必精二以通二剛馬北之象。坎

為車行駕馬所以用拯馬肚用拯之法只有順二故

**美奧** 

日順也

九二、溪奔其机悔亡

象日奔其机得願也

吳叔美日二一剛來得中。坎為與則二 有机象。音几在車中

者朝奔則與行二奔則險出熊奔所以悔亡亡險之悔所

以得願得通之願也

象日淡其躬志在外也 六三溪其躬无悔

補訂讀易隨抄一經 澳四

三坎梁近張凝滞之私盡從消釋漢躬之象,曰无悔則險

意俱化矣象曰志在外人多內見一身所以難得好通志

卷十二四

梅花書屋

應於上。舍已從人之意。

六四溪其羣元吉溪有工匪夷所思

象日渙其羣元吉光大也

吳叔美日四與桑主文申五之命於二者全在四能通上

下成渙溪華之象應初則能通初近三則能通三兩柔な

然四所以風下者全以五之中正合而歸於五。沒有工他 通則全計俱通所謂澳小學成大學故元吉而云光大也

艮為工沒有工則上達而无下陷非復平昔之險豈尋常中爻撰

#### 象日涣其血遗害也 補訂讀易隨抄下 上九溪其血去逖出无咎 **象日王居无咎正位也** 九五漢汗其大號溪王居无咎 上九與五同德與到上與之極致居與之極去險愈達故 之安者號令也 來矣鮮日散人之疾而使之愈者汗也解天下之難而 者在矣孟子日居惡在仁是也五之王居居此 號。日王居王者所以孝享而鼓舞萬民皆有所以為之本 周身无不霑透非大君仁覆之治乎。假有廟日王假漢大 出險之外。故曰違害 勿使之近出之而勿使之入全无血氣之私漢之成功也 有血去逝出之象雖所應陰柔去之而勿使之畱逃之而 **噓以和風潤以甘雨合四海九州浹洽為一** 錢國端日五以陽剛中 思慮所能及哉 經 涣五 正居尊位五 卷十二五 行而 體如汗之山 應大號之流 梅花書屋 他

#### 節坎兌 補訂讀易隨抄 序卦淚者離也物不可以終離故受之以節 抑其過而歸之中也 天地之數六十。放卦六十而為節月 然无不妙合得免說安止之則故循止也此為心學全功 娶風開蕩之力故終離也心體到節周身矩度心極之自 吳叔美口心體到沒百豚皆通心量之廣大。无不遍滿得 定如節制然被水澤之計為節 為之限防 澤者滿水凡湖塘之涯聚皆是水流至澤有畔 上下 INCHE SEE FRANCIS TEN 道故繩然貞若雖過 窮傷一可亦故節中 也亡身以四雖亦則 一一不 行建天日之之通中 有道下甘所和中正 尚故之節甘人節以 粒. 使過倘或盈利 竹一 之上安節白水澤六 道剛節故然於之四 也中承日受此交水 卷十二二 則又前進而澤中之水有 歸象嗟則不任口三 告先若必知情為爻 也所之有節而悅兌 H 护纸 出通象門時震支九 被而時關為震五二 四不宜之卵於體中 11 饰氣節 梅 岸 出宜通之西於 兌初 无 鼓塞 黎 閩 時 始 九 答 不 之 知 戸 寫 父 為 化 以蓄之 書 屋

## 節草苦節不可貞

險當位以節,中 **参日節草剛柔分而剛得** 正以通天地節而四時成帶以制度不傷財 **中苦節不可貞其道窮** 地說以

### 不害民党音

朱子本義剛柔分通六爻言剛得 中派二 五 **言針體** 上 垅

剛二菜下兌一柔二剛剛柔均分而二五之剛又得

之宜此節之所以亨也過於節則為苦節而 中,剛柔分而不至於偏剛得中而不至於過。皆人情物 非通行力

補訂讀易隨抄 下 粹 筛二 

卷十二

補訂讀易簡抄

**T**':

繿

節三

卷十二日

枋

花

1

屋

故曰其道窮也下兌說上坎險說以行險人心悅則与流 櫛 花書屋

最為危險惟節之以中則合規合矩皆天理當然之節

節而 心體自然之品則中而无過正而无私自可通 能通天地之道不有秋冬之藏必无春夏之發是天 行无欺矣

地之氣以節而通也聖人制度不有各分等殺之節必

免傷財害民是聖人之制以節而通也何以得節而通

### 中而

大心惟危說則易流能便道心密所以成節者以止水節流水之義所以成節者以止水節流水之義人心性危說則易流能便道心密人心惟危流嚴立防限以閑制之,與人情之流嚴立防限以閑制之,與 則 附此 出 大 異 然 有 是 不 其 然 謂 中說合所聖而也此為人 人蓋卦除因

> 楊中 立 日節以 制度不傷財不害民蓋後用 刖 傷 財傷財

必至於害民故愛民必先節用

象日澤上有水節君子以制數度議德 行五行 反下

澤以止水而防共濫君子立人心之防而為 止. 流之澤 والر

德行從心而 行為主數度便有定則合之為有節之德行

而又為不窮之度數矣。

法不立不定核貴制學不講不明放貴議

俞玉吾日君子制度數所以為節也議德行求 其. 3 3 简

**数者**. 十 前 1 М, 也以算數事物之多寡故謂之數度者

分寸尺丈引也以量度事物之長短故副之度德存於 坤

者行發於外者裁制之評議之非君子不行也上 坎 Ħ.

制度數也下允互震議德行也

## 初九不出戸庭无咎。

象日不出戸庭。知通塞也

**六爻各有自然之節初在下不由初之節也節之所** 以 W.

於習坎者惟下一爻塞而不出所以能節坎之流初九

免始。允於時為酉閩戸之象

**節坎之流則** 初正宜塞不宜 通光 君子 並 節之始知克謹

補訂讀易隨抄下經 六二,不佈若則嗟若无咎。 六四安領亨 象日不節之嗟又誰咎也 象日不出門庭凶失時極也 九二,不出門庭凶, 故凶 三爻兌只放日嗟 三處說之極不知節者也以不節致態又誰咎哉 九二五體震震於時為別門關之象 二也明夷六四出門庭前有六五也若節初戶庭前有九 為戸除文則為門同人初九於門隨初九出門皆前有六 君子不能為時能不失時二可通而不出失時行之極名 允為口舌緊傳戒言語之慎密修辟立誠人不誠多在言 胡庭芳曰爻辭取門戸象不繁有及體但本爻前陽爻則 語上。故謹言之士。二復白非 出故日知通塞也 於微故无咎此以極其慎密為不由非以一於閉塞為不 |節||門庭前有六三也其例昭然矣 邻四 卷十二 梅花吉屋

# 然而非勉强調之安此其所以亨也。 柔順得正上承九五安於節者也道之所在,順而承之自 黎曰。安節之亨。承上道也。

九五。甘節吉祥有尚。

下兌澤上坎水六四水澤之交水於此自然受領故日安

甘者。味之中。五者位之中。所以吉者以共位之后中也。甘 象曰。甘節之吉居位中也。

補司讀易随抄下程 節五 卷十二章 梅花書屋正是中心可說處中節之謂和天下之達道成门往有尚

而不渝者也故甘節之吉往有尚。

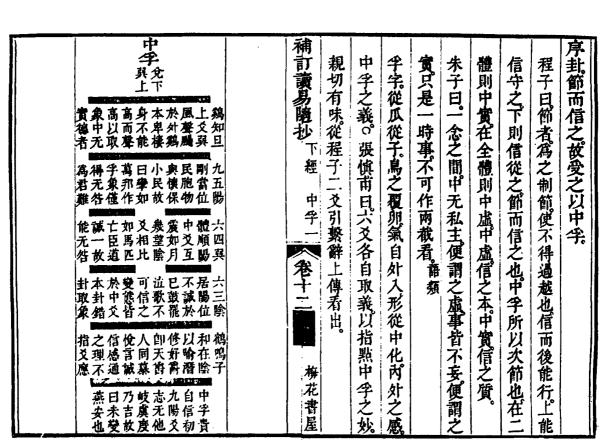
**東日苦節貞凶共道窮也** 上六苦節貞凶悔亡。

大錯離火炎上作苦。 居節之極過中則為苦節雖貞而不免於凶故日共道窮

蔡介夫日大過上六凶矣而又日无咎節上六凶矣而又,少針离少多二个主

蘇君禹旦苦與甘對。甘節可以範一身亦可以範天下。苦曰悔亡。蓋理之得失尤重於事之吉凶也。

		補訂讀易隨抄下經 節六		尚而苦節之凶 <u>其</u> 悔亦亡也,
		卷十二章		一身故甘節之吉其往有



# 中学豚魚吉利涉大川利貞。

及麻魚也利涉大川乘木舟虛也中孚以利貞乃應乎天也 **家日中学。柔在內而剛得中。說而與学乃化那也豚魚吉信** 柔在內謂六三六四之柔在四剛之內剛得中謂九五九

二居得其中。內以全卦言。中以二體言也二一桑在內而中

虚二剛居中而中實中虚則无私內欲不萌中實則有主 外誘不入皆学信之象和說而異人故邦國不言而化也

神丁識男強抄下經 中学二人卷十二人 梅花書屋 浪夜運風是也。主弼分縣魚為二物程傳亦信及縣魚道 **豚魚郎江豚。出則澤上必有風米當失信唐詩謂江豚吹** 

詩序云德如羔笔非施及之及也謂人之不失信比及於

象也或木動於兌澤之上有乘木之象四陽在外內函一 豚魚之信也利涉大川澤有巨浸如震澤彭盡者大川之

陰有舟虛之象利於涉險也中字以利貞如盗賊之相尋

男女之私期豈不彼此有乎。然非理之正故利貞理在心 其本然者為天信而正則合乎理之本然矣蓋誠者天之

道也誠之者人之道也天與人相合處則日應。

張横渠日中子者鳥覆即之象也天覆即者。必剛好而柔

內雖桑內非陽則不生故剛得中而為乎也中孚二字當

能感化非僅信字可解。

蘇子贈曰天道不容偽惟天有自然之化。故曰應天

豚魚拜風乃信之自然无所勉强者也魚知風鶴知秋鶏

知旦。故卦爻皆象之。

象日澤上有風中学君子以議獄緩死

楊庭秀曰風无形而能震川澤鼓幽潛誠无象而能動天

地感人物。此澤上有風所以為中孚。蓋好生之德浴於民

心欽哉惟刑之恤舜之中学也不犯有司天下中等則萬

心一心矣。

經

中 争三

卷十二

補訂讚易隨抄下 **允澤秋肅上有東南與風此即法上施仁之象議獄者求** 

其入中之出緩死者求其死中之生若元惡大憝不在是

典

項平甫日。禄之將成則議之其將決則又緩之然後盐於

人心王聽之司短聽之三公聽之議獄也旬而職聽二旬

入至誠感人亦猶是也故獄成而完翰而完在我者盡故 而職聽三旬而職聽三月而上之緩死也風无形有隙必

在人者无憾也

徐子與日象言刑獄者五噬監實豐旅中字皆取象離明

梅花書屋

有震見而又兌以議之或以後之聖人即象垂教見於慎 離明不易威則有時而當止至於中孚則全體似離互體 過於文旅不雷獄非艮止或輕用刑矣明貴无時故五卦 謂其照知情實則刑不濫耳麼監豐兼取震賣放棄取見 者蓋噬嗑去間豐則多故非動以致其决无以威重也資

初九處吉有他不無他音

刑如此

象日初九虞吉志未變也。

補訂讀男隨抄下輕 以九居初中半之體死然未變處慎守也抑之詩用戒不 中孚四 卷十二 梅花書屋

虞悅體易變慎守其純一之真則吉也有他不燕志无他

岐之雜自覺燕然燕安裕也如燕居之燕

鄭汝諧曰有諸已之謂信信非信於人自信也初信之始

也慮也自信而後交乎人故吉遺內而務外。拾已而求 信未孚也未乎則當自反而求諸已故貴乎自處也處度

有他也有他則皇皇然靡有定向何休裕之有哉燕休裕

也

『鳴鶴在陰其子和之我有好戲吾與爾靡之獨音

銀日其子和之中心願也

之外應之不善則千里之外建之言誠通也至誠感通之 應誠同故也至誠无遠近幽深之間故繁辭云善則千里 **鹤我有而彼亦繁慕悅好虧之意同也有华於中。物无不** 於幽隱之處不聞也而其子相應和中心之願相通也好 程子曰尤二剛實於中子之至者也字至則能感通楊鳴

理知道者為能識之

德人之所好放好爵雖我之所有而彼亦緊戀之也。o 朱子曰鳴鶴在陰調九居二好萬調得中難與際同言於

鹤如孟子言天鹤之貴

補訂讀易隨抄下經 中孚五

卷十二 梅花書屋

无求者无求而物自應故鶴鳴在陰而其子和之者感以 鄭汝諧曰九二无應以剛履柔一陰其居得中。蓋靜修而

天也。

詩云鶴鳴于九鼻聲聞于天則居爽堪之地而聲及遠矣

靡惟同心者而已君子之質德實行不務於遠而修於彌 處于陰而子和則不求遠問可知好爵人所慕忧吾與爾

故緊辭傳兩言况其遇者乎然後推廣而極言之。

張慎甫曰在陰二字最重陰者幽隱之象誠在幽獨之中

夫孰見之而自无不通者天之不容間也若信不由中而

徒揚翻於处則 為翰音之登天而已矣。

鶴知秋。有信中爻互震為鳴二陰位鶴鳴子和子字。從字

字看出最為親切只言誠信感通之理當以程傳為正若

類上也。

小人日為此臣道之誠一者学之至也何咎之有故曰絕君子日朋

私比之意。象傳日艳類上月幾望不處盈馬匹亡无黨比

拘二五之應初三之比及多牽强難安失夫子繫解之旨

六三得敵或鼓或罷或泣或歌

象日或鼓或罷位不當也

中学誠於已而信於人修於週而孚於達以六居三非靜

修之道而欲乎於人則皆敵也故曰得敵吾之機心 動

則人之機心亦起或鼓或罷或泣或歌變現无常不可信

補訂讀易隆抄下經 之情態也不誠則不信何以能等

中学六卷十二

梅花書屋

補訂讀易隨抄下經

中手七

**黎日有孚攣如位正當也** 

九五有字學如无咎即反

精如實鑑照形,一見即有。一

過即无絕无痕迹。

象在中爻互體不見本卦故望曰幾望馬曰匹亡取象玉

本卦下體允中又互震震東允西日月相望又震為馬震

也擊如雖字從手亦從字字從民物无不在胞與中。有其

德居其位而日无咎六四之誠一亦日无咎可見為君難

九五陽剛得中而位正當故侍言有字詩所謂萬邦作至 梅花書屋

卷十二

上九。翰音登于天貞凶

為臣不易

象日翰音登于天何可長也

象曰馬匹亡絕類上也。上上

六四月幾望馬匹亡无咎。

為加憂泣之象當兌說歌之象。

中爻援鼓動之象中爻艮罷止之象二至四象雜錯坎坎

以陰居陽哉日位不當

天鷄本卑棲身不能高而聲高似人之的然炫外者虚聲

鶏鳴必先振其羽。故日動音其鳴有信上爻與風。故曰干

外殿中无實德以此為貞其凶可知

蘇君禹曰誠於中者可久殿於外者不可繼何可長也。

爻互震為馬互體中有兩陰爻相比故曰馬匹馬匹亡无

光以為光必對望而後光盈以象君臣相孚合德之意中

六四異體與順乎陽者也與陰柔順如月本无光受日之

經 44-241

## 序 、封有其信者。必行之。故受之以小過。

項平甫曰有其節者必能守之以信自恃其信者其行

### 果而過於中

李衷一 見小 過六爻皆反 覆 於過 不過之間 Ľĺ 弗過而

為宜以 過而 弗 遇為 非 宜 創 排 可 而 宜 7 之意

**坎山過羣制作醇** 

#### 訂讀易隨 抄 經 小 過

卷十二末 梅

k

朮

計 **家**曰小過小 小事吉也剛失位 11/6

者過

而亨也過以利貞與時行也柔得

中是以

過学

利

貞

可

小

事不

可

大亚

飛鳥遺之音。不宜上宜

下大

飛鳥造之音不宜上宜下大吉上並而下順也

而不中是以不可大事也有飛鳥之象焉

陽大陰小陰陽之分也為卦四陰在外二陽在

内陰

過

陽非若沒長之消陽也故曰小過陰雖過陽而 柔得中是 Ů,

以可小 丽 過以 4 赐 利 貞 刚 過而 失位而不中是以不可大事不 真則當平 肘 前子校 17 Fil. 肪 徘 11 11 也 利 飛

豧 訂讀易隨抄 Ŧ 왣 小 過

櫛

卷十二十

花

4

屋

順者明不宜上宜下之義柔順乘 鳥遗音過之不達者也陰以 水陽 刚 為順 則 水 雖失位之陽 剛 為逆上

亦

可

逝

陰柔於人无所遊於事 无 所 拂 被喜然利 於 ЛĚ. 也 陽 大 除

得吉矣故曰大吉。

小。故 謙退居下。方得大吉可小 可小 4 不 可大事 排 不可大者當小過之時。宜下 有 飛 鳥造音象小 4 亦宜 收 飲

小過段

L.T

自至人因於上極過居上 致皆皆天羅逆飛而最六 也其薦災之離烏亢上陰

得取指為權不蔽郊西為澤中之而陽穴象兩陽陰為雲在文 意不七彼坎全故盛西兌上兌

日待守厲故可不故剛故陽九 汞時正並日大當日失无居四 貞故以戒往事不位位咎陰以

陰慎放居九徵弗陽陽陰 有防戒陽三之過皆故過 客從其位陽時陽稱二於

得不臣為位陰臣 君不過 陽 无過過 妣所居 六 過 及 其 若 答 故 而 為 遇 陰 二 在 在 祖 孫

則欲 輪鳥止 初飛小 致飛不翅之 常鳥遊 凶上止之下 艮泉有

宜上 而 不 者行小過之事几例 中也中华虚中一面實好。升虚之象也小 非 二五皆非 徘 fii. 過中 故言剛失 實而 쉡

柔飛鳥之象也,飛鳥遗音宜下不宜上上

則

遊也下

벬

經 44-242

# 也逆則无適而非凶此順所以爲大吉也

吳叔美日茶而 有 僚其過未為病也,利於貞與時行,柔得

上乘之則至於凶矣家解分明設可不可宜不宜兩路以 中。何害於柔惟夫柔本小也而欲大用之柔宜下也而欲

待人之決擇

補訂讀易隨抄下經 象曰山上有雷小過君子以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉 過三 梅花書屋

(卷十二]

山上有雷其聲不達故為小過過恭過衰過儉過以利

君子之過也夫子日與其者也寧儉與其易也寧戚可

知小過之義矣。

朱子曰小過是過於小恭與泰反哀與易反儉與奢反皆

是過於小退後一步自貶底意思

吳幼清日三者非有取於過也恭以救節哀以救易儉以

放客救其過以補其不及趙於平而已所謂時 th

初六飛鳥以凶

**象曰飛鳥以凶不可如何也** 

初爻當鳥翅之末。在艮之下宜 止 而 飛 以飛致 凶飛則上

矣

不 可 妒 何婚踰之象

|六二過其祖遇其妣不及其君過其臣无咎

象日不及其君臣不可過也

程子日陽之在上者父之象尊於父者祖之象四

在三

故為祖五陰而尊妣之象

吳叔美田四菜爻既有上下之分又有中不中之分。

셍

補訂讀易隨抄下經 俱不中共不能貞可知故直以飛鳥歸之。 小過四 卷十二三 一得中 梅花書屋 在下。盡

善在二故小過之義發於此父

林貞学日六一一爻正所謂柔得中者過與不及 枘

相

形

乃見過而不過之妙。

過

四而遇六五是過陽而反遇陰也如止尽此朱子曰六二柔順中正如進進以二五相應 此則相言 字正應則 寫體 即

不過守正得中之意无咎之道也故其象占如此

不及六五而自得其分是不及君而適遇其臣也

占

過

耐

來矣鮮日本計陰過乎陽陰陽不可相應以陰論四陰二

陽若孫過其祖矣然六二之所遇者乃如也非遇而抗乎

**賜也以陽論二陽四陰若不及在君過在臣矣然六二之** 

所遇者乃臣也非過而抗乎君也臣不可過是過而不過

### 无咎之道也

指利文像 為蓮剛君位五

在之職矣吕與叔亦從其就然初乃 百之職矣吕與叔亦從其就然初乃 一定象也由此推之既過祖遇如則 之象也由此推之既過祖遇如則 卷十二章 梅花書屋工面過二位

乃陰及於計旨過字之

九三弗過防之從或栽之以, 反在

象日從或戕之凶如何也

張慎甫曰弗過防之二字為句從二 字為句、陰盛陽微之

時弗過之陽宜退藏尤三以陽居陽恐或有報害之者聖

人重為之戒曰防之叉曰從或狀之欲其却艮止之道也

本卦陰過乎陽故一 |陽皆稱弗過防防陰也 從從 陰也陰

之過也宜防之從之則凶矣於盛工所從謂

Tof

税上 應

者者

凶 如何危之之辭

> 亦 非

程子曰防小人之道正 已為先

郭子和日聖人之所以為防者禮而已惟禮足以防 人亦

足以防己

九四无咎弗過邁之往厲必戒勿用永貞

象曰弗過遇之位不當也往厲必戒終不可長也

胡仲虎日弗過遇之陽微而弗能過平陰反遇平陰 也

九四以陽居陰知時審勢故无咎剛失位而不 ŧļi, 俌 不當

補訂讀易隨抄下經 也在属必戒勿用不可大事也然除之過終不可人君子 小過六

卷一二書

梅 花

六五密雲不雨自我西郊公弋取彼在穴

惟守正以待時故曰永貞

象日密雲不雨己上也 項平甫曰陰陽和則兩澤降密雲不兩是无陽也自

我两

郊陰為唱也其事難言故曰已上也中文免兌西故為西

之為臣意亦類此卦體象坎坎為穴以無緊矢而 郊兌為澤澤在上為雲公者陰在尊位之稱。 孔具 六 射 せ 榧

坎為弓有七之象七之力小不能及達寫在果穴則 避自陰言之西郊為我故以陽為彼也沈元雅小傳曰。 有 遮

1

過陰過於陽君子隱檢穴之中而遽欲取之使出不可得

也陰盛蔽陽而欲澤之能及於下不可得

吕與叔日六居五陰之盛者且在二 陽之上故應斯象霖

雨著生非共事 业

上六明週過之飛鳥離之凶是開災貨景 切所

象日弗遇過之己亢也

五己上矣上六以陰居最上高亢之極飛鳥之上逆者

離麗也如詩言鴻則離之天災人皆薦至的就甚思是謂

補訂 災貨即自作華之意弗遇過之者上六隔五不能過手以 該易隨抄 Ţ 極 小過七

而居於上位更過乎陽 业

吳叔美日柔道无過一

下初

在下矣機以

向於動

便

N

1.1.

卷十二重

梅花書

豧 訂讀易隨抄

> 下 經 既濟一

天永命之學也

卷十二美

取義於坎五行坎中之水最先而天下坎陰之時最多也經乾坤之後坎上坎下凡六卦下經亦以坎上坎下終焉卦名旣濟亦

Ŀ

以郵借則輸牛既配故五 示西言受祭不濟時言中 俄都東福誠如殺當祭實

中

未可言亨也

之亨豈易言哉非兢兢乎執

婦道就臣道如六二之录得

陽密雲終不成雨也三四兩剛弗過矣必防必戒防

ÏĹ

不能下止一念飛揚即凶端也五得中矣陰已上而不

者因柔之上與亢也至於飛鳥之凶不必言矣然則小

終故四惠敝而繙四居六 日多爻豫能處有多陰四 戒疑以防思其衣懼位陰

幸因人勿年 伐兵離剛三 邊內之用乃國取為濟文 功治言小克三泉支險用 五自行則人正女離中 必得勿不丧應與爲當 合二逐可弗婦五中位

火能熱水火不炎而水得温各成其用故曰既濟水在火上水性下以金盛水於上則水不減火火性上 以木 傅火於下 幾故濟不欲象濡泉濟初 慎能離敢濟互尾电水交 始見明輕而坎取輪取以

櫛 花

計

經 44-245

# 序卦有過物者必濟故受之以旣濟

**坎離為上經之終既未濟為下經之終蓋以水** 火者乾 坤

之用也民濟之終郎未濟之始未濟之終即民濟之始然

必先既而後未者古今一未濟之局也從古聖賢道濟天

下亦脈做得一事了得一時其未了之局常待後人若有

既而无未則造化或幾乎息矣故以未濟終者復以乾 坤

始人當既濟之後胸中常有一未濟的本體在乃聖人祈

# 既濟亨小利貞初吉終亂

既是不如日中之盛所以亨小。 治 亂氣數之常詩

靡不有初鮮克有終初時人心精明做楊固无不吉矣及

既濟之後情其得所般樂意像,未有不能者此雖氣數之

使然亦人事之所由然也故利於貞而以初終做之。

· 祭曰既濟字小者字也利貞剛柔正而位當也初吉柔得中

## 也終止則亂其道窮也

水非火无以烹飪坎非離无以致用是濟之事等於雜中

柔小。故曰小者亨也蓋惟明常內則則心體自正心體得

補訂讀易隨抄一經 既濟二 卷十二十七十 梅花書屋

四上 正則剛柔之用皆得其正哉曰利貞初三五陽居陽位。 除居陰位二則三柔皆正而位皆當六十四卦之中

獨此一 計而已循不敢恃縣此言之可見濟處,全是人心

不流復成坎陷濟道以窮道窮正指人事終止則亂宴安 自下自小以明破暗所以初易吉終易亂出險為濟止而

沉溺不得接天以自發也

程于日。惟聖人為能通其變於未窮不使至於極也差舜

是也故有終而无亂

象日水在火上既濟君子以思患而豫防之

吳叔美日水在火上 則水為升騰變化之水火為抑制降

伏之火既濟之氣火能濟水亦能竭水水為火濟亦能减

火君子亨水火之利不能不思水火之患以既濟為可恃

者們其利而忘其患者也

既濟之患无形思而後知可患既濟之防未然葉而後為

善防。故思思則无患豫防則有防不然患至而不可防思

### 亦无如何矣

項平甫曰天下之患无窮惟有以濟之而後无患人之用

莫切於水火而火常足以生患善濟火者莫如水思火之

為患而儲水以防之此之謂豫此

補訂讀易隨抄下經

民游三 卷十二字 係雖非計意於人有警

初九曳其輪濡其尾无在廣音如

## 象曰,曳其輪、義无咎也

初爻以濟水取象。古者舟車皆用以濟詩云洪水湯湯漸

車帷裳蓋用車也濟者自內適外都為尾濡尾曳輸以中

尾水達則潘尾曳輪潘尾欲濟而不敢輕於濟謹畏如此 爻万坎取象曳其輪則車不前坎為狐狐之波水,必揭其

可以濟矣義者事之宜也明幾慎始所行合宜故得无咎

程子曰。人心如翻車心機輾轉无唇刻之停非控制有道

梅花書屋

# 馳之鶩之惟其所之險何由出。

# 八二婦喪其弟勿逐七日得表去聲

# 象曰。七日得以中道也

六二九五剛柔當位以坎離之变取象離為中女以六居

一菜正位當與九五正應有君夫人之象那夫人 車飾三

爻以剛被柔弗之象詩云雅弗以朝是也中爻二三四五

未能濟然初之吉以柔得中勿还自得以二支五其數為 坎三四五互離既濟中有未濟象互坎則三爻似喪茀故

七故曰七日得柔中與剛中應故曰以中道也

補訂讀易隨抄下經 既濟四人卷十二元 梅花書屋

高景逸曰婦喪其蔽車之莊則不可行既濟之時君臣 相

與異於共患難者矣然中正之道无終廢之理故勿逐而

七日得也循水火之必相為用也。

**家**曰三年克之. 燃也晚音 九三高宗伐鬼方三年克之小人勿用

三爻陽居陽位以剛濟險難為戈兵故言伐國高宗中與

之賢君動師遠伐久而後克中國之民亦憊且困矣內既

治而喜邊功小人敢之也故曰勿用善處民濟者其惟光

武却叛官馬武之請平

# 鬼方,這而在險之象,往歷三爻三年之象,

高景逸曰人但知盛時物力之甚裕不知盛時舉事之易

**憊故以高宗伐鬼方猶克之於三年小人勿用當嚴之於** 

明盛也

六四編后朱有衣柳。音於日戒

象日終日戒有所疑也

六四陰居陰位四多懼是以有稱有衣称之戒。柳敝衣也

者无不至矣四爻坎坎為狐疑故日有所疑

衣方成而即處其做時方濟而日歷其亂則所為保既濟

補訂讀易隨抄「程

**旺濟五** 卷十二 辛 梅花書屋

必思其源防其漸終日戒正所謂思患之豫防而非徒

張慎甫曰治亂之相葬盛衰之倚伏人亦有能疑之者。然

縫其罅漏也

九五東鄰殺牛不如西鄰之論祭實受其福

**象曰東鄰殺牛不如西鄰之時也實受其福吉大來也。** 

程子曰五中實字也一一中虚誠也故皆取祭配為義

而易消故借東鄰西鄰以示警懼東西者彼此之離不以 潘去華日五以陽剛居中正當既濟之時而位在險體中

五典二對言

補訂讀易隨抄 經 既濟六人卷十二季 享有治平之盛大抵驕奢之易萌而誠慎之不足不知此 不如輪祭者之誠故能實受其福也草神者在誠不在物 之時乎故聖人借兩鄰以為訓若日東鄉殺牛。何其盛也 當既濟剛而中正不可謂之過時愚謂人君當既濟之時 謙六五皆以所與者言求當謂本爻之爲鄰也且九五雖 必非聖人之意易中言鄰者凡數卦如小畜六五乘六四 以次離之交濟而言故曰實受其稱言大來也乃因合體 其時不如臣得其時之說也且六二爻辭曰婦夷其那勿 西鄰倫祭何其薄也然神无常享事於克誠彼殺牛以 誠慎之心是治天下之大本。即常時猶不可失而况民濟 姚舜牧曰此及傅義泥一時完俱以文王與紂之事明之 高景逸日此爻說者皆以五不如二。故於東西之解穿擊 而敘其氣運有如此者其終止之戒乃在上六。 逐七日得以二交五其數為七則二五之合可知蓋既濟 保治者以實不以文蓋教五以新天保命之道非謂君失 時只宜守儉自受其顧不以物盛為可恃也 彌甚不知實受其福只說本文既象辭自見蓋當既濟之 梅花書屋

上六濡其首厲。

象日濡其首厲何可久也

補討讀易隨抄下經 医濟七人卷十二十五 梅北書屋 蔡介夫日以全體言則居民濟之極以二體言又在陰體

之上以陽剛之資極謹畏之方猶懼不克而乃以陰永處

蘇君禹日既濟之時至盛時也乃勉以利貞だ以終亂者之不知敬慎是為狐涉水而濡其首之象也だ厲可知

何蓋天下非經營禍亂之足愛而養安无事之可畏聖人

知其然故不幸其在天而欲維之以人濡尾不成必至活

方而在縱欲深淵之隕不在濡首而在迷心於逸於樂動一首終止則亂人自為之天何尤哉雖然猶夏之禍不在鬼

矣。故日防乎其防是爲易之大綱。

色於虞廷玩人玩物陳規於周后聖帝明王之時其處深

張慎甫日鄰者我之鄰也易中如富以其鄰震於其鄰皆

#### 序卦 補訂讀易隨抄 之中。有不變者在也則濟之中。其未濟者仍在也序計 此六十四針終於一 物不可窮故既濟之後受之以未濟度幾乎乾之不息矣 坎上行矣上者能常在上乎其潤下之性自若也是變 變化然離下交矣下者能常在下乎。其炎上之性自若 離南坎北此不易之定體水火交而濟則水上 物不可窮也放受之以未濟終焉 不失溺亦不飲險无明上 續其濡如知酒有所之九 終是首陷節若学調終離 下 桎 再險卒桑於光君明得六 言文能相二有子洞中五 吉辭濟應剛学之達光桑 未濟 未文王不己心法也 而故志剛於鬼動時未在 悔貞得健大方故利濟震 亡吉行之國賞伐用之方 之 交 正 教 雅 卷十二 1 涉上異為交征陽以離三 大核在異變凶故陰相當 川利坎木則三戒居隔坎 日行而九輕曳叉坎 征正得二於輪為為 吉故中剛濟不曳與 梅 火下。俱 花書 不陷坎 不而體 是未 知故 為慎潘方是初 極日險 始為涉坎潘

成

**補計讀易隨抄 录日米濟亭菜得中也小狐沱濟米出中** 未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利 不續終也雖不當位剛柔應也 應則 路明末路暗終是未明 剛柔應分明示人以善濟之路 天明天誠、此體具足剛居 息離不內畜則坤順乘終身只在未午局中然 蓋惟誠則明誠明合方是大明終始 既濟坎在上一日終止 变而成濟矣聖人於亨中指其續終之難於難中又指 濟雖因坎水取義而皆曰柔得中則又指離火而言蓋 未濟男之窮因坎在下未交於離窮而 吳叔美日險體 軽於渉險ガ不 非火无以致用状非明无以出險二方處險故曰未出 未濟有終濟之理故事所以亨者六五 過成 剛上應明便險出於險深來應剛便明得其 都坐於館讀易有造桶者前 經 能檢第小狐之治流漏尾而 未歷到離明終未成濟坎不尚行則 未濟 則亂未濟坎在下。又日不顧 放既濟防其終 | 柔另五雖不當位而 卷十二書 乾汽 切許 未 未濟應其終於始 視之。指未濟 以柔得中 业 通也 濡其尾无 无攸 雖未濟而 梅 終蓋前 明上 花 兩 利 也 卦 扣 乾健 旣 也 攸 問 Ι¢. 水

九二,更其輪貞吉、貴音 補計讀易隨抄下經一本济三 六三末濟征凶利涉大川 象曰九二貞吉中以行正也 象日未濟征凶位不當也 象曰濡其尾亦不知極也 初六濡其尾者 **象日火在水上ボ湾君子以慎辨物居方** 也 居录得中故日中以行正 能濟故寧詳審无躁急者濟時之正道也所以吉也九二 程敬承曰坎自有曳輪象當未濟之時非過剛目進者所 甚焉不知通變之理故日不知極 物宜而各置其物於所宜居之方。使不相犯所以待其濟 歐陽示叔曰火在水上物各失其所居矣故君子慎辨其 焉先生日何也。日三陽皆失位 涉大川何也家傳云雖不當位剛柔相應蓋用人則裕必 以除居下,方將涉險而尾即濡急於求濟而不能濟客熟 三當坎離相隔正未濟之時以柔居剛故戒征凶又言利 卷十二三 梅花書屋

> 大川 賴涉川之才。三爻變則下體為異異本在坎水上故利涉

**象日。貞吉悔亡。志行也** 九四。貞吉悔亡震用伐鬼方三年有賞於大國

四當坎離之交正居震方故有震用伐鬼方象既濟之三

未濟之四用剛一也伐鬼方之象亦一也既濟之時利用

靜故憂其伐鬼方之憊求濟之時利用動故喜其伐鬼方

之賞志行剛健之志得行也

補前職易隨抄下程 未濟四 老十二至六 震用伐鬼方者震動而使之驚畏也詩云薄言震之莫不 梅花書屋

震量三年之久厥亦勞矣功成有賞故封以大國也

濟之終封復見以見六子原一體而分而八卦之功用總 震為長男得乾坤初氣所以乾坤之後首用事於屯於未

陽動之始懼從震計名義皆有合也

合同而著一部全易可通震完或取震動或取震懼動取

象日君子之光共輝吉也輝音

一六五。貞吉无悔君子之光有孚吉。

六居五正象傳所云柔得中者故貞吉无悔離為日光暉

象二五剛柔相應有学象夫離上坎下。計雖未濟然離中

有 前 該 男 陸 抄 下 經 象日飲酒濡首亦不知節也 上九字於飲酒无咎濡其首有字失是 節則終於險陷。終於未濟而已。 濡其首有学者盡失其是矣理之至當處天然有節不知 能續終如飲酒者至和樂中却有醉可處一似沉溺者之 日用飲食式飲庶幾者也有字飲酒无咎然一念服豫不 央叔美日上九要終之明至誠明合一·心之險非險矣皆 人心隱微難見常虚明洞達然後爲君子之光。 四應在初故先悔而後亡五應在二故貞吉而无悔 發卒能濟險光学於二故吉也未濟亨以此 虚惟虚能有学於實惟柔能有学於剛文明內蘊光暉 未濟五 梅花書屋

周易析疑

Ĭ

**緊辭上傳** 

毘陵張蘭皐 是學

程子日聖人用意深處全在繁雜詩書乃格言繁解本欲

明易若不先求卦義則看繫辭不得繫辭之文如化工生

物白有一般生意

王時敏問伊川何不解繫疏尹和靖日洛人亦問及此伊

矣今但於易傳中一引証废亦盡一隅之舉 川日繁鮮所以明易古謂之大傳者又解之是屋下架屋

後有以程子造書并平日之解編為後傳者非

補訂讀易隨抄 紫辭上傳

彩十三二

梅花書屋

朱子曰繫蘇本間文王周公所作之辭繋於計爻之下者

而分上下云熱讚六十四計則覺繁辭之语甚為精察或

此篇乃孔子所述繫辭之傳也以其通論一經故无可附

天尊地鬼乾坤定矣卑高以陳貴賤位突動部有當剛菜斷 言造化以及易或言易以及造化不出此型。

矣方以頻聚物以鄰分吉凶生矣在天从象在地成形變化

見矣

是故剛柔相摩八卦相強或之以雷霆潤之以風雨日月運 一寒一暑乾,退成男,坤道成女。乾知大始。坤作成物。乾口

之業易簡而天下之理得矣天下之理得而成位乎其中矣 易知坤以簡能切則易知簡則易從易知則有親易從則有 功有親則可久有功則可大可久則賢人之德可大則賢人

右第一章

聖人設計觀象繁辯焉而明吉凶剛柔相推而生變化是故

居而安者易之序也所樂而玩者爻之辭也是故君子居則 也剛柔者畫夜之象也六爻之動三極之道也是故君子所 吉凶者失得之象也悔各者憂虞之象也變化者進退之象

觀其象而玩其離動則觀其變而玩其占是以自天佑之古

補計或易隨抄聚解上傳

卷十三二

梅花書屋

无不利

右第二章

聚者,言乎象者也,爻者言乎變者也,古凶者言乎其失得也

乎位齊大小者存乎卦辯吉凶者存乎離憂悔吝者存乎介 悔各者言乎其小疵也无咎者善補過也是故列貴賤者存

震无咎者存乎嫉是故卦有小大。辭有險易辭也者各指其

右第三章

易與天地準故能稱給天地之道仰以觀於天文俯以察於

萬物而道濟天下。故不過旁行而不流樂天知命故不憂安 游魂為變是故知鬼神之情狀與天地相似故不違如周平 地理是故知幽明之故原始反終故知死生之說精氣為物 土敦乎仁故能愛範圍天地之化而不過曲成萬物而不識

通乎畫夜之道而知故神无方而易无體

右第四章

陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也仁者見之謂之

諸仁藏諸用鼓萬物而不與聖人同憂盛德大業至矣散富 仁如者見之謂之知百姓日用而不知故君子之道鮮矣顯

有計讀易隨抄 繁縣上傳三

**卷十三三** 

有之謂大業日新之謂盛德生生之謂易成象之謂乾效 法

之謂坤極數知來之謂占通變之謂事陰陽不測之謂神。

生成之理鼓萬物而不與聖人同憂此聖人之作易所以 聖人有思有為者也故吉凶與民同患大易之道載天地

為盛德大業之至極也

右第五章

夫易廣矣大矣以言乎遠則不禦以言乎通則靜而正以言

乎天地之間則備矣犬乾其靜也專其動也直是以大生焉 天坤其靜也翕其動也闡是以廣生焉廣大配天地變通配

梅花書屋

四時陰陽之義配日月易簡之善配至德

右第六章

乏門 崇教天卑法地天地設位而易行乎其中矣成性存存道義 子日易共至矣乎。夫易聖人所以崇德而廣業也如崇禮卑

右第七章

補訂讀易隨抄聚解上傳四 象。聖人有以見天下之動而觀其會通以行其典禮繫辭焉 聖人有以見天下之蹟而擬諸其形容象其物宜是放謂之 以斷共吉凶是故謂之爻。言天下之至賾而不可惡也言天 卷十三四 梅花書屋

子居其室出其言善則千里之好應之况其邇者乎居其家 其變化鳴鶴在陰其子和之我有好的吾與爾靡之子日,君 下之至動而不可亂也擬之而後言議之而後動擬議以成

民行發乎通見乎遠言行君子之樞機樞機之發來辱之主 出其言不善則千里之外遊之。况其適者乎言出乎身加乎

也言行者子之所以動天地也可不慎乎同人先號咷而後

同心之言其臭如蘭初六藉用白菜。无咎子曰茍錯諸地而 笑子日君子之道或出或處或點或語二人同心共利斷

可矣藉之用某何咎之有慎之至也夫茅之為物萬而用可

日作易者其知盗乎易日貧且乘致冠至貧也者小人之車 不密則失身。幾事不密則害成是以君子慎密而不出也子 庭无咎子曰亂之所生也則言語以為階君不镕則失臣臣 位高而无民賢人在下位而无輔是以動而有悔也不出戶

禮言恭謙也者致恭以存其位者也元龍有悔子曰貴而无

而不伐有功而不德厚之至也語以其功下人者也德言盛

重也慎斯術也以往其无所失矣勞謙君子有終言子曰勞

慢下暴益思伐之矣慢藏海益尚容海流易日負且乘致远 也乘也者君子之器也小人而乘君子之器盜思奪之矣上

補訂讀見隨抄繫辭上傳五 至盗之招也。

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五 右第八章

地之數五十有五。此所以成變化而行鬼神也大行之數五 地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十九天

策二百一十有六坤之策百四十有四凡三百有六十當期 以象四時歸奇於扐以象閏五歲再閏故再扐而後掛乾之 十,其用四十有九。分而為二以象兩掛一以象三揲之以四

之旦。一篇之策萬有 一千五百二十當萬物之數也是故四

卷十三五

梅花書屋

神矣子日知變化之道者其知神之所為乎。長之天下之能事畢矣顯道神德行是故可與酬酢可與神營而成易于有八變而成卦八卦而小成引而伸之觸類而

右第九章

者尚其象以上筮者尚其占是以君子将有為也將有行也易有理人之道四焉以言者尚其雜以動者尚其變以制器

下之至精其孰能與於此零伍以變錯綜其數通其變遂成問焉而以言其受命也如獨无有遠近幽深遂知來物非天

天地之文極其數遂定天下之象非天下之至變其熟能與

補訂讀易隨抄樂群上傳六一七十三大

梅化書屋

下之至神其孰能與於此夫易聖人之所以極深而研幾也於此易无思也无為也寂然不動感而遂通天下之故非天

唯深也故能通天下之志唯幾也故能成天下之務唯神也

故不疾而速不行而至子曰易有聖人之道四焉此之謂也

右第十章

子日夫易何為者也夫易開物成務冒天下之道如斯而已

者也是故聖人以通天下之志以定天下之業以斷天下之

疑是故著之德圓而神卦之德方以知六爻之義易以貢聖

人以此洗心退藏於客吉凶與民同患神以知來知以藏往

戒以神明其德夫是故圖戶謂之坤,關戶謂之乾一圖一關於天之道而察於民之故是與神物以前民用聖人以此齊其就能與於此哉古之聰明啟知,神武而不殺者夫是以明

謂之變往來不窺謂之通見乃謂之象形乃謂之器制而用

之謂之法利用出入民咸用之謂之神是故易有太極是生

兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶吉凶生大業是

故法象莫大乎天地變通莫大乎四時縣象著明莫大乎日

聖人探贖索隐鉤深致遠以定天下之吉凶成天下之亹亹月崇高莫大乎富貴備物致用立成器以為天下利莫大乎

補訂讀易隨抄繁解上傅七 卷十三七 梅花書屋

之天垂象見吉凶聖人象之河出圖洛出書聖人則之易有者英大乎舊龜是故天生神物聖人則之天地變化聖人效

四象所以示也繫辭焉所以告也。定之以吉凶所以斷也。

右第十一章

易日自天佑之吉无不利子日、佑者助也天之所助者順也

人之所助者信也履信思乎順又以尚賢也是以自天佑之

可見乎子曰聖人立象以盡意設計以盡情偽繋辭焉以盡吉无不利也子曰書不盡言言不盡意然則聖人之意其不

其言變而通之以盡利鼓之舞之以盡神乾坤其易之蘊邪

補訂讀易隨抄繫辭上傳八 行。 以行其典禮繋解焉以斷其吉凶是故謂之爻極天下之蹟 者存乎封鼓天下之動者存乎離化而裁之存乎變推而行 象其物宜是故謂之象聖人有以見天下之動而觀其會通 器化而裁之謂之變推而行之謂之通舉而措之天下之民 則乾坤或幾乎息矣是故形而上者謂之道形而下者謂之 乾坤成列而易立乎其中矣乾坤毀則无以見易易不可見 之存乎通神而明之存乎其人黙而成之不言而信存乎德 右第十二章 ł 卷十三八 梅花書屋

周易析疑

繋辭下傳

在其中矣緊解焉而命之動在其中矣害凶悔各者生乎動 八卦成列象在其中矣因而重之爻在其中矣剛柔相推變

天地之道貞觀者也日月之道貞明者也天下之動貞夫一 者也剛柔者立本者也變通者趣時者也吉四者貞勝者也

者也象也者像此者也受象動乎內言內見平外功業見平 者也夫乾確然示人易矣夫坤喷然示人簡矣及也者效此

變聖人之情見乎辭天地之大德曰生聖人之大寶日位何 梅花 古屋

補討職易隨抄繁辦下傳一 卷十四十

以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁民爲非曰義

右第一章

古者包犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地觀

鳥獸之文與地之宜近取諸身違取諸物於是始作八卦以 通神明之德以類萬物之情作結繩而為門習以個以漁蓋

取諸離包樣氏沒神農氏作、断木為耜樣木為未来耜之利

以教天下。葢取諸益日中為市。致天下之民聚天下之貨变 易而退各得其所蓋取諸噬嗑神農氏沒黃帝堯舜氏作通

其變使民不依神而化之使民宜之易窮則變變則通通則

經 44-255

補訂讀易隨抄繁齡下傳二 取諸乾坤。到木爲册刻木爲楫册楫之利以濟不通致遠以 久是以自天佑之。吉无不利。黃帝堯舜並衣裳而天下治養 大過。上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民 之中野不封不樹喪期无數後世聖人易之以棺槨蓋取諸 威天下蓋取諸騤上古穴居而野處後世聖人易之以宫室 利萬民以濟蓋取諸小過亞木爲孤刻木爲矢弧矢之利以 重門擊板以待暴客蓋取諸豫斷木為於掘地為日日杵之 利天下。蓋取諸渙服牛乘馬引重致遠以利天下。蓋取諸隨 上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯古之葬者厚衣之以翡葬 卷古二 梅花書屋

以察蓋取諸夬。

右第二章

是故易者象也象也者像也象者。材也交也者效天下之動

者也是故吉凶生而悔吝著也

右第三章

陽卦多陰陰卦多陽其故何也陽卦奇陰卦耦其德行何也

陽一君而二民君子之道也陰二君而一民小人之道也

右第四章

易日憧憧徃來朋從爾思宁日天下何思何處天下同歸而

補前職多隨抄繁聯下傳三人卷十四三 隼者禽也亏矢者器也射之者人也君子藏器於身待時而 其可得見邪易日必用射隼于高墉之上獲之无不利子曰 困焉名必處非所據而據爲身必危既辱且危死期將至事 動何不利之有動而不括是以出而有獲辞成器而動者也 日困于石城于蒺藜入于其宫不見其妻凶子曰。非所因而 身以崇德也過此以往求之或知也窮神知化德之盛也易 以求信也能蛇之蟄以存身也精義入神以致用也利用安 歲成焉往者屈也來者信也屈信相感而利生焉尺變之屈 子曰小人不恥不仁不畏不義不見利不勒不威不懲小懲 日月相推而明生為寒往則暑來暑往則寒來寒暑相推而 **殊塗一致而百慮天下何思何慮日徃則月來月徃則日來** 梅花書屋

積不足以成名惡不積不足以滅身小人以小善爲无益而 而大誠此小人之福也易日屢校滅趾无咎此之謂也善不

弗爲也以小惡爲无傷而弗去也故惡積而不可掩罪大而 亡治而不忘亂是以身安而國家可保也易日其亡其亡數 存者也亂者有其治者也是故君子安而不忘危存而不忘 不可解易曰何校滅耳。凶子曰危者安其位者也亡者保其

于苞桑子曰德薄而位食知小而謀大力小而任重鮮不及

懼以語則民不應也无交而求則民不與也莫之與則傷之

右第五章

者至矣易日莫益之或擊之立心勿恆凶

子日乾坤其易之門邪乾陽物也坤陰物也陰陽合德而剛

於稽其類其衰世之意邪夫易彰徃而察來而微顯闡幽開案有體以體天地之撰以通神明之德其稱名也雜而不越

**| 词遗其辩文其言曲而忠其事肆而隱因貳以濟民行以明而當名辨物正言斷辭則備矣其稱名也小。其取類也大其** 

失得之報

右第六章

也謙德之柄也復德之本也恆德之固也損德之脩也益憲易之興也其於中古兆作易者其有憂患乎是故履德之基

之辭也困德之辨也并德之地也與德之制也履和而至謙也謙德之柄也復德之本也恆德之固也損德之脩也猛德

制禮復以自知恆以一德損以遠害益以與利困以寡怨井而不設困窮而通井居其所而遷巽稱而隱履以和行謙以奪而光復小而辨於物恆雜而不厭損先難而後易益長裕

以辨義巽以行權。

右第七章

補討識易隨抄繫解下傳五十一卷古五

知懼又明於憂患與故无有師保如臨父母初率其旣而接无常剛柔相易不可爲典要唯變所適其出入以度外內使易之爲書也不可遠爲道也屢遷變動不居周流六虛上下

其方既有典常苟非其人道不虚行

右第八章

德辨是與非則非其中爻不備噫亦要存亡吉凶則居可知初難知,其上易知,本末也初辭擬之卒成之終若夫雜物撰易之爲書也原始要終以爲質也,乃爻相雜唯其時物也其

矣知者觀其彖辭則思過半矣二與四同功而異位其善不

梅花書屋

補訂讀易隨抄繁解下傳六 易之爲書也廣大恐備有天道焉有人道焉有地道焉兼三 易之興也其當殷之末世周之盛德邪當文王與紂之事邪 柔危其剛勝邪 **录中也三與五同功而與位三多凶五多功貴賤之等也其** 同二多譽四多懼近也。录之爲道不利遠者,其要无咎其用 成天下之聲齊者是故變化云為吉事有於象事知器占事 德行恆簡以知阻能說諸心能研諸候之處定天下之吉凶 夫乾天下之至健也德行恆易以知險夫坤。天下之至順也 是故其辭危危者使平易者使傾其道甚太百物不廢懼以 爻有等故日物物相雜故曰文文不當故吉凶生焉 才而兩之。故六六者非他也三才之道也道有變動故曰爻 知來天地設位聖人成能人謀鬼謀百姓與能八卦以象告 終始其要无咎此之謂易之道也 情遷是故愛惡相攻而吉凶生遠近相取而悔吝生情偽相 **爻彖以情言剛柔雜居而吉凶可見矣變動以利言吉凶以** 右第十章 右第九章 右第十一章 卷古六 梅花書屋

アン・アン・アン・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・	一飯者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人之	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭 <b>寡</b> 躁人	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人: 	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭 <b>寡</b> 躁人:	叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人:    展戸利害召グ易之情近戸フ村名見し言言之	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人		
<b>展而利害生丹易之悖近而刁朴得則凶宣告之恃且沓將</b>	展而利害生丹 易之情近而   内有其以   宣旨之	一處而利害生戶易之情近而不材得其世宣旨之	夏子向害生内                            夏子即近					「我们可能にはなると呼ばれる。 医制門にもと言う	(新古寶多隨抄 繁鮮下傳七 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(表)
<b>原市系管丛グ易之情近市刁林得貝山百管之</b>	個別系管母/多之情建而另本得具/1回管之	個別系害母/多之情近別/本得其心国皇之	- 是子所言性所 罗之律进而才特殊以 直是之				一番が近に、しているとして、ヨシン・世界によって、アイドのは、していると、このでは、	こうがににいていることでは、これには、これには、これには、これには、これには、これには、これには、これに	一种	(表)
原口和管台厂多之情ション木谷具山豆管之	一度日本等点が多之情以下フォネリー正学之	1. 便可我害么少多之情处下了木名男心宣令之	・見子所言当が与る情以前で外科目し言語で						一种 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(株)
		- 1が17才等41人多之十ションオネチー 3 今え							無者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(京村等) (東京 ) (東京
なてオラグノージャ・シーンオイリーコケス	- ターオラグリーシスヤシーンオイリーコケス	・ターオ学グラースヤションオネナーコケス			・ 見子 影当の 多 ごう・レイ・ドル・耳 し 可能で				等之人其解於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	(株)   (k)
ルーオでルノーベイ・メーノスイリーコイン	- 一人「一才でラン・ノージスト・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-							等之人其解於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	(株)   (k)
メースパース / - W. イ・ヨー・・ファイーリー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	一一人・一人・一人・一人・一人・一人・一人・一人・一人・一人・一人・一人・一人・	・・オーラグライ・ノージス・サ・ショー・ファイーノー・・オーン		・見可を言うと与る情報のフキ科目し言葉で					(新者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡) (新者其辭斯中心疑者其辭成。 (本第十二章 (本第十二章) (本第十二章)	(株者其解歌中心疑者其解枝苦人之辭寒躁) (株者其解歌中心疑者其解成。 (本語) 一章 (本語) 一章 (本語) 「中心 と 一章 (本語) 「 中心 と 一章 (本語) 「
	一日 人工・一人・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			・見口が言とプリン材が出してする。					一	版者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 一一章 一一章 一一章 一一章
メースペースーツーベイ j フノイーノー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		・・オーラグライ・ノージス・オ・チェー・イン・イーノー・・・フ・・フ		・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・					(新者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡) (新者其辭斯中心疑者其辭成。 (本第十二章 (本第十二章) (本第十二章)	(株者其解歌中心疑者其解枝苦人之辭寒躁) (株者其解歌中心疑者其解成。 (本語) 一章 (本語) 一章 (本語) 「中心 と 一章 (本語) 「 中心 と 一章 (本語) 「
	一日 人工 一日 イン・アース・ランド・オー・オー・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス			- 仮口が言とブラン特別・ハンオを多し耳号え					一	版者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 一一章 一一章 一一章 一一章
メースペースーツーベイ j ファイーノー・ション	一一人・一人・一人・一人・一人・一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、	・オーオグライ・ノージス・サ・ショー・ファイーショ・・ファン		・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・					(新者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡) (新者其辭斯中心疑者其辭成。 (本第十二章 (本第十二章) (本第十二章)	(株者其解歌中心疑者其解枝苦人之辭寒躁) (株者其解歌中心疑者其解成。 (本語) 一章 (本語) 一章 (本語) 「中心 と 一章 (本語) 「 中心 と 一章 (本語) 「
メースペースーツーベイ j フノイーノー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		・・オーラグライ・ノージス・オ・チェー・イン・イーノー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・					(新者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡) (新者其辭斯中心疑者其辭成。 (本第十二章 (本第十二章) (本第十二章)	(株者其解歌中心疑者其解枝苦人之辭寒躁) (株者其解歌中心疑者其解成。 (本語) 一章 (本語) 一章 (本語) 「中心 と 一章 (本語) 「 中心 と 一章 (本語) 「
	一般 スートスター・イース 多名 オーガー・サイン・スクイーナー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			-   仮向手 声と  ノ 多   を附 10   17   十 7   17   17   17   17   17   1					一	版者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 一一章 一一章 一一章 一一章
ルーオペーノージストラー・フィーリー・シャ・・		・ルースクライ・ノージス・サ・シー・ファイーシー・コイ・・イ		・魔行所言のアミントリコン・アション・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン					(新者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡) (新者其辭斯中心疑者其辭成。 (本第十二章 (本第十二章) (本第十二章)	(株者其解歌中心疑者其解枝苦人之辭寒躁) (株者其解歌中心疑者其解成苦人之辭寒躁) (本語) 「
ルーオラルノージャイシー・スイリーコイン		・ ター・オタラン・ノージス 竹 シー・ファイフリー・コンド・ス							等之人其解於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	(株)   (k)
ターオテクノリスヤションオイシーコケス	一人「オラグノーシストションオイリーコケス	- 1 ターオ ラグノージ マヤシ・コン オイチー コケン			一是了你曾当时 罗兰学化有字形物 乳 电电影				(新者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡) (新者其辭斯中心疑者其辭成。 (本第十二章 (本第十二章) (本章) (本章) (本章) (本章) (本章) (本章) (本章) (本	(株)
が「オミグノシストシーンオネリーコラス		- 10月17号とノリシストシーフオネチーコラス			一部プラン 野出り アイドルコン アニア・アン				無者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(京村等) (東京 ) (東京
原一才等点」リッス作も「一一才不多」」またえ									無者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	振者其解黙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
風口が害人」多之代も「二ノオネジー」まちゃ	一人口が信と丁多之作到「コンオネジー」でラス				Telegraph				新者其解黙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(東京)
原口不管とノリる代式「シオネリー」	一人口が信とノリシで作到「コンオネジー」でラス				1. (Signature of the state of				新者其解黙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(東京)
原口 不告 二ノ 男 之 作 シーン オネ ましょう え					Telegraph				新者其解黙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(東京)
原口 不告 二ノ 多之 竹 シーンオネ ましょう え					Telegraph				新者其解黙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(東京)
原一才等と一人 多之代シーンオネリーエテス	「「「「一人」「「一人」「「一人」「一人」「一人」「一人」「一人」「一人」「一人								無者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	振者其解黙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
原口不管とノリる作も「ンオネリー」する	一項目が得点ノルジス性もコンオネザーまちょ				・BTTに発生している。 ・BTTTに対している。				新書具解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(京者) (京者) (京者) (京者) (京者) (京者) (京者) (京者)
加了オミグノシストシーンオネシーコラス		-			一門では、一世の世界である。 オード・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・				無者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(京村等) (東京 ) (東京
ターオラグノージャイシーンオイリーコイス	- 47月オラムノージスヤミーンオイリーコケス	- ターオ学グラースヤシーンオネリーコキス			一是子序言性的 多之学少有之外的 耳心 直管之				等之人其解於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	(株)   (k)
ルーオパールノージストラー・フィー・コイ・ハー・コイ・ハー・コイ・ハー・ハー・ハー・ハー・ハー・ハー・ハー・ハー・ハー・ハー・ハー・ハー・ハー・		・・オーラグラン・ノージネイ・メート・フィー・コンド・イ			・ 一見 一月				(新者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡) (新者其辭斯中心疑者其辭成。 (本第十二章 (本第十二章) (本第十二章)	(株者其解歌中心疑者其解枝苦人之辭寒躁) (株者其解歌中心疑者其解成苦人之辭寒躁) (本語) 「
	一郎 フェージス オー・スープ・オン・オーション・ファン・ファー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			・外口が長とノッマやシーフオタチーエラス				・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	一	(新者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡) (新古寶多隨抄、繁辭下傳之 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)
			- ターオラメーノージネザシー・フィリー・コイン	・ターオラン・ノージスサミー・スター・コンフィ			・見子形言性を与さ呼ばれる作用し言言で	・見予所害性が長さ停止所才所得更と言語さ	無者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	(新古)
			一 スープス・ファイ 多い人 オーラー・コンプライ・ファイ・ファイ・ファイ・ファイ・ファイ・ファイ・ファイ・ファイ・ファイ・ファ	一 人・一・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	• 便用形言丛外 多之情以用了木科耳山 直管之		等之人其解於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	無者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一章 一一章 一一章 一一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章
					・タアオラグ・プージャナションオイナーコイン	1.仮口が管合プラン情到1021才科男し正学ス	1. 便用我害妇尸多之情处用才林科其心宣管之	1. 原而利害生凡易之悖近而刁村得其世 百管之	等之人其解於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	等之人其解於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章
					・ターオ写とファッマヤションオイナーコイス	仮口    寝    了    多    で    で    で    で    で    で	1. 展介和害妇人多之情让了一个本种具心宣传之		等之人其解於代其守者;其解屈。 右第十二章 在第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章
					・タイオラグ・ノージマヤシ・コンオイナー・コイフィ	仮口    管    了    写    一    一    一    一    一    一	1.便可乔宫丛卢罗之情处了一个木科其心 宣复之	1. 厦洲利害4. 厂易之情进而刁林得其世宣复之	等之人其解於代其守者;其解屈。 右第十二章 在第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章
					- ター・オラン・ノージャイションオイリー コイン	1.例でお客グノ多之情到でフオネタレミキス	1. 原门乔管马卢易之情处了一个木名其中宣管之		等之人其解於代其守者其解屈。 右第十二章 在第十二章	等之人其辭於代其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章
					- ターオ学とブージスヤションオネリーコキス		原戸禾管凸/易之情シーフ木名貝レ三等之	履而利害生厂   多之悖近而刁林得其也   宣皇之	一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章
					- ターオ学とノージを作う・コンオイリーコケー	展日和管台ノリス竹到  コンオネリレコキス	仮戸禾管4人多之情シアフオ名月11百年之	處而利害生戶   麦之悖近而刁木得其也   草皇之	一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章
	The state of the s	The state of the s			- 47オラグリースヤミーンオネリーコキス	一人の不管合ノ多之情到「ニンオネリー」を与え	便可承信召尸易之情处可不本名其心宣气之	展而利害生产易之情近而刁村得其也宣旨之	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 在第十二章
					一個「おいろ」というないというなりしょうこ	一人の一人を一人を「一人」「一人」「一人」「一人」「一人」「一人」「一人」「一人」「一人」「一人」	展了禾管召广易之情处了7.木谷具山宣管之	展而和害生人   易之情   近而   才科得     世   草   之	等之人其僻族失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章	等之人其僻族失其守者其辭屈。 在第十二章 本第十二章
					一位「オラムノー」で作う「フィイリー」では	風口不管与ノ易之情到「二十十年」しまちえ	一個日本管台グラン特シアン本名男山田管之	一見而利害生人易之情近而不林代貝以回管之	等之人其辭游·失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章
					ターオラグノースやションオイリーコケス	一個一不管二人多之情到一二十分多十三年之	一	是一人 是一人 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章
					なてオランノルスやションオネリーコケー	風口が管台ノリス竹到「コノオネリー」	是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章
					ターオラグノースやまーンオイリーコケー	一個日本語の一個日本の一個日本の一個日本の一個日本の一個日本の一個日本の一個日本の一個日本	是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	是一人是一个是一个是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	等之人。其辭游失其守者其辭屈。 在第十二章 在第十二章 本第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章 本第十二章
				The state of the s	ターオラグノースやまーンオネリーコキュ		原口乔管马人多之情处了一本名其心三军之	是一人是一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章 本第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章 本第十二章
				The state of the s	ルーオラグノージャイミーンオイリーコケー	風口   電子	展門乔管马卢易之情边门一木科贝山 三年二	展而私害生厂易之情近而刁林得具也百年之	無者其辭慙中心疑者其辭成古人之辭寡躁人 若第十二章 在第十二章 卷古七	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章 老古七
The same of the sa	III CONTRACTOR OF THE CONTRACT	•	The second of the control of the department of the second		1017年2月1日本中まりンオネリーコケー		原而我管生产易之情逃而一村谷里山區等之	展而我害生戶易之情近而刁林得貝也 百年之	等之人其解游失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章 卷南七	等之人其辭游·失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章 卷古七
- Figure 1			The formation of the control of the				展市希鲁马卢易之情处而一种犯具山 五年之	展而我害生产易之情近而才林得其心,写皇之	善之人其解游失其守者其解屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章
「仮与主で出近して、一般に対する。	THE PARTY OF THE P				ルーオラムノースやまーンオネリーコケース		展而希望生产多之情处而一种和具心宣誓之	原而利害生产易之情近而才材得其心宣皇之	卷之人其僻游·失其守者其僻屈。 右第十二章 右第十二章	華之人其僻游·失其守者其辭屈。 一
一分者に外間すじがすると新りコノス新写的ノ	ースシャン・アルド ソラビ・ジャン・ディン・ディー・ディー・	一又かけるナテいというとうするするこうとのできまし	「スニュートンナートルコールコモ・ファナン・ナー・マン・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・	「スペートラナール」 ソニア・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・	「ライン・アンドン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン	東京七字元字   「東京七字支」   「東京七字元字」   「東京七字元字」   「東京七字支」   「東京七字元字元字元字元字元字元字元字元字元字元字元字元字元字元字元字元字元字元字元	東京大学大学 八記 守工辛支管 しつ音楽楽し	見が七年の記念を記する。これを表しておりません。	善之人其辭游失其守者其辭屈。 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	善之人其辭游失其守者其辭屈。 一有第十二章 一者第十二章
	一坂皆其洋野中心疑皆其群支当人之雜蘇陳人	一友皆共祥弘尹心灵皆其辞支旨人之辞募集人	一次皆共洋野が心浸皆共祥支当人之辨疾慄人	一坂皆共祥弘子心浸谷共祥支出人之辨察陳人			一次香港洋班书心浸香港游技艺人之辨爽像人一根一杯管丛厂多之情处了一杯科贝山里管之	一页香其洋歌并心浸香其辞支苦人之辨 <b>爽</b> 漢人	善之人其僻游,失其守者其僻屈。 右第十二章 老南七 卷市七	華之人其辭游·失其守者其辭屈。 右第十二章 老市七
■ / 7/17 ・プタド国ノー・ノープ・ディーング・ファー・/・ペイド/ファル・・	一叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	一叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 	叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	・ 振者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人人。	・			1
ノフェイ・コングドログ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	一級者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	「叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人」	叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 原一利害とノリシを情報一二十十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 原己和害凶戶易之情並己不林名則山 正年之	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 見而私害生戶易之情近而刁林得貝 L 三皇之		
ノフラースを呼吸イー・ノーグ・フェー・ノー・ノー・スペー・スプリー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファ	叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	<b>坂者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人</b>	<b>叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人</b>	叛者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人	振者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 原一利害与ノリ之情到二二十十十三年之	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 原戸私害召戶易之情並戸乙木名見し 正年之	坂者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人		
ファン・フターロン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	<b>飯者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人</b>	叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	<b>坂者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人</b>	仮者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 ************************************	仮者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人	版者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 一人表言為一人表言為一人之辭寡躁人	叛者其辭 歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡 骤人		
さなっ しずでなすなではていているようフェース・スペイ・ステリ	仮者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	坂者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡 <b>쩆人</b>	坂者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 「別」「別」「別」」「別」」「別」「別」「別」「別」「別」「別」「別」「別」「別	坂者其解黙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人	坂者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人	坂者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人		
・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	歩さん其辞族犬其子皆其辞屈。	<ul><li>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	・	歩さん其辞族大其守皆其辞田。	・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	<ul><li>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	養之人其解游失其守者其辭屈。 振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	養之人其辭游失其守者其辭屈。 振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	善之人其辭游失其守者其辭屈。	善之人其辭游失其守者其辭屈。 叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	養之人其辭游失其守者其辭屈。 振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	善之人其辭游失其守者其辭屈。 「我者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	善之人其辭游失其守者其辭屈。 「無言者」是 一樣者其辭杖吉人之辭寡躁人 一樣者其辭杖吉人之辭寡躁人	<ul><li>養之人其辭游失其守者其辭屈。</li><li>一義之人其辭亦中心疑者其辭枝吉人之辭寡雖人</li><li>一義之人其辭亦失其以司令之</li></ul>		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	一、美之人其解游失其守者其辭屈。 一、大人之解為以人之解為以人之解為以人之不可以	善之人其辭游失其守者其辭屈。 一卷之人其辭游失其守者其辭屆。	<ul><li>一義之人其辭游失其守者其辭屈。</li><li>一義之人其辭亦中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人</li></ul>	善之人其辭游失其守者其辭屈。 振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	善之人其辭游失其守者其辭屈。 振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	<ul><li>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	<ul><li>一、表言人具解游失其守者其辭屈。</li><li>一、表言其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人人。</li><li>一、表言之人之解為雖人人之。</li></ul>	<ul><li>一人其解游失其守者其辭屈。</li><li>一人人其辭游失其守者其辭枝吉人之辭寡躁人</li><li>一人人人為為職人</li><li>一人人之母為職人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之母之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之人</li><li>一人之</li><li>一人之</li><li>一人之</li><li>一人之</li><li>一人之</li><li>一人之</li><li>一人之</li><li>一人之</li><li>一人之<!--</td--><td></td><td>1 1 1 1 1 1 1 1</td></li></ul>		1 1 1 1 1 1 1 1
善之人其僻游失其守者其辭屈。	<ul><li>一義之人其辭游失其守者其辭屈。</li><li>一義之人其辭游失其守者其辭屈。</li></ul>	善之人其辭游失其守者其辭屈。	善之人其僻游失其守者其辭屈。	善之人其辭游失其守者其辭屈。	善之人其解游失其守者其辭屈。 振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	善之人其解游失其守者其辭屈。 振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	善之人其解游失其守者其辭屈。 振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	善之人其僻游失其守者其辭屈。 振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	1 1 1 1 1 1 1 1 1	
善之人其僻游失其守者其辭屈。	<ul><li>一義之人其僻游失其守者其僻屈。</li><li>一義之人其僻游失其守者其僻屈。</li></ul>	善之人其辭游失其守者其辭屈。	<ul><li>善之人其僻游失其守者其僻屈。</li><li>無之人其僻游失其守者其僻板吉人之僻寡躁人</li></ul>	善之人其辭游失其守者其辭屈。	善之人其辭游失其守者其辭屈。 「我有其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	養之人其辭游失其守者其辭屈。 「我者其辭數中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人	<ul><li>一、表示不管公子</li><li>一、表示不管公子</li><li>一、表示不管公子</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li><li>一、表示</li>&lt;</ul>	<ul><li>一人其解游失其守者其辭屈。</li><li>一人其辭游失其守者其辭杖吉人之辭寡躁人</li><li>一人其辭游失其守者其辭杖吉人之辭寡躁人</li></ul>		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	<ul><li>一善之人其辭游失其守者其辭屈。</li><li>一善之人其辭游失其守者其辭屈。</li></ul>	<ul><li>一、養之人其解游失其守者其辭屈。</li><li>一、養之人其解游失其守者其辭屈。</li></ul>	善之人其辭游失其守者其辭屈。 無之人其辭游失其守者其辭屈。	善之人其辭游失其守者其辭屈。	善之人其解游失其守者其辭屈。 善之人其辭游失其守者其辭枉。	<ul><li>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	<ul><li>一種工作</li><li>一種之人其解游失其守者其辭屆。</li><li>一種之人其解游失其守者其辭屆。</li><li>一種之人其解游失其守者其辭屆。</li></ul>	<ul><li>一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个</li></ul>		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	新名其辭慙中心疑者其辭屈。 卷之人其辭游失其守者其辭屈。	新名其辭慙中心疑者其辭 <b>成</b> 。 善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 卷之人其辭游失其守者其辭屈。	善之人其辭游失其守者其辭屈。	新名其辭慙中心疑者其辭成吉人之辭寡躁人 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	を 一年に 一年に 一年に 一年に 一年に 一年に 一年に 一年に	<ul><li>・</li></ul>	据了我们的一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	新者其辭歌中心疑者其辭 <b>成</b> 。 一章之人其辭游失其守者其辭屈。	表者其辭慙中心疑者其辭 <b>成</b> 。 善之人其辭游失其守者其辭 <b>成</b> 。	新者其辭歌中心疑者其辭屈。 卷之人其辭游失其守者其辭屈。	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡 華之人其辭游失其守者其辭屈。	表者其辭慙中心疑者其辭成。 善之人其辭游失其守者其辭成。 善之人其辭游失其守者其辭成。	を	据了不管当人易之情或可不相对其上宣传。 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	据了我们的一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个		
善之人其僻游失其守者其辭屈。	新名其辭斯中心疑者其辭屈。	新名其辭縣, 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	卷之人其辭游失其守者其辭屈。 卷之人其辭游失其守者其辭屈。	新名其辭歌中心疑者其辭屈。 善之人其辭游失其守者其辭屈。	新名其辭歌中心疑者其辭屈。 善之人其辭游失其守者其辭屈。	を 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年	表了不管也是 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次	据了	1 1 1 1 1 1 1 1	
善之人其辭游失其守者其辭屈。	新者其辭慙中心疑者其辭屈。 善之人其辭游失其守者其辭屈。	新名其辭慙中心疑者其辭屈。 若之人其辭游失其守者其辭屈。	新名其辭歌中心疑者其辭屈。 卷之人其辭游失其守者其辭屈。	新者其辭歌中心疑者其辭 <b>成</b> 。 一一章 一一章 一一章	新者其辭慙中心疑者其辭枉。 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一方第二章	新者其解歌中心疑者其解析古人之解 <b>寒</b> 躁人 一	版者其辭歌中心疑者其辭屈。 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一者第十二章	据了不管生产易之情进而不相符具也可管之 参考其辭慙中心疑者其辭枉。 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方		
善之人其僻游失其守者其辭屈。	新者其辭慙中心疑者其辭成。 卷之人其辭游·失其守者其辭屈。	新名其辭慙中心疑者其辭成。 一	卷之人其僻游·失其守者其僻屈。 卷之人其僻游·失其守者其僻屈。	新者其辭歌中心疑者其辭屈。 卷之人其辭游失其守者其辭屈。	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 一一章 一一章 一一章	一	表了不管公子表表情的一个人 一种一个人。 一种一个人。 一种一个人。 一种一个人。 一种,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	据为 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
善之人其僻游失其守者其僻屈。	新名其辭慙中心疑者其辭屈。 善之人其辭游·失其守者其辭屈。	<ul><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li></ul>	新名其辭歌中心疑者其辭成。 卷之人其辭游·失其守者其辭屈。 卷之人其辭游·失其守者其辭屈。	据者其辭歌中心疑者其辭 <b>成</b> 。 善之人其辭游失其守者其辭屈。	表者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	新子二章 一本第十二章 一本第十二章 一本第十二章 一本第十二章 一本第十二章	振行科官4月 まる	据了我害生产易之情让而不相得具以 B. 是一个人具解游, 先其守者,其解析, 古人之解案课人		
善之人其僻游失其守者其僻屈。	新名其辭慙中心疑者其辭屈。 一一章 一一章	表者其辭慙中心疑者其辭成。 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	表者其辭. 一章之人其辭游失其守者其辭屈。 一章之人其辭游失其守者其辭屈。	新名其辭歌中心疑者其辭成。 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	表者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	を	据了我是在了了多名情况下了村外里上面看完了一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	据而利害生产易之情近而才相得更以言言之 一种有其解析中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一种有关的,是是是一种,是是是一种,是是是一种,是是是一种,是是是一种,是是是一种,是是是一种,是是是一种,是是是		
善之人其僻游失其守者其僻屈。	新名其辭慙中心疑者其辭屈。	新名其辭慙中心疑者其辭 <b>成</b> 。 善之人其辭游失其守者其辭屈。	卷之人其辭游·失其守者其辭屈。 卷之人其辭游·失其守者其辭屈。	在第十二章 善之人其辭游失其守者其辭屈。 善之人其辭游史心疑者其辭枉。	新名其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	を	据者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游·失其守者其辭屈。 一者第十二章	据了我写出了。 一定是一个一点, 一定是一个一点, 一定是一个一点, 一定是一个一点, 一点, 一点, 一点, 一点, 一点, 一点, 一点,	1	1 1 1 1 1 1
善之人其僻游"失其守者其僻屈。	新者其辭慙中心疑者其辭成。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章	善之人其辭游·失其守者其辭屈。 善之人其辭游·失其守者其辭屈。	新者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游·失其守者其辭屈。	新名其辭縣中心疑者其辭枝古人之辭寡躁人 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	を	一	据了		1 1 1 1 1 1
善之人其僻游失其守者其僻屈。	<ul><li>一 右第十二章</li><li>一 右第十二章</li><li>一 右第十二章</li></ul>	<ul><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li></ul>	<ul><li>無者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人</li><li>一方方</li><li>一方方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方<td>版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者其辭屈。</td><td>新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一</td><td>振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 古第十二章</td><td>版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 古第十二章</td><td>据了我写出了。 一定是是一个一点, 一定是是一个一点。 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点。 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点。 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个</td><td>1          </td><td></td></li></ul>	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者其辭屈。	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 古第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 古第十二章	据了我写出了。 一定是是一个一点, 一定是是一个一点。 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点。 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点。 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一点, 一定是是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	1	
善之人其辭游失其守者其辭屈。	表者其辭慙中心疑者其辭屈。	<ul><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li></ul>	表者其辭慙中心疑者其辭成。 若第十二章 右第十二章	新名其辭歌中心疑者其辭成。 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	(表)   (a, x)	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	据了我写出了。 一定是是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个	1 1 1 1 1 1	
善之人其辭游失其守者其辭屈。	卷之人其辭游失其守者其辭屈。	<ul><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li></ul>	新名其辭慙中心疑者其辭成。 卷之人其辭游·失其守者其辭屈。 在第十二章	新名其辭歌中心疑者其辭成。 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 一方第十二章	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。	を	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者其辭屈。 右第十二章	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者其辭屈。 一 右第十二章	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1
善之人其僻游失其守者其僻屈。	新名其辭慙中心疑者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	新名其辭慙中心疑者其辭成。 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	新名其辭歌中心疑者其辭成。 卷之人其辭游·失其守者其辭屈。 在第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枉。 善之人其辭游·失其守者其辭屈。	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	を	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	据者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者其辭屈。 一 右第十二章	1 1 1 1 1 1	
善之人其僻游失其守者其僻屈。	据者其辭慙中心疑者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	表者其辭慙中心疑者其辭成。 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	表者其辭慙中心疑者其辭 成。 善之人其辭游失其守者其辭 屈。	新名其辭歌中心疑者其辭成。 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 在第十二章	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	振	据了我写出了。 一定是一个一点, 一定是一个一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一		1 1 1 1 1 1
善之人其僻游失其守者其僻屈。	接名其辭慙中心疑者其辭屈。	<ul><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li></ul>	新村二章 老之人其辭游·失其守者其辭屈。 在第十二章	新名其辭慙中心疑者其辭成。 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一方第十二章	参考其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	振った皇生が見る。 「大きない。 「大きない。 「大きない。 「大きない。 「大きない。 「大きない。 「大きない。」 「大きない。 「大きない。」 「大きない。」 「大きない。 「大きない。」 「たきない。」 「たきない。 「たらない。 「たきない。 「たらない。 「たっない。 「たっない。 「たっない。 「たっない。 「たっない。 「たっない。 「たっない。 「たっない。 「たっない。 「たっな、	据了我写出了多之情近而才相待 男 世	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1
善之人其僻游失其守者其僻屈。	等之人其辭游·失其守者其辭屈。	<ul><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li></ul>	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者其辭屈。	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一方第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游·失其守者其辭屈。 右第十二章		1 1 1 1 1
善之人其僻游失其守者其僻屈。	<ul><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li></ul>	** ** ** ** ** ** ** ** ** **	<ul><li>無者其辭慙中心疑者其辭杖苦人之辭寡躁人</li><li>一者第十二章</li></ul>	版者其辭慙中心疑者其辭成。 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	据者其辭慙中心疑者其辭枝苦人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	たった。 「一年」 「一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年	1	
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭屈。	<ul><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li></ul>	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枉。 若第十二章 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭成吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者其辭屈。 一 右第十二章	を	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者,其辭屈。 右第十二章	<ul><li>・ の で</li></ul>	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
善之人其僻游失其守者其僻屈。	新者其辭慙中心疑者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	<ul><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li></ul>	等之人,其辭游,先其守者,其辭屈。 若第十二章	<ul><li>無之人其解游失其守者其辭屈。</li><li>右第十二章</li></ul>	(表)	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者其辭屈。 右第十二章	(株)	<ul><li>・ の で</li></ul>	1	1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	新者其辭慙中心疑者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 一	新者其辭慙中心疑者其辭杖古人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	(株)	を	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者其辭屈。 右第十二章	<ul><li>・ の で</li></ul>	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	版者其辭慙中心疑者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游·失其守者其辭屈。 若第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枉。 若第十二章 右第十二章	(株)	「	一般	据者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 卷之人其解游失其守者其解屈。 右第十二章	1	1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	新者其辭 所 一 章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	等之人其辭游·失其守者·其辭屈。 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝"古人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者,其辭屈。 右第十二章	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	を	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	<ul><li>・ の で</li></ul>	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭杖古人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	新者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 善之人其解游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	振	据为其解职中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 卷之人其解游失其守者其辭屈。 右第十二章	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	(表)	<ul><li>一、表面、表面、表面、表面、表面、表面、表面、表面、表面、表面、表面、表面、表面、</li></ul>	版者其辭慙中心疑者其辭杖苦人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章		を	振音 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章		1 1 1 1 1
善之人其僻游失其守者,其僻屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝古人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 一	を	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者;其辭屈。 右第十二章	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	卷之人其辭游·失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 章 一 一 章 一 一 章 一 一 章 一	<ul><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li>&lt;</ul>	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者;其辭屈。	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	振音 4 子 1 子 2 年 2 年 3 年 4 年 4 年 4 年 4 年 4 年 4 年 4 年 4 年 4	据者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游·失其守者;其辭屈。 右第十二章	1	1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	卷之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 一	<ul><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li>&lt;</ul>	<ul><li>無之人其辭於失其守者其辭屈。</li><li>右第十二章</li></ul>	接之人其辭游·失其守者其辭屈。 若第十二章	参考其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	を含えています。 一番之人其解於 代 其守者 其解 板 吉 人之解 寡 躁 人 一 右第十二章	振音其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 巻之人其辭游·失其守者·其辭屈。 右第十二章	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	1 1 1 1 1	1
善之人其辭游·失其守者·其辭屈。 一	接之人其辭游·失其守者·其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 章 之 人 其辭 游 失 其 守 者 其 辭 后 。	<ul><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li>&lt;</ul>	等之人其辭游·失其守者·其辭屈。 右第十二章	等之人其辭游·失其守者·其辭屈。 若第十二章		を	振河	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游·失其守者;其辭屈。 右第十二章	1 1 1 1 1	1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	卷之人其辭游·失其守者其辭屈。	<ul><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章&lt;</li></ul>	<ul><li>無之人其辭族失其守者其辭屈。</li><li>若第十二章</li></ul>	卷之人其辭游·失其守者·其辭屈。		振者其辭慙 中心 疑者其辭枝 吉人之辭寡躁人 善之人其辭游 失其守者其辭屈。 右第十二章	振音其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡္人 養之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	卷之人其辭游·失其守者其辭屈。 若第十二章	卷之人其辭游·失其守者其辭屈。	** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	接之人其辭游·失其守者其辭屈。 若第十二章		を含えています。 一番之人其解於犬其守者、其解成吉人之解寡蹊人 一本第十二章	を	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游失其守者,其辭屈。 右第十二章	1 1 1 1	1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	卷之人其辭游·失其守者·其辭屈。	<ul><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li>&lt;</ul>	*************************************	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游·失其守者;其辭屈。 右第十二章		を含みずいます。	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者,其辭屈。 右第十二章	据者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游·失其守者;其辭屈。 右第十二章	1 1 1 1 1	1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	** 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	<ul><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li><li>一方</li></ul>	<ul><li>無之人其辭於失其守者其辭屈。</li><li>右第十二章</li></ul>	接之人其辭游·失其守者·其辭屈。		振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	振音 其解	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
善之人其辭游·失其守者·其辭屈。 一	卷之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章	<ul><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li>&lt;</ul>	版者其辭慙中心疑者其辭枝苦人之辭寡躁人 若第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭成。 若第十二章 右第十二章	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	を含まのでは、	振音 4 子 1 子 2 年 2 年 2 年 3 年 4 年 4 年 4 年 4 年 4 年 4 年 4 年 4 年 4	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游·失其守者;其辭屈。 右第十二章	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者;其辭屈。	接之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 一	<ul><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li><li>一一章</li></ul>	*************************************	接之人其辭游·失其守者·其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 章 之 人 其 辭 游 、 任 , 一 二 章 一 二 章 一 二 章 一 二 章 一 二 章 一 二 章 一 二 章 一 二 章 一 二 章 一 二 章 一 二 章 一 二 一 二		振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	(株)	据者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游·失其守者;其辭屈。 右第十二章		1 1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章 一 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 - 右第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝古人之辭寡躁人 若第十二章 一		を	一	表者其辭慙中心疑者其辭枝苦人之辭寡躁人 巻之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	1 1 1 1	1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	<ul><li>無之人其辭於失其守者其辭屈。</li><li>右第十二章</li></ul>	版者其辭慙中心疑者其辭成。 若第十二章 右第十二章		を含えている。 一種の一種の一種の一種の一種の一種の一種の一種の一種の一種の一種の一種の一種の一	(東京和学生) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(現所を含み) (おおり) 19年2 (現所を含み) 19年2 (表表) 19年2 (表表表) 19年2 (表表) 19年2 (	1 1 1 1	1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游·失其守者其辭屈。 右第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	<ul><li>無者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡္人</li><li>一者第十二章</li></ul>	<ul><li>無者其辭慙中心疑者其辭杖吉人之辭寡躁人</li><li>一者第十二章</li></ul>	一 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	を	一	一	1 1 1 1	1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	<ul><li>○ 大美子 本 其 解 压 。</li><li>○ 大美 解 游 失 其 守 者 其 解 压 。</li><li>○ 大美 解 游 失 其 守 者 其 解 压 。</li><li>○ 大美 解 亦 專 上 。</li><li>○ 大</li></ul>	等之人其辭歌中心疑者其辭成古人之辭寡躁人 若第十二章 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 章	一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	泰者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	新者其解慙中心疑者其解枝吉人之辭寡躁人 善之人其解游失其守者其辭屈。 右第十二章	一	据	1 1 1	1 1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	等之人其解游失其守者其辭屈。 一	等之人其辭叛中心疑者其辭杖吉人之辭寡躁人 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 章 一 一 章 一 一 章 一	無者其辭慙中心疑者其辭枝古人之辭寡္ 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 二 章 之 人 其 群 所 一 二 章 一 二 章 一 二 章 一 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二	等之人其辭那中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 二 章	を	一	表了一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	1 1	1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	等之人其解於中心疑者其辭枝苦人之辭寡躁人 卷之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝古人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭成吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	新者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 善之人其解於失其守者其辭屈。 右第十二章	据者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	据了一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	1 1	1   1
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	新工 <b>賣多商少</b> 聚蘇下傳七 老女人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	新工 <b>賣多商</b> 少聚餅下傳七 卷之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章	新工 <b>賣</b> 多商少聚餅下傳七 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 章 一 一 章 一 一 章 一	新工 <b>賣多意</b> 少聚餅下傳七 卷右七 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 章 一 一 章 一	新工 <b>賣</b> 多意外聚餅下傳七 卷之人其餅熟中心疑者其餅板吉人之辭寡躁人 在第十二章	新工賣 一方 <b< td=""><td>新工養  一方  一方<b< td=""><td>据了 <b>美多商</b>少聚解下傳七</td><td>1 1 1</td><td>1 1 1</td></b<></td></b<>	新工養 一方 <b< td=""><td>据了 <b>美多商</b>少聚解下傳七</td><td>1 1 1</td><td>1 1 1</td></b<>	据了 <b>美多商</b> 少聚解下傳七	1 1 1	1 1 1
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	等之人其解於失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	等之人其辭於 等 若第十二章 右第十二章	等之人其辭欺 P心 疑者其辭 成。 一	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	(株)   1   1   1   1   1   1   1   1   1	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	据了演多隨於,整顧下傳七 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一		
華之人其辭游失其守者其辭屈。 在第十二章	藤之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章 一 右第十二章	泰者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	新古演 <b>身随抄</b> 繁辭下傳七 老古七 在第十二章	新古演 <b>身随抄</b> 繁辭下傳七 老市七 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 章 一 一 一 一	泰者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	(株)   10   10   10   10   10   10   10   1	新古藤 <b>身随抄</b> 繁辭下傳七 卷古七 在第十二章 在第十二章	据了 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种		
· 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	新古 <b>演易隨抄</b> 繁鮮下傳七 卷古七 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 二 章 一 一 一 一 一	新古讀易隨抄繁鮮下傳七 老古七 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 章 一 二 章 一 一 一 一	無者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	(株)   「大学」   「	(新古)	据了演易隨抄繁鮮下傳七 老古人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一		
· 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	新古讀易隨於 整計 一一章 一一一章 一一一章 一一一章 一一章 一一章 一一章 一一章	等之人其解於失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	無者其辭慙中心疑者其辭成吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	(新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	新古演 <b>多</b> 随抄 繁鮮 下 傳 と 一 後 市 と	(新古演多隨抄 繁鮮下傳七 老市七 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	据了: 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 10		
· 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	新古演 <b>身隨抄</b> 繁辭下傳七 在第十二章 在第十二章	新古演 <b>身隨抄</b> 繁辭下傳七 在第十二章 在第十二章	据者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	一種 おいまま から	一种	据了一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一者第十二章 一者第十二章	等之人其解游·失其守者其辭屈。 一有第十二章 一有第十二章	等之人其辭游·失其守者其辭屈。 若第十二章 在第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	無者其解歌中心疑者其解枝吉人之辭寡躁人 善之人其解游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁\ 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 をある。 本第十二章	(株)	(新古) · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	据者其辭歌中心疑者其辭枝苦人之辭寡躁人 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章		
· 一	新古讀 <b>身隨抄</b> 繁辭下傳之 右第十二章 右第十二章	新古藏 <b>身</b> 隨抄 繁龢下傳七 老古七 在第十二章	新古演 <b>身</b> 隨抄 繁鮮下傳之 右第十二章 右第十二章	新古讀 <b>身隨抄</b> 繁辭下傳七 在第十二章 在第十二章	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	無言語の 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種	(新古演》)	据古演 <b>身</b> 随抄繁解下傳之 在第十二章 右第十二章		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	卷之人其辭游失其守者其辭屈。 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	等之人其解於失其守者其辭屈。 一	等之人其解於失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	一 華之人其辭游失其守者其辭屈。 在第十二章 一 本第十二章	無言議易隨於繁鮮下傳北 一 本第十二章 一 本第十二章 一 本第十二章 一 本第十二章	新古演 <b>身</b> 随抄 繋餅下傳之 本 後 市 七 本 市 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	藤	据了,是这个人,是一个人。 一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	善之人其解游失其守者其辭屈。 一者第十二章 一者第十二章	一	新古讀易隨於繁鮮下傳七 右第十二章 右第十二章	藤之人其辭於失其守者其辭風。 右第十二章	一种	一種	一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	据了,是这个人是一个人。 一样的一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭風。 若第十二章 右第十二章	等之人其解於失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	華之人其辭於·失其守者其辭屈。 一	新古讀易隨於 整計 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	据古演易隨於 繁鮮下傳之 一人之辭 為 與人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	一种 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	据古演易隨於 繁鮮下傳七 在第十二章 在第十二章		
· 一章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章 卷末之	等之人其辭游·失其守者其辭屈。 在第十二章 在第十二章	等之人其解於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	無される (株) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大	一種	据者其辭歌中心疑者其辭枝苦人之辭寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	据古讀 <b>身</b> 隨抄 繁鮮下傳七 卷 南七		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 在第十二章	新古演易隨於、紫鮮下傳七 在第十二章 在第十二章	無者其辭慙中心疑者其辭杖吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	無者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	一种	据市利害生产易之情设而不相待其以 E 是		
· 一一章 · 一一章 · 一一章 · 一章 · 一章 · 一章 · 一章 ·	新古頭易隨抄 繁鮮下傳 在第十二章 在第十二章	(新古)	新古寶易隨抄 繁鮮下傳七 在第十二章 在第十二章	新古藤 <b>身随抄</b> 繁辭下傳七 在第十二章 在第十二章	新古藤 <b>身</b> 随抄 繁鮮下傳七 卷 市七	新者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	(新古漢) · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	据古演易隨抄 繁鮮下傳七 在第十二章 右第十二章		
· 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	等之人其解於失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其解於失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	一	(株)   (大)	(株)   1   1   1   1   1   1   1   1   1	据了一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一	据了演易隨抄。 一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個		
· 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其辭於失其守者其辭屈。 若第十二章 在第十二章	(新古)	一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	(株)	(株)   100	一种	据了		
· 一一章 · 一一章 · 一一章 · 一章 · 一章 · 一章 · 一章 ·	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	(新古)	新古寶易隨抄、整鮮下傳七 右第十二章 右第十二章	無者其辭慙中心疑者其辭枝古人之辭寡躁人 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(新書其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭於失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	(株) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大	(新古漢多)隨於 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種	据了 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种		
· 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章 卷古七	等之人其解於失其守者其辭屈。 一者第十二章 一者第十二章 一者其辭屈。	等之人其解於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	無者其辭慙中心疑者其辭枝古人之辭寡. 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	(株)   (大)	一種	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	据了演易隨抄。 一章之人其解於中心疑者其解枝苦人之解寡躁人 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	等之人其辭形中心疑者其辭成。 若第十二章 右第十二章	無者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 若第十二章 右第十二章	(株)	(株)   100	一种	据了		
· 一一章 · 一一章 · 一一章 · 一一章 · 一一章 · 一章 · 一章	等之人其辭於失其守者其辭瓜。 右第十二章 右第十二章	等之人其解於失其守者其辭屈。 在第十二章 本第十二章	等之人其辭於·失其守者其辭屈。 一有第十二章 一有第十二章	一种	(株名其解歌中心疑者其解枝吉人之辭寡) 「「神」」 「神」 「神	振者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	一大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	据了演身隨於繁鮮下傳七 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 一者第十二章 一者第十二章 一者其辭屈。	等之人其辭於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	等之人其辭於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	据者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭於失其守者其辭屈。 一有第十二章	無言	無言語の に言言。 一言。 一言。 一言。 一言。 一言。 一言。 一言。	据了我写出了。 一种 一种 一		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 在第十二章 在第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	(新)	無之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	無言語 が 整	一	(東京和皇子) 男 2	据了我写出了。 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 若第十二章 在第十二章	等之人其辭於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	無之人其辭斯中心疑者其辭成古人之辭寡躁人 若第十二章 右第十二章	一	版者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章	一	据了我是出了。 一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	等之人其解於失其守者其辭屈。 若第十二章 在第十二章	等之人其辭於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	無者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	(株)   (+)	(新書学) また (大き) また (大き) また (大き) また (大き) また (大き) を (	(株)	据了		
· 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章 卷古七	等之人其解於失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其解於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	無者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 一一章 一一章 一一章 一一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	(株)	無者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 お第十二章 右第十二章	一種	据了		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一一章 一一章 一章 一章 一章	無之人其解於失其守者其辭屈。 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	等之人其辭於失其守者其辭屈。 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	等之人其辭於· 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	一	(株)	(株) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	(表)	据者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一章 一一章 一一章 一一章 一一章 一一章 一一章		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其辭於失其守者其辭屈。 在第十二章 在第十二章	等之人其辭形中心疑者其辭枝苦人之辭寡躁人 若第十二章 右第十二章	無者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 若第十二章 右第十二章 卷本七	無之人其解歌中心疑者其解枝吉人之辭寡躁人 善之人其解於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	(株)   10   10   10   10   10   10   10   1	一种	据了		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其解於失其守者其辭屈。 一者 一者 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	無者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 若第十二章 右第十二章 本第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章	一	一种	据了		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章 本第十二章	等之人其辭於代其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	一	(株)   (大)	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 本第十二章	一	据了		
善之人其辭游·失其守者其辭屈。 一一章 一一章 一一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一	等之人其解於失其守者其辭屈。 一	等之人其辭於· 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	等之人其辭游·失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	(株者其解歌中心疑者其解枝吉人之辭寡) 「一本語」 「一本語 「一本語」 「一本語 「一本語」 「一本語 「一本語」 「一本語 「一本語」 「一本語 「一本語」 「一本語 「一本語 「一本語 「一本語 「一本語 「一本語」 「一本語 「一本 「一本語 「一本語 「一本語 「一本 「一本 「一本 「一本 「一本 「一本 「一本 「一本	一種は一大学の一般である。	一種	据		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 一	等之人其辭於失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其解於 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	無之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	(株者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一者	一	版者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 一 右第十二章	据		
善之人其辭游失其守者其辭屈。	等之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	無之人其解形中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一	一	版者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 卷古之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	据		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其解於失其守者其辭屈。 一有第十二章 一有第十二章	一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	無者其辭歌中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 若第十二章 右第十二章	無言議易隨於、紫鮮下傳七 一本第十二章 一本第十二章 一本第十二章	版者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人 善之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 一	版者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 卷之人其解游失其守者其辭屈。 右第十二章 右第十二章	据了		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一者第十二章 一者第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章	新古讀易隨於 整辭下傳之 在第十二章 在第十二章	無之人其辭於失其守者其辭風。 右第十二章 右第十二章	無さん 其解 が 代 其 守 者 其 解 成 吉 人 之 解 寡 躁 人 者 其 解 成 吉 人 之 解 寡 躁 人 者 其 解 屈。  本 第 十 二 章  本 第 十 二 章	版者其解慙中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 善之人其解於失其守者其辭屈。 右第十二章 本第十二章	版者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 卷之人其解游失其守者其辭屈。 右第十二章 卷末七	据了		
善之人其辭游失其守者其辭屈。 一者第十二章 一者第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 若第十二章 右第十二章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 在第十二章 在第十二章 本第十二章	新古演易隨於繁鮮下傳七 右第十二章 右第十二章	無之人其辭於失其守者其辭風。 右第十二章 右第十二章	無之人其辭於代其守者其辭屈。 一一章 一一章 一一章 一一章 一一章 一一章 一一章 一一章	(株) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	一	据了		
· 一章	等之人其辭游失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章 卷南七	等之人其解於失其守者其辭屈。 若第十二章 一種 一章 一種 一章 一種 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	等之人其辭於失其守者其辭屈。 右第十二章 在第十二章	一	(株)   (k)	無者其解歌中心疑者其解枝吉人之解寡躁人 一一一章 一一章 一一章 一一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一	一种	一种		

右第一章	右
有各具之理性則有原本之天命以微顯言之也。	有各
天下有渾淪之道德即有散殊之義以分合言之也天下	天下
即所以至命也	創所
命之散見天命者理性之本原命外无理命外无性窮理	命之
德乎。而其中自有條理。一分明足以有别, 理性者天	德亚。
退存亡之道皆能一一依他樣子描寫出來不其和順道	退存
生著起數立卦住及作易之事備矣凡吉凶消長之埋進	生著
於義窮理盡性以至於命。	於義窮
補訂讀易隨抄說卦傳一 卷十五 梅花書屋	補訂讀
於剛柔而生爻和順於	税變於
天三天五為麥天而用九地二地四為兩地而用六	天
<b>著之起數其大原出於天地河圖生數乃天地之發端。天</b>	著之は
麥天兩地而倚敷。	<b>珍天</b> 丽
著故明以前民用而制著,推著之法	蓍莜
天地神明之德寄於著以妙其用聖人幽以赞化育而生	天地
<b>昔</b> 者聖人之作易也。幽贊於神明而生著。	百者聖
<b>四</b>	說卦傳
分	后 易 析 婦

雷以動之風以散之兩以澗之日以垣之民以止之党以記右第三章

## 之乾以君之,坤以藏之。

此言封位圖從中起之造化六子司其序。乾坤統其全始

交為生物之功。中交為長物之功終交為成物之功。朱子

云君藏二句恁地說得好

### 右第四章

帝出乎慶齊乎異相見乎離致役乎坤。說言乎允戰乎乾勞

平坎成言乎艮

有萬物即有萬物之主宰若隱然尚寓於其間者以八卦

補訂讀易監抄說計傳三 之位當一歲之原為造化流行之序

卷十五三

柳花書屋

萬物出乎震震東方也齊乎異異東南也齊也者言萬物之

故曰致役乎坤兄正秋也萬物之所說也故曰說言乎允戰 |聽天下。柳明而治蓋取諸此也坤也者地也萬物皆致養爲

也勞計也萬物之所歸也故曰勞乎坎良東北之卦也萬物 乎乾乾西北之卦也言陰陽相薄也坎者水也正北方之卦

之所成終而所成始也哉曰成言乎艮

程子云是止也。生也此則生不止便不生此良終始萬物

又云陰陽消長之際無截然斷絕之理故相換掩過終始

萬物此儘神妙○巳申月陽已完全把萬物交付與陰如

委役一般故口致役`○艮為貞元交會之間静之極而動

之端也

右第五章

神也者妙萬物而為言者也動萬物者莫疾乎雷捷萬物者

| 莫疾乎風燥萬物者莫媄乎火說萬物者英說乎澤潤萬物

者莫潤平水終萬物始萬物者莫盛乎艮故水火相速風雷

不相悖。山澤通氣然後能變化。既成萬物也

補訂讀易隨抄說計傳四 此論先後天之相為體用故去乾坤而言六子。葢乾坤之

後十五四

梅花書屋

變只一氣之流行耳流行處有節限而不過者在此謂之 神散見六子而六子之效用六子不得而知者神也生成

對待故復舉先天方位以明之。

右第六章

也

乾健也坤順也震動也與人也坎陷也離麗也良止也好說

也故皆從健異離免陰卦也故皆從順震陽起陰下不與 此言八卦之性情乾純陽故健坤純陰故順震坎艮陽計

陰俱靜也故動異陰伏陽下不與陽俱動也故入坎遇二

陰陽為主也故陷。離遇二陽陰為主也故麗民陽極於上

前無所往故止。免陰見於外情有所發故說

右第七章

乾為馬坤為牛以下從命石澗易說

健而能行達故乾之象為馬順而能載重故坤之象為牛

造化權與云就赐物也馬故蹄圓坤陰物也中故蹄拆陽

病則除故馬疾則以陰病則陽故牛疾則立馬陽物故起

丁寶易道少說封傳五 一卷十五五 梅花書屋民日家天文馬於辰為午於宿為星道一陰之月陽生於先前足臥先後足中陰物故起先後足臥先前足平庵項

補討讀易隨抄說封傅五

卷十五五

陰也馬性本陰故錐健而能順行中於辰為丑於宿為牛 直二陽之月陰生於陽也牛性本陽故錐順而善關

震爲龍

龍能將能躍而又能飛益物之最大而變化莫測者也故

乾以龍言震得乾之初畫剛而善動故亦為龍康節邵子

方七宿有角有尾謂之養龍叉十二支以長為龍宿直

日重淵之下。有動物,豈非龍乎不處項氏日震東方也,

亢角為蛟亢為龍皆震位也翼為蛇較為蚓主**以亦震**之

餘氣也。

巽為雞,

異得坤之初盡柔而善伏故以爲雞括蒼襲氏日 雞 羽屬

也而不能飛其性則為入為伏知時而善應也漢上朱氏

曰罪為風風主號合故雜號知時將號動則鼓擊羽翰而

者異位在已金王於酉而生於已也九家易云風精為雞 後有群平庵項氏日,酉為雜於宿直見盡金畜也而主異

正與之畜也

坎為豕

承內剛而處污穢,坎之陷也漠上朱氏日家水畜也災谷

補訂讀易隨抄說計傳六

梅花書屋

後十五六

氏曰坎正北方之封也亥為豕於宿直室正水畜也故主 剛戴則坎中陽也垂耳俯首而尾不足本末陰也不庵項

坎。

離爲雉。

雉文采外者雖之明也不庵項氏日離南方之封也南方

七宿謂之朱鳥有味有異而无尾故又謂之鵝風與鶏皆 火畜也獨取維者鳳全陽鶉全陰凡走類皆屬陰凡飛類

皆屬陽鶉雉草伏野走而能卑飛皆陰之附乎陽者也而

雉得陽為多故其性介其色文埤雅云雉不能遠飛高不

艮為狗。 乾為首,坤為腹 兄為羊。 補訂讀易隨抄說卦傳七 而能觸 虚而有容故坤為腹王太古曰,按伏義八卦乾在上三卦 首者。眾陽之所愈圖而在上故乾為首腹者眾陰之所藏 方之宿也而主免者金生於土也芋屬土土生金故有角 允為羊,外柔而內很也平庵項氏曰米為羊,於宿直鬼,南 火精畏水放大關以水灌之則解 狗火精也及位在寅火幕於及而生於寅也尤家易云狗 艮為狗外剛而內馴也正義云艮為止狗能守家業止外 亦蛇雉之義與。 化蛤者內肉外殼皆雕之象也雖於宿直門與異雞同直 陽也姓交蛇蛇化雄者已與午皆朱烏之次也雄化昼省 也害稱雉為夏糧以其色備五采尾至夏則光鮮此雉之 過一丈長不過三丈故高 人不庵項氏曰戍為狗於宿直婁两力之宿也而主艮者 右第八章 一丈長三丈為一 卷十五七 雉此雉之陰 柳花古屋

#### 艮為手兄為口 補訂讀易隨抄說計傳入 坎為耳離為目 震為足異為股 視 陽陷於陰故耳居陰而能聽離陰麗於陽故口資陽而後 則開目而視職日主畫也採則用耳而聽坎月主夜也坎 火相速也不庵項氏日人覺則神在目寐則神在耳故唇 心屬火而外通於目離之象也漢上朱氏日耳目通竅水 目之外明故離為目或日腎屬水而外通於耳次之象也 水內景陽在內猶耳之內聰故坎為耳火外景陽在外猶 之於經觀計上體從異故曰盟盟者條手也豐計九三則 改版為股米之思爾 向右放為手而手之力在右令說計幾手與良股互置求 下體者也與之為股未詳其義王太古曰案伏羲八卦震 目折其右肱豈非二三四互異乎姚氏嫌嬰之无艮乃欲 在下三卦而向左故為足而足之力在左與在上三卦而 足主行震之一陽動於下有足之象故為足脛本 之中故為首坤在下三卦之中故為腹 卷十五八 梅花書屋 日股輔

以良為異麻衣易亦以民為異其說云民為異死為口者 三曰咸其股而不以為手此明證也愚謂荀氏九家易又 良其腓威下體從艮故初六曰咸其拇六二曰咸其腓九 以問朱子朱子對日異者面之山晉管輅已如此說 山澤通氣也異為手震為足者雷風相薄也陳安卿舉 封之文與與手互置然在易艮之初六日,艮其趾六二日 義王太古日案伏羲八卦艮在下三卦之後而為股今說 免為口者。先之陰畫上虚故有口之象良之為手未詳其 右第九章

補訂讀易隨抄說計傳九

卷十五九

梅花書屋

長男異一索而得女故謂之長女坎再索而得男故謂之中 乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母震一索而得男故謂之 男離再索而得女故謂之中女良三索而得男故謂之少男

允三索而得女故謂之少女

乾純陽象天坤純陰象地六子皆自乾坤而生故乾稱父

坤稱母震坎艮皆坤體乾之陽來交於坤之初而得震則 謂之長男交於坤之中而得坎則謂之中男交於坤之末

初而得異則謂之長女交於乾之中而得熱則謂之中女 而得民則謂之少男異離免皆乾體坤之陰來变於乾之

> 昧者自不察爾孔氏正義云得父氣者為男得母氣者為 女誠哉是言也今日一索再索三索葢以三畫自下而上 女或葢天地造化自然之道也人之夫婦男女其道亦然 先求陰則陽入陰中而為男陰先求陽則陰入陽中而為 交於乾之末而得兌則謂之少女索者陰陽之相求也陽

以氣言之則得乾一 之次序言稱者尊之之解謂者单之之解或曰三男之卦 一爻之奇以體言之則得坤二爻之偶

以體言之則得乾二爻之奇是故一爻為氣二爻為體伏

補訂讀易隨抄說封傳十 義計位則以體相聚而女從父於東南男從母於西北文 《卷十五十 梅花書屋

王封位則以氣相依而男從父於東北女從母於西南不

可緊觀也

右第十章

乾為天為園為君為父

天積陽而居上、乾三畫純陽故為天物之體固者常動。乾

以為始父之象也白雲郭氏日包樣氏始作八卦以通神 陽體而運轉不息故為園尊而后上君之象也萬物簽之

八卦天之於三才君之於臣父之於子皆一道也是之謂 明之德以類萬物之情此皆所謂類萬物之情也乾之於

補訂讀易隨抄說卦傳十一 為大赤 為寒為冰 為良馬為老馬為務馬為駁馬 為玉為金 之峻非贏弱之謂也在憬日骨屬陽的屬陰乾純陽骨名 之極故為寒為冰。 故為府聚雜也是以道曰、駁馬其九四乎說文云駁馬色 於子坎中之陽故坎為亦極於已輕陽也故或為大赤 純陽極剛而明甚故為大赤漢上朱氏日亦陽色也陽始 則其利如及冰盡水之勁氣也或日寒陰氣冰陰物陰盛 為水始冰地始凍故為寒為冰水生於水而寒於水觸之 乾暑西北極高而至剛之地其位屬亥於時為十 調其變 其質純粹故為玉其性堅明故為金或目玉謂其不變金 父皆物之元也 乾健故為良馬老陽故為老馬純剛故為府馬称言其骨 極唯圍足以盡之故以二象為首句也在國則君在家則 類也平庵項氏日。乾道大而无極唯天足以盡之運而无 《卷十五十 梅花書屋 月其侯

> 馬也,孔氏引以為證不審諦爾。 馬而錦子食虎豹既曰如馬川駁乃別是一物非易之駁 疾未有蹄物能搏虎豹者也想拔山海經爾雅。並云駁如 馬而錦子食虎豹既曰如馬川駁乃別是一物非易之駁 馬也,孔氏引以為證不審諦爾。

### 為木果

圓實而在上故乾為木果,

坤積陰處下故郷

補訂讀易隨抄說卦傳十二 卷十五三 梅花書 坤積陰處下故為地萬物資之以生故為此以他文

古者以泉貨為布蓋取廣布流行之義乾之所至师亦至布

為布

為故為布或日地南北為經東西為綠故為布

爲釜。

釜所以化生物為熟物乾生之坤則化之以其能熟萬物

為吝嗇。

故乾為圍坤為柄。一作衲乾性圍轉而此坤性執方而直大抵與乾相及	為柯。横果張丁曰坤為文家色也為家客載廣也。	奇為質偶為文奇則。偶則衆坤三畫指偶故為文為衆為文為衆	陰	方而能載者與也地之形方載華嶽而不重故為大興坤	為大輿。	補討該易隨抄說計傳十三 卷十五十五 梅花書屋	順兼數義也乾為老婚故坤牛特頓明少且肥片相反也	皆為母就牛言之叉為子母牛者為少為牝為孕育為隨	性順而多孕育故為子母牛。平庵項氏曰。自萬物言之境	為子母牛。	義也。崔憬曰。地生萬物不擇善惡故謂之均。	皆含育而成就之故為均、陶人制物之形者訓之均亦此	均者上之均也,坤之氣動而闕至而廣无有逆近高深悉	為均。	陰性至靜受而不施故爲吝嗇。	
-------------------------------	-----------------------	----------------------------	---	------------------------	------	------------------------	------------------------	------------------------	--------------------------	-------	----------------------	-------------------------	-------------------------	-----	---------------	--

### 為能。 補訂讀易隨抄說封傳十四 震為雷 其於地也為黑。 而有聲故為雷 爰以一陽動於二陰之下。為陰氣所包而未能出則激游 黃者坤之離。立者就之坎皆中爻之色也若論其極則乾 正為赤坤正為黑故先天圖乾南而坤北也 殖者也。平庵項氏曰黑者幽陰之色也不言黃而言黑者 乾極陽故為大赤坤極陰故為黑黑者地之肥美而能生 梅花書屋

為玄黃。

東方尾星也。

堪

#### 為長子 補訂讀易隨抄就封傳十五 為大途 為決躁。 為旉 為養質竹為在華 為華菜震以一陽動於初而陽氣始發成為東不応項氏 東音戴華之通名陽止於終則結為果實陽動 震一索而得男繼乾父之體故為長子不稱長男而稱長 震東方之計於時為春萬物皆自此而出故為大途大副 花字為華為麥為藪皆音數 支引王肅子實說皆以事為花藏則字之為事久矣古立 子者以其永女之正傳主國之重器非坎民二男比也楊 得乾陽之第 日震為夷李鼎祚云本作專延叔堅說為男大布也案釋 決指陽畫躁指陰畫動於初者為決動於中。動於宋再 寫蓋取諸此也 繪曰震為長男代父之任故位於生物之地世子它於東 動而不已者則為躁 出也 卷十五五 於初則 梅花書屋

補訂讀易隨抄說卦傳十六 其於馬也為善鳴為馵足為作足為的顏 象也乾之爻往而生震其上二爻遂成異象異在其上。故 足者震之本象也異之生在其後故為後足白首者乾之 同生放有巽之氣焉於足則白在後左於顏則白在前左 蓝馬之白額者也平庵項氏日葬與的背異之色也震異 顛爾雅云騎額白顛劉備度亮皆名其所乘之馬為的贏 又為廣額震變而為異故為的額之馬詩車都云有馬白 或云雙足並舉也上靜而下動故為作足的自也異為白 下故為馬之作足爾雅云後右足白驤左足白於詩小我 詳作動也會煩駉詩云思馬斯作子由蘇氏日作喬起也 云駕我騏馵注云左白曰馵京房本以馵爲末。末之說未 震陽始動故為馬之善鳴震居左被為馬之 舜足張動於 廢氣放竹堅而在華脆竹久而在華易枯 生上虚而下盤固勝在下之象也漢上朱氏日往華震之 為葭長大為蘆成則名為黃愚謂竹與在菜情根因而叢 **薍似葦而小。初生者為葵長大為薍成則名為佳葭初生 貧音即在音光蒼貧青色也青為殿之本色在靠與詩七** 月所謂在華同毛氏傳云配為在茂為華孔氏日釋草云 卷十五十 梅花書屋

為顏白也

其於稼也為反生。

之屬是也震之陽實在下動而上行故於稼為反生翁底 **汉生者百昌產於土而歸於土。又自土中戴甲而出麻豆** 

善日,夫稼之始也根於土土之氣上升爲則爲穀已而穀

之墜則又反而生於土焉。生生不窮之妙也

其究為健為蕃鮮

究終竟也陽長而不已則其究為乾之健養謂草也與坤

文言傳草木蕃之蕃同鮮乃魚也即書益稷鮮食之鮮震

補訂該易隨抄說卦傳十七

梅花書屋

三爻俱變則為異故為蕃鮮震居東得木之正氣巽居東 卷十五七

南得木之餘氣是故震之為花也變異則為草震之為龍

爲繩直爲工

也變異則為魚漢上朱氏日震異皆為木者何異之初草

二三草之在上者也不有柔者不之草也草有剛者草之 之根也度之初木之根也與之二三、木之在上者也爱之

為白

者也橫渠張子曰為繩直順以達也為工巧且順也

**木有曲直繩者糾木之曲而取直工則引繩之直以制木** 

木也說計舉一隅爾又日郭璞謂魚者震之廢氣也與王

則震廢故虞翻以巽為魚

異為木為風

異內柔而外剛本静而末動故為木定計言木如乾為木

為長為高

長如風行而長高如木生而高

死故其色白白所以受乐者其性異順也

異者震之反震為草木之初生故其色青吳為草木之枯

不含而為風其聚有遠近虚實故風雷有小大暴緩 內者不得出則奮擊而為雷霆陽在外者不得入則周旋 激陽為風故雷與風皆有聲橫果張于曰陰氣疑聚陽在

與末皆剛也雖蘇竅線縫亦入其本柔也陽激陰為電陰

之衆多者也順而无所不入故為風風能揚沙走石其中

橋震兌坤雖不言木震乃木之勇兌乃木之毀折坤乃木

之果坎為木之堅多心艮為木之堅多節離為木之科上

為長女。

巽一索而得女故謂之長女震為長子。故<u>異為長女。以</u>配

補訂職易隨抄說封傳十八

楊花書屋

之異雜兌皆稱女所以配三男也

本十五 大

## 為進退為不果。

進退風之往也異懦而不決故為進退二陽在外進也

陰在內。退也好剛而內柔一陰盤旋乎二陽之下故為不

果大抵與震相反

### 為臭。

臭以風而傳陰氣在下盤鬱而不散故為臭

# 其於人也為寡髮為廣顏為多白眼

**髮者血之餘血陰物也陽多陰少巽二陽而一** 陰故為寡

補訂讀易隨抄說卦傳十九 授陽廣陰被異二陽在上如人之額澗故為廣額躁人之 卷十五元 梅花書居

眼多白。目睛不正也離以柔居中。日之正故為明異以柔

雜為宣髮平庵項氏日宣髮者的髮也虞翻謂馬君不當

居下目之不正故為多白眼釋文云家虞本又作宣黑白

改宣為寡然寡亦脫髮之象與廣顏同類也宜髮廣顏者

變坎上爻水不上潤故不成血盛之髮也多白眼者遷離

中爻於下。故不成中虛之眼也

### 為近利市三倍

利市謂物之美而利於市者也按春秋昭公十六年左氏

傳云爾有利市寶斯利市蓋古語也倍滿亥反詩瞻印云

如賈三倍謂其善賈而得利之多也異順而多有所入故

為近利市三倍謀利者必於市南方離日之中為市罪居

東南與離相近也一陰在下為異之主而在上二陽皆為

其所有則其本小而其利甚博矣三倍謂在上二陽畫促

畫三分之則其數六而三倍於一陰之二也

### 其究爲躁卦。

其終變而為震战日其究為躁計震為決躁也震異皆言

其究所以例其餘也王荆公曰言異為躁封則知艮為静

補訂讀易隨抄說封傳二十 針矣或曰震得陽氣之先者也與得陰氣之先者也故其

卷十五王

梅花書屋

計皆有究極之義乾鑿度云物有於有此有究漢上朱氏 日,異三變成震震三變成異舉此則知乾三變成坤,帅二

### 坎為水。

變成乾離三變成次良三變成化之

水內明坎之陽在內故為水坎以一陽居二陰之中猶 水

之在地中也漢上朱氏日坎住於塊本乎地也被潤下。雖 生於乾本平天也故炎上

### 為溝濱

坎以陽豐為水二陰夾之是為溝濱白雲郭氏日江河從

澗皆水也溝漬人所為者也平庵項氏曰坎勞卦也溝流

隱伏 類輮 弓輪為通為盗皆事之勞者也

### 為隱伏。

陽匿於一 |陰之中為二陰所被成為隱伏

## 為矯輮為弓輪

可以矯転坎內剛而外柔一陽鬱於二陰成為矯假為己 矫熙之所成,凡矫縣之物,內不剛則易折,外不京則又不 嬌者矯曲而使之直也輕者輕直而使之曲也可與輪皆

補訂讀易隨抄說料傳二十一人卷十五五 輪果衷日水流有曲直故為嬌縣正義云弓者激失如水 柳花古屋

# 之激射也躺者運行如水行也

其於人也為加憂為心病為耳痛為血卦為赤

陽陷於二陰之中。故為加憂心耳以虚為體坎中質故

為心病為耳痛坎為水。血在人身則水之為也亦其色也 故為血為亦乾為大赤次得乾之中爻故止於為亦横渠

書野主血心藏血野坎水也心離火也離中陰而藏血坎 張子曰、坎為血計周流而勞。血之象也淡上朱氏日黃帝

離交也

其於馬也為美脊為巫心為下首為附疏為曳

知見為與矣

輪故與為曳而馬无曳也乾震之馬四而坎之言馬五亦

**柔在下也為曳羨文。白雲郭氏日易日見輿曳叉曰曳其** 

巫心必急也內剛勁故其心急下首者。承在上也薄蹄者

乾為馬坎得乾之中爻而剛在中故為馬之美粉為馬之

其於澳也為多肯

質前重為曳多皆疑當在心病之下目有病為告心與日 其於與也為多貨如郭白雲所云當作其於與也為沒中

皆屬離火與離相及放在坎為病為告

補訂讀易隨抄說計傳二十二

為通

水由地中行萬折必東故為通或曰通以與言與可以濟

險故為通愚則已均是與也得時則為通失時則為曳

爲月。

而內陽故為月

月體陰本黑受日之光而白好陰而內陽也坎之體好陰

爲盗

盗不庵項氏曰盗之潛行有水之象月陰於夜亦益之象 行險以僥倖剛而善隱伏盜也坎以剛陽匿於陰中故為

梅花書屋 經 44-269

卷十五三

補方藏易隨抄說其傳二十二人卷十五三三 離為火為日為電 其於木也為堅多心。 也故雜為火為日為電電光乃日之光然必選乎雲則見 謂也日先儒以爲陰陽之怒氣也氣鬱而怒方爾奮擊偶 地則成形矣然而不盡然也曰雷之破山折樹殺人者何 物也門此猶屋慢而為石也本乎天者氣而非形偶慢於 雨。由陰氣凝聚之有疎緩迅審也日世人所得雷斧者。何 震亦迅大援電交至則必有兩震而不電電而不震則无 雖聖人復起不能易矣凡聲陽也光亦陽也光發而聲隨 故其言曰陰氣凝聚陽在內而不得出則奮擊而為雷症 形論非如異學所謂龍車石斧鬼鼓火鞭怪誕之難信也 天地間无非陰陽聚散園闢之所為也可以神言不可以 離脱也火飛平木日飛乎天電飛乎雲皆有所飛而明者 之陽氣奮擊欲出之勢也電緩小則震亦緩小電迅大則 有神順目古人未之言也然先達大儒亦背明其理矣器 无雲則无電也胡致堂日或謂雷霆何為而然者有形耶 內剛故為木之堅多心水生木木得水之潤則堅 杨花書屋

> 成值之則遭震矣然而不盡然也電之閃爍激疾如金蛇 強氏芳日。日短以克濕兩潤以制亢雷奮而陰慝解風鼓 而陽鬱宣皆至神之用也說者乃謂陰囚陽則奮而為電 勝薄陰則旋而為風是則皆戾氣矣。 離再索而得女故謂之中女。 離再索而得女故謂之中女。 能即為為甲胄。但是也自然整也所以內衛也剛在外而 於氣上銳故為戈兵所以外禦也則字與目字相似從目 火氣上銳故為戈兵所以外禦也則字與目字相似從目 火氣上銳故為之兵所以外禦也則字與目字相似從目 水氣上銳故為之兵所以外禦也則字與目字相似從目

# 火性燥故為乾卦。王荆公曰。雜為乾卦。則坎為濕卦可知也就為首故坎為下首,坤為腹成雜為大腹離非能大於地也,於八人腹下首皆疾證也,

**夾鄭正夫日離言乾卦而坎不言濕坎言血卦而離不言** 

其於人也為大腹

#### 為徑路。 艮為山 補訂讀易隨抄 說卦傳二十五 其於木也為科上稿 為雖為蟹為蘇為蚌為龜 為小石 爲山。 科上稿葢與坎之堅多心相及朱衷曰陰在內則空中木 **肯黃者內坤也括著藥氏曰廣則形統而菩照蚌則內虛** 科空處與孟子盈科之科同離中虛而外乾燥故為木之 中全則上枯槁也 外剛內柔故為體為留為魔為蚌為電腦之外獨之背 氣互相備也 陽大陰小見之陽畫為山故陰畫為小石白雲郭氏日。山 而含明白雲郭氏日髓盤藏蚌龜介物也介物甲胄類也 與小石如坎水溝廣之義 張子日。艮為徑路通或家也 震之陽始出則為大途民之陽小而上窮故為徑路橫渠 山止而不動者也。艮止也陽動之極而止於二陰之上。故 卷十五宝 梅花書屋

#### 為關寺。 補訂讀易隨抄說卦傳二十六 爲門闕。 為狗。 為指 為果蓏。 之內人及女官之戒令止物之不得出者良以剛止於外 能止者也不庵項氏日為指義與堅多節同 指爾手指一說以為足指括蒼襲氏日指於四支之末而 止此職皆掌禁止者也 以衛內之柔故為閣寺、朱夷日閣人主門寺人主巷。民為 周官問人。掌王宫中門之禁止物之不應入者寺人掌王 始故於艮之象為切 **項草木之始也良為果蘇草木之終也果蘇能終而又能** 陽但為木果民一陽二陰故為木之果又為草之藏震為 柔在下故為疏平庵項氏日果藏氣之止於外者也乾純 而其實无核者日蘇瓜蘇之屬是也陽剛在上故為果陰 不之植生而其實有核者,日果桃李之屬是也草之蔓生 **具體上實下** 虚故為門關 卷十五三 梅花書屋

兌為澤 其於木也爲堅多節 為黔喙之屬 為鼠 補計讀易随抄說計傳二十七人卷十五章 言喙 節心則利用節則不利於用二卦之辨也 鼠與狗皆善醫艮剛在前故為狗又為鼠白雲郭氏日月 多節。白雲郭氏日堅多節剛不中也中則為心不中則為 坎之剛在內故為木之堅多心見之剛在外故為木之堅 隨程氏曰點東北方之色青黑雜也白雲郭氏曰震之剛 狗為害斯為風皆一義而二象也 坎之為隱伏也在賢者為隱在小人為盗民之為利則為 謂熊虎醜其子狗益虎子未有文植狗也 之象狗鼠點啄之屬皆是也漢上朱氏日狗當作狗爾雅 動於下故言足坎之剛動於中故言心見之剛動於上故 點青黑色啄亦剛在前也謂之屬則凡點像者皆是也沙 剛在上所用益小故於歌畜之類无行健之功徒有盛器 狗說見前此重出白雲郭氏日陽卦之中。獨見不言馬其 梅花書屋

> 成澤澤決則成川 外故為澤次體上下俱處澤體則上虛而下實故川壅則 澤乃豬水之地物之潤而見乎外者亦為澤兌之陰見乎

為少女

三索而得女。位在末故謂之少女

為巫爲口舌

巫尚口舌以言語說人者也先上折口之象也陽動於內

也今之不安人也誠可用以通神安非聖人之所用也。 百之象也,白雲郭氏日,古之巫與今之巫異古之巫誠

補訂讀易隨抄說卦傳二十八卷十五夫

為毀折

春氣發生於震東方而萬物敷榮震主生故以為勇秋氣

子曰物成則上柔者必折也括蒼鎮氏曰毀折反所謂森 肅殺於兌西方而萬物描落兒主殺故以爲毀折橫渠張

鮮儿。

爲附決。

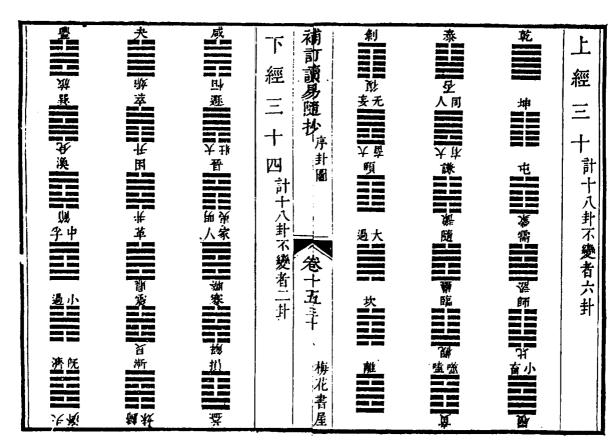
故為附決正義云秋物成熟實程之屬則毁折果疏之實

附謂柔附剛也免陰卦陰柔多疑不能決也附二陽以決

則附決

梅花書屋

### 補訂讀易隨抄說計傳二十九卷十五元 梅花書屋 其於地也爲剛鹵 羊說見前此重出 兄少女故為妾從姊為娣。從姑為姓<u>盡皆女之末也</u> 予以為此亦末作之象也兄兄之象皆屬末口舌者行之 少梅謂剛者出金國者出鹽雖不生五穀而寶貨與焉然 **免之序也然震之本志已為決躁但至離而附故未決耳** 陰在陽中為附二陽下而一陰上則附者決矣此自離而 澤見於上則足以為鹵而已矣物之相附者至秋而盡決 金為秋皆決折之氣也國者水之死氣也坎水絕於下。而 末。妾婢者女之末。金寶者,利之末也 至免則毁折之矣雖欲復附得乎決象類兌故亦為決鄭 鹹鹵也平庵項氏日毀折附決與剛鹵同不能生物免為 免下實而澤見於外故為地之則由正義云水澤所停則 鹵鹹也東方謂之斥西方謂之卤剛鹵乃產金產鹽之地 右第十一章



#### 一之以履。 補訂讀鬼婚抄序計傳二 比者比也比必有所畜故受之以小畜物畜然後有禮故受 訟必有衆起故受之以師師者衆也衆必有所比故受之口 飲食必有訟故受之以訟。 也 用有用則須禮也 張橫渠曰德積則行必有方物積則散必有道既畜則宜 之道 禮自畜而履爲富而教。 姚虞佐曰比必有所畜自比而畜爲庶而富物畜然後有 王輔嗣曰衆起而不比則爭无由息必相親比而後得寧 朱子發曰乾熊以愆水酒生禍爭心所以生也 有血氣者必有爭心記曰禮始於飲食蓋絕訟之端也 胡一桂曰中正取五爻象然需待亦有從容不処後其食 於人乃人之所需也〇失却道字不知體味便起争為 **尚得其養无物不長荷失其養无物不消** 俞玉吾曰雨澤之潤益萬物乃萬物之所需飲食之潤益 卷主 梅花書屋

<b>豫必有魔故受之以隨以喜贈人者必有事故受之以盡。</b>
矣則吾亦得以安和說樂故謙後繼以豫。
能豫有大而能識則滿而不冷人皆敬之而无有疾之者
俞玉吾曰有大而不能議則湍而必盗疾之者衆矣又安
有大而能謙必豫故受之以豫
俞玉吾日所有旣大不可以有自滿故受之以謙
有大者不可以盈故受之以謙。
也。
姚虞佐曰與人同者。全是同民之心故偾兆之心不能外
補丁讀易題抄序卦傳三 卷三章 梅花書屋
八同志故可出門同人
以大有。
物不可以終否故受之以同人與人同者物必歸焉故受之
其交處其會者宜知警戒爲變化持守之道可也。
胡一桂曰乾坤十變方泰何其難。泰一變即否何其易履
泰者通也物不可以終通故受之以否。
董季真日人有禮則安无禮則危。
履而泰然後安故受之以泰
王輔嗣曰,一陰畜者。英爲陰故曰小畜。

# 事因壞而起故以鹽爲事之先,

有事而後可大战受之以臨

## 臨者大也。

足以有臨放稱大。

物大然後可觀故受之以觀 程敬承日大亨以正天之道也聖人中正之德為天下之

所觀仰。

補訂讀易隨抄戶計傳四

可觀而後有所合故受之以盛盛,

梅花書屋

大親在上天下歸心此臣民之合也

程子曰若君臣父子兄弟親戚朋友之際有離武怨除者

必有龍人間隔於其間必除去之則和合矣感嗑所以去

間也。

**嗑者合业物不可以苟合而己故受之以黄** 

**蘓子聯旦君臣父子兄弟夫婦朋友之際所謂合也直情** 離飾以禮則相敬敬則久矣。 而行之謂之苟禮以飾情謂之貴苟則相廣相廣則易以

# 資者鯑也致餘然後亨則盡矣故受之以剝

朱子發曰。此周末所以不勝其勢及之末流也物窮則反

**剃陽窮於上而終反於下** 

**剁者剣也物不可以終盡剣窮上反下故受之以復** 

所謂反後其道心日來復也

復則不妄矣战受之以无妄。

忠信之薄也故一變而爲剝剝而復則真實獨存而不妄 余德新日首大而可觀可觀而合合而倫文飾太過所謂

補訂讀易隨抄序計傳五

有无妄然後可畜战受之以大畜

梅花書屋

有字着眼若有物可指者物物皆天理循其端而聚之必

先有以致之者

俞玉吾曰誠實无妄然後可以蓄其德而至於大战无妄

之後繼以大音二陰畜者民爲陽故曰大畜

物畜然後可套拔受之以願

張彦陵日。頤後之義與需不同需當物生之初,如兒須乳

苗須溉故取象飲食願當商聚之極萬物交致其簽故取

象於天地養萬物。聖人養賢以及萬民

**願者養也不養則不可動故受之以大過** 

大過人之事非有養者不能也

物不可以於過战受之以坎

天下之事中焉止矣以坎之陽中而節其過則无過矣

**坎者陷 也陷 必有所 麗 故受之以離離者 題也** 

楊中立曰、坎者陽也必有所麗則疾可以扶危拯溺作易 季彭山曰處險久則困心衡慮而能生明故離次坎。

者於坎後繼以離豈非仁民愛物之心哉。

右上篇

補訂讀易隨抄序卦傳六

卷十五三十

梅花書屋

有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後有夫

上下。有上下。然後禮義有所錯 婦有夫婦然後有父子有父子然後有君臣有君臣然後有

于寶日 此詳言人道三綱六紀有自來也

姚虞佐曰首數句專起得个夫婦有夫婦則父子君臣上

下之分定而禮義有所錯取女之開繫豈小小哉禮以親

騋貴賤言義則所謂時而宜之者

項平甫日禮義者非能制為人倫也有人倫而後禮義行

其間耳

# 夫婦之道不可以不久也故受之以恒

張敬夫曰上經不言乾坤。下經不言成者蓋乾坤與咸初

### 无所受故也

俞玉吾曰。艮兌二少為咸咸則交震與二長爲恒恒則久

夫夫婦婦將以偕老也其道不可以不久故受之以恒

# 恒者久也物不可以久居其所故受之以遯

胡一桂曰借恒之名泛論物義物之所居不可久於其所

宜其與世升降有時而退是乃天道故恒後繼以班

補前讀易魔抄序卦傳七 遯者退也物不可以終遯故受之以大壯。

作卷 主

梅花書屋

壯則止何也蓋大壯在逐之後晉之前。介乎進退之間退 俞玉吾曰遯於義為退則大壯似乎進矣而雜卦又曰大

而方止止而未進也

張彦陵日、此從遜來。一是吾道盛衰循環之運然既遜之

後其無未伸非陽明剛正之君子不能發舒而昌其運惟

大故此。此大壯所以次遜之故

# 物不可以終批。故受之以晉

項平甫曰晉之義不止於進乃進而明也

晉者進也進必有所傷故受之以明夷

王輔嗣曰日中則是月盈則食謂當自晦其明

# 夷者傷也傷於外者必反其家故受之以家人

關彦升口以利合者。超窮禍患害相棄也以天屬者超窮

**嗣患害相収也** 

郭子和月行有不得者皆反求諸己

家道窮必乖故受之以朕

張敬夫日家有父子之親夫婦之後然身不行道川:

6分子

夫婦無後親矣此家道窮則乖離所以次睽也

周濂溪曰家人聚起於婦人

補訂讀易隨抄序計傳入

梅花書量

睽者乖也乖必有難故受之以蹇

蹇者難也物不可以終難故受之以解 郭子和曰合則有偽乖則有難

項平前日光言屯者皆以為難而蹇又稱難 者,計皆有坎

阻而不前故遇蹇者必待其緩解固有不同也 也然屯動乎險中。宜有以濟屯蹇則見險而能止為其所

程敬承日反身脩德正己可以正邦難可解矣

解者緩也緩必有所失故受之以損

張彦陵日解難之法。最忌躁急緩正所以善用其解何謂

下煩擾之害緩用於難解之後是謂怠殺之殺適以開 必有失蓋裁用於難未解之先是謂和緩之殺可以平天

損而不已必益作减損之損

下機推之端緩必有所失故受之以損損字。作損壞之損

**損而不已必益故受之以益,** 

漢文帝日减損而天下富庶此損之必益也〇人欲日揭

則天理日益

盆而不已必決拔受之以夬。

唐德宗瓊林大盈而有奉天之難此益之必夫也。〇自損

補訂讀易題抄戶計傳九 卷主意

梅花書屋

者必有益之。自益者必有決之。

夬者決也決必有所遇故受之以矣。

夫桑在上剛決桑也姊桑在下。柔週剛也。 陰初生似先

平陽故謂之姊

俞玉吾曰決開也遇合也開則必合決則必過故夫後繼

以姤姤者遇也

項平甫曰陽之長也人以為君子之當然故曰復如人之

復常也陰之長也人以爲小人之天幸故曰遇如人之道

遇也

**姤者遇也物相遇而後聚故受之以萃** 

姊柔遇剛。似乎非善然以遇言,亦有明良相遇者遇而**後** 

聚故受之以萃

萃者聚也聚而上者謂之升故受之以升。

張彦陵日君子之聚其勢自然上進乃聚不開升必聚而

工乃謂之升所謂升世道於大猷是也乃知君子之升不

在身送其進而在濟世安民所以善其聚

升而不己必困故受之以困困乎上者必反下故受之以井 升者。自下而升陽於上也然有時剛爲柔辨故困

補言讀易隨抄序計傳十

发 事

吳叔美日八月白露降而水縮九月霜降而水凋皆兌氣 梅花書屋

所致澤盛則水消故因曰剛挽酒於上者濟井而得泉是

謂困乎上者。反下也〇因光以坎水上下取義·

井道不可不革故受之以革

井以日新為功。外則豫濁宜易其故後漢書禮儀志引古

禮云立秋沒井改水冬至鐵燧改火

洪容齊曰大行之用四十九。一行以之起居而革卦之序

在周易正當四十九諸儒赞易皆不及此

華物者莫若鼎故受之以鼎

艮者止也物不可以終止故受之以漸 補訂讀易隨抄原卦傳十 震者動也物不可以終動。止之故受之以良 漸者進也進必有所歸故受之以歸妹 **主器者。莫若長子故受之以震** 者也。 程敬承日以艮為止止於其所所以餐其動 静亦定是謂止於其所 程子曰鼎者重器也度為長子。故取主器之義傅國家。繼 韓康伯曰華去故鼎取新華物者英若鼎鼎固重器然其 漸者進也於穆不已天之所以爲天也 季彭山口中有止德則心不急遽而事皆有序 也良者止也天行無首可止乎哉故受之以漸 程清溪曰天行至艮而止。一歲生成之終終於艮始於艮 俞玉吾日震者動也出而用事之初也〇知止則動亦定 位號者也 主宗廟社稷之主震居三男之長是爲長子。繼父而主祭 上下取義 功能變腥爲熟易堅爲柔亦取調和之義〇革鼎以離水 老主皇 也 梅花書屋

> 補訂讀易随抄序卦傳十二 入而後說之故受之以免 爽者。入也, 旅而无所容故受之以实 豐者大也窮大者必失其居故受之以旅 得其所歸者必大故受之以豐 心入於理而後理能說我 得來。 精微之地粗心浮氣一毫用不着蓋達權通發皆從與字 **覊旅之時,非異順何所容** 矣唐明皇宋徽宗可鑒也被受之以旅 來矣鮮日窮大而騎者无度則必亡國敗家而失其所居 王大。至善歸於聖賢則聖賢大 來矣鮮日細流歸於江海則江海大萬民歸於帝王則帝 來矣鮮日,六禮以漸而行故受之以歸妹 進以漸而不驟者惟女之歸 沈德培日學問最忌與等漸進不已必有義理歸宿之地 花書屋

**允者。說也說而後散之故受之以渙** 

既說諸心則真趣洋溢而天機沖沒有深造自得之境所

補訂讀易隨抄戶卦傳十三 有過物者必濟故受之以既濟 **鲊而信之战受之以中字。有其信者必行之故受之以小過 涣者離也物不可以終離故受之以節** 物不可窮也故受之以未濟終焉 過於中 學問與入而說說而沒有心得之趣若人情之說而沒沒 調說在心樂王發散在外。 別傳曰聖人以小過繼中学者以偏執之見為真誠者病 節者制之於外乎者信之於中自恃其信者其行必果而 而離不可不節其流 事者必屬之此人以其信義素者必不生規避之念也過 落圓融必至隨風倒枕真誠之士雖過於堅執然濟天下 然又日有過物者必濟蓋濟大事者全在執持得定若一 **坎離之変調之旣濟此生生不窮之所從出也而聖人猶** 物二字要本信字來 以為有窮也又分之以為未濟。此即咸感之後繼之以恒 終之人之心腎何皆不交而心必在上腎必在下不可易 **外之義也蓋情之交者不可以久而無獎故必分之正者** 老士五宝---梅花書屋

補訂讀易隨抄序卦傳十四卷五器	後陽无始者與· 陰陽无始者與·	泰損益夬姤其著者皆變易而不可窮受以未濟終焉終	易故不窮六十四卦每卦反對。一盛一衰一往一來如否	鄭申甫曰物不可終窮一語括盡全經之旨生生之謂易	右下篇	也觀此可以知旣濟未濟之象矣
梅花書屋	月龍 動新元 端	以未濟終焉終	一往一來如否	百生生之謂易		

			新主圖	易隨抄雜卦圖
新未 新 一 新 一 新 一 新 一 新	道小	成隨間	中国中央	一 梅 花 書 屋

補訂讀易婚抄雜卦傳 蒙雜而著震起也艮止也。 |乾剛坤柔比樂師憂臨觀之義或與或求屯見而不失其居 周易析疑 剛也臨初二陽剛上四柔待澤焉親五上陽剛下四柔從 日囿於教思容保之內又不可不謂之與觀者不也如萬 若有求臨者大也如天之臨萬物何所與哉而物物領受 風焉剛為與柔為求也无所為與而无不與无心於求而 憂世矣。一上一下。雖有憂樂之分其繁當世之重則皆此 當為主自是天地間必不可倒置者比剛在上得位則象 所歸往而成樂世矣師剛在下而統衆則責任所奉而能 乾剛坤柔起首截然分開剛自然宜尊柔自然宜卑則剛 之蓋盡人事以挽回氣化使剛常為主菜常順從氣化有 雜卦傳 雜樣而道常歸一。先天而天弗違之道也 别君子小人為主故首言乾剛次坤柔求則以剛決柔終 之卦所以調氣化之中。後天而奉天時之道也。雜卦以辨 序封以陰陽得中為主故上經以泰否居中以坎離為終 下經以咸怕為始損益居中既未為終皆三陰三陽相平 計義畧有具同從像象述中間 不卷十五春 毘婈張蘭舉一 是學 柳花書屋

损益盛衰之始也大畜時也无妄災也萃聚而升不來也謙 居紫一 故居第一局 不起見止也剛從上止。一止无不得止十計剛不為柔雜 來之粉擾著者本體之清明震起也剛從下起一 與五皆陽剛之見能成雷雨之功。生物暢遂而後不失其 之於天何所求哉而下觀而化處則其中正以自淑又不 可不謂之求臨非與觀非求而有或與或求之義耳屯 剛起二二 剛在上皆足以發蒙故雜而著雜者外 起无有

輕而豫怠也噬嗑食也黃无色也

補訂讀易隨抄雜封傳二

於下蓋泰否天運損 序卦泰否在上經損益在下經雜計易損益於上易泰否 益人事雜計重在盡人事以回 天運

損上以益下民富則 故以損益先也專主故亦移而上 君不至獨負此乃盛之始損下以

故曰時无妄動有意外之失故曰災率有聚而尚 上民貧則君不能獨富此乃衰之始大而止有静中之得 一性之義

升有上而不來之義議剛下止功高德重之君子也自處

所以做怠噬嗑囓去須梗刑殺也去有問而歸无問治之 以果所以矯輕豫剛上出鼓動一 世之君子也謹動於早

順也實反敦質素禮教也去有文而歸无交化之成也十

**計剛桑相劑而不為所雜者** 

兌見而與伏也隨无故也盛則餘也倒爛也復反也哥畫也

明夷誅也并通而困相遇也

**気之一陰説而在外故見與之一陰入而在下。故伏随震** 

剛來下兌桑故動而日新无故蠱與柔要於剛止故事能

整肅而份治利聲陰利爛中碩果獨在復一剛來反陽旋

復而用事習順而麗明如日中天日盡明夷明而遇暗進

必有傷曰誅并泉上出沛所養而不窮因剛遇柔為所掩

梅花書屋

梅花書屋

補訂讀易題抄雜卦傳三

而受抑十卦當柔道盛而主之以剛所以盡人事者无過

此

成速也恒久也沒離也節止也解緩也蹇難也睽好也家人

內也兩卦相對雜卦中先後多與 繒 以并困終夫并通則坎中一 剛發而不窮困遇則 闲

剛桑相得有桑皆聽於剛之妙

中一

剛

**国而得亨全是剛中為主故下經咸恒以下皆言** 

成剛下菜上以男下女其感通甚神故成速也恒 刷上

下男女正位得其常道故恒久也沒剛來不窮故離而為

**稍言語易隨抄**維計傳四 否泰反其類也大壯則止遜則退也大有衆也同人親也革 去放也與取新也小過過也中学信也豐多故親寡族也 蹇睽離明外煜睽皆可学家人離明內照風出有自八卦 故也。人心明德漸漸日新鼎取新也總或有時柔小過然 川柔相劑為用桑无不順從於剛者也 之和解雷雨之用。生長之道緩以滿之也故解必待時 沒有利達之用質剛柔分而剛得中故止而成節亦中節 歸剛大駸駸有純乾之漸矣好下經柔得 同人情與於同所與者親如此人心故智鄉漸可去革去 也逃以剛達柔而退所當退也大有勢統於一所歸者衆 聚物以琴分也否泰正言其類之相反惟大小之類既分 解蹇險止之用。危懼之道難母以楊之也故蹇當无時不 親寡有安止之明不以親寡失也十二卦皆從柔用而統 故然有日中之明不以多故敬也處其時之暫雖或旅 中為年。柔小信從之一而无不华。處其時之盛雖或豐而多 過者自過剛大之為主者不得而過上下合而成乎皆剛 自然剛常為主而柔類從之。大壯剛不過出而止所當止 至此則剛柔自不混而无外而各有其類矣所謂方以類 老宝果 位制 也多而 梅花書屋

定也歸妹女之終也未濟男之窮也共決也剛決桑也君子過顛也姤逃也柔遇剛也漸友歸待男行也順後正也旣濟離上而坎下也小畜家也履不處也需不進也訟不親也大

道長小人道憂也

日上坎中一陽是乾來坤中,天地生生之妙都從此孕藏離中虛人心之明,麗乎中正得乾之上蓮日進於高明故此下則以剛變氣,要歸純乾以爲終局、故移於此

故曰下有此一陷方轉坤之閩而爲乾之關小奇異所當

下八卦不相為對然无非明剛主乎桑而夬之決桑則純進也訟上健而下除不使險內伏日不親也乎險大過以北非躬行故履不處需剛健而不陷不輕犯險以行日不

故調之顛然惟顛也而乾剛在內主持見其為大者過也。乾矣故以終焉大過兩柔包四剛不以乾包坤而反居內

二卦刚將為柔勝而必以剛主也漸步之漸也女待男而

勝桑而必以剛主也既濟剛卦上柔卦下則謂之定歸妹行則吉願乾包坤也餐賢以及民所餐則正二卦剛得以

補訂該多隨抄維卦傳六 返日純粹則知人還可以合乎天二里心一道同也 運之日異月不同則知天不可不以人事補惟知人之日 **巴馬君子舉世共成君子。此仲尼赦世之至道也惟知天** 變自淳而越滿自厚而入薄氣化日不同人心目改化英 體矣蓋聖人憂危之深意云。 終以坎離也下經咸恒首局以解蹇與家人結之亦次離 理情欲返還天性純是本來故要歸於夫到底完此乾剛 坤以來剛荣自克自滕由鴻反淳由薄歸厚形骸復歸天 巴時交王憂世之深衷也雜卦人道善反之事故戴乾履 序卦天地不齊之運放自乾坤開闢以後剛柔日 去而天叨透矣兌異第三局以晉叨夷井困終之猶序之 **坎與序計同從坎入手也損益第二局言雕不言坎則除** 人心坎離。即先天之乾坤故離明之體完則乾天之體復 知終窮故要歸於未濟到底是一未防範无已時或楊无 主桑必如大之剛決桑則小人盡變爲君子而成純乾之 矣從坎險經歷盡則離明之體完矣雜首局不言離孤言 日男之窮是剛下桑而兩失也如此明乎剛不可一日不 女得所歸則有終是秦從剛而兩得也未濟三陽失位故 老五 梅花書屋 変則 日

りますり至く雜計傳七 ₩ Quan 梅花書屋		噫至矣盡矣。	為君子天運亦有所不能拘所云統天御天則此道是也	未濟次離之合仍序所終而特繫之一夬正明人能盡化	繼之明著坎離合乾人心一天體也然後以未濟夬終焉	矣十四卦至於末局先提離坎即以大有同人需訟四卦	也否泰中局以豐旅結之亦有離无坎則全是離明用事
屋			也	化	焉	卦	事

周易析疑十五卷江蘇巡撫 一支十二篇之說蓋從蕭漢中讀易考原其繁解以之是為今本大旨以程子易傳朱子本義為宗而 佐證以宋元諸說其謂卦必先分而後序不用古 一支十二篇之說蓋從蕭漢中讀易考原其繁解以 下畧不置解則用王弼例也

## 易説存悔二卷

南京圖書館藏清鈔本

二卷》提要 附《四庫全書總目·易説存悔

发表都用下文印,中发现即是是我有人学为

甲中常十方将

深引《門書即今亭》正定往文写野山舟站面,在河州水病的山石文马戏前首的山林避去分值在初写的而山本渐注可是敬之言以在河州水病也高被书生和花子的相称,其分千收就晚上五追是目刑却说正月是外即"家生环街"宣高被书生和花子的胡芬子,就给他一天,有3万9年,那二个藏书

亙 傅周 則擬日 致视者 擬 卦 泵 擬

傲

2

而

後

勃

凝硬

成

其

變

太陽幸智

雲 无乾人 亨 不 np 例 利 技 卦 刨 劜 视 玩其 象 綜也我 J. 也 斜 象 其餘 2 綮 بت 南 動張 Ą 妕 卦 辭 则有 做领 不 去 馬 剋 跃 此虚云 言 受其 而 繋 泉 玩 辭 尾 明 彩即 5. 辭 吉 不 變 吆 也 松在 12 人 .15 釈 在 相 视音 水中 卦 永 腹 4 T 山段元 在 卦 二 3 왥 卦 也利 4 丛 暂

参 r! 燓 狷 マメ 之则发 肖 終則 孙 其銷 人言酰教其 终五概都初教 至 7 五四 五 绞 文 是 二也 至首 エ人 亦 捐 五义 支 互 是卦 也位

参

伍 -á

71

亨

變繁

銷額

教外

五 擬 类 相 FL 詩 纰 五 縦· 五 쇖 夬 也

杒

Z

卒

成

若 此大比 相柏雅 言 物五 棋文 椅 文徳 變互稱 初 极化卦是二 73 前典 捐非 敵 **参** 削 卦 以非阶 變其 捐 如中低 久以 不赀 伯 1

7

Ø

持

云

大

物

有

A)

Z

為

持

有

其

20

道

有

必 矣

泊有好

L

故氏

物表

則是

氏 懿

東孔

怹

凡 生

分

徳

何

考

通 予

胧

豈

凊

沾

寸

拾

耆

刚 推 生 即 独 未 內 办 L 揽 纥 儁 帲 倒 卦

> 該坤變 **养**停 惟解蒙 及文匕 公不 言 之求 是经化悔 相解 易之 有 傅 似心 2 自 復也 有术 愚 矣文 孔 久漠是化 桐 反猪 而 幺 子 王 P 有 イメ 夜本 寸 2 衴 來 斜 觀針 易 氛 儒 **外** 海 爻 化化 之再 傅 辭 卦 斜 無 有 對 為 自术 米 夂 大 久 犹 不 71 今 王 科 象 解 易 密箱 但 7. \* 其 纸墁 取文 术 ボ L 表 2 不 化 磊是易义 貫化亚 必 杨 自 外 通人 全有 可 沎 洮 失 林 A 得卦 豕 周 傅 茄 不礼 わ De 裑 交升 子 机当 沎 *¥*. 11 五具 并 外人 14 タ 湏 言 找 相 易 傅 不 斜 丈 盡 参 恪 外承 斜 必 视 先 縣 N Q 觀相泥佑同 敎 解桐 今

琪 艄 也 王 界 贵 周 聖 者文 綮 人排解 作 M) 瓜 能有有之 8 乳 言 4 杰胡茨 张 凿 外知斯教 氏义信斜 之新熟有 利 有效解解 孔 或 有者合解 狂交 手 袻 且 O) 就之 前 求 支易 木其 学 及 杦 許 所有 或 弘 M 则 推 孑 术 雷所作 侍 依從 其 故久 木 3 艾 ₽-雅取 10 轰进文

之 相弱 赖人 持 鸺 易 也 亦 浆、 枚 Q 3] わ 神 Z 絢

傅人如坎朝聲如畫類字 也松卦而餅 也损肺 稍长鸡 益 义久 又频字 吉 獭 梢 事也大 极 栺 家 義 弘 之卦 家 赖亦 人 會相 次 **蛟意似** 明 山礁 夷晋颐 夫 Z 次 晋 2 類 之類 永 賴指形

象性 有 \_ 泣 模式将也张 陽 以其又 在 **坎脂水地** 办 扌 4 杨 面地和水 玩 则 张的 由 经涤光地 恐水一中 山陰行 當 在 以無 × 纪米天准 杨 又工河 雨水岩 漠 能也時是 在孔 的 也 小 子 今 湚 畜养民水

及卦卦文以如为易以不雨 陰柱雄二 子可 陽 蒋大之雅 名 r) 則壮義坐 稻三 陽 現者 雅迪美 交 刚乳配立 北以四外意 傅二陽機震 日陽本力動 兵 木外五状 入得之之陥 也 名 象 艮 離 支衫 敢 止 麗之死離 月 也为此以 E. 联

象 王

本公

本象

卦纹

徳陳

肾也

陳使

卦卦

悟出

植木林

热合或

遇且况本

周

傅 于

经第或

之年 卦

久一

王章

月万

XX

卦

佇

粉

挡

和

外丘體計

非十或视

瓜儿姐孩

拢挪自象

子

卦

丈

斜

久 杜 之 得 立而大名 遊 稳度筑 技 義末此五拍得 皆 則猶三二

> 手 束中聚 Ł 内 正 痪 易 二 用 9 私 有 4 也 扎前 應 無子人 虺 作社 傳 町 大 有 前 百 虹 アノ 8] 又经 而推修 木本傳 7 終 之刚 稍 柔 包 工 下 北 扎 胜

件 峟 不 有 高 典 经 肚 经同 表 ひ 鳦 有 傳 常 嫄 侪 パ 红 姓 俦 有 换 經 外表

孩 塘 汪 Ē J.

## 上

乾三易 乾元三就 亨牝托存

> 鋑 塘 汪

您無

将重

自人

即日

無勿

及用

灰堂

持志

白修養

时

晦

以示胜卦本员 大人人之也二不 到此純占萬者可利耳梅 无易亦 几物胜采页 不之不為 真 用但 足所已可 不倫東 盡由通典有矣其 東京 自 東 南 南 南 市 也 天 者 乾 南 而 人皆之英德 故于 負有 為 而此负亨 \_ 果乳之乾 A 易道本之元 知於也元亨 亨: 之移六 ~ 理不十 Ø 以巴四之利

2 无 速 亨 杨 幻 羲 掩 于亨

者能九坤元亨其然傅虞 固亦書 亨者能 又健龍中餘九折 000 有卦利德大字 有 不纯用德口私真也太德 亚大秋而非乾允 推亨特二占无元 本則難之也至問言无強乎占裁書 **又又 贴此则 泖 曰** 其列惟易但无位 始實有矣二元之 无德 龙 品中無德由 寸 孔傅之四不来 特释禁之亨美教高无古属故

初

初有潜占 位德勿 言陽 在之 湖物 不能 測變 也化 化工 则下 不故 能六 终交 消象 イベ 滑滑

> 自日于 Ø 利 见 見見為 见则 大面又 入後課 則能若利求 能其 先九无之利 各見乃 也大 人 2 事 在 成

如明處不三日龍二 他于 首有 健下大是乾息消 故是人在乾利 无以之田夕 各終德之場者物 A 乾能也属 ; 明二月但 9 杨 若德言 属 更其 自 推位 任之此 如以 則

九 浦 无 答

九特人莫五乾躍以躍四 潜龍或 t 何 见之难 飛自在 亢杨 田例也 之或 : 禹大无非 當躍 者在飛人各躍日者 之强不 所龍能 雅技测 正言其 泛路為 而知能 在龍也 渊自种 也路之 也也

九

工 自能高飛 龍見徳于龍揚以 者合大在属不 有 云天而天之在 爾德龍利道 大矢在見亦 人 茶田龍 巴見也 南之泉 面切天 不在之 改入人 見即之見 其素 毝 2

下 る 是 枚 息 有 わ 夭 悔 难之 能 • 而 而飛過 能以 梈 滑工 不 大不 下 植能為 自 渊 九 灰飛 • 而不 躍能 而下 見也 而能 潜 自

用 阜 龍 无 首 吉

定春故用九陽九以 偱 刖 九見 吉 環穴 陰 无也六 端自救潜 \_ 卦之中。 而 Q 尢 亢 首 不 陽 您 一 不 足其 雜 以物陰 配故 1 位日不 犀 ; 雜 足龍陽 以相 是 東因為 時為用

位 秋日 无卦 不可 亨 六 利文 里 互 北全 易 アノ 馬首 故用 之貞究 特 儿 刻之 遇乾 辭 用 神 坤 几 為 之义 用 乾 轧鰛 六 2 首加 两坤 遇 不占元亨 占 Ż 乾之 含之 占盖 神 卦 乾 利者 石坤

南坤三 北 亦丧馬 朋 2 匀 君子 负 吉 有 仪 性 先 迷 梭 将 主 利 函

順而順坤得元三負不論 也已而德朋亨神地山山本 关键合束利工 朋 先者 乾北 得 何 也 丧 ツ 启 Ð 无安 辨 迷子 7号其方西4 亨 龍 打 大 南何其 馬 後以 有 打 也利攸地 順 冲性利 也主告北 東乾之馬 北得以之 先主 順頁

> 馬也 之不 順 能冰吉夫 至 利北道 貞 始 利性 而不 行失 時 也 安 亦 貞 不 失 安 5 あ \_ 打 也安 于 北

初 六 優 壁

2天冰陽 确 地 霜 主 环 之舒 和 風之的 六 遇肾子 刨 · 于天而从· 其知 铁 矣 图 于 夏 微地 陰 陰優 主 以之庸 測者秋 重 人冬 陰也應 知人 2 做于 有

六二直 が 大 不智 尤 不

腎 直 酊 由 **Y**X 1 出 為 度分 坤之 徳 前 如以 是为利 庆量 能大 體所 押以 德高 則權 足物 以义 應範 萬 阒

不

重 初事 六 也 二 直 方 大 度 量 衝 Ž 原

六三 三含章可貞或以生人觀法于地上 五方大之德充空 有可自或從人觀法于地此人 復霜律之原 王其 事造六 有 終

六 四四 避 章 弥 有厚 直 关士 可貞 退 易 无 谷進之窮 察敢校郎 **表松** 王 .2: 事 也 先即柏椰无端 故所寒謂无謂後章 故所 的城份 凋也 故可可 後主 得校 贞 能 植准含 有 终或含積

體

言當聚之東

废

有抬之

永變

也

之半枯, 有功 飲渊 之嘿 全三 无 猫 各京不 入則 也章

六五

正五 為 順 神业 徳且 至有 比直 此全矣

上 バ

黄戰坤 與有素然化 4 之本 以中含有數之半十 大龍戰于野東五三 大龍戰于野東五三 大龍戰于野東五三 大龍戰于野東五三 大龍戰子野東五三 大龍戰子野東五三 大龍戰子野東五三 **兼血顺元大击** 我谁坤非首難然當平已血山中也本意能血减之順上九瓦龍是為想陽京九黄 已以順元弘成

陽 73 不 失 将 主 Z 利

為人

以践员 利神很不 自我之 九惟安可永利五 我不能無損人 頁 安貞一枚持葉

屯三

時震勿 為得用 春乾有 勾之伙 出初性 **戴放利** 前以建 连乾侠 故之 无占 亨不 可時 以打 有则

> 主也 73 亂 利 水一 10 而用 已有 天仪 下性 之即 勃利 貞贞 大大一之義 有生 也民 屯有 2 欲

퇸 英 重 于

初

事侯而贞初九利無害 之後居為磐本可循成桓 之本抑非特身所居而已正名定分皆宕後可次第以某事建侯者濟屯之本居負居猶論語居其所之居;安則資深根本為成卦之主故以卦群歸之磐桓不進利磐桓利居貞利建侯 舌负本利 負者立于

之建矣后

六二 屯 如 運 一来馬丁 班 如 亚 毯 婚 媾 文 手 貞不 字 7

年乃 而馬二 班之字 字為之 也時方元

雜儿

自乗

不

六三 當 之鹿字如選 虞年 匪 稻 以 初 入 于者 彩 超 超

**吞配除挥** 矣 徒之臣 起即 入物構 林包启初虞 将所凡與 何不符四 以及以二 游腳濟典 又推也之如 則薦六求合 性不處謂各 乃加三层

六 **象德初四** 同 既 欢 吉 心建馬 无肴 侠 班 山额 不 如 革野 利 賢 求 才 自 情 其 輔 媾 住然四 섣 决海 為吉 之消 正无 失益胞不 性解 求利 z 弘持来之 衣馬 切 屯班前 在如 捐

L 其

剛

从林三之三中 内楓賢 陰 有 得度其也 扊 失之知然 震 已幾位 \_ 外四各陽 ニ 四度勧不 Z 两 之其同 工 文 世仪则茅以王前都 73 雷士灰自 士炭 桑 六 4 红 四去懷異 73 卦 配才故屯 不應文之首二八九之分學易而以之分學易而

儿 內 應 \* Q 貞 以 9]. 大 應 頁 内 省 正 應 些 故 取 汆 婚 棋

六川之关邦五以 来事小周然 家屯 馬夫直往禮財 新其 为其者之小聚 造青 经小 大宗 則 阿自伯民 剂 泣 木吉 行血調大之散 健作事我 財 周 京 大如内求者 散 行 吉正國則 展 凶 作于大民 施 外山用 重页 急 聚 或 從 大名 小 省 吉 用事以大 \*) 作訓許吉 毛 凶 凶大號 其 者 貞太 因

三 不 則 隂 北 岩 則 極 义如 不 矣 エ 前 能 乗 不 馬 见 于 安 駢 于 塗 泣君 工 下六 血 無 而 店 已投除 于 Z AF) 俠 友坎 陷陷 則為

上

東三三 三 良坎 我工作

利 负速 水童家童蒙求我 初盆告再三 濆 濆 则

蒙六莲也在童 蒙 之族比不 我初 故有 初盛則少日重蒙 利原 可 例 筮 也 为古受命如智· 人之求明乃 於家山易所 聖人示 初 盔 貞 再 三 法匪 再以 マム 貞 ب 自 蒕 见故至 剧 afj 即再 已本例日 其 求 利 於 機 负三在之 日是而 奠 初清非

杒 陷 刑 胸 者 刑 簽人 其用 良能人知径签 和桎 良档 能以以 而住 挃 枱 峟 刑 人

儿 二巴 繋 包 陥之 蒙古納 惟刑人 婦指 説 吉田 Z 子作用 克新刑 家民人 無所 rx rx 新说 之柱 往 档 益 也 吞此 矢蒙

柔 處于 有 三 内象也除 克 也成人然後可以為家皆二所公 養 也 中食才樂人工務人然後可 即 帲 以包 有 \_ 文兄久之 教刚 人女故 在上乃古家之 吉 曰 沉乃 吉 家正長 潜 之名 剛 子 日震至 克 闹 髙 犀子承 常别父

穴 三 有 取 敵 女 启 見以 火 金教 母 大也 义 胡不 有 4 亦 躬 典无 有 攸 養利 北 2 貢 也 エ

之外 有放以 勿能 用食 女也 戒鬼 22 苯 不 友街 有 如在 躬

六

则茅塞典即鹿无虞惟入甚矣家之四即屯之三位之中陽尤不照閱奠之成 入在於 林吹用 中之義以及山田 同径而 枚鈴不

各 亦 同

知順帝之則太五童蒙吉

安水 教其 人全 也 故古詩云 不 識 不

擊蒙 内不

交蒙则包蒙九 和上 入自 2 之為 後上 愁 ·幼而于家典? r) 學上之二 利為怒利 ·蒙與家人尤宜的 行而衛之即禦魁五 人之剛強足以利益 人之剛強足以利益 人之剛強足以利益 犀家其 们 必也 如利 稍 成好利有 難 枚 終為然邊 **二** 也六庆

 $\equiv$ 多城九下 工下

寪 有 亨員吉

樂鬼 エル 之省 養禮 ない 野、 交相 七十八 噙 1 启 rl 心涧 有字 食 彩 则 盼 常道 1 和 尤 駁 明才

> 川物 之得 亨 象 也通 貞 且 吉 矣 人 之解之 奏 农 とく 独 利 涉大

初 九 常

利需 用者 ·恒則无咎德:如于郊利用恒 光時而 以需 和險乾中道 道而 也感 故

71

九

二需于沙小有言一流致起至小有言之表也所近水矣魁、車流致起至 灰沙二 九所需 中東招 需得正 故、 马道 終 吉不 欲 砫

九三需于光

之三 陽 即奉 2 三陽 薄人 東 红 寸 宜 喰 矣 纹 梨、 毝 雞 幺 進 2 肴 臣

王老 騙也需 工之養應文王之外之則文王養於如之則文王養於 人需非自 為如為: 必順之誠 · 自言典 沙為泥 不 等 光 者何月問西 削 限以伯 卒 感喜 能之奏 能也老 文二 而節

バ 自

截戮为三四 第子血出 也指五 自暴也穴之為 家郊 出以之 布进需 即有人三 需 于坩陽 其利也 地碱建三 需対既 之宜致 径机鬼 其而四

九 五 于 食貞

以不五 启 越居 一天位 亨天禄志工 享臣 詩所 于 謂我 卦 舜 有 惟不 有首酒以宴樂嘉獨之心去惟有孚光亨天下信之然後不在自養而在養賢苟需之 後之 有

**客四六** · 八六有也故真言, 避、不進也三陽于郊于沙于泥而來可謂不速客也盖庖人煇人之属皆柔順以給使今者不速四之出穴迎客也盖委人積人之属工之入穴供一六入于穴有不速之客三人來敬之終言的之養、已仕之臣需之養、未仕之臣 进 速速供

启子是 Ø) 是 傚 敎 Z

· 各矣我本 三三桃丁 二五皆實故有字问于穹 二五皆實故有字问于穹 二五皆實故有字问于穹 一个为室為 有字故 办我利見大 人 於吉 故而 不 بلد 聽人 • 利不 次 訟 不 涉及 在者利 大月外為 也涉 而大 心為等 吉 五川 凶

初 不永的 不 绺 事小有言於 何 恤 丹人言善 庹 訟 2 杈 有 也 # (古者

岁)

卦從王事孟庶人在官者成謂獄訟之成主竄故危竄而復則終吉或者別起義也陽為居三乃二之邑人无肯故食六三食舊德貞属終吉或從王事无成 九二 典也 而剛 · 成之若 不 克 訟 剃 **剃** 政 過 鯑 属於吉或問題者然因 布 逋 不 然各 其 室 色 其则 人 連場場 三百 也 不及則道 P 松之成三不 九 于 二有米 也直 福 承德 エ

儿 吗 不 克 訟復 即命衛 安 貞

卦 不 工 引 如明拖及同德的人訟者使復其公 典价 官 人以以 我看言道 平反 變而安下反有馬 负 如 关 ニ 五

九

体王松五 《弱之聲带》 以之訟離充 之主元古 · 拿带终明 舒言见答无 为管观答无 礁吉 欲 之一 以 王 也治 政 卿 厥 方 生 凰 九 動 五 時 无 73 吉 文

擊帝所 以草身錫之硫之 使深思 创 怡 安 育不 于義命而 荻 踵 巴以 或得 有寓 失 2

上

儿

師三 貞云 丈 帅坎

王 肴 九人工

言鲱析 吉 1 五 以文陰 人寡戊 山故老前 以 日梢茅 正 吉九多 大 无二面 下 各科技人 不九九日 劲 不 单二老才 少 正 1. 文兵 師 故 胡山王曰 峒事進貞 不也

寸

11

初 又行律六 紀師 律師 在律出以无 全律 軍 不 畢麻 出乃 关 亂 上 初 五寸 交直 竹卦 以在

耆 前

師于

九

所 \* 二 1 ひ 则 73 在 重 吉 師 師 事權 义中 村即无 士 反制文各 人王 例于 也科也三 老 弱 • 命成命 持重 1 君 任练 人子電

2 1

教師

或将三

之一師 巴外 六三八户山 盏 做 有 也 **ベ**ズ 正中 愚 其 典 P 级 丛 故

師 可 无而左 各進次 不知无 **亚维咎** 

魏 而 師退 久師 無人 功律 之也 振或 : 图 其典 後尸 灰故 庄

次

梢

上六 者罔乐 无言是師 師 寸 非 家逐大各 以廢 Z 三立 输君 不正 功 律 利 復士 义 有 功 然告 也就 大命長師田府臣開子中獵弘 中 小 11. 利 于五 人不 有 小鱼人 图 師 Бф 使以 ~ 言 其界 格子事子典· 之家弟 即 各長 弟命小 暴有 事三 关功于玩人 子 改之文如勿 2 あ P 之師 绝数人儿用必分修冠師 2况即闸 貞明 弟子典 明 和 口典師園 八無軍 古 勿尸左功 失敢律 刻 用之右之 之循或 利 不 尸勇 大凶僕 大 负折机用 启既御者 兵则 启

王 命 扌 **乳** 2 始 太政有 師也 · 扌 終大 裁 王 言 ~ 哉 廴 تناه 師 Z 律

瘾 Z 盟 府 2 蔵 太 師職 之益 娰 師

北岩 後一而此言註相同也錫 陽信王原如始律 理其天至川然之者 我有下元 六陰无之承 天承卦 頁 下負也无 莫不之意得 答 不 比為不 寧方 來 九易惟 宇方 俊 犬 未刚王 凶

惟健正

恐中再

後正益

也以义

初 之五二也乎故比 又比比又比义 有 22所 2 狷 最充 无此 先滿 各五 Z 故关坎 有 吉終水 学 答 來 潤 亦 有 柏 下 孚 猬 二遇五盈 三虚 矣 缶 四则 終 五 交 盗 惟 來 有 中 有 自 實推 党五 它 初至 以初 المنا 皆有 置 膜

六 自 內 頁 吉

六 三 吉 rL 不 自 之然内正 匪雅也 應 人專 臣 不 12得居 犀陰 奉系 足性 恃有 失身為 佐行 悂 命可 虚 有 アス 庄 水的 其 思从其 謂 其比

六 四進 外由 吃 閣 又奇 貞 有三 古間至 有五 東南 R 图 火 共 親

六 Ø بّ 萷 捐 9 iL 稚 大 手 異 得 2 先 所者 食吃也 則比 人一之 不故即 是 同义 何 疑 Ŕ 典

儿 五 題 比 内 刖 三 驅 失其 前 É 城占 父吉

泉之 ド 工 苔 之即 述 顕 性 **象其乳比王** 解徒甚者 御 馬 此 言 民 不 骛 束 Z 聊 rL 有 仁 有 14) 佰 大 無 降歌 子 之作 とん 走民 形 城 王 者 放 母 碑借以 田為 氣 雅 天

上 吉 凶

> 三是五上 纸龙 則 文 无 久 首 後而 大 有 丈 之首 為 工 凶 身 义 **火坎** 四剛 柯 文 新 述 馬則 2 有 无 身 首 之 あ 无 泉 身 W 丈 无

> > FL

==

4, 两 郊

小木文風富 王村 行亨轨无 符 于启 自 捐工雲 之郊 南不 泉我高雨 则風自 雲山我 亦雲 我班 矢 路 擬不 赭 喇 人也 事亨 臣以 班風 懷言 忠此

者 大畜 文 王 水 巴 之 帲 畜 者 45 大 畜 火人 賢 人 2 帲 畜

柳 自 何 其 **学**· 吉

2 肴 以此九 意本者二復. 牵提正由克明 正由克文 周道 而道峻公 不 何德推 求 其 Z 文 人各本 王 吉 确復荣 道·父智 雞 也母俊時 之也 2 不言心 rc's 爱之其 身 于 反 我的 身 何式 習傻 2

儿 二

道牵 反與指摘牵 5 有 宜大吉之 牵 言 2 X 順 乎 启 わ 習 俊 肴 亦 J) \$

儿 无就 各輻 行反

升 妻 之 A ね 利 說 韬 典 不 行 2 箾 捐

反四雲故全 及日义 去南反或 兆 出不福之 外无雨舒臣 宜各與初道 足山分妻 以此道 利盖表 行文足 而王相 被喻 不 行枸木 2 敢 事 作

启

六 有 我夫血致妻 惕而目

村 森 供 樽 釋 쏂 E 久血巧則字以夫毁 王 去 2 伤 愈 夷 事 充 4: 其 而滿 冬 无孚 各于 至 启 有 祇 心 血 勃然内 物模 宜 非外有 伴意 拐 犯 內 惟 更 也 文 此一 明 盖時報

五五 有 有 2 有 孚 孚 孿 孚 2 實 四如 高 所 非 徒 及以 也其 虚 交 鄭 銳 畜 孚 且 無 亨 10) 矣 其 氽 此 學 盖 約 如 命 纷 文 稻 王 于

弓

事

九

上 居此凶子雅以陰九高臣 卦 杀 必 4 有 怹 陽 既方 或为和 不 71 نن، 酌伯 菜 或状态 怹 单 则既赐 陽 食 冬、 霌 稻既既 微护 北昭 正 不 雨處失 盖事且说失尚 既除 東 非言 文工属 关和 德 征 芦肴 王 帝 如 此而 戴 13 姤非 1 三 F 臣安 楯 2 有 -分读我道 貞 則] 女、陰 有 3 望 2 能 禹 杜人 二稻 俱極處 A 之卦 其又失失 以稍 惠六服选将以尚 堂 事即 115 久 盈妻德 启 非畜殷通 是道梢 子 名以义启 以明至 红 夫柔事而启义德凶

> 言之也景 以充有 Ã 詩 2 出 奔 為 公畜 月'] 关口 合英 惕 竹 有 决 吉 子 典 別以 此之 B 蔡之臣 盍 侍姓 何 有 季 不 启 Ø 升 尤 即所 可 臣 小不 蒿 寓 羽 アノ 之畜 可 B 以启畜 道寡 椞 有其 臣 启 为也 同 好都相 あ 人何 人 启尚就 奏 偷 柳 大 也德者 偷又又 有 戴 即 畜 **敷 至** 有 将 之也四 久若 无做五 孟 謂 子 右 尤柏 之 子 除違 真 古角 有 記不 汝 足 人名字 齊 可

南下 稍三 张 文 辞以 乃不 小雨 苦 稈 之 系 效许 本乃 木小 可 高 考义 矣 貿 エ 三 丈 ンス 酰

履 三 咥

人

无素九心不虚三此虎三 各復素無露紅高亦尾稅 往無復使故伽之文不工 不幸住停班牧失王 无苟复狼吃民 也求各免尾喻教育家有 マ ズ 乃有 雞 意蛭 杰 Ø 和 變龍 占 有 则 於 2九之哇有 也 腹三 者 人尾 虑 亨 之附 柏 盖 性 身 九 有 因而五 轨 D 勃 蛏 • 向不 人 楊 内能 者 属 瓜 疋 Ø 其 六

废不 例 涟 73 可 避 世 徳蕉 辟遊 魁之 1 权 往 而

秘

九 之履 坦 些 人 负

不初復二 典 居 北 二 之别九坦 • 五 愈 泄 共 ; 7% 决 形岩 于 校 不 エ 之相 式 尼及 人 抵者 重 幸然 D 于 之尼 也和 ド 若不 民 伯入 亦 夷亂 勞 之和 北

武三不 若蛭不 飛 人 见 人眇立 凶 之能 朝 麃 其 惡非敗來 貌视是 可敢已安 之坚为 情能 流人 櫍 已复 武吉甚履 人宣启虎 Ħ 咥 獨尾 人 四任经 耳 か 2人 所 汝见凶 謂 為其武 王 之能人 之為视為 爪腹能于 虎役大 牙 也尾而君

九 W 獲 庶 Æ 想 恋

虎 所五 之 既 W. 獲不 符 仕 咥 三 而 人 為 甘 剪了 النا Q 而者的终 惟隔吉 PIT 有 獲 又 不止位 改教在 其之武 素道人 終忍之 必惟工 符不乾 寕 吉 ; 但逐 煮 ;

九之五五 性 孟 夬 故易 回 抗貞 貞 而 属 厲 雞 事 人 属者 巴决 資 去 魚所

香

殺

人

也

本

席

ル

视 Ł 復 考 拜 盏 綇 物勉其 之而旋 性打 无 不又 吉 仁工 有 则 逐安 又腹 巴石 关 則 無行 虎之 之從 可容 東中 灰道

> 且與當繁 象故朋 成群 租 傅家 消息 稻 M) が 紂 文 辭 盤 多難 商 維 NT 爻 Ż 玉 俜 娆 于而 事 政 辟 稍 所 典 日其 养 能 晳 其 咪 73 木 易 紂 際 外游 段 周 解 于 和 22 何 取 裁 文 畏尼當 事 何 害 姒 表 数 王 • 有 e 捐即 1 6 二者 至 奠 胍 其 悄 摘 其 无 卦 聖 德 之危 事 手 J, 當 吉 稱人 ベス 五 于 黑 畜 明 段之 拣事 卦 诚 此 不 炙 夷 Z 道 夭 處 矣 時 矢 悉 祥一 末也 势之 1 二合 业 見 久 世 以學 畜 2 卦又 王 扌 周 立也以伦以精 明 丈 2 教局五 吉扎 腹 ı あ 威 于 子 废除遇之 自 徳 小作履邪九

炙

小小三别而非二夏冷畜 率 住住脱新無文 是此則 大大小之疑王 貶 The same Ø Q 犹改维之 于 阅 启 辨畔 腹是于 断 以之國 则心 マメ **二** 而 回懿 懿 マメ 卦 淮 事 启 怹 文 于有 苗 定 紂 怹 文 持久 又终 11 質 王 身 辫 前德 不 工謂 典 沽 看 紂 紅大 下 我 詩前 2 布 淀水 臣 事 鄣 可 氏懿謂 合信 エ 志德 久 推 下 三 肆 其 分于 久 之氏 鋭 件 态 有時德

泰衫 來來 首 亨

綇 玄 神 9 乾 內 除 陽 耄 迷 育 吉而 亨

九

榒 杨 面 為 獨 于 為 木 启 道 杰 É 柱 消 而即 Z 主 7 下 14 乳 本 而 **T.** 者 尤 為 可 罰 深 臣 Z 五 繋 初 3n] 君 青 辞 冬 ベ 明傳 以臣 若曰往是 来 使 上 A 必 下 立道 启 无 表長 位常 永之 即乾 ナ 不 上北

初 Ø 到. 秘改 其 パス 读 為 征 吉

不

易

二春而二九 為校 Z 春芽 九 焬 主 冯末自同以何 河之外赖 陽未牵 故也引 可乾而 朋枝初進 73 故 固初 有 儿 之 征 吉 陽 故旅 不肯 可 自 抜 被

儿 包初 荒乃 用外 不 遐 遺 亡 将 旬 于 中 行

凝 Z 都此 治 化以科 下 私 而為 紦 大 得 泰氏秦 尚道極治 治 寸 隆 向 也 我 7 矣 *>*\ 荒 充 2 打 Ø 人在 槱 異 轨 宥 Ø 城车 化 中 舜 末土 升 寸 王皆 日 用 涓 大 臣 我于 飲中 之是 P 食 拱 朋 冯 行 冶 革 唐 河 心建 Di. 度

高周而 河 公 天 些 A 洛洛 被人宅 非師 改益 Q 骐 馮 2 移 Ä 杦 EP マノ 冯 河 紅 东 治

有 九 三 稿 无 平 不 无 胜 不 復 报河 负 龙 咎 1 恤 其 孚 扌 食

尹 贬 と 炮 道 15 卦卦 独 復 と 夭 道 含 外内 乳 逶 确 釆 太

> 人字 桁 杨 1 鈛 為 失天无 否 下 \* 人 事 勿作 夏 孚 秿 其 先救 孚 于 高 K) エ 及 天 推 此 心而時 協 孚 B 于 乎 臣 人 朝 皂 心。提 敷 可 孚 アノ 食 貞 于 保押 百 图 度

戒欠险陽 纲 帝以 而随倡 桶 孚 不 あ 食 制 相待 随 不 三 戒险 斯 高 × 暂 涓 アノ 速四随之 其 有 典以交 厀 三陰翮 加 不 際之 九 • 越 三座下 有 7) 臼 交 徔 半 勿于 且 陽扶 恤 其 1 其 質可 孚 厀 P 不 日為 狗 不 孚

六 五 2 鄡 林威 1 私 乙 吉

私蹄席 或 孚 2 捐 2 之陰 2 帝 乙相矢林 紥 喻 應宜 其 于 加 险 室 五 此 2 家 極 爻 あ 比泰阶 E. 启交 捐有 & 成 社 あ 山其 也 独 則占 三歸 日于 既无 渐吉 有陽 杨则 儿 三 五 無 之 Q 不 3] 以往

ょ 伯雅兴泰六 高 使退战既战 宋 半典必然復何 指大用而于 と 侯役師之惶 稱 以人舒否 爲 10 斌 心 師師 也 刖 王易刚城師 成 颜节 前 自 王春 自 如此 以 色 械状 邑 平衡 冶 **树台 戒 都** 命 手 命以 Mai. 月 義 肴 か 仅 各 告用 为 才 贞 有 陛 it 桁 截 王 煮 睛 义 方 で 7 狼

否三 匪 农帅行命 成人上下也不 不 利 启 子 貞

六利否能能之三各 本之神 91-乎 卦 自 到 然 乱 內 易 以匪 卦 陽 人押 本 独断而也 而新新外 大 放泰卦 徃 隆 日坤末 1 來否之也 來 木 而之外 内匪 卦 可 易 gp 也人 以务营 易 本 反之 其 乾 不

而

香木不 高 易

可

枫 拔 茅 2 Z 共 霥 卤

君

子

A

介

類件 時

書 物 ボ Z 利同 启 赖茄 子得 心 貞 文 则 ep 孟 以進言 負陰亨 戒不 外 4 人陽 本 故 MP 汆 人縣 僫 秦 能同 食家

于休相

桑林在

之典則

相二

准

在

吉

包弗

周日

典其

存亡

不其

关 刨

•

2 也

道体

鹿瑞初典

否

之合

不

恃

盖

其

思

深 ~

蕠

负其 想 竹 捐 负 U 助] 古 且 3 虹 人 豹 .15 人 谯 易 征 而

歡 \$10

六 包 吉 人 否 4

盡 ルニ 人 孟不帰之承之 失之在小 其道否人比 無世 改雅大 神告 徳中 乃得 .1. 正 惟 人 2 ル 吉包 大容 承 人 當 順 則事

否 然 妾 亨

纟 包

**杰人** 否 又靡又 二不时 包口包 巯 包义令 否以政 之複教 二 上作 三希 不 亦龍順 回前 施 包謂 不 以同 恕 順而 可 不 益 為 正 和 看 即者 多 初也矣 丈 11.

儿 图 升 子 有 各和 命 匪 忎 惟 進 穫 磊 祉 胍 例] 進 否 別]

儿 聚雅道屑 五春速启 時休其 而否 占 興 大如 能 人凡 以吉林无 不成否其其称一路追離 道亡期私 五体其椭且 則息亡獨稱離 天磐陽之 足亡惟下于和更 其之苍驹典 盱 否 桑 食以 畴 退 大 雞 杨 人 12 易 刖 由 **Y**X

否

致 自

佚

エ 几速 傾如 否比 先 否 俊

消水人否否三学 侚 即之為之然有 又否 以匪天包 言 例 陽亦 人地关其也 于印神 先建否 不 道承德 1 長使我否交否 且例 易则喜 又又百久又 即 像主之三卦 二更为 則退小陰而之不 太 否不人即 郊 否留 位 炉井無後餘岩 不 主 喜 也 极 失進日又山 三海即 有上 頁 為用 否除各五二高 静 M 关不亦此何 九星 2 古义是 目而也 **\*** 刑 個視 永 祁 Ŋ 不 順 **大** 簡 祉 周 奏 神 久 日重 ニ 日 道

天人三人始喜 天 あ 皆 2 ٠١, 何交 人 助 凶于 不 有 梅心 杨 也 各終已 追 L 不 甚 陽 交所社 有 蓄 看 あ 時以復 杨愿 W 2 启 2 子 也 私 故者 五 曰 是 2 飞 不 吉 之 交 工 7 匪 2

月三 高于朝離也 日野上下而卒 亨 大利 B

冏 有 遠 明 門子也織利 无久利翳涉 涉無大 大截川 [יו 表公 捐取之子 2共 & 自 负癖利 匕 典 有人 启问 子 于 所 野 同则

九之亨 同人 人亦 启 咎要 不 凯 斯

初

于

同門 同 人 和 向 地 Ű نن 逑 丈 何 答

あ

六 人 于 宗 不 各期

五二出 負 人 堂 = 非誠 2 人最 早 矣 得明以 私故難 故奉 各以 准為 其宗 的然 2 天 是下 rx 2

夭 人 下 寸

\_

酊

儿 三射士 代叉道 找同在 寸 茶又 其 髙是 三 與

四也三 高 ٣ 其及二 橘子其 2 弗所宗 克族五升杨 攻也交 援吉同位 之皆陵烈 三刚 咸志咸 積在不 慮于 深攻 失伙 找

其

前

챛

相 r) 削 店 柔 芯 在 于 守承

掮

自

係 火 心 弭 Z 兵 到 吉 二 2 不 與 网 Z 弗 킾 奺 如 瓜 威

堂

F 人桶 姚

九 九山五万龙也来五有 而晚乾 ノ人 쑁 **我服祸離先** 明 躬後 心矣 喻無大 泉以粉師 私 城克 H 笑四 亦

同

乾 私之城 故气福清税 大 则 怨大娟先在而 陽號 師姚 报 捐 人克三 相四利其相 此過與則視 二五後三 人班五 之宗乾盖 # 乾石體 心人

不 于 二 無口 無師 徳 忧 善 典故 6 6 极五

エ 问 人 于 郊 无 桦

郊 扌 宗 L 反 无 梅 首 各 Z 反 附 レノ 耴 六 二 2

終 辞 2

麟文失于 4 意 略长家者 同 芥 承 靖 義 アス 先 柽 形 姚 同後 人矣 之典 緊耳艺 詩 戍 怒 118 相 资 7 事 炙 怿 觧 纷如

紛 的 久 借

大三 維有三

D 是大在无触如 有天亨」「變 无九工 9 五 A \_ 也 麗 隂 明 夭 酸而 而行 歷 天 中無 成不 卦 覆 之 日 主無 理不 大照

物故

扌 FL 見 王 义 尃 莫 畝 不 杈 玌 于 大 有 见 玉 耆 2

蚁 不 未

秘 害 匪

然威地九 **办故跳无**莫 **乙般无位交** 半 无志人三足谷耳 于利用上则 瓜成了之 无 苦收交替 也故 持无无 交 不无亦 報是致 約

2

吾 **#**): 截则而小九不 身 力交 进省 屛 匪 以各工 益也

启 臣 表

儿 二 此、大 单

有 答 义 2 有 九版以 二月 刚轨有 中果收各在都及敷 刚至社 刚裁无 不以咎 渔大 時車 中性 则追 不启 通所 分 宜 急也 公 何

1 道 堥 黻 五 E 于 Jt. 見 期 會 Z ボ 技 包 直 2 不 仃

馬

九 三 12 A 3 扌 夭 子 11 人 弗 克

人之位 蓼崇 蕭 则 湛 20 露份 昭 庭 質 不其 電旅 其启百 旦 瓜 放义义 孚 育 克灰以 董而用 之 禮 Ť 各 也 威得 天

九 4 I. 其 彭 无 25

取

手

人

不

表

受

习

邦

刖

有

بخد

訓

與

Ą

以

办

欔

术

久

私

于

阎

笏

111

木 合

安 人

也矣子

,1,

极

亨 物工 之固 灰多 臣 子 有 共 2 常 臣 程 ) 事 \* 启 人 立 ZX 負 Ŀ 绡 徳 办 共 啊 酸 佾 仫 厚 匪 臣 徒 V)

怂

六 厥 孚 交 No 威 如

4 エ 孳 手 下 吉 ţ 亦 孚 1 ス 两

字其同是不執五 **火** 柔 吉 枚 分 穴 Ø 五 飲 孚 帲 水 交 持 如 孜 账 威 陟 妆 字者 L 枘 # 為 大座 有 威 相 义省 交 考 離 和 亦 王 明 夸

其 或公得 爽惟 侮 18 不 不 交役 享 洛 芯 如 耜 17. 威 于 人曰 享 弗汝 中 亚 克其 反其 也 享 也 药 斌 此多百时 交 则 て、 享 氏 ; 爽 惟不必 合成 日及用 则 不物 亨 此不 享 惟也 侮 惟曰 彰 事 撒净 不

上 九彰 自明 天久 易 秙 2 典 吉耆 无皆 不必之 利所 作 杦

其

首

形

40

詩 得 臣宜大 人利稱 十 氏人有 又定义 臣 人氏阶禄 启 享 于 \$ 则 態 2 **默天将** 愈 易 乃保臣 有 以佑民 亦以 稍得高命 2 乎 自 受之 ان 人人 于自 致 革 孚 夭夭 粒 而中 之厚 献 3 天义之 ঘ 盃 A 人或 パ 主 信 無 Z 詩 有 2 其 可了 日 惟禄宜 吉 不 无 坌 其即民

謙三 三比同不 神民應 **上下之大矣自** 

子 有 終

见 其居 启子山中 用る三自 大物震之 川故君 Ø 于 有 梢 終九 三 盤 艮 2 您 成成 枯於

初 謙 謙 吉

六 體二期者 謙六 们 ; 背 ひ 進 于 暑 漁 刖 也 斯典涉及五随 道三 有 例 涉體 大作 [יו 讌 22 泵 基 不禁 亦 利與 曰 涉讼居 用及子 類於 退

偽 則課 阗 吉

丰 相虚 而獨 鳴儿 奉言 终出写 自有 然皆 故险 久 且 1 吉 二 上 水 三 岩 1. 义

负

九 三 勞 谏 應 B 子 有 吉

勞雞 嵩 于 上 エ 和 下 あ 故血 Z 美 不際 耥 Ø 11 劳中 其 孫行 热 高 鰰 交 可 于 r) **采非下** 勞 群之君子有 而 不口 能 不 其清 热易 マメ 1 其 而 和 **30** 断其 交

2 Ø 吉

六

于 四四 四位无 ţ 在不 三利 无搞工搞 而以辣 三 不 用捣软之 侵無后勞 以猿 共 儿 遭其 寸 功 热能 又 必 道推 則而 折 歸 虚义

故 不 利利

五 不 故富 不以回求 富其 郼 鄣 捐 Ø 典 水 ス 2 无 不 不 富利 和 郭 有问

徳

火

人虚 之集 謀助虚 雅源 用之 幺 V) 師侵矣 征伐是 色亦為 图系 大 不又 利所 侵 益 **戍人** 滿之 前所 招好 也得 天

エ 办 利 用 打

肺雷利三王而自六 赐三 豫地快工人想以 エ pap 徳 速三 有 征闻文 無天皆 下 戦 虚 其 信 亦 以之聲 皆 业日 18 夫是上 不义 欲正 多 應 上 枚 人相 首 和

旅三 行

**敛成建物者** 之中 本代郎 莫 あ 大始 矛套 此其 名私 卦 昭 以蘇 樗 豫 非取 速也 樂 建 震 伕 行

為 得 利 觀 其 象 辞思過 半矣

初 赐主 豫動

之不六 當 鳴 而凶乃 剛 嶋 r/ 四 時為 屯 林人 枚 侯 山鸡 M.] 奺 也 とく 四 杨 种

六 二 将喝 -詳 2 4 先 頁 吉 育

顺石 ニ 而所順介且以之于 中石 北 佡 震 四不 其不動終 金梅贞终之 Ħ 立 矣 有 也 道震其 也疾德 故本 俗異 2 二 疾又 不互 杨 尺 介 于

六 时 豫且 悔 有

勨 盯近符 E 堂 無 前 捎 ø 轑 大 村 其 梅宜

承关 昳 四 陰 如 緍 乃税 移遊 2 而 鮵 滿 滞 也 益 Z 樹 矣 三 工

九 O 由 豫 大秦 仔 勿 旅航几

輔侠 陽 Ø 為 狄、 N) 2 枯 抻 成 得 艄 启 卦 险 之有 如义行 主 糣 五 師 之陰 刑 **D**) 枯 句 将 技 聚之朋 カ 以故道盍 之后 道中異日效曆 大盪 予以巳 杏 有 貫 为 势 疑 仔 述 足 則孤足 異 陽 相 マス 樂 者 疑 有 可 于两 非 其 合無建

六 五 頁 疢 恒 死

H!

而

得

朋

庶

不

犬

由

橡

とく 隂 桑 居 震不 ~ 陽 Z エ 兆 2 女 手 1 并 不 字 師 2

弟 Ŋ 疾 子 矣 典 成来 p 震 奺 生 凶 乳 暂 咎故足 佢 と 不為 死疾 p 去庄 括 拼 四族人 エ 在 又移 何 五 賴坎 刚 为

上 六 冥 稼 有 前 龙

将 梯 動 时 在 扊 퀽 1 9]. 正 2 2 橡 冥 炙 而 诚 To 則] 2 之势 者 辞 布桩 頁 y) 不 有 冥 庾 魚 E 五 故 韭 仑 渝 行 雷 頁 屯 師 師則不 将 稚 不 可 两頭碩 化 7 卦者 於 游 其 聲 2 心心 終 雞 2 而 党 致 疾 戡 рф 椽 也 典 킾 梨、 梢 不 凸 10 充 稼 有 7 震 及 パ 補其 耳 1/1 且 办 相 在 长過震 雜修 Ŕ 手 卦 妈 橡 内 扶 雅 有 則 五种 无 德 俜 不 以我势取各在 二威屯 于

> 无三批蓬怠 而 也 不 九 言 足 Ø \_ 4 婬 失陽 73 栒 爻 雅 秋 枫 有 盏 义如 名此暂 第 之 か 火之 忠 所 其 而 拼草 實 建除 侯 弛 散 行 若 KP

> > 桡

隨三 亨狼諸 利工下空

自 乙

雷 \* 喬 交互 是 在 パ 澤 良元 \$ 똟 亨 见 走動 澤 ひ 不 不 ·Ý 失 見 惟交男 時 雷 隨利 マメ 追劝長于 雷 男 貞 阻 以也 澤 · 1/2 1/20 奺 足 女 日 随则 lá 長无 稻 女咎 有 雷

初 九 官 Z 有 始 切前 負古 あ 變出 馬門 所 有

事

有

也

燓

而

不

久

其

正

则

六 吉 北 17 无 説 随 久 道 73 有 劝 礼 启 子 從 義 2

卦二 之保 陰 4 丈 孑 暂 人 丈 不 兑 夫 餠 と 同

盤

相 係係 大條 2 11. 子 于 有 男少 术而 失 係 初 二 负丈 四 大五 级民

六 三 يّ A 11 典 下 于 町 久 初丈是 複水典 亦 以失四 在 四 上点 同小 4 非異 體子 M 自近 相 也利 俢 有 放性 廷 係得 r) M 于 初利 お上之后之典 随各負有文 戒术 关 又必 D 得 大 竹 Ø

2

傺

九 ュ M 有 陽 主 阗 裁 三 有 孚 俊 A 心 有 Ĭ 衣 7 将 明利 和 何 务 不 失 亨

性

享上五也而又之 劉 以放故 是雅居 非負負 之亦则 明凶利 则。必四 班山陽 随诚也 何意有 各勿夜 比斯而 启账随 子子两 稍迫大 我又拂 之從乎 些退陽

九 嘉

從孟謀 王义入 各合 ラ じ 北及 2 Ŋ)

エ

赞工六 之有 拘 于 為 孚 我 雅 係 嘉 兄 于 必望之而已 得甘 已初维無嘉 降人之版献 以係 相者用可告 徒可亨名 万 名 石 后 仁遇西隨五 人比山莫能 而歌 台之 山直 川松 图 钌

宜 2 失

盏 至 亨級程 涉 先 P 三 E P 三 q

盘甲反川 治候心 他女 木有 反為 其也 前 若 生利 以涉

初

子种盘六速大盘元三家 能人入幹其川者 **长及而父的先元利工**亦 **义身上之患甲亨涉之人不盈则收之大** 之之不蠢 盘 阿有 则以服子及立故 为继見考时春治 有程今无可之盘 子治 成 各 考又之属灰威无俊 有效盘终 幹請以言 事文末 之有咸 于父治 則母之 得 之 明 无象线

非

九 盘任

父二 咎 之幹幹 盘母 9 ~ 事

夕

事

也

人内

象外

侍本

吉家

頁

rx

幹

父可

九 體之自 志急无桩盘 在千大 幹有 咎 整為 故不 无版 大窗 各願

宜

有

梅

六

有四四矣三三事 堂以俗然互幹不 有五父此震 也兄之特 子后盘通重盘者 于兵社之刚小兵也不父上见小而有以母可 盖大各者勃梅行之质而 幹過 植之 不木 足前 确由 侵快 谷桡 以也 益跃 其子 疾弗

人性 碘 及 ک 初 アメ 幹 盘 稱 有 子 若 北 有 M

六五 刑 祭

之益幹 禹子幹也悔 竹 为万之盛 也裥纸 與不 其 忍 陳言 洪何 乾心 不用 虞譽 之然 春動 供 亦 ì 允 碎岩

工 高

不莫風九 能落不 王及山事 臣女王 侠 之裁侯 内处男 其启而尚 事有为其 盘事 自女 虚之上 如枝九 此男以 足威陽 以以剛 治丧后 人志山 心者之 

1 北 盏 庶 馬

即八即二无三赖川随高 發之 之上 エバ 賢 九 骱 石 而系 ) 有 也 有 也黎 维 髙 尚不 不去 事其 其徳 風可 可以 以薦 山堰

臨三 亨州光儒

负 幺  $\nearrow$ 月 有 凶

陽 乾 2 並 利上下 二進 防以 故既于 以乎 乾陰 之捐占之 消婦臨 放之者 日反大 有對 Ris. 之小 卦内 方為臨外 而歷也

月 憂 Z 其 = 愿陽 速拧 **外盘** 

杨

息者

復

凶

陟

柳 九 威 臨 ħ

也易 左 木 A 有 二文 傅謂 之墙 而象 進者 是僅 匕于 陽臨 以见 進之 为成 页 跷 故者 吉同 聪

儿 ニ 咸 臨 吉 无

中二 之言 典 初 ğ 並 不来 永不 村 此利 言 益應 之 背 以非 无价 不 綸 利惟 有有 二同 在進 前而 73 也 准 M

當 也

三 甘 无 2 咎

為 Ł Ø 淡扎伙 者 日利 **ボ** 小既 知人爱 君 义 交无 孑 則 甘 難如 揽醴 1 也 既粉 无为 前桶 利抗 退以

> あ 愁 力 12. 自 悔 故 抖 其 无 咎

バ W 至 臨 谷能

心四 得 74 初无 M 順 下 佚 肠 2 聪 とく 欔 有 2 酊 羽

坌

久 何 伤

六 五 衣大谷 启 2 宜

= 陽 2 之知 浸 踹 刚 # 可 居 五以吉 是前 謂 X0 大持 启所 之捐 宜知 子之 吉 末 Z 1

工 六 敦 聪 吉

聪 者 然至 此于 道則无進其前極咎而臨 以陽 有 懼 终其 而极 吉也 且又 无效 各益 义 常 如 液 長

下六 文 皆 矣 とく 陽 聪 為 私 Ø 侩 土 聪 我 有 耆 若 玄 ょ 聪

觀三 == 薦 有

身 示 盥 放人而其中则 故以不上正紊 于 a) 王 日 有 親字 方 國願 祭之 若 之片 親莫 2 先 盟 乎 典 祀 薦 あ **旅**言 中教 大 不 橙

盥 有 字而 也木 不 薦 梢 釛 布 誠 放充 滿 削 頹於 若露 1 也 下新 民见 化其 又 不 是 吉 以而 篤信 春则

初 バ 而 大 重 下 覰 平 4 人 无 \*

启

二 童 覰 其

四交自三三退闖二處初 于 典 人 下不 其女也得 處負小其 人門 无而 足入 為不 答见 启宗 子廟 則之 各美

六 为利

于 人 後 也 ニ 2 蓟 ep 三 2 追 女 ・ア人

六 生 F

觀工视互视为视阅 民我正者觀 之敢所将 光信學入進 利又傻于 忍木比 也則可 退進 東亦 及尚 即可 分 返 排治 徊 返 其而

其 用启则阈 富安進者 王欺俊时

六 國有 于

收而四 盏 明德進 王足而 在以始 工村仕 无士速者 谷柴为螯 利王明 見前文 如葡物 图 2 奉光 蔊 華 我视 • 2 想最 10)

宜具 此詩云

ル 觀 核 生 启

人五 主 ~ 欧 \* 其或

其九有咎不 中行 苟 五生若巴默身 本以亦氏子 我无也自恐其 立其瞻 比或治 人不化 前 正 所 捐祭用 不销 鬼 而启 已子 桶 您 亦 亚 恐 觀 者 配 位 1

李

エ 觏 九其顕在 觀子 生咎

為

木

足

自

佶

輸

艄

疑

水

义

A

**遵 亨 職 在 右** 得 利 上下 工 前 中後 正者 以又 觀 從 大而 下 觀 可之 也果 启

子

而

无

咎

也

[]

大

盛 三

献

于 则 亨 物状工 4 两 陽 有 泉同 悄 看 利升 粧 7 7 斱 决四 久

有

エ

明

**(ik** 

初

徇初九下鹿因盛三魏左 衆工藥動 國两枝乃根得利有文斌其者益用 常用趾用順、 刑狱无也中 改之咎 行刑 不人 遠 獲 初校 獨威

无趾

各何

校

戚

耳

帲

ひ

六 此二 之盛建盛 膺滅 鼻 无 告

バ 兰 小者 桴 Ż 而 2

枚

乙

咎

有 脂行

春志

追

則

非

权

也 過

九

故梗乾四也精 稱法胁噬罪 其者已乾疑有腈之言得難肺惟毒肉价 **药得轻事通知** 垂金有或毒无 其高符轻 情 利冬冬小 于金利各义各究 **载头戴而摩茨无**截 自抑自无楮各山 以文吉答野五 断甚 又高

则北

罪盖

當强

而有

版之

民

Ħ

有 巫 水 丈 用 献 肴 亦 斷 jt 交

六 五 笙 乹 類鱼鱼 此属 符各

不 為 内 萷 典 戡 黄 N 贞不名類 溪宜 至成 贞 而 能 属

新 将 金 失 而 퀧 為 戚 水得黄· 金 あ 貞 属 不 為 利

上九 耳凸

工 后卦終 人之 \_ 生 綸 定于木 路 晚 而 雅 法 不 可

此卦舊說夥賴今 文,此盖 馑 とく 非 机 工二交 所 Ŕ 得所 為 得情 用 獄 貌之 不人 春中四

唐 孟 人 百 變 試 利力 相假 似 設 耴 狱 见中 用疑 狱拟 22 不事 易 擬 非雷電 铁 ツメ 术 其 不 杨 當 功 如

庶 至 九 四 合 ~ 丈 13 杨 剛 和 非 以 去 問其于卦象文件

至 三 民雜 利工作

有

貢亨 1 有 仪 柱

餙 3 ネ 可 奴 利

有

仪

胜

似

初 技九 之行贡 则其则 T. 弘 見合篩 車 點 乃不 あ 日含也 合車責失安于徒行無

存

貢 其

需之象 而 俜 曰 啟 常 湏 些 飲 在 前 \* 貢二 亦 在 险 矣

图

九

两三滴 貢 如濡 承 貞

雅剛 刚又曰濡如初貢其趾之內言如者不定之辭柔能 盤 倘 炊五 而 即 覺 陽 M 得正 二首文 其須 其 刚 徳 既 本觀 日 貞 理真 能之如 明 水 亦 其 三 能

负

亦

漪

六 不 為 祈 濡 a) 吉 翰

初四 為直如 應賣政的 オ下 馬 **性如** 匪 宜 之 鬼 心婚 不媾 萌 娶 妻 2 念

翰 Q 漠 木 當民 廣 如 技 南匪 游 四 假 文 r/ 不可 汝之怒寶婚 褪 禮 法 自 求 耂 貢 8 エ 潔 解件展 有呼 白 媒山 而 和 룝 苑 為 秦 而如 冶 人 之相 Ł 白 默匹 有 其 辱 囤 回 馬 其 其 九 亦 宜 白 白 馬 女口

屯 73 其貢也 有 飲 有 工 與 封五

貢

亦

有

僚

卦互

有

よ

故

Æ

埽

义

坔

相

六 五 贡 扌 11 图 東常发发各 終 苔

六二 榯 貢淘 幣之木盖有自 席 珍 符 聘而 心 東部為即園 朝 亦湏 賢 ス 而 ド パ \*. 虚 好 7 歌 相

者 启 二以雅义 威 厀 质 餠 とく 自 貢 惫 威 则 物 形 其 薄

戮 各 和 K.

舊 九不 茗 說 貢函 湧 指 足上吉 旅九 且取 **质** 泵 園 围 木瓜 稍然 在上 下 無 也欽 聘 义

よ 主谷 成 文 終 在 而文 柔 內

有为又无有印 有所 物上 之 们 始 終以成 1 則何其 及以 始止外 何日卦 各白用 之贡以 有 بسا 白

利三 不三物文上 利即之明為白 有工始求良负

枚 胜

~ 陽 **抓在** 上 往 刺 洛 矣 故 不 利

初 我又即 利六 否 日外别 则女 有 茅杜 机以 利足 茄 2) 以用 2 衮 宫 刺 人凶 关女 刹 四二 無為陰陰之 22 也 视迷 當 其则人 畜陰 能臣如 觀多一 裁矣除 生 三始 女食站

~ 不 np 互 逞 成女两梢 坤有 煽阅 故處觀豪取 **永** 陷 2 女 負补价至 手 至 刹 足林而启 山始又五 得初為陰 并即物極 **基 咸** 否 之息以

又所 初安 于 久 ア人 為 Ď if Ŋ 者 且取属 衮 **\***] **采剥不** 刨 ボ

> 凶易 足 入之 北及 以以各上无同即辨 飽相 义去 二裁 文 何 戒桑 以其 利不 女党 負而 有囿 且之 蔑以 貞漸 失利 故乃

<u>نال</u>ـ

六 利典

枚 應 志咎 本 為 陽 7 刹 Z 首 聽 裿 人 耳 于

無

者 卦

六 别四典正三 傷 水 刹 魚之本株无在之初 宫山病庸山 不

及

不

ょん

慜

冻

矣

可

若

侧

為

受剝

六 五 者 貫 以日 寵 无 不 利

能自利不以然无魚 盾 以魚食 此确 pt 盤 物 利确官乾垢 之 不 人而 2 前怡又遠 ニ 由利税除 Ð 成愈進也 包 雅或承利 有 其而能则 A. 罪電大五 盤 在不剝 陰 共 陰泉林駢 わ 亦怕之頭近 陽度獨相 陰 又群 以次 也 甘志足 如 四 73 肯 扌 火 日 无辨 自 Ø, 包

ょ A 儿 瘌 A 月初也利 果户 瓜之 作四 不 1 A 食 趣不 启 **堪風言** 子 蝉其利 将 入五人 典 **我牵者** J. 林云南 下と 人 誰 A 刹 典 坌 廣凡在五 同野 丈  $\mathcal{N}$ 剧) 筆月 日 出 在 以 宇 宫 九 人

出帐间浸為果 入上す不 小 聖者 农 人 人剛 及之循果 能利 莱 蔡 無虛 B あ 祖则 子 不 步 陽之食 得 艮 消 而典以 并则止 無陽 2 以丧也 段而到 **食桶至** 消足此 息以 سا 之 御 不

攸復三 無 釈 朋 來 む 答 反 模 其 道 ょ Ħ. 來 椱 利 有

道陰陽性守三裁除可确 則陽 梭 陽前則 之共 亨 通由 下 也而乃 一肠 P 出不言 一備 其 入陰 裁 喜 3 ~ 其不 陰 无楷 \_ 陽 疾 陽 表孟截 之 病子然 謂 即庶 有 道 叫 界 • 慈具者

勞 來朋 则復已初建权復送 造效模述有未 无之期幸 見其 利 于 尢 有七沓 月反 枚 独此而 惟如仍 其 人復 亨 们 陰陽 也 親後反 爱妈 相防企 *[*\*] 不 作失 見常

和 无

六 我復九慰道坤 而在不 吉 于 不 善遂祗符 自 人悔 不 نن 遭 本吉 甚 扌 梅逐 天暑 下 则 蹄焰 仁傻 吉 义 之 即 大是 有在

乳二 也统体 易 焻 惕 復 手 下 欲 其 4 休 N) 愈 厚 是

と入

六 三 傻 屬 无 答

> 咎 寸 休 復 Z 梭 是 捐 頻 俊 陽 息 趴 為 薍 2 三 故 厲

# 関之 復

已数于食在 典 果五行如 善獨 **P 关模扶** 桑 日 幁 7 行 符 工 下 践 思 进一寸 相 初 随人 模初 雅 2 在 復

和

典

六

低以傻五集四四四无傻 悔坤 而互渐復 中坤遂无人故陰 之得故梅高曰义 地以 道敦 之益 或其 其後 徳 望 足初 以使 敦义 者 勃 无而 悔 愈 图 图

无五

幺 エ 十选 梭 Z 有 肯 A 打 帥 終 有 大 敗 12 其 剛 启 凶

无三梢卦知之絶迷于六 才 (ik 易不平 有 正 復不 典性能克 初其無征災 文建出 不也 扌 逐故監 復痛 人 作 无言 祗 送 易 梅之 アメ 相致示 反凶 人 る る B 有推人 争 2 以出 自

可

妄被为惟欲至 无坏狼初矣極 恋 ル 非一 补陽 泵 主 俊 五 丈 2 拼 亦 為 10 1 2 若

枧

**无**三

Ŧ 利 Ā 其 匪 正 有 肯不 利 有 攸 柱

无以 鸵 之刚 為 主 扌 4. 體 逝 匪 純 丸 5 本 無

无九致異震 刨 妄 信 愈中 难有 畔 正 道典内 愈 匪 逐正 故之义 有辩 肯 而正 不有故 利战典 **伙意乾** 柱不

柳 飳 吉

妄无知 2 妄 也 将 正 英 如 初 栍 古 奚 萩

六 不 耕 不 茁 舍 N) 利 有

耕初二 柔 再 而 為 威 震 二 羧根联主 W 堤 始 为反 不生 也 耕耕 我也 苔 初二 刚互伙 る 二 艮 姓 \_ 畬 裁木 是 田桁 木在 1 手 茁 苗程 倉 也也 初 二 初

日 栍 吉 二 日漸 則熟 利金 有 依 初 仫 事實承 若 吉高 的不 郭 图 沸

终 肤 畆 非 幸 于 不 可 必 1

六 بخ 无 妄 人有 尖 尖 或做 外来之 井 2 得 色

尖 青 ; 4 者 P. 不作 非 自 妄 所 玖 蘩 故牛打 卦十八 无亡 安災也 人得: 有

九 可 貞 无 各将

新無四 又无 ; 灰 之辞之 富 匪 亦 茈 無 助 有 无 妄 青 可 2 奖 퇸 則可 Ą 无 答柯 有 北 爻 可

九 无 妄 Ô

疾 五 即 疾妄 弘生 所无疾 委 无蔡 葉 疾 有 妄 也然喜 无而 妄疾 无者 桑无 故妄 カス 之疾 善也 灰 藥 之前

> 勿 有 喜 削 无 疚

> > 佶

ょ 九反 无 有 肯 无 收安

卦 义妄 不終行 利時 有 位 收當 北 胜 有 反利之 北 不 吉 和 行 匪 火 疝 ep 其 于 갋 其 关 打 此 见 象

2 PM

大三

禄艮畜三捐居 于止利既有 朝乾贞小青 則言而以不家食 其利吉 為利 有 涉 以大大 齊德川 天 肴 能 义 畜 俊 小 事 民脍 浮 為 于 宜 食食

1

足

下

愈

大昕 東首愈 撒大 前言 柱 行 高 其 學 则 高 在 學 而 v) 見 削

仕人 而 傻 71 為 事 大 冢 Z 辞 俊 不 家 為 大食 利 沙 大 v高 其 仕

初 九 巴棠

不

宜之乾 捐义 有 于赖伯内在 利 بخر 丈 用乾比 言 轰八于 放性 初. 大春有 許止 在 日在前 利吉也 已餘某 卦 扌 筍 木 鮗

于 是卦 勿遗 2 省 畜 亦其

九

有

九 三乾交二 良行位舆 馬此同記進損馬属 逐乃 利毁大 艱折 有 Ŋ 可 义 = 日上 閉则而 輿 北 犹 即賴 侚 利 创 不 有 بدع 同 2 单 仫 狌 裁 戴 柯 心 攸 互

經 44-311

Ŋ·]

畜

在

噩 跟者

而利行街正上良 有效其 馬 六利進乾 夺 報 从 東 之夷利人员 矣 芯 教教能在 皆自無 于 前維逐行 以何乎初 上 曰 然、既 其間 特利 逐盟 蔔 巴 而衛 大二 和與高 復 其有 進 親 泉六 而鹱 大御不 北 然又失而 後法其

傷 黎的 刖 負性 陽之明祇明則 明卦 大群 畜业 之感 三嗑 以义 北四 我以 有 北 恐戒 逐者 馬恐 而得 傷金

畜 徳 Z

六 乾四 之重 三平 以档 艮无 2 吉 \_ 陽 畜 Z 旲 2 二 食 亦 ep

ひ

其

頹 陽 Z 重 牛 性 順 あ 無 和 畜 2 易 枚 九 吉

六 五 豕 畜

豕 又踩之 而牙 無吉 XV 畜 Z 益 雅 杦 但 幻 吉

r Ŧ

三川於其 天此九赖 扌 御水何 工 上下率 亨 然九天性 匪 是畜狗时三 道之三至利衛 的也则有 以初升收 為不 以胜 轧而 大必 教利 馬言 所也 行以 捐二 天山 衛言 不不 家必 豁天 食就然其 吉梭大工 利高 通一 涉极未赐 見如 大石

> 頥 퇸 獭 自 Ø

和 卦 山合胸胸 人吉 **4**) 看 ベ 于 養賙 Ø 何之高 求使 敖 賞 不 有 杂 常 乃觀 其口 胸 典 Ю 自 而 求视也 正 順 奏 典口 Ţ. 不虚 仔 正则 正 可順 故 弗止 啠 搏口 Q

典實

貞

凶凶又禹合九则吉 之艮三 B 辨之文 而阐 子 觀三 不趋靈 動 其文 以謂 動魔 自上欲性故觀 求手 而也凶我 而理不兹盖 匕而顺所子 謂曰凶 不 纾 理性 順 U 于本大即之 欲 是三 欲 于 得信格也 味 正理顾命也 故失则 性 正理也 沓 吉放也 有 肾震命

六 于 红 凶

胸朝二 中胸顛 隆则躏 然奏拂 常义经 党通 有陨工 物灰胸 日由 . 卸具 關不 循順 云 净 米常 腹理 馬 于 何 麽 觀 無 卸之

六 憋三 貞 者 亦二拂 私 山之顺住 乎 觀 概 貞 办 理然凶 得 不而十 Z 明椅年 放义勿 有過用

此甚无

火以收

十害利

年生

勿之者

用三於

**达日陵** 

又 不仲

县食子

灰雅

六 四安 足颠 顛頗利 颇吉 四虎 則視 以覧 理就 制其 欲欲 而逐 順逐 其无 然 咎 状、

絘

痼

尨

\$

前

视 蛖 • 各和 丰 巡 1 思 仔 \_ 莲 欲 不 粉 殅 安 于艮

北 到 得 毝

六 五 拂 經 割 古 不 T 涉 大 [ונ

稻 可 是 涉 拂 大經居 n五 道 則 在 矯 艮 杠 川上得 亦 其 居 工 行之 负 Z 例 裁 也吉養 絘 静

孜

ユ 九不 由 頫 吉 涉 大

由 順 典 由属 移 同利 卦 Z 主 2 無役 理 從 上 欲 交 則戦 于 理中

M) 戦 胏 說此而 吉 雜 涉 大 (יו 亦 不 利 極 勃 之 厲

此及 卦 想 ア人 自 奏 3 馻 加 文 立 斛 呼 颠 拂 字義忽

恃

20

下 忽 棼 子 如 亂 絲 今然 沝 豕 辞 퇸 吉 视 文之 得 失

斷 孟 Z 言差覺易晓

大三 大過三而 捐根纸 陽視エリ以上

來利 為有 无政体 楝亨 稳稳 惟 大 为 能 仕 利 有 섽 独

初 刖

有

事

心

榈

拶

趴

有

隆

而

得了

風箱 帲 玄 当例于 有 需 蔵 初 以有特益早的根税計失有倫 于茅宵爾 六 除柔在下謀事必 索 約 垂 其 来 頂 屋 份本人 白茅 无药菌 各物东

上

咎

白 茅 可精 大 H 無 本 木 2 桡 衣 柳 可 絲

眈

有

ध Z ·我 哊 耆

儿 二 爲枯 楊 生 大也 其 文 妻 无 不

楝 生 梯 屋 故材 以屋梯 况又老 老后 大大人符 之人之人, 娇 妻 τ 状而 也而家利 超通道 大子 矣 正 孔非 枯

其

灰能 凶利 肴 祸 光 心得 而女 朝 Z

九三楝花

Z 时也

**山大** 三 四 他則必折人将四近人之才當大日以居卦之中棟 過 壓 馬 人任 道 放以 大 投呼三 親 號 以 性而重 D 告 剛 术 之久 春日五 楝重 羔 稳乾 不

将 不 例

九 楝四 不块 桡险 化子三枚 復之古有它谷 隆于 傅 曰 不 稳 牙下

梢

兰

前 电以 肴 其 各功 也 冏 當 與 三四 協 力 朲 傾 自 能 獲

有 志 到

九 无婚枯 五 足而楊 枯 添各尺不楊 生華 病堪 顶无婦生 華 符 老 越故 婦 无如 得其 欔 と 非况 正老 ょ 棉夫 酊 不 之无 得 符 答 言 士无 无大磐

答

疼

謂

无不

3

能

各乾 爻 宥 首 渡 取 滅象 能美 无木 山工 档 予 在光 乾終 之有 奶 涉 不 典之 其象 難大 是没 以稽

稍根两上 馬 三 林冈上三无天五 李 0 码 專 應 陰 特 舣 由 \*系寸、 大好好处四点水作有 能 楝 桶象 有者 不濟居 支所棣梨正 但 4 隆尔为 得 以謂 刑 又辞世无 \_ 1 F 有 吉以 木 消谷 三 赞欣即告笑二 又 有使敌五 而性 重 無亨 : 之辨剛 刚 輔有 它知 拟中 實 傅之 义丛 不宜 卦 各而足其义 竹其 反倘当 有 五 以推非非失为初

> 心也山習 事 習 風坎 然典 則 何 打 後大也 亨 有與雷 有 孚 泽 尚也皆 鬨 坎、然、 和 亨 可水和 也以 之其 亨 为为 物雷 宁 不 1 H 維不 各 其 到 見 行不 而 维和 知 其其

其

心险病

初 下六 流習 不坎 可入 于 坎 窓 山角

儿 二 坎 飲 术 扊 启 ル 子 慎 歋 初

**詹山坎** 莨炭 即 可险 險 有 以水也 結齊非 筏得即 在不檢 将 革在也 可大坎 以财有 潭足險 流自 也 省 俗 次託 得而怕卦 之已必 ル エ Q

有五废

震

盤

剛

阻

模 就 遊 不 施 稱 と わ 2 到 林噗 理 息 物 アノ 本過 無 易 刚也 エ 丁 明 欽 ग 又稳 植謂 秋 彖 不材 件 稳 刷 手 则 ド 仕 而 业 桡 其 乎 綸 槐 金ふ 12 小 在

舊

次

2

移

E)

大

有

将

惟

其

榜

4

勃

淌

盘

2

想

在

坎

P

求

守

2

柔

坎兰无傅 无义 か 炊谷云 不竖 利象 **北无大** 参通 不 回 颠 无符 各桅 بد 作 尚之无义 琴于 亦无 丈 不 可 其 砚利 辞也 倒 傅 若六 深斥 文 北 其之本 豹 初 斉 過首 饼末 明以若日朝 关相收凶乃 八八 枚 日 樵吉 五 **之卦日卦根以** 

智三

維

نن

打

有

道

忠

信

可

有

学

Ŧ

无

壺

1

二

2

将

췸

用 有

Ø 三 Q 义日 エ 孟 樽 許 卦 木 來 得 有 洶 以又又又礼 南簋 入坎 坎 坎 其 險或于 ` ; 坎 飲 之用坎二 也殷 也 格孤岳 图 既山 A 而納 办 有 能 枕山 入足 戒險 义約 4: 心能 币 枕泉于 到 善 艄 二级坎 10 انن 終 而义 其 用 穸 小智用 尤 持處一 77 而即者 各之其次用 能 可丁 工业 省 有 则尚禄 且 其 有 大之县 來 家 兆 约 O PP 1 有灰狼 枚 久 例

1 奒 Q 有 约 而 悄 则

儿 孟而监坎 其造则不 经于 2 胶 畫水 ド 祗干 盈既 能各而平 奏之上 无 既道不咎納 平山蓝 之五 枚 功為險 古言水 岂 平心 盈

三族因六也使去水丘散 咸敝初係 不怪义 刖 符置入教 稍 舣 乳林省 京 甚 典 于 石 坎又蒙 5 不 省 段林 得何一 兰 有 異次 威 不向之 不 得之水 之永 偔 凶 3 小像 义将何 通者 鸺 也介水 心且 也

孚 足 故 君 子 视 才 荀 次

雜三 負離離在 亨工下有

不北 故

二無火九之牛八利三亨 敢日復道順卦 物惟 北離畜 7 順可片 之重 吉 至 非 有 囟 當 维戒 2 メメ 时 利 畜養 貝亨 加 则 此图 趋 梨、 吉矣

和 得义义 无見无 各具各

馳外錯 錹 梨、 则 非 \_ 離 矣 放 大 2

渝

六 无驅影然 吉始腹敬

> 儿 屑四虚坎大此三反首 出大突击之奎劳日其者 下其鼓實有者之生之中不不之也傷言不如以此傷言不如以此傷言不如以此傷言 鼓嘴 者又生人 薦山幸鼓之行 火如歌之锰目缶本其 吉于死于以射灵而體上如爱行的面歌也 以射灵而體道 则 **虬奈中酒都差则** 以如求于難可大 吉 吉 大尺 A 樂險 身 以查 大 4 中免利之首 见 求于 樂吃也 維 平山不凶 雅夫则 2 雅 出 5 土

孤以

尚任

人四股

在

五

六 九 五 池下其 若而來 戚 星通焚窗 若 楊 2 具五 奖 至 酷 炙

九典都 2 奖 懼 其 梢 及 뵤 H 和 戚 非 حسا 者 耿 斯 吉 2 兆

1 梭折如 出 首大 王 第之烈用 山嘉 1 뉪: 非 則 征 英 有 徒 獲 我嘉 酿敢折 師遇首 使王夏 無用 匪 野此其 各道 醌 何命无 有将各 馬出 和红 其 五上 不 命水



冬 F

塘 汪

狭

小體調

體咸亨判利稅存 负否 女 取道 吉 女以 之革 吉山 其澤 大 通 者 溗 也剛 죴 皆 滅 共 卦

F 业 忠 袎

取五六拇六咸坤亨三説 氣官之 之手近之其乃内貞工時 先足取贱拇利乾取 動何諸且 者也身 言卦九者 之為四 足山為 能澤之手 行通主感 国氣不思 也人曰感 未自心之 行自而 之下 曰 **先至** 思 動上且 于皆舍

四舆股三其腓二篇先思 相動者 吉若下其居姆其扇于拇 悔或體股而上腓乃思也 亡執之執得感凶氣者群 懂之上其吉之居之晦也 最也股 先輔也 動類非 者舌足 敌也也 雜非口 卦口能 傳也言 日桃园 咸柘也 速相未 也牵言 堂 之

六 者吉

在咸 亦 思 末 及 手 動 即 惕 \* 曰 区 欲

咸安

九

九 贞俱 當 憧徃拇随 往失典性 **永止腓吝** 朋道其 從故隨 商各包 思 附 威 在 股 和 其

> 為脢五悔思欲拇官此象 口在咸亡遗言上则始 言 任心其道以朋 而思見 **孝·**] 遇之胸有祸從晦思于 貞 在思而 cife 無爻 故 **死无悔吴知言輔邪宜** 爻 其下频安临以 然性舌 有而貞 而而皆朋亡 吉 端上 是朋取明 威上 也者其之 之来 忍何能 悔 源而欲也草 士 絕下 行下四者 感惶 朋而當 袁 二幢 從股心 2 累不而而位 泉 自己行腓心静

> > 吉從思而之

九

故上无 悔形 者 也 欲 吉 耒 喜 為 思 产 感

否

不

上

其賴咸 感舌其 口 類 說舌 سطر 感 手 A 説 × 先 者 也 瞽 17. 쏜 暓

无辛三之不而求视翰六 往无震知可五易 不咎坏其三支以 関上應應已非輔 关正之易 應豈之 也以末 謂位也 股論咸 出二二 應五體 輔正皆 颊應應 舌也然 不謂九 可雕四 以之一 此應支 思胺感

恆三

适

復利 乃貞 乾利 之 有 道 惟 能性

變

其

專

斯

可

YX

恆

亨

1

无

有 <u>-</u> 馮 **İ** 者 啦 \* 不 變 رج 有 攸 徃 者 恆 2

初

悔二心矣六已咎 之不恒則悔勞性浚也利 徳恆之元亡日善恆 松入自 维三凶 恒陽元 昌在攸 贵上利 凶不 无 能 利泼 及 乎 乎 空 家 宿 也而 己

,表草坎

贞坠 攸 逹

泰其難恒 之德如悔

<u>iń</u>

手

炬

关

卦

之

爻

位

惟

九

エ

差

善

九

九 三三有

轧或此亡 徳 承 也上 桑 羞 下貞 而吝 變 為 椞 周· I ন্ট্য 4

為

恒振凶其恒亦以田矣執 徳 不 逐 是 24 不 恒 羞 来 無 方 莫 之 能 説 吒

九 振六不恒五魏田四吝允

Ð

錐

何

益

不

可

菲

遇

火

倖

恒

六 當子 位凶

夫

子

而

娲

人

也

安

得

柔其當從先 徳徳舎禽禽 以負舊也 為婦而无 貞人謀禽 徳吉新而 不夫

エ

即恒 非凶 恒 关 東 徳 不 寕 多 法 亦 3 變 詩 굸 不

懋

由 蕉 暈 反 利引

凶

不

逃三

也 联能 位庸 于 外

池

Ξ

徐

浸

初 不 可 並

N.

勿

甩

有

攸

六 始二祖二六長邀亨三不 不執即後邀陽者小親忘 能之始在尾巽魚利上下率 繁用初下属则畫貞 息黄征以勿亨之 而牛凶初用小巽 為之之為有利謂 逃革戒尾似贞陽 愈就 圓 XX 為 **今** 

艮逃説 危止有包

乎

九.

关隆疾 以之属 陰消畜 為長臣 臣徐妾 安其吉 畜進 而退 止 欲 尘 逐

有

甚 则不 吉果 涨 至 未于 可

身好女在也心體係可 無子人章 而畜 得以 吉為 畜 南 得 亨 4 在

天

九

裁潔四下山必疾三三莫 子遊遊子天 之世君小上 吉 而尤吉遜牛 小乎小以猪 人人人為豕 自雖否畜大 此遯 成也 否亦 矣以 為 好 也 頒 哉 游

經 44-317

Chr.

後

其

九 遯 吉

會 遊間禮 Ł 隆 靴 炙 产 謂 逐 亨 者 4 頁 和 猹

吉

上

肥遜无焉通 天遊不 而利 下 瘵 益 君 裕 チ 是 其 以 肥 若 2 也 何无 产介 狌 初 不 利 سطر

入 三

恃陽壯三然心九又嘉五 : 息利 数身安 肥何 別印自 貞 上下雜 于 非很 貞 至 乾于 道三 利四 貞充 為満 壮 人 之 位 戒大 者 壯 义 壮 不

可

<u></u> 月 き 卦 顽 雅 刈 ハ 月 為 壮 月 則 隂 粁 也 月

于于也

初 孚

跳 跳 壮征 之丛 始有 1 無 悝 無 謀 鮮 有 不 败 凶 孚

とん

二眚征致壮九主大 特凶凶形壮隆壮 其有 无多 妄與 是无 故妄 君 行 子 有 有音 若 相 無似 實征 若 凶 虚恃 其 有 孚

有

九 회

己九 = 之乾吉 所之 以中 利德 負雞 者當 以杯 此 時 胡 不 弗知 吉有 犴 但 宁 Ŗ 亚 南

> 九 五乾于無君四藩 贞 义 丧其羸 羊子 贞 則以位小 羊孰用 也用 吉 羸時時 周亦周悔 匪 到 皆 之而無則亡 角 属壮壮 反藩 異藩 之夫 11-君 挦 是决爱 更 A 人 子 = 犴 贞不而壮高 用 入 隆松然不已决 而羸壮 者 得 罔 属壮之必而 輿 萴 之 吉子 刖 失不 腹 梅大斯其 用 狄 為壮君 可 亡輿 乎 丰 以本矣也小也子 鷸 壮不且限人羚則藩 進假周 而羊無 麃 以觸則 已胜以其 震何俱 关角 徳 桑有 周

觸則

六 于 禦 易 يتز 庙

非 丧 潘 也 是 喪 羊 7 何 [II] 丧 欮 觸 也 于

初 晉三 上 六以天康三嬴六六是藩 晉相子侯聯則五数乎決 如接當用吓不四半元則 能之觸悔易 使藩 藩 之也不 遂上能 籓六 退 亦三 不 何之能 利藩 遂 焉也无 親觸攸 則則利 吉不艱 言能則 不使吉 易 4 也退

土蕃

推恩陽錫 如禮有馬 貞 周 吉 決之底 用下侯董 字順朝日 裕上 于三 无明辊接 各晉閥 之 妙坤 盛馬 也以 和 錫 離 日

然可志 後廢在 无也 谷采進 敌 訂 逖口 達晉 近如 君 互 يد 艮 臣在 應前 其义 末 日 孚 推 裕如 Ą 3 顺 吉 徳何

六 如厚三之也二 斯貞進晉 免坤允受且猶如 于泉梅詩吉初愁 日也亦如 惟坤曰 ង្គំ 其中晉 吉 之如受 有 章德前兹 夹當互介 是離坎福 以中除于 有之故其 廖熙又王 矣王愁母 母如 介然 福無 錫傷

未徳衆 悔进亡 至 凡 三離 而明 亡以 進斯 無述 疑職 关菲 日 不 允 推 女口 愁

九 图 Ą 居属

故萃晋云乾進當 以之如 使一 之刚森鼠 然介 中 非 乎 将艮尊 己閣神 也速泉 聚煤三 之匿除 所跡背 城不其 雖為 6 不虎桅 失豹 嚮 自而明 亦為而

畏其所萃属最四晋晋 情 醉遇二矣居 ; 論 人 日 者卦 滟 大刚五 舊 吉主上 說眾 无也互 桶負 咎君易 謂屬 亦晋 臣九 回 可 一四 贪 所 傷 徳陽 拔 遇 高兴者 四剛 位傳乘 為 近 徒以主伊君 以位也周围 詩不懷得之 証當疑行重 易明台其臣 而之辞志然

有

深 悉 乎 卦 爻 2 牲 来 卦 位 之 副 異 女 2 何 其 有

悔 夨 得 勿 吉 无 不

六 以废離九康云六五合末 五 吉 悔 士 有 七 維而無四 厚追 柱之 山血 海也 往 谷龍之日 利 不道悔 属也各亦独亡 I 吉 失 乎 无 得 不 勿 利恤

上 其也 角進 用朝 代君 邑荷 Ì

贞斯内晋侯不 致有 柔 吝谋而 知訟上 桑之下 而青剛 不邑角 知此剛厲三來萃 剛即避吉錫懷五 也伐而无之侯亦 邑上 也者 則述 吉職 且之 无 典 咎有

日夷三而家 利坤維不 齊 艱上下伐園 婦治 子 理 之同 嘻一 X. 揆 也晋 梅也 厲伐 典邑 各家 至 人 無之 萬 犒 解~ مط 貞

明三 萴

王 初 九 อั 求 月 明 責 夷明之 于非道 飛 毅 貞 **孟何明** 其利者 翼而也 **君 觏 明** 子贞夷. 于 不则 行 可傷 三能其 口矣明 不 对 食 傷 有 其 攸 贞 往 以

13-14. 子 遇 有 往飛 賢鳥 者之 避泉 言四 可来 以居 速初 义蚕 其 某 也 行 不 逡

デ 明 夷 夷 于 左 服

랖 其 翼 傷馬 其北 股吉 不 利 于

明必 夷沓 馬

九 首

心四四之都初三极初 持夷特然利 有可得後于 徒疾大吉二极 御者 從也不 客三可 以則疾 示不自 不然 疑人 則首 不田

ナ

之居入道艄二 理坤于而群以之 而腹左有鞘在于 安之股合南明南北不 也左羧于 善心明貞 稱之夷矣得以其得聚用 遊所之 荒在心 出援于 門明出 庭夷門 之之庭 泉心 者 挦 子

六

負君集 不不子 艱臣利 到 北 箕 子 2 明 夷 附 火

ፗ 明

五初人三此明六利其五 四上利桑勒明之不 上下 不 入 為地晦言明之 其不初艱晦明 初明感而其夷 乃而于 為晦天何當貞 其登後如晦 後于.入矣其 是天于 大者地 舣 此 也明 へ 于 池 者

亦

居二女 工义员 以鍵 象于 第內 好 软 三其 二 中 居 為 下家 以中 泉四 子爻 婦家 陰之 皆人 當也

> 曰 梸 莫 大 馬

初

行

志

在

घ

成遂不可之家 欺閉悔 生 墨黑 誠閣 陳: 不立 可则

欺 悔

以亡

曲記

直回

規櫥

方 重 間絕于

六

疾物

卷髓以輕悔

九

得家三陰二矩誠初九位 吉之家道元誠懸九尉 婦人人无收設不家有 子不鳴 分一喝而在可 **半鸣悔能中欺以也亡** 嘻: 属 :以吉人贞 則教婦得吉 替之子正 必不嘻则 以肖晤吉 吝者終 終悔各 惛 者 厲

क्त

皆

此

六

不非富 大假迎畜家 所聚大 富謂 也一一 除家 教之 既人 修飢 吉而 莫得 大食 馬寒 M 得 衣 從

九

之既吉于王恤 恤假吉 家之 之父 所子 以兄 吉弟 王夫 尘 婦 所經 以綸 王 大 也經

上

家終自九肫假五容富四 人無初有「訓王 致至罗其 **孚其五威仁有有** 雞道互如何家家謂之吉 鳴為成終有而勿 晴 夜線濟 家督有 人假坎 之家之 成之孚 **火吉 離** 滅可則 修以威 客承如 終上 居 卦

于復自吉--且 而 異 视 睽 4 展 目 令

[8]

初 合雖復六同 也有見五 惡惡當 人人之 見无 2 咎 无 谷 初

九

产行

九 其世二以爰九视卦小三 夏之遇悔丧悔联有事觥 也盛主亡其亡之二吉吓 納也于而馬班合離 約君苍睽勿馬也焉 自隆无之逐勿小丘 牖禮谷終白逐事掛 遇以 主遇 于 臣 巷飲 苟食 焉 常 而也 己東 惟帛 坎贲 福乏

睽 及

ジ **滕五夫無四三曳 睽三孤** 必悔遇麽段之牛生見達 有亡之而孤睽掣于舆權 梅厥敵凡遇上無見曳通 床應二元者往惡其變 亡噬交往夫暌非初牛而 孚 联交 则 睽 以 掣 棱 初往属且字元况四其可 再何而孤属初其為人濟 亡咎後矣无遇人惡天宜 合初咎乃乎人且无 有天三副咎 終且亦无矣 别以初初 者上有 惡為終 之及 状人

九

パ

亢

놋 于唐 于 五 无以 睽 咎我 可 則為 合 猫瑟 义 初人 厥 也我 杂

=

九

釆

也 志 買信睽 思遇之 一叉後 車何能 先咎遇 張馬而 不 能 来 以 待

五

2 狐 捘 說 <u>پ</u> 孙

涯 上

山利三而見此勉九往 行西块相而上婚联噬雏 日南上沿遇感之媒派唐 猫又联牲见之在 有甚三遇豕合合 終焉者兩 也比上則塗以剛 **酸于自吉戴巷中** 之鬼孤 小矣也 事如明 吉婚極 吉靖别 以何反 此的蔽 夫以報 散三 也之 往附

塞三

趿不 水利 行東 日北 涉利 寒見 之大 義人 也贞 卦吉

合 艮 坎 而 成 函

茶二最卦六九南 在之往五避 下諸蹇得之 濟 東 塞兆 者 趨 也之 時 良坎 前 東北 利北方 見卦卦 有故 吉不 道利 為大 人 謂

初

此輿

避我 蹇以 則為 登 往 有在 **叁五** 以 為 泉 初

六

往也無順王 寒有 人中臣 臣之正蹇乃爻来正故 反如蹇以蹇心利譽以利 此故應匪王見 盡日九躬家九 臣蹇五之能五 道:所故不在 実 匪 謂 躬不 는 = 故心 良之 止臣 而無 不往 獲米 其 可

經 44-321

則卦 忠惟 有 九 三 陽 力 不與 足五 三同 來 徳 桑 反 寒 土 可 為 以解 濟 必 資 奖 乎 刷 =

꼿 回 往 寒 來

在 = 陽 \* 間連而 关 連 九 三 以 進 于 五 往 क्त 拯 蹇 進 賢 事

九 入 可 蹇 調 朋 大

六功朋往五岩 右 旨 以 所五來臣 実稱而 蹇 献 是 入 蹇 夫 也 來 者 以皆 ンス 敉 五 To 武米 是

來 塞殆也 來近書 是 民 有 1 予 冀 于 寧 圈

上 往者 碩 吉 利 见 大 人

坎解利 二大 虚 内以西震收人塞 也濟南上下者終 五之 义 世 之成 所碩 大 2 必功 愉 吉 貇 Pir 稱 **\$** 見

된 而 于 上于 見 之义

解三

其

坎塞元 以西所 來南挫 塞來 之後 所言 攸利有 往即收 震解往 外之凤 也所吉 震利 以无 風所

為

吉

有

놤 詩 ネ 載 震 載 風復者

初 桑六 道居无 移箱 初 鄉 濉 有 樹 陋

苍

可

XX 別

7

旡

咎

2

4

無

九 田 豥 三、 推抓 得

戒復狐二 得 行 莊以 子 鞷 新 謂 Ξ 善狐黄 刀猶 而詩 澈庵 磷餐 踏五 四 豝 顏之 而義 满喜 志 黄 关

Ł

故之

水 守 회

六 负 工

四而解四小三 難解人 而錐 震拇得来 也朋志致則 不勉吉 能至 掩负 其吝 不 稱 終 亦 渁 亡 汇 子 吝

义

九

者 圣 居斯 震孚 初 之

解

自

神

始

卦

陰

朋

肾

至

期

4

人

朋

玄

斯

孚

其

将

然

者

有

字

于

之乎 : 即则 五解 之矣四

**永坤治朋用小** 象之 至九人 西道 其三其 来 治 也 き 凡 其小然 易 至 人 者 然而世 所 调 後朋 項 寒朵之 朋 利告 可解 難 准 极之少 也而五自 解用 .}-ঘ 二人 9 四 為 治 とよ 徐 41-塞 順人 之 陽而五

鸱 至 之 應得

南

期

寒

解

皆

母

南

故

Ξ

卦

爻

辭

有

朋

為往

六 五 君 チ 維 有 解 吉 有 孚 于 4. 人

Ξ S 孚 君 及子 1)-7 五 散解能 用 2 至 也專 刀 于 解 カロ 濟 睛 艱 宜

其

人吉 不 格人 之之 不 怒 郭 是 有

孚

經 44-322

上 用 千 粧

四之元 之隼不 所四利 来 獲 四间之 日人 公

有三半人既家礦四三 **学**說 散 者 濟 人 四 之 上 元虾錯人也段躺位小 棕 道 睽 蹇之塘野益人 劲之解解除四四也 能乾體四瑟甲三 所坤未卦務體之 以家股濟皆毒公私塘 上人反也有故雠二 接塞中既无高蒗上 咸解艾未不墉之 恒者又濟利者上之 下人各之 開道互五 指之坎查 益否離家 也泰二人 数六體客 子家體

ġ 用

吉 有 往 昌 بت 簋 न 用

損三 无 答 O 利 灰

亨

写祖交泰 者 其故一 謂事也用有變 也学而 其元為 用吉 恒 云无再 何咎變 徳可雨 修貞為 薦有损 湾 字 山 二之泽 簋所之 可致通 享电猫 损利天 而有地 有攸之

初 咎

损之于已九 矣象人事已 詩者 日食農选 泂人事柱 酌美旱无 披不湍 行後往酌 漆君柱损 挹何赋之 彼咎于 注之公 故有治 以初人 酌體 者 食 為允 杨泽 于 猶有 人 弗酚治

> 九 杊 益

名稅 最 凶 征飲 薄 弗 是者损 日為 区 点 徳に 弗所 捐利 >12 b 益苟 惟失 用頁 其而 中 有

亦 事

永之 者

六 問四捐损不三负于禹 民损三即及三而征首 疾其益一于人已被戢 苦痰一之三行类则之征 除使民所弗則 得可损 不有不此捐一 便喜斌造包人 化不一 損止人 益于行 之一則 妙友得 而弗其 人得友 事也 在三 其之

中所

六 其选乃 樂元 ` 咎 A) 剂 Ļ 杨 疾 則 有

五益有因 弗元以 之 遄 基 于 F 之 选

六

损九當有期卦五使本 利至弗之于而合或之相 建益 自故畫之道視 下日以十七民 錫或象朋亦如 上龜龜之期傷 受含十遍于坐 之土朋 非德也克咎符 修五处建而旦 象以也无已上 所虚泰吉 謂中也 元自時 吉 然所 者順本 足受無 以何不

ょ 有于捐 攸上益 往不之 若復元 泉有谷 所揭贞 云受吉 是下利 也之有 泰盆攸 之乃往 乾退得 工益臣 **亡之** 无 所无家 家咎 得貞

經 44-323

喜

事

Ξ 為 臣 初 と 无 其 家 足 謂 大 刨 捐 終 而 胥 餙 于

义

盆三 一 有 異震

利

九利利否利三 涉 大 變 攸上下 之川 而在 椞 為 之成涉 益再大 也變川 損而 為 \_\_\_ 而 益 已利 益 有 道伙 多柱 端震 故之 益 再

\*

初 用 為 大 作 无 谷

明

東坤 作土利以 足變 為 业 于 震 耜 動 舉農元 趾事音 不方 進興 其故 時日 大 亢 吉 作 亢 書 各所 利謂 莫 平 大 袟

羔

吉

头 Ξ 茑 盔 之 十 M 20 龜 弗 克 違 永 貞 吉 王 刖 享 于

帝

六 三 王 不 图 用 啻 民 享 焉 所 五 利 V) ন্ট্য 虚 利 盖 中 不 祈受 咖 教盆 誰 弗.之 益 吉 J. 由核 承档 회 維 抻寳 所難 4 + 也朋

益 儒 Ŧ 下 図 益 周崴之之 不道用于 袓 謂為凶凶帝 即灾事事吉 王三 ¥ 无 之 在 咎 \_ 珍卦 也 有 中 夭 宇之 以故灾中祀建 微日流行 守中 行告 以行何公 告 顶位 图 用 公区 茂 圭 荒用 有 者主 盍 先心

> 四 中 從 利 用 爲 依 堻 國

益

六

逢 民 莶 بح 利 下 行 用 之 無 速道 非 逐 為 得 所又 依其 利一 及四 拔亦 嗣中 改行 坤也 土 入 之告 安爾 為后 震 視

上 九 食于 九 美以五 羣 莫 F 利益 有 予 孚 益黎而 剂 夭 徳 之 百 下 惠 或性 字 下 謂 133 擊祸 チ \* 勿 不 之為 上 喜 惠 問民 天所有 立省 元师 心德保利 其 吉巴 勿益之法心有 恆道詩乾斯 孚 凶其日之 有 惠 至民施其我 之吉 矣 徳 徳 首之 手 矣 矣大乾 者 딥 始 用 , 23 能 飲学以

光 損 斯坤易之門泰否威恒ta 高著不益之戒 所以之 視 為順逆 者也以 才上 故豊職 地下 一卦又 成恒則 下上 而 者 卦 為 其權雅地 地-- 穿 泽 包人 **ソ**ノ ソノ (地名手夫非)也损 益六卦 近盐 風地所 勘 盆 山损视散外不 為 下 而手 六 乎 直 取 徳 始 僅兩以 选下 合 上 方 之以 泽也之雷 大以儀乾卒損 心导之坤 坤以真 動 下

日坤合捐所是氣而也在 與者之之以為以全震益 時萬內三配損益而東則 作物論交戴上地天方 土 行所而豈无而是以故約 于致不無資益為其地下 盖養談謂始下損氣勢豊 亦而卦步整含下 判界下上 日土爻六解宏而 為其體體 與德所合傳光益山地二-時莫陳之黎大上泽少畫 借盛亦外烟品损判風益 行于申聖温物風為而子 時稼明人化咸雷風多下 惡稿人存醇亨之雷雷也 在象事而之坤氣损地以 捐售而不妙元以山氣其 則于已論歸資益泽渾東 裁损夫六諸生地之然窟

或于温追以高涉震西而 擎民椭相劳方乎巽成益 之则损极力耕夏震非则 凶有中也揭而矣束其耕 盈得有聖上勸既方時也 虚臣盖人以農藉也乎何 如之三爻知劳于而平艮以 環吉聯損心是納秩東明 **去益益下勞乎 賦東北之** 訓終中之心有于作之损 深于無當者損是非卦魚 切莫损薄卷上乎 其也分 稚盒:肚子盖有時則艮 卦飲於舊人下損予畫兌 日怒于盖势之下莫手正 **揭為弗下力事** 益東冬秋 益德损之者禹上南矣也 盛则成凿卷褐之也益平 衷有富厚人下事则兼秩

九

是上揚三矣人而洪泰之 事知節之始 則泰以道不 如交若不信 此之風外然 設易雷損手 卦:之益由 観也性求盛 泉损土诸而 因益功禹東 泉之允贡 Bp 磐在度以 否 解造体通 由 聖化微山東 人則畢澤而 之如来之盛 情被觀利即 可其损求表 見在盈诸致

夬 三 以亲于貌 巯 九 王 上下 爲五庭 **君故字** 子揚號 信于有 之王厲 則庭告 有允自 属口邑 一居不 陰天利 由之即 泰上戎 而其利 消磨有 來加收 自疾往

**象二柱九也坤** 壯有戒惕求壯夬邑 于素罗號勝于之已 **嫡則張莫也前為成** 有無交夜不趾道決 凶猝以有勝不决象 君然陽戎為往之即 戎 **关警申恤何 勝而何** 以為己利 满 告 2 使 自 圈 不 女 往

初 子之號勿咎不行

往咎 為

夬所之 獨處小 行刚人 遇中之 雨故號 若也間

स्म

和

惕

戒

咎九 三俗 濡 有 慍 龙

不 客 則 客 成 故 悼 Ţ 者 凶 君 子 决 其 所 泈 其

不之苑何能臀交言也如 失悦陸军遂无欲慎盖何 行猶夫上教其小言密行 **庶羊中六之行人客也遇** 以次而大惟雨 退且不傳客若 **稻牵知君无濡** 戒羊此子咎有 熅 चे 输 柳 2 無 以 #3 客

中五夬指而庸去三言 初悔鮮慎 九亡有家 之間不而 意言败不 出 拾 可 括

其不 如信 劑 吉 不

类之行 无悦无 咎筧咎 陸 欲 致 其 决 難 矣 威 ソン 濟

得號終 手所有 以以

乳 聴 夬 終 剅 乾 泌 放 流 之 錐 欲 无

其女 ζ 不 可

北

初 始三 上 九 九 金六坤将易女二凶兑六 爱上五信不四两二之象 堅緊初焉道壯觀其口无 提于六置内勿上下可之號 止金履之陽用 以根霜勿而取 院貞堅用外女 其吉水者除 進有至乾陰 不攸即道之 失性 姤 也如始 見女師來 吉凶壮曰變比 有矗之处于 攸 豕 美 邢 取 柱字 見蹢 凶 躅

Þ

凶

與

重三窗臣初二陸站何往 刷臀垢妥不包壮能待俱 則无之也能有安繫故匪 志膚一陽繁魚得以聖特 欲其除主二无免金人不 行行不偿站谷羊棍危利 未次成富包不角遯之而 린 豕 錐 嬴 蹢

躏

所

固

有

私

不

拄

為 斗 革 مخد 執 关 猶 綦 以

횐

九

離且乎四之利之不 有順包 乎 有 楊魚 則猶 日 遯 利之

用畜

九 體无何成尚 碳大利 觀小 于谷之上故 進 退 次

魚起不 隂 上 皆 **a** 徳 故 廴 大 咎

九

不 可 制 姤 息 南 及 否 觀. 包 之 無 魚

九

除九制也瓜五则當四甚 在始陰九蔓以知四包属 下其之五子祀難之元矣 角命乾祀包之時魚下 角吝不徳若瓜将 在无假正包含作大凶比 上各聲中者章 色自然有 君天瓜陨 道之之自 其象章天 猫當耙 天含含 乎而之 含及 當其 顶顶 而則 陨見

上

觸 進

其

用

故

各

**X**.

围

无

咎

必

肛

之

泉

亦

## 享 ≡ 王狩 假上下

推萃 三 有 廟 利 見 入 人 亨 利 貞 用 大 牲 吉 利 有

攸

六泉之天卦 有祭匏子體 孚而聚穆似 不獲方、觀 終吉监是亦 乃柱之也泉 亂无初大祭 不萃人祀 萃利及即四 既指五 薦王二 之人陽 後所詩 廟利所 中見謂 者亨相 境利維 内贞辟 之值公

咎初 乃 若 號 \_\_\_ 掘 爲 쑛 勿 位 往 九

举 在 £ र्गा 應 在 四 孚 <u>ی</u> 不 \* 亂 其 前 芩 ,X, 四 乃 遟

火 往 苯 于 五 者 منط 先 猇 液 发 勿 啦 袻 往 又 何

六 用

之二二各三 野无之門字 利吉 用且 稿 无 也咎 有 正

五

四小有當三 大吝利萃萃德利引焉座 而争之如神見吉 无已勉時嗟之五元 之聚如應禮谷 以 進聚他介義乃則于從爾路利 因朝无景引 四而咎福亡論 而三小学则 革無吝乃進 五其 可德 得向 无 祸 咎 之 不嗟 免寧

九 谷

> 元 臣 占 五 渚 囚 進 徳 **⋈**·Ì 位 烝 相

> > 濟

不

五五不深于近泥解偏王 之革解意四则傅此大之 足有豈且曰位而文吉 以位有四位疑并者 茎无所之不故失多谷萃 者咎不舞當支傳不 位匪足優明于也足之 四五卦之盖 于 故元四五之日 静静善 恐為草 利謂者 速臣有 見必也以 以别位大元 大嫌明 人吉 人明五而然 歸微之四後 之 經 為 五 无 故傳君皆 咎 不具傳陽 此 न् 有即地 却

九 在字于 也永乎 辨贞 上临 下亡 定 民 志 师 遇

口湯則咎 商渍字其 1 或 則未 悔写 亡则 修 徳 火 来 32 元 承 Ą 者 九

上

咨 涕 读 非 怒 数 سط 衣 芩 者 سط 丈 菲 咎

升三

六野又惟元三兒六之寡 九之何升亨賴脱裔德故 而恤也用圷之谷比元 大鬱異故見 吉明坤元大 其皆亨人 **亲會大勿** 如于人恤 此離者南 是必征 以升吉 南而 征 始 吉可 上見 连也 之既 道亨 親关

初

可

升 初 己 信 其 升 孰 能 禦 <u>\*</u> 吉 莫 大 矣 是 故 升

莫 先 于

九 孚 楠

元在升 至 二乃 芺 萃 者

咎上 升 亦則利立 在孚用志 エ 也解无 詩典咎 云 其之 始间 升 精祭 誠以 之下 至 连 自上 苓 紙

九三 升 关. 用力大虚 亨者逢邑

四所行 于 于美以 岐山吉 邑 衪 非 險 峻 担 洲 不 慈 升 2

無

王 用

六 无 咎

五象被 貞屯祖 咎夷 其之 固行 然 王 享 之 升 砌 豴 上 崇 高 يد

吉吉 実 用

六

升升 至 于 序成 貞矣 足 以 掎 \* 守 之 則 吉

階 道贞 也不

息 2

升上六 可康冥 謂坤升者 終利進五升且岐 关以于而功陷无有 利坤不有将 焉法貞之非 取宴 于 艏

貞 奠之 大 離 君 乾 子之 進 徳 徳自 修強 業不 其息 有鲱

九坎 乎 工下

> 图 Ď

图 ŧ

ជ

事

大不

年 用 人 受 大 不見則水人 可大吉則吉 云人有水有 見先言泛言 关儒不滥不 田謂信而信 大草末民 人义如 吉無之 者此何必 想人也求 望故已亨 而不 頌云 祷利

之見

初

二义登六詢国升得澤亨 困救木臀也则卦 于之避困 酒鱼水于 食當久林 朱何则木 **被如臀入** 函 于 些些 谷谷 昏 三 塾 崴 至不 Ť 靓 Ξ 蔵 图 7

县

九 方 來 ب 利 錫 用 亨 求 享 祀 征 祀  $\approx$ 凶 剂 无 且 咎 スペ 征

方 于 朱 之谷故

九旬 困受则受 君 辩阶

也者以戒国 道無 困絲二為酒 也毫為蘇食 皇 朽状因元 盈可 盛為 如狂子 是佐玩 而則味 道义文 猶變離 困其乃 き 蒙日謂 所非素

六 遇四桑三未匀富鳌凶二 来承用解困贵就相 己徐凡于 遇徐應石 無族 于 得 蔟 當 藜 **>** 于 以 :終滑其 宫 图 與不 玌 于 丛 其 夹要 凶

九 困 金 車

中 來 于 和 治 困吝何 徐有 其 行 す 困 金 車 女口

不

工 九 葛六神鲜刑五欲 荔目主四餘剿來 故带悔之于囊 徐之别各 因三有困 葛 民而人因乳 上稀悔雏篇事行振于 基 支之悔易 于神五非赤 禹 之悔者解親其徐其故比 動二之然虺為而位乃五 以五卦不曰利言亦称同 惕不也免動也纪颜有 之恤上于悔有 古 斯說 能 不其爻能有幾尚為利 保 在民動應悔 在国用 其 其叛则卦征 思矣祭終 位之贞终吉 以僧祀 不朱用而 說而 爪 解斥 <u>≯</u> 民之

為之

常有日

保整動

謀赤而

其宣悔

政能訟兆

四泄灾所澤源澤也禹征 也沓怒以上委则周贡吉 然有于相可禮曰者 图 : 于忘不困水承以九九箱 赤不可株陂水汪州川春 旅在以入次之澤之滌秋 者民終谷而所;川源傳 五国日三川以早典九所 也于三崩溃治于九澤謂 鲁酒陽不湯而水州既越 是食得 親に 民則之陂境 位之方不可 数者 浸汽乃 者二有象割為以亚川免 之也极讀下困潴翠而也 為困困其流也水文後 用于之解獨因高 抵澤 **争金贵如甚之卑水** `` 聖車碩見初為不高受 人者泄其义卦易于川

> 也明節為困神三親祭之 其于先泽子飽陽弗史辭 **象韵儒掩而幸君聞巫亦** 其而之也或体子也粉善 辨閣論有教者曾也者若謔 具于節瓣日不肉 **夫回矣** 在困卦剔傳獨食何視道 反何于且何幽者 忍初 蹮 覆电源坎以谷都而之 得 觀此委下云之曾為情意 玩愚上澤剛中不此狀猶 舍所下上掩有知确非為 舊謂之為也智株猶復未 説泥别困坎目木曰人足 而傳告澤剛陰之初間競 别而攀下而困上险世 激 為并 · 坎兑于無 小而 之矢可上桑抑宄人若 解佛振為水陽庸也弗主

聖悖 人德 之如 所图 許之 也九 = 諸 爻 者 不 得 蒙 君 チ 2

嬴井三 改 井 无 丧 无 得 往 來 并 并 沱 至 亦 耒 橘 井

初 舊 雏质 廢禽獲出 是之 自有 暴本

也遍

給

于

人

其

利

沸

九 二泥六矣井其改三桶使 井埋井水以瓶邑坎是妻 谷子泥之養凶不坏亦民 射下不不民 鈉 井食善不 之 蹇 敞所井求邑 漏由无弗改 也 禽 且 舍 2 其 足 食

半

九 幕六也井五园四求三谷 不 可深 可 视泉事咎者食為 在爲泉 我我整 惠心不 其侧可 莫可以 汲用為 者及汲 在王名 人明存 並而 受實 并宁 福史

為井 中寒新无汲不

六

當井故井 坎测求慧 其食半 功 倍 君 チ 善 補 遇

九

色 洌 别 其 味 寒 泉 之 始 业 食 쏜 女台

工 者井 侧收 并勿 之幕 窮有 而学 并元 窮吉

于 幕 寒 泉 在 下 何 ンソ 篡 為

窮 故 有 孚 元 吉

孚 元 部 貞 悔 노

度 日 Ð 支 \* Ð

夏鞏之可乎為日鄉之 重速兑日乃上下不 悔故日 然日出利 後已乎 羊日 必一者 也日也 元不故 亨已 利则宜 貞 一 则日中 梅不 亡孚 革而

初 草兰 之有九道革灵離已三井 弗天用 可迎黄如乎者豊 弋從牛此有也之 也子之 已保草 有 榖 天 廸 格 保 大 命 未 政 亦

> 六 せ Ð 革 征

而乃 動草乃 不言 失所 其謂 吉厥 魏 命 以也 為二 咎 雜 明

> 之 主

九

,中惟四客伊三三觀已 **象尹之征燮日** 辞五义凶 所就位负 五則字謂湯以属 乾宜改乃而征革 道乎命字説則言 者之凶三時今 其伐守就往時无 有夏其有征既咎 馬是貞字則怪 也属 决而 謀己 惟草 幄 言 詳三 審就 周如

九 悔

孚 有 于惭亡 三德有 乃悔吉 革不 當失 四颗 之名 位则 其悔 動已 也亡 為互 既乾 濟 得

豹大命 草虎王 日變言

九

入 制 作 \_

新

變

崇 革惟贵有馬

上 三為于大六在虎五改 吉瓣以虎人君 變子朝之人立 至人于豹字 正無上變由 故不則小積變未何 日草下人累者占疑 向不面革之孚 居化變征不也 極此君凶可 吉草子居以人 道以自為首 之類吉偽出 成相 也從

王 如

中豹

無之

征面亦 凶

穿虾守小

孔

經 44-330

初 明三者将二建趾六亨 顛 而我于出利 幸仇咎否出 則.否 顛得 猫妥 妾 以 本其 睃子 也无 從咎 子 則 青 槯

不

九 以鼎吉以鼎宜本界 耳耳道取有故下 行革也新贾免也趾 故有 之疾 盡不 去我 充 能 實部 美 未 有 不 自 爱

維具 雅 小 行 中 藝雉 則高 耳膏 而食 行方 塞雨 質虧 難悔 美終 畴吉 得

九 則 虧 而 \* 有 其 吉

者在聘食 而则形允 易飲渥澤 敗覆凶轻 惡 于 得 外 不而 凶逢 濡 其 羽 形

六

利中 貞 金 剛 物 唯 其 稱 器 不 可

九

功金九假以五渥鲸四而 大為聘待五轉 吉鉉玉其之黄碧鸮折諸无而鍅人耳耳之内足是 不飾大而受金形足覆悔 利之吉後上兹也折公也 占以无畀之利難于飲瀉 之五不故鲑自成下其以 盡文利曰黄 善質 莫相 過宣

于 居

此遇

Ž

上

成

賽

吉

六 初 震 貝震體為震而言者震震 齊來農農來安 猶不來 後 馬 之 主 微 也 是 安 號 指不來」「 營之縣 及泉 쑛 喜 百宴 里而吸 七不啞 色失震 猶 其 為 是所有 心安里 有故不 主亨丧 則恐 بح 不以鬯 動熊

錐し

7 火 後 吉 者 動 枥

複

其億道故縣 属丧追仍後 已具震卦笑 甚瞬之解言 震于亨突啞 着九敌言啞 之陵吉哑吉 所勿 致逐 也上 勿日 逐得 自 将

能 之

六

往五來上四窮无蘇三子 者 初

來震人卦震故妄;震故 以往且之遂无之非蘇常 重來相主泥眚行機蘇非 復在: 震中 小上矣行正 過行震无其 上已行音别 六窮 亦故以 以有震 灾昔 肯震行 言之无 皆行皆 襄在則 用三安 事行 未

重

低

震

失

共

道

泥

之

选

也

故

不

言

**震腐安陷** 安億矣于 得无 不丧 属有 无事 丧

有

事

ap

泉

بخ

不

丧

يع

經 44-331

安

索震 视故 矍安 矍于 征震 凶也

婚上 有 震 不 于 其 躬 于 其 鄰 无 咎

止卦其三媾征索媾六 背體背限有凶 3 者分不上下言以又 也為非 震蘇 鄰 ζ 而矣 安 耳 之 勤 宜则 **/**22 無 各動 矣異 敵于 應災 不言 相啞 1. 與 婚故

艮三

身 庭

不則獲 見両其 之山 所合行 以為其 见一 求 背 不 背人見 1 之其 不一人 獲月元 以狗咎 背所 求見 身丧 1 所

艮其蔟 焉 不 狻 其 身 猶 虚 室 J. 不

咎人

初

艮三非雕二惟艮六兒不 良止随良趾其 列其之趾其能趾其人身 很善動腓止是趾猶且 列者安不聚止元虚不 也于挺止其咎毋获 止其故止利也何 则随无也永又有 無其咎腳貞誰于 所心在嗵 不初山 隨快故止 戒以 以班 利背 永止 貞亦 XX

ジ

事 义 行 有 不 爑 于 1

九 其 黄

777 也夤 下属 各 得 心 前 北 工 鱼 震 動 有 震

> 12 其氣葉 然象 後猶 喻崔 不聋 快以 者 危 爽厲 然動 解其 关心 文口 得

> > 杏

六 艮

道則統 之時于其孟止上 然身輔実時下 時下身為香草 则内咎用也 行外 者體 四良 足為 以上 當互 之震 良為 其行 身傳 九所 谷謂

北 時

六 艮 悔

言县艮丘也止身四草之 發動至 後止言 言道有 何已序 有盍 于 有亡 悔行 止 無 之 官 有猶 序疑 \_ 未 身 偹 皆 輔 然輔 子 不

上

者上九 至鴻是主歸親又為敦 而主吉 敦 成 盖始 之 成 止終 于不 至偏 善一 吉雅 之 自 道 趾 也至 輔 ے 得 止

漸三

豼

初六正卦女三 茶 貞 進 火火 渐 否 道 乃 通 女 歸 吉 业 刚 茶 将

ត្ថ

初

于 進四漸以六吉上下從良良 之有于利四利 始 飛干 也高小 小之子 泵 厲 子 而有 謂 九鴻言 三颗元 良以咎 刚瀚 故故 属六 有支 言皆 戒取 其馬

于 新元

應二人明輕 鴻之夷進 多以期 于言疾 亦 飲可而咎 主 人 有 吉 渐 YX 徐 行 枥 175 子 有

六 漸 整 衎也 桁

不鴻吳非鴻五 其渐得 Æ 行陸堂 7 拂征康食畏 亂不子 馬復無 在郅营 而不無 不育欲 凶凶吉 **魁 利何** 

九

鸿四轴渐三 地于 必夫 至架如 则独矣 樂 移 亍

六 關其 之 桶 桶元

能漸 某于 木木 捍 或 艮得 以咎 棲 慬 A) 允 咎 ت 四

夫

九 而 炙 三如

也二五婦 五鴻相 以正渐保 吉 應于 能進陸終五陵其 知也其與之婦 电漸 有关故之可九益歲此 用二高不則 其陸為久二孕坎 羽退俄象之終改 用也吉相歸莫之 频益心為 寥遠 勝患 邮象音也 Ph 謂

剂

貞

于

上 之鴻必 邓

也此陳飛三九 有 序渐渐 而隆于 也皆知止上 贵 漸 之 進 為而 儀 退 以具 恪之 樂象 舞鴻

渐交于 山典廊 上盛廟 2 上 吉 九 可 尚 野 崇 徳 \* 象 蓋

風

上

2

J.

三龍

言

自無 F 請 林 睎 旬 女 مط

女

從

有吉

初 二二得之跛九男取妹三 初月歸故女征雪允 能助妹凶取凶工 履者以行 而三娣不男攸 三也跛偹也剂 失象能禮男 其典履何 跛履征利女 譲同吉之故 能初 于 典 君 二 盍為 娣之 之 娣 道故

往分

必 整

九

能助吉 視能 而 視 三利 失幽 其人 眇之 晦 其 H 故 回 利 坐, 人 یح 貞

初 义

六 五愆四四提歸三三剛 則歸中

妹妹父四所妹善 歸所愆義則歸以下 歸期正反妹須其 時也選相其也反德 君不须歸同位上歸更 之失者有以故互议優 袂其以時梯曰坎娣于 自自 則反陥 初歸滴 二左之 從傳蒙 之同自 表 之 坤 乾而 日 来 同柱

于 关人

九

帝期则歸 不正女 如矣待 男 涯 者 以 男 待 女

椞

布 有

吉六 赫 妹 其 其 娣 <u>\*</u> 袂 良 月 幾 堂

經 44-333

青 杨 儉 隂 徳 盛 陽 春 九 五 滸 謂 豨

无承笙者 血筐无再 見 于 謂而刲是之 吉 攸虚无何足 利无血疑以 无满馒

上 丰

**裂于** 實 浙工 无震羊 者 實 于士攸 事調利 滌 四 継 以 而刀 論劃 之羊

目

莫王離亨三而女六妹履 豊者在王震離離謂女以 于能震假吓乾三承祉 日大下之 : 2大为 莫無明憂 豊強生宜 于惟東 中休之中 : 亦象 而無明 不強無 通惟不 造恤账 满乃以 其有 晝 量憂得 故焉 亨 可明惟

Đ

和 盛四九勿 為過憂 均尚

匪 見且 則自 斗有配元 矣 一

陽

輔

離

刚

乃

1

六

豐 不斗居 之其失也離其徒敵其宜 極沛其疑中節无應配 吉也明日咎以主中 治太中往位雖 疑盛 疾则 豊往功以各 莫即得益德征 若都 疑之則有 **字** 关 疾 豊 有 昭日 涨 自 孚 發 中 狡 脓也 若 明如 吉 體之

者

乃何

九 唐三復見二二 豐 念 日 豊中 则見 愈 沫 蔽折 三其 以右 四肽 為元 右咎 肽 互 允

> 九 折 不 其 材 全 中 見 咎 ෘ 之 道

所謂二五敵言都二四 宜 應 為豊 سط <u>=</u> 四小 B **\*** 中中 以四新 見體日 燮 刚 舉 蹇 ত্য 强日 言 有 明中 থ্য 카 動之以 泵 遇 相敬為唐斗其 资以二部员 吉明所承戴主 之王 見筐筐吉 道者言湖 也所故教 當 其 戒象 Ξ 初同

)型.

表 则

놋 來

謂宜 五 为也亦章 憂日 敵有 也之愿废典文 此光離 豊即中吉 之天之 最子 熙 吉兰能 者光以 其虚 為受 廣惟 餐具 也有 大 章 矣尿 象 所

上 自招豐 蔽损其 之屋 泉部 盈其 而家 荡 闚 天 其 之 户 道間 也其 豊元 极人 及 三 凶裁 祸不 莫觏 大凶

毫疾則之蔽于湍六 亨報之斷最離明 旅厂祭之亡明者 通有以見若 孚 豊 Ŧ 豕莫 典则也 負疑 **疑離塗** 新 • 察發明載不 是 Ħ 甩生 者故中一于 其泰見車不 山 斗傳明 站 之 日以而 高中屋 生 見疑于 失 于冰程遇 屛 文之明 幛以遇以 秋疑雨睽

Ŋ 吉

故

羖

坎 2 11. 得 志 禾 在 大 业 君 子 煮 位 得

初 炎

奖

取

六 行四爻三三二柔六腹旅 而旅位旅善旅性旅之之 旅于與焚偹即吞瑙貞 也處二其英次番瑣故亨 将得相次象懷怨斯吉猶 以其反丧所其皆其 其謂资歸所 童旅得之取 僕負童 者僕由 **虚不者属此自自** 丈

是

سط

九 회

九 有資即 為谷者 也我焚 于心得 之快丧 錐 ត្

亦

鳳

安 資 斧 2 得 何 쌵

六 受命手 命 旅

上 无 喪 俗牛

以小三無巢九以射五于 陽亨巽以之鳥旅雉射是 巽利虾為焚焚終将雉莫 旅高其然以一知 奚而巢妆為矢我 解危旅快暂亡心 也人于也終能 凶牛先心以以無 之贫數譽譽嘅 丧後 易號 而咷

也于

笑 易

**铣** 凶

莫

定

丁

聚三

陪有 故攸 小往 亨利 以見 陰 大 隨人 陽 故 利 有 攸 徃 剂 見

大

初

四四頻三早二跛進六人 頻以異履而進 **代亡循巽自在則又退** 陰田蒙各牧林武退利 詳下人其武 以用而志人 **游史不不**之 人巫贞果贞 致 斯果 云武

沉人

潜履

剛之

克眇

视

九 3

異紛 之 若 吉吉利者 者无关莫 也咎言若 其 道 可 XX 允 谷

九

쵬 枥

六 亦悔巽 交渡之 位三再 造品三 パ 為

廥

蒙

也

故

吝

富 鉄 悔 土 田 而 有 獲 徒 御 不 犹

日九

柯

仕

关

γX

旅

始

不

貞 命 吉齊 悔一 亡 行 无嬖 不之 利令 无 得 初巽 有之 終利 先 莫 庚暮 三千 日此 後 庚 بخ

本窮九終秋巽九吉五用 末手巽也令之丘 補不異 偏足之 救濟大 弊以人 武猶 嚴 、 人初凝新 之九庚利 刺者 見 乃秋故 吉之日 之日贞 道先吉 所三悔 以後亡 无三无 初申不 有行利

上

倒上在 置者 牀 **翠** 反 下 利乎费 器下 其 而以资 换二斧 之巽页 人初凶 無不 以失 自相 立下 其以 凶上 必聚 关初

## 者利筑 兒自上下

前 有 餘 利 萴 者 兌 义 řή 不 足 誉 之

初

中二始心悦九戒亨亨 则多所其不和之 不兑以生由允 易吉吉色和吉 悦临也也徒 粹 貌 然悦 見耳 于 和 面者 斯悦 和之 允本 之 仁 謂義 乎 禮 正 智 兒 根

之 于

九 刚亡

副 不 妄 忧 固 孚 得 吉 其 悔 乃 뉴

六 來

占同 者而 可言 以者 戒典 关甘 踸 枹 箸 在

九

為疾兒所 疾有则謂 未喜凶未 寕 ろ 有 喜 盖 相 灰 而 相 承

九

**名為剥介未攸悦凶** 為疾有兑事利子 二五属斯介在路 也以 孚 兌 剥為 則 刹 有可 属達 與不 29 可 為近 一故 也介 疾

則

上 上六有四五商四路務三 **康引喜以字以商则為 允兑典允于其允无容允** 

極 75 说 之 主 楼 滦 和 智 **35** 女中 朝射 者 少 51

3

道 的 矣 無

不

中

雋

エ

于

悦

者

سط

和

其

水

此

則

麽

涣三

二极六合者坎亨三之發 海二用觀三水 王奘必 彼 奔之极二觀過假工下有有 其險馬體萃雷有 机来批涉及则廟 梅二吉川澳解利 之皆遇涉 利象風大 莫艮则川 遇關海利 于而惟贞 此五涣 利位故 贞不亨 **弱 改卦** 

也則於

同祀

其王之 終假取

初

九 亡也 馬 事 烫 功 速 其 吉 何 孕口

身 安 後 動 海

斯

亡

夹

갔

初 泉 當 位 海 子

何

有

六

上巽有 大羣夷 馬先所難 背自思不 私渙 则而 為下 公 無 由不 散海

九

號令五以大四四風三在 也出海得公海海水澳质 損惟汗聚元坤其相其而 之行其被我之羣際躬得 得勿火拘風羣元被无所 臣惟號塘行而吉渙悔憑 无反涣者自徃涣最 家由王烏 澳中居知吉則工 渙 王连无之莫其匪巡 居外咎 也周 ~ 決 秘号 极之 皇 僅淚 得汗 无其 咎 大

第三 上 澤亨三心風五九五屯者 以苦娥故行既涣曰之義 受節虾无天海其海九典 各上汗血汗五觀 亦典上去者曰九 同風乃邀風屯 行漁出既膏同 水血无號者 工涣各而雷 水未 亦動 成而 液雲 不 P 功 涣 2

九

皆 益 足深 以矣 人者

解同 散于 幽小 滞畜 和六 平四

水不

初可 九貞 爻 澤 <u>~</u> 祈 山 瓱 定 者 Ł = 五 图

三有二二元初九以上中 不限在不咎在不貞為為 泽出節益上 者揭下 當庭時益之 最无中之健 深咎而中以 己有通 製 節 啓 存別 焉五 故動 亨之 苦上 節為 過損 中 👤 不 動 可之

初

下户 z 廖 猶 戸 庭 4 潴 争 不 鸿 冝 其

九

手門 庭 2 以 剛 居 2 若 門

Ł

六 節塞澤出 若而中門 則不通庭 嗟通水凶 若 能 之 无無道 咎凶猶

> 而安嗟當 得節也允 两口 失澤 者 從 可此 两出 谢水 故從 无 此 咎 入 不 節 則 婀 失

> > 土

是

六

中亨 如 如怎 其 節 是 安 筘 也 炙 所 謂 亨 子 此

. 将

九

安

記

曰

安

τ.

枥

能

逐

六吉土五節之節四以三 苦者爰甘到 節也移節恰 負柱褐吉好 凶超甘往废 悔于可有便 亡堅以尚相 潤食 物澤 不上 窮有 乃水 有甘 功可 关以 飲

節

يخ

退

上

涉實卦字三下浑免始五 體取戰三委凶達則 川孚分魚虾交也本止水 為水泉于既 節源幹濫盈 上也也觞可 三畫 鲁節以 文卦于之濯 受自源也混 節下者嗇節 似始豊故之 源觀于日也 委象派苦賞 倒自悔了故 置上斯非日 始亡常甘 矣道上 舊 贞则 説 以 不水

大受 利者则吉 负在中利 占虚實涉 與以合大 漁陽則川 同字中利 木陰虛貞 在及上 澤宁下 猶豚渾 在魚然 水图無 也不問 吉 孚 矣者 利在

初 九 虞 吉 有 以它 不

孚 يخ K 字 失 隂 初 爻 下 徳 不 及 物 宜 自 安

九 鶴二屢中 爵二澤鳴則 烏鶴吉 或二以而在心 奪敵鼓中口鳴陰有 于其係陽 不敢罪孚向風子應 Ξ 和 四之所 感之或者一皆我安 陰有矣在 此爾 風好 鶴 澤爵 而之吾 謂交與 之其前 欲為靡 靡独之 以鳴

六 三好乎

亚 三 潜謂得 移四敵九體 默為 情得或實相 自猶或于一 主泰泣险鳴 且以歌如和 海鄰 則三 或既 鼓受 或多 罷 且 悔能 且得

六 月四悦 月則 幾 或 真 初 址 非 中 孚 枥 能 若 足 净

肛 子 為 字亡 陽 घ 字匹所望泣 于矣知且已罗馬或 及亡数匹歌 秋貞過 五谷三矣望亡 互故则无 文无字谷如 見咎且 義三 盈 以日 Ξ 明得 四 中敵互 多多震 之卫 有 至及 馬 也四 泉 ļ 狌

九 九孚隆五曰孚 1 在有 登至腹彎 天浒雅至无 化而 所抱 存心 者 両 神陰 崖 故 日學 小 英田 補以

此

炙

音之其 問凶者伏 \_\_ 位 耳 大 畜 能 惠 یّ 隂 糌

> 登其 天始 崔 然 摄後 能有 字 天 耶衛 明之 子亨 贞中 凶多 也 之 戒終 故羽 翼 启

> > ح

宜小三 贞 可 11. 事 不 可 大 事 溉 馬 迹 光 音 不 宜 下、

<u>ۍ</u> 宜其

而鳥則過下過三早成牙 不音吉何大字震預音之動而卦以吉利吓救且于 可若體得 以乘無亨 大以畫利 吉遗之于 之坎贞 者如猶 上鳥 則之可 震飛也 動不為 下 别上小 艮宜事 止下也 也託大 止諸事

劝

是烏六 翰凶 初 工 南 久 象 3 上 束 뚖 風 失 艮 쏜 址

六 也其姚二 分隆通以之濑 六道其凶 飛鳥 二也祖也在以 中臣遇 正亦其 互除姚 集道不 進也及 退過其 能典君 順不遇 矛及其 陽皆臣 自典元 然陰谷 不遇 通逢

者得

遇

居三三 陽四沸 利两 用陽防 刚卦之 克之從 故中或 防行戕 之制之 絕般凶 東陰 惟而 嚴使 惧之 其弗 侵遇 铁三 也以 歸陽

之

不 為 2 甚 治 戕 诚 于 乱 從 2 捘 先 自 過 关

无 往 贞

六 九 五二之四四徒則 我教属废之 用陰勿 日也用 汞利汞 貞 用 所柔 以克 戒故

之 遇

動雲雪 而無行客解往以无取斯 不以雨雲陽而陽各凶 遇致施不德避居弗耳

上

災震弗 自之遇 外極過 來不之 青典乘 由三鳥 自青 技 雅 可 哀 也

清三地之仁終中已屬六 亨嫩位義之下孚 11-物盖也中遇 順小多乃 則遇以魚 道為以二 畫 于豚三五之已遇離 是魚四两離作而之 手之两陽坎凶過凶 吉陽納故實手是 备选制在次兼上謂 矣 則 在 内 于 之 篇 炎 為外之既 飛之陰未 除字诗 之遏而之 凶而字前 天裁之以

育 易

满

既三 小虾莴之至經 利 회

初

吉

終

亂

以雨乾雨包遍隆遇 順弋之自荒必自遇 乎 取 宇 陽在道西亦必 穴陽郊多戒咎屬 志氮公析日其必 之末弋矣勿制戒 早 應 取 且陰彼 約不在 也尸穴 **六功** 五故 柔雏 中茶 六 初 得婦二曳九而配故小水 其亦婦輪曳終未以利潤 難共丧濡其乳濟利貞 又滑其尾輪也二 如之第僅濡六卦

九 四方之火三

**之于伐** 在能克克 所既者心 充濟而小 故之反人 勿難克勿 用至之用 关 非 高有 宗 大 克 過

鬼人

六

九 九五建惕有 五束具既临糯足才上高 居鄰城濟者有以持交宗 尊殺之有無衣當 而牛功終患和之叉水思 日特終小久以方 中不三 實如年之俗日人則為三 至西不戒而戒即不所年 治都足安忘 感之贴不患 于确漏忌猶 神祭舟危無 明實之所倫 祭 免 患 以 也 則其 一能夫 受福隙保有 福 有濟幕 餘也夜 2

非

郼

下 貞何 仌 . 灰 為也 戒陽 上 幸 其 火 交 濟 終必 則既 乳濟 小而 者 後 乳亨

也日

當 互狐以吉 相范已焦 经 濟 乳 居 明鴻 其 甩 不 能 利

贞

雞 女女 此 而 可 忘

此人勿得其支 也逐无尾之合惟居 第七各无鲜觏贞初 所日濟各亦小可則 以得之 蔽 車 丧 亍 濟 榯 既 諸 濟

經 44-339

栖

所 及 能 受 福 者 有 自 惨 之 實 能 耳 修 者 成 保 濟

Ł

功

六

首 濟亨歡象在濡 上其 此濡首 能首属 無則 厲 影し 争 不 厲 必 而問 知 其 戒何 不以 及 瀉 于 بط 孔既 濟 <u>پر</u> . 柽

未 三 漢 三 其

汔 濡 其 云尾 无

焉登未 汔 于 清岸以小上下如 者汽求狐 既濟濟 與而而濟 亨 木 濡 之尾 詩 介小 智狐無 小之然攸 謀畔畔利 大援援 敗收無 于美然 垂也软 成其美 有何誕 為利先

幾至固 也而争 尾尾里君羸此 雖吝者子瓶一 半謹则間 九羧丧矣 十 揆 并 于 也 其所汔 然未濟 乎 然 而 尤濡 勉尾 于 緧 所不 将 濟 及也 語汽

初 其

百

宫

轨艉交六云者汽者 甚眦之濡行 馬不濡 议 栺 承 狐 當卦 初鲜 而然 濡特 未以 及首 **汽尾** 濟為 是初 絶上 物之 也象 各趣

曳 其 輪 貞 吉

攽 中 資 力 于 曳 不 避 險 不 慷 安 任 重 而 行 赵

> 未 2 Ξ 1 許 其 吉

六 濟

以師當四之楫險三三 濟既故在未 吉而具以上 下 赏濟草亡徒木凶之凶 際利 功其獨涉 起詢言大 黝利未川 錐 涉 濟 愚大者 必川勉 明于 ځ 錐險 使 茶之 濟 必中 \* 強圖 於 未濟 又 濟·舟 互

九 爱 而二 貞 濟憊體 有未之悔豈秉征 道則貞震哉有危 焉離吉用 故明则伐 不已悔鬼 日耀亡方 克薄既三 水言 濟年 火 震 之 有 其之離賞 交莫 上 于 矣 不 為 大 予震 坎 國 掩 叠 威淹

六 吉

其 其名 二五 襲 光子篇貞 也非之吉 吉 也格特卦无 下 而終子 13 已未之 能濟光 共 多明六有 也是五字 盛于 卣 徳天明 大下 者 業光也 耀被吉 光四且 ध 表无 新乃悔

上 以即宜 以九 終荒言 陽有 始其飲居 孚 其能酒未于 要長亦濟飲宜于自以悔 无有有之酒哉上明離君 咎此何极无 木乎咎 罔谷 **濟子濡** 弗湾 之雏首濟其 終得其実首 以之已五有 无必甚之孚 咎失也有 失 能之甫 多 足 無大濟 至 懼傳而上 乎.曰 志 益 懼即固

濟 跹 濟 首 بح 首 郎 既 即 濟 未 <u></u> 濟 尾 之 樂 尾 柯 危 無 何 荒 大口 孙 属 所 とく 焬 火 勉 2 2 4 بط 未



易說存 悔 悉 涵編 家修 藏邵 本晉

國朝 部陝 故以 過之寡惟 易新講義以无咎為主之意所說唯上下 汪 西司員 存悔顔其 憲撰憲字千陂 在知悔悔存而凶吝漸消可日趨於吉 外郎是書大肯謂學易期於寡過 齊因以名其易說葢 錢 塘人乾隆乙丑 郼 進士 耿 經 南 仲 官 而 欲 周 刑

傳以解象是有孔子之易無文王之易矣周 爻解今不求諸爻而執爻傳以解爻是有孔 病在調停經傳文王作彖辭今不求諸彖而 及十翼前有擬議數條譏自漢以來儒者說易之 子之 公作 執象

為孔子之易雖述而實作云云亦朱子不可便 易無周公之易矣孔子作傳多取言外之意當別

依經以立義故釋名曰傳傳 孔子之易為文王之易之舊說也夫傳以翼經必 傳示後人也朱子作詩集傳 不能 也 下傳字 不依詩立 平字 聲 義 LJ. 即

日孔子之傳必異於文王之經 之大學此門人所傳曾子之大學也 分大學為一 經十傳亦不能 日此 平 曾子所傳 何至 於 孔

## 周易集解增釋八十卷(一)

復旦大學圖書館藏稿本 [清]張仁浹撰

居易集解增釋序

痼 自天地震鳴雷風水大以至人倫無物下及禽數草木見 言以戴之曰廣大悉格折云廣大悉俗 易之義合日月以成文盖自有此言而天下之理无不明 日月經天而光无不照其旨同難以言畫而聖人則 也夫班義之精會革於九經四書而九經由 者廣大中又悉倫

子而 查句 則 漢漢魏以迄唐 讀易者以先讀易然又必遍讀群書而後易之理如 亦 史塩百家之順易悉有以包舉之故易者養書之納紀請 人其幸而 徐福 则是易之府 1.7 解然其 百計 始發之自未子以後解易者又不知凡殺其存者亦 也次 存者尚以百計然象占之義前此未發至朱子 而 時毫未 办 総 卦 角時受易於 大悉偏者經百千人之心思聞發而終有 宋解易者不知其凡类亡者多而存 之法 有 亦尚未發至敬章蕭 次ロ 岩松 瞬 先考鄰記先生先生為決 蠟至指則 之 H 平 嚴 在 戊 而始 癸之 者り 明

之類易悉有以統括之事變之職散見於史鑑百家而

是 改つな 私決諸 卷 的生傷 書 至: 名 不 肞 迄今 銢 敢謂易 元! 之 諸 儒是 其 明一百 曰 先 戊 周 之盖 畤 易 反 餘 之馬大老 儒 說廣遍 ک 集 未 家 以考後 及 經 及 解 發 印诸义 鬼コス 五 档 更 紙を管 恰 + ١.١ 本 妆 孤窥 者 朝 終 爽 献 2 全 新 节之 意 热 暑 之 之 未 剐 之不見 清我也 青 書 暢 袻 觧 之 犬 割业 厭揚解 ብ·ኢ Ł 县 **惠**) 旨祷之 者 ( ۲ 的 旃 首 也好及相 *F*E. <u></u> 其 復 12 (T) 煎 数 好 説 解 字 之最 灵 ٢ 獻 75 ょ 衮 深 一始 徐 扩 手 集 P. + 計 次ロ 醇 绿 Ż 苵 漢 EN 出 . 大 八 者 **4** 2 ₹. 言中 方规 7. 之胎

巻 ð 巻 表 卷二卷 卷 巻 + + ナ + れ 五 上 上 上 工 上 紁 啟 啟 經 經 蒙 经 經 經 欬 覆小 原 考 明 有同 鄣 鉄 誉 卦 松 ቀ ક 鬼 冬 卷 卷 羲 氡 十 7 -} + بىر Ó \_ ٣. \_,}\_\_ 上 ᆂ \_<u>t</u> 空 經 經 經 鋞 K. 泰 韴 ď. 靓 凌 杏 rt

年

上蔵

;次

戊

浪

春

仲

棋

李

張

仁

一决

序

17

恌

齊

义

南

牗

狸

総

就

此

大

t

俗

者

あ

發

掉

<u> کار</u>

3)E

打

봤

4

昳

乹

脎

-}

引易

於

文

周也

至

16

聖

作

十~

程

3.7

賛

2

而

庿

大

悉

者

愈之

古

沝

鞭

辟

近

衷

之

境·

其

講

易

义

家

或

. 吉

鬏

数

武

놑

蓑

書

情

桶

蘩

馬

」ソ

盡其

言

ع اد

上

古

之

易

駙

钉

芝成

皇

中

古

一番

三

百

八

+

四

夊

之

大

É

矣

夫

堲

人

凢

毅

3.5

煮

意

設

卦

3.7

荒

終

朩

可

恚

乎

要

惟

聖

人

州

吉

府

大

光

偹

[P]

3.3

き

۶:

**-1**-

1220 "

從

37

書

而

恰

Ė,

又必

王

新

之

美

剣

艧

之

、狭、

[יע

易

**1** 

卷 氡 '卷. 菱 周 表 易 廴 Œ) 集 解 故 £ 朱 歴 凡 象 子五 弋 次 代 例] 序 畧 諸 賛 例 儒 引 上下 傳 用 先 朱 先 授 經 子 儒 儒 筮 論 分 歴 啦 僬 代 易 卦 代 易 麥附 大 占法 胃 序 裎 子 蒃 法子 不 序二 例 方 同 扑 **>>** 朱 主 宫 子

十

卷 卷三十五 巻三十二 卷二十七 卷三十 卷二十九 卷 卷 卷二 巻 秗 巻 ڐ ന , യ 三 W യ യ 一十九 十七 十三 + Ŧ + 7 十 れ + Ξ 九大 *Þ*., يتر. 荻 孩 下 衮 F 下 荻 、下 上傳傳 經 經 經 نز 下 上 上 上 下 \_k 卞 下 下 傳傳小中" 巽 蘇 澌 經 經經 傳 經 經 經: 坎大先貴喧 高克 岭田 陈成 责禁 松氣 過等 羊 兑炊 苹 损胰家大腿 人址 针 光田 至 至 Ϋ́ 雜畜宴 嗑 、至林至 宝 卷卷 卷三 卷三 卷卷 巻 杏 五回 ஹ Ø 表 卷二十 卷 卷二 TI 7.0 巷 卷 卷 巻 + ニナ + 4 + ナ + 7 Ĭ. بت Ξ ت بهر *;*`` + + 八 + + D ٣. -+ + = ئے ゼン 0 象 蒙 荻 荻 荻 下 下 下 بر 下 下 上 經 經 上 經 下上'上 下 下 下 下 下 經 傳 傳傳傳輸門新生 籴 經 經 經 經 經; 酒 最輕未豐升寒 前副大師 海溝 法 欷 大 蹇 明晋 成大順 囲 震 至濟至 至 三有至 井 姑 解气 恒遇 R 復. 

卷五十五 南易集解增排外表 卷 卷 養 卷 巻 卷六十五 卷六十一 巷 卷 苳 苓 五十九 六十七 五 ナ ナ ž 五 <del></del>キ ノン x 7 4 丰 4 ナ <u>ن</u> ル カし 攀籍上 繋辭 **象** 虎上 关-言 象 繋 縏 繋 炙 攀 訰 文 斜 辭 言 辭 下 辩 下 上 卦 卦 傳 傳 傳 上 傳 傳 下 上 傳 傅 下 下 傳 大威 无监戴表 傳 傳 傳 傳 傳 **允渐升损** 至此至 专座 釒 卷卷卷 苍 巻 卷 衣 巻 巻 卷 巻 卷卷 卷 巻 パ Ł × × X ょ 六 五 五 五 五 バ 六 <u>ځې</u>ر + + 7 7 + + + + + + + + 7 -} + 1 = 六 ታ 大 Ø 四 四 بر -文 繋 毅 烮 雜 -1.1 4 繋 嫯 洜 敦 汄 吉 卦 卦 卦 辭 辭 辭 辭 7 卞 F 上 上 エ -F 上 下 傳 俜 傳 傳 博 傳 傳 上 傳 **永浜艮图解音** 傅 博 傳 傳 至 至 離 蓄 派至 

周 易 集 解 増 巷

乃自 周 151 易為 朱 年至 手 宇 朱子 372 宙 ไ 中 第 岩 五 F 為 部 有 訂 大書 餘 址 啟 而 粤 四 不 聖 者 幸 扔 相 為 習 傳 漠 漠 ⋞ 儒 次 孙 第 弣 韵 去 歷

而 不 次口 其 非 幸 秋

欽 取 定 袓 周 皇 易 帝 批 4 Š بح 契 裁文 将 二 千 道 竏 博 周 來 戠 36 \*謬 が 之書

两

犛

灾

ż

海

াঁশ

儒 ÷ Ł 莆 讀 説 易 寕 Ž 或 巌 之事 兲 4 能 寛 但惟 易 頓 期 其 不 义 曲 失 教 潔 折 潔 35 静 静 集 精 糒 湃 徴 徴 揩 2 故 折 释 本 동 中 洲 緺 而 絘 ネロ ),J 學

其 解 依 意 蘸 經 炙 本 於 翼 易之 玩 裘 至朱子前 抓 其 而 中 道 4 辭 剛 思過 専 其 明 無 者 理 推 半 易 價 寃 古 朱故 栈 2 於 有 其 無 猖 可 A <u>\_</u> 有 зt 譮 學者 古 拱 縞 亦 木 扩 \* 存 集 但 党王 能 誻 不 儒 深 甚 之 洓 說 ♦ 本 砌 大

豹

観

有是 説 不 編 經 基 理 傳 义·華 説 A 仌 加 而 一書 2 Ð 两 沪 31 其 未 文 パ 易 諸 抺 有 浡 亦 理 子以 儒 义 為 本 其 但 前 2 為 說 義 入 O 人 木 某 卅 説 及 全 故 ን ኢ 向 氏 笋 録 泊 其 理 來 E 空 甚 而 者 有 而 [] 有 -19 쁬 不 足 不 Ð 3 -79 但 是 原 某 告 用 - 13:30 A 沬 而 铈 可 ক্র 代 子 不 經 决 考 Ð 凌 吉 いく 字 自 稍 又 者 争 奶 氰 Fp 姓 全 發 궘 教 有 向 も Ü **9**/3 則 存 甘 之 4 E 和 团门 釆

但 存 其 澧 雨 不 剋 3.5 其 Ĭ, E)

周易一書解之 易 理 Ż 猜 徴 者 及 傳 ነገ 数 易 百 之 計 漂 序 流 之 詳 省 哉 音 亦 之 パ 矣 数 百 不 能 計 其

錄

北

鋖

程

子

序

二

篙

朱

-3-

序

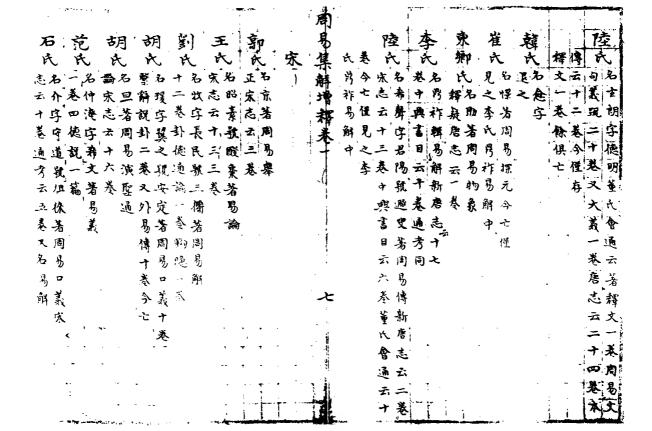
諸 在 學 經 明 教 繁而 狸 沿 而 庶 UF ・有益 難 理 力刀 明 之 於自己 書 而 呵月 岩 理 渚 则 易 ۲,۲ 则 騙 则 及 亦 明 两 録 易 家。 理 4 2 國 見 而, 3.7 菜 天 故 下 足 95 2 2 炙 編 源曾 實 扴 数 甪 鋖 但 H 三起 炙 者 水 有 惟

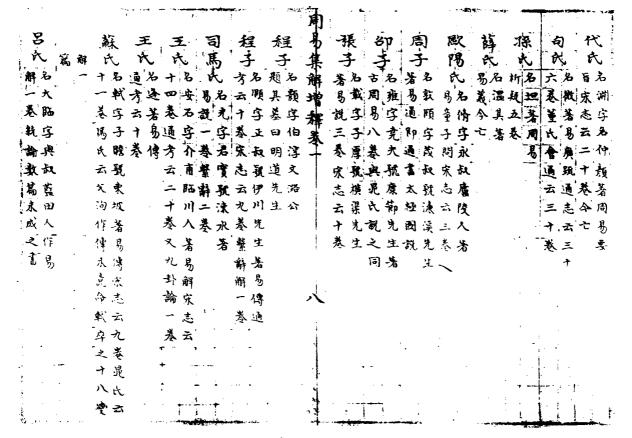
宋元 明儒 能領具要會 能及却子之 本之状後之學者天資不能及即子之明故功夫不 仍客也故此編 其題者言之耳状已 釋經處 子留 易不但義 於简 前欲學者便於視玩 à 則於象 傳希夷之夢而為象数之宗後之言象数者 之理 ን.ሃ 重闕 於 書 首 前 故 仍 諸 パ 及 專精 大傳 引 理 欬 教之 也即妹子之說意 便 儒 先 聖 精 於 中 於 天 詳 法 ক্য 徴 液 釋文聖傳務詳之 潍 説 五 覧 有 欲步其後壓則 雑 姏 圓 詳 岩 文 在 說之 先 經 後 狻 周 议 解 رمج 學州 儒 天 梭 但 欲 PP 2 而 其 觧 松 = 經 解句亦易恨 強 不能到 閬及 釋 解 水 至 坎 ソス # 聖人 林 渚 傳 恰 亦 通 十翼則多客 處又引 教 卦 垸 心思徒勞而 于故蒙故仍 受圓 5 释义之 渚 37 則穿閥 子耍 竅 ع في ا 聖 尚 玆 騎 侍則 有 本俱 411 經 3 E 不 本 檰

易本義尤為潔静精微故不敢不輝使學者一覧而為本義尤為潔静精微故不敢不輝使學者一覧而

The second of the second second of the secon			. ! !		周
郭. 肖. 馬	班楊京司	孔易		块. 坊.	
表 民 民	班楊京馬		蒙七俱获	<b>多時時</b> 作情	光景
三名 志名 卷名	孟名子名 志名 大		儒	臣 安 左 六 如 以 太 为 真 明	<b>)解</b>
	堅圓雲雄云序子名	11 6	<b>A</b>	三子龙	子 增
新字十字着字	字 字三字表	國國權	訊	表选名 却	夏石輝
展展巷巷唐李	表君	*	<b>&amp;</b> :	太着 專 明	得商 引
志成又明志長	通明		;	<b>空周字</b>	今字 用
云都集著云者	<b>考着</b>			克易什	本子 先
十周九周九周	云易		元"	一本時	无夏 儒
表易家易暴易				<b>美</b> 美	入著 姓
<b>今注易注字章</b>	卷通			又宋晦	同易氏
七隋解防七句	·			<b>外志卷</b>	王傳
王志随志 十				古云又 易十.聚	九十
<b>丸云志云</b> 應九云十	•	<b>⋠</b>		当一連	本卷
越港十一	•	T.		刘表药	故淡
好有养养	- ·- ·	. ] :		二易又	人按
成唐今新				卷字號	32 32
一志俱有	* *			着改量	為凯
卷云七店	الموالية السياد المسيحية المادية المسيحية المادية المادية المادية المادية المادية المسيحية المادية المسيحية ال المادية المادية المادي		· ***	<b>小龙</b>	張引
+			A.		孙子
M. sees wanter-sector	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	- Interpolation			A STATE OF THE STA

まし 入 A 仌 魏元石 忘名子名 云新邕庸 云名数名 注名 卷名 凯预 十颗段行 宋 初 去長 志讀九酮 傳字 志字 字 同生十 六字 字云字卷字 七字 四連林果 卷字李著 云子 刀原 4字 经净 十分精件 七舸 三机文翔 九易 一明 下伯七蜀 中仲 存淹 卷著序音 董易録周 卷著 註王佳才 银著 典達門說 教文 隋朝存著 七周 吉着祚卒 段中 氏注云易 志嗣裁周存易 十易 於子 目围易七 會隋十注 云門段另一注 同易解價 上券 中著 新正中存 三人於注卷隋 通志卷隋 零下 記墳 唐義 云云 卷精李涓 例經 \* 走为 去尺 7 周氏志 一注 表入 片云 卷隔 基本 部 十 六意 易卷 七新 卷音 新秀 中唐 <u>.}.</u>





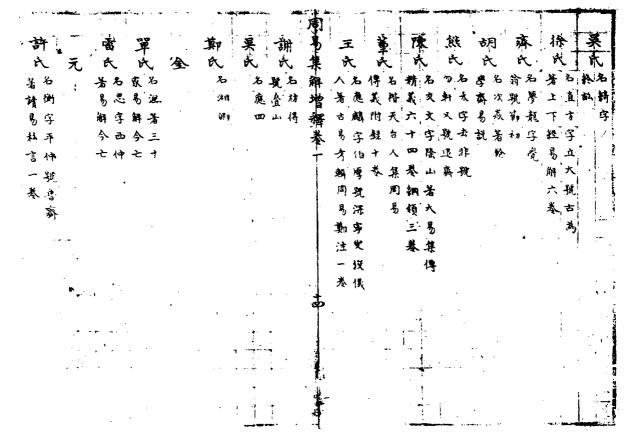
張 胡取張 張 游 氏 张九 九 九 大 氏 量品 安岛 易名仲名 周名 宋名 義 名有名 云石 考布元名明名意名 著名上名 元石卷外宝塑质易南老根十分视汝 塘 云記素繪號博山時易酢祭 凡權傳字致字解仲云字卷舸象明表 十之 字和字着字記字人位 百集四仁堂明義字九知建字観字 四字 二字 靖府易中灾灾苦字 家周卷仲 **宋春卷常本舜燮薛** 建立 卷八 **就立志夫易顧** 通易多號 志道通著二元玩文 く 道 淵之 預如廣說道 存盖引五 云閉志吳十著解著 一耳 雅 歌 太影 云海史车 十封云图五周玩易 输兼 極嵩 一自事着 卷人十易卷易占索 . 床 山 博山 百萬 著卷解 請通家: 志作 外著 十志 云易 傳古 主 三云 三解 国周 卷三九 卷宏 說易 今巷 通宋 七叉 考志 云云 ベベ 参奏 今通

氏九氏氏 大 A 入 大 由的仲名通名志名著名云名號名通名 博名募名小名人名东名通名鲁名文名 方士平聚云當云架傳雅着别異子云大集 十廣大例傳詠解老志沒云閉通格拈源 安束 字著可干字家字易中山聲著寶 一字本字宋字記字云字著字云年著字 合字 易籍六聖易子窥字 字整字教卷子而序志守宋春着德易去著字 成元 **新重苯典凯和条件** 考美元 引發刑平云 約 志發易速解非易仲 一卓 三人义着宋號十字 冲十龟 围 凯其集六 著云著傳號三號 解永 秦會周易志白五宋 吉兴 卷含 三漢半周泰易十請十累十小八種 十李 易變云雲卷志 卷上宋易 卷易苍崖琴舟卷州 卷青 訊體十萬 最宏志著 會疑得 號音 美一一山 凯志云根 問课 四意 十作卷子 一云十要 李连 四般 巷着二程 董券 **乳李** 茶款 易卷塔 主端 周行 易娶 與金 計本

Control Branks from the Control of t		,			alter Tre Bright and St.			· · · · ·
量!陳易李	項通医	三具易	吕模	表本	1. 前	程	RE	加
<b>董!陳易李</b> 六六六六	大大大	. 1	<b>大</b>	大		大	_	关
				一名云	2 1 0	2	¥ .	
湖名著名云名會名			易名義名	- <i>1</i> 3 - 5	中有在	9 40	ن راه داد:	_
者练周涛著校通到			十祖子斌			. ,		
用字易字周字云臣	易世者痛频		二族會字					
易取鹊安易彦十字	玩字易字奏	字井字基	萬字通微					
锅重装卸粮重三一	料开筑子山	5 7 7	青油云大	博仲表	中宋舜	卷入	延生	巻す
司提三联美别表	•	·易南	訓养着號					
<b>黎篇北二山宋</b> 影		一 著	二號易南					
* 杨九一口 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		基号	表京武轩					
1			精装十五					
卷含云山	L L	宋圖						
通三者		忘乾	表宏一漢				胡名	
· 一	<b>)</b>	立二	二志基人				五臣	1
, ····· - 4		→ 卷!	卷云 紫	易要卷	通	七著	车箭.	疑云
**************************************	<u> </u>	一点土	会着	童素			同一	難着
··· 1 - ` · · · ·	<b>***</b> *** *	* 卷志	通古	子隐			作名	圖入
		*	<b>周</b>	阿宋		٠.	3	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- + + -	÷ •		今志				<b>7</b> 85
-	ب لمسلم	<u>.</u>	· 142			<u>.</u> !	4 1	五 解
			;	误云			- 1	卷九
	, • · ·	1	. 4 .	· ·				ان <sub>: ت</sub> ۍ ا
•	( '					1		

ang ang an Panguan ang ang ang ang ang ang ang ang ang a		1. 1		角								
稿程毛李	洛米	饒	趙	易	丰	王	前	棉	棉	陳	*	為東
	大大	大	氏	集	大	7	大	K	九		N	K
森名大名易名溪名	周名集名	說为	巻わ	新								云名
著椅號直傳環著過	易柄文盤	及曹	易汝	增	1 4		•			· •		清渊
易字前方十字易字	集字公字	太字	雅牒	据								周字
翻模村字一伯韵季	美献易子	极仲	一着	卷	<b>f</b>		袒字					易怕
五之 造卷玉十部							六急				<b>≯</b> P	刘静
	计别二即						<b>券</b> 物				, . ,	侍教
<b>基厚</b> 卷日	0四八十文				:		赞着				•	超节
	美山二公		-		:	童	耕株				k !-	解寫
	著卷羽		卷六	-					粤著		general and a production of the second	(20 🍖
		七易	•	1	•		巷易		故易			卷连
<u>.</u>					1	:	說解		展育	·		
							序十		族	. ;		• •
				丰			雅二			-		
							一卷				1	
				ł			港自		r	.! ;	•	:
						i ••	外序		•		; .	i !
. <b>.</b>				•	١.	*	高白					
				1			- g					
\$				1	<u>`</u> .	; .	老汉		~ <b>.</b>	:   :::::::::::::::::::::::::::::::::::		<del>Ver</del> e

D 先 静名易名實名 山名繁名 字名科名森名易名积名家名著名関名 名故名 好彭解高着教要夢十典易文易逐開東播 同時剛去 生 習預編心號 汝 善使解中 古尧十國易字解析二權宋煥外長 趣說非然名有卸计傳傳騰视秀後行 筑 推 又厚成成易字五字癖字卦字集字 参字辑子宋字卷字志字傳號 稱子 是有森集为紫毒卷微 孝行今典志天易英云树五蛟 既易子成才今的今之 易可亡號云錫學夫四夫卷摹 十融泉著 見亡號止號 凯建 進九著改著十號 **巻 查 通 周** 拳大蒙校二程 存秀. 約女 美見 五人 小正基褐 石莊 篇着 傳用分者 今二 七篇 **今周** 易七五 湖山。 ě .七易 批子



經 44-351

鎖 胡 胡 胡·越 胡王 K 忧 K 弋 氏 **氏** 氏 **武** 氏 1 1 九 森名人名明名周名著名三名 易名周名 卷名易名十名峰名四名通名山名,李名 著艺著淡俊善易良周真卷琰本清易炳 塘 竹登春之五一者典道允擇方著中易商 纤讀中 字本辅易柳竹字羲字本文 按字測科举柱易字發號二年大字說號 偶字易字 美字會字准玉附子美字 朱知或字又字記知明潜卷字易子九歲 煮 凯德方景 集任通查旅音频希通件 **氏清作麒問庭今大今蘇外師解異養蘇** 今新原元 成重十真氏靴集献程虎 经题玩父易芳亡犹亡者易惠武卿 七颗 哉 十颗四都段石兹射十號 **菜草易颗故般** 四號十號 2. 一梅基陽義澗十中二雲 考廣掛方蒙賀 卷五卷状 人考著一溪卷落 云阳凯塘上湖 巻邊 易蘇 十川今著篇五 者 四大卷著 老 徐著 易今周 卷入七讀中廳 問易 十基七易 易着 篇子 叙周 下着 一放 练易 福周 习易 篇阳 二言 共發 卷柱

楊 陳 林 入 氏 忾 大 仌 犬 大 仌 四名字和九名周名字名数名著名蒙名 薩 號名號名 温名喜名 易名 着る 周名 举知很深意時易實敬良過環易看引清 者 二寶仁佛斯追註危圖定 周寅易仁 竹穗初初竹裔博字之佩典字短元十字 在泉字板生敬字及升棒之 易字集夫 烧字 一思存字二介 堆宜着处 围 軒德阅號十字 \* 表 透 傳 字 朱矣 末字補著 名獻疑热教夫 説 楓二 主 義政十観 氏統 八速凝號 淡號十貞太號 十万八役 供林苓静 短折 短號十萬 說禁二號極度 一門卷著 **气着或频** 美星 美止二河 六峰卷次圖斯 刘周曰保 秀唐 李卷卷著 拳岩 崖解著 易三 蘇 一 易: 五著 日着 参著 十集! 二周 **基 紐** 八盐 十易 基十 全

大大大大 九 易名字名 光著名送名岩名易名特名的 五 甫名游名 说名 易名 著名 周名 胡捉孟鹿 大男报着攀放銓輕推號塞地 泉航有着铁心士林故易舜易演员 字意敬没成 糖 統湖麓科 林齐大龍 震光易字事恭報新經收表字 十字易字 二字 言字陽字 八號 川字签弱槽字疑字频字美木 十度 六浪 卷油 基庸简存 枫 默六侯 易去二丈 附属十清 五陵 成説之 参键述 華養源 十位卷着 卷着 三號 著二节 汽十别

绥 孫 大 氏 大 字名主家易名约名用名典名莫名寒名 字名讀名著名業名蘇名為名 分名竹名 善教號等引時上宗易格汪亞條邦泉在增爾志易奇易默溪海著曰既仁上家規構 伯德陶耀九代祖周打字大科同柱著漢推卓立大造親字 **机周慎芝锡 恕 杰 永 該** 巷字巷著下字站玄祇字辑字易字 旨 挺六 因 易字基字下字成字 **程起十子之共會磁成天** 五蕨卷之 **本 数 名 钽 拙 粒 翩** 警束卷若同舒通之十章 巷門 美种 明上侯 古典就十典卷號 科玩 翼號 三合 會報七江 基基 通鑫卷氏 易舰

治 朝 **乔** 朱 張 汪 劉 沈 大 大 大 弋 喷名金名 氏 溪名周名赤名写名 引名 解 字名周名周名写名 意琴尚奏 易石人元易霜霞辉丽高易廷 增 文元 易元 易士 石元 來復廣然析·乾芝玩 人字末草集成省地會絕 字起来页勒 者子州字美德同字解字 美字中字 六灰四伯 易新沒錫粹字易際四水 五克 恭存 卷碩巻倫 供到大意言茶報庵卷日 若 # 十字易教八名意教 八石粒竹十合十格 **港林義圪券訂二村** 大表女 九

易动 象 凶 矣 ソソ 求 顧 観 忒 道 順 易 辭 易 而 消 前 ₩. 性 得 源 子 燮 程 程 吉 凇 其 象 而 多 其 .生 儒 聖 命 珂 议 充 變 長 者 JŁ 典 觧 尚其 之理 失意 戼 旬 問 通 而 ኔ 傳 千 人 义 傳 解 \* 餘一 义 权 (小 迹 観 其 玩 加 理 酒 在 增 進退 意 コス 字有 憂 戽 在 易 \* 其 具 而 通 畤 柊 作 載 27 字 於 通 者 F 中 苯 傳 \$ ₹<u>¥</u>, 變 易 存亡 制 入 <u>: À</u> パ **₽** 得 苵 س 之 言 明 後 器 易 ~ 馬 至 後 古 松 名 後 行 世 故 其 徾 辭 子 之 为 悼 學 可 從 非 有 洧 i 道

尚 道 宋 次口 典 者 不 居 聖 斯 誦 謂 盡 元符 言 神 達 Ð.) 備 其 理  $\Lambda$ 文 害 至 事 於 良 者 ) 観 ٧\_ 失 \* 其 之 Ð 劝 رخ 體 至 丧 其 斜 ソス 道 湮 1 す、 Z 年色 渚 泵 予 推 PY) 旡 渚 1 晒 呔 去。 情 रें रें 象, 辞一 が 汯 E 有 而 桁 自 姐 而 傳 郊上 考 省 不 省 矣 玩 伻 秦 3.3 逑 示 含 检 其 卦. به 永 尚 言 釳 別 捘 而 故善学 A 繲 其 艠 有 省 下 經 人 动力 4 汉 z 尚 公 盖 用 不 勃 成 尚 串 申 別 知 45 古 ŗĻ 流 无 矜 存 辭者 ~ 原 初變 凶 倉倉 傳 秋、之 河 -31 袻

> 有 + 夏 易之 極 极 \* 足 易 无 是 散 四 故 夫 程 生 為多 脞 卦 下 义 柽 **₽** 两 三百 其 氽 在 解 髙 儀 狸 数 世 卦 支 劝 太 [[] 八 ょく 其 穫 表 Ł + 定 至 梴 有 袭,, 生 者 嵩 Ø 夭 矣 之義 爻 下 負 道 先 殊 陰 \* 統 弘 义 天 炙 下 两 之 抭 TO 偹 抱 儠 在 パ 著 而 南 关 赐 者 脷 道 )烦 其 塻 隂 則 性 隶 其 蚫 萬 赐 1.7 かか 不 旡 命 \_\_ 有 2 义 定 栈 物 头 陰 致 理 夭 夭 情 胵 陽前析 書 下 下 英 ~ ).Y 變 砌 見 ~ ,不 進 易 成 化 さ 4 اسط 有 Ł 凶 具 太二太 道 ٦, :119 - 3

۳,

其

為

吉

Y.

庿

大

悉

协

17

),)

有 也馬 易 奇 蹞  $\wedge$ 똕 手 萬 Đ. + 耦 卦 細 其 丈 Ø 者 縕 而 徴 緒 交感 道 夊 錐 陰 起馬 卦 於 未 至 動 互 不 隅 增 變 せい 大 為 同 Ł 易 静 彻 **ላ**ኒ 而 加 郊 表 有 莫 其 旡 用 百 **E 3**'} 不 定 不 剪. 者 爻. 定 泉 有 遠 不 九 形一 者 苦 ಶ 卦 事 在 座 具 Ł 六 ታ 凼 国 . 1 泵 受 是 齐 用 合 赐 两 . ! ' 生 其 至 馬 之 גינ 赵 岩 有 **୬**ト ブ 勃 大 生 神 英 神一 業 不 <u>; 17</u> + ھ 鬜 而 有 攵 C27 各 莌 故 而 易者 發 维 不 文 卦 爻 ネ 其 亦 存 × 身 為 K 井 闯 准 始. 時 之 智 孙 陽 未 图) 馬 中 體 情 有未 歪 蛅 Ξ 同 Ż 偽 出 定 始 者 道 书" 於 万

見 卦 丛 يعو 有未 4 \* J.Y 湫 而 2 傳文道之載陽廣告故蒙坎陰言今然都 其 ォ **芝章不筆於董宗宗以進離陽曰取世陽** 有 徳 非之存无库氏大元是为亦之上篇格董 爻 用 i 時 可以 **)**'\ 赤 天傳於無卦以稅符終无不全下義相比 卦 媈 主 而 故典文但傳程元二之野變者萬附傳曰 名 之 9 索 謂 非 隶 2 A 易 卦 不禁必與子斗年輕氧人惟皆于己易 之 ح 例 見 4 別 然此聖上丁已又坤母竟以序久车 知 Ł 分つ 多也 其 尥 故 竹 **叁启柜下交卯曰有之地坎文玩上** 妎 者 者在以篇九正愚坎克胤離之其下 胍 明 得 謂 **₽** 謂 薤 2 與 之 卦 旡 已前類義月月按離直度終下解寫 易 .XX. 於 久 燮 流心相附原易伊之巴陽馬以蓋莪 #3 ø 者 博高從於午傳川用父之者恰非或 精 表 非 賜 騎 果 ح 見 易 故未也此卒成生以母中易恭程以 Ł **A** 象 柳 投帐又辅音而神海有者之方大不 其 省 Ł と 如 有 į 世故按下七序宗物克惟道又于黄丰 哉 序 莨 パ 卦 盯 易 典 描程此今十之明而有坎豫阁亦伊 此 ンス 而 書 事 得序序次五時道道子離門之不川 言 鬼 Ż 紨 不 \* 勃 見之出道。年三代以前而先能文 2 神 大口 一两 长口 西南於浙武六年為東埔巴名及集末 杰 A 有 旫 #3 當 其 卦 爻 妈此程,按十葵无家不知子此為 奶 省 其 (人 多序子本都大。首直而使得之也是 知 未 も

薳 約りつス 古 事 全 定 右 义 蓋 者 兹 易 古 喜 衙 經 闰 而 謂 而 言 七乙淳朝 書 别 句 多 易經 文 竹 朱 音 蓋 諸 十丑照陽 見 而 戔 零 2 訓 周 迚 儒 一卒九董 松 病 南 屯 め 輓 本 丹天亮 之 分 篇 畢 ち. 為 篇 足 子,曰 甪 傳 經 廣 經 梭 南 あ 麦 2 合 ጉ 则. 傳 兲 寅恩 ハ 云 伯 ی 淳 三 傳 子 筮 其 + 特案 恭 **س** 市 有 1'F 19 袎 ~ 音 復 年末 派 攵 篇 後 傳 作 人 1.5 州 五子 カ 歿 訓 伯 全 梍 孝 亦 串 皂 图 為 七 十生 则 恭 零 因 憂 义 而 定 省 友 三宋 妄 ) 吉 東 意其 义 舉 軍高. 囤 旡 譿 便 王 六 書 ړ٠٤ 其 凼 華 办 文 荻 月 宗宗 宜 17 宫 <u>:</u> 是 取 奖 廣建 戾 、林、 胎 而 Ł 蓑 端 元炎 子 沔 字 ホ 祖 有 亦 卦 3.1 訓 亦 六四 嶽 木 有 쬱 天 朔 徃 承 年平\* 鱼 萬 往 見 怕 浙 -敢 故 凡 新 爻 未 恭 遺 Ł 受 庚庚 觗 3)= 其 故 及 例 乆 中成 僅 رج 安 補 脱 特

涡

三字

月宗

沬

-1

ぜ

兴.

苹

胆

芜

為

吉

鉗

ሐ

ی

玎

~

ż

周 歷 易 竹 誻 儒 辭 増 傳 授 釋 胡決 卷; **た接** 分周 作易 四諸 段儒

周 末 西 浃 今傳 此投

原自

太 周

録至

於宋

左導

湖

祭码也旨

何周准言及 家 庇 煣 秦 大云 授 子 西 禁學 說奉 亰 庸 漠 卦焚 武 子 儒 三書 易 挦 庸 林 為 高周 虞 授 傳 技易 }-子 ·,1. 立 筵 東 计揭 숐 钉 17 17 書 鲁 子 騳 サル 來 獨 车换 商 子筮 得 瞿 授 臂 得得 奪 不 子 子 之存 禁 る 田 木 ·娑 故 何 -7-受 興 傳 子 ろ 易 洁 裦 渡 授 水 易 省 陵何 *j*;; るし 不 現以 周 右 子 絕杜齊 水 認 ング 中淡田田 之 3 授 Œ 引按何提 家 .偽. 杜子 桥 何情折

著 胡衡名節 易 成古 授 至日 傳 東 陽性 武 教 舽 明派即 篇 王 相墨 同 王 檻 庿 1 子 授 [יינ Ф 孟 **:** 紸 11] 但 赐 大太 楊 周 弋子 何 王 門板 孫 含 元 袂 周 中阿 7 寛 大 至 覇 大大 子 当 襄 齊 緲 胡樱 嘛 古汉 夏. 服 成 日枝 生 炎 姓師按決告

> 事 琬 周 通 證 明 之 曰 褌 田 奏 生 絶 於 施 雠 手 中 诗 7 喜 韫 東 海 安 得

言

師

鈤

主

且

红

莳

斻

夢

膠

獨

傳

喜

諸

儒

ンス

北

橮

Ł

梁

丘P

梢

丹

曼

衣

着清

名

孟

喜

好

旬

稱專

将

易

家

候

单

亦

施!張

禹

授

淮

易

彭

宣

空大

哥

沛

嫨

崇

子

平

禹

盲

峕

有

傳

Ð

是

如 狗九

家

有

張

彭

之

學

魯

怕

授

泰

山

毛

莫

か・

路

守山

380

FP

洌

陽太常

翁

由

足

有

枪

孟

梁

úр

义

學

施

讐

張

禹

相丞

琅

牙口

魯

有

守槽

了人 名名 慧 北 陽 云之 易 又 氣亡 蜀人 湝 法 不 官者 家 見 投承 遂 為 不 箕 信 也取 趙 博 **不** 能 窩 喜 其 子 用 難 士 由 喜 者 好 舉 後 沓 寫 13, 是 Ð 喜 本 賓 胪 加 教 有 搜 亷 死 方 耆 為 古 孟 同 莫 翟 法 萯 却 栈 фp 能 兹 白 白 博 掎 も 為 易 Ź Ł 九 其 . رجه 士 學 シ 授 挺 瓿 菱鼓 觨 子 隶 孟 方笺 易 喜 沛 遊茲 喜 文 图 眉 習 不 茂言 ンス 喜 為 也根 為 肯 孙 数 帝 電 箕 芧 從 极 名 无 宣 起古 Ž 持 子 勵 远字古颜 中 **田, 部** 明 論 大 九古 夷 喜 四日師 35 ょし

楚

號

丁

将

軍

作

易

Ξ

惠

-<u>Ş</u>-

嘭

抌

壑

大

**-**演

而

ی

口次

**执按** 

部顏

短師距

えさ 吳

以

成

何

掤

筧

東

舄

何

謂

19

人

曰

易

パ

東

矣寛

至

俎

赐

復

從

易

時

复

為

項

主

從

省

藩

易

精

威

材

<u>.</u>8

項

生

遂

事

Ð

何

學

品

當

j

久

怪

7

エ

易

至

大

B

才刀

涩

项

生

從

IJ

71

机

周

王

滁

姕

古

蒃

號

周

き

傳

景

帝

脐

重

為

果

孝

£

滔

軍

舾 郡 唐 · 太 名 縣 今 陔 孟 田 喜 17, 弄 長 章 狎p 孫 6] 秋春 授 是 使义 沛 自決 喜说码沛 從西近典部按 王师花富含 孫善 撆 時班 七、あ 投受禮長 坠 易春 泖 玻 孔次 寛. 九按 授 玥 獨施 াভী 諸 人作機群 深花漠碣 如 堕言 太會賀凝同王 長人民居

經 44-357

易 喜 周 飲即 有 長 孫 鄞 其!臨 ŘР 府 摩 牵 房 支法 夫 攴 為太 占 於 ŤP 充 子 薦 꾟 彭 摩 官 甘 為 法子 京 奖 隽 る守 騐 人 一份 宗 祖 Ŕρ 精 霠 者為 房 至 16 A エス 變 敖 授 為 办 Ž P 子 孰 中 步 明 部 受 叁 為 學 上以 駮 洵 翰 奡 平 雺 分 府 将 求 店 头 底秀 竓 2 圪 之洪 太真 陵 ᆂ 行 使 士 少 其 出 京 壽 加功 + 乳谷博定 尤 夀 馻 土 京 RE] 上 府 19 满 房 蚁旗 精 Ø 孫 摐 信 易 赣 拼齊 齊 事 房 諸 **渚**淄 蒋 做交交務 卦 却云 喜 紨 掁 跖 法 連 得 PP 儒 3 却 孟 下法請為 更 曰之音 咸 14 炩 聊 林 們 73 賀 刑 太 易永 長 做治留外 直 得 賀 遣 守 比 方 易 Jy 石 賀 楊 棄郡卒黃 Ð 七嘉 賔 状 字次 渠 文戰 王 玕 賀 子 時 何 市月以今用 꿯 道 京 学王什按 大 至 吉 上 老 洒 へ 更 弟 冬以 事 翰 白 大莠方師 ソス 苏 **关彻** 通 終 135 \* 説 車 子 不 名 天時原古 終占りり žī 七 跖 高 承 子 将 봏 田 と 嚋 引 肯 京埔 夙 PA 胡註曰丰 陷 傳 經 PE 王. Ł 一次 オ  $\mathbf{E}$ 從 车盗 者 兩 東 由 至姓 五 闖 ΨÞ 亦 パ 孫 人 京妆 鹿 非 孟 最致 寒 京 是 給士 邓 邸 入 -> 張 盆 虛 房師 بح 喜 後治 温. 生 頓 梁 事孫 充 説 説 有 人 禹 帝 非古 成 問出考 為 رج **q**\$ ηť 中心名 宗 善 從 為 從 應 時焦日 消候其 帝 ・人 狭 有 為 街 あか Ł 唐和 袘 得 聞 足自 京孝别 皏 會 机火 各下號 悛 土 市 快 講 **P**E] 雙边

> 章易相 同境追上 劉 畧 王为 一卡 琦 13 何 瑛田 其 經 徒京 同 唯 校 故焦 弋 学 授 コス 床 京 書 豙 有费 窙 种 亦 考 授 贵三. 狎 為 旡 敦 賫 亰 牵 氏家 異 王 繋 直 君卫 説 த் 易田 卡 常 璜 辩 放 コス 専 竹焦 其 焦 翁 恚 誻 + 篇 子 廢 東 説 本 -河 進 家 民已 돰 但決 陰 於 束 李 沾 間久 古 陽 今妆 人 姚 祖 獨 尖 字漢十 赀 治 平 Œ 得 號 書字 異 髙 易 河 12. 何 古 本應单篇 囙 水目 杩 南 一 吉 文 俱作义即 c c 沛 疣 2 叔 出 易 誤六会至 人 32 説 亢 于 治 云案 字 長 串 乱 丁 易治石文於 T 為 将 之 卦 将 與 易介言 ήp 孟 軍 畢 費 至守 解 筮 由 九 大 足 公漠道説 无 惲 不

梁 至月 欇 好 墳 止 ンス 時 君P 易 為 太 康 云 康 憨 為原 守 亢 士 餱 \*p 12 帝 武 費 浆 翟 次ロ 復 帝 髙 東 斬 蜇 立 及 立 寒 ニ 康 却 京氏 五 灾 由 阑 兵 有 經 是 未 忿 共 陵 易 博 殇 棏 莽 松 -11 土和 州 立 有 語 鞒 将 永 パ 3C 髙 召 βĐ 易 網。 西 内 為 氏 人 學 高 雞 京 79 唯 PT 梭 有 拖 人 遺 九 人 對 學 夫 楊 受 孟 7. 兼 李 大 以 書 湛 童永 重 加至 客 吉 Ji p 受 ক্ত 榎 存 京 師 之射散 垃 Ł 忾 髙 主 梭 是 施 莽 儒 数 康

家

林

其

中

傳

孟

杠

갋

惡

東

居

Ŋ

¥

京	、基页	13.	老	有	不	家	支	周	首	秋	守東	梁	雅	条	]	
京氏者汝南戴憑次仲年十六奉明紀光武台上殿令典	床	节	升	名	畝	京	子	易	想法	黎	至各	可	堻	案束		17人次
者	教	小節然篇於義及顏川張興君上官太子少傳次級	紀升受易善說經京	有知永中平高少府傳源	不就法丹時能陽鴻孟孫	家京之稱為大傷及廣漢任安定祖称	五子王建武初為大鴻臚作易通論七篇世號名法	周易集解增釋卷二	看注是関	秋學射倫列典儀以素太乾染為姐豆桑弘高天以	至令	梁却京	雅雲會	漢儒	東	叙技
法	亩	黛	易	中,	丹	稱	建	解	實財體建之	1	初光	天	京	儒	漢	西京投受原流 就明白处
南·	斟	於	善	平.	時	為	武	增	別禮歌之	5)	射農太	學	師	林		京湖
黄	経	X.	説	杏	觟	大	术刀	移	硕之	典	人	博	オシ	体		搜胡
馬	析	及	200	少	赐.	儒	為	卷	<b>菱磨</b>	俟	王	施	是	云	, ,	受氏
次	弟	柯	京	南	鴻	及	大	Ŧ	首故	コス	. 养.	片	立	光	_	原筒
中	子	πĵ	師	傳	盂	廣	鴻		菱首之計為節奏故引以乾葉	素	王莽時教授弟子五百人先交易	學傳施氏者陳留 劉見桓公孫孝	於是立五經	林傳云光武中興爱好經份未及下車先		流漢
笄~	速	張	師語口說經盤	裸	孫	漠	臄		禁川	木	教	陳	學	中		我書
+	至	典	Ð	áp	孟胜孫陽	任	作	` ; i	满部世	匏	授	留	博士各以家	興	•	明信
六	荃	君	説	大	孫陽	安	易			楽	弟	劉	土	爱	•	白林
举	绿	上	經	如氏者京北	字姓电湖	定	通		也為	為	子	昆	各	好	· - <del>,</del>	简傅
明	Á	官	媻	京	七鴻	袓	論		傳	姐	五	桓	17	业	•	楽問
經	萬	太	:	3E	为	人称	ょ	1	孟	<u> </u>	百	公	家	附		故有
光	人	子,	楊	楊	亦	竹	篇	本	rt.	桑	一人	无课	法	未		悉易
武	為	_ 少	予	政	ゾ	兼	世		右	弧	沛昆	年季	教	及		遵其
古	洪	博	. 楊子行階酒	楊政子行從代	孟	1	狨		也傳孟氏者南陽法	嵩	八支	九三	裁谈	F	: '	简重故悉 遵之後段同傳問有易其前後之句
بد	対	有决	体	行	大	数	名		78	失	戴易	武之	易	車		後後
殿	家			從	'易'	型	注	÷	注	ゾン	有於	除角	有	先		段之
<b>A</b>	京教部問經術弟子遠至著録且萬人為其如家京傳		不		亦以孟氏易教授	竹景通教經群除	通易		-71	射菟	每春	裁建	施	一流	-	同,包
典	傳	· •)	拘	₹P	授	11	易		主主	莬	: 春	江武	孟	儒		

之	神尚	林	報		慈	融	中	南	建	陽	₽p	里	次	•	能	插
至	1	學	東	魏	慈明無川又作易傳自是黃氏與而京氏遂東	枚	SE N	周易集解增釋養二	武	魏	皋	答	豕	坐	釋	難"
精	注	宫	海	魏具書元魏唐	人級	<b>Ž</b> p	大桶	集	<b>P</b>	满	方	祀	大	五	綬	說
其	易	本	炎事	普	ויי	玄	典封	静	毛	叔	正	共	澤	7	考	违
孰	工	Ă	人	元	又	康	٨	340	37	牙	遺	仁	中	除	更	3
能	下	神	王	魏	11	成	臣	癃	傳	亦	文	禳	パ	席	湘	孙
典	經	31	肅	唐	: 易	盛北	傳	基	孟	33	赍	黄	奉	及	鏿	解
於	孫	有	子	_	傳	人海	費	Ţ	K	京	羊	巾	養	濟	詰	哉
باد	盛	曰	雍		包	高	۴	1	8	易	酒	跃	馬	隆	Ā	帝
沢	益	王	草籽		是	玄	易	;	)' <b>,</b>	教	請	起	注表	採	有	善
<b>李</b> 3	ē	肅	撰		費	作	其	į	授	授	期	这两	<b>^</b>	期	不	Ł
欲	易	本	定		R	易	後		楊	永	期	期	從	仲	1	拜
新	2	若	其		興	注	馬		政	平	尶	里	窙	或	軟	侍
巍	為	晃	文		而	馬朱	融	j	あ	中	豕	PF	者	文义	奔	4
Ż	書	<u>ئ</u>	成		京	融漢	李	!	陳	官	~	才目	哥	尚習	其	Ĭ.
្ន	<b>F</b>	魏	侯		大	孝上	是	7	无	至	草	約	執	畜古	席	旦
者	神	上	刊		逐	多日	人找		長	34	不	不	經	家	2.5	朝
十十	和	鴻	孙	-	東	诗原	暴	. į	) <b>P</b> p	農	顧	九	基	食	莲	智
故	礼礼	王	作		1	五成	亦	j	人答	太	戴	游	畔	事	通	毒
其	一一 才	- <b>7</b> 63,	<b>1</b> 30	• • • •	T	雅傳	為		格	母	馮	先	ンパ	文	者	<b>A</b>
椒	注易上下經孫盛論中易之為書窮神知化非天下	於學官本美於引有曰王肅本者是也魏山陽王胡輔	魏東海知人王肅子雍将撰定其父成侯明所作易傳列		;	融投前立康成各人 玄作易注馬耻等多為五點首藥	中歸明好人皆傳費氏易其後馬肚李長大 亦為其傳		郭	陽魏滿叔牙亦以京易教授永平中官至弘農太守又曰	即舉方正追更賣羊酒請期期驅死入草不顧戴遇時南	里落化其仁讓黃巾賊起過期里陌相約不犯孫先生舍	收及大澤中以奉養馬遠人從學者好執經整畔以追之	至	憑	群
至精其就能與於此况弱欲雜級玄旨者并故其知為	下	啊	5\j			藥	博	1	建武中犯計傳孟氏易以授楊政而陳元長柳蒼格如東	6	南	· 含	₹	重坐五十餘席及濟陰孫期仲或又智古家食事父至孝	能釋經者更相難結義有不通椒奪其席以益通者憑養	<b>論難說憑多所解說帝善之稱侍中正旦朝賀帝命群臣</b>

漢上 疾者 芨 説 出 者 ዅ 不 請疑復 馬 成 爲 茈 銰 不 明底於 例 一 吉德 王 去 之 甪 推 E 티 以是草 精 志田 原 松心性 訓 将 坐 有 卦 E 鄭 斜 何 部 自有 大 書 解 説 汜 而 知 卦 事教 鄭 巚 何 相 溢 A 序群 傳 夫 至 請之 筮 免典 引. 特 出 去 月 意 三 19 秋王於 Ł 弼 東 天 舊 大 五 选 旦 鬅 故 易 追 氣 費 極港亦 钦 1/2 箌 入 輅 神 亦 京 説 除 否又 盖 選不 大 之 魏 颶 坐, 本 雜 材目 能 E) 妙 斱 陽 道 書 費 劉 バ 推 FI) 在 雞 微兵於初太 出 峕 流 旬 E 文 元 晏 ンス 宁 心正典原 **P** 馬 注: 353 妙 於 光 是分 益之 連 許 時始王王 石 鄭 非 惶 紁 當 賫 E 踦 六 守 夢 晏 皋 五十茶源 學 A さ 353 貊 串 獱 旡 二年蜀日 割 道 梨 吉 注 凼 傳 落 重 凊 曰 姑 رج 問 十雪椒粥 回 費 易 多 至 快耗 祸 全 不 於 固 華 骑 PP 王初 四。夹善為 是 宁九 数 字有 君 各 折 咸 宣 褔 往 水 ·事 ホ 寕 皂 魏林人 解進 慈 + 无 狎 儒 者專 , **E**. 著 多 字 表易 仌 來 有 關 麈 平季港 삸 言 亦 文 變 鼻 Ł 其不 取 髙 竩 乃 王 死 和 駿 原 曰 £ 爻 神 黄澈化 康 周 上 奥 簷 -363 됆 尚 麗 有 JY. 履 白木 輅門物 17/ 鳫 群 逋 妙 出 成 最 吉 ,可 13 和情捷 蕎 公名 絳 朱 积. 林 2 12

晋 之其者不管言 言 月十 周 此 . 計員 日 蘌 應 方 青 B 山 渚 7 京 易 老 下 ح 謙 豪 髙 非 囔 河 妙相為不脉言 凶 曹二 畏威 而不 度法風守不典 者 爽. 月 生 . 雷 東 者 あ 之 折屯制福也 鍅 洿 在 敗二 吳 尼 논 不 九 郭 停 表 机边月人日初县十 乀 九 夫 危 者 孙 不 格 瑾 禽 义 教 思不起共商船等八 不 談 上 可 能 遂 緕 弣 景 能 **幽華主會何運亦日** 湯 毅 竹 曰 不 明 ソス 洞 厚 純 思 者色质 默以具誠明 啟 非小 馬也 五 2 非 壯 長 本 翻 亽 羲 为精伟後知以 年 更. 謙 害 守 傳 あ 竹 仲 盔 翔 大卖者知何語 當 不 則 青 ジ 老 甞 沚 *X*, 天 云 月 亵 梭 之 4 撰 文 析短无神動其 朴门 傌 好 倭 自 惠 稱 烧涂于明之覧 見 Ξ 敗 多 数 青 經 前 ት 位 鹨 益 筮 自容足交收: 木 办 願 重 枡 五 謂 恋 F.E. 栈 特 寡 世 然若謂獨前大 可 具 福 1 Ł 惊 少と 幾 君 亰 脸 紨 學 碧 **火捣之勤**見怒 ٦Ŀ 晏 决 2 惡 Ł 击 梹 北 複 答本思之已以 九 勢 六 髙 盂 颬 青 上 例 川 而 仁 滿 + 不謂疑行有為 追 癶 兴 7: 果 胙 疋 集 若 材 琿 别 餘 可之何多的狂 假 可 文 雷 遇 禮 轉 敌 ⋞ 歕 **就鬼之苗聚及** 7 祁 I 勿 1 位 73 雷 祸 ጉ 艦 筮 ፠ 在 る 通 郭 也為視不太敗軍 峻 天中 工正 2 履 而 比鬼族来也前 颶 爻 致 西 战兵 地 右 **為**: 12/ 亦 未 支 Ż 得 有 中 顛 應 人路現情的格

汉人 而 瑾 叢 充 乎 **3.X** 怒 大 E 往 R 比段 耵力 林 . 善 不 幹 Œ 敗 0 南 理. 木 温 太 流 無驗損 欽 笙 可 何 向 序 挥 义 ソス 软 於 圪湖 等 亦 ئد 對 2 将 為 خ が 扑 抄 白胡 瘦 技 年 宛. ~ 從 本 易 秘 者 幾何 明 亮及 克,大 不 藝 敦 ب ن 岩 • 徒也 可 1/2 敦 あ 於 曰 之 事 日本 赵 印月 想 يغلز 脚 **が**し 武洞 疾 、易 為 當 當 事· 安 E 不 含. 卦 寫 教 申 蚁 盂 足 元 深 張 至 是 丰 凶 3-7 鉄 神上 乱 学 将 ゾズ 雜 及'中 帝 عو 時 荻 4 乃 膽 ی 祸 反 支 有 撮 為 檦 舣 惟 景 Ø 更 可 速 不 **33**. 使 雜 太下 更 其祸 七 景 到 取 有 B 久 8 卑 撰 成三 紦 璞 説 家 改 之 Æ) 紦 諸芬 之 中 岩 筷 塞之 F 旭 新 甚 无 ,A Ż 死 為 矣 敦 رو 往 1 葵 铁勘 林 益 憂 璞 璞音 尣 敦 或 幸 爾 敦 ろ 芃 卿 神法 法 十 7.1 冰、 F) 业 篇 Ł 又 牛 一 日日 兲 汉 更 13 行 時用 奂 璞 Ð 與 皇 诗 室 1.5 分と 璞 筮 旡 為王 符 日青 ጉ 呆 成 :敦 為 其 其 叙 展 浌 不 漸 **ふ** 厭 旺敦 啬 卡 もし 壽 既 終 批 榆 為 ग 臼 敦 敦 勝 相东 Ł 室 ンス 徒 其 篇 等在 ネカ 省, 温 测 李 क 数 雪 朝参  $\mathbb{F}_{2}$ 太 1 敦 大 推り 得 生一味 反 室 枡 何 焱 矣一 廷 軍 其 柯 予 果 明 大環 林雪陈 瓊

> 協同字单達主易紅。 學傳 元 有 JE 乖 朝 胡 陸 将 粧 言 ンス 徳 録 字 世易有 達 元 明 獎 衧 魏 郜 士 字本 8 44 傞 時 左 徐 大 行疑 别 出 遵 有 故顔 奉 周 云 有 郭 明 易 稱氏 4 **ች**力 茂 傳 師名 典 音 技 速 Ł 置 康 經 す稿 美 殰 . 国 文徐 19 成 幕 工 司 師 子 速胰油此 學 府 義 7 馬 古 博 字稱條 囙 果 稲 篇 才 禮 徐見 士 徐 紗 章 師茨 ري. 陸 為東 有 六 紸 博。 王 唐按 ی 徳 補元集 再歌 恭 之原 國} 明 藏 魏昌 傳 不 E, 字註 子 大氏 菰 诗 至 從 徳: 嘉 X:1X 菸 44 儒家 有 郭 Ł 融 1 古·私 酒 옷 **杰** 鲁. 於 超 : 趙 只满 7し 入 麐 其 達 何; 不 有颜颜 名: 儒

覆 义 粤 審 木 大 能 暋 事 潜 卓 因 .XK. 王 等 Ð 榒 有 韓 12 拱 批 康 相 五

注

為

2

解

程

敕

畜

松

X

理

袋

Œ

19

士

蘇

ふっ 矣 見 눰 も 秋 ij·] 磨 銢 \_-代 ₹. 見 廖

麽

講王

易

ग्रेग

汾

諸

儒

[八]

習

咖

易

媚

出

康

成

成

步貴

**\*** 

爻

Ø

ģ

1

穴

Ŀ

贰

HR.

Ì

弱

故

先

代

誻

儒

之

宋東來召氏云漢以

檴

帷

王

剪

易

行

世

江

左

交

可 腸 欺 哉

宗亦 非 周 上 後士案 不 獨 教 \* 世紀以 先 割 隐 負 可 有 Ø 名目 扔 君 意 名 居 經 A 考 者 老康 12 圖 温伯 拜 華 綸 盏 **ふ** 作增 為 生节 圆光 可 經 旬 溹 4-1 之 李 阉天 閖 伏 知 えし 乱 周 才 世 3 义 義 神 大 世 歴 辨 為 煨 繋 7.7 其 夫宗 这 文 五 善 王 水 寓 理 賜 召 云 李 詳 述 述 具 號 拜 煣 周 陰 数 亂 人 見 义 沓 少 数 陽 希 該 摶 離 すし 倫 BF 核 夷旗 有 汸 遊 字 輅 矣 子 風 長 聖 大 行 圖 詩 先 虞  $\lambda \mathcal{X}$ 鍳 鳴 人 生·夫 2 南 及 四 翻 2 水 义 時 数 其 賜 庭 而 方 郭 1 泄 圆 ٣ 九 郟 經 易 144 號 き 瓉 弱 护 學 白 真 世 南 卦 不 不 沿 ነአ 理 × 煩! 主 旭 20 雲 遂 源 莫 盡 俥 上 生 於 人 可 文 先 或 傳 南 性 變 字 意 武` 唐 生 ₹. 當 隐 圓 宋 解 末 捘 关注 廖 亦 3 4 進 或

時

街

城

\*

間

先

君

好

學苦

Ų.

書日 귤 用以 数五六六二食以:死 功 先: 命 象 為 故浮百百三连次 君之: **州言吾以日** 義 阳 自 犲 Ł 狸 學子和之 张方 先 會年年十統語 樂 傳 狱 بخد 由 救 集解增称奉 理 夢 摩於 學子 之 字為此問世北 Z ক্য 名 盖元数相以句雅 惧一路精世有 飮 學子 何州 : ح 時 裖 推 未 挺 包 案 雨 有 知 乎 學日為 書去 之 也四面去钱误 之 查 和 傳 次 或 白末 易 字 字天至威楼 رج Ž 訓 梭 年日 龙 ンス 表: 駉 曰 自 地會以皇 卻 之 ক 年液 阁 渾得底脏 あた 也頼 푯 矡 紕 رج 禾 科 語 康 則按 關 汽一統經 舄 暑 未 妙 用 40 韵 人 묗 竟其 心雪 成 變 受 疾药月世 至 故 願 )**`**\ あ \* . 進 教 竞 故八八書 7 富 卦 通 廟 再 受 取 時 此百月以二 7 A Ž 畤 立 盏 ٦ 訍 硋 水 受 赦 文 學耳 会止 正 富年航元 萬 人 足 其 請退 志寝 之 敎 梵 700 當 云王」段 亦 之 土 得 兂 弣 之 챉 Œ 十以元以会 十 解 加 旬 食 君 两 曰 之 Ł 换 **ሀ** ነኒ 思之 徐 ·+ + 自 ₹. بخ 五 克 得 傳 オカ  $\Theta$ m 萬 一二統會 J48. :性 5 美 E 大口 سطخ 後 其 狸 "萬萬時號 真 者 雍 栞 蕉 取 字 科 ೭ *ን* እ 理 取、之九九以連 明 又 有 91 先 挺 ニナナカス Ł 有 性 狐

厰

未言

從

Ł

圓

南

र्

汰

陽

积

修

有

長

栈

居

葵

**ንነ**]

為

颖

州

文

欁

12)

街

**الرد** 

爇

βĐ

1

百

源

迿

بتر

7

관

兲

人

李

代

憂

布

衣

菝

青

社

李

Ł

才

挺

义

挺

Ł.

為

殿

中

之

先

君

改

性

褊

す

A

文!

又的

春芹

狛

压 傳音

授 具兄

先 秋花

君 之え

初亭季

第 長

刁自 生 圈 人 狄 4 子 陈节校 緒 次口 四月 中 莏 名 洛 取} 稩 图 39 没 伊 淖 大口, 属 太 数 樋 N) 學 人 决 夫 敦 南氏 書 脩 Ł \* 亦 图. 71] 非 E 頣 分科 先 :首 裎 根 あ 圖 門先 作态方 當 及日英先 ·來 生 世 公 种 傳 各生 允 極 圖 易 通知宗生南则 生 函 孙 領 将 夫 讀 种 有 意初北沿接淡 倶 北 興 攂 娄 加 ンソ 放 耆 擊达 .从 及 Æ, 先 坎 名称两两伯拉 叔 先 内 蝌 3面 文 傳 耆 守 生 翰 改载技得长通 も 灰 生 明 搜 敦實則伯楊鑑 卒 且 為 有 之 進 棉 适 多粒 頂後边长伯謂 江 粤 使. 易 學 批 洁 視 安 Ð 佾 明叔 避無种長際計 3 唱 ż 题 先 南 先 説 恈 Z 簽 HF] 生 厙 生 妙 表 3.3 字 內明傳圖 堅 颐 秋 学書 氛 **不** 序选李南新 明 1 往 3] 謂 太 袻 於 也有 V. 交 觑 理 由 出, 族同枝傳 浬 步 極 朱 叔 坠 者漁 學馬 蓑 エス 戼 時 34 围 也受之种 授 節 圓 漢 春 樵 结 常 於李明范 之 平 傳 之 傳 上 陵 鞜 屰 1.7 傳 コし 震 憨 PP 独 敦 滖. 人 夹 BF 不 Ż 声 契 為 訇 叉 冭 之和 類 溪 傽 為 ふ 道 語 棏 陳 而 謂 傳明 耳 松 先 由 取 聚 博 先 和守 雅 之 摶 夶 脨 れ 生却逐北 之 主 先一州 た 种 爻 بترو 芝 周東傳

> 及云行所裁论横 先 弋 朱 并神會不平徒 渠 梁 子 生 竹 顾宗云及日甚之 實 加 為音嘉汝馬敦 謂 0 首使柘華語 先 Ŀ 有 多口 会推初可必多 ·将 生 傳 此择是師說二 於 跗 Ť 羲 山 杯人程人者程 ,重 渠才怕相皆先 程 授 甚 程 程前淳渠亂生 夫 之 亭 渡 夫馬正先道至 子 8, 豫 大 子父叔生有論 信 斊 子 於 經 麦莱松乃二易 矣 疑二 8)] 是 先 教养京解程次在尹恢字 生 \* 电频钟改进日京和 張 羅 樵 Ė 裁又西至横師請 仲 チ 伊义明义深谋坐击 东 浬 憂 川 道吕明撒虎绿 友 游 豫 光典易去皮云 而 搜 定 張 章 生叔道虎說橫 梭 之 翁 行精此皮尚泽 之 Ł 言 建 **坎**源音曰易音 則 山

雍

其

亦

取

天

之

字

竟

謂 註音論 蒙 周 周一平 蒃 觧 易集 解尚 馬 易 程 漮 先 四 不 生 相 先 之 幕 本 冷 李 羲 17 8 生 苗 楑 易 侗愿 ት 辫 ま 復 明 筮 楝 麻 圈 古 本 衣 易 易 為 青卦童着策 中 是 Ă 子 字 烂 + 主 上筮 理 華 有 平 漪 二 就 篇 字 子 辨 捘 之 氛 書 数 剛 义 之 蘇 数 有 麻 足 上 子 允 愛占 程 不 易 巷 先生三 明 發 理 先 美 义 明 沽 有 趸 生,朱 象 欬 要 包 論 古 見 欠劇 占 説 魏 又 子 而 得 有 2 伯 之為 學 先 赐 立 普 表 理 生 卦 卦 囘 生 故 於 方 爻 先 易 土 誤

有

定 其 本 Z 因 水 秋 夷先天一圖 蓑 古 松 先 未 教大明 却乃推步之活 吉 室作且就 子太極一國 麗 湖胡 易 依 凶 义 未 澤 經 :後 子. 悔 講 南 功善大也先生之 天 が、 本 る 十二篇 2 軒 易 惠 泵 翩 用 之 奏 羌 奎 字 観前 兼 象 \$ 決 盐 生 蒃 上 洒 該 脭 張 傳 数 漂 巻音 梭 能 佼 癸 子 理之 之 宋 矣 林 其 天 涟 明 不 19 康 汝 、義 亦 下 乎 當 源 主 代 关 友 和 清川 可 仁 後 炙 至 3p 浴 東 理 之 義 謂 世 ンス 数 裎 子 易 巻 繋 荻 子 全 誠 示 至 先生 4 繋辞 使人 子 經 書 辭 菸 عد 易 朱 Ŗ 教 支 世 學 禐 Ě 芝 吕 Ż あ 子 書 傳 自 得 卦 精 振 梭一 騙 前 勘 而一分 袖 ማ 序 羲 窥 瑟 、狭、 亩 ぶ 浩 碩 卦 大 其 疓 14 博 参 相要 雜 辛 32 光 古 套 解

下 涋 作 次周 O 始 P 公也 經 性六! 取 按 \$ بخر 桉 文以识偶次傳 則 周 易下二 **松雅** 易 = 代復及按 到 通 + 请 么 各處 亦 同周篇 之名六代得 鏂 盔 文整 是如 前糟 产 减稍偏義 文 卦 前 子 173 不 之水 Ø 三之者時王 弘 編 电影 曰 • 卦 下. 是 卦 商者 偶選稱末 周 周 翰 堲 まし 三 成 次元 左 六蒼坤有 2 妆亨 傳 百 王 偶顿字字 3 7 作 之造祭故 蘩 黄决 1 \_\_\_ 大利 又 易 大枝 十 玤 王贞名 卦字卦即 之 礼 之 易胡 四 易坤縣 屋 四 造遂放三沙 初 亦背 爻 即卦解 叔 函 坤摄北奇 為 但 \*\* Ť **陶** 元 文 伯 字三其即 有 異先 繋 -\-3-禮亨 将 ナン 以奇道及 + すと 斗生 以 周 太利 六 羑 代六字六 Ø ہر 南載 辭 4 十 兆十 畫 里 之奇卦奇 卦 先古礼如 73 折 馬 凡 Ø 西 餘之亦者 两 生易勿乾 避 孝之 卦 イロ 科科印纸 未 煮支用和 **一** 周扩分 居 73 皆造粮载 洧 **骨解神九** 易之為 富 城北北宁 八 文 九即初港之 是類 上 了字而三 +

成 成 汏 汏 筮 附大大九直 白 ø 妆 用後 伍 回 隋 曰 妆 Ł 不 戛 連.易事多 南 7L 有 耆 嚅 1し 鷍 次 铁 小人 字同 111 臹 东 聖 其 Ø 筑 派 6 林 山 亦至 傳 十奏 艅 書 十三卷 少 崇 易 謂 山 奏 似事 去 文 減 Ł Ł 7.5 击 里山 大 郭康 斗 見 帝 題 微 ត់ 為 大\* 為 李妇 九 成! 唐 约 除 目 1 約 ょく 為 騙 所始 載 涿 神 첷 惰 顙. 名 連 本 挀 農 增光 例 求 文 卜 經 卦 涨 舄 漢 隽 大 故畫 有 結 尚 磨 夭 ₹. 洧 钦 歉 才刀 永 全 三菱 下 之 鲁. 割 . **3**t 則 孙) 存 ی 易 子卦 連 遺 易 馬 故 七 奢 鷍 文 <u>₹</u> Δı 亦而 -الله 案 而 逸 而 긔 滅 云 易 夏 新俊 等 易 机 Ł 南 注 序 ナシ 晋 紂 神 1 蒋 隋 吉 包 甪 义 周 用 苗 绿 中 世 帝 其是 易 唐 經 貞 Ŀ 何 + 世 خ 国辞 送 用 有 之 ነገረ 2 注 偽 易 爻 篇 長 Z 倌 劉 前 又 首 書 渡 見辭 唯 摄 A 7.7 \* 取 光 進 移 嘶 後.刘 先 但 旗 鄭 イロ 湖 恰 無 湖 黄和 其胡 而 遂 春 周 玥

む

乃 傳傳 精 济 三 第 艳 聖都序 第 徴 挟 分 則陽卦 出 非 内 义 六 \_ 充 犯机 泉 耕增 左 決 唐 聖 二重傳 蒙 孩 序 篇氏 上 陸 人 第 九前文傳 不 卦 子 桴 為日 战 第 晄 熊 僔 紐ち 雜 亦記 徳 而 卦 是禁 作 雜 明 十孔 喜 泉 嵜 卦 整子 後在 遂 傳 易 傳 き 第 人家 涯 下 有 序 茷 推前 傳 傳製 + 梭 + 赥 裂 轉分 鎚 由皆 ヘ 人 繋 \* が 遂 孔名 (2) 2 撃 泉 疑 子之 文 名 能 吉 而曰 解 15 戠 假 = 东傳 卦 傳 泵 颜 ľ 傳 筣 衰寒 第 木. 文 1 音 茅 是 於由 鸺 合 ょ 請易 十孔 譲 第 办 偽 丸 萬子 **,** 卦 謝 世视 . 傳 3 該 卦 卦前 iti 壅 卞

傳亦六不文旅石帶有小卦次 經 十以北皇朝有瞿喜亦投 三存同小儿兼有畜有解 引其周通蒙有最有 序藏 之卦 易觀 畝 分 家根 次 坤; 次序但革師有人有但作 三 序亦連復比岑有釐 關更 无不山部履斯兵有 四块 博尼歸蹇恭有有林卦作 异信藏恒否逐荔祸 其孕 藏故既異同有有有名意 首跖足兑人蜀负称亦作 坤川偏離大有有有不釐 其异毒解有两戟使同其 六氏斑蛛大校有有亦八 十曰八渐遇其欽母從稅 三連托普明三有七東卦 卦山卦明用十規有起告 首之夷升五万人有有 次良辞末革卦夜毒溽解 库其亦滿馬之有高有其

初

=有 施 大 之本以无再能覆以下其  $\leq$ 大中分詞易文 争 雅 傳蓋但湖 哉 即有六初南不卦象二湖集 見 九 傳報 說 祝 湖 十 飛 自本絕胡 剪 北西南九州最之霜篇胡 為卦卦卦以翌 传私以氏 亦貴為九刻之法又口允增 N 药賣到高為三十通 利 龍 一九用二青兵不再如曰 大北一曰 旡 在 西氏卦說上篇范標 故吴博李 大刑九等氏今知書此案 天 漢名上卦中者得之 疑之字字易恐何本欲此 乾氏字具 囡 東直說下下即在日 政 无於加氏 咸 折即至即則其所卦朱吴 菜字卦前刀指惟易 躍 以輕於日 當抑勒以卦或方分子干 人長中明大氣失經 関本氏一許有據六答南 下只象北 在 而楊傳卦說可 亦載傳有 以无易奇无折如久炎本 九上上序卦し 君 3. 氧之去 俟而始為東據此而允折 惕 整卷篇卦三。; 子 载卦首录 再動有初字站則擊了載 終 港 斜面說雜篇次 就以王傳 考氏乾九阳额朱以云曹 B 俾從卦卦後按 传着形象 市增典九以於子文古直花 非此上也河隋 川六王傳 初二六此已解見易 冬 也而大灵内言 着十庸聲 见 九无音。曹拟既也 分傳汗女明 十四易辭 等用為決見詩言豈 下南子泰 聖到皆使 字九東按其重全市 為先得發 之之存等 不序文具言複斗号 就正之言 例例傳寫 知即當代不且望上 引逐 为 周

強 首 乹 轧轧 吉 用度,不 節前 傳決 初 字次上下對段之文學於鄭泉經照以十 東東 成後易 六湖 表 反按 九 亦技 え 尚:卦言群上王肇二而表望 上下易 存央 等文下之都篇特教之 推胡 即置有贵 潜 潜 未免行 E 卦氏龍 乾氏 龍 人名 费雜如坪言二輪文之義擊篇 可下使 元先生 哉 120 典易 知乾君 か か 氏惟今卦逐篇更言後傳蘇皆 查案 鄣 用 亨 通字 初た用 至上 原東東以卦之聖等僅大文蒙 子 枝兴 赐 動四 以本一卦後附末祖篇存小言此 九文陽 元 利京康 贞人成 上人 在 等周 在 自 也卦式卦去包何日一分解一: 业 氏字 初易东 下日 字之下 康疑 強 7 萬 至三氧尚其則傳傳記傳 雅康 图 九叉簧 不能也 成即 **莿用卦欠不是字逐上字 ぶ** 潜事北 于成 咸 止 知反 址 遂费 息 王一用明幸古於卦下矣 卦省 用 墎 古え 用 亷 馬海 将氏 投傳一白放經教自經西 畫去 九 泉 易乳 勿耻高 九 此所 變字傳蓋〇己傳聚初漢 之六 氏 用 本点 天 曰 四力口 费以字曹茂夔之成不儒 下文德 天行 少和德 北 字武 氏統以氏按匐首一言林 义之 不 用 此九 不 移向 之本統亂舊於以類其傳 移畫 何 健 カ 即等 可 易卦下羟峰比别钱分雅 置來 和又 意, 콕 見 卦有 自該教已胡矣輕置傳但 抑字 九有行 重比 芧 骨雨 音 坤傳表廣大卒意於以謂 至用 也 バ 以也繁夏就至去上附着 比於 下四 用九 ā 月聖 下級再為置有多下級直

== 而 電 教 易卦上之傳字其王集傳以浙字又九次 文書加装 地 用 堅 日 35.1 电勒已宝 氏衛傳九 言养文湖 插 头 氷 大意费取字加支 30 沖坤 上傳集 下今謂於杉科 易 存氏言胡 永 陰 博尚 易大傳文教位 執 娶本日氏 贞 由的 以之小之文南陽石 坤 下 1 的上辞曰之 净 佛傳三日 ンス 嶔 君 元 安 戈望泰記言 曰人粥 經以之先字天 有 钽云字条 子 亨 鞋 次 大 ٣ 傳辞傳動附此卒字 傳東字初於加 則長吴王 終 刷 パく 北 於日 為下為前東移奔軸 文法加九教之 文於氏弼 致 )拿 来 繁傳整後坤繁二酮 故去之等傳文 ريه 言卦故氡 文 其 繐 Ą 辞总辞两卦辞十魏 雄古卦字加解 **曹盆不卦** 吉 載 さ 道 拟就傳為後上四山 恋庆文乾象之 **代先重一** O 至 对勿 亥 有卦以。加下 胃透之與日工 已章載同 理傅今次文傳 坤 堅 才刀 曰 聖或上初字又 提句但朝 至 至 洮 六 以中之符言附 傳有 杰九 o 合; 在四代氏 杰 履 哉 也 大以紧具日文 於古子等決義 前以坤但 而 北 霜 坤 傅今辞斗字辞 後本記字按傳 英夏卦移 動 用 型 二之上南而之 元 其可正俱费象 具满地文 六 业 篇說傳先以每 经考古在氏傳 رمع λ 升望の言 굫) 孙 應 至 為卦為生聲又 傳号易聖易於 南辭族附 · 3 永 象 意傳記亦辞加 **₹** 文代宗傳針經 漏十枝其 夭 医是為卦以上泵 則易動上母於 þ 兂 E **九蜀漠梭 牧以不勤 无虱** 女 氇 說的停令下日

唐 周 周 人 周有諸意不經逸皇人百泉韓易 何成各都 着极十坤傳教坤厚 易十成又载籍教拳事农品士集务劉烈陽 九 落十字的為下也森 集卷之偽於志以學易惟其解 王表各董 即字為有擊泉入俱 解 解盖武為马所附徒皇王趙氏 增 凱何卦人 何非在解上一种 好 唐名 所亦時則日銀同多偏朝之作 瘤 误後 傳聲篇文 冲基之日 人內 則大愈下十字 取火了情氧易好代滞相推塑 表 侯东首唐 之 亦其見志整類。之於治云孔 果麦州 後傳明擊字是 最七其所度六是今天烦克顏 大中央也没之 蜀度集文 今惜大强自十成集人行長達 傳非文播書字 才翻有志 存哉指格是九四諸裁於生三 程隆子作 **就完言此俱之** 津。唐王锋却武灾而代七十 玄镇夏十 **引全入則悮悮** 卷 建没银销者今日判天朝其除 好无无许 序之列买盖故: 十先稅按福易焦所李輔義則序家 原實喜養 引篇用升六以 四親吉李彦谷務有民嗣難多云多 伯王京皆 游政治而字文 卦八中氏称志号五盖之毒参自引 亖 则弱车避 卦不以先也言 并卦 吉穆法部宗野人天下九 微姚馬唐 月日文生被為 新次 十見馬西勒文事最商家 下大言以工期 何信融講! 卦列 七七ト巳要補易五之易 斑篇传令最副 安王 摇汉 卷問監關者展習乃後乾 在漢字取 ナセス之下投! 陸 今月子明隋咸浙全傳蒙 環張動序 上便正闪象入 九 析祚真易書之楊精注良 下以氧象上氧 沈璠康卧

統指 作温 古 • 皇 周 五 胡匀即言 迷 周 上 拼 傳 胡 极 邵 电折晓日 X的 引肠四 Ē 攀 无篡 亚惟 녽 子 技陽 九 雷 易 易 三時 巻 攀非常胡 其董 六 註董 坤 聖 一世,八 土土 卷 吉 養 三卸前自 四安 美大 F 定名频 九文 积 缚 宋 名 子曰 繁 先獲及日 言 并不於伯 著字定 濱旦 **3**}. ナニ 易與年子 + 施易温 同最封名 罪說 記章七 物 嶌 生字王胡 五 州字 쌾 篇 卷 見氏新難 氏得 之胡 説 庆翼的氏 上 世作 辰起後就安字 公好 大九卦 泰之素旦 繋 胡。 ڇر 其员 卷 彩於 表 之伯竟 武見 批選 八 川凱輪月 六 人安為易 日轧 能氏記門於意 記夫 祖著 序 ーデ 剪公先人周即 儿卦 典居 王周卦 之海 繋 作武生预期位 司洛 解大 弱易 九 丞 商聖 七 易日言絡侵之 馬陽 甚泉 朱口 雜 二 难通意 录 之先 觀 六二 当义 子美卦 气溢 大 翰卦 本生 物 年十 武兽 同康 拾十 十 彖 大 原隐外 で一 云桶. 泉 從節 级参 بخر 前居嗣 **未年** 礼先 門安 **武肇**. シ 7 大生 知博 解 P 人定 問辞! 象 少 杂学 二 子成 又 似鳥 人大乱 雜 1 物尤卷 偢 15. 表行卦 入り 文 其精 伯子 他三 隐分谋

象 周 易 周 卦 以次卷 張及菜整都 易雄 第 説 表右 第 呂 **全末 北温子 決** 三卷 表周 十 程吕序陽上 子 下按 西 计能 易子氏傳華經 以易序 集寬 易 一張 下 貉 同點有董 坐名 泰子 為古 卦 先張門如有氏 至程以親但門親都 Ξ 篇 拉羟 苯 £ 黨大輕易 上 生于人集及日 卷 通子供给性人物門 官名共周於程 下 直名泰建理前内抗 乃者 + ど、経 贬防文凯 經 分录 鏧 循字多上 全截十子卦傳 經 和顺考大大記篇章 卷 級表 雜 同字四一文正 三 梅字 辭 至教刑下 会非十 印 下 斗所 卦 及仲武經 下 知子家程者文 卷 判正 找伯二子 工 第 支加 人温篇易 經 州京提送 經 太厚之子报品 西叔 第 之解 十 笔 卒光教照 X 常疑說張入摄 折作无如 京號 卷 超量句王 下短 二 撃 二 禮構為子傳王 暴し外左 国 伊 上 五元解辅 壁岩 蠸 院源精韵中部 子川 亦又篇前 辩 泵笋 冶各 总枯之嗣 亞 先 **杰有六明** 義家故本 辭 林羔 武治 以避无亦 卒生 可無養所 傳 是一 三下 信照外集 提亂 補意繁止 描河 なむ 卷 而門為性 止南 一之 之語辞有 彖 書 見王 二本 割以六 公人 完新 第 可養 菜 子一支大 後十 ĴĹ 短導 解辞 全部各条 四 九 主四 東卦: 吉鱼伯部 ある 之傳

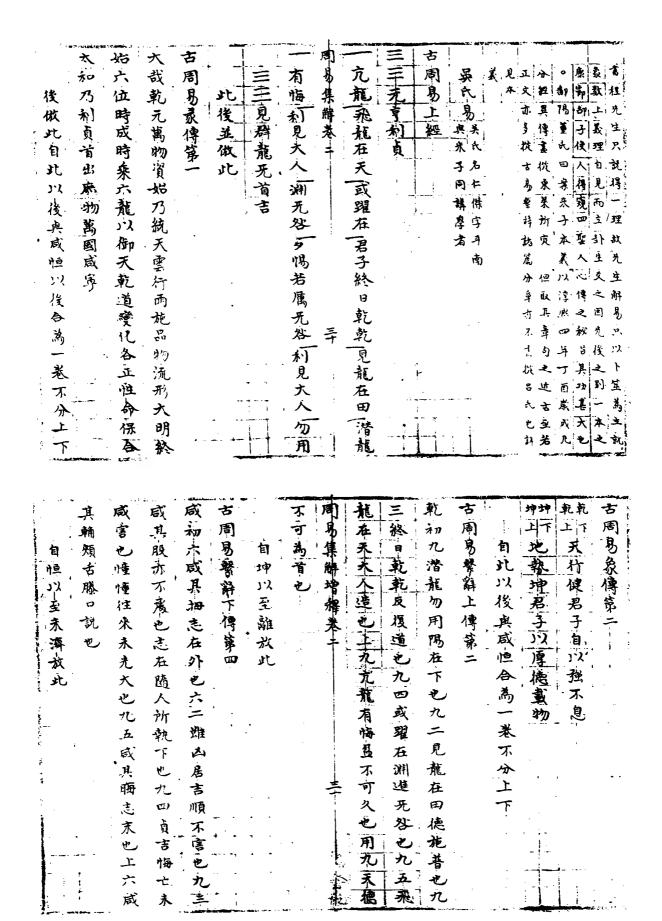
易 用上身 古 至一傳表次編右劉峰機學文 祖用 卦 為下 交 周 晁 速決 經 禁扶 雅第本但非豊所原胡丁三解 氐 至 (末一) 易 森基 氏 卦二京改格偶列浙大有篇次 化小 八 ハ 傳字並東東然為博四二東京 没不 卷 坟石下代 **经名策义典策制同级古景篇复**贯 同分傳又以設傳亦 和表 税戦十東東本文和公錫九元繁穿 為上一有著之不用 東字小菜菜在公惠古一特里静之 上二 第下基太远字知王 經 Ø 李蒙 一般主极科以蘇輔 **坎子有标本前典前轻扬和士务意** 三 不表同其妥此无外交戊二 巷 青三 录 星传筹道之阴 太文 同上但時氏狀毫无延十篇歌 第 凯一之影原所 下 庾言 二 指教官景本机 爾傳東必書吕髮晦之月大 經 in 190 混不一因至建如之 **第次未則二異為與既言不** Ξ ሗ 条擎 混不同分类裁微又是本 敖 一只之後先而之間望起馬 汲辭 同小為上其一截戰即元 分見来生点践 氏汲卦子。 4-为上第下学参問高初報 想走 上也必偶感曾仁郡戸目 斜 斯鼓 第下二表本太侍山或卦 经全就告号已赞吕卦故 ユ 农卦 工警 氰 尿板制薄别博 下舰共未不敬言大雜文 俜 第二部外東北有政 得六 经州氏及及行云防卦而 古序 卦 悉 侍人利訊 而次本見在乃墳序各正 商卦 无序见原仲与得口一之 大不 請原設計 杨七 天小分 即傳 第 程之 基 常 左 吕 邊 篇 凡

庆起之年二季义多家於子劉表目的选易可云其董何卦各朝股中胡二十时令科· 聖之分年篇之首矢斐技作牧明象文也 集 入傳是已成吉若劉之者象云蒙也云《解也分万太之末吉又方自王是篇无同文 之亦文五帙手古向異故象小以故首志增唐民如文儒教文理勒资作别能追到字 [意怀王月尚如文官音也於良妙曰载墨 鑫 李問古赞生古别特原氏以表孟之有散 序旋精二羟古易以卒鸭六躅,解易鱼其 卷 内满之典尤 鲤贾嗣成始反象 张松降,彰 文程意计频者则中有呼及影响者子初三、称首南测而始长之之其象文却者隔不 表而故四面竹今古科他之不於教造庶 三原序日藏商之文斗人前祭:包魯袋 行上卦意諸重傳易福尚小於多其見零 是下傳山以大者般裝何及支歧意易者 其也符晁供以皆校糠膏繁解战深影不 见是被設博經非於書哉逐草鳴失是我 撒人天之古焉古焉之若义名野皇古蒙 偏能地题君二文是四夫之也學若人以云 最傳說《子篇也印變文下石者後以狗 虚俱起次建分安红国字唯守曹之表卦 电合而按中义得至而之载道流人交不 故夷礼程请行放 批传老亦之卦統於 **表一生二面心大字部始属日知少**名系 于南段篇无以到沒者有之大也以之以

見爾和散後之附建元者貴篇二件正子 又列盘於效亂初意從初文言。三向抵 取序司八之於慶表皆有言繁家太而訓 存篇馬十九費氰本學氏参解積描元知 卦于建一松氏古梅膏不解始 師之表獨 见其班首分而制般氏列易用古於傳周 之篇周之左卒 時宜古學人卦 曰逐表 易 卦首序下九大值相十官以文上國文景 首與傳是傳象若附二惟表而下而言為 剧學規其子子分近篇行表傳報漢聲明 又官雄明经王乾分之民文於及兼解了 效言法此宋朝卦义易問言漢十之杜上 小不言也表情最之遂至雜職異志預下 王同序按范裁象象亡漢入先故易疑篇 之概篇视世本集持孔末卦偶十段於典

易 復 周 草序 文 周 易 易 吉 易录下傳第 周上經 的同日日 二 程常院 呂 考 长 傅 大 上下 外見記載 大 雜 周 女 佐 易 易 易攀辭上 古卦上 卦 第 說 為家 太 我名义品 易日日季養 成名 提为 經 表 新月 教送外祖 序表句文一文微坦而而 文 彖 灾 卦下不志摹有 許有景號 肃 無字傳不 周 周易下經精義二卷 傳第 易 泉 口口共序外古 到可於從 京 字 定字 經三巻 雜象經云編馬 室子 日久漠 周易象上傳第三 盖剂 二伯 文 谜 卦上相多一章 子 致 論號 **本平二二本** 膏 五 卦 傳等八 卷卷韵题 凡日制宗参与春沙白表 亦 第 **象 c 時 易干 在 題 亦** 泵 周 典虫 与 下 下巴程武暴房惟久文 張蕉 卦 經 田作也一古州陽明言 繁新下傳第六 风层 捉 Ξ 周易 文古州卷易吉人白草 周易 從每 出 卷 兵言易作語占法著 池 外 教 大 周 啓 夫卒 傳 東日方馬銀法盖易 泵 句 节聚四方一兰起言 上 子記 扑 来 パく 伸第 傳第 百辭上十奏圖越傳 釋 找 源工第二 經 前外 旡 俱 周 易禁口极傳 革有 A 汉籍下列 一 云太

具自仰祖古體以言千書為赞切漢 具有東朝 图長 花開氏室書體 不自張為內復於戴国青成以典 大 志 易占 大团 親州灰確 也才能一種衛晃其經之勒氏程中言 觏 明有之 丁技之而解 明初 公 観之不至 書其九種学後氏母典する 也两就有時 ; <u>=</u> 是马翰安农氏 編片 上 **火摩觐叉占** 沙吕柏小十 0 記書,而者森香其古文者 重子 存其漢 青氏东有二岁具参其道然也言同易 量名 沙古 约之伯有之太 恕 紀束的變之湖於方利不獨賢始然經家 攻實 只偽陽者學子 = 夹壳 是先本卦有林 报复数勤序胡音傳補見存氏感則较獨 東大 建字 主之。而小氏訓記離古豊吉行真花费 來本 居仲 於生同者易易 7 皇后汝是異曰云復合本非在今孔孟氏 建酶 之傳 易者契誤裁有 典則按策再伯淳定之近天漢學民架傳 易义 木謂又有蒙周. 十 安號 · 連右吳謂又恭照為際世哉諸所遺如古 目们 羡性為論四易 仓鸡 于能长贤按典八十覧意白家立言经文 庭吴 至葵 乙气之液篇本附前 俊矩斗氏具数井二者山康中王也或易 如大 相生社洛登美五送 拟先 北之克之省南經氏仲五篇或罪成最氏系統而 公見及諸明復費九 陽生 見得解鴻園古崖周 防扰 《朝勤别真折篇月篇以氏新近易京去不 脩又 具確 瀚康始孔戴次望日高編副古雖馬天立 吉易慑後 本義麻易 猴自 拟成氰九量一日基本古白最宗教各於 . 凭理衣學卦 吕维 **'** 🕈 卒 稱 一朱 東电推造氏同聚集安周表見之勒梅孝 1. 精子有畫 贈燈 京菜方者 1 易而菜一般易象排在女士市 选字華稱著篇 太前 之三角主心似自以祖将文指其当世别 之故子本集之



東 有 古 古 古 抻 周 卦 苒 聖月傳傳 摄淡 罰 周 夭 周 者 周 周 奎 聖人 原南下亦司按 坤 成 地 30 平 本俱有,確易丟 水、 説 孙] 説 説 Ž 若稱铒具下斗 卦 卦 後 卦 卦 卦 作易 下 失 萬 中 何古又以距南 ru 存 上 其守者 手 今周按大旅先 第 哥] 分 見召傳有生 生 ۳ 徳 六 馬 ᅶ 子其汲二族序 竹 其 玄 已附公篇誤古 ıŁ 用们是查其周 辭 而 杦 束卷蒿属以易 쓏 地 装帐山能合首 之 黃 本人注卦之况 **7.** ( 自各法精析古 永 、當いた方謂周 潹 以与目未小易 学多 東克東安敦上 英三天三傳經 本;贝於為後 满款共获繁竟

主孔大上森不

古

吉

者

ż

唯

聖

周 周 以外勿曰始下次決 易 沈 下亦用洛而即程按 大 皆果陽,能有朋友超 眴 凯酒 沈 不自氣の者元聖氏 ٠, 文 五名 初名 首る 程大潜用也者傳傳 名 巻 侍汝 传藏何 至善転易 之 神棋 射字 又謂天之坤卦 經 同守 Ė 上 汴官 設止 附也下是二重 挳 水至 Ξ 中約 卦釋 吉官 巻 目前平电卦後 叙 三 人声 青潭 六 子入也至文印 卷 文 門至其城 文 序 以附交故言列 卦及 官 下特哉十 下 成为典曰傳象 傅聖 經 **拜进与二** 能能釋乾亦 傳出 章 尚卦年 經 *3* 雜傳 卦 為勿文元分次 三 卦 Ą, 事言心己 厚 圖 行用聖利析表 博卦 兼し بخر 卦 節下傳責附傳 7 俱瓣 六也下文之史 報進 Œ 荻 久又印附如桑 雅 卦 A 智附附東乾賴 蚉 文 然潜和无象次 XX. 坤就儿者傳文

周 周 易 易 説 雄传 表 決 之随之 不之傳教 **褚泉卦别 表陽** 恕 入 易 易 大易 将後次都 乙数支卦傳董 通 新超程陽 篮 該 茯 名 摩石王徐蔚交叉氏 电为 37 表 訓 能作文量儀 四子真但其溪通 大傳程 卦 森科陽論旨解置曰 养湖 卷 都柳大亂與字 拉水聖氏 傳 象以及 南字月雜論繁大案 沈字 陽親教 粗化李 之董傳六 康寺皇卦六母兔其 写伯'. 傳翼 序 人李傳真人 上 罪都就十 人之日韵十文之言 仲静 列伏 经 交真仍作 然陽坤四 俜 戰自易四言後經 默镜 办義 六孝磐在火 雜 卦系 亦行二卦 序大卦鼓小三 號 节 表 於洞景趙 有王卦俱 装入卦氢篇 九齊 畫得 卦 贺先傅氏 意輸叉先 傳 轰存 各以 **摹度** 下りは 下 别生之晷 見嗣將文 易卦置孔 名安 董翼 經 刘钰俊同 孔所文周 九文 **复船交子** 吉人 气之 五 17. ゴー 聖亂言之 意卦解大 博曲 巻 吉替之贫 及山 大 爻 十之傳經 附 皇文 雜低後首 衰得 異易附次: 木 繋 **荷一**皆小 拉节 **水而松大** 傳以 子 卦字はど 列翼 異復釋象 啟 兴 公 交言一篇 蒙 乾長 於周. 三乱交传 聖之聖次 十叉字之 表公利 五 七度

殇 大 方不入武文章繁象日 特制 舜 易 傳決 卷 诺. **静教徐祥系都** 氏 得整卦之 \* 辞王 · 童 雜陽 机阀六阶科陽 謂辞之解子上何曰轉董 热易十入附董 五 在俞 説 説 卷 中名之两體故謂下義為傳氏 道名高泉二小入九 最大 卦 + 奉连报篇乃能最高回暂外 人块一回卦表系曰 圭 博易說 大辰卦程分名傳說象日傳案 炭 义字卷各故传簿案 前典 **夫疑也卦别曰釋卦曰以猶宏** 荟 筑王 **附此文义其** 以太 禮蛇此文八型表上乃繁以藝 今子 外附附書 上 林吾 部略足之卦解辞中孔卦迎文 有入入以 屋孔 下 之折 序 尚藉以美方傳象以子之養志 山石 自文文上 小鞭 卦 終 書 陵縣例位恐傳隨靜縣 杰序 易言言下 戠 人調 表本 謝 文 兼人馮科與不經經表即及云 言傳說 植私集经 傅墨 \_ 传农大意其可文籍最高萬寧 凯小照答 苓 点局 **掩状之点系改辞志典最正宗** 藉象录分 支其 元非多类整有南以孔嘉 我之意一爱 傳不 杂 象 悉 犯故語詩部飛豐傳定 本下龍二 河同 卦 詴 得傳傳卦柳文石十 五凡以作 者 說 以為則三說之義年 整 有偿人四 苓 記記通篇同解乃寫 不低多卷 辭 **卦卦格云又即政**為 同一点就 博 名盖卦又則為為西 易字气坤 誂

巻

巻

訍

一説 紫 黈 公易之氏言次對 春伴美牧亦按 序 易 秋如似其以張卦 至名傅此對傳四氏 雜 + 朝電一當時同十易卦 奉税例典康科五次 大漠看胡追放者序 卷 上 **大上也文英之高同** 鋞 定之外河程 請 林靜 <u>=</u> 卷 縣髙 時故園子 勃剛五用 雜 湖东 周畴 言書十王 記 下 男人 汽倒五轴 經 食官 生复青嗣 巻 Ξ 迅县总折 ř 巻 污满洛乱 ₽. ъ 性易意之 大 成多典本 傳 故構三其 形名微論 於臣劉剛

ፗ 易 7 卷 بتر 經 بت 巻 下 經 三苓 "大 傳 卷 煮

説 卦一 序 卦 苓 雜 卦 巻 附 卦 圆 Ξ

説 桓

不決 合枝 易 真漠 紹名卦上 丹两國易 時字三傳 '人寿罨亦 平尤用 解王 巻 解'赖 其嗣 論所 圖亂 吉之 亦本 問立 劉論 大多 **氧**建 约从 置于

麥 + 卷 序 卦 上 傳 經 ئے 卷 巻 雜 下 計 傳 本 卦

周

易

撮

童 教 次 易 包持 俜 Ξ + 重 俕 卷 溪傳 文雜 先字 亦取 生景足漢 不 孟倫 黎 分 qe 杂 **ー** バ 壁至 之东 勝信 次之 序.説 同但 程:银

民

易

和名

麓波

南字

渡捷

中'速'

典號

名紫

臣巌

世居

長士

子 出

南府

不评

先相

生終

次身 み 不.

光支

項氏易 溪 平石 傳 卷安 下 庆世 連 江字 憇 陵平 卦 人市 二 煮 逝 上 下 序 經 卦 붓 二 盘 寸 -1 不. 穴 苓 輝 子麗 同典 大 栏 傳 上

周 玩 辭 卷 上 經 六 巻

下 經

ナ、

表

本次說 但核 卦 先項 全代 文易 插其 序 出經 卦 尕傅 雜 解前 卦 \_ --典後 超次 巻 视序 森亦 易用

旭漢

迷傷

礼

周易 提出 東哉 各字 벍

東谷翼傳上 孝儿 下 經 各 巻 祁 程 傳 义 弣 不 及 故白囊傳

솼 九 易 子鲇 之字 孫子 明

文 卦 共二卷 小 認 停上四 二 Ŀ + 經 بت 卷 卷 二 巻 圈 下 耆 經 太 二卷 極 两 僡 灵 P) 傅一孝 荻 卦六 +

Ø

颎 卷 欧 蘇 大傳 作易諸易一卷 址 下 世 及参同 文言 契 停三 巻 古 易 啟 ř

洛

卷

注

卦

雜

卦

正

訛

學易 周易 伱 巻 周 程 易 易 李程本之次 卷共 子 衛沃 茅巷 董 王 巻 · 易 台名 緝 弋 易 連 二 訍 傳而次按 射技 大 巷 若分米董 易 易 説 缚 法 大李 説 カ 卷 存石分碎子九 + 山名 武气 卦 大 113 绿人楷 以易序 傳 序 路中 元商之本本易 卷 法 上 蓍 四次卦 下一 邓子 上 人现俗装裁止 + 卦 鲣 八字 打第 雜 經 蒙本以而刻 W 雜 Ξ 論 卦 云從以程 卷 巻 卷 ;ē5 考 卦 三 五亦 卦 東門 **沐** 朱 圖 卷 誤 卷 上 者程 卷 子之 説 -1 先 諸 卞 왩 窽 為子 **ዺ語** 卦 五妆 經 天 五 鞘王 يتت 画其 經 語先 卦 ŀ 弦一 巻 苓 阿氏 港 疑程 勪. 五講 三 亂亦 十河 卷 附得 晝 巻 序 **本**同 叮 大 五圈 之历 下 傳上 默洛 大 卦 江 卦 紀以 之 雅。 者書 傳 (L) 傳程 美办 主 鄅. 巻 卷 俱子 朠 卷 苓 1 承 三 ェ 舒、别 -> 論 下 雜 拉琴 艅 子州 争 傳! 大

'周

易

本

義

成

+

上

經

卷

下

縚

荻

土

周易 泵 周 水 篙 分 髙 卷 易 莪 傳 胡 易 言 上下 胡频浓 分短申决 兑 本美通 **负** 附接 本 圗 巷侍桴按 萟 易 易舞胡 雜 ئــ 録 易载分本室 艄 卦一 附 芳石 虎名 旅 没 巻 现名之卷美峰 增 卷 鎵 號一 领炳子湖 釋 梅良资此之先 纂 卷 傳二卷 十二卷 泉 渡 柱 **建文之先** 逸輔湖却美生 說 峰字語生 湖 字: 又 傳 註 卦 南字更分亦經 髙 本 7 庾 仲銀易 傳 卷 昌任為紅有傳 分 易, 美 上下二巻 *5*. 电輕 **\*人主許傳補前** 卷 `五赞一港 容蒙翼 大 卷 上 所傳 路各本後 經 傳 胡志 电白美急 上 篆連 序 折遵 杰 經 巻 註朱 傳 卦 未先 兼子 及子 傳 大 小 卷 売 説 摹析 傳 \_1] 本 -1 者紐 義 ·÷•) 巻 經 先定 发二 卦 分 莁 下 上 偶前 中 湖巷 經二 下二 痸 苓 儀 之後 雜 胡傳 說所 下 九十 卦 序 巻 篇 巻 也謂 尚卷 傳 艮 竹 合專

周 4 臣子者五十次 及上挥淡 一 |對經文按 卷 尤輪餘技 易 两九七 贴 孝本屬阿年周 説 炙 无名以支段川 説 象上下傳 之真 末亂 至易 石寅六下大吴卦 卦 上 **愿澄師先** 傳一卷 下 巻 卷 脑字表对准义 門字十輕傳九 傳 川知也之胡有 人毒四九下易一 傳 上下 上 敬卦文释担 卷 人消 功度不始中 分 分 卦其文傳 二 經 紁 號 湖從訂第 傳 序卦 卷 名雜十亦 卷 卷 序 巻 為卦一同卦 雪子乃部 俜 文博段水 傳 大 大 序 峰赤朱大 傳上下 王大俱子 一 傳 下 熊不子書 卦 卷 經 所边设本 卷 エト 经 梅枝後不 定"以入其 建程宋幸 雜 尤下文不 雑 分 巻 三子元氰 分 \*本办言同卦 卦 تــ 先而德於 表 是改傳者 博 不是 表 孠 生自者漢 一分大规 Ŀ 二 卦 文 卷 道前干站 卷 永栈從 憓

周 易 学本般崖自决 供而傳之前按 不理前存明兼 能解後疑以氏 光又仍汪迟易 多点磁合亦 不程之故道。 合子之者朱 後之會亦子 水通以定 何誤百本 九理計惜 指精惟不 之 细养到 古然度东 马理蕗子 訂解之本 話從蒙美 用发引在 **块子林前** 子而攻义

朱子

レンス 俯 立四 祭奇偶 肇判。除 来 奇 旣 陳明儀斯設託 **3**% 陽 加 寺可陽 升陽 レス 之 陽。奇 菰 施 乃 焓 表一名 两 あ 洏 \$10 偶陽 豉 当\_ 惟 兩陰 皇吴養仰觀 陰 ンス 章偶 防交 錯

至人。聘

明

南智出

類起

翠仰

觏

舫

察站畫奇偶文

专座内 才在 月八 陽 卦 偶 捐 復 学奇 ЭP 偶险 奇 杨 奇 欺 陰 祁刀 會兩一 一日 乾奇奇而 旣 分一後 偶 生两 允

中古世

變風移浮流

天惟

世之意乃本卦義繁此录解。爰及河公六榜淳流寶意民偏日滿榜穆文王。五蒙大

洪移移文王, 五蒙大

ンゴ

断可

香作為一

君師開

變戸

輝氏

用不

送以有品

竹棒

因一面 鼪 馬奇偶 居·次 基 偶 杨 专次三日 夺 平 和 石 主 偶 爲 坎 離奇 後中 六 斯 意 觀 鸺 爲 偶 洏 惠上 鹤 冸 (III) 而 奇良 重 震以 卦 成人文 居大 榎 佛 تپر 奇 TO 偶 偶

用 重之一首 弗 變易爲用時 章文王繁奏周 慘六 静 溡 公繁文祖 + 1)) 降 四 卦由 帝 ኻ き。体 20 内達外交易爲 *>*\ 卦二統六 多乃 茅 涯. 商有占 旔 往斯此則 兲 文

民

公

乃

斯母震坎良男具

離兒

今

雅南

坎

北震東兒西

勾

维建官立

師命

日

周

易孔

聖傅

文·是爲

來

吉 琴連 盡 述 璭 移桶 億 萬 及 午来著 朱 杨 赙 常式 即停養遺程 海 周

經

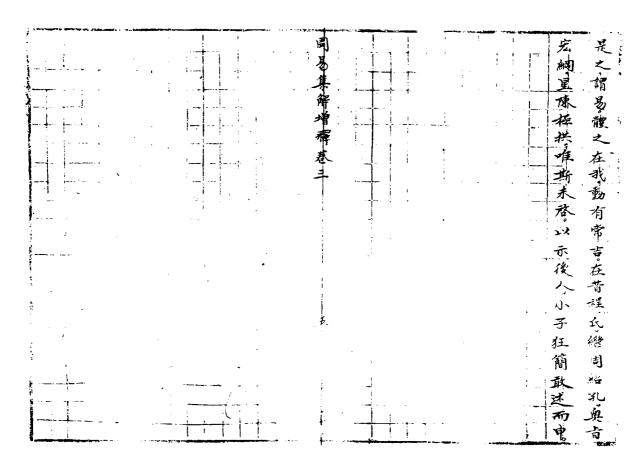
普在上古世貨民 非 莫 别利 害 不分風 氣

乃 成 是為因事段我丁寧許密必用多集解者奉養工 庶 樊占存止追逐次降飛 好臣,則忠的 有不 无 **炒黄寒亦怒** 作表象十四 身変測 本其初。大群東教。或肆 答恭惟三古。 派 大哉 之篇 專用義理於 異究 正學滋 開終如日之中爰影末 \$ W 聖一心垂 子晚好是書。幸福、既他,人来 潜。曰 荒匪 中心 建 或 日 正乃字一 亲 楚。匪差匪 择經言。居省意 識 构碳予小 满酒 炳 明十載灵路 流溫 維 ろ 香酒 子。 1 用 95 t 微 教政 子惟 歉 战王 耳. 惟 ŧ, ニンス 倭. 酒 積 句

經 44-377

旣 É, 其 左 无 消 ず 或 汞 掛 手 辨 六十老 左 数 3 群是 五 五 綒 ŋ, 羌 初支後合前 其 盈 伊何四五高力 之元多天 亦 虚 **今是當一** 名 指 B 被 \*\* 所存 衮 掐 用 73 椰 間 ンス 考 其冬 四一五 卦 右 砚 右 兩 W 外 策左 手。拱 著。四 變置 核 醙 + 筍 سيود 两系 鲄 两 九 八九 乾 紆 Ē 見老 Ļ 一一分一事皆變 多少馬之心熟 D. 檬 , % 左文策。四四 養信手平分置右 TO 寫多三 首尾要及三克占两 有 用九坤占用六泰特匪人如 يخه 掛 ,将 極 极 *₹*₽ 變 栺 ·再用存策分 さずっ 是安再 袻 旣 岐 愛少方其 一前 少 備数 爲九是日老 之餘歸 \*\_ 乃備是曰太 污. 撕 朸 少為少 750 可 ×\_ -t:\ 大常六文 奇通 祭教 他新成 な取 褂 × が、 撚 \* 右一 两多 大可 歸 掛 杒 皆 其 通 初初 復

意 本及 撕 讀 君 毕 東 写 一奇 上 ×, 變捷 卦 \*\* 終 人木 其 零 得 易 手 山紀説 专准 之 貫木稿 居之凡食斯馬小 貞梅 偶 共 假 彼 來 平 風 懫 鸭 足 **聚解為我** 符 日苦 4 爲 シジ 能分文以 坎 22 澤以 虚 殷 求斯 卦 存體應 回 共心 共 水 理 泉亦 是 圆 瓶 斴 得 聚心 理 而 徽 位 得 其 如 應 妆 麥。乾 用執 定 可如流通平易從容自奏而 A 則字從其割白进 人是為常可類求瘦非 罂 旣 斯 爲 其 亦 陰 於 見日 古 實事來尚虛。 席有翼 使天行中 平二 陽 經所 雯 再 御 相: 斯 離 今由 北·乃得· 山田 五 得 麗 用 一爲中二臣 **其臨於** 大时 弗專 Æ 静 行如 Ą 圭 洪 制 用 其 电 地 六 足掛 卦 情 動 應 يتجذ 蓙 堷 事 潔 当 始 御 凡 70 £. R. 火灵 君和雅 凶 陽 偶 精 4 珠 淑



文 建 第 至 掃置 戕 二三 南易集 木子 左 右 闽 艺 香 初以去 **木 韵 坠** 两 竹步 手 未 手 古谜 人北潔 事而衣 桦 益行董五 中 种 战北 西太 大地 可 橨 於 高板速等压布 分 尚 否妥 至三 冠者至 北 B 明 盐 三鸟炙全之家 小文本经徒為種 洼 告 置 + 水及 货 かへ 香到高青者不大 \$ 许者 面 九 苦连 盟 相一三大偃團 氣 ろ 格 釬 距尺是則介在 以 南 主声意 盚 ンソ 凝 於各長設。三兔 松 芯 6 人士教 爈 爈 古外香 五克木高寸囊 乀 手 神 玆 うじ 3 建工 延 爐 南 寸水格用如納 左 有 出 致 要古 常其官 ti ボ 西少敬 日事者於非者之 考 中 漆 两 数れが 向正失弦 炷 下乡横 著八槽 Ŷ. 崔 其後榜姓 我 死去 12. 香土万南無意中 大 人者求 واتنا والجد 板 I st 19 黑的黛玑 兀 致 亦半置 描入居 名 当 用 8 がい 者定则面 砹 泛刺肽 猫总於 爐 足底状 將 例相 4 選手 善赏 而 剣 上酒

其之两祭刻復屬合者叫闹則之策大以所之手 刻者以 掛着其不是四 一左三两第右策如刻 東灣 東 四 合四四 手 營 而其集亦左前 图解式 挨 偶四年四一而 \*5 y 再 者奇一 左 二或易入 24、掛 七大式 執 掛 第四佛四一二 一為 两二。 釋掛右 之 \* 10二 格或十青以左交變 艺佛 本 - 4 手 左 扐 左 而次或 三菜偶一三折之 取 之 图本文字手 24 24 Ŧ 十五本共則於 儀 篆 左 東左 中 右 左 弍 一三得四方之 手 右 عٰٰٰٰرد ホニ 指 70 置 手 四 かっ 小家十四两山菜置 = 右 五肋 之\_ 反而 13 炙管 刻 復 之为 中左 其 大格手 对石 間 揲 汤 扐 二百左一 掛 刻 上 反 九市以外之 揲 之 # - it 誉 第一 馬八四則初 7 過 五六冬茅等此之左 瞬折 以第 執 襟 如州右 著 之 以左下四之策策 手 有謂意二 策 Ł 一三里罗卷三於 無 专株三等 金 小 之 70 とうがへ 木 刻 策 其别音心决 左 Z 之亦亦 支變 取方左格或或统以於 四右ちき 解 大 指 次世界右 《徐文 左 五一上 四四大東右 AF ₹ 15° 作拱 きま儀 在科則第 费 為一支部 所 十十以為 晋此 其 次 取 . . 三、为大 一方二 奇左的开食 之第 新 、ンソ 面 成九四条功

<b>-</b>	<b> </b> -	甩	附	ł		•				力口	浦	而	+	九	五	支	石	老	W.	共	44	7	1	×	割
	本	_ <u>;</u>	朱	办	+	760	又	_	決	孟飲	*	5	ヘ	茅		並			莱		1	x	7	本	<del></del>
2	變	文	子	=		偶	14	行	校	飲	4	共事之	Æ	7	ン	19	悬	Ŧ	币	為		茱	1.	Į.	·
i)_	M)	皆	子考	布	交	-	様		女	筆	*	事	*		筝		老					<b>P</b> )			•
22		不	樊	7	夏)	<b>A.</b> )		2	煤	观	*	ِ بِحْرِ	支	ÿ.			陽	¥	老	54		遟	為	為	
7	業	不受	樊占	失	多	身	茅		12	7	稽	古	-11		,,	三						標		冇	
1	卦	夏)	法		偶	8			神	版、	恭	古山	剛			交	-						15	九	
-	樂文辭古	則占本卦象部而	在事			蹙	茅	Ş,	*	再	=	刘卦		兹	7	w	1		1	بعد	=	+	其	~	有分
	文	本	<b>啓</b> 其			和	100		子	焚		<b>蚁卦</b>	H	ی	700	7		-	為	<b>21</b>	+	三	主	×.	4
	<b>P</b>	卦	蒙斜			偲	事	仗	*	香	!	林別	4	-	筝十	<b>不</b>		_	く	杪	_	篆	楊	偶	移
辞	4	录				单	عد	押	白	致	1	蒙有	才	Ī	7	4	櫌	•	Ή	ت		*		;	女
文辞 らろ	- T	辭				Æ	茅	胡	筵	<b>我</b>		18	$\sim$	_ '	ٔ تد	る	<b>₹</b>	, ,	謂	妈	刨	×,	折		ij
	·	秀				2	+	ń	者	70		禮	核	ş.	化		耐	Č			•		浦		档
J2	_	ンソ				)E	彰	纤	故	退火		平	<b>₹</b>	,	<u>;</u>	걔)	多			<b>-</b> :			至		Ł
<b>)</b> -		内				俠		村	牂	共和		韜	声		芟	/2	ij.	乳					پ		策
文		卦				鼠		録	本	夸使	^	老	劃		亦	†	+			<b>∄</b> .			掛		70
爲		<u> </u>				尃				掉人		装	到		1	九	ق			Ŷ.			- 1	ž	書
交爲主	ļ	貞.				龙				氣葉	ı	2	1	-	第	蓍	j.	VE.	拆		K	:	75	集	其
	1	爲貞外	•						乀			J.1 .	7	Ļi	Ξ.	耳	+ :	¥.	<u> </u>	: ሽ :	<i>a</i> .	fit :	可		文
		卦	•							西莲	:	蒙入	耋	$\lfloor \cdot \rfloor$	铲	4	大	تد	张		<b>*</b>		_		於
	!									退人			3		ナ	-	九	第:	苁	<u> </u>	<b>)</b>		( <b>4</b>		版
	<u> </u>	海				货	三	4	伙	:	7	横	樽	2	第	爭	*	<b>†</b> [	*	+ -	陽-	يع		Ξ.	初丰

		i						}		į	i		i		į	周	1	ţ	ļ		•	1	>	五	170	临	-
Ć.	渑	不	۴ή	凘	庱	卦	便	定	*	<b>エ</b>	支	ጉ	١.	耳	馬	用易集解增释	24	疝	卫	4	东	木	文		J	梅前十	二文章。
Ł	بط			1		3		便	勒	相		莝	堑	6	老	企	1	是		推	么	子	文學則	文學	文 變	1 1 -	
ď	箱	£.)	3	瓜	不	=	有	7	3	應.	J	×	如	搭	楊	基	支	#		Ł I		10	· 少.	则			
7)		「木	鸺	决	F	卦	`^	有	4	)P)	×	进	す	<b>*</b>	4	*	4	赛	符比	-j	<b>ぶ</b>	楪	乾	スリ <u>.</u> ン以	即	3	
¥	女	j	Ŧ	1	文	梗	롸	٠	至	推	可	敌	擊	和	إقاد	释	1	差		4	F		坤	**	1	卦手更後十卦主 悔	古本其本之到之表配。元
到某一切!	0	書	乀	N.	اي	T		+	延	<b>不</b>	椎	今	Ŕ	无	段		海	末	當	ズ	<b>.</b>		占	<b>\$</b> 1		2	1
*	仗	F	作	日	葉	W	3)	=	£	去	戟	贫	+	預	义	丰	支	木茶	ş.	79	杨	古	. <del>.</del> .	*	1	1	A
多个	74	喜	ኤ	左	質	着	120	卦	喪	古	P	康		يعد		İ	*	2=	أيدا	7	36	圕	二用餘	卦不變文	事二不變文占仍	卦	3
×	<b>3</b> 1	ィ	· 🛣	停	奪.	意	意	到		٨.					, i.		新文	¥	72	度	大	程	餘	交		主	*
盖	入	1				揣	使	=	馮	夵	蓍	是	琪	*	ηt		文	苓	意	孿	裑	頓	卦	占	文	齿	2
蓍	B	ぶ	אל	<b>G</b> .	燈	友		貫	*	此	求	想	:Z.	<i>:</i> -	六		*	经	横	為	有	长	走	•	占		3
78-	木	'n	급	會	凷	3	有	使只	乳	澒	卦	衷	<b>E</b>	洭	文		共	*	走	稅	×	大 <sup>'</sup>	Ž		加	<del>-</del>	2
	子	吉	ر <del>ب</del> ن	1	吉	<b>不</b>	w	۳.	Ŗ	有	Ep	<b>E</b> .	喜	今	ģi	İ	為	Ļ	計	ス	数	ŀ	卦			•	™. 767
室	幫	声言言	却	狂	淅	<b>ት</b> ረ	卦	有	¥.	炙	工	人	娇	<b>Ł</b>	秋			<b>(</b> Ý)				Ż.	泵	•	T.		
P)	盐	利	无	يخر	ヘ	ŧ.	又	7	ħ	填	浩.	Vo.	俣	39	<b>(T</b> )	札	13		ب				新	•	· ·	1 /	本
	'雉		JE.	借.	\$	7	五	<b>サ</b> 六	箇	政	4	ot.	杏	М,	貫		重	蓍	蕉		<b>-</b> ¥	其	· 'a'		在	i	丰
有	体	悉	舅.	15	2;	翁」	3	小	减	24	Ø	ž			弛			菱	1	*5	X.	法		!	下交馬主		
竹	見	ィ	朲	古	É	析	便	ぇ	手	支	ġ,	更	泯	先	w			吏	非	有、	见	度		: 1	F	i	西
Ľ	*	一直	室	Dr.	,	梗	۲,	<b>3</b> )	1	7	卦	龙	览	棓	13	,	, -				枯					- :-;	59 -
		1			Žį.	£	有	=	-	推	بغر	得	古	摮	جرأ	i						1			1	-	寫貞。太卦
人	-	高	À	洼	落	#	Ξ	1	1	2	4	須	~!	3	更		93							·	7	-	高

何松馬四有王嚴當玩設所有旦心 以外是為得慎離散古教不明臨亦 尚在則全於言見君而無可表事日 此亦君身报語當臣又今忽又貨有 平之益苗撒父末九也况段致 依遵不民長母其讀又其自敬 孝當前食如之理一日利然之 依有不當之分之事朱皮有所 志得讀有序於所一子俱如惟 之於以存於成以交響物學人 **微大謹於覆垣然便謂曲斯神** 京侍上順澤當者如易其 谷村 七即下祭兄母方策二出。接 雜此之念當夫為斯是試改於 日而交赛職婦養棉上裁其平 端推安整明之意觀 至三四居 菜随其遭支剂是象之此分間 而請身善之於故玩書就作職 策而之改雜震於辭本尚冒之 其受教過習故義觀非占須時 根用當當以民門支以者者一

兌鳥澤州	た鳥と地	山水蒙	離爲大	天雷无妄	異爲風	地風升	周易集解	震鳥雷	大澤暌	艮高山	澤火草	坎爲水	風地觀	乾鳥天	分宫卦象
	平面	風水淚	大山旅	火雷噬嗑	風天小畜	水風井	7 春 孝 王	雷地豫	天澤履	山大貢	雷火豐	水澤節	山地剥	天風始	次序
地。	<b>水</b> 天 帮	天水公	火風鼎	山雷颐	風火家人	澤風大過		雷水解	風澤中孚	山天大畜	地火明夷	水雷屯	火地晋	天山遯	
114 3	水地天泰		水	山風蓋	風雷益	澤雷薩	工	雷風恒	風山淅	山澤損	地水師	水火飲香	火天大有	天地否	

	TRACE - provide the second	entrodoran er en		周		1			
i		1 7	**	20		所對不	i se se	一流	义决 2
• • • •	• .	1	•	*		謂後山	八份合	俊之章	1按 零
• ,	· · · · · ·	+	<u>.</u>	<b>2</b>	· † † .		我第三		
	:	+		<u>څ</u> ر	• -!		一二五朝		
1.5 955	!	<del> </del>	!	AZ.			其第坪		
· .	-	.11		<b>行</b>			<b>产业人</b> 义		
		ļ	:	卷	•				
· •'				<u>=</u> .			喜劇四	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
-		t	. :	!		<b>-1</b>	更純改		
1		; 					人法榜卦		
			•			*	(代其亦	第枝之	二王 霍
						榜	化初 徐每	五熟节	1 1
		i	•			T.	大则宫	东坎耳	<b>8</b> 1
* .						)	《冬拾八		
•							大大樓 隐		
•	-	:		1			しこ配べ		- 1
1		• • •			•		<b>达次会营</b>		1-0
	•	•					三此第		
· ·		÷- •			- :		一次亦一	· -	
	• •	+			- †		一口食家		- j i
	-		4	•					
							5.九书三		: i

物。上 祁 乀 易 两 涠 伙 己一及 猿 南易集解增釋 名說名之義 王 まし 3 卦 絽 章 ريد 也自 易 子 出 Ť 重 Ξ. 序 對 後 法 六 31 者。乾 冶 篇 久 分 卦之 序次 分典 ተ + 状 \* + 鋽 頳 4 卦 74 羲 卦 康 大 \* 布分鳥声 卦 卦 序 咸 傳後 從 伯 旣 至 文 若 70 共 ÷ 諡 兩 分 於 玉数 坤是 序己 名 五 爲 易 序 是分 兩 原 上 北北京前後 又久 對 相 Ħ Ł 酌 F 類 な み 卦 説 T 對 凝 其 里 十 孔 **159** ;定 7 篇 又 同所經 子 曰· 聖 謂 於 干白 乾 鳥 從 蕭定 序 杉 相 ريط 蛱 ずし 人之 根 1<del>10</del> 承以 氏故 人 <del>-;</del>-\*\* 卦 子 子 30 文 序 爲 ボ 之意,不 本 攴 . 7 (F) 7 5.5 特 子 爲 乀 **I**. 獲 欢 序 状母 卦 . 定 -温 + Ł .노汉 先 至 置 其 篇 義義 先後自有 町 明 作 矣 思,夫 對 孿 るし 先 ~ 卦 子。又、五 私 言如 鹿 其義 者盖 核 + æ. 序 丰 共 皆有 未建 ربلار 卦典 卦 岀 3月, 学十 卦 裳 耳非 ب 教 百 不 人 措非 大 肉 易 觀 百

不. 折 凡 徎 有 神 あま 居上篇大此雄 考之 篇非 作上下 粉堂 无见 序 变 取 朱 逐 爲 卦 乾文陽感乃 AZ) بخر Ŀ 卦 陰 卦 非 固 今作周 磁 篇有 千零 推 篇 左 有 乾 . 雞 美 者義府 杨 真 6 . 15 有 居 乾 看 -塔 其 兆 上篇度 陽此無久 末 居下 之意。其意 易 分作 易 下 者 -£ 亦 易 凝 + 本 合 篇 Œ 傅 14 篇伊 養首言 易 陽 哉。且 卦 土 在 卦 重 威 威 捘 本 のます 終 卦 则 भी 有 除 来] 人 坤之 若 者 掎 《大論 謂 بخ. \* 内.或·故 日二篇 簡 風 **/**可 뎍 却 · 王 哉。 寫 有 居 卦 有 卦 Ť 地文 李 帙 <u>\*</u> 剢 者 下。而 在 後 ₹. **り不之** 7.5 重大战 说。故 雞 2:1 亦 分 卦 尚造所 意 增 变 沿田以东大 於 2 + 居 险 卦 ンス 名 至久 <u></u> 下 怪然交到場 感而 答 \$ 事 際 外 有 人 先 ンス. 篇诗 卦下 平克卦 オン 4 档 极 例 坤 者 も 先 儒 <u>..</u>Ŀ 不 尼 虱 杨 伊 豢 者 歷之非 分 因 美 Ŧ Ŀ. 而 R 卦 瓜 71] 之事時 為大 雨 尼 者 蒙 有. Ŧ 先 而 ぶ Ŧ. 生光而而 居 接 办₽ 杜 يند 始

分也。然則執 ح ر 事 方 1\_ 共 周而于 'n 亚 分 杖 為 推 卦 經 + 耋 南 础 何 伊 办 美以未合 Ŀ 盡 爲 馬二各 杨 民  $\Pi$ 也文 将安 西 بط Ħ 卦 不 ے \* 附 經 独 عإد 乾 -19 繇 是。 篇 從早 市法 公 雅卷 哉由 رید 南 分 兌 日前 未按 終 卦 非自 坤 10 Ł + 叼 東 卦 明此 # 名 車人光分 偏 \$U 71 南 旗建口一篇 Á 終而 川之 之 白白短 光 帙 旣 卦 通 750 離 卦 分 重 可 分 分布 ريط 卫 卦 隅 東 ふい 說。則 大。故 ず 當 者 重 杨 坎 92 4 بع 百 × 可謂分 卦 ې 居 何 人 15 άij 不 戠 --+ 梭 上 乾 可 若 下 爲 **文王** 所 及 李 ソエワ 12 推 而 經 分 經 易者故不得不 是特 坤 何 重 方 其 ノ 後 ب 卦 五字謂之簡 业 序子。先序 卦 而 布 下 羲 有義由 坎 唐 Ł 離 為六十 有 卦 分 綸 禮 JE. 70 す。下 定今 179 表则 之盖 為是 떬 120 爲 回 卦 卦 廴 , رہے Ł 文公之 分 共 Ł 經 妆 四人人 卦 次是 緾 析 卦 人 乃三 丈 震 快 رجد 卦 卦 東 重 説 3-2 而 4 先 + 大 ₹Ù 夫卦 次居 卦 অচ . च 作 分 分

之 放影上春 周 卦 凡 居 用 主新 卦 經 互 四 有 2 附 世人 於 馬此 李 卦 於 3·12 Ł 下 上武额十 丈 **令** なか 其 F 卦 健 雅以 F BI 抄 铁 體 經 寄 秭 西此公营 子 卦 两 惩 坎 百 نبطه 有 或 震 囟 分 Ŧ 生 之體 雜 ,**E**. 成下在武 五 其 之 二 十 Se-經 其 1 緸 **☆** 5~ 雅 卦 之 其實下分釋 + 民 祉 岀 衣 上 出 上 纤 多人も 卦 斗夷無在卷 各 於 經 經 羌 本 旔 FO + \* 膛 5 下 2.3 者 不可 = 卦 Ł 之 明 其 世 分 考其 出 37 身 卦 有 者八 2 經 卦 ٠.لد 下 乾 4 析 六統 がへ 緬 移 經 每 \* \$ 之 者 居 攰 3 六 Ł 卦 、卦 謂 饄 用 於 坎 醭 之 出 卦 顉 + 經 上 Ł 1 to <u>, 1.</u> 艞 矡 卦 為一百二十 + 各 本 袻 ಳ 義而 者 孙 绝 1/2 經 之 當 觼 卦 生 有 分 餘 具 遍 \$: -. <del>.</del> . おき 上下 \* 九 斩 之本 卦 用 考 Ł 者 麦 於 下 A ンソ بيط Ł 髌 ド 不 其 用 醙 表完 颜 合共 内 E. 偶 上 卦 中 上 分 慘謂 公出 有乃六 理リニナ も。其 **5**~ 4 民 經 **3**'4 独 很美 體 或 綖 若 纥 衝 T 2x 體而 何六 Ł 乾 也何哉夫人 分 卦不 酸 坤 於 藍 本 贺礼 析 出 坤 民 J., + ኦሂ 750 坎 酌 分章 綖 成體 鬼 有 生 پېز 徤 出 Ŗ,

+	. !		<b>+</b> -	! -	. •	周	<u> </u>	坤		乾	+	爲	'à'-	**************************************
不主放铁一	+	1	者	柯	古	易		之	• ;	之		主	被	1#1
用客行按也一	十有六十用	上下	丰	何也康節日。天之	*	周易集解		坤之雅十有木 見上經	•	乾之體十有六	十世十一种	爲主在上極爲客今以分體者詳列於後則知上	在	办
奔 滿 四	4	框	ぶ	净	<b>39</b>	并		†		+	种	1	1	沙人
入之人人 所 核乾 按备 xx	- 120	離	理	事	~	. 增		有	Ĺ	有	2	雄	框	بط
推動 按為 以	- <u>1</u>	歷 雅教 於也。然用其就推入。義自陷合竟	者	自	+	者春 卷三		一本	•	7	マナナハ 酸非偶	爲	爲	用
上坤载光 餘 健於坤坤 四十上在尚 體	用		•	大	六	奉	<b> _</b>  _				+	本	基	水
复於中中 四	共	ريط	康	Ł	酸	丰	見下禮者四	見	見	見上	. <	今	在	内
十上在尚 體	-	<u>**</u>	种	雅	共	,	丁	-	下	上	醚_	لزد	下	高
一般下部居	9 == ==	用	斯	AB)	分		縺	經		經	非	<b>৵</b>	經	主
即為轉素 下	<b>17</b>	其	1	用	被		者	者	者	者	佛	推	*	用
着意付证 總	新	780	爲	者	~	-	TES.	+	179	+	独、	者	本	1
着 意 村 徒 兴 徒 中 見 程	372	推	皇	=	祁			<u></u>		二	者	详	震	外
一日 見程 奇 用洪不	+	*	极	ず	於		苹明	旌 評	失溅	大需	رچه	<b>万</b> 门	E.	- K
一日見程 今用其不 一於不甚		美	經	用	( <del>-                                   </del>	. ]	升爽		临大	有瓜		15	艮	家
<b>*</b> * * * * * * * * * * * * * * * * * *	NZ.	自	- <del>12</del>	看	下	, 丰	香	并太	, #±	无夏		後	纥	是
横下用的	店	將	TO T	•	經	.		坤香		安小		到	*	故
之經差难	는	全.	教	类。	或			二族		大富		<i>₹</i> *	<b>₽</b>	乾
教高即改	十二世居上經不	苑	\$		_ + _		<u>_</u>	在表	•	吉森	:	+	惟	神
电客双角	ふ	24	者三不用者一東南斯言為皇極經世龍教養非為易	四月者三不用者一地之歌四用	在乾坤人十六酸其分體之布於上下經或十二或	T		利及		光香	j	在之木	分散在上經過五在下經過客震及見九之分職在下樓	有用於外也用於內窩王。用於外高客是故乾坤坎離之
<b>本族</b> 外 泉	<b>)</b>	ž	8	T			i	及		一词		4	F	離
今日之前	有	健	<u>\$</u>	用	429	極		_ :		献人	i	木	雄	Ł

			兌之		巽	:	良	用		震	:	雜	1	坎		
2	右				之	! -	良	用易	1	2	1 1	1		之	يد	世人
б	ዾ		雅	•	體十	•	龍	1		膛		龍	†	雅	刘	農樓
Ł	經		+		+		+	*		+	÷	1		+	三	
R.	坎		有六	!	有	i .	有	*		有		有		有	1	
<b>*</b>	换	1	<b>*</b>	,	54.		*	春		پنږ	`	有六				時皇
产	震	,		1			-		: 1		•			<b></b>	4	). 程门
Ķ	艮	見	見	見	見	見	見	基丰	見	見	見	見	見	見	4	短额:
义、王、	客	7	1	F	)_	下		1	下	上	下	1	-			之世
	杨	經	經	經	經	經	見上經者七	1	經	艇	經	超	極	上經	潮	升書-
٤	卦	者	者	者	者	者	者	! [	者	者	者	者	者	者	Ł	
<u></u>	ب	+	122)	+	ED.	九	بنغر	1	九	ريار	+	7		<b>∕₽</b>	3	+ + ,
7	坎	=	! <del>-</del>	۔				!			•				· · · · · ·	.° € - }
رع	之	林氏	大质	渐恒	盖小	小成	利装		从也	復元	品音	黄同	市底	比定		
旌	之靈		遇隱	•			大英	T T	小大	-				并实		
<u>.                                    </u>	\\\	中模	庭	中人	遊觀		李曼		退业						台.	1. •
4	る震	字草		孥 兹	•		<b>爽</b> 貪		并减	H 5.	矢家	二有		:		
	民	并夫		并始	_	二漸	. ~	1	震解	. ^ .		程 生		2 师		之而
E	Ł	允革	<del>-</del>	莫升	-	妆林		1	二堂		大跃	·			今	
Ē	被	二闽		二井			· +-	化	世紀		本草	1-		!- [:		二元节
بر	ئ	港路	 	被异		•	<del>- i</del>	1			• • • •	7 7				-
	坎						<del></del> -	A		<u>.</u> ;				1		-35

建:意 震 痤 丏 離 外 韦 檗 域 共本 茛 最 英 ᅶ 檗兌 解增 多 多 纥 經 Ĭ. 布 下 而 奴 客 髗 醙 初 而 釋卷 島 之分 亚 得 下 雜 陽 於 坎 離 陽 4 其 牝 進 卦 王 3 卦 今陽 經 震 良 皆 而 建也 加扶 學水 則 澒 + 民 "īF. D 其 \* 也大 퇮 少 賢陽 析 經 坎 宛 --袻 Ŀ 茑 به 共 5 震 共 之 離 震 綖 者 属 ンソ 奇 聚 奇 币 叙本 公 9 下偏故 體 3 戳 而 歎 卦 震  $\sim$ 民 良 纥 数 坎 者。六 爲 :故 <del>人</del> 於 -X:\ た 展 之 各 ميط دعه 之 سي 離 民 嬴 爲 纥 震 - 其 1 + 险 體 J. ຼֈ<sub>֊</sub> 下 ₹1° 陰 يد 酸 經 **※空** 有 手 椭 卦 其 髙 卦 減 分<u></u> 净 良 + 主 之分 其末 丁.某 = 智 本 ন্য カン Ł 洒 其 روط ₹. 其八 體 鈥 離 膛 亦 1. 其 共 坎 雜 其 酸 十一雜 九 經 -;-之 ĬĘ. *ॐ* 正 **私上本** 羌 髙 膛 则 醴 惟 酸 偶 杨 坎 偶 敌 卞 **40** 类 八下 體 或 劃 異 客人 数 沙. 坎 改短 有 دولي 纪 ريه 又 蘗 經 散 ÷ 聚 獨 马 视 接 岩中三所坎

建. 無人後 上教献二 離 之偏 本 本 下 居 震 經 於 膛 體 **ን**ኒ 居察 經 體 醙 布 陽な雑 块 爲 民 狄 视 视 块 亦 璁 又 Ł Y 視 艃 奺 视 聖武共以 雅 含 坎 離 卦 卦 之之下其 Ť 雅 有中 纥 之 坎 離 坎 7 被六 並 本 Ł 4 七貫 禮 下 沨 而 <del>70</del> 而 而 TO 10 故也 表防之 \* 離 其 坎 无 爲 4 **%** 膛 则 7 姓 夂 雅 居 衍 進 状点な褐 欔 此而教 -82 雅龍 本 其度 + \* \*\* 奖 4 久 先 例 退 4 而離 也而之酸 える偏 被 بيط 離合母進 者 FO 减 離 褐三 矣 恐 PL 爲 不 獨 後 其 則為稅 居 へむ者 73 গ 進視陽 電龍必 於 考 数责 ı. 於 裉 = 陰 重震 下 豣 谓 退坎中视视取 得 也或民 坎 易 緾 坎 牧 居八 者 經 體陽本 偏之 布 食取欢正 離 坎 日 至 险 雅 離 不 增 褶 此龍 砚 2 而煮散于 醴 呵 欬 然教外 242 民 欢 坎.上 3 之祭 不 法 两两中 一大 z:\_\_ 丰 一直 下へ Ť. 梴 而 悟 杖 欔 而察 於 為為敌 共 纥 **刘 葵** 離也 或蔵震 ريعد ! 九 東洪 爥 2 列 分 雜體重如也也之趣多 耦 體 惟 祆 胸編 艮 下下 於 池濩 | 亦 離 離 離宴 膛 数 者文之之死 退 本二 其

				t	京		独	周	共	體	益	手	洪	;		
_	>×		-	·	7	1.	詳	易	合	12	1	手上	原	卦	亦	-}
	分光	健	體合	禮	十二體	經	然野列於後	司易集	其合體之義	酸 青十二其各 龍之義則相類下	論其王卦之合 體被論其	F	其原上	卦	定	゛゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゚
入	場ける	合	合	本	舒		*	*	2	<u> </u>	卦	經	, <del> </del>	卦	14/1	; •
民	也沒	震	坎	·卦	1	Ţ-	後	**	3	其	2	卦			<u> </u>	移
戓	其在	成	成	本卦乾			-6~	释	<b>19</b> 1	合	会	經身體之所以合今上	經合卦曰既察	亦不可得而	則上經三十	す
٥,	松下	无	零		•			本	則相類至坎與雜震	**	<b>4</b>	2	<b>≛</b> }-	্ছা		· ग
畜、	下改	委	1	'			•	7	<b>≱</b> a	***	**	41		12	7	
	經二		<b>P-3</b>			•		T	- F	墓		ンス	44	75		, "Y
-	燕乱		***	f ; ,					坎	1 <b>3</b> 1	北		×	减		E
-	上水					*		-   '	<b>*</b>	<b>水</b> 道	客	٠ <del>-</del>	分分	1430	#1	ريم ويد
_	卦 ).		=	=					甜	365	卦	7	上	•	事一事亦不可	
被	· *	清雪	被	被					****	751	2	下	下	-	·····	得一一减。此分散之
会	· 分 *	合	合	合					No.	經	合	經	經		7.	. 1933 -
民	本于	纥	離	坤					與民共	兑		之			ילי דבא	
成	23	成	et.	成				1	· ·	熟	酸而上	<u>~</u> ≯L	31		得	-ZX
大		夏	, 💯	杰				7	合	E.	עייי	نوب	度		布	欧山
*		12	戍同人	否	÷	•	,	1.	30	黑。其	經	卦。有王	22		75	教钦客斯成
	1		大						翟		乾	土	<b>卦體之所以</b>	i	增下經	新山
			有	ļ- <b>-</b>			•	12	利	1000		竹			MAX.	Σ₹ *n
	• •		<b>*F</b> J						類	體皆十二。	典坤	有客故	分當		<u>-</u>	卦之
	· • · · · · ·	-	i	· 			-		水	=	ų	政先	35		170	文教
•			- , <del>- ,</del>					77	- ML	0	其	-70	₹ <u>`</u>	. 1	1 4	办人

雞	1		i	` <b> </b>	į		坎	1	南			İ					坤	
5	13 4	故		_ _	耳"	=	人	2 25	\$	÷0,	山武	就	4	.=	4	4	1	אל ן
iz	多六	於 1	有		膛	體本	體	此事	*	+-	下が	13	禮	雅	腱	世	+	
	夫子	<b>)</b>	合		合	本		亦陽	解	= 4	<b>Z</b> .t.	漢	合	合果	合	本卦	膛	13.7
	棉不	AC.	医良		坤成	卦		五不	增	酸	入經	在	具	果	坎	卦		2
	大文	為	F 5		颜	坎		見論之主	釋	35.4	人為	پر	咸	成	政	坤		其
•	東男	.L	大家		飾			. 17	表主	1%	<b>K</b> -1	故	觏	策	師		, •	4
	也女	卦			بأح			1 8	] ‡	卦 :	小卦	5		利	اع			すっ
	改义	74	Ŀ		- 7						b) 5-2					,	<b>.</b>	程
	成象	<b>会</b> ;	極							34.	4 合	經						*
	恒也	1%	6	 ! a						= -	- 1場	為		:			•	, T.
	"损 战	اچ ا	F			=					پ 🕱	1.			-	شت	1	卦.
	盖舌	0	<b>斗</b>	: 1	膛	髉				<b>今</b>	ه ج	卦	觀		體	矡	_	72 F
	-	. J. v	12		合	<b>^</b>			`	4.1	L 核·	22	合	1	合	合		<b>^</b>
	海在	- 基	<b>~</b>	, 1	震	홴		<b>-</b>			分乘		光	:	震	乾		*
	₹Y.	卖力	\$ 		町	茈			. ‡	卦五	i. a	73	成		瓦	成		٠,
	漆經	**	<u>د</u>	_	je.	常		1 2		가 및	<u> </u>	47	驗		豫	表		
	在下	交	K.			魞				אר :	下 讚	兑			復	否		
	下规			. 4		•		1	1							.		
	· • ·	. 13	<b>3</b>	,					, 13	雅力		٠						
		ز _ خو -	在						· C	<b>今</b> 下	<b>引</b>	ı		: :				
		氡.	).	•	,			1	水	1/12	- 19d							

經 44-387

i	1.		艮	1		!			. 1	-4	南	١4		震		i		1				
+	+	-	ىد	*	=	<b>松</b>	子	*	按		\$	+	7	1	本	あ	綎	ဓ	*	震	7	7
1	腱	祉	被	坎	製	ب	不	×	次	酸	4	世	酸	龍	150		<b>(</b> 1)			<b>6</b>	棟	4
ا	<b>^</b>	合乾成	•	٠ <u> </u>	合	纹	交	離	艮	<b>\$</b>	解	今	3	-			4		ı.	書	各	本
丈.	令坎	乾	<b>-</b> -	·	3	先	坎	*	果	良	*	块	彰		- A)	黇	홨	主	极	在	康	李
成	<b>B</b> V	成	†	,	•	夭	نط	41	耄	咸	釋	今块成 屯	合乾成光		يعد	Va		卦	_	•	D.	*
暉	炭	大	;-			,	**	4	在	颐	表	屯	夫			在	<b>不</b> :	列		艾	堂	
• •		畜	i			卦	楊	艮	ዾ		<sup>-</sup>	, .	妄	1			♠	٠.٧	卦 -	s. '	盧	
	•			٠.			~·2	步	煙				•	·		,	**P	<i>=</i> -	ъч.,	). <u> </u>		
•	•		•			3	بت	不	*,			,		۳.			村	行	今;	42	•	
		1		+		Ü	彼	相	本	•	į					•	左	公	陽	為		
		=				侠	合	- 合	卦			,	· <u>÷</u>				楊	家	ب	7		
酲	醒	體				43	衐	者	#	翟	7	體	雅				Ŧ	卦		<b>卦</b>	酸	1
会	合	合	r		•	奕	بے			合	-1	合	合		•		涏	力	, پور		合	合
奖	離	**	•			支	T 🍇	在	え	羌	.	離	坤				ベ	¥-2	极.	么	艮	载
成	咸	咸	•			だ	*4		本	咸	重	形	成			•	خي	-	*	•	矿	16
異成盛	離成質	埬				¥.	-17	49	卦	濆	1	呀	模	į			<i>t</i> 1.	41	哉	٠.	賁	頁
	<b>~</b>	刺				枢	•	غۇ	jt		-	塘、	豫	1 1	• .		す			艮	1 1	ム
•			•			**	قر	2	、食	<b>.</b>	_						凝	* **	•	ps,	•	大
	•					故气	罗	** 家	縣	7 7	į		•	•	•		<b>1</b> 31	ini.		<b>P</b> .	•	有
		•	-			ξý	يو	्री	・・・	1	1			1		•	含	Te.	()	tr.		<u>.</u>
	•	1	• • •			Ċ,	. 1	بجرأيم	19	· .							坤	, i.	17	F.		Ι.

		羌	<b>i</b>	:		<u> </u>				用	羌				1	:		聚		ĺ		
= [	王	"÷	卡	香	光	割	龙		1)	人	面	1	某	卦	E.	-	+	四	*	左	化	*
化	酸	<u> </u>	痤	<b>今</b>	重	東	垄	雅	體令就成	力集解	1	16	1	民	在	被	龍	餀	-	12	*	1
今	本	被	+ Î	_¥.°	2	英	<b>)</b>	體合	合	一体	<b>+</b> <del>+</del> -	180	Ł	羌	ዾ	合	合	, 1	雅	故	<b>^</b>	
絃	事	-	•	灰	#	其	栓	震	乾		ļ <u>.</u> I .	<u>                                     </u>	! '	其	经	仓民	乾		背	Þή	*	į
合雜成革	卦	<del> -</del>	*	*	16	办	*	成	咸	増帯を	-			会	 L	成			居	<b>^</b>	×	3
茎		'	+	例)	بط	主	عد ا	擂	稪	表		-		主	有	鑫	成小		上	枚	軼	į.
		٠	•	从	, 	当	, ABD 4	,		<u>ت</u>		ļ -	:		•		害		卦	徐	扑	
3	<b>-</b>	•	٠ +	攵	诀	2	17			7	. +				程		129	-	712	合	٠ ٢٠	١.
	+			-#	柑	基	-	•					•		\$ <u>~</u>	•			耆	坤	程	•
. <u>.</u>		•		*	+ <u>-</u>	F				1	L	112-		<b>5.</b>	<u>.</u>	+			13	, <b>5</b>	- T	
-   -	. 41 •			· *	¥	₹1-	*	:			• • •	-		卦	散				132	-	į.	!:
	L. <u>-</u>			*	<b>小</b>	-1	-			i	-	<del> </del>	:		狐			<b></b>	•	. 1	· F	-
二體合坎凡	3			191	47	一人	i	體	雅	٠,		1.75			主	周蒙	體			٠ -	卦	: ·
<u>.</u>				么	· ·	東	41	么	合	!					一. 卦	體合	合	-	-		∵å. Ve	
拔	か合良成			<u>د</u>	. ≰}	<b>₫</b> )-		会聚	坤	主		*		卦		兌	**		-1	: .	· in	•
- A	1	-	• •		Æ	-2	-	成	<b>E</b>	120		. <u> </u>			<b>神</b>	献	成		· · · · ;	; -	保	
.ν.υ .εα	局	-	٠	71	- A	<b>Z</b> .		大	臨	1			٠	居	<u>.</u> '.	成大		: -		-	ر بند. سعد	1
用節	咸損				· 王	75	-	退	- 0.00	•	-			1/6	-	過	觏					
<b>X</b>	11/1			*		1	推	, 💌	•	- 54		†	-			3.2		!	†		外	
				TE.	敦		_报.  上			<b>F</b> .		· · ·		, 27°.	™. / <u>~</u>			, –			78	, ;
···• ·	<b>'</b> .				,79	1	令客	. ,		1		+-		12.1	4			;	i	, }	7	٠

			東	i						ì	<u> </u>	巽	1				TOTAL STREET		1
		=	九	عر ا	畫	兵人			1	=	=	+	香	ず	超	لإرخا	٤٠		+
胺	雅	酸	雅	卦	衣	之兑	雅	膛	1	千種合離 成家人	雅	=	嵬	卦		•	之經	雅	1
合	合	本	1	乾	۴	10 在	合	體合光成	条幹者	今	本	體	ij.	乾	为	9 4	~ ~	合	合
離	羌	卦		坤	改	变飞	坤	羌	*	雜	卦		旭				于于		퇮
成	瓦	震		為	上.	在經		咸	春	成	檗		ンゴ		i	<b>5</b> =		成	对
豐	蹄			F	绖	下骐	_	+	釋表	家	ļ	• • •	=	* .	乾	F 1	Į Ž		∕` *
. !	妹			卦	奠	敌总	•	孚	1	入			祁		4	1	ド	1-2	多
•	•				為	下下		_		鼎		•	ģ.		8 4		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		ب ،
			.,	•	3	經卦				73			3:	下	T X	4	[列		
			. 1			吳客				, . 					李章		-		
			1			总世		-		•					ار الا	<u>د</u> ځ	支		٠.
	-	=		7		丁在			11	=			下	::::.:: - <b>→</b>	2		-6- -4+∃		
體	歌	體	_			争下		禬		體	醙		45	坎	陽		. 关	禮	禮
合	合	合		+		乾颜		被合	•	合	合		. T.	ميرد	<b>3</b>	*		合	. 合
坎	民	朝		• :		5P 39		椞	畫	坎	震	_	有	د ر م	在七	:ار	已	却	震
咸	合民风	異 成益 恒				為為		政	• 🕇	成	献	•			Ţ 71			咸	尽或
解	IJ,	盏	- '	T		上上		姚	1	7.52	成盘						Ø.		解
	75	炬	, •	···	:	화 차		-	1	读井	恒								姚
•	-		•	•		美元					<b>r</b> -				医上			. :	
				•		<b>*</b> *			1				1	吹	4 7	4	人人	- 、	
			,		1				1								離	, +	

	ļ			離	1				ĺ		用					艮	1				
雄 -		=		+	ખર	4	Ŧ	14.	7	莀	周易		-	1	1 4	九	*	卖	**	决	+
坎卢	世	聖台異成鼎家人	酸	祉	龙	72	İ	*	ħ	左	4	酸	雅	散	酸	醴	備	<b>全</b>	者	44	看
、乾		今			×	-	16	=	农	下	解	體合執	雅合雅成妆	合婴成	*		*	₩.	己	震	
77 9	夏龙	異	合坤成晋明夷	]	Ķ	稯	研	祉	Z	超	#	乾	雑	吴	卦	-		-	=	民	華
在方	龙	A	咸	,	5		19	1	١.	除	釋	成迷	成	咸	艮	i			矡	仅	Þ
5 T 🖠	业	鼎	晋		, <b>M</b>			餘	蒦	-	麦	逐	旅	漸					故	•	文
被		家	到		褒	供	在	Ā	1	=	#			,			÷		4	会'	#
展		_	夷		本	ÞΨ	妆		孙							• -		,	乾	<b>*</b>	!
家					1		4	並	謂	1				•	7				<b>9</b> )	潜	1
医卦					#	柭	鴻	ᅺ		餘	.				*		•		开	رد بهجد	
入故		_ (			ب	分	iξ	艮	在	五		•	•				•		₹.	度	.•
首 -	_	二體合坎风	=			者	行	為	1	纠				<u> </u>	=				会	艮	-
无人	· ·	雅	禮			•	4	F	*	並	'		·體合坎成蹇	世	體合				F	在`	
<b>~</b> 本 ~	全民,九	合	合允				ス	卦	73	, <b>&gt;</b> 2	. !		合	<b>散合震成小</b>	合				經	<b>).</b>	
5卦 7	民	坎	兑				*	下	逆	東	柔		坎	震	免	• .			يد	經1	•
į ,	50、	取	政				羌	縺	行	為	' i .		成	成	咸				Ţ.	公	
い敬う	农	旣	暌				棸	貴	¥.	L		<u> </u>	寒	ふっ	兒咸損				卦	无	
在	•• ,	净	業				震	1	艮	卦		}		遇	咸		-		廴.	看	3
: A-		木		•			民	<b>F</b> 0	在	7		-			- <del></del>	٠:			į,		•
注:道:	:	濟	•				5	良	下	緾				**	- 1					视	
<b>%</b>	•	1					相	٠.	S.C.	水	4				17-1		<b>;</b> ,		γ.	<u>ب</u>	•

	<b>*</b>	₽÷	!		戴	申	]	!			坎	ì		1
**	- 12	) 在	载一	-1-	乾四體	易	27	+	4	14	个	卦 在	黄彝	坎
拉 雅	一世間	<b>)</b>	- T	里酸	雅	#	方被	飕	酸	嗖	八體	14 F	14	자.
下合	合		有人	入一个		解	查資	合	合	合	;	合战	而算	政
下春縣不成	合離风	卦	智力	今見成大		*	在办	R	離	令兒成節	:	香港	庚兑	*
不成	瓦	亦	* 7	艺成		釋	F #6	咸	风	成		も上	之為	除
中千升	明	在	下 ブ	大大		寒	改赏	奏	旣	節	L		11 14	\$
乾	夷			<b>≱</b> .		丰	為之		廊	闺			董教	**
<b>人</b>	夷晋	其民	120			Ì	下水		齊木				在智	か
民		民	王、			1	李惠	••	齊	•	-		} v4	餘
复		.之	卦	i,		:	皆在						故二	澳
一陽		企	<b>^</b>				析卡				-		易體	坎
<b>个</b> 非	_	支	<b>资</b> 一	-   -			以故	. :					上会	
し合	酸	在	<b>企</b> 星	建 體		t	会总	:	雅	膛			卦坎	
して経	合	在下元	* 4	入合			除上	:	合	合			以之	下:
經	合艺成	7.	故目	义典	-	建	に卦			聚	• •		合合	框
至支	成	<b>当</b> }.	<b>光</b> 万	建合具成			ķ		震成	體合聚成			<b>炒</b>	贵
37	, 革		寒 3	多婚		. i			解	井		•	电光	1
3 4	•		e.		•		-			典	-		天司	Xo.
~析.			TI					•					~ !	下:
公合			直	-1		٠.		. '		•		•	办下	般
2.看	<del>-</del>	,		1		• .				, .			<b>建版</b>	主

,			周	
			易	精析特周分平陽一上載八卦合九
- ·			集	者更未免輕而卦十程八合本也為
i			解	绿中刊中重六多四除亦八在又明
-			. *	文 决到 新 失 子 於 下 東 八 卦 下 兑 台
		· ·	释	大俊寺引 赢上艇神卦之 之。
		•	表	有第是張又編經除二之 教又傳读
-			≛.	其及章校者於京十数也接實柱
	ř		_	张荫枫或斗却四也下上在就
	•			<b>居私林坤多八艘陽經經上則</b>
			į	蘭蘭朱為於龍外文改成故无春易以另下外六編久又對析
<del></del>	1			夜考有久投陽子則九九南不
<del></del>	• .			聚原周門此卦八卦十十在包
-	•		1	佩智昌不尊二卦多八四十陽
•	: •		幸	林葵等谷内干猪褐褐褐鲜
•	•	•	· ·	节先集编而六卦交久交之可
	•	•		本傷及也或及二萬一八次合
	• • •	▼ :	į	<b>基本易六路当十到百十番险</b>
•••	•	•	:	入所東子也三二卦草方在卦
•	· -	•	•:	周末國內克十四十六四下亦
		•	:	<b>美</b> 製可如四年故陽鄉故可

1		- <del></del>	i	;			e. e	1.1	1						4 <del>74**********</del>
1_		:	1		_ `	i .	· .			<u> </u>	1		į	! .	1
₹.	17]	クト	位	3	ず	君	Ŀ	易	-	出言	即决	謂	咸	拾	
、煮	中	~	爷	献	-30	位	TO TO	真	B	悔文	人妆	2	Ha	<b>TR</b>	=
212	屯	人	Ł	-19	三	مبطا	<b>★</b>	*	<i>?</i> }	本业	<u>د پر</u>	謂之時。	-!-	* \$	-12
其	杰	يعه	Ø		113	125	茅	3	. **	陈卦	彦之	j	***	₹. 	. गु
<b>18</b> 5	沒	故	277	有	=	र्भा	13	322	*	2 -16	N AN		利	4	
3	B5	- <b>3</b> 47	*	ـ 💃	描	君位中四近臣之	44		以	1	JC 18th		一天.	37	, j
÷	معے	رد	. روي دور	- (To	150	H.	非	1	""	表义	境然		. <del></del>	師	息
33		. ~	-	ক্য	₹ <u>7</u> 5	<_		手	1	水光是	<del>و</del> ٢٨		、大	燈	盈
<i>43</i>	7/20	-117	N.		斑	位	无		下	見人	久卦		有	指事言者於師魔監之獨頤是也久有	虚
بعه	<i>*</i> .	任	布	则	Ŧ.	ميط	今		之	人之	水, 九		**	<b>₹</b>	z.
五	有	<i>≵</i> ₹.	木	但	· 為	王	陽		謂	之族	卦斯		2	<i>3</i> 15	29
「亦」	、被	Þυ	當	_ <b>&gt;</b> ×X	J.	錐	之		莅	首点	₹1 Å			35	νβ - <del>να</del> ν-
有	、ナ、	但	事	辞	融、	韭	位			2 20	人名		<del>. 1</del>	D.N.	-3
時	李	1	土	≱	*	:if	<del>-0</del> 2_		343	7 1/42	3. S.		79	₩_	衣
ぶ	15.5	北	ム	14	لتامر . ولاد	3	72		377 -437	E 7			并	2	香
ં કરો	ž.	JF_	}	包	÷	יווי גו	~y :	ا ليا	₹B	پ ۶۳	143		. 浒	2	私
· 7	}	26)		11.50	) C	12.		克	7	ریجه رفطه	之的		<b>*</b>	有	複
24		- ''''] - ''''] ,	ð	滴	AE)	7.1)	對		吗		萧垆		類	ابر	Ł
124	4	4	既	者	文	專	位		爻	:	18. W		是	奖	粧
ű	15	老	退	馬	为	. 1	<b>*</b> _		有		in ந்		ريط		¥
事蓋以其為卦三故也五亦有時不以君位言亦則	如花春復能也初六有微大書頭之去皆得時而用	外之人也故謂又無位然此但言其正例耳若為受例	₹50	事故謂此有供初上則但以時之始終論者爲多者以	不如三四之尊而與五為正應者也此四支皆當時用	位也三维非近而位亦尊書也二维	上两文元位非問无陰陽之位也乃問爵位之位同五	10	一四位 賣既上下之間位王弼謂中四支有你而初	由梅本薩之 参此見人之黄子因時也	行文		咸恒之類是也又有以象言者并解之類是也四者皆	以理言者最前	一日時,消息盈虚之智時表否引復之叛是也又有
· •	in	15	在	<i>)</i> ;	N.	-	ালি `		i iTi)		4. 15	-	<b>y</b>	70	<u>-</u>
又、	用	(5.)	1	シル	١Ħ	銋	T2.		´ . -₹⊓	;	34 A	-	/13 EL	47	ر خ
											ペガ	- ,	£)	- (i)	月

<b>-</b>	·	-	-1	+	1 1		Tæ	। जिल्हा		ļ	·	<u> </u>	╵ ╅┄┎╾	1				
<del>a</del>		本	70		本	有日	1	*	1	一末	_单	當	十	)Fo	有	多大	为	
Ð	×	1	12	日	兑	ক ব	*	7	1	128-	丰	用	Þ	復	= 1	*	saf	1:
員	者	*	*	應	Ā.	蕃 万	7	[[]	4	*	<b>1</b>	剛	危	740	٤	i) =	-	ئے اے۔ م
纩	W)	2.2	文	日	Ł.	若孝	- 📜	古	32	*	有,	剛	183)		大力	。' 初一		
者則員子生致有為次於又不知明之意大子曰二兴	賁	五	ريط	ياء	孕.	獲 ء	I	唐	1	19:1	***	3.12	1	*	4	~	賴其變非例則	, ,
纹	Á	爲	2	產	松.	5 7		棺		i.×↓ : ≯	-	ork]	<b>*</b>	35	7 . 3		19"	
ia .	*	15	¥	老	<b>∄</b> .)	之龙		之中則言者獨多以此故商。	南易集新增雅卷二	未四中中則无不正也六文當位者未必皆言而	がま	( 197	<b>Y</b>	1		- 友 - 上	177	,
ر. د.	M22	رب بر	70 L	79	₹.	ۍ - حہ •د	<b>*</b>	3	\ <del>†</del>	っか	- <del></del>	·吟		- 45			<b>.</b>	, 2
<b>ာ</b>	™!}{ 	100	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	-E-	عاد س	/\ \ \. # _		>2	4	عد ا	有	吾	<b>3</b> .	2	可了	医医	, ,	
7. *	~	12	<b>爬</b>		- A	饭二	া	Þυ	4	رجه	<i>\$</i>	ب	7	耳。	- <b>*</b>	K C		
F	11,	177	<b>~</b>	THE .		љ <del>ч</del>	· <b>X</b>	改		*	正	特	延		1	八位	:	
く	, Ö.	而	- B.	相		两	>4	<b>79</b>		文	£.	當	Ł	i	3	左	, •	1
<b>3</b> .	椞	汞	唯	對		14	*	Ť		當	ず *	用	謂		نو	. ab	- 7	
13	判	2	四	歷		永	. <b>4</b> i)		١   .	拉	-文ロ	*	種、		ٷ	W	1	
<u>}-]</u>	3	ب نشر	典	之.		.¥.	- 恭		ı	-2	4	41·1	mil.		4	- AE		-
	-30	遂	五	爻	,	Ł	_ 老		1 🛓	3	مغ	χ.) 3-32	基			- 45	į.	
	柔	而	7	ر بطط		73	4		7	スト	*	<i>Ā</i> :	<b>不</b>		F	p -1 -10		7
k k	2	產	- 4	EÌ.			12		<u>;</u>   ·	چې چې	- B	2				. ح		7
<u>.</u> .	基	, 1 <del>/2</del> -	152	<u>ب</u> اد		(#) (#)	) 		.   .	R	夜		70		~	一颗	;	
ภ		**	, 75 E	73		, T		- <del> </del>	1	73.	程	-3	晝		15	大	. :	, ,
	34	- <del>-</del>	.#. **	135		عد عد	(≸)	!		<b>祈</b> )	<del>3</del>	ا ميط	オ	. '	.*	<b>)</b>		ن 
~	而承者則貴牙恭順之小心故即不如素之善逐而應	妻妻盖以五為尊位四近而承之。二遠而應之也·然近	九建之文也。易中比應之養在四與五比十二與五店。爲	一日應日吃應者。上下體相對應之及也比者逐位相		有不養養優五之大處山內九五之陽不中正而亦	J.			二五	東平則有无不善者。然正尤不如中之善。故程子曰。不	當用剛則以剛為善也時當用柔,則以柔為善也唯中	十日傳明表中正不中正之謂德明表各有善不善時	; ;	Ŋ	之 司 阅蒙二之 已 美太 一 一 一 一 一 一 一 中 一 一 定是大臣之在 由 则 详解 之 職 在 外 则 收	. 1	13
¥.	應	近	爲	相		-17	JE.		1.	五.	īF.	中	蹄		大	财人		

							1	市								70,744.
有_	*_	٠,٠	亂	雜	亨	A	牗	南易集解增釋卷三	於量小書日有學楊出·親日利	推	P2)	75	*	*	者	119
<b>*</b>	139	卦	~	<b>*</b>	4	得	衣	集	*	*	باع	相	<b>3</b>	道	其	周
匪	无	则	際	7	李	其	人	神	13.	3	[5]	*	條	<b>ぶ</b>	3	30
彭	禽	ふ	。故	敌	田	确	白	青	書	7	2/2	AD	增	利	丸	市
睽	善	能	回	日	月	髸	3	釋	曰	געב	柔	相	全	统	各	*
之	2	杳	終	往	鉄	日	家	麦	有	*	باح	将	易	矣	其	位
睽	龍	古	配之際故田終日武亦皆吉群 以	吉	4	田	蓝	-	孳	15	柔	若	子此條實全易之括	义	用	=
孤	鼠	布	贰	曰	昏	獲	日		48	承	夏]	2.12		ग	柔	3
子	影	山	亦	出	吉	=	4		出	九	亦	周·]	15:]	知	4	来
×.	ڪ	者	杳	白	辭	, An	行		觀	五	无	應	0	柔	ريط	山
: 解	凌	多	吉	坎	رجه	渙	告		日	者	相	)비	屯	2	夫	3
14	飲	40	74	日	唯	曰	<b>3</b>	. 1	<b>科</b> ]	71	求	ンス		道	言	耀
綿	震	離	٠-	来	屯	1	從		用	+	相	柔	332	利	柔	近
坎	~	<u>,</u> Ł		連	蠕	其	并	:	膏	٠,٠	得	應	應、	近	2	بع
之	遂	荻	九	鸵	典	厚	日	主	于	卦	ž.	柔	ريگر.	1 <b>2</b> ]	道	柔
核	JE.	如	E)	夵	蹇	元	并		<u> </u>	r <u>c</u>	情	<b>છ</b> ો		Ž	不	2
期	皆	死	苏	)	夏.	吉	於	·	歌	吉	矣	謂	险	道	利	爲
-55.	, <u>z</u> ,	一支口	- Jak	交	相	貓	无		日	Pt.	\$_	2_		利		道
حر	之由无禽者之能能解之慶飲震之遂泥皆山久也大	六事則不能皆言而山者多如離之就如死如桑如恒	九四天六五亦十	華之中故曰在言·曰出自久·曰來連·既濟則交做於人	等。中多日月發堂皆言醉也唯屯需與蹇,則相從於險	我得其糖。異日田獲三品海白海其 犀元吉 節日安節	隨家人白富家益曰中行告公从并日井凳无告漸日		用賓于王坎曰納	推之易中以不四承九五者此十六卦。皆言此四外比	剛山亲此亲則亦无相求相得之情矣。以此例	乃相求而相得者以剛應剛以柔應柔則謂之无應以	比與應必一隆一%共情	本道不利近矣又可知承之道利近。刚之道利遠久。夫	者其要見替其用家中也夫言柔之道不利遠可見明	四周功而其位二多譽四多曜近也。承之高道、不利遠
15,	. <del>.</del>	44	亦	-34	5:	少	漸	•	$\mathcal{Y}_{j}$	孙	) pt.	廐	洪	矣	見	<b>4</b> )
夫	大	恒	+	1	陵	节	ョ	•	ia .	باء	例	; <b>&gt;</b> .	4.5	Ļ	珂	遠
- 11	T. Shark.	-DIFFESION		, · · ·				•••			<del></del>	<del></del>				-

用易集解增釋奏三 表 弟勿逐。則以道 屯人屯如遭 美也一個之間觀可能也成人民其山肺也,智非古 之中方之包承也。同人之于宗春也随之像小子失文一,如六二應九五亦亦十六卦,則不能皆言。而山各者有 吹小 於中行大有之大車以載。蓋之幹母最而得中道。臨 咸陪吉志无 不 五者十六小皆言蒙之子克家師之在師中泰之行 齊野主也。故存吉利之群而免山谷 主以應方明大肚之此,至四而極未齊 皆言辭也。惟大畜之與說狼,則時當止也,歸以 若解之得苦矣·損之非損益之·升之利用·福·昌之·有害 則時當守也未濟生輪自言則時當待也亦非山 而上下應噬處之四一陽爲用鐵主中之四。馬動 逊 也无多 之 狂 如遊 属必戒。雖非山文。而亦不統言。惟 之 利。恒之梅亡。大壮之南吉。際之過王 利有收在也家人之在中間自言 時之銀而顯其貞順之前者也作比 之翠用黄牛蹇之蹇·蹇匪的死 ·未濟·至四而 以九二應 ·4·] **豫**人 澼 ·\* 辞

		-		<u>.</u>	<u> </u>	1	·	羽		<u> </u>						
<u>بر</u>	足	交	بعدا	70	吉	则	當	易	*	*	應	*	自	吉	-32	1 × 3
ŧ.	是也	۵.	損	有	者	失	*	李	-	位	1	-30	1	夹	784	華之承自言也。華之引言无然也。等之已日
養者やと	_ 1	人	2	善	清亦	<b>%</b>	~	*	德	بعه	3	廕、	五	子	2	基
2	ヹ゚	感	使	下	惟	則失勿二之心	\ <u>\</u>	*	אַנ	居	=	五	1	34	\$4	
<i>)</i> .	pt.	黑	遏	. e	<b>&gt;</b> 2	Ł	例]	釋	自	大	爽	承	3	-38	1	タ
Ļ	雪	大	_有_	美	兴		失	表	ЯD	臣	上	五	-31.	-jŁ	· 在	۳. رويد
乀	*	)强	*	鉄	w w	失	清	果幹者群冬三	32	文位也居大臣之	<b>1</b> ₹.]	不如魔五承五之重也。	7	季	3=	
大可	惟	×	مع	30	廳	ياز.	蔔		其	位	取	<b>₩</b>	產	<i>F</i>	ر دار ر حدد	,平
رج	Ž.	ボ	75	屯	ネカ	洪	2		54	) 例·1	麻	. — . رعاد	王	ቃይ	, <u> </u>	. <u>~</u> ₹1
Ę.	<del>y</del>	桡	吉	古	th	析	鄞		<b>3</b> .14	則有	基	• •	- 19 ·	-12	, 13 .25	ا ت مور
D. 丘。ロ・女・ツョウラテ	÷	纡	<u>بو</u>	Ž	耳	2.7	灰		相		者	અહે	EJ	141 141	, <u>re</u>	3
<u></u>	以此言文雅五典上或取相比之養於	人為累大過之不統分下解之好而	損之使過有事也可言也若九	求	耳。盖初	水	=		魔、	以人事君之義故必	應人暴三與上則取應萬者純	框	;;;;;;;;	吉夫子所謂其要无谷其用柔中者信	中新之飲食行行心皆意當上	A)
<u>پ</u>	取	解	九	旅	<del>1</del> 2	相	居		رفع	言、	·)·	查	2	7), TP	下	سي ، طند
ş.,	相	_*_	100	媾	九	應	臣		Ŀ	君	卖	2	引	*	合	ر پخ
j-	ڊ ري	' 왥	·應	ريط	有		位	幸!	居	2	少冬其故	) IZ)		ر الم	德.	- T-
りもん	_ منه	₹ <b>6</b>	和	頤		ب ا	<b>70</b>	T	事	煮	故	亚	<b>A</b>	矣	1135°	٠,
5	- <del>Ĭ</del> ţ	#	7	2	徳	420	越	1	<del></del> الح	±}.	荷	Ž,	13 18	3	<u>→</u>	13
<b>5</b>	14	鼎	夏〕	虎	<b>Ł</b> .	*	_ <b>₹</b> _		र्जी	152		16	i!		之時。故	ス
1	1	梅鼎之折足	應初言則友以	四有善下之美飲如屯賣之求婚媾也頭之應視	則德之以而	东	宣事之人。則失清高之節矣三居臣位而越五以應上	+	之 賢德以自動此其所以相應也。上居事外。而下應	取	如四大臣	以應言之四具初梢或取	自二五人外亦有應馬自四五之外亦有比馬然其義		共 共	马
F	.::	折	νĸ	鮵	- A	30	礁	*	, j	在	\	工	<b>基</b>	-	好解	子り
<u>بر</u>	ř.	E	+	恥	 	<b>~</b> ,		神山林	124	エデ	八.	相	*		off esta	りま

PL	則一百有魚而四包无惠此又易之大義不可以	100	卦	丰者不持言矣如敢	卦		南易集解增郡基三	*	走	*	本	2	改·	72	
應之例論也	크	獨模大上為卦王。則三紅煩	卦三则三元谷而	者	事主则军文皆以	童中周之大放其義不尊一此	*	東十二與三三祭四則非	·九·五下上六·而義有取者·卦義	1	rt	之六五上九、孔子則赞之以養賢其解旨最言。若以	故如大有大畜之六五上九九子明發之以尚賢順前	九万灰	1
*-	2	模	则	不	7	周	神	=	五	表成之志太夫人竟陰兄之多于到皆是也獨殖	上帝則亦反以尊龍小人為	五	人	東	才更有其智也以其外以有耳也,然亦惟六五遇上
例	有	大	=	待	桑	*-	增	奥	ド	威	*	J_	有	76	1
論	<b>A</b>	7	无	- 3	文	大	释	بت	Ŀ	*	砂	九	大	1	1
ب	而	為	谷	矣	20	改	表	Ē	*	杏	亦	まし	,畜	*	#
	<b>ab</b>	卦	শ্চ	فالمخد	2.3	其	\ <del> </del>	J. J.	而	木	反	子	2	1	- 12
	包	基	五	豫	FL	裘		119	羕	大	ን፡ጳ	, [別]	->-	斯美盖上九為高世之野而六五為屋中之主	) i
<u>.</u> .	无	到	无	T	比之應之為言四屬故五位之為對	不	!	少)	有	~	薄	杏	_ Ts_	去	4
,	*	<u> </u>	不利夜	四為	應	重	.  -	非	取	莧	新	ż	上	高	3
•	<b>7</b>	杜	利	卦	Ł		,	正	者	陸	ار. دار	2%	九	- <del>111-</del>	
4.5	义	頄	復	卦三则初鸣而三时刹	為	<b>3</b> 5		應	事	4	人	萘	ა_ე 31.	<u> </u>	7
,	易	而:	ネロ	则	吉	皆例之常也若其久為		тo	<b>Æ</b>	Z	為	以.	7	BY.	7
	1	五	為	7.D	12,	15.]		相		李	12	山	17 1	TO.	- P
	大	見	卦	vi)	馬	Ž	麦	FL	來	于	-2). -2).	ŽŽ	**		34
	<u>*</u>	見陪好初為	卦手則二	30	故	常	: T	比者·或	即来 下桑	剥	累如大過之老婦得	吸	λ( <u></u>	五	-31
	3.	姚	喇	=	麦	ريعد	`	<b></b>	桑	172		户		¥	. 'Y
	一句	初	=	115	位	老		悲		夏	2:	水土	્રાદ્	沙	بر. بعر
	אינ	為	下	剥	之	其	4	75	故爾若初	ا دواجه ا دواجه	*	-124	极。	/3L 120	7.
	奉出	手	仁	<u>)</u>	į,	交		3:-		NR	21.	たり	1)	١ ,	. 10

表	及	٦٠	بالا	静	申			濡	蒙	港	30	敦	
2.2	3×2	畜	3/2	222	\$		32	<b>32</b> 2	32	2/2	ولد	2%	卦
九	坅	2.3	九	九	东	1	九	n	九	和	, <del>*</del>	7	重
<b>÷</b>	<u></u>	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	五	+	解		五	五	1	九	· = ·	五	
二六	8	四	爲	木	增		五鳥	為	1	<b>}</b> ℃	爲	爲	.
五	咸	爲	卦	五	释	! :	卦	卦	五	五	卦	卦	
<b>%</b>	卦	咸	王	爲	基	· į	主	Ē	爲	8	主	王	
卦		卦 析	陽 主教		#	美艺	當論	氏教	卦	卦	广式	九戎	
主	主	主部		* * * * *		看中	主义	国中	主	王	五氘	二束	
机松石坑	-		萨役王				九智		•	两枚		Ē	·
贝沙无木		and the second second	位若氏				五松		以秋	久秋	-		i
乙代王美	200		龙鲈词		4	7	王者			谈山		·	
而久亦	9)		天暑按		. [		秋帷			以王		,	
月紅			下凍一		- 1		3, h			為氐			
3、王 11、12、	卦	卦飞			. L		财五			70 A			
传教			维制之				王灵			九三			
但山			九是卦	<b></b>			九寨	,	九二	火加	,		
云 20		世九.		<u>.</u>			二张			重亚			
<b>内 y</b> 4		杨直王人				者本	以本	· -		. ,			
传会	• •	六秋有:		,			卦者.			•			
而難	**	_	多人为	<del>-</del>			醉自	,					
外取	单	史 净	一鸟	1	樉		本 秋.	į	ł				

復	<b>₹</b> ]	噬	觀	眩	五	虚	70	粮	談			<b>大</b>   同	香
ᄱ	> 2	嘘	צינ	2.2	3-12	געב	易	3/4	3 2			有人	
	۲.	يدر	九	和	*	和	*	九	九			4 4	1 *
	7		五	7	五	九	秤	100	丰		=	* *	土
爲	<b>. .</b> .	五萬	上	九	爲	九	No.	爲	爲	1	نے ۰	5. <u> </u>	九
	卦		无	=	卦	五	釋	卦	卦		3	高九	五
1 1 -	主	卦	為	爲	丰	::為	本	王	丰		į	卦 五	爲
بر. <u>∓</u> ود +ا			卦	- ,	是五	卦	=	,	عد بد			王 爲	卦
		과 횟		Ī.,	集改	土	:	扶亦	* †a	-	ं ।	妆 卦	主
				以核		足之王		-	九陽		. `		则割 w 和
				两版		主秋							九也最出
					是面	<b>艾山</b>	į	F] ₹ 					五世但王
	.,			ラゼ					1 .				白林云文
•- •	. ~			エニ		無初不九						背自王	
		•	-	北龙	. 1	•	- تر		1/2				あくない
- 1	•		•	0- 塩	. ~	若上	7.			• •	•		<b>引责而全</b>
:			<b>-</b> -	ž. 10			;		: 7		1 -		主在外型
	, ·	-, -		三松	•	九其	,		 				也九陽本
<del></del>		九页		表有		九九			•			王高三 若王盖	·
:	÷	10 J.		是言		<i>5.</i> 5		•				,酒 气道	一方元
	•	- 秋	•	9	,	為先	,		· <del> </del>		大有		外文

家	明	亚	大		運	恆	剧	1	忿	坎	<del></del>	入	颐	入		مع حدد ع
人	夷	<del>!</del>	壯	1	٠,٠			1	212	212		過	> ×	畜	;	无
ンソ	_ريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	3		-	1	ħ	九	7	1	九			·	到		李
بنر	i	五	九		الله بغر	; <u> </u>		未	1	76	<u> </u>	1) <u>1</u>	1	: <del></del> :		和
='.	3	*	TD)	·	大	<b>*</b>	四九	1	17	え		た	五	木		
7	爲成	卦	8	-	<u> </u>	五	五、	22	亦	五		二九	: ፲ ት	7		九
五	卦	主	小卦		鳥	爲	爲	老		爲					.,	九二
爲	之	美王	王	<b></b>	卦	当	-	2\ =	鳥	小事		45	高か	九	··- <u>-</u> .	五
卦	主	走秋		- !	王	王	卦		丰	手		爲出	卦	高		爲
工工	一又	.e, .i.		₹ '*.	<del></del>			ı		改二	•	卦王		卦		, 卦;
同秋	-	ر ان ان	-1		反账						九四		為王		× .	主
ىد	=	19 vu			王茂						•		-			'*
	五.				二長			. [	Sec. 200					兼秋		
		り得			一方面			1			荡路					
-	為王庄	り竹			.सम् स्याम्		•			亚支	稳似					
	重	<u>,</u>					大水	1	之也					上主	1	
	之			•		也涯		丰						更上		
•	主	•	•		之宝		九之					光以		稳九		
; : :	王,初		+	<del></del> , .			九王					权表	*	诀	走一	
	<u> </u>	٠.		•	負王	i.	上土机		<u> </u>			三修		-   -	اشا	群犯
							支山	*		•		到有		· - i	. <b>.</b> .	元韦
				-1	三秋	-	文 in_			, , ,		機なあれ			; i	利力
			-192	1.		-	* 7	146			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ap :	e especial services and	<u> </u>	<u> </u>	ruu ga uungeest

足	震	清	草	井	闰	针	劇	革	-34-	决	蓝	解	塞	3
<b>7</b> ×4	الاحا	<b>&gt;</b> }	2.2	2.3	342	22	T	32	צעב	24	22	2 2	32	
=	+	1	九	72	九	丰	I	7	70	1	和	7	7	7 3
陽	陽	弄	五	五	九二		*	五	-	<b>*</b>	7		声	ا الساسية. قد ا
爲	爲王	J	18	爲	九	爲	增	186	_	爲.	本	3	爲	-
寫主	Ě	九	卦	卦	五	卦	犂	卦	卦	卦	项	五	卦	. J
独	<b>3</b> 2;	8	主	卦	爲	五爲卦至	太	直	主	主	爲		王	1
٤	w	卦	<b>大王</b>	文秋	卦	表	老王			间秋		卦	艮王	
だ	尤		f	· 世 山	王	主		而山	بد		王	王	人大	走
Ý	重	-		就則見				无通		•		,	主山	
_ } ≯(				六五五		本秋	į	主全						三五大
E 11,	主山	六里	交二	久初戈	此海二			文程						则得也
		•	;	视点也		A2 図	i. I							<b>走中</b> 無
	-			表五字		可達	1							二为卦
۲. خ					為五世	莱和	İ						•	五下弥
Ţ					1、13 所									更高小
	梅蕉	自其	雷為	五卷	力格	- 二 旅				٠				能元字
	與玩	官為	工业	為英		五字	. 1	;			• .		福為	
Ż	永久	# <b>3</b>	九义	是坎	1 4	狮		:					رسون چائد	1.
				į	状為		1							美
		,r. ž.			٠. ٠.								٠-	婦.
だ			<del></del> ;		n <del>5</del> 1		**					!		, - F ·

	木	旣	13-	4	节	A	"涣	乾	买	被	豐		歸	漸
!	齊	齊	退	孳	24	易	גע	3-X	3/2	24		共王	林	3-2
4 1	ンス	ンス	ンベ	2/2	九	1	Z	九	بل	*	1	王氏	2	本
1	*	<b>*</b>	=	ル	五	解	五	=	五	五	五	久主	*	1 ±
	五	=	<u>.</u> 5.	=	五意	-	85	九	*	S	爲	俱三	ت	1
-	爲	爲	爲	九	卦	解增釋	卦	五	卦	卦	卦	九四	上	五
	卦	卦	卦	五。	圭	表	Ē	爲	主	圭	Ī	भ्यं	-	爲
	王	圭	王	8	分秋	丰	也歌	卦	也秋	也秋	34; I	范渊	為	作
	•		四秋	卦	常山	<b>'</b>	بد پېږ	王	赵山	المدريج	大歌	似為	戒	丰
2_			75 LL	王	位复		统连	为秋	九直	就王	艾山	意光	卦	其三
			合则	*	以主	.	* =	两山	£ 70	六三	惟王	以震	1	為教
			承主	<u>ڄ</u>	第三		艾四	克王	文英	久典	, .	红土	王	及山
			精三	\ <u>-</u> }	* *	!	觀业	文 三	辭四	机工	五四	震 久	あ	# 99
	,		¥ ×	回	五亦		五共	主王	会以	主ル	最以	ಪ್ರ 🐿	<i>)</i> =	之王
			到洪	、成	以若	. !	有人	失以	中共	五良	古八	针风	<u>.</u>	夷三
	į.		大妆	卦	通单	. 耄	為京	也洪	命為	白綠	白為	輪校	又	久四
* ** ** **	_		位頂	之	人立		会欢		表上	稳主	雷流	不濟	丰	e 338
•			不策	主	发1五		徐人		白下	文	J. 4	<b>痴</b> \$	卦	*
			中說				大 走		惠 巽	<u>.</u>	ブ・ も	存休	之.	. ;
-			, N #	三和			王关		主义	4	五类	差 =	主、	<b>\</b>
			, .a.	44 (11)			ديطع		九主	! !- :	也	爻卦	4	
			Ŀ	王	_ :	7			五、久	1 .			山秋	

罗	٠,٠	珠		非	12	之	得	申	大	34	夫		}	:				居
<b>B</b> _	今	274	御	其	刷	有	减	南易集群增華墨四	+	震	录	明表	存	久	X 3	K 3	4	居易集解婚者養
*	轎	觀	رجه	4	来	康	· 🎉	*	者	-38	者	表	*	学	\$ 1	* 5	车儿 <b>建</b> 山	4
久	奏	<b>大</b>	由	文	湘	故	者	释	رجد	农	何		人	者	周二	- 3		御
大	未	運	本	英	表	繁	豪	*	故	者	رف ا		Ł,	す	可多	k /	打!	3
杏	Æ.	Ŋ	<b>&gt;</b> 2	*_	可	750	<u> </u>	響	农	至	統		全書徒一	舱	旁本	8		相
今	多	天	, 觀	桶	本	不	无	奏	2	凑	論		書	意	<b>E</b> 3	P		麦
丝,	ركط	池	<	冬	主	亂	=	4	新	者			徒	Ď.	也 万	ŋ		V
<b>队</b>	改	*_	美	敌	32	农	مطد		ンス	رط	,卦		-94	伞	凡	) 	! . ! i-	
掌	樂	20	錐	自	廷	FO	物	!	得	大	2_		す	鍒	古著	<u>.</u>		
副	卦	未	博	統	بط	す	无	-	周	動.	腱		省	Ł,	関金	]	i .	
圣	*	.足	则	而.	是	- \$\	香		存	_不	明		5	而 :	沂乡	Ł		
冬	B	怪	<b>.</b> 70	尋	贫	故	鉄	1 -	者	能	共		荻	不可	到十三经	د ا	. !	٠.
<b>1</b>	表	*	可	*	維	ببي	136	i	主	制	祈		考	政	† A	E.		
<u> </u>	有	據	とく	村为	物	<b>'</b> 🌂	由	:	<b>الالا</b>	動	由		考 云面	事 -	<u>:</u>	ŧ,		
P	主	會		维	榠	相	共	_	致	制	之		ń	李	蛭 孑	•		
用	<b>大</b>	.要	4	来	德	銛	¥			天	主			在一	王古	t: i		
<u> </u>	觀	3×1	冬	则	辫	ग	統		به	下	رمجه		,	孕!	配合	<b>&gt;</b>		
木	六合稿奏未足多也故學外人名義有主失觀其表籍則	我以觀大運則天地之動未足怪也。據會要以觀方來則	一种也由本以觀之養雜博則知可以一名奉心故是你	非其中文。莫之備多。故自統而尋之物雜衆則知可以執	也明柔相暴可止王以定也是故雜物俱像群足無非則	之有磨故繁而不能象而不感故六爻相節可舉一以明	得風運者原必无二也物无喜然必由其理就人有方會	:	夫十者也故鬼之所以得咸存者主必致一也動之所以	路震活衰者至寡者也大動不能制動制天下之動者。自	夫素者何也統論一卦之體明其所由之主也夫象不能			<b>5</b>	克卡	) i	.:	
可士	灰	かか	政	可	Sex.		有	•	之	動	衆			ı,	だか	) -1		
Ł.	帮	な	N. C.	ンソ	非	ンソ	か		竹	者	不			ء پج	~ 易	, ;	;	
思過半冬大方今维殊軍國暴客中人為用故未可遠也	Ŋ.)	例	***	執	则	깽	1	!	ンス	剪	能			¥.	正 當 元 於 易 之	-; .		

虚其 矣五為 所来者なる場 繁 事者。我 虺 而不能感變而 玄 Ŧ0 萬 少之地 何得不 不憂影變而 而十陽則一陽為 變宗王存 之 野或 所宗 13 高表之 当一 **%** 不能 傱 <del>ب</del> 不憂惑的以 有遺文而學二 馬五陰何得 今故陰文雅殿而 卦五陽 前非天下之至 情其歌能與於 之主矣夫除之所求者仍 所尚斯 存傳衛以齊東其 為 而一陰則一陰為之 禪 不同 威矣夫少者 多之所 老卦 為 而歸之。陰 鼅 卦 ふせ Ł Ī も 後 場 作录 手太 有

DC\_ 守政觀暴以 本事義可見矣。

明 交通變

莲 儧 偽 大 不 在 来東門。 能 爻 之動。非教之 酒 色之 夫 楊 有何也。言 大 2 典 **秋陵三** 好近 饄 麥 1 乎變 所求 不 法 悄 尽質與 軍 哒 制 者也。變 比速 也故 者或惟於 好 不. 頹 合散压 徭 不 齊皮 1,25 建巧 者 平、 朝廷文係暴威 4 歷不 伸與 也情 同 湩 聲相 FF 能 體相 不 偽 鹿高下 危 定其等数 之 平形踩 拼 ربد 也多 為 港式 不 بص (X) 重明 45 夫 静 往 27 情

> 务而 憂 厭 南易集 擬 而 其 司司 不 相 類異而知 建布 平遠 \* 南 遠 能相 近 天十一件者見子其 24 應 氯 一首明其 報增 政洪 脩下而 佟同 相 相 追愛 柔 表 釋 薆 舟而 其 酸 趣不煩 表 な 恋 髙 通 黄 禮 不少 相 者 其 . 齊则 -語 烙 攻吉 降與 唯 jţ`( 埠 精 奪 明 器 殄. 胡 汞 者也是 类 武 能 数。幸至 此 被 袻 越 也可召 相 和 狻 者子。故有善 何 推見情者 有 锐 惠 雾 取 故 子異心故 Jt. 诸 格 咯 者 笔 者服 龍 盈投戈 心能 不 2 釟 命呂 矣是改 獲益 天地之 通而 共 研 苟 が 锗 者 律。故二 シソ 廖昳 謶 豐 紆 遠 情傷 10 171) 至命宫 决 则 进。 FO 而 精 **→**}~ 不

明卦通變通文

212

无

窮

非

天

下

至

變其

瓠

乨

火

於

ي<del>لا</del>ب

就是故

卦

ンペ

た

请

過曲

八

蒋

物

而

不

**造通分波夜火道** 

₹**5** 

无

體一

哈

杨

X1)

ं च 卦 夫 灰 有 卦 大小次 る 者時也文者愛 山 也改 辭 卦以 有险 易 時之 友 對而 耹 變也大時有否養故用有行 爻 亦 之制可及而用 皆處是故用无常是官 也 --時之古

經 44-397

危易罪 尚 将 一位 刘十世 顺 将 出 ~ 无 光太吉 康 象 斯、不 併 种 \* 梅妻 不在大大 可 废 御 ينج 者 其於也敢親 象 存少承 必维 承 ~ やの 也更 動 遠。趣時一 子用 山有 \* 栗 陂 後 者,逆, 而 和 由 顏 其 時不可犯 来明 其用寿名 杨 布 エ 析 朩 色而不可易也故當 顺之象 神 貴 関するとい 者。始終 見失夫 散 · 逸·過不 梅春之時其介不可慢也觀及思 でに 出康 夑 為 -32-庭 あ 之 亂 m 者得所 道 事 者得其 之象也。是故錐 復者 者 先 ديط 應 者 現 在 存乎 存乎 者·應 遠远 好 淶 先 ·静 名 應察 附也。柔 動 時也弱 者なる む\_ 有 र्छा 其婚 吉. 亁 其 天下波君 連才 杜 外 卦 之当 悪 速近 电物 其 安 炙 Ŋ 列 1 可 2\_ 危 速而 也位 青山 760 ₩, 時以 終始各 泉也内 j. 185 N) 者 競 不一不 殿之時 表而 觀 400 爽 憂 懼 存 可 者之人 從 而 其類存 犯 粉 獨 分 今 . 24 共 暗存 存 群 不. 献動 10 15 次 衙 外 所 者者者 其 गु ي. الأخ **d**′∼ 者 be

<del>=</del> 5	R.	To	中	其	意	言	吉	桐	进	12	者	新	意	書	夫	
巧動稱甚般復或但而養无所取盖存象忘意之由也忘	化矣。车車不足送及事變要又不足推致五行二失其原	而或者定馬於就案文責事有馬无與則偽就沒沒在古	中子文首合順何山中乃為中美首應便何必乾乃為王	其象今養可為其獨養首在使何必馬多類首在順何必	意而象可忘也重意以產情而達可忘也是故解類可為	言者乃得象者也得意在忘象得象在忘言改立象以重	言為則所存者乃非其言也然則后表者乃得意者也忘	周易集解培釋卷四	生好意而存象 馬則所存者乃非其象也言生於象而存	大 等也是故存言者。非得象者也存象者,非得意者也象	者所以在惠得魚而忘筌也。然則言者。象之師也象者意	所以存意得意而忘 表摘師者所以在免。得完而忘 節笙	意以家意象以言考。故言者所以明象得象而忘言。我看	言半本東於可奏言以觀象象生於意故可尋象以觀意	夫我出意者也言者明象者也盡意英若家盡家英者事。	1
頹	车	者	Į.	4	象	っち	刘	4		-84	212	存	来	本	#	爱
1	妆	定	当	**	ग	得	析.	释	760	足	在	意	煮	*	意	1 5
	す	馬	合	-19	意	泉	存	**	存	故		得	泵	坎	者	7 7
復	X	32	項	*5	-	者	有	#	*	存	得	意	272	古	-	:
夷	遂	<b>\$</b> 4.	何	某	重	4	りろ	卷	高	古	1	Fo	吉	基	1	
值	及	楽	1×2	概	遺	将	非	VD	7	者	₹0	意	著	***	者	
布	卦	文	**	*	212	意	其	. ~	种	非	· 忘	桑	故	28	明	<u> </u>
*	<b>₹</b>	青	ろ	当	-渡	在	吉	•	存	得	冬	植	書	觏	*	
无		卦	為	在	情	15.	ريط		者	泉	*	辟	者	*	者	1
析	Ž.	有	4	使	布	桑	煞	1	7	右	<b>4</b> ±	考	3/1	· 🚵	22	
瓜	ず	丐	¥	何		4	7	i	#	رط	<b>(</b> 9	žπ	אע	**************************************	-	ļ <del>-</del>
<u>i</u>	足	£	当	, <b>36</b> `	न	裁	杏		韭	杰	含	212	• <b>•</b>	1	意	
存	推	戟.	庭.	馬	· 志·	在	*	!	2	4	者	在	表	查	莫	-
象	敌	<b>y</b> ')	健	4	ريط	意、	*	五	رعد	者		Æ.	111-	* <b>}</b>	· 差	••
\$	声	偽	何	斯	4	畫	ス		* · · ·	非	**	绿	2	可	2	·
音	行	· 3/	م <u>ل</u> ملان	<b>క</b>	故	故	得	;	· <del>了</del>	摆	1887	*	. ×	基	**	į ' -
<u> </u>	; <u> </u>	112	乾	左	<b>423</b>	立	- <del>-</del>		<i>*</i>	意	رطه	. ~G	-			
<del>世</del>		漫	73	ni		*	*		***		4	#	<u></u>	24	黄	
بيط	_H_	ži.	4	加工	ু ক	が <u>、</u> : ンソ	ر بر مروب		而	رطد.	水	16.	ڠ	和.	若	:
忘		-0	, <b>F</b> .	787	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	-	=		K	0	*	3	*	音	3	 İ

亦如大心和上 传来有處其位 吉亦 是事生养好无虚陽定位也故事而謂 陽魔之事幸非偽而初 位也若以 東山東 果 才用人 中文有体陽尊 体亦不及初 何 结 和上者體 其意義 皂 ぶ 哈 无焓 捎 2 占何乎唯 位 布云潜上 傷位事則·乾上九·不得 者以上去為陰 大於 者。守位、分之任。在清野之一房者 陽定位亦以明矣夫位者列貴 陽 去 也。何早有常厅於好 位 虺 初 位 上而論位分則三十五各在一卦 亦不說當在失位也然則而上 好事之先後也成 = 120 有 戟 文文繁新 各 位而云无者也歷 位 上九文言云。贵而无 在一 耶則 卦 但為 常上六六不 文者 退五 宵之元 云貴 下亦 150-无 丰五二 无常 常 和 砂 飽 羌 浮 分事无 價 也 政 榖 独 弄 倍 四 擊 3 国 卦点 不需 رجه 郡 有 鎬 革 富上 ريح 陛 功

1 4 たまる美可 去 久 及 一先 Æ 同一述 相 用易集解特 ず 12 但 无 九貞而 त 去 1 謂 榆 卦 \* 救 将 雅 統 六三萬艺之王以應於乾 三成 應维危而等也象則 具四 40 ず 大六位時成也。 布 ٠,١ 存 相待 相 含. 論 文 卦 挨 二亦亦 **給**一卦 觏 学 穗 卦 冬 之文之所 不可无六 者 有應則 Ł 釋 有 考由 同 位 體 同 辟 人道 析 例 之聖 屯 存 於 アス 轉 艾初 雄遠面 例和 þ 處則 梋 も改 アバ 相 也几本 膨 琴杖 憇 九 不及 各言六 也象者各群一文之美 者寫 一文之德故危不獲 謂 <u>, L</u> 或有 维无 相 PA 之位卦 得無 成卦 陽 陽 先故曰无事利自 和上 文之養明其古山之行 二冬季 違 者相 M 之一世在 (斯例 時 人 形 ンソ 六文為 有 求 本 定 废易卦 传是於 省 之物 位也就 相 世 حاج ŤO 成则 نط 无廊 也其 於 事不 和 塒 不 不 £41.2

给 丰 凡 明 陽 馮 N =蚁 指 甩 居 周 到 非电比十 有 なくせ 录 嗟 卦果 者・本 吉 明 雞 下席民所求合其 有通 者无智象 罪自己 札 东 不 班 冬凡 A P 解 13 亦 咎 剪 殪 或 者本 增釋 布档 民 有 錀 全 卦 亦 咎 周 不 忠 卦 柖 27 皆像文 司不 申 卦 窟 = -識 不 卷中 笱 扶 松 其 无 奏ぶ 餠 甘 紋 重 有 爻 得 湿 义 玉 有 節 之意 所望故大得 惩 其 敌 悝 末 亦 \* 谷. 裳 卦 求 之嗟 各亦 時。吉 耹 得 得 先末 問 者 者 末 其喜 愁 也大 陽 克 مط 明 也一卦之 識 Ł 場大 日无 者識 电声 入誰 不待 也无咎 く・世 養大 To 匪 无 T 得 我 功不犯於 谷故 民 釬 雞 末 久 谷 共 卦 有 者 金 樓 吉孝。 道故 暂 土 也此人謂 重 不 珠 سط 碼 火 之 日先末陽不 節六三 求 世弱 板 裳 7O ب. 類 12 陽 先 -<u>17</u> 娇 稃 E 是 由 初 专制 者不能 登則獲 钛 乳 も事 艃 无 ၈ رج 俊 陽大 日不 文 1: 弘 為主。則 答而 也言言 \_.Ŧ. 者 罔 召 膛 先 求 -童 流行 自在 不 自傷 書 浆 书世後无 明 田

三三大 三 皆 则是 李 聪 三世 倴 33  $\equiv$ 例 周易集解增雅老四 三位 以居 三三 有 丰人 任 犯 長 爲美用 危而不扶山之 逐小 應則有它本九 觀之 眩 謙 仌 夷馬問 北木 r) 杏 為 雜 ) L 卦 爲 人多 乑 改 卦日 展不處 位 岡) 為美濟 危運 此 牡 有 俗 長 長難 庭 桡 違 久 之 速於陽 卦皆 王在 謙 表 世世 所見為 雜 卦 謙 衰秋 道 美。菜 二无 杜 長 洛 越 き رجه 1 \* 乃 兣 故 せと 岡] レメ 則因蒙古 æ 内等在於 應則元 主 克·唯在 本末皆 又一日爱 美 週. 陽 金 图) 能 勝 六二初 陽 بع. 全 逓 者 无 例 废 也故 、用 其 نعد 居 咎 采 各初 险 降棒 弱楝 者禮 扯 不 同 最 #2 ريط 危 為 和也 虚批則 速 外與 好则 矣柔 九於 美 者 アバ 近尊 35 مربع ح ب 九 ريط 腔 **東以制** 敌 陽 析 弋 桡 有 卦 裘 觸 突而 爲尚遠 日 膽 共 例 *\**1 君 爻 也故 德乃 癸 禮陽處 對 芍 チ 7% ンソ 拱 Ž.

		ું ટુ	入	申	到	13	敌	==	合	三	度	. 3
		已是足任活	事	易	井里見明殿則見球,元明則元與丹世,見珠則不	小開謂之市大開謂之前間甚	故文皆	三三豐此一卦明	今 棒寒而通故先見怪馬洛乃 段七	三三唉	處明極而在至,開放日南粉獲其大首也。	1
, F <del>T</del>		Ł	事打共右	4	星	- 38	皆	些	果	睽	極	
1 1		任	· 其	解	7	Ž	ンベ	) L	To	*	<del></del>	近之,而難不能過故謂之氣子之,身明
,		*	左	4	呵	沛	居		τÃ	PZ.	₹.	. <del></del>
1	•	4	脑	**	积	*	陽	卦	11	布	至	پر
1	1		<b>陪雞</b>	指釋奏	副	ELE]	以居陽位	213	生	者跌而通也於两卦之極觀之。義最見夫	AH.	· *
		+	<i>≯</i> ;	30	- <b>3</b>	1E)	715.		フレ	31n	門	رح اخد
			م <i>لتار</i> خان	T	7-	7 <u>6</u>	<u> </u>		ياج	, ;	荻	, A
	r e:		H24		170	-2 -3}-	かっ	מצי	烃	がこ	国	1
•	ee.		在		7	-517	爬	×	崎	两	南	書
	· · · · · ·		茧		38	間	陈	卦	冷	卦	狩	1
•	· • • · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	*_	:	刺	甚	人不應路萬美其統在於思問不	以動之卦也尚於光顯宣陽祭門	73	之	穫	2
			) <b>E</b>	- 1	先	刻	美	尚	跷	極	#	全
			乎		典	PA	北	於	-=	着	美	:3
	1		Ħ		丹	盡	怒	光	ريعه	2	有	2
		•	*	` <del> </del>	44	煮	在	項	°	¥. ¥.	بطخ	ı,
	- <del>-</del> , .	•	2_	'	¥.	<b>*</b>	*	吉		7₹ 2	٠	ر رود رود
٠ -	<del></del>	•	成		/L 球	<b>a</b> 1	~"、 亚.	-		山山		
	المستقدية	•	₹0 -	•	131	-913 -72		20	1	, <del>%</del> ,	•	
-	<b>♦</b> • •		19	4		. 133 173	13) +	90t -		た	:	りふ
	1		松在宣足用子·日中之威而見味	7		明書未盡則明我明	, <del>4-</del> -9	·"5		<b>1</b> 11		7.7
			4 <i>T</i> _		可以	明	シチ	者。		吹		47
	4 - F - 4		,4,1	NE	* X	直	<b>ブ</b> 、	ورميد		70		_: <u>"</u> .

<b>'</b> 522	作	農量事亦未爲得今以諸文殿之。崇說事云。首者聖人之	農	逶	模	足	= 15	18	其	1	察	五	仗	喜	唐	承
後便是正備不可謂之作也則此發用著問伏順	. 岩	重	2	莱	麦	ريد	交	用易集料增释各日	萬	敌	2%	改	糕		3	歷代先儒為多
便	رجه	卦	琦	2.3	卦	丝	遂	鱼	粉	*	相	糕	121	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3	身
是	坐	亦	ح الم	爲	Ď	重	重	解	學	辭	瓜	得	750	搓	日日	使
t_	賛	木	有	文	玄	卦	爲	增	通	匈.	¥-	河	東	德	繋	*
倚	於	8	盖	王	<	2		釋	2	~	独	圈	2	合	解	3
・ネ	和	得	取	重	徒	<b>إ</b>	+	表	理	卦	`後	70	カ	1	云	
可	괭	今	- MA	卦	27	诸	W	. 🗫	猶	成	畫	作	14	下	, 河	1-1
73	<b>无</b>	2.5	奥	其	爲	儒	卦		自	到	卦	易	· ,\_	, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	出	1
2	生	諸	産	言	神	不	ريد	i	木	榖	伙	. 達	卦	旗	圖	
作	耆	文	噻	夏	農	同	繋		備	在	横	则	故	, , 고깃	洛	· · · · Ì
ر مط	ř.	殿	ンベ	禹	重	Æ	辭	.	故	共	和	伏	我し	焦	出	'! <del></del> -
$\mathfrak{R}$	言	*	DE.	及	卦	有	日	` _	固	中	書	棋	安	對	*	· — [
ik,	作	案	為	文	採	均	周	.	<b>进</b>	夾	$\overline{\lambda}$	錐	風	文	重	
於	者	3	<b>*</b>	. <del></del> .	枫	"親"	70	.	<i>&gt;</i> \	漫	卦	得	馬	帝	之	- (
用	倉)	卦	不	重	**	<b>3</b> _	重	. ‡	卦	ريه	蒸	河	The,	3°	见	
	泛	五	攻	卦	ريز	獑	ر بجر آ	·	₩.	F, L	物	圖	王	雁、	<u>.</u>	-1
	*	有	旬_	看	夏	嗣	文		更	有	2	復	肅	ンソ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
(大	B	者	灰	杂	35	,等	在		重	萬	桑	須	她	;=J	700	į
收	作易也必遵於神明而生養九言作者創造之為也神以	至	農之時已有盖取益與座嗎以此論之不及自破其言神	選等以為文王重卦其言要禹及文王重卦者索繁解神	職 直計鄭玄之徒以為神農重卦孫孤以為及為至外史	是世然重卦之人。诸儒不同凡有四部三輔嗣等以爲代	六文 送重馬六十四卦也繁聯日。因而重之文在其中庆	44	其萬物變通之理猶自未備故因其八卦而更重之事有	中放繁醉日八,事成列家在其中夫,是世疏有萬物之家	皆	仰	信	13	棕	
矣	神	<u>스</u>	言	辭	卦	爲	中	. 1	割	32	在	觀	等	·3-	含一	Tar.
故	N.		神	种	史	水	失		な	私	察以相象正然後事事依城初盡八卦萬物之象。皆在其	云次議得河屬而作易是則次城雖得河屬復須仰觀的	伏镜则而象之,乃作八卦故孔安國馬融王肅姚信等並	嘉司代議德合上下天應以鳥歐文章地應以河同各也	唐孔弘曰繁辦云河出國洛出意聖人則人又被你令人	_

首者聖人之作易之將以 之後非三畫之時伏樣用着即伏城已重事奏。見卦又云 其古此之四事皆在六久之後何者。三重之時未有多彩 乾 樸 其 76 雨 治後世軍人。易之以書與。盖取諸夫既象夫卦而造 變力 繁度去垂皇 第者城上聚為用者云四替 神農难重事夫又上繁云易有重人之道四高以言之故易六畫而成事的言聖人作易東三才而两大馬土地之道日泰與剛立人之道曰仁與義東三才 占有 其解以動者尚其愛以制器者尚其象以卜笔者 皇五帝大書明三皇已有書也下聚西上古結紀 成卦既言聖人作易十八變成卦明用者在六文 有書祭則有夫卦矣故孔安周書序云古者久後 <del>ъ</del> 其 **3**± 4 考則 卷四 **間** 方用 因 杨 三 大 在 養 我 亦非三 意之 将 有 尚 重 之 始 有 變 動三 書 不 動 不 得 有 尚 足 -3 重 之十等者起六文之後三意 告] 器明 順性命之明是以立天之道 伏赛已重 1 · 事疾。又 **₹** 咸 周 7.0 尚 1)-Ð

我大王天下也始盡八卦。故意寒以代紹經之此又已代我一本事事之意得在就卦此不具象。伏城之時透尚使素置王朝副以从城既盡入事即自重為六十四卦為得其資本其重事之意得在就卦此不具象。伏城之時透尚使素置其重事之意得在就卦此不具象。伏城之時透尚使素置其重多之意得在就卦此不具象。伏城之時透尚使素置其重多之意得在就卦此不具象。伏城之時透尚使素置其重多之意得在就卦此不具象。伏城之時透尚使素置

故作繁新以明之方海重

背无,所 殿日歸藏周日 春云連山伏紫歸藏黄帝鄭玄易赞奉是為云夏 偨 連 周易 日連山多亦 紀 歸藏 文人書皆 不 太上三易亏一日 備事去 者為物具不歸藏以此十三周易治言品 煩石 曰 **乔**} 维 无 4 有此帮更三所據之之先儒 用今所不取當世 建山二 曰 日歸藏三日 節藏兵並是代 部等軍書科 医速 出出 办 遂

S. 拱 老子 同易集解增釋卷中 共 1 15] )3] 冬伙 礼。通卦驗又一去。益牙通聖昌之成。孔 易 之事犯又乾鳖度亏垂皇策者 右 周易繁聯見一有二二就一說以 在 廴 化 故 **3**2 易牌云园 徒立 丈 祭祭解古易之典也其於 洍 日易之典也其當段之 美 **Z**\_ 名亦是 愛考文王 城制卦文王 周 鳳園 重. J. 周 依此說 字其繁解之 濵 析 在. 瓜 美 <u>ښ</u>: 杙 夢故謂之問為其 岐 普編之義雖欲 代以題 + 王周德 虺 ンゾ 梅司是 サニン 四面 烟 地名毛許亏周原 卦著七 擊 文。 , iv 群孔 周是也先儒 矛. \* 多五是 先 , ide **#**.-子 31 木 八九六丈 儒 4 世間 中古 卦訴人群五 Ł 作十異易五 更不 无 歸成无以 7 楯 外改 作 摄 祥 髙 7 卦道 海 易者其有察廷多鄭 之后 F) 义 守作尽者其有憂患 魠 多是大王後事客說 書 44 文 謂 秀亦 滇 解唯 兼 车 )**3**] せ. 言也易为五二 命明道經準此 15 E 取 樓 好. 是文王 皇甫 鄭 三聖品獨此 德者文成命 取虚文王 \* 13 題 题 周易以此 太可 周心别 **凯** 云。既 义大王 3 岩川 諡 方文 所作 澅 4. 熊 作 بقرر. 指 iñ

建埭 但 小故 第子 聖不然周山者以父統子業故也索禮者合做日共王見 已文左傳轉宣子愛魯見易象云吾乃知周公之德,因 容自言已為受病勝成文故抗君之國逆言東西相都而 記者看云西都,謂文王東都,謂村武王之時前尚南 -寸 群周公馬斯陸 續等華同 卦,不四五用 **老文解是文王** 十载 言文王也太解 為 即 第五人明東又既看九五東都教 繁人大玉然則 14) 攀東去孔子日陽三底四位之正也故 樂崩道孤 言人榜亦得為憂思 之明夷武王 公所制 杨 亨于政山武 周官儀 無丟故設禮經三百成歲三千其三百三 作楊也·夫陽道統而寺故上篇三十·折 所制。不應 觀在之卷等 易之爻解盖亦是文王本意故易韓 襟 明 也驗此 王克殷之後始追號 云王用 等于岐山又明東六五 说今 文 王 子 始 依 部、諸、 本 有 而用之所以不言三 被囚 サッズ 1 此意周公述而成 علا 為 终文王 如西鄉之福祭 卦群大王文 **大王為王** 不宜 西里 蒙

土 下右 十二學 . 不 子夏傅云维分為上下二篇未有經字經 其暴奏等十翼之群。以 而實文也能有未濟為最於者所以明 為日 有力限之本始萬 知起自事地景前美五香易本云处上下二經是五 此者之即上十二篇文三所定夫子 二上表三下泉 曲夫婦所以奉承祖 亦有多家。 為之於也。風恒有男女之始夫婦之道也人道之 一一即學之徒立 禹 月。可用 經字其為題經字姓於於 不純 凿魔 旣丈 四上 而傷故 之道、食 物之本等故為上篇之故而其之也 王易經 經而分放一 繋 為 周 四此朝於今亦你之五的大家五下繁存文言也說事人。此 孔 寄寫 下 陽大經所以始 篇三十 本 子 **~** 析 天地之三、故為 家数十 為 作先 核其稱 吗所 Ŧ T 儒 其 作 戒懼西全王道也 以字是後人, 二篇則 聖云上家一丁 更 終萬 緯 21 无 以釋其 洒 異 下篇之 物故 度 区 命但 4 9 序卦 以坎 春 数

> 周易集解增釋 龍 雅 十一四 4 幺 是在 一信其 共 聖時 永乘之象入**經** 稱 出 易 8 交運 前 傅 終而 办 有 歷三古 易 河则 ~ 稱 故 有西 禮記 卦 機 經 孝 方 之 布 經 参中 卦 都 及秦 度。其氣轉易。故稱經 理。宋經 位 經 緯 Ø) 别 宣 Ł 稱 解云聚静看然仍然也既在 7 竹此、六 七金鏡。未俊 有 其象解傷於 易建 ゴ 解之篇備 孟京 八卦事六 未具論 爻 上下之次之 田東 湾則十 斯文汉 地加加 論六藝則持舊禮 和 也但 十四 JF) 黑彩其 有 綿文都 ^ 理 字旗 事轉成三百 以珠蒙重無 首到 ぇ 六、大 經 髙 用業 傷不 解 数 可 12

71 龙 户 п 詩以 所之部斯乃義亦於釋 道志書以道事禮 **糸**非 27 道行。来 高教育 ンペ 道和易 99 也。

莊

子

漢針

序工

120

又

玄至於

盉

範作

則便是有而

榖

有者

一部

侄

内

仼

外之

有餘家皆醉

尚虚玄美

多浮

談原

狼

易

理

難

窮錐

復

一支

ンソ

江

左

諸

儒並

停其

氅河

北

學

考罕能

及大其江南

¥

製

灭

相

祖

述非

有絕

倫性

魏

世

₹.

15

嗣

久

湛

檟

죈

古

今竹

′ 遺 130 琦 春 或 秋 يند 道 あ 14 分其 数 散 \* 天 下. 和 奖 1 中 劚

割 馬 司。易 道 本 虺 之 斯·春 秋 推見 至

之 >>/ 班 原故 头 孟 五聖 日六 藝 B 秋以 易 , 亦 斷 可 京五文 見到 樂 者 乾 盖 坤 ンソ 或然 五和 神 常之 牙息矣言與 詩 道 ンゾ 桐 正 酒 言禮 而 博 夫 明 她 而 : 易 N. 骷

松島書

始 中子通 九 鈩 典 To 为 道 微推 莲南 - F5 + 篇人 1. 疑叫

傅作而 喜 老 春 秋 立 瑾 农 易人 中於 挝 劉. 妶 E 問 札 易 -子 Ż\_ がへ 甲 朝無我 聖人訓王 人 易义 献 耆 电 林 新济 **-**3 习:

王 答 退 謂 79 ヘ Ą 默、 而 赵 ❖ 不 营 淅 信。存分、 德 子 锁易

曰 行 而不 卦 考 沅 着天下 者可 琦 與存 之時 相 也文中者。做天下之動也。超時 義 土 义 رجه 達 薛 者 妆 可 與我 問一卦六爻 矣。至 卦 美 号

易

岩田

廴

動

非

才

道

誰

能

週

李

子

谓

まこ

ų,

煮公茶

馬青山

衣

不

iĐ

ب

狄

å

敢

跗

六爻

之表

子

١Э

+ 先 子 农 日 食 1 10 後 # 立世 其 稱 人事子故君子畏 俣 堻 當也故 善 第九人事 歸之於天号 な無無 <del>1</del>50

後

説

遠

走過

彭

變 性

杨

朩

應

4

燕

洪

織

坤

-174.

 $\tau_{\nu}$ 

**ず** 

亦借其决化 似乎现在 得来自中 於子信子 易散其在 者太弟六 杖然子朝 绿拱所欲 冬纳化铝 言中尼 - je su 十之 茄絲 克亦 效豪 爷保 力人 す、 ゼ

亦描

A) 奎 周 手 P 桶 喠 不 ~ 可 Ł 精 得 盡 杨 見級 卦 アバ 卦 枣 垩 重 人 人

之

爇

因

卦

ンユ

蔡

卦

ふ

1

Ł

疝

稻

不.

ग

悉

得

A)

易集 解 增 稺 巻 ďΩ 天 30° 鬼 神之 吉瓦克

張易 子日大易 柯 止五經 之原其 言有無言 有無諸子之西也,易為 奥香 其久之

谋 告 不 為小 君 子之 ヘ 養 珠 族 穗 15:~ 事姓之有大小及繁 醡

美 合 程 本胡子 Z 道文 \* 数 本作 教 则 将 共光 張 有自 非 剧 则也中 + 孙) 天 吉 理 地 而夜 問第之義本起於教程子 逃 其 明以王於昆 有東有東 中大 巡, 欲 九華草本世 窮表 布 有数易 €1.0° 然 - 🏲 日謂

經 44-405

费 体裁 東岩 逐 角 用。臣 矣则 看 顶如 易 更想 一人 オ 量见典 8 将不及其文 有 有 若不先明 其 記史 易 解增程 1 臣 晏 净 用。我人 傅成 福 用无 璭 謂 是 夬 群. 為 古 袁 時凡 羌 אע 之才,皆 Ł 夬 奏 多取其木 書 南 包 纤 観 不先末 奨 學 き 知易数 滿 鲵 ڪ 自 六文 旦理 不 東、故 有衆 不 者 有 ×. 数 通 教意聖人常取其重 \* 少進耳其 绿茶 গ 客 學 膑 绿褐 人 家 曰 无 \* 易数 卦 洁 時参考·須先看 有 者 寄 将 4 处 人 人 -形 經蓋 基 磚 独 古 莫 用。學者 其義則 觀易 10 が 有 考亦 则 樉 き 得 足 用。至 故 尚 看 後寢疾 亦 如 ¥¥. 扣 傳 非 頹 闼 存 繋 易 校式 重 識 ふ 看 白 人 東 東 傳 辭 傳 `ٽ( 理 人 Ŧ η<mark>λ</mark>ν 時 套 有 紩 <u>بر</u> 者 通见 為 授 作 不 **-**44 212 4 卦 重. 学 者而寫之 在其 明理 有 Ł 之 得 經 知天 投 事义 S 75 後 埾 者 豣 意 本 Üż 看 請 靓逐 用 4 3**T** 愗 ム 有且言 귴 文 見乎群 月矣 竞 先 棏 也一个 君 南 Ř 咧 夫 和 久之 生 繋 į: 有 道 云道 咖 日 林 群

天下 下 而言 溡 卦 有 否 朕 裹 問元 75 **分** 便 来子由重人作 支 八、大從而 之。 \* ! \* 則有 3 F 山見 中而无 道小 第字使有 言的在意美 非 煮 丰 思以定天下之志以成天下之事 消長之 杨 其當者使寫著否 一偶 平於美 从八 大京 是善 美 日八卦 裏非 降一陽 再 ъ4 為 恶. 有 豕 王人 特河 \* 倍 氨 78 易本物盖 而 \* 夭 同長者便為三消 此 数 Ł 嗲 生 ę 奇得 下文人不能 因人 ڪ 理有 梗 ሔ 邇 灰丸 但 定 共 足十 ్గా 洛 所居之位不同 吉 者 是柳 ্র 但 杨 1 書 是 重人 古書 是梅陽 梗 7; 畫 馬 待 . 才 理則有是象有是表 MZ. 中 寫 然盖 3 褐色 疑 決 有 有所祭見存五乎 晚 作 凶 惡即其王 两则 排 其站也只是 拿所 易 者及 鈂 程. 所謂 物背 而 事者民力 汰 梗 **≂**′.2 斩 交 為 交 教者私 秋 有 本事 垩 居 客 措 布 有不 炼字 B 此至元 <del>-</del>‡-於 ネ 1 1 劚 特 鬥 差 彦、 ø 容己 天地之 是氣太 炒 ياز **3**4 貝} 乀 其 共教 有 天、開 \*|\* 當

섿 张 理便 1大 利 坌 前泰 充 不 用 度 建 神色 ÷ 周 ۷ 在 į. T 析 祭祀 之類其他 法 理言錐 机竹 錐 瓜 有写 析 梗 ふ 即東了。故 初 該无 事指 不 是 謂 脱 夫 飜 粘 P) 70 有 足 有 ふ 木 定説 子 着 釬 足 一盖 ب 餀 30 辭 全价 使 其 **有見** 马為決 必 豕 物 表 故 JL 者 足羲 他裏面 自 稨 ቷ 有 法 和 氽 左 居 シス 是 但 不 林 足 状 幺 煤是 若 人 Ð, 到 お 美山 書 夏南周 足 文 看 一卦一久足以包無窮 辭 粗 最而大王 共 書夏 占 粫 然皆太上 瓡 王 也有指一事就處如利 筮之 載だ可 . 本 指一 漂 埖 肾 隶 意面 足 而 之 玩 説 事 膧 中 物34 彻 虚 鸦 就此所以見易 之 為未 皆 未子 用 該 周 用 見古人用易 杨 剪 丰 J., ≠\_ 公维 #) X. 析 例 爾到得夫 保贺 説 厂 墨 窓 子亦 ンソ · 其 视 天 理. 處置 自 JL. 迆 褻 30 抓 Ŧ. 以連 所 其山 章 有歸 錐 得 畧 # 37 展 其 心 而 さぶ Ł **\***.. 予ち 問 喇 Ž. 建 用品 事一事 群 足 **3**3′ 羞 别此 共 帲 49 يالاند

+ 有甚事只 莊 於 着 包 井 抓 耒 \* 做 便 札 用 向 ٠ : 截 迷 沔 飞 得 面 老 3 む 有 魯 多 W 身 若只 甲 卦 釆 理 ¥t. 别 使 F) 便 有 \* 看只 足 i. \$ 抓 易 何 ÞĻ, 在 3 坳 艦 下 陽才收 事 紀一 浅 百 重 看才 做 24 者 夭 1 群卷 是 内 琦 道 不 兩 池 有 先 ぶ 俊 是 是 假 + 乳 他 险 出 兴 K 此 鯏 氰 退便是 自 動一 陽 1 艰不 陽 ⑩ 与... 竓 ₽. 於 託 前 陽叉 便是 雨 Pt, 猆 六 下 7. 不 梗 1 17() 孙) 新便是隆 简 无 足 為 陽 位 而 有 韺 杨 床. 養不是明候上路本 字看是 陰意思 子 无 , <sup>17</sup> • 不 陽 色 在 有 梗 Þ٤ 見和 是 艾 长 ጺ 追 易八 足 理 東 天下 有 想 事 到 弁 3×4 包 陽大義 足 す 六 多 N) -Bj 孩 华一 又 古 該 湛 唇踢 第六 萬 四次 弛 卦 動 而 12 独 泉 庶 八 恳 文教 理外 \* 画] \* 貢 陽 足 わり 岀 拶 至 柔,梗 柔二 位 萩 潙 13 , P. 温 意 绀 连 硬 拶 多) 襟 足 来 7% 極 赴 Ţ 在 カ 是 闳 衜 都 ۳, 交 陰 明 埾 斏 3 · 32 Ŧ 道 何 **)** 付 绀 今人 是 T. 面 ۶. ₽₽ -7 无 午 緋 农 不 古 -1 去 ). 易 得只 拆 陰 艺 棋 為 卦 代 不 都 流 泞 孟 73 岀 13 别 做 做

陽太話 子 周易 亨 æ 着 謂 為其 释 表 利: 丰 1 بط. **3** 面 卞 經 勇 是 畫水 自是不 斱 根 有 之 充 ريط 灵 門 ろ 就 氟 對 足 箇 T 蔚 佐 文 卦 事 が 陽 待 月 冷 又是 王 群卷 寸. 大 改 下 અપ 上 惹 感 生 水 ¥, 饮 謂 音 説 斪 乳 义 着 後 火 Ŋ. 绿原 大麦 文 繋 来 P 子 辭 事 又 ₩<u></u> 义 酧 表 為 氯 浩 卦 á 道。 蝂 19 陰 八 产量 以新一支之首山 . 下 灵 陽 好 M 和 张 炙 ₩-否 陽 简 棏 3 謂 Ł 辭 陽两 足 右 静 文 取 椎 上 潜 灵 夙 狩 觀 \* 退 左 糈 説 两 专 行 雅 其 之 之 傅 ٠٧ 积 省推 灰风 372 俵 便是 面 <u>)</u> 勿 待 椞 \*\* 表 楳 ۲٦ 光 老 並 盡 梗 用 也 4 為 ず 足一 属 辭 子 10 行 险 些 後 大 卦 盂 則 骤 10 為 理 子李 底 Ł M. 下 بع 左 下 哉 き 之 恐 郭 绿方 貧 \*\* 類 オ -\$17 面 箇 天 下 2 乾 吉 通 柯 以香 FC 板 \* \_ -实 對 3 辭 行 \* ). 197 ₩ 足 足 是 韵 1 待 状 ŊI 從 析 ユス 先 セチ 老 100 狷 底品 陽 虚 便 -謂 君 潜 名 生 7. 0 子一書 我 如 微 وُلِّ -退 子 楚 孔. 亢 **ॐ** 0 光 互

易力 川大意 使 24 和 用 易 24 左氏 有外 傳通 象 發用 底 共 但 通 進 有 \* 上 交布 劣 有調 古 有 天·下 孝两 如 太 縕 卦 傅皆 种 脱 瑟 之 **V**) 占 但重大 極 謂 因 是 濔 琦 アバ 不 而 乀 行 智言へ言 古人言 製へ 卦 經 磜 36 \* 无 あ ホ \* 用 \*<u></u> 垩 民 字俱決 生 ンリ 孓 \* .}¤ JF. 知 典 ンベ 子有 猤 凶 is 辭 两 大 所 文 其 辭 径 <u>ت</u>-定 则 琳 察所 爭 醉 镁 精 恢按 跫 喜 ے تر 衕 貝) 往 天 避 紩 一遍:打 啊 足 刻珠 بط Æ \* 如 \* ボ アイ 妆 \* 隅周·子 ぶ 供 重 執行 無音 兲 例 颒 古 给 独、 今 之 ひと 耳卦之 知 生 人 独音店 无 イス 却 人 書 古 アパ 敌 足 吉 本 W 通 中 今 經 义 134 表。四 Z\_ 去 用 計 凶 可 意經 ンイ 腎 書 從 可 早 宛 -6 災 不 -火 斱 物 桥 是 聖 釆 附 عاد 調 上 : T. 符 珠 兲 57 在 泉 足 人 11) 图 50 で 而 作 쫡 圭 面 久 林 下 秋 敌 卦 进. 亦 白 當 佚 軤 m 赵 \*\_ \* 重 |重 孤, 弯 精 是 7 分 યમ 柆 採 题 12 人 荟 看 卦 帯 遺 言,上 纤 也 者 涟 JE. 放 作 N. 榆以之头 夫 卦 繋 、繋 き 野 明 ,TTL, 吉 相 謂 \* 楊四上解松 易 道 辞 7. χï 言 理型型 44 المرا 教 重至二亦表 Ĭ 1 但 · 展之及足及 水 چە

理而不以為下生亦非。想當初父義畫卦之時。偶見得一 影易 或占得久處不可吃。故周公為之作文解。又不可吃此礼 其不敢我寫意如 用易集解增釋老四 足陽二是像從而畫放即裏只是陽為古食為為无大心 當 意如 本 書 周 (P) ۴ 之作十種皆解當初之意今人不看卦而看繁新是 看 人以為止於卜益至王獨用 吉至 藏天下之 理若正包 樱 筮 吉山而巴東无他 分明 なか 刑就而看刑就之序例也安能晚令人須以上至 此方可 文時看是甚事都來應得本外 孔子则 盆 (言太) 得不然不可看易姓等易只是寫下然西 作許多道理便 意如利前是教人利於貞子自言是教人員 學易奉练 ~親得道理 此後 学三易連山縣鐵間易方人於 製 文 出,便口, 王 聖人一却 上古之易方是利用原生問 見其 也在 又多 过其五分 不可晓故為之作之 老莊朝後 14. ------梦. 易是箇有道理 **观** .4. 44 足 同唯一免官則 易太 是部灣事名 低 便只 盾 虚改之 ŀ }-レス 底卦 盔 笙 17:

绿子	法	割	<b>Ճ</b> *՝	本	بلاد	理	· 多	) <b>(1</b> )	周	不	易	亡	理	道	今	之
易	處為與獨支多言屬文多四又看他所處之地位如何新	事則甚為廣大抵易之事多上自天子下至底人皆可用	述一件文字如中庸大學之書言義理以此人領得是人	本為下盆作酒要說做義理作若果為義理作時何不原	山。武雨以清理處置不得所以用占統個今學者譯言易	理不當為白是不可做何用更占和是有一樣事或古五	易只是與人上益以決疑惑若道理當為固是使為若道	周易集解增釋墨山	用有其金之影他說理後就被即上軍上京做信息所發	不見許多清了。所以難理會令人却道聖人言理而其中	易使是别有理會問易之法而今却只有上下經兩學智	七万即上至之法如周禮太上掌三易之法建山歸派周	理而其我人之意无不在也,而今所以敬政意思之以	道理便以為易只及就道理殊不知共言吉山梅今一万万	今八本就是另上題之書。便以為辱累了易見大子許多	之事亦之凡数人春井古外速故周易亦以下笠得不焚
7	绿点	甚	件	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	两	當	是	集	1	計	足	#0	其	使	才	4
大	7强	鉄箱	大	盆	24	為	爽	解	笙	多	粉	<b>]</b> -	教	2,2	乱	4
税	类	廣	字。	作	道	自		增	之.	诗	有	堑	<b>人</b>	為	赴	凡_
旭	多	大	-≱≀ս	酒	瑾	足	}-	釋	影	す	迎	之	2_	易。	3/	数
吉	吉	批	中	要	虞	不	並	巻	10-	计	1	诗	意	.3,		<u>_</u>
而	房	易	. /道"	一説	里	可	214	S	憩	3.12	周	-\$12	无	足	纽	<b>*</b>
湾	文	土	大	传文	不	做	决		理	雞	易	周	ず	乳		*
凶		卦	書	表	得	何	疑		後	理	之	禮	在	TO .	書	古
間	学	<b>-</b> * .	~	理	· 🎋	用	3		· 3¾		污	太	مطع	¥	便	<u></u>
亦	_	<u>)</u>	書	作	***	更	若		<i>\$5</i>	. 今	而	]- 		, 殊_	, 2012 	李
有	有	甲	- E	若	用		延		ग्र	- <del>/</del> -	今	筝	* <del>**</del> *********************************	ぶ	為	林!
7%	ر براد	<b>大</b>	₹:	来	5	和	3¥ ند		2-4	<b>حود</b> ند	神	7	4	和	身.	
. <u> </u>	PI	ナッナ	3 <u>9</u> ;	為	34K : 1.	走	鱼	· =	<b>季</b> .	通		<i>5</i> 0 →	12)7	بر بر	* -7	72.
- M	. 灰	T.	3.7 4 36-	-9Z	79)	. 有	- P	رمبد	υ/- εδ	生	् ।	Z	\$ 4 \$\$(\$	ं ॐ }~	ان ان	ا الراب
. 15 	30"	. <u>*</u>		72. 14	至		(河		-1 <u>-</u> 1,2		上 ] 一	:	₹1.5°	ű k	20	1
4	15.	) <del>S</del>	. / 3	ځ'` ۔ پور	<b>E</b> _	似	灭		学 <u>へ</u>	· 170	355	756	23. L	ويند معدد	九	ا ا خيد
সভ	-1-1-1	<u>ې -</u>	"妈 7起	かり	在	<b>₹</b>	仪		多	7 <del>5</del>	i mar	23.	3.4° ~	次	7	五
19) 34	₹31 ₹31	7.7 7.7	<b>л∙</b> у [′	12]	- 译		· ②	•		. <u>'''</u>	1 1 J	M.	" ¥	3	7	77
***	¥6 **	141	1.0	か	<u> </u>	3	· 酒	-	松丰	- <del></del>	- /J		5.00 5.00	~0 プ <u>1</u>	3	林
11	<b>∌</b> 0 ~ ∑	1#]	art.	源。	多	1 34	<u> </u>		到 *	7	有	13	 		9	35

为 多 (יר 不 JE. 利 遪 用 12 有 木 表 風見 利 則 直 斧 利 移學 オ 先 乾人卷坤 用 2 力 不考是 本 乳 咽 拂 行舟 礼是 3 鄣 卦 玉 4 不 辶 义 柽 建 當 到 坤 得 自有 讀 言利 1 ₹. 蓝 乾 足 1 رياد Ł 有 易 利 碧 葉 献 뫷 坤 茶 卦 朝 當為 見 吉 有 绿贺 吉 斩 覲 帲 卣 好多文字言 用 寒 當 華人之至 得 吉利 表 H 攸 易 桴 是 前王 不 ンソ · 10 侵 易之本意识 存是 **热定説** 悠是 大 為三等看。伏 獲 + 曺 杨 竊 而 事下 す 建 得 **=** 利 有 2 瓜 シ ۲ 侯 狐 利) 字 **7**5 不 今 語品 侵代 是卜 \* 多為 氧 无 人 刵 教 月) j 田 說 獲三 17-吉 當 元 啟 横梁云易 寓 귝 是 是要 古 亨 羲 立 氘 3P 易 15 £ 其 利 為 都 1 之是 启 間夫人 更盖 品是 是 某 夊 如章 1 而 利 苁 ... <u>未</u> 古 武 想 吉 0 答利 利 1 貞 大 事 作 H **排** 莲 \* **≯**Ф 王. tu 耳 有 有 F 咖 37 周 乹 木 用制 利 利 」 ネ 亢 某 銴 1% S 田 君 上的高高盲用 青 13 亨 4 用 涉 子 利 有 4. 誰 為る -111 大 利 分. -<u>3</u> 許

埾 圭 基 為 時 '則 秋 子 善卦 周山 先 4 公 北 便 象 换 \_\_\_ 上 生 石 堪 訓卜 黄 員 大 1 有. 70 坌 出来文 亨 考 當 事 為 乳 自 研 戒 本 其 為 而言无 帮 克 貞 文 出 玉 其 得 不復 戟 和 m 耹 者 30 黎铁 4 桇 断 利 来 産 白 27 \* 王 深 可 吉 推 釋 ÆD. 吉 見 TY) な!~ 般 **支** \* 之 いご 易 私 推 凶 是 至 析 **>**'4 . 虺 復 本 IJ 本 德 JE, 道 疑不 有遂 文非 7 弐 末 脢 作 **y**, 文 由意 而 旨 就 迎 有忧 24 长月 矣 屰 3, 含 王 矣 那 庶 *h*. 其 之 其 及 解子。故 博明 Ă 訓 艾 来: 珍公 醡 1 者 速 周 <u>.</u> ا 4.7 戒至暴 Į. 求 燕 **y** 3 秋风 7 ンイ 14. 猫 2 早 人本 义 黙見 朮 4 - 13 俏 之 曲 320 費 底 是就人古意 亦 甪 3 足伏 玶 析 令 暢 易 武改 身 明 泉大言 之實類 治 4 欲 12 意因 大後 之 · 绿. 社 1. 指 析 诗篇 21/4 H. 齓 24 學 為 -57 耒 意大 蒈 心 1 鄙 Z., 者 彦 **4**1\_ 彭如 旨 吉 後 4) 容 疑 伏 ŀ 10 卫 言则 我是 卦 牵 作 事 依 ρj 省 凶 47. 7, 筮 见 ج 古 足 石 推 可 tio; 19 -**≵**ઇ 久 会 孔. ンス 久 否 丈 }#I 机 ま-為 3 围 × 14. Ž. 5' 群人 有 元 逐 假 丼 37 乳 مبعثلا Φ 41 不 VX 吉 周 オモノ 則 偏 足 卦

易文 其 子黄 夢 アパ 每颗 者 前 如此 文 都 丰 是怎 쮥 卫 是 不 一多事 求 耍 易 依 如 山山 教 籖 生 2 模 法 阼 己 易 辨 樣 見 次 绿甘 伏義之易。 先 却 第先前 三里之 遠 茚讀 謮 充 他 JE. 闆 前便 追 書 为 經 班本文, 决妆文伊川易傳文日 遗 哀 亦 水 不. 無、傷金 意伯各 看来 足 柯 脱 寂 黄 身) n. 滸 强击 冬 粉 れチ 多 看 亏尸 不 表 ある 卦 易 扶子 足 疑程 之 久 澒 憂. **玉** 表看 易 答哀 文 涉 評 财 非 耳. 13 之 他 來 樂 易 未 15 解 本-文 非 未是人 5 I, も改 ンイ 1. 矣 之 末 13

易 谟 易 之中只是 到] 壤 何 都 易 説 建 做 数 独 无 文 之 箇 出 岀 迬 為 丢 义 理 許 吉 שני Z 是 來 虚 往 共 在 是懸 至. 旒 14 人 象 -रेप 舒 静 事 便 歎 何 则 ンソ 宜 蓮 吉 袻 ۶, \*. 湛 ಲ್ಳ 而 是 做 凶 煞 箇 出來如 道 睿 豐 有 忽 15 ; iž. Ŗ ائي 入 在 钗 微 既 析 蓮 啃 2.4 書 <u> يَا</u> اِ 爪 有 豫 垩 )<u>=</u>(\_ 便 至 文 九 終看: 13 真 歷 重づる 崖 有 A 方 至 交 衝 漂 至 静中 書 帮 天下 有 靜 ٤ 11; Į\_ 稍 Z 76 先方在 4 政 آثارة ا 微 \* 東 有 出

> 三百八 者 八八 毒 長 都 不 一看 卦以 垱 巫 畫 外 芝書不 其為書 集 此。善 為 示人。使人於 幹槽 十 四 بإز 奇二畫· 伏羲 神 **冬丈王又為之** 悪 \* حكال 义 P 理聖人 是 系 唐大 1 前 非 W 哉 偶送 禣 示 悉 此 理 表 備包 き 占 知 之 為 4 考 教 -W 表\_ 至 诬 何 衟 ンソ 吉  $\sim$ \* 萬 學 卦 可 5 游 凶 考至伙 屈 **锐** 理 者 又 稱 24 į 帯 福一 净 伸 籽 12 专 沔 主 釬 ot. 其 50 1 意為陽二 長 Æ0 ぶ 為 有其 狩 母! 绿黑 ج 无 京天 易 陽 推 實 Y 辞 育 陛 到. 易 聂

理事業書 周易 比 木 便 教 他 无!是 是 便不 有如是 看易 Ä 龍 麥 是實孝 易見。一 舡 椞 排 惟 先 无 滑 岀 辭 湏 表有 酒 林 足 易 識 悌 卫 見陽 鲫 **;**; 遅 便 ず -00 非 + 100 孝 氛 潜 惨仁 真 足 羝 便 能 四 久 2 是 是 辭 在 卦 か 놋 能 土 象 便有如 便 用 TE 鱼 者未 混 ニ、 出 見 百 <u>بر</u> ۱ **≯**で\_ 行 亂 Ŋ ハ 常 易 加 + ÷ 杰 垇 是 - 1 四 材 4 视 (FI 3 2 紒. 龍 閲 足 支有 離 教有 三溴 苦 盖 有 非 便 嬶 字松 湜 11 有 不 臽 最小 į. 璭 آفآ -<u>À</u>10 湜 晚 街片 بجر 15% 4 他 菜 之

**周易** 

有當 道理 中岩 精了 易 理 光 看风 \* 季 **\*** 其 戠 脉 马龄 \*#十 者 意 莳 說 \* 琦 在 犹 之趋 所以親易只是 粃 寒此聲如坊 道 説 使之 果 重 得甚 不 诗易 在 载 和不 道 基 是 牽 瓔 不 坤 自 週 理 縱 滿 2.5 赦 冬 失 彰 二、非上看得 解一 春 為 撘 得如 太 \* 迬 易 仪 競 **y**\*) 无 . 光 多 多終是勸 易 意 部易只 无 寒无 党 之本意 今末 琥 豪 ŀ 뱻 龍添一 兼 得養文之 札 獀 含 得 丧 養蓋 ,卦 筮 遺 ろ 久 好只 之 應 叉 养 書 説 観 是 恨 彣 本意了。則 بعد 庭窠臼 泰繁聯 子盖着 先 是 錐 日後 終 趙 T ماحر 作 w 易本 主 骨则 類 ગ્ય 子 典易 夏·却入 **脱得重人** }æ. 之 ₩, T 欽 及 至之書、令人說 杉 意以欲 見是 未建改 陳了一路 若 不 先 是 3 瘹 得 原 狻 有 得 書 常 得 袻 ホ -1/10 杨 \*b - A)A 精精養 楊 皆 詳 云。 イデ 僴 林司 H. 腎 吳 說了。意 す. 作 乱 易之本 李 于重 熹 吉 亢 有 \* 零四 明岩 市 14 电 湛 札 追 بلخد 當 乀 盆 易 7. **手** 赏 · 30 有 沓 得 路 、头 人 有 致了 忠使  $H_i$ 仔 旅頭 能 簡 3, 許多 東大 杯 ø 8 在 义 **= 1** 先 홨 北 纡 Ke 孙

> 闹马 是来 和 此 悟 世 一看 快步 看他 精度基 静尹氏明其 雅余 大 佛送不 足上 看 易 舜大 雅 1 到 7 周 先 經四 繁好 木 經 看 古 易 看易先看著本 多 尢 梢 承 本 惠 重人人 學者 看下 可 典移 美 戴 懶 晓易 . 7 和也 何 繋 祁 動 溥 評 手乃或皆 覧 解 今難 言各 淡 不 易看盖不 いく 美で 网社 珱 得 下 |-拿夏 為獲 在一 卒 經 盆 · - | 奥 刻 \$ 為 却看 长渊 聖 **家王王** 其 是 有 且 ¥. 為 黄 白领 人 難 不 程 獖 13 池 粹 彵 重办。 戼 可 熟 工 彭 傅 言再 本地 Ĉ 赞 又 稻 頲 种 214 不 養土 13 難 JE. 始 相 熟 词 萷 若 ¥ 冭 解 春 会 -3.7 放 震不知 义 為 ూ. ري <u> 197</u> 當 ナ 張岡 木 者 狻

易 為 布 東 木 - Par ې 言 東吕氏 即 故 可見 伊川 A 者 罗文 其篇 穥 先 其 生 王卦 炙 政及 B 表 좱 下 使 盂 刾 一易其 丈 Ł 嗯 王 辭 遞 作傳品 卦 謂之 中矣文下之 下 暴孔子序廷 土 野不 是 因 群謂 謂 杨 之象孔 寫 之象文 其表 成熟 子 諺 何

4

後

事故

オ

儒

胥

アパ

為

久

辭

岀

**5**:\

周

公大泰卦貫見

南 被 健 三 致 30 | 勿 夭 猪 急 村 月 子 用 布 夭 其解 百 豻 爥 便 <u>بعر</u> 而 泉 作 為 君子以 鹰,謂. 水 作 在 象 چو 之 犬 بير 下 傳 之 釋 不 岩 雷 司 رى 太 易 自愛 速 磚 馬 乀 風 類 經 經 大 VD 山澤 即 ·談 傳 <del></del> 不息之 傅 滔 一十 綸 柯 為 翼 517 班 炙 觀 汪 囡 يط 經 **Հ**\_ 卦 月魏 ·連 前 謂 類小 要 傅 畫 Ļ 漠 孔 栺 則 بصد 何 髙 六 炙 子 見 31 經 4 共 經 挽 資 文王 釋 天 吾 石 下 俊 錒 **业** 周 炙 學 對 4 傳 i s 华之 周 ب ż 大 月 問 皙 E. **岁** 郭 槫 蔷 辭 亵 Z·) ñ 沂 廩 + 行 \* 秋 作 2 中 幸編 淳 辭 沆 至 سييد 潛 梭 傅 龍 4 す -300

成合 \* 添 晒 足 汞 14 象 2×Z 表 於易 不 氐 令 者。微 静 於 则 天 趣 鄭 天 下 使 下 故 木 De-之 <del>2</del>2 學 土 迬 蔼 表 寫 六 渚 琴出 尋 数 1 經 省 岀 表 1 ロンパ 於 於 前 易 す 象 \$1) 奇 剧 乳 炙 なお 子 不 剛天 鸺 連 芯 卦 絚 天下之 洪 下べ 丈 牥 庾 灰 30 文 葛 Ž, 王 白 **4**. 鄭  $F_{\overline{k}}$ 廩 乳 出 1

朲

**S** 並

不

詳

何る

荀

47

漠

\*

ち

馬

酏

汪

易

軤

烦

生

退

製水

康

成

氽

哀

廋

裍

煄

緍

姚

佶

狸

芩

女

為易花

法

均

ス

有

规

周 篇 4 解 事. 其 著 A 无 非 易 由 傳媒文 则 榒 世。神 基 数 理 到 表 度 在 富 餌 璭 其 釆 易自 ンバ 易 中 £. 有 麂 巷 猫 焓 王 扶 咸 退, 孚 363 傅 陽 1. 考 首 ブゴ 基 變 楼 為 文學 稢 光. 何 化 1 頹 先 晏 乀 킾 選生 卷 延之 今其说 非 氛 豩 ンソ 庭 教 赵 十 扎 篇 穸 참 せ 猩 亏馬 -12 清 於 文 言 李 丈 13 敦 难. **-**£1. 解 相 謂 中 不 秫 رأنت 11 得 集 经 衍

视

爽

B

梜

罢

祓

N.

元

遱

壬

戊

肪

刻

周

易

古

經

+

古

貫

赵

乾

坤

=

成氏

廖

官景

: **i**t

狠

牛

建

7

清團

辛己并

易

篇

號古

易離 大 魳 月 上十 本 有 儀 核 琨 析 表 縺 --王 生 . 19 纹 經 名 格 出 稹 而 有 自 為 唐 鱼 東 從号、萬事於 菜吕 典 説 = 於 志 拃 看以為 家。異嚴 卦 **☆** 7 杨 或不 叁 丈 咸 释 **少 沙** 文 惟 王 易 古 晃 釋 3] 見 李 爻 故 文 本 荀 汉 石 簢 序 羲 夹 周 重 · 3 缑 分似 刻な 九 則 蜀 易 ·农 砂 序 寫 本 綖 集 傳 樊 爽 有 7 笲. 速 荀 永 解 字 淳 15 L 秋、 音 樽 沢、 名 木 夹 成 訓 账 京 久 ノ、 士 孙 楚 部 1 唐 刲 旗 謂 幸 13 则 46 馬 不 逶 學 議 編 新 融 知 猑 古 冬 安 柯 主 末 47

4 狻 用易 并 春季中 也其 圭 鄭

經 44-413

: pt 又 柔 變 无 陽 不 自 其 另 不 中。上下 或 動 在因 非 磨若智陽 訓 消 木大 九日上下禮 或息或 超紙 自 \*\* 果 時故 五 **秋之意。常太** 本善笑 於物首王舉其 辅 当共 陽 Ł 罗易之 白 柯人 癋 .應 野蜂 若几五以 有 Æ 問 例 圥 3.48 或 學行而 奉乾 行明 擒 奖 苳 ۱) ۷ 雄 赤 麀 有 吉 畜 居相 合戦 有 相再其 ديط 或常或 TO 麂. 炙 寓 ζÇ 数 居 啊] W 斗 之表 而 疛 r) 東 ₩. 正宗得之於心其 鹿之位 中上下五除魔之大有 者。斯 × يعز ンド 得 回 共 3, 教 不知其義帝格 受陽久與八文 仁 柔 十. 變英 者。有 有不 ふ 中新 抓 Ł 袳 香 **TO** 中 扒 曰. 説 传上下 時事 卦 非 亦 非 宇吾 ひく 能 隐紅 ンゾ 教 君 有 ず 識 天 빉 民 表 Ł 應夫太 274 虺 ₹6 理 人是 身 上 第一元 裘 者有 Ĭ., 五 俠 ዀ 用 2 붜 埋 明 浃 剛 روي \* 應隆 夫 杉時 泉 湡 善 麸 ンソ 居 7 亦 亦 者 事 رچه. 2\_ 速罪而存 芴 ,**F**0 應心 10 位 Ŧ. 可執 文章 亦 ış J., ず 松 者 有 7,1 乢 A

卦

而夢兒

下坎

卡坎

水

×

來

无窮紀澤之容

有限限

和止

円]

犯

柔·故

日

되)

柔

郭未淹

水

衣

뱱

す

屯

坎

下八

故

P

4

夢家

ス

九

=

森

町)

不.

中故

国.

夫

其

中中其

外久

炙

吉

茀

者

**F**.

四皆捉

歌言愛

節

1II)

文文

4

下而不容 海拔字號 一

一年二十

四幕有

4

茅柳其

草石

鄹人

4

专.

天地之数极於六

さか

Y.

ラン;

時以處中即是此一根字事首立不章樓園伏於三百八

雪 立不易 千丁秋以元為實然故事也精論心之初。善不善 厚へな成立る 元 淅 有 有一息之不 君 前 カッズ 善 我 写易 考斯 あ 言棋 亨元 言 卦之·与事多元事为大之与言多 立誠 盏 绿春 言大善 是 易 通 非 ¥. 冬祥 **季** 善之至大處盖有一毫之不 変 元 内外 而 吉 上十 竹木 不决 権 古也人本行事善百万大 坤言 辶 ンソ 四 释於教来 奓 冬只是一 欹 之大十元 城 東 百 東 五 年 天 西 在 年 天 西 居 羲 背. ぶ 坊. -----是另本辑 元古 智 棉 征 伯以先为善 4-1 旬

經 44-414

冬或 拉 ¥. 者 吾 æ 易 致 際 難 维 蛐 -义 **₹** 敌 天 豹 堂 山者唯 声易 齊 4 新本 F 木 茚 乡 悉 有 馬 解增 ¥ ) 况 難 40 4 有 + 涉太 自 能 76 雨 考 JE. 不同。 ぶ 易 (D) 健 莊 木 有 兑 24 To 7 之 刲 颐 例 足 羅拳 字 ネロ 者 **Ł** 濟 天 易 申 在十二 得. 之 不 易 杙 位 初 大 27 7 申 啦 例 上 行故 扛 累. 中 13) 久 其 分 ಌ 杨 九 於 節秋三百八十十 趜 下事之 者子。 羗 多 犬 ىلى دىد 乾終 汊 竔 脟 荡右 ぶ 之 7. 41 棏 夫+ た。 莡 Ŧр 诸 ₩, 惩 纺厂 四近 己。若 得 免 卦 詹 عجز 字二 乀 W 和 谓 於 L 大應 其 梦 道 柔 居 楼 節 執行 节 木 ب 穏 君" 正 = あ 多 弱 \* رجه 漷 者 即 ぎ二 义 بغب 1. 難 含 而 否 ۲. 不 ンソ 嘭 む GĐ. すし 臣 楊 N Ti 丏 \* 致 蹇. 亦 文 也. 节 え 狄 錐 رج 居 13° 有 有 凸 類 其 居 ュソ )司 ノ 乀 敌 者其我 伦 ÷ 不 す. يرد 此美 <u></u> 和 逫 末 奏獨 れ 得 曰 , 并; 遠 正 壮 可 共 者 M 中新 合 \* 不 启 袻 ربيه 枚 竹 易 矣或 可  $\hat{Y}_{-}^{i_{+}}$ 大 乎 ンツ 知 身居上 梢 者 庞 多 河 抓 マイ 4 节 of. いく 泛 有 业, 始 汞 之 程. 斗] 有 兲 Ł 穷 F 葕 殍 拉 终 碮 35 為 狭 共 州

夏· 汞! 第二 ) 悸 時美 1 得 用易集解增罪 八 飞 若 夹 陽尾之 咟 無 為 正奏不 貝) \* 势 ريزز 13 位 不 難 玪 陽 故 度 久 可 度 存 失中 剩) 義 狻 ふ A 近居·多山 \* 盖 震 بي. #:-養然後基內乃 其山东芍式 本古 有 ŊJ 其 及 同 有其丛 势 君 例 僣 上 其 无 古 此 卷四 逼 UD 逆 170 豕 中亦表 73 ريه 得 為 愎 则 \* 凶, 勢 定元 之 中中 喝 交 彭 放 尤 川頂 \* ₽. 椞 錐 纤 合 馬。要 卦 悉. 24 *35.* بصو 大 居 内 為 可 爪 者 畸 レソ 義 嗎 之 J. 尽敢 人 ب 扒 灰 4 震 佚 44. 3 不 王才 行 其 承 須:以:之 哉 桷 者 <u>-</u>!L 不 聚四 乾 偏不 問柔 ዾ 際 73 企 终 畸 寸光 得 本 吉 含 癸 '行 之 得 非 Δį.] 居 居 ೡ 凶 其 . س 倚 之 例 则 行 五 なり 蓑 其山 环 位得 会 也際 Į. 吉 無 析 'ملار، 臣 达, 青 耄 3 分:~ 5: 亨 رجه 79 可 迅 ンソ 答 召 بعد 攻-险 有 琦 ₫. 10 韭 當 有 多 断 不 赆 足 ج, 耶 順 和 羡 灰完 卦 孝共 本 ŊZ` 位 及 恻 王 共 陽 從 之 久 مط 凶 ŕ 別 居 之 ٹ 艇 3 耶 \* 析 寸; 不 无 不 部 Ξ. 安山 بخ 勢 7.7 仵 不 失 其 中 訪 順 古 廿 佔

大 有 莲 君 无 喈 四一有马临之群 不 易 是 也是政教之特 事傳 正则 以有應 剛 重而順表 善视 傫 不 表 亦皆 黄於家祭改立 Ĭ. 13-祈 順於 也站 Ø) 道時 5: 恋。 <u>.</u>B. 贝! 胡 Ä, 和 械 *5*. 理 文 之德·莫精於此·故 兔 ъ 有 内 仮 古 有或先 道以陽 馬利而 すた 出 多 基 艮 4 Ł **替此又獲時之義也** 其 之 無應為咨問神之論 足 者則 之 應 **1**D 篤 无 吉 也为之 貴 金、 否 難 \* 24 咎 `看 實能 承陽以降承倉皆 划 Ł Ł 者有如奏其欲 也。時 此 稩 梢 有五於坎 得正。則 正而无才故 其 或取養然終莫及 可 也獨 諸 惩. 为 育 可由之方事之或成者,則示 四例 \*\*\* 震忌 弍 人精四能以柔顺庭之雄四,則實子有應故良之訪四 在. 将 不· ᆠ チ 丁事及終二 展物 不叫 茳 废人 免 乾则 可 答而獲之 共 ኤ 朝兒此小人於 五上 17 勢不 享 亦 \* 円) 19-1 誠在 卦 上 溡 有 使 但 بغب 同有才 於君也然 而 숩 嵇 بر. 何 時充海 歷 中乃 129 映 ìĻ 終 断在 核 . .\*\_ Ł 过) - بيد 夫之 夂 7 坤 重 其

杨鹛

险

象

隐作

וור 吴

大學 **运** 不 我 日易者 陰陽相變易也上 古包養的見 其 民有成於之義改 文 非 敢主言也是抵 不變者六爻教戒 事之已 馬則 摘 成 告 参 其常 冬 積微而風,題威而哀·有 卦 位 皆善履 之解。惟 ъ 维 用者事 度 根 此為最少大傳報 繋 Ŧ 弘 鬼 析 丰 展 可 天地 赵 行 馬則 \* T Ť, \$:~

時未有易字也後又造字者合日 楪 相易而為四表八卦極於十一四卦是為卦直之象又作 是 為 稱 之法教 重以泰修见一 著数之變卦 情形 形而 解增帮奉四 易 民 飫 成 ンソ 借 卦 為變易之易盖不 麦 月降精显方夜日在 炙 陽 \_\_\_\_ 76 夜故 著 陽而 麥皆 占言吗自一變而極 除人互相易也改有一奇一獨 易從日從 アパ 已於是作一 松 月二文而為易字日 楊 月字 \* 相 易故名之 則月來,月往,則 **پ** 奇畫以 欔 办 か Ą 謂 + 闰 有 者 易其 灾

到 多 本 首 对位 荟 \$ بغد 士 於於 # 報え 不同故 Æ 養氏日上 位 24 藓 哥 九 艇 造 ネ 於 炙 杨 未 -7 杨 代 吉 化 者 اق 司六 長 齊 贅其 時要易以從道夫子傳六 一爻 天 宁 永 苇 戟 敌有无 胍 有 畴 土 她 急. 、大 坤 无 物 耒 桩 + . 旣 1 耹 129 便 者一 之九 齊人 首郭文 特则 膏 興時 百 窮之 當险 卦口 千 Ø) 立 今 坤林 道 用 籼 表 葛 Ø ヹ 24 綏 哆 坎 之 理 事 千 百 溡 變 便 為 坎 陽 姑 變如 此 九 元 用 \$  $\sim$ m 2 於 離進 # 水冷 而 奇 窮而 + + Ł 五 پ シゾ 備 人只是一動 なっ ጉረ + VID. 行使 溡 化之好 首 J. \* 夫 為 稠 ¥ŕ 종 .時 之:寫 十四事獨於十 乾 即 離 易 里 卦一 但 \*\_ 2. **豕** 乾 坤 太 為 乾 نعا 闼 斩 有 į϶ϡ 极之 杨 坤 坤 終 時則 祈 1 23 析 也。 莫 者造 ₩, 20 侑 遐 畴 偽 妣 亷 队 坎 12 夫 静但 乀 其 3) か:~ 六 人 神 坎 夭 12 脐 琦 石 + 乾 易. 殇 功力。 之 延 因 餠 仲 卦 程

經 44-417

本 火上 意典 今 育 靴 夜 丈 觏 字 卦 عر 王 光 該 换 池 卦 解 øŢ 玉 \* 天 夫 亦 醉口 生 寄 行 Ł 劚 闸 圓 释 火 居 固 ን**'**ጀ 契 從 乾 麦 秦 12 為 18 νJ 悟 中 坤 季 如 行 始 創 造 声 起便 足上 人 篇 之 <del>110</del> 10 兲 -≹ प 4 坳 之 哥 是 下 乾 ひし 主 生 不 万 南 Ł , | 坤 榆 全 水 外 離 位 卦 ₩, ンベ 為 بنالا 3t. 坎 卦 言 終 桜 柯 廷 坎 麰 解以 仁 之 呖 端 往 躯 **乔**] 里 基 也 . تــ 久 摐 ンイ 左 足 而 水 生. 报 坎 石 委 該 實 爪 艞 之 筒 何 人 3% -拐 14 坎 作 **-≵**□ 智 雜叫 办 **\*** ٠, 用 -1 信 吉 之 為 . و م بطو 也 火 水 有

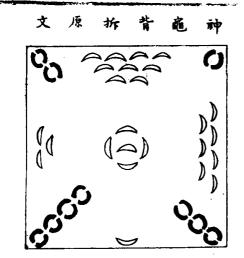
兴 之 木 周 而 文义 主 椅 2 **P**) 家 者 位 义 \* 叠 時 繋 兼 大 考 者易道只 义或 騤 臤 爻 卦 不 者 辭. ) 出 兼 有 珥 又 北 僆 取 臤 足 澒 教 夂 将·時 取 應 灰 徳 动 其 爻, 其 챛` 英 二, ¥) 羡此 耿 焣 有 Ħp. 孙 爻 此 竹 孝 承 位 <u>-</u>-75 又有取一文 又 袝 表 莳 ΞŤ. 汞 在 ぶっ 之 奥 取 цŞ 爻. 爪 者 之 有 卦 ÃĐ. 老 為 水 -₹ **※** 有 泉 浆 脐 T.L 庭 敢

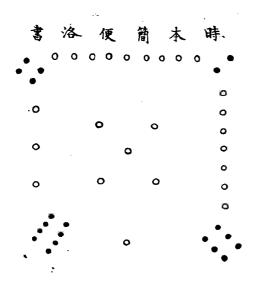
剧 易 奪 解 釋 巻 ய

3.3

而战攻 计表用学支朱 疑 病 自 相 度之此者雕于於 斱 支 植 不 而属外但籍日。其 能其 馬 形 散 所尤粉晓謂易 説 ソス 因 於法 定 為 是豈聖人 ンス 消精粉得易之 云。與 其爲着也分 丰 晝 袻 建战智此中一 淳 师 出 象見於 پردار 卦. 前得不教所書、熈 志 於 無 揲 喜 ij 聖 而 が 頄 有其須條記最 丙 Ü 不 木 人 根 易乾理則表不 午 思 疑 圖 青月會於教易 暮 易. YD) ス 舊 15 著. 合進 命义. 耆 智意之所 铩 於 其 信知矣易聖苑 春 閒. 布 涉不 古丛 智惠 Ì 非聖其某人某 既 者。 退, 熱的 使 察 主人第通所作 望。 書 於 有 悔 天下 泉 之所 7% 语重二大已放 雲 四 "宇 本之全<u>工</u> 支 得 横 啟 也引篇性言家 臺 数 此 為也故 不知而者正真 順 捘 者。 其 於 νZ 遅 世 又專 其 某级太泉不高 逸 示 皆,於 亦 若 古 之 W. - 俄拉数遏見 手 ネひ 有 エカ 无 主光两水和人記 築 幸,文 特 而 氣 · 思信皆此论 合 義 往 杏 使 青黑的有 令得

速处已所公营盖出初得 **小春以易卜根** 間大 年火二作得盆 天看只学 五月月。朴之下放因故 十私崇都和時之蒙看蒙 有思道陽子看理方歐两 七、《秋堇与是若見陽件 市满氏为甚正得公文 投日盖事 於聖集字 马恩不都 出人内边 **初枝诗来便一或見** 夏文易應 二部 問得 四公引得作易易前 月年亡。一皆大野 年后下随件是好所 单步和山用。假送未 **州兴改魏惟借将到** 至十聚氏以重未费 基二人日東段者 之下养术高之异故 食己と文川難得家:





不聖然亦须程大尚/至 ٦Ĺ 圈否此而追稿十之泉非受而則河庆拓集 足人何有有于夫吉、九。畫 央 自无而言求智。有氣之其河具風順皆解 信息必作奏目以永萬 五事後難近又五难規中國九易英数有持 自取圖因端孔文記》 卦 죠 之時次繁取非之各模一以明之易逆此 釋 取神 書看 慶子 章作 因 洛 外好之都至之数有必事作之所之难言。基 陽物只見如感政傳 圖 如看。也所此然奇象有明易。数自天概而五公之看賣道麟亮武 第 者 者 27至北京八面名帝 之 禹 枤 羲 来者先看卦作冠時以 治 已月。亦 日因春當為 成 水 氏 有。可聖見秋時張九 Ė 晆 北末作人河解 赞 類,神 枪子八见圆术 世孔龜 然想身河洛出 雅安 貧 龍 九得日者郭梭此至之由逐也之天不数五 秋果教恩富春 中風文 无以便各果秋 公章 而 出 东河在 書1無豊 弟人列 河。 稍闷中雨圈不 えれが 丁 经国不奇印 發出之后去不 次有破互 化 命公可盡書作 治子背 則 素ななべべ大 古十有 其 新名与朴朴林

則

有王律二唐固卦非但以浙太圖則抵潜易 六青原始律可其大當其以在又河經室 律所天以曆,以東為時事,有常為圖言及籍 所以数定志為图但聖亦之居變為其氏境 以可於用一卦可根人可相其要正正日釋 于亲行此以各各以高中之各维经表 晨毛九天厝 所满宫因明经二天宫言雄 五 也地地数本以降以一時韓國地為其之 教献被背大明事洛毛难用费费苑 然于日之馬灣以書表幾不主而非 于五天相之要丢不裹横遇洛二是 合数始表瞭代世可跑勤聚而互上 二二中于襄其荒坟以水安一言為下 然于一也表之我用然只像到正為六 以六九八高重但作。直是以洛发然 机合数王九卦据亦河参两宫主左 圆二始春晓其河可圆豆果高河右 绘,中于胡雨瓷崩以不呈五正,圈高 · 天以二氏其高而曾但见行而而辨 有定合日東人名彭可比而河高大

河牧得得察之五陽法國義合教

存而 無傷然最大然則 出一横 精

一得先至提裏生面親旅所固 起地曲懦

便自生人两之或表动整谓最高十直的

成家谓作 護所 樂響 處人如 之 書者 皆傳

六心甘己四可然有如制超所其合有二

七泥瓶之裹得可数鸿作俯自洪而明圈

八群镇由八面見也荒沂泉出苑栽法之

1. 動. 曹非文之所河世初来祭初地可鞍

1. 黄河而易以深之地 取维至十而交

《成洛昌传视 聖然間》 口言九五除而

引書其可俯人後於其亦代者之也無

**秦是以風天非近解一五得有** 

並六种尺其十地是對過 散 高十馬內形二 卦 水 云。之而私上使律中教而 伏 長神通為圓所者洛成對 九 羲 洛 注龍 夏生 五書九 相言 氐 水吉湖圆六是到而 為 法 緶 中。馬及者。二變木成 亦之。星终数精大。 天 表 TO 陳· 更 此特玉也者。好五二 I. 之具春圓九 高又對 受 類。如胡者十、维桂五 河 种意氏河五二着面 是 圈 超。也 日 圈 便 始 篇 成 يبطر 例 大浅龍之是者五七。 重 গ্ৰ 戴武马教十一使三 圖 Ż. 禮帝周言干高成對 洛して 日元程无所赐十五 書 扎 甲行夏即起始又而 相 是 燕三宫四六二日成 业。 為 三月馬角便為河八 禹 經 百八人底是陰國四

文二数

基本之建没者八種方水府字 前 集写三三首方高之言之子把非一 **斯特典書又洛馬又于籍室親** 以之四、李曹書而持古世国人三 向 二圓清 굸 林者。推知为地河大夫南一正传典太 艾 星 其水丸胃放图氏整是一块和之 24 子叙 做 とろ 非基而本事思注甚及至易末 河 班之 於 电电 古美上古場甘云明而九湖王 月而 圖 业 E. 書惟 殊 後即君法其置数無務 前 沓 作 \* 把 i え 数 是之 也其六尺書板產明之者了公 **۲**-۷ 前 有 所数。 九 為 典偶以東文堂子為智虬 八精粉软也為于河北受前 有其 Ļ : শ 慕 者 九 ろ 汰 え 洛 **并 唐 肇** 瑞漫之刻然有故風雙封 右。 一九度二圆二蒙一回晋 八 妈 **t**. 検 定書 九 九秋 ·左 Ð マ なと <u>\*</u> Ť. 而見元圖漢九雜主天陽後 Ŧ Ł **.** <u>ئۇر.</u> 大 ዹ 9 す アナブ山人四之十下以左 右. 故、 橹 '乾. 春 剛 ( 九年日中国七年教美朝 木洛 14 鷄 五子上览以五支者才為後 陳 あ、と。文\_ 神也。 = 居為元青此三墳為之公右。之 自因 其河都木儿六大海 關子文中。圖日少叔一藏意。 朗明 九 ₹. 40 立書 中 11. 之 112 4F" # #

枚 背 秋 書 无 卷 热 无 神 FI 木  $\mathbf{x}$ 美 本 秉 復 ا و 火 希! 1.相 饣 8 Č, **₹**. 表 相 Ŧ 遵 Ż 数 乳 Ł 奠 Ĭ 헟 蕞 之 换 Ł ፑ ナ 之 12· ï 褙 扩 至 某 并 有末 裱 ક 古 億 代 Ż k 者 +. X 裡 : প্ 档 Ī 3 rt. 特 33 ď 先 麦 其 說 見 بلخ. ٦. 冬 ¥Ł, 出. 捘 炘 2 棄 ス . 13 ぁ 甘 假 于 有 J t 作 Ż ф, 合 九 \* 于。 ŧ **◆** 大 湘 + 律 Ь. 不 <u>ৰ</u> ス. غر. 4 8 忆 Ŧ 者 计 **a**·] F 軷 明 5] 河 Ø . 3 . 换 + 有 何 羝. ス ፙ 耳 <u></u> <u></u> . <u>T</u> 镬 音 \_**1**. = 其 ₽-] ·X· 其 倶 傳 + 肩. 有 赵 ŧ, 青 為 **#** 木 聚 理 謂 2.5 #, " 9 敖 퐀 ďъ + 127 Ж **p**· 叐 伏 ž, 4 叉 おと 必 ٠. 不 舻 <del>#</del>, 11 \* \* 理 進 \* Ż 兼 青 足 3 于 -912 理. 取 6 J. 水: ے ħ J. ¥.

其. 康 Ż 睿 拱 i 颊 Ŧ b さ 爻 意 î ¢o 逭 ŧ. 17 ŀ ŀ 苯 ż 者 6) Ť. 11-沭 Ŷ. ģ. Ħ, Ϋ. £

|謂

河

1 18

圖

洛

出

**\*** 

人

育-]

さり

者

亦

泛

· }.

110

作

易

4

Te

ďη

耳.

)割 克依亦用 为 閏 者朱 河撒李自教除于各起歌圖出于是之集 東放為底河鈴五子 北面周其周之六日 以出矣蒙三之之是失佛重亦于一質制解 為周劉蘇衛圖意復其数二主一閣法井槽 雍作矣形見法也二 国洛氏朱割先赴出分全四中奇一各九種 西者方便 以五档 必言以元牧而必鲁王荡、臣侣天之函 车

北巴青川又一者者 徐書王又曰十十一 東禹巴司周九千二 南京るの旨義六七 荆禹者阁星高者一 西别洛院包一十奇 南九書无圓章二故 豫州之即青姑辰為 中莫义四河借也明 其河以精瀚言果以一動氏各九毛北京周围其二二 孟移出州之致然偶 子南州北数以者故 言音斗之言明九為 **月東北路石斗魚蕉** 张果之 是即数十二 井西所国的之起中 林 朋 ۳. 乎 是 西。 而 分 呖 启 馬。 五 字 蝧 故 為 南。 十 河 則 圖 = 1 相 守 典 之 寫

周 易 佛。陽 清 陰 故教 集 而 奇。 嗐. 解 位 增 À 乎 故 竒 奲 괏 上 / 三 者 卷 偈 五 + 业. 五 習 ンズ 妡 ょ 九 謂 两 属 其 字 땁 扡 1 者. ₹£\_ 属 五 陰 紆 炌 宇 之 否 謂 天。 ᆫ. 重 弛 歽 + 謂 州 数 濁 謂 يمط 五 天 币 يط 位 天.. 数 天 乎 者 天 五 牧也 陽 下 Z }也 陰 者

<u>ل</u>

**赴**, 数

輕

之傳定上也干柳天陽数三河数出田地

·出义氏氏出不洛未重重五一闢書百

**火壓為界。以後機以相而尚积天下九其** 

法人因悉隐九之州民称是尊下之教中

未則書性見数古聖至徹陰陽之為也為 是之美以槽之人而浅矣。陽其萬理。公

也遂出国名書之聖世以平四泉出西田。

陪于高圆出言人则人等旁出于山八 代書書·輔市之食事也·則干一茶家

之書後周義論於之于生了一日私

為張以理遂而上洛教一龍天百

影起之自己之則我。下之所

程圖素相新多型古書、花園天下的

用罪表字一枝的初以赴決之萬基

人毛漢山之門矣陰之一枝基格公

生:

土

而

地

ンプ

+

成

Ż

¥

又

其

・・ケ

謂

各

有

合

:者,

`₩,

五

竒 ...*∄*..

精天

木

而

衪

ンス

ノヘ

咸

之

驰

ンス

四

生

· 全

ATT)

天

とと

ル

成

之

**ア**- く

而

她

六

成

之:

釶

とく

生

火

予

天

1.5

x

成

Ż

天

アイ

Ξ.

生

ンソ

豿

砈

相

求.

辨

謂

五

位

之

相

棏

者

妝

7~1

+

水

夫 弛 数 弛 之 五 =, 五 数 天 五 位 三 十 相 扡 四。 有 得 五 天 而 各 北 五 有 妎 扡 合 13 3 成 天 天 變 数 上 叱 <u>=</u> 地 十 ۸ 🔨 礽 天 有 犴 九 鬼 五 迆 扡 神 数 1 也 Ξ 夭 十。 披

凡

عالا

鄭

夫

子

妡

ンベ

狡

明

河

圖

之

数

يمطد

天

地

之

間

\_--

氘

初

陰

陽。

ATT)

五

扜

進

礼

满

坳

一始

終

无

不

常

位.

\_\_

與

六

共

宗

呖

居

乎

水

七

Ź'n

九北

五

經 44-422

₩,

居

乎

中.

盏

其

妡

ンソ

寫

数

者。

不

過

同

道

否

居

乎

東

W

蝧

多

友

而

居

大所則二高明之交 秋陽居互除十王中 身 英谓木之寺、改牧合亦故于根之八千是集 八两有為二日、秋之属其位故生日四報 九其甲大四一面初盛行極其于土季清増 典五乙三六段有其不于易建六氧各金雜 十行火八八一定氣可養之行一為十木卷 各也有為十陽盾自以本方水火最八隻五重則大生全縣其以 以五两木為以矣。育家属而名陽旺日重 奇位了四偶生此么易愿除了也故何于 偶相土九也成其根互金已位生能獨水 弟得有為格言所之言生生枉于生人犬 朝渭成金陽也。以妙。夫。于于陰地秋生土 而一已五年一興末蓋地午,又二,金土又 相爽金十偶哥水则水四岩方是也而重 得二有高之一大陽大專木而其。土于士 各三庚上合品不入表属生易方案主金 有典率收到一同發揮像于己生莊瓜木 **企型水其一三也是产校大生之割也或** 谓五首在公正。金属其三于始氏日日 一类工作为七五川旅行中方公口夏土 ·典六·公干、水九春春港于省火港水季等

先来合土三陽土米之 其定初土生大有子則 电次生生木易以語 割 清生水金地根氢五散 以木火金四降而行所 及全水又生错语有 擂 經 州 数 濁確 氣水到 而行貨 耒 天然也水得生之而 表 吉. 一有流义建其序語 · 、新. 生定助生行端者其 者 水形閃木處是則生 東 च 地奥埃特伊天日之 見 其 杨 二叉其碳水一木市 诸 生同體相生生火名 ڪ 儒 大大尚生木水土則 二批建又木地食日 杨天其司生二水水 . 在地成陽火生水火 有 至 五生形變火火陰木 シシス 行物精修生天根金 逋

承

夫

Z

五

15D

合

=

者

呖

寫

五

-1-

有。

庚之南在三非三成故則七生則皆後九 \$ 考心在人八英四則四成成火原不成成 集 十秋十則生養五積得八之矣。朱龍以之解 二属于高成六者之五是也火捉维至天播 支金引五木七生深則地天非何宁天五雜 則居為城在八之原成八三土出中五生春 高西西之末。九之故九。成生则改五生土本成中古十行此自百古合相合不而合人 申方。丁肝。在十序五是之末歸一之土地 頁而十夏十之 4 得天电英宿得土以十 在四二属于数六五九绝末于五以持成 人九六火则以七而成四非何则成地之 则生国居高成八成之生土所成形十熟 **夷炎高南甲之九七.也金亦故穴贺.而天** 五金三方乙九十是天史无二是天後一 膜在于的十春者。地五金所得地一成生主成一典不一也精此于雙庚丁四取则两 之焉而二篇皆十生固培五六生者水 肺在人之支末因成五王植制成水以为 冬十月生则居五之矣之故成之矣五卦 属于高成高东面电生价三之也水行地雕生六之北細理上也用日辛王河之偶朱 水则三火寅方。後一而滋得是地非之大 居為、在印而標。二火長、五天二十二生而才

北背而已分何又一明典金数生為相六 二在己自教物二十河五壬又成次将二 生此天具之,理始数圆合葵云,白花如爽 火敷地天外而于好之成水相其辨兄义 天包人地而已一面数典使得新其弟三 七羅物五寒寒散為也然是有而新有典 之矣柱有于功二千令使得在客不如四 天今今五教謂王葛言是甲十閒容夫典 三以来之之易于传教各典于也系横九。 生圆萬数中有皆之事有己甲相也盖五 木棚事其也太此元者合会工得有以典 地之萬下自極一隻盖也乙木有的相七 八天變文天是之者始。與丙合則傳管 之生夫遇至太七十九相合火。字其以相。 地水是申地拉一之天朝丙戊族奇其合 四地神明十之之精地攻夷已重倡奇也 金成情于精难更十二此合度 图相之子 天之状教之超有数有身丁辛之為相云

九若潜天子深陰故用氏書之鄭蓋 五不室地奇偶于陽也鳳日而德南王 义相联之者各造五象坚河出上軒於 居似氏形五言化行非人屬聖机張 中电口四行非者国偶以體人于成 而無河時之无安非不之圓之天。日、乾 配一圈之选揭前二立而而德而通 陰。 十少以行,建也裁覆教权用下天于,而 圖配生人手而之八非時方及降天堂 書六教物對用又卦奇卦聖于其者 其 當水或生者存河睛。行為以而也。也数 不能数离不分圆水舟陽之地中麓 之 祖上。洛化能奇非非偶之而呈于馬 拟三書文孤偶无二人泉書其地質也。 河之以東送者奇致分之非福者圓 围死奇其连路也理象库洛也洛而 之八数少者易而一数者書。也出 生四战是不之用分之五體九神此 成必偶乎。可對則殊如行方本處 同配数。暂持存非也之而恭戴人

之序, 圖以行属 在生為北 五 所馬之氣于義人或言方 生 其此左言天北則土子而 数 数 圖包围被則以屬為在在一洛 格不自日質智 五中人六 统 Z 觼 五 成 16 如過東木言中職在則生 之. 此就而火刑言之十為成 洛 数 書 其龍南土日屬肥于五水 ALD) 싵 可馬南金水信若則職在 同 集 ンス 扊 以有而水大而配為之北。 五 哥 其 人之中取未贯以及緊在 其 方。 力出中春全子五己四十 敖 州 孟 强于而夏土四常十季干 水 紇 **E**D 揭 不 高河西秋取者。則二萬則 偶 其 同 也見西冬天五東支毛為 数 打 我而而建地行属则居丘 全 يط 数北行生角仁高中葵 スペ √To 各 合之成具南及宫十 示 田 居其 人 四序义于属成而二 時也序地。程五五支 鄽 而 之故也表面未干到 道 ).

圍 曰 陽 其 合合二层是决 M 五五四陽陰按解 之泉 晢 合。 圍 則反但生陽增 少五五 故 爲 ;两 其 偶奇陽與陽陰養 圓 五 中 渚 矣 為 者。 隂 挳 九分悖一 柯 **反明除定** 河 TO 故 圖 為 يسطار 而 满是陽之 圍 E) **陰陰之理** 是 其 凡 是偶大河 Œ, 12 亦七美圖 数 妎 之 之合於 陽 **会典** 表地 謂奏 教 中九、故二西 而 爲 五分胡生 る ンス 天 陰一 言明王人。 놥 两 Ξ 方 圍 者 之是瘠地 池 ンジ 再場公四 ! 者 CT 徑 五 盖奇生生 爲 يبطدا 者 而 二何成金

河用者居意之明五對十十得廣圖分方 周故封其以除氏之八洛者五也也是洛 集 事為持所奇而日两而書乃而然又河書 于變以陽陽周河為含難五為河如圖之 智旨為二而生 禮 常也立正分夏國典十, 日得七, 圖河猶奇 有常其陷底其以河三数五三之圖洛偶 也上之四成成五種變體偏屬方生團對十而得全各書具 而之故奇以屠或願之而為五数趣也位 无配高偏五内分相而肾十而乃之其若 用朱常既奇喻蠢有其為皆全位不 洛子各分数外属是十含定八自各者相 書符書尊之生以亦四十未四五書有似 **溥各敖早陽成五末對之嘗得而則此也** 于春九之魏相生嘗六萬有五来數肩無 受所九位四合教元而一十而一教之同 有重者也偶交之十合對也為得之義方 用者况河教表卷七十九八九五十是者 而為行圖之之就。十而卦至而此為有 天言、以教、及王和常含全其為疑言内 體非数十而也或五夫十。不所六。若猶外 也前其十各各数套居二月間二相河之

然陽寺寺七高朱也。 五 数 于寺一央六个改書泉春 悲天五之 之象馬其 河 中偶然五以天具之盖胡則 亦 左一點天三 央本玩数至之天偶皆氏 其 73 之相具之五——数以日之 天 生 五 五為天中與美之亦其圖之 竒 卷五 数胎九書十以泉各所之 数 4 **美合**之之生至则具主五 え Ī, 豊而泉中成二一于者具 其 泉 泉 天一之象 也。 教教三面 汝 其 可四则五相三典中言五 上 其 بط 鳫 偶折一 惟十一下合四六央之生 — # 竒 其 4 其 - 起二一 四五典一两五合之有数 右 之 五之二点三分而五王之則 **3** \_\_\_ 也其上一 肵 高电荡菌 教全三既十些地数必象 天 亦、默 アス 杨教典具正如六実有書 九 為 亦 地 故即两两 之亦四天人一之圖寶之之 其 天 U 五 五 西耷其之 我直之一会川成之而五 象 Ż Ż 悪 典之表可数中国其中。 え 水 六、裏。豊岡自五之五 12 泉 具 九以具日末下或奇 其 些. 兴。其 五 典至于一能一数数 其

> 與 位, Ξ, 不 可 Ti) 可 易。 成

一点可以言指像四之皆信王雖 進之動易集 三之易九難七可九二在則齊 陽 于充义者解五陽其以禹為易在七北東胡 极陽西水槽 七意日奇陽二龍南在三西氏 而主南以秦九盖成教然生指二南八南日 後進則天養皆但教言以教二者而皆此数之 要教互地 五 音主雜雜偶之七之書在中則 陰 教陰屬教陰四位則東央河 也。 陽可固陽言九九数二五之團 者用 也易亦然则為成皆七皆拉自 而而生以高四数異在在昏一 一言之成衛生難也西中三至 三也為数不数陽陽圖三同十 五。不言得之指不之者而洛 之雲日只謂陰七可四之二書 まる末 位在生可又也九易九位異自 不割教持陽二固專在教者。一 易氏雖之艾四亦指西皆圖至 南北海七日。除除故以生一面同書九 馬東臺 九圆图光可生之三言也一之 之之亦故是数陰五則圖六教

数 日 又或不位 -河 者 圖 Ż 央 通 叉 各 乎 五 因 = 既 圖 為 五 Ξ 石 779 由 也必建之。 五 得 各 内 数 Ż 教 居 及 泉 其 外 ンプ 夫 附 五 围 泉 各 於 、独、 其 其 木 有 土 す 積 爲 数 之 實 数 外。 也 可 外 池 AD. 糸 洛 六 Ż 何 書. **x** : 数 日

因

類

附

狄

数

盖

中

者

爲

王

而

外

古

怠

Ξ

ナし

亦

各

居

其

五

木

す

之

洮

TO

=

AD

六

者。

經 44-425

盖陽

北動

東主

陽變

始故

之無

方。陽

数二答而成得太数占之已成之遇主配 易 常三日為八五陰少第用含也。何一之之樣 相四所生太而之第一一六天即奇以東解 錯為故成陰成数古位二七五太一傷礼擅 黑四甚之居六雄第已三八地易揭而唐釋 五象常数四少其三含四九十之相典方 教之河者得陰陰位太以者居教務合則五 居位圖亦五居陽已陽對以中見面者主 中六相无而二各含之九五地其已奇之 一七睹以成得自少数八乗十选故也以 得八之具九五為陽少心之亦陰太〇奇 五九能也则而散之於六故穴选陽盤而 死高之不與戊庶数百首也五陽之澗典 **高四佳知河上五太第《盖之除传先合** "泉。可圖少教陰二"教成爲即生者 芒 之蹩和一陽居市 。 二数村太閤佛 得教新此陰居中第已20 是盖鳍除河西 五河,蔡看一三,太四合月五一所之,围南; 西国氏石陽得陽位少是也二以數之際 为位日朱相五居已降 洛三萬太教家 上典一子舞而一合之儿書四生衛不則才

五、天間以例六者五六一之以玉正 便之一。類正八四生七二為陽春去 為成生思其者者奇教八三四為祖 窟 金天水森理為四教之九四十尊氏 之三一銷出君偶之外十者有也日 而 成生得氏于刺激器中者生五圆在侧 又木五日自倒之也者或数皆之圖者 日三便水然者像各高教之可教者 篇 河得高火之為也居主之陽以十陽臣 圖五水金水戶又其則除也都積生亦 除便之木非是各中外也各其之路各 陽馬成不可造從五者又各蹇 為成 有 之水地得客化其本為各其之五在條 供之二三一青期来客因中然十書 生气生不毫易以方美五五以有者 不 数地火能智而附位書而本中五陽 紊 為四二各为践于之之得来五書寺也。 主生得成和陰四外一教方計之為 而金五一楊假奇而三以位之数傷 成四便範子圖數二人附之團九而 |教得為如其言||之四九于外之積皆

日。制之六至金克粮乎主方 故 之 北教之一大水豐惠本既 集 位 班老会中克火如不轉易解 汐 孙 赛 之計環央土克土克相之 增 九 論 相之而視土金克則克後標 其 石 提高向河之金水水造書 其 積 其数之圆子之水无化皆五 )티 位 何 巧者未惟金子之以不古 (秋) 业 . 後 也 又百常有又水子為可特 e e 有如气五克又木之无相 見 咨 河如大十而木克又成生气 其 竒 偶 此于是无其大。克就亦 鸝 圖 古之正十.指金土.七,不河 而 Ī 相遊無環克水五可屬 偶 全。 Ť 竒 乏 故 乏 之九克木火相克左 極 以二亦之火克不旋 业 火 於 音 洛 遗,八无子之子生相 +. 建 而 **合三已火于比别生** 闌火 高叉土高或洛 王:其 竒 克汉母哉書 變. 偶

化数方之。此果而而三内錯八而書三 所相之教而太常外教居七也四為不得 以易数三复和亦陽于中心の得右相五 以刊相同湖之可之外登陽敬 五之對而 易金易而胡所见生也始或靡而忘也為 二東本二氏以矣長以南西吳 為二洛八 沙火不具口保 自堅而等氏前得書四 文位。遇高可合玉外子然。日文五位得 教火有其圆沫生而外東外陽 九而典五 者入相居五周数中而二之始機為数而 正金生中行而之盛後四心北横右常為 以鄉而者之生終之能除夏而交之相九 成有无不数接去水寒尚其然晚长载谷 其相相可各之民藏其微中西。雖三然首 化一相木克行无主、相克克易物所教创内故而一相得五节 克制至美五以之干故若後三十對五数方 之之西魏方克然草十内能陽而而居雖 **泰義南使之實而木居六蓍尚木為中相** 也馬二東位于藏之中八千次學徒一錯 自此方北海内于枝自除外数不左得而 二造之二書之中葉中成故居相之五末

浦 次日即之海王也 电。 上,其本十書春然 数 Ž, 解增釋之在外 其 次,序,居五 例 土 咁 左 之 之 各 萬 氏 陰 数 東 次 不敢書 \* 者 之 同均產傷河之 次 右 在 利 五 南 7.5 何于其毛围数 陰 内 也一中者的的 擾 次 居 煮 中。 於 十之 E 天魔於 中。 下 則 洨 河 美五二而 左。 陽 西 圖, 十寺十 Ť 而 居 次 又 7.5 五之而 ェ 陽 北 始 生 れな元 左。 左 居 办 出 二地偏 芄 而 上 旋 下 + = 耳 さ 右 隂 \_\_ بمط 次 Ł. +. سطد 居 周 눝  $\nu \gamma$ 洛 工 而 運 之。 圖 二 書 右 又 行 到 崖 十 也。始 Ż 之 一始 其五 其 於 次

於 日。木水川六美·八間不

其克也水為惟日新克

七 土洛生水,建河北则

八右書木二行阊圍生

九 轉列木七 次生書者

六 一水生為 房。出生无

之 月克火。火。河生成從

数 而火大三 围成之而

不 三火生八则之均裁

同。传克王為左序。未制

何克金土木。交响當克

也水金生四相添不而

日。也克金九生吉谷不

**杰左高洛厅自**主

旋金書書全則

一五则次洛克

周十古序之者

而為轉貨の亦

金土。相清玉有

復河南媒齊時

生圖一取胡而

克,行。 東. 次 其 陽 大四之之野弥水 則 次 東 大九店、东持岭也! 水 東 南。 数 克火 其金自すて氏 是」 則 南 次 音 相生北三位。日、亦 次 西 生西西人则河各火 中。 批。 غ٤ 克 次 有 次 次 ヒオ右而す遅 説 巫 東 東 金 ٍغك 金 北 次 克 中. 次 业。 木 西 次 合 次 木 而 西 克 눝 東 次 ۽ل 头 南 之 右 [i] Ų, 其 旋 究 首 陰 於 ታኒ 数 周 南 次 利。 首 سط ्रक्त 西 土 其 南。 西 接 南。 次

> Ż 成集 外。 林 解 其 ナ 稚 者 生 数 V Ż 積 يك 故 自 南 而 西 自 西 而

生

数

\_

Ξ

五

Ż

積

ييط

故

自

北

而

東

包

東

而

西

7.5

太

扒

125)

まし。

生

数

え

外

矣。

3t

陰

陽

夫

少

進

退

饒

乏

之

正

其

九

者

يسط

河

圖

<u>ب</u>ر

ょ

2

پىر

既

附上

縱 ∌દ アバ 含 畨 亭 + 東 Ξ 五 者 之外, 含 而 业 ٢. 七、 F メー 177 1 又 含 九 陰 順 갓 陽 九 ゞ 选 例 之 走 沙 為 自 冬 消 互 伍 西 錯 長 瀻 4D 其宅 縩 虚 南 无 と 者 之 適 分 سطد 燮 /へ 而 十。 不 يسطد 副 Tr) 遇 洛 ---六 書 其 含 Ż 九 之 自持

虎处為為陽玉 高。 非勒老八之春 此 別七售故老胡 變 競而六勒少氏 化 枚足へへ也見 无 老于為而七,此 陽六陰進九一之 统六 除于 為節 所 于則主九陽事以 八退退九陽吉 篇 少之由則主圖妙 传热少进进·李 也。 统更独之由七 于モハ並,少八 示轉兩更勝九 退麦港无七六 到了。八击而之 之故之爱建教 秋六下了大以 麦高高嵌之分

除老七九上层

二方行私热思

者北西太北屬

8一轉相一行

于六相克六之

和水克者水车

克東国己克白

之北屯湾南北

中。方無于方面

盖三野村二東

造八卷生之云

化木之之火旋

之生位中西相

運西則ふす生

**医南東吉四周** 

西方南建て也

日。六四而得六南東又道於 則 八七居成書之二是不者解 其 元而中七則七.夫.推過十.增 十 者 ببط 两 儀 遇是九三成内二八六餘 围 بطد 入 也亦而得六合居九之六 尨 九六五而西南與合意 夵 五 何。 在瓦合外内六属十 與 E 旁八九之含每此分 囚 + 則 二两四九東相所四 爲 者 গ্ 六分得四外脚背之 太 圖 六 極 ェ 意 八叉成西八河化七 ノヘ سطد 虚 而如九内三周无表 其 竒 とこる含着 別 寛 伍 者 数 夷四合北東二之绪. Ξ 囟 例 由成六外内少妙縣 十。 三六二之合位之无

十天而則大之為為變表于則一於常之 七成九五各外南因而《 集 以消六又 抵七九省也而二非之四此于 其而又是数选而是其古之由外之所之 十七長六之為與一在于上精一外謂少 道八一雨——位之之外雅者又夹进追消西得洛三二教夫四正除 而在八合得居西七八三卷分長七為者長北五書之世而陽天电之 不下成八五北北典九之本之类建九為二之為雖於於成之除以于 則產為則長得六六、縱三之七位之言九 九五八九退五进而横。位班也位其进 青分别是者高满典有惩之九此之變而 3 十八而為七消南十七八字二元老老徳 ··青、天、消而是方五位为思,老 香陽者。 虚的消長典三之数也不成互教教陽 之中之九者東得九蹇此旨"藏六九之 成义五居之属变於 军 与五消退退北五迭皆二谷月其由由常 八之八萬則之為為七少故之之二一退 者外退六汉八八消八至少自之四三两 入就上九消高典四六其八来屯而精者 一前则及者消西得之宅目而之成而降 之守八消進長方五進之六名八子成之

电高兴度记名日中又将亚于第天漫五易 盖太何战尘也五皇推此五天二道儒字集 太极阁勘校本行乃之皇事道自人此皆 解 极电之怨之之不天于極用故既事提各增 无是虚之所以言于福者八五修春末書程 象去五口以五用极极电政制可互是本卷 故其典福建行无乃则德修次推言恐文 五 洛依四四次震轧视 废 唐五十祖也, 教通極善 既五之之之己古 之典者皇义之而至思修此又于五是字 河十太极之以非言之矣乃耀政行以豊 围者狂之以五用皇效稽可之故最美少。 析不也所三事也建至疑以以八急起恐 四用非以德厚皇上是康建皇政故之或 方面以行明之赫桓不微桓極次第不有 《之使河也之以不也可然也居之一是模宝 合中圆。以八言。加之六五政五数樣 以屋之即指政裁影矣者三盖既事如但 為以中建庭的非九皇著德能成又此会 **氧為五齊懸之可苯桠其乃推又参盖无** 中文與蔡之以以茶非驗是五數之。皆所 **坎拉**干氏以五数氏大也推行之故以考

ر ت 山西神為居八加末 篇 يط **隅在為三。三離分子** 蓷 之四六太而得得語 凝 应 空正而除数其其以 政 挂 也之民位则数位四 其 之 位為居七而故東 篇 叼 寫 ンゾ 言一个而得得為之微 五 本二析教其其九太 其 他 之 乾 文三六则教位而陽 其 只四七六两数分位 爲 五 坎 寫 有之八种異雜為居福 皇 四次元将得為一一 極 秿 十双之其其八少而 其 狂 五 隅 五总合数位而除款 位 其 其二 熟衷以而故裏往則 遊 ゲ 之 爲 空 班分為艮坎為居九。数 国吴乾将为二二克 尤  $\equiv$ ンソ 徳 云艮坤其上少而得 晓 支 六面坎伯而陽教其、飲 十補難故其位則教 矣

化其故卦皇极隅以析之则離 洛中寔則建故之為四合仍補 書又非從其周空異九則居心 更不後四有子以析之八南隅 雅司学象極日為一合仍為之 明終所而。无良六則居東空 夹骨能加淡极色之九束而以 凡幸賀之妆而。合仍為移為 寶 居會朱两太教則 居縣二京 易潍姑子债租客六西而稍完 青月.绿以四海是仍高移束蕉 别至朱八家 書氏居 坎三南人 裁以子卦蹇主日北南居隅清 可八语配從中河為移東之八 各电影交河河五圆塘四北空影 展圈圈以屋面稍隔以毛 蘇其西萬中移 西之為謂 托所出皇宫一南空父之 以以至極以補陽以析。 釋然于改表面之為三二 之之八日太北里震八百

周 易 Ð 集 洛 解 書 增 而 釋 三 虚 表 四 其 , FD 五 中。 劑 九 亦 ノヘ 太 ょ 極 六 业 奇 縱 偶 横 + 居 五 石 <u>~</u> + 互 為 孙] 亦

十。

則

洛

書

ND

+

有

五

之

数

يسط

庱

五

**到·**]

大

籽

五

十

£\_

教

پيط

虚

五

+

頁

洛

書

縱

横

4

玉

Ż

数

业。

ኦኒ

五

東

十

ンソ

+

秉

九 とく 為 六。 父 副 震異見 亦 湎 泉 则 رطد 亦 NI) 方 ノヘ 丰 Ž 业。 JE **7**ベ 河 爲 圖 **Ž** 戟 抻 六 離 爲 狄 JK, 叼 隅 え ×

為木。 120 九 爲 金。 <u>F.</u> + 爲 土 [現 圓 洪 範 之 五 行

TO 五 河 有 圈 五 亦 可 者 7ス 又 為 九 畴 範 之子 且 又 E 安 1 是則 知 圖 之 洛 不 書 為 固 可 ンズ 為 之

之少 一王 数图六春 西之老前也 重教 陰氏 耶 韩而之心 為畫数四 .発卦而す **允為** 畫 為 乾雜卦氧 居震荡沙 た難良り **沦居** 坤 衍 居三良四 四震居陽 电层大点 二八神论 七七居實 **少四**一異 防九也只 之文三方 数陽八五

爲

圖

但日也一次一卦而 禹 是 易 之 凡者废三也畫 妎 乃 其 居马凝德九卦 獨 状 中中十三時為 琲 得 義 雖 者取者程子異 乎 之 无外体疑目坎 有 所 書。 先 封之做七音異 先 而 後 夏五庚五层 得 未 数 各做行二 必 乎 雖 微土五枚 圓 搥 有 互福五居 多寡 考 而 战極事七 る 初 日子五七 圓 无 . H. 3. - 1 1 D 耳。 妎 其 毛穗政洛 且 待 爲 皇五八書 スペ ·秋 理 桠 十 五 亦, 河 意 例 本五 耙可 圈 範 无 色 五 以 75 而 ₩ 款 。 皇為

日汽程八

周 易 積 集解 典 增釋卷

通 五 觓 爲 大扮之 又 昏 大 数 衧 Z 夫 積 教 业。 五 與 洛 十 則 之 得 五。 + 又 Æ, 旬 而 含 通 五 Æ, 河 得 圓 ተ

数 豈 矣 有 先 明 乎 يالا 觓 構 詳 毋 直 Ŧ 竹坑 不 通 而 :লু

圖

洛

書。

又

洛二面其十名之胡 吉 各总所通地象氏 後 引天河含在四上日 彼 二三、圖之外之一為此 在含五五四泉縣書 西地十枝十中含之 間 南四五之為一北五哉 四仍是则大聚二文 在指向合行会之自 束河淡五之天泉含 南圆技典教五立五 典言副小精之一的 中見王而五泉縣得 五圆塞得典所含十 X 吉 析 十 十 謂 天 者 相一胡五而五三下 封理合通得,自之一 失之天在十合襄縣 一外五五方含

至含仍音而一天王

于地十以得點一蘇

周 啟 解 增 卷

稄 锡 1=

後之四根我作的天朱 原

x 意表原作传易地子 卦 未分八矣易则而药语 畫 推新 卦故 支其 孔物伏 第 吉面十卦析于之義 二 原天黑之林所理之 卦地之所固高容易 言山中由常作陽初 二课加剧事停始无 高雪八学以者称文 亦取卦者文是之字 分水或品王也變只 南大列,從之孔具有 我之国中易子高一 代期.而半高既交關 美脊重视主因王以 在本主表然文之寫 前收太不不王易其 文美狂娥推之印泉 王耆两向本易今教 在卦卷上伏以之而

阊 靻 古 者 易 包義 集 耿 Ż 解 氏 文. 集 之 增 焕 王 兆 釋 Z 天 下 宜. 近 سطد 物 . 取 彻 請 頁() 之 身. 觏 情 遠 炙 取 於 楮 夭 物。 俯 則 於 觏 是 始 法 かへ 作

易 卦 有 ン~く 通 太 极 神 是 明 生 之 徳. 两 儀 ンソ 類 兩 儀 萬 注 心 泉 心 澃 生 卦

儀、俯 也 大 孟 察 傅 盆 遠 喜 萩 天 近 地 包 羲 え 取 間 書 国 莫 卦 冇 所 12 非 超 太 顶 、秋、 極 - KO 除 3F 袻 默 陽 ğή 契 易 之 秋 -炒。 非 其 聖 獨 15 人 13 矣 かへ 河 故 M. 劚 自 邭 袻 観 两 作

Ż

分

渾

、然、

太

極

而

两

欉

四

泉

갓

+

ED.

卦

Ż

理。

又 囡 粲 デ 定 无 7.5 為两 狱 窮\_ 慮 石 蔽 Ż 痮 形. 雖 ية 两 かへ 怍 之 其 爜 其 為 2 + 也。 ďρ 成 見 ے 自 人 Sp 其 Ż 太 净 自 两 自 子 勢。 莱 Ξ 僡 T. 太 狆 間 也。 鴚 + Ŧ 謂 耋 Ē 極 = 推-固 者 分 而 重 程 ೭ 若 和 Ø 子 Ż 10 前 有 ナ 爿 中 州 あり 有 易 先 + 别门 儀 謂 于 <u>40</u> M. 捘 **ğ**.) 古 渾 袻 炳 カロ 儀 大 豜 7 ~**S** \_\_ MD 又 倍 Ż 出 至 争 又 枢 可 為 固 見 法 中。 うへ 7/ 大 太 者 人 च F 其 而 為 桠 + 桠 真 <u>–</u> ズ 客 *بريط* 不 謂 萬 而 12 两 亳 其 爜

周 易 集 解 抻 釋 卷

<u>~₩</u>-採 寓 索 于 之 Mt. <del>1</del>5 吏 ₩, 得 K Ż, 之 甚 寥 者 往 至 往 浦 2 為 凡 卦 聖 Ż 妆 耄. 易. 10 孟 由 蒼 極 其 ᡯ 得· ジ 思 袯。

仰底你多走可见之字本 其 朝道易牧取以免梭卫子 悮 俯理粗事之见曰也是语 益 東玫瑰物物耳察畫仰古 2~2 之现時都仰 有此祭视者 甚 就道即不到 "亦得俯伏 矣 使精是出天、州可其察展 典易奇追悔 张以念而视 河不偶除寒朔直陽巴鳥 圆可聚荡地高影会想歉 相信人而严戴使人得之 搬递和 宝灵 之是 心壓 文 递野音质一文的超人概 至它見改前與意心心地 不改上河南北日何相之 传公面阁得之明家难宜 他只都各至直连得以那 是是有意人也一或馬時 **用乾即**也看水端日数末 凝定除只是之上伊羽有, 太即陽是許見亦川毛文

极高而两所几乎德皆也如此以二之求易 两两八俣谓一云如是俯射故间致耳取 集行亦而精己 已数因 中加髓神 此道伏两 四月,其為两為重使也則朝口印也太則解乎不上易。俯只監。一全八為二義儀 泉。又一省拉朴顺鸟麴泉通川合極难增 其难者言案仰是故上悟在之伏先重四 又淡蕊而非凡只勤戡法于嵩之而高非 矡 中乎电源莊遠加元恭流此序 羲生卦象 高按两四字两是止之于天物海通理褐 兼 美圆水于到近一事制其废皆之知自八 两朱宪象指满一之文。她即之粗之之以未繁富有圆氏所借以氏发不本易之然卦。 **儀子白為大媛。分性羽即所情以斯原團** 不謂是两極所為萬毛所謂可期可圖書 透两推发外羽三物之謂仰見高矣言而 明仪之四生一片之属作以清的口篇作 一分以名之青青情地以陶也之而教建 以为自分与非心如之泉于故境昏之图 生四于总像專儿雷直于大口神恭福其 两氟不八两主以風草地交新用氏理圖 丰 电以不之行龄不出明谓非晋一之千卷 之則形亦為生主山木利日。之日之書 義两首目分两于澤之理 月玉德聖于之 而儀九刀為儀元之屬山星衛人人教教 借又一京四之家裏神林及刘、之本而以于太書板天息酸曰甚其明破圖其惟孔

理而形生而氏之日大篇心至以明明超 **新之所意印取法其印明教于也盖之此** ▲教徒校易不以能免孔容此就康形乃 星则而其常一、此椎夫子易然。卦篇覆易 人圆後旅生熊和集易之程康天始孔学 - 作書立尚亦不太之数言説都地傳子詞 易之故人人通之皆甚又其犹定先之贺 之教难下近以都合精可意不位天线。開 又作雅主与松林谓道最倡大章学或弟 有易乎變理傷事竟問切無敗先而不一 及面圆太海消《天花安包花天得债局 太高之人象太盖也明州皆氏见非准整粗在之理下两类竞惠本通易耗起原子 极太分一则极以朱之浑是目为精有决施察之教也之端王夫一旗以之,一旦都發

易集解增 釋

形

ν¥D

其

璭

ح

并

さ

稱

形

易

有

兯 大 卷六 極 煮 貍 炙 无 数 未

さ

E]

在

ख

圖

各

書

育

產

4

極.

泉 見圖无难者格者未俟玉 又 前書春有言具言形象齊 曰 也。而 周其 篇虚是是圆所所者韩胡 心 中之儀書謂以言以氏 篇 子: 可衷既不為圖里巴太 曰. 无·朕 求非出旗是書六書 極 所之卦子两末十前 此 極 讲是重伦集出四人 之 177 尔历晓易四卦香店 謂 太 难其立之象重皆一也。 極 矛盾而太,八末自大 Bp **整心其極非立此極** 子 日 传然理也之而而耳 之之无形理其生措 道 太猩肤尾巴理也图 爲 極又者已軍己象所 太

也初言具然具数设

六卦了而精次成加也卦子明 十相八三教功故成至相八之 太四维事十萬天肾也于遏卦非 極 卦皆便二久也出故外八六背 也是有由了即四並引卦十两 八六三亦明畫无則成四後 十十祖道五四三列卦果 四三司程畫畫畫因皆可 **韩而子子之元一而如梅** 日六之所载重价重心太 八十意謂非之重之。 極 **卦四款加伏卦上则又四** 相包目信盖那非内妆表 通者由海重子若卦大果 日本八水卦欲内固停可 因伏而只将明卦一曰称 而薨十是又教之畫則雨

重重六記有之一一系统

卦之卦由即中特意 盡相也两页 增回則十子問析一加事以儀 高八有六之的而畫成八至以

調

四

其

位

則

太

隅

少

隂

少

陽

太

隂

त्तिव

儀

之

上。

各

生

竒

\_--

偶

而

爲

=

畫

者

四

四

其

則

太

陽

九

办

隂

少

赐

ょ

太

隂

河

圖

言 数

**≥** 則

六

者。

一布

得

於

Ł

者

12

セ

煮 7

二二次

隂 係

兩

儀

生

四

赐 〔儀

太極 竒 偶 兩 儀 是 其 12 周 始 数 子 則 生 赐 於 竒 謂 太 呖 偶 枙 隂 \_\_\_ 動 袻 衏 在 生 河 飓 圖 動 洛 極

而

太

隂

凹

٠Jr

赐

生

兩

儀

靜。 分 隂 静 分 而 赐 生 陰 兩 靜 儀 立 極 馬 復 戜 邵 子 動 所 謂 蘳 分 互 爲 其

謂 پيط

極某 也。子 推設此 本問 而易 言。有 則な 大标 极目 生 自 陽 観 也之 重隆 维陽 不含 瑟太

周

易

集

釋 一方錢氧如 之假有一坤所 乾只鬼對宪論 坤可坤云便雨 也謂之耳未儀 替之名自稳有 程隆當此當日 可陽其再盖乾 . 代末為變儀之 得一至匹畫 畫第也。奇 五 隆今 之三如坤 晴. 3 俗之 方八語畫 有卦所偶 一己謂只 商成一此

周易集

四 之 而 Ł 而 得 餘 於 也。 五 於 者 五 者。 者 44 + 地 者 分 rl = 洛 之 而 餘 言 倶 ≥ુ 於 业 يد 則 五 者。 九 者

以傷八為初朱 木 表 太只卦兩二子 金。 酴 业 少謂安則錯所 六 孑 陰之得未而謂 所 者 少陰先有成兩 十 陽陽有四則係 \_ 分 太四乾泉忠為 . **179** 分 陰東坤也立見 Ä 之 扁方之方言抽 餘 四 次有智其自初 者 也。 此太初為未己 周 序少二四壁四 謂 子 既之之象者象 よじ 所 定别。辨則盖為也。 謂 者 411 追其哉未す乾 水 分 カ 1 生房兩有其坤 者。

:已去少之循析向此横若也之一意良而 釋 · 語惟陽八得太來数錯專其實二大七倍 銀此位九。其多只者線以以也三抵坤之。 本陽可如儀相籍召 ·0一三,考說,疑從而凡地陰其四項入邊 . 都羲使陽极非谋已是道陽以考以之得 玉先含位為所著矣一言太陰其兩序乾 齊儒七一提以處替物之少陽位畫也一 胡木老便徑得推 表无則分剛之相 各兒 **氏會陰舍盖數起 檀不剛之柔次重 程二** 已幾位九四之雖易各柔着分也四 迎離 两俱赐少。克亦中有文章之七位四三六 儀就便除二国胎七四自以者八成泉震 生中含位三春含八者有天合九列之四 四間六二四四成九之太道天六者名異 象進数使便汞終六處少而地者為所五 者退不舍見次覺之不矣言而其正之坎 陽而過八。六第曲数但微也言数而甚六

震 兙 抻 巽 離 軩 周 坎 三 = بد 五 U) = 三 ΞΞ 三  $\equiv$ == 冟 是 言 居 在 驯 四 泉之上 三オ 卦 = [15] 洛 乾 離 書 成 隅 坤 畧 離 則 列 周 震 各 具 召口 禮 乾 坎 生一 蚧 坤 n-四 而 子 有 謂 居 巽 ŕή 離 竒一 霄 三 四 75 入 坎 實。 易. 卦 分 坎 四 ž. 偶。 六 分 經 居 兒震巽良 爲 名 四 艮 卦 而 方。 矣。 爲 岩 حد 兒震 者 坤 其 Ξ 大 皆 位 分 傳 指 居 在 則 者 艮 北 户介 乾

W

河

都巡问二此生义赐隆周朱之院倦 追 · 因含之陰為如陽其子少二上: 他无一八謂陽陰畫已養日陽謂生 不如二少矣之夜夜具已 一一之一 信此三陽四萬自之逐一陰惠小賞 惟怜可居泉隆子間人物一又陰陽 此始便三既赐後蓍贝上隅生一二 義 远見含立各又為上自有一處謂 先皆八兆水生属陽又各糸臺灣之 儒是九太陽陰陽夜各有生陰傷本 末造へ陰居陽此為有陰一二上陽 會化六居一則便陰追賜陰謂生一 能·最四含是是而血如一之一名 点效金为四度言是人居尽意义 盖六少康赐自隆之之途隅生

秋朱陰也有午氣罗泉一二一

子居自各技是女或 說謂 置

周

四

生

卦

增 爲 釋 兩 儀 之 上。 各 力口 ハ 卦。 又 爲 人 卦 之 上。 各

從生當兩四點上展高各八玉 上上,以债益八各省是有除弊 倦 生若八之皆卦有髡為八為胡 下謂卦上兩之一見上卦兩氏 芝西之生儀上。 奇離三陽儀 日。 朱俄上八也各一震畫儀是兩 子之加卦。有偶異皆八葉儀 下上兩八 灰雨高坎八龍一之 **运加儀卦妆儀雨艮卦除畫上**。 所八為之四亦儀坤也儀為各 **觉卦是上畫自是各八八兩加** 一则盖生之八自二卦卦儀八 説此隆雨影分第影之二也卦 耳、芽鳴儀朱為三每上八兩者。 一俱二子十畫二各一傷以 又畫從義雖六為卦加十之八 按反下然兼第八之雨有上陽

於 朱其掌盖朝則異為少占玉 經 卦 |子經三謂一為生三陰生齊 **滞卦易此完三一而之一胡** 无 上。 見 說皆之也二而陰名上陽氏 各遇八法團離名則震生三日 羽 子 生 後也夏書三艮為少一而朱 Ь́Т 學口曰分震主三陽陽名子 謂 見決連入四一而之則較云 識妆山卦。異陰名上。為生四 分 偶 未入商群五引坎生三一家 爲 而 精卦曰見坎燕太一而魔生 爲 不配歸前六三陰陽右則八 + 六 能圖養篇艮而之則離為卦 四 者 解書周周とも上。為生三者 蓄 是 利只回禮坤河生三一而太 者 پيط 此好周太八所一而陰名陽 依易卜者謂陽名則名之 六。

解增 釋卷

U 川已而段圖見隱畫 喬載非註而之其五於畫 子入先则以於粗畫經五 之 静本聖四為親心之无重 上 所 謂 各 各等義之畫即卦无卦見之 DO + **糙无遗五子傳恶不則卦** 六 分 卦。 粉题至原磐亦者於伏子 爲 义 議失於不真併遂且養紙 三 十 偶 之乃即遇邪不併聖畫是 而 何歸子謂說信先十卦講 = 爲 裁震先却也為天翼之明 卦 者 五 天子就養後遂義即 Ż 是 上 後一玩文天授可子 各 者 بط 三家朱寶 之後 知之 丈 カロ 之之子有 圆人 惟意 記高此此實以四既

臨損節中歸 暌兑疆泰大需小大大夬乾 周; 畜壯有

本卦亦因上羡四隶第癸也為十玉

不錯重重耳已為五畫艮卦象陽胡

去等在之后成是畫也坤之四十氏

**炙鳝下便四八至此每各上象六月** 

说相可而去盖泉第四块八四六 齊 也。

而就畫卦於〇兩四各之陰四

不不五刻四次儀卦加上為哀

重竞畫、贫桉之上四各雨之

在豈用弘之此上各象有儀上

上八前下上亦各有者八第各

光卦一卦加當有兩下動二加

連重說多八以一奇三上畫八

八為則上卦八奇兩畫三各卦

卦六下特不卦一獨乾重八者

相十六以過之偶為見香陽第

**盖四畫漸備上為兩離八八一** 

八卦卦加 加四屬雲卦陰畫

生

奇一

偶。

則

爲八畫者二百

五

<del>ا</del>خ.

所 偶 十 於 四 四 是 Ž, 則 則 者 爻 ت 易 在 是 + 書者百二十 乏别 其 才 ملك 四 若 中矣 卦 而 於 皆 之 兩 次其上各: 名 邵子 之。 六 + 立。 而 八矣と 所謂三十 有 而 卦 易 卦 27 大 道 又 之 畫 各 乗 大 سر تا. 生一 成 昕 矣 卦 矣。 奇 又 為 因 亦 周

五

畫之上。

生一

竒

偶

币

畫

者

六

剧。

師蒙坎浜解末困訟升盛井巽恒屬大始 周 復願 正益震 噬 隨无明賁既家 豐離草同 過 妄夷 濟人 **+** 篇 乗 + 上。偶 畫 雖手驚三二只卦玉 其 よし 二矣 止書皆十二是之奪 用 念 + 中。 六 又〕則 者 四 矣 各 爲 六 7 六出是二而重八胡 處 31 若 + 畫 生一 是 此 九畫之上又 四 + 表天而四一卦氏 絥 而 焦 十 44/4 四至地六四首也兄 亦 伸 ンソ 則 奇一偶。 畫者二千 成 韸 韩哉本十而赐又朱 足 之。蓝 四 畫上 千 千六 不 三言思唱八一元子以 易 十畫 竒 復 百夷之既八箇聖谷 た 末 林 + 又 各 百 變 ^ 0 妙咸而鹤人袁 則 爲 知 《決元箇十只當機 道 各 偶 生一奇一 六 と 爲 四 之 上。 其 卦 圖 自 + 生 十二畫 + 甲状如物态管初件 之 折 於 Ž. 則 数。 又 文今此事十倍亦言 相 ィ 終 sty 及用但自六地不等窮 奇一 矣。 萬 盖 各 乗 而 極 偶 七千 畧. 直司暴然而丧总六 其 者。 生 يسط ٧٤ 拣易假如三自地畫 僶 六 氎生 見 则 数 四 者 奇 千 出襟聖此十一思者 亦 + 未 五 見」

> 周 坤剥比觀豫晉萃否讓艮蹇漸 小旋咸遯 遏

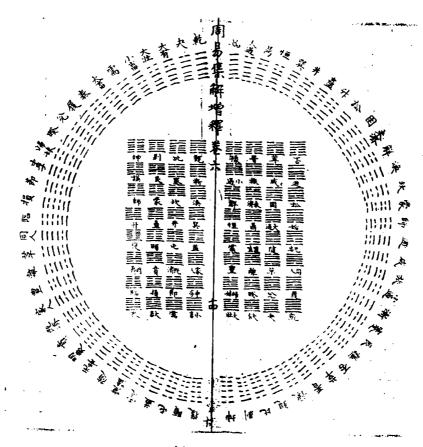
福库则如又整元他他契是圆相一面相 矡 圆桶五潜却如自模底电松直线 羲子悖 苯 同奏此虚欠楊有底用亦而是不而所也 六 因千其 跳分影位至卷要自其而 尾易卦 跨之下之四雄易向三有不精可後謂盖 而書横数分太以上数此儒微執天先自 出也。一只之言、系看易意次不一說天初 周の畫是一。使只易却世策起而中之未 **的黄则如補零有心用相是於廢取學有** 二氏病今得星即日四侧方康百藏也董 子瑞六等来補子等教楊士節也又凝瞭 不動横位又優說見比雄輩希各多種說言。却後亦无非於先有原併恰易氏畫于 相見二一却得得得本太所夷意不復到 關先畫般多可此易是玄相以推同天本六 則天則其四然圖意模全傳前又後既舊 二圆為直分者如門馬慕梭无云此錢蔬 改做春福光自自属 圖與:七一之不此 本太盖重三桶存又就易同尺灰不為者。

而義助力見十萬起且語卦二剪以延是 各理於旅得四而以看若一畫一辭壽一 所股間盖明全置生首見六教梅朱林慶 見萬也不便是分滿模得十亦六子則六 為捷及順只天明六劇聖三四十亦将十 就甚至智依理不畫自人临于三非的四 影妙卦刀本自费之始作念九與不變卦。 若无成之畫然解後初易故十今知之共 合館之點出族說其只根一方。周焦卦四 初在莲不不出此後雨直言與 同之演九 资人順容曾來看多畫截之六但易出十 而自縱智用聖得暴時分也十以凡來六 響荷模カー人方既新明の四積一面彰 未如多得意只見有次不朱動。至新各但 嘗问。成門智是六次者如子無十以繁焦

四卦圖



天本豈不伯節不 之其糟語温同相 横淡子 医积川 斯在未 之元 時通 以前微經甚也伊友此 上表先世著即川盖勿 六章 夫書 耶. 一在而許 出 圓草之者。陳先康末也 盖勒威康豐生節嘗問 朱山不能中之晓有蓝 子團在之云論於一中 即商康餘先則芫言云 便伏了節事天先天及司 **最新之界之天之先馬** 龍小為書文學 圖學天文 **具横有名见以在非之正** 圖見然闡心當不學典 也,則无為 時間而康



經 44--436

者 地 者 故 風 相 水 火 不. 相 射。 へ 卦 相 錯。

説 **b** 2 ンソ 動 ≥, ンス 風 Ž, ンズ 散 2 ツス 藏 2 ンス 濶 2, 日 パ 胆 兰( 艮 ンソ 址 ₹, 兌

而 卲 成子 六日。 四 凯 卦 也。 明 數伏 羲 往 者 順 卦 43 若 順 入 天 卦 洏 相 錯 衐 者。 明 左 旋 交 也 相

行 린 生 也。 皆 2 卦 未 生 پط 之 故 卦 Ī 业 嫯 往 故 ه مبل 去 知 知 來 來 者 ، جائيل 夫 屰 易 若 逆 Ż 天:是 数 由 币 遂 行。 是 而 成

[6]

地!

匵

圈

成自以三旨為次離 時 則今至非進冬而三 之 1. 5. 日於日初至生而謂 无而坤 保離馬後也 後逆之其其兑此有有以 始計末正已之易震擊横 終來而自生中之四一圖 如目交自之為所有而觀 横也冬星乳春以震後之

易生中 11 交自坤有 若

之之為心夏震八離 逆

所熟秋於至之亦三。知

以看完 馬初以有 四

陽如云朱而圖改至之猶分成四有 実

陰見数若曰圖來進夏日於圓五有 節

艮長首先送方送得坎追之之六二 解

巽此易子已及日惠初自以此而免

一才送題改圓知皆為今至而異二

坎消必自易石者而至。而髡屬坎克

二陰自一数之於其艮数末左艮而

陰陽已横也。序本未之非而言七後

坤消生排

三長以至

**魔次得坤** 

雖第末八。

似震江此

猪一之则

治陽勘全.

据免如自

安離若是\_\_

然二圆线。

亦屬圓改

莫乾則說\_\_\_

非三須卦...

办

+

分

爲

六

+

四

楯

根

之有野幹

爲

分

爲

四。

(E)

穴

爲

分寫十六

+

则

愈

則\_

愈

周

四 **煮进名的** 以数之於集 柔 交於 生 極 周儿 旣 赐 交 而 办 生 於 地 隂 儀 虎陽於人 之 隂 亦而横戛 立 IJ 交 矣 是霍風险 念。 於 隅 由在自己 赐 明前乾長 \ 上 趋而至故 Ŧ, 交 而 不同 生 於 陰巽塊日 结 天 、临在俱遇、 隂 隂 後四亦 四 後 下 陽艏 慮 交 Fo -图门 於 陰陰 交 陽 敌猫 於 而

亦至圆圆之子謂典記易四潜初逆自日 猶離之圖說。據正這一逆動室若数未然 長夏為申解一兄馬可則經合一数数皆陳有同生之 男一始之婚陽二〇八先之圖半而也用氏左其而理 長陽也。三經始陽次見自解本是從若一目右左反自 女異推廣者生以按卦横覆生元震交倍卦之右得冬 兩 為二本聖 六 名超順氣圖則洗生四一法圖勢與已至 之於逆之而先可次数轉兩遊順今生至 為乾二 行論圓逆序,呈過两生,自天之夏 復之寫所者圓數仍然而生只 北文卦至 也三亦謂誠而而是是高去如而說自為 直陽從圖以後知末於團雖橫東左夏順 巽聖陰圖橫及始生注圖卡圖為右至盖 一人陽考圖於《之心却生自忘不至與 隆喜立其可预勤药 從出。乾自同冬前 堅陽為實內圖玉成了中數一南盖至逆 坎之自即見朱齊言 間可至而從為教 艮長震横卦子胡知。数逆坤西中逆者 二故一圖畫釋氏來自去加入為而蓋相 **鹰日陽規之却日者異不极六右各與及** 以順至而克子即送至從日十.0其前皆

在国而有重大以底是疑入四六债於四易 上胡折圆两摄分以之十错皆素故生险增

若王图而儀生作氣剛四而自剛為離交 禮 就發之後而四天這飛卦後陰交天三於 横解而對四象四〇剛成萬儀於之為陽 圖之為析象四象淡素矣物中素四少而 說以大圓而象地按以來生來而象陽生 則陽關之八生四以質子廳故生柔震乾 赐援战而彭八家下言曰一尚良交四一 蛋高机及而卦亦又是 陰卦地之於為為 居居段《六之是闰有赐之之者则少太 石左印圖 + 本即皆箇自上。四太而陰陽 而而子愿中冒于朱物赐各夷剛生此兒 在在之既就此獨子了。中加四坤兵四二 上下意重旨 割引見之八泉八五引為 隆隆却高記又之即得隆卦。生為為者太

**慢展成大质积见子剧院以入太少皆险** 

居属雨横圆伏而之底毗相卦素刚自隅

嘉 儀而剛太問十晚聖子成說之此道朱 而說後一計傳入陰陰則卦卦為中陰泉集石居陰太陰為四不人程六不為說備子 在故對於自兩卦陽中六相者少久。而也解為圓太柔少太卦得難子十同六却失誇 故方、生巽少以此玉八不耳程似至而程 自左两坎陰動圓齊卦。音與子與人重子 上為儀良分靜圖明不問部之即如之易 而下始境系分兴氏知之子意子畫口東 下故一為兌兩邵巴聖故親只一八畫縣 交自奇地雕像子此人一藏云分卦天下 於下為四霓以經一畫向晃三為每下解 陽而陽東為陰世節入只蓋畫二卦之云 而上援的天陽演申卦隨康上而便樂寶 生交后謂四剛易明時他節疊至是故人 剛於圓八島柔圓八先所此成六三六七 柔陰在卦以分以卦畫見意六十畫畫 二而充此少四一相甚老不畫四聖而八 **象生一動刚振動錯卦值曾入高人**成态 两陰傷而少以一而此程說卦六因卦三 傷陽為陽柔太靜為處子與上畫而或才 在居圆圆兔最非高柔素朋也此次易交旅生二陰静太陽之六便親輕量其重疑之

险異初也下大是包動元之故震為美風易 陽則交異之義則以靜不則曰離長坤以 **夹隆為一倍聖諸動耳。若如成兒而以散解** 交尚震交震人卦静以革而以之循藏之地 俱穷则坎一扶皆分其也赐箕陽環之的雜 奥兵赐艮交易乾之流朱者坎得无也歷 大交南再完之之然行子乾艮乾端此坎 傳為玄交離至所後之常也之而也所艮 説坎卉由开意君有統言辭陰有乾以而 卦艮交一交昭宪隆體天而得所至長坡 得削為陰由胎整陽而地陰神岩陽則則 不陰離之一矣人剛高之意則害也分消 丽漫笔交隅能特养则图亦有坤居分之 **眶多则以之坤以之但本氢浙至上则極** 人牟陽至文以君烈謂一心郡陰而消而 以《浸三以陰言正之氣免而也臨消為 三次多陰至陽造此動之實然居下則無 里然美之二之化意而流分謂下故氣度 三比初交陽統責也元行陰能而日倉之 女及交如之定陽夫所而陽川括君剛介 分《荔改交上之妇不有而 終以復聚

長玉 離 之存 、極 朔 為日 隆寰 坎 良 陽者 隂 之長 分之 Ž 限始 美電 乾心 以撃 甚 之 20

再

故子上畫定畫在 也。 消 意也也吉即下。 VL 不朱統治重也 汆 知子之日為 之 何及内因六又 赐 少 坤 政用影而畫按 乾 而 **以此即一重重程** 隂 坤 翕 亦子薑之人子 定 尚 之。非四又白巴始 3 震 位 後畫一八明畫 摩五意卦言八 也。 يط ンス 長 所盖渐相之卦 異 能之渐销失九 隂 之 巽 ·Jr 獲競培育日園 交也。 解而、是八畧 XX 消 陽 始不外三卦而 兌 Ž, 尚 取 引 畫相 未 多 離 長 刷即遇明 坎 地. 則 一重四至 件為人以

是程重六非三面:

也歷

異離

者兑

消而

之影

鸡則

性問

呈无

埃梅

是如

湟何

全說

隐前

自失

盖目

敦和

是子

陽就

· 🗟

急上

復子

无含有尼逐清也以於一散一聚一上坤易 說王姑。 極陽泉无故乾陰至前静者陽者陰說復集 循齋 是 其故之极日高高於以之所之所之循之解環明以 論曰後之乾始陽完至周以復以始環間增之氏陽 塞母屬前坤之之故於一分至含至之乃釋意日起 **寒暑分陰為父母為婚元布六舊六意元** 又陽陰倉大政謂有政聲此陽此陰者極六 詩分唱陽父生坤泉為无陰之陽之盖自 日隐言也母始為之无臭也乾也坤以坤 忽改自言復也復後極之坤皆左皆右反 然日震自始圖之四之理復是一是一始。 夜父長巽為分元計前而之以邊以邊乃 丰先而消小陰故之自己間陽屬陰厲无 一朱至而父陽生佈復自乃而陽而陰極 聲子乾至云復復踐而 坤為分而含而之 艽 電日分坤心站也養順而无陰陽陽陰前 萬坤動禽の為陽求数反極陽中陰中朱 产復之静進陰為見則觀蓋主有主有子 千之妙之齊陽後其引則以隨陰間陽言 門間也好徐山之於於推一其故其故就。 次為陰唱氏起名 筋後之動 發自禽自圖

陽首言此皆属分陰 之. 又、 之為與門謂陰陰陽 4 旦 多意开笔险以属故 赐 爲 極 者印索離索其故以 隂 Ż 為子三再於生以震 自或於 虱 威則索克 陽於震坎 Ž 復 隂 也以之指巽陰兒艮 含 陰指兩 一樣離為 陰 故 其畫索也屬陽 赐 毌 孕 於 矣陽離競陽卦 也 始 툕 有 終而再卦八巽 男 泵 之高索傳其離 而 六块兑靠生充 之 為 後 子艮三一於為 徥 腸 三再索索陽陰 샃 分 刘交皆坎儀 動 生 隂 聖指謂 再也此 長 يطير 人兩陽索以則 女 隂 本畫索艮異、以 · 隆於三坎南 而 A ,而陰索艮儀

圄 易 陰陰 又 集 而 長 日。 下 解 11/2 震 增 陽 始 釋 巽 兌 交 老 艮 在 隂 上 天 而 之 陽 陽、 隂 而 生。 巽 也 下 巽 隂 始 艮 消 天 在 赐 レス 始 布 蚫 生 之 隂 言 陽 生。 兌 也 莜 故 赐

震

兑

長

AL,

艮

隂

上

而:

物之復為於印與而度 图 赐 之 之義至陰意子能陰 盈 闢 位 下。 終盖乾也及日接生 縮 也。 H 交 泰 山主為改相陽而是 A 莫 乾 故動陽畫觀及一說 Ž. 不 Ž 坤 義 黑而生教则 直陰圓 由 FIT 定 艮高物况录数生圆。乎 出 上 14 **屡太之夜**标七七岁 此 入 ホ 迆 矣。 春 之 いく 旣 興農 夏 位。 坤始 坎 成 秋 接交 善 冬 離 而陰晦 列 ٤., 一 布 朔 左 荻 陽陽 弦 陽 右 生先 望 之 上 \_也是 書 而 異說夜 . 天 唯 \_ 500 始圓長 草 之 消圓短 陽電行 所

上極始数銷詹

而之始多春之

陰用改の夏疫

飞所震進陽於

為以免辭也。

尊有魔体故天

**卑自上氏**遗址

之婚而日秋福

偽至陽二色新

**盖坤** 15. 氣夜陰

主為為伯教院

静陰交環心相

**添成春自秋**气

理震過震起含此以即華 一點鼎之徐陽三兩坤間 也其恒第進以十属復名 而一奮此二分之識 至卦。則三卦。陰間元 笑 歷從十二皆陽元中 故、隨震二生故極含 大道異動於四而有 圆嗑算盲 陽自太泉 圖而起生 儀復極許 别互有於也至如君 為震推陰自乾の親 復始本儀 钻三次見 始是於此至十按伏 推巽小胡坤二此羲 本之圓玉三卦段來 小第圖齊十萬說元 圓一始從二陽大中 **圆卦。盖復卦分圆含** 則歷復始為陰圖有

為大是等陰以亦象

之後故陽非陰者以震卦之而西地所言 度也集低則陽者交叉如吳接而大畫而之生太 莫威解、天尊文即奏皆子接神後也夜門開西極 地早替子不在以乾言及〇行已物為之 霍之定在以能上震言也於五度閱難月體 所改上巽故而扁也。至乾糜莫一始門所 圖陰而為陰陽天至兌坤胡不屬於太以 關下陰地上之之艮二坎氏由而寬陰立 也陽支之陽皆少二屬離用乎春至所也 坎韦皆少下。在陰陰則四此左夏卯生。 離而在剛而飞兒則為正一在秋而不思 列取下艮取六属為陽之節之参門但齊 左翼地总交以天際之位先門一張日翁 **布里以地**萘 生之之悬霍翰所.月 瞩月.氏 幸之之成之之物太长莫始复以而明出日 門。伯勒太義。病陰實始交異極臨物入卯 日乾满剛。異三惟光消陰艮聲朔難於為 月坤主惟艮始其在陽而免坎弦始此。日 多之定既其在王禹天而属四離望於大門 事的上成 高地 一陰之陰生離功 一成而太 出下之刚之的故陰生以之用日至天陽

而 又 行入 四 曰 分 不而增 Ż, + 胥春 此夏 分 馬 而 禹秋 出。参 四 分 호月. Ż Ž, 医而 趸 腌 分 支朝 爲 畫驻 隆建 隂 盺 陽日 兙 之而 # 問畫 坤 四

+

也 所 兙 赐 也。 故 乾 得 Ξ + 六。 灬 坤

+

兌 飓。 離 느 يبئو + 更 隂 艮 **≥**, 坎 今 = + 案 兑 陰。 雛 = = + + 赐、 陽 巽 + + 陰。 陰。 \_ 震 +

四氏 + 명 八戟 1 20 ₩ + 100 ^ 分者. 、之内 老卦 以為 四髡 十自 入乾 . 夕 至 满春 四个 分<sup>乳</sup>

> 儒篡在 之卦計至二十至人陰主也畫四坡占分 说入朱汝集 易自二樣,十年。明不之而故陰十自四計 解心站十块陽則夷言盖坤乾十八百分十 是至陽八二其各裁御亦得二分至之二 小夹震離釋党州、共計十四計正子以三重為神三。直 養離計四自八十二典得場十陽四八內也 震二十於陰者十此之為六是分彭一乾 得十陽至則為八合馬主陽陰每陰分至 七鷹則號二隆陽兌程也而占分陽為春 十二其各十所共八子可坤四計支隆計 六十四計八種五卦論見得分十共前三 陽八十二為七十自復天十之二四駐十 吴陽晋十度震六 復之遂二三畫十七六 坎則為八所八陽至陽陽内之人坤畫 艮二所淺射各臨長時者一百畫四陽 得十起共也自新離而除盖分至也十十 六八之五艮元二八曰璽乾為坤四八二

+ 考陽 + 八妥 + 卦隆人圆所計分考量

八為也。六卦至陰自亦扶以乾三之内陰

陽所巽 陰自復共同然。陽陽之十竜卦是

也。烈八各遇計四人聖柳為陽六以為陽

同看 子按 用则在允增 字诸原以 高時本下 看数 则,礼 用是 大 朱 字子 意转 凡敌 後特 人提 蔡赵 人儿 及朱

坤 1 子 易 - E-本

一 王 在 又模鞋点玉又 隐奪 隂 曰 其坤拔奪 曰 崖 朝 中。 所殿八胡 乾 二氏 則 重而卦氏 皆 馬口 マニ 新見級 為朱 )順 中。 熟手待 圓 而 赐子 行。 赐 鱼横双圈 在見 此 逆 八即立南 隆圓 真 卦大其北 徖 中。图 至 陰 新圆艘病 迸 左 ≥ 八圆易线 在 汽屬 狸 事亦之束 陽 死陽 寮 中 也就本西 もお 陰碑始東 隂 浅属 न 逆 陽從。南 兒陰 見 行\_各而决而 離坤之 陽 累六按北 - モ 矣 在 妈子小 西 陰陽 鳵 一 🗓 🕏 震艮 中。 、圓束 二块 陰 湖道地

經 44-440

淡于

所語

易 隆隆則美三皆三盖可知則二同出陽春 八小小十五段皆左決左則之入自始而釋之齊自自也行陽一亦四中陽然入巽陽 到, 風大二自之生方按方養微陽下段四卷和倉下上以而明陽陰兄陽逆右掛一中。 即圖圖彭下對於三陽三在二時而而陽六九氏而而屬至陽順在各逆行方三陰逆 胡言圈必而氣陰十中十兩十至升終大 五则言自上之儀。一陰二則八履亦速北 群自自上在行政部中影成陽亦順其又 所震復而陽自日智凡則亦之二也進一 謂至至下文復陰生而反順著十復也變 内影散在则至电於赐是始三八至以而 卦為為陽為戰其陽字政陽土傷无截五 也陽陽支順自餘儀兩曰順方數妄所陽 然中中則在城三次陰真而陽至二謂先 大自自為陰至陽日 完至陰之春十 陽而 小異點是支埔字服指之逆威三陽在乾 圈至至在刺故三山雨瑪不陽十明 陽以 **圆坤坤隆燕左隆石侯案 言在六英中**早 越属病交迁方言方言國可北陽至順之

陽理工 下北各上自自製亦四逆此陽陰 措 + 大見失微 + 人陽之又集始也而而陰一亦四上无陽良順皆由為 艾二圓也陽在有二主進三解於《下上。順陰陽良而陰在各行以順陰 韩。高卦。圓。在東陽十九也。變增復思陰行順在各下。自陰一亦四行。在 歷日上、下送於順行陽一行而外直坎行 T 先宿皆之坤行而中隆, 4 至 引隆艮震 六天為為說之也至隆逆左於四陽二一 變圓逆。順推三右於送行方點節言陰陽 而圓順若之陰方熟行而外之皆也坤離 二左自隆隆首外之始至卦三首若三兑 陽陽然陽陽自卦三左於四陽縣以陰二 雕台之互各上四隅方排箭其終外為陽 又陰勢居居而戰其外之亦陽坤入陰乾 八左圆其本飞无赐斯三首皆四卦在三 要三有方方亦陰皆四陰乾白坤推陰陽 而十真則則陰目自坤其終下元之中為 三二至陽陽在四下无陰中而陽陰順陽 陽影之自自陰災而陽皆四上,自陽行在

之,又致消费丰一也易之王坡 智所對則屬否一支按同 其長然也畫故 集 友齊 凡 巧容待·陽芒至|十以思此 旦。 医之為由院陰解 陽胡 復 也其則袁禮坤入新新理 富震坎氏 離别際陰此便多增方氏 至 磨桶 馬八陽而思 放 中电離日 者。馬赖之則對而釋此日十 戟 陽臭威到自威齊王 陰道思理之右陽表故園 蚂块而此 溢 各於極十點石謂廢 坤之言論 也。陽 客之但天建名 陽之 四是矣。三至方赐并 百 當所離除 綋 之以分造地一左 多降 陰。 + 交於**傷師**陽在說 八冬是盖八克石明 子生中院 用 限 概义化間蓋遗 + 而陽復 數 光已常往 也。論不肯陰陽一 隆在 至 有 交至交自新以方外 乾起明来 裁能陽陽對畫 **北两 乾** ,此復夏復自漸三卦 通 當於坎督 離 不践各待隔 自達 飓 亦而至冬遇而十而 午中中以 贱居以便 数陽蜗至至段二大 粘正 姤 鬼,禁,當馴 中 寅 聖其立對 至相 十 至 之又歷起謙山卦圓 即中國致 4 坎 人光體布 地名 险 塘 自气十厘八自反圈 雑臭な不 机比 扶本而選 居自 凡 成左二十 勤 站是之 卵酸靛甙 坎夏 电 即方泉二各至者美 鬼无陰一 围復 ヘ 坎邻王然 富生 而 聖右至氣二升盖明 之至 **: 啪 戲 陽 舊** + 西丰祈祷 酉,思數 **陰然各陰** 石。乾 赐 人方坤至十八左英 :之謂生。陰 但離常 故為居左 京每大戰陽,却方 14居 粘 調難已為 於陽其違 无方雪已自計陽又

心泉心玉 何卦為蘇 1 也, 主 太,胡 "手中而品 思心萬此 其林化明 中學馬圖 朋履事之 白問生所 展圖於謂 使皆心太 是從圖極 太中之也, 極起中國 三萬亦称 ·十化為中 二萬太起 **陽事**極心 三生而法 十於儀也

不卵溢化圆躺在坎易 天 西西只而於在美元增 · 电额印乎在整小不 非,雅初酉白前圆得! 天 若田而始露此圖居 故小申不用前小之第 圓 圆而能数也圆蘸八 智 圆温适不隆圆於而 界乎卵過陽之節居 在圆之子之状病第 4 起。酒只吃中海松春花 化 中国五背弱病 忠国 萬世初小難田秋而在 西圆斑宝分大中 生 於 在而矛盾之不被 13

坎不第 午 臘即不而生取子寅 者 取以 也 能之手田之於西本集若得一之與子追未而卯以申離爲四。 通中犯申决節半、第解、坤居勤、韦小、離子害未酉卯之、雖於時節 之第而,坤圆雷寅於出也固限當而論五 之坎在温節驚故則釋居一在在圓寶中陽乎陽為而寅的之降 第而周第東坎之至地之陰為而於春朔 **八居人八坤當中申至用陽陰蓋由為氏** 卦。第之卦,同电心则实好之赐於是赐尽 而言倍敌而明《晨剔於溢之印坎而坎 在副副仍坎白淡凝温寓剧温忠富站部 師同國居離吳按三厚陰其矣故申於陰 之在卯子则霜朱氣之之所然雖而宽陽 住货之之类怒子经氟用捐用官总是之 **副末半老乾非及用奶始中数中险部**限 之在非考考多分别 畫 圆而矣。使在那蔡嵩用於荒不而之舍言 西不无鄙祭子西是寬电是遇盡限灾处 之在如京一之山所生盖取乎於也而寅 半知離若到意胡謂位子寅中面数為申 圖 中西 内图末 美半本 乾 改盖 玉用 摩位申者 电常 总而 界实施大圈而都无也第之仍大麝数雕陽而盖是喻之言 如使马居居圆瓣仍生避不御踰之限也

The section of the se

周

民會如在至莫之直接改交之就所藝術 易 巽曰。一下。坤是本見方子易本四該書得 反八卦。始陰說內天知許陽皆風甚曰之 馬卦乃在也。除手根物目而陰 展先希 增 皆氏 先之是上。陽陽探天未耳追陽又今天夷權出日 本象就上主否月根躡日各中日易乃先 是不他敌人朱宸寻天聪各有左中伏生 四易圖言陰子足塞根明相陰邊一 見可之手主為躡閒豈另對。陰百字本博 以巴所振物尼天来藏子其中九一圈所 反 乾 從 下 手 先 根 往 人 名 實 有 + 義 非 謂 易坤起故探天池三戟洪非陽二无康先 而坎夷言是圆陽十遇的此便是不勤天 我離三足職自何六異順往是奮自所之 二反「躡亦復巨宮時予彼陽陽其自學 引。另六天元至滑和视不乐。往右中作。也 以者宫根其乾腊是月為只交遣流難朱 : 二之月意陽詩春窟, 艾其易百也无子 變震說底義如并朱地因象陰九以語答 而及即指但自教子逢探如陰十上言黃 成為子復復軸云贊當月此及二總而勉

্রা <u>,</u> সং 之 集 其實 理。 盡 滤湖 解 在 其 卷即按 六人人 美本 邓美 氏 目 得伏 之義 李二 之成 . t. = 之畫 才六 律意 之横 穆圖

而

嘗

離

乎

篕

天

物

又 而从 圆在到 子, 是不是二 日。熊震圖此心前陰合入陰 圖 埋臭兔 魔九根被乱便 雖 水始中又此段 陽 才又是 無是而至按及很陽圖目面 從坎於数本是根在太優 吾 中離中自窮據陰中極十 終起而問中原圖追閉中六 也表亦起之記角塞問陰 日 光是自論数,有却,白十 從然也此對待處六 未 中指卸段從販便屬 起中子菜中出是便 即聞之意出致他是 南白的数别外。自四 横震以正无他説象 圖即異終 鹫两圆八 及以於山〇邊投陰 大卦京忽淡生中八 地 方輪郭然次者起馬 圓面者說即即今便

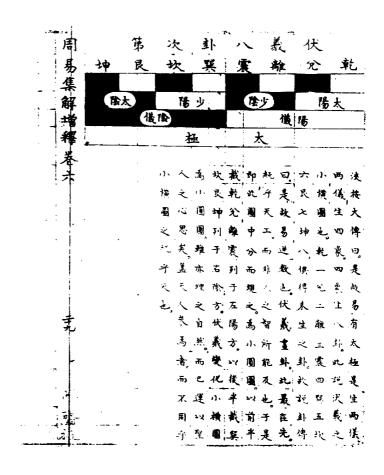
傾圆

易 之夏:小光人貢初以民一天為中者乾之 卦至满為临既震卦以逆而天圆天八箱 集 也。午已最為濟盛分上一行之圖圖卦方解 始之之面春家嗑配然順以陽者而對圖增 高半书辰分人随節配卦地地天動神泉 釋 夏震大之即為為後方氣之之道包入地最 至此壮光之南大復圆所剛剛之乎卦有六 午三大優先水寒為濕以柔異陰地之逆 之十有泰損寅丑冬 選應坎陽小發元 光二夫為節之之至又在天艮方方此順 大點為立中光光子目地之坤圓圓則定 遇肾芒夏孚豐无之常者隆為者泉方位 晶進種已為離妄光月性陽天地地圓中 恒得片之清草明酚即主同之道者圓有 為夫之初明為夷屯工乎一陰之地之對 小震衫大展慧高 英理地剛分辨信 暑離至畜之數立為半卦也之表而也四 未免緊痛初卯奉二二畫特君實動圓角 之髡之小錦之寅寒部所在地離圓圖相 初已末富林初之五点以天道 兑乎象對 巽生交属跨同初之 我看刷乾天天如

圖陽乾天對於生盡是是於過一十易八 泉之在方待西於子以春玉似无八者也 天各北省之北午中上盖十轮|勤]弘二重 一以乾静教坤中離說云六坤惟以十卦 顺類位而圓畫極盡則天影之中三八。之 一而陽為於於於印風理不一。无十如泉 逆聚重地外東子中 流航中對六屯不 流也之必者南中坎易行乎至乾卦反易 行亦聚圆為其其蓋本而一小坤為為者 中莫為圓陽陽因義己與過陰六歲八 誓不多躬方在在电回常中似隅十之影 數百 抻 在於北南陽此周看坎 之四類坤 待自私藏中其其生版派列雕一必本坎 如然偿坤者隆隆於慰其育之坎張丘離 震之業在為在在子布閣學院離行十顾 八法之北隐南指电高之始析隆成六中 卦象聚方圆此方極乾意劉以陽日氫孚: 對馬為圖者二布於盡否孤皆之天反大 異又多坤動者者午午朱朋元 电地易十 八月此在而陰軟电电子見數頤間只過 部心陰南為:陽始陰神巴部其大唯二反

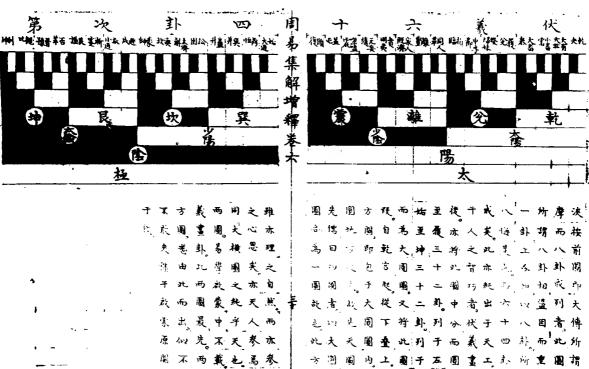
昌 六肠同入進雪否半后井 · 电人能而子為成器器 +盖路每得之立 放申為 六篇总的夫初冬山之大 氣小春各異至表過光湯 計寫分計神神之為決不 四至之南良之初寒坎之 十個類乳坤初基霉蒙书 八比是如末交替成為升 \$ 副也, 坤生冬豫之白記 合為如復之至為初露高 之大十高卦子小蹇酉立 总雪六冬也之雪浙之水 六三氟至二半玄良初中 **十颗每无分篇之為師**三 四是氣妄二此岩霜遐行 事 也各明至三觀降為因 此八計夷四十匹戌秋末 八節三為立二 剥之分濟 卦 計 彰 立 越 卦 為 考 酉 解 配十如看為皆大龍之為

周



周周共以而分古陽之此而大 背之即剛二人五格成為陰方以圖元指一者大兵

蜀方乃天大八方以北之待圆页每博相



中可圆块 看以

裁少。圖按此而聖

稍但之代上不人

中即所即亦義聖啓而十本之即襄王朱 取所謂于不則人蒙天翼从易今数所子 養謂後所可但作原地之義以之而廣思解、 又後天謂以求易卦山电站作周天之樓增 不天之光相文之一澤如畫傳易地易即釋 同者學天離王為萬雷八之則而萬也氏 後也也之也之則亦風卦易其孔物状說六 比先今學 经富分水成只所子之最先 自天如此自孔考雨火列從論所理之天 不復孔卦初子代儀之因中固扁陰易者 相先子成未之羡伏额而半當作陽初伏 **始既繁之有傅三羲皆重説以傳終元羲** 不各解後畫是憲在本之起文者始文所 可自設各時矣若前伏太不王是之字董 机扁卦因説两只文羲栖 敝之如夔只之 亖 一一三一到者欲三畫兩向易孔具有易 而養才養六初如在弘儀上為子馬一也 展而六推畫不今後之四根主既文圖後 百後位號滿相易乃意象原然因王以天 也天之即處站書於而入矣不文之寓者 如觀說子看而文都令卦。故推王最其文

成

萬

也

者

莫

12

説

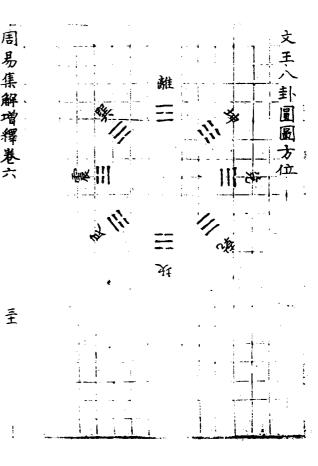
% 始

者

歸

the #10

物



東

南

南

乾的而正美色

#2

勞乎 故故 相 之 周 也 方 42 物 莫 釬 易 者。 齊 出 绪雨體易便一 学 者 曰 曰 薄 之 疾 卦 乎之相顾以見索 良 莫 成 勞 說 地 سط 业 吉 者。 ييطر 也。 电勤大生有再 鸖 乎 坎 故 說 也。 解 萬 言 在 有 体 過 出 此 索 言 坎 者。 故 聖 水 乎 增 ,撓 乎 萬 子井五小為家之 火 澤 艮。 。曰 框 坳 人 萬 艮 水 東 南 良。 巽。然十過 沒見說 气 坳 相 涠 #Z 說 卷 物 言 Ż 萬 相不六中文旨初 致 逮 神 面 萬 者 コレ 正 見素卦寫王所問 絜 奇 物 乎 莫 也 Ż 北 雷 坳 兌 出 聽 乎 之為雜易謂畫 者 卦 方 馬 齊 者 疾 風 乎 戰 離統雜體以後卦 也 莫 耂 妙 بلا 之 天 不 故 震震東方 潤 卦 乎 日 離 致紀龍中反天情 相 萬 萬 下。 風 乾 致 悖 乎 燥 物 也 向 12 役 在雨之對之也 物 者 平此相正為學不 役 明 勞 水 而 之 乾 ىلدە 萬 物為 乎 明 坤 其及高为《是 襗 終 ÝΥ 西 砌 卦 . 124 成 治。 也 說所以此乾潛信 北 坡 萬 者 言 12 通 齊 紁 萬 萬 Ž\_ 兑 蓋 言 以為八坤宝地 氣 坳 莫 者 為對新純陳只 弎 乎 Æ 取物 林 始 يبطه 而 物 克 巽。 妙於不體氏是 پيط 諸 皆 後 萬 . **É** 所 之 秋 異 눝 戰也難可坎尼意 北 幼 ・萬 成 紤 12 相 隂. 見 然及離伏穴

雲定,又致是,者見中坡如证一王朱代用 在今以用感也之类恐状不践卦子母事、集 劉観先之先後於蔡着義同乃伯語者者 解 氏建天不天天 甩季一的如从自上長餐 增 四山説同豈乃或通白定此義神文養生 🕿 八首六二非整謂云神亦然卦也而於於 岩 卦艮子者人顿先伏也不生何者段柬東. 之叫之下鸾天天羲者能育思以説南方 象菌用可移栖乃入妙夔萬夫飞伏也。巽 各物也相天所模卦萬化物于有義 一。成智气亦當熨是物既既之兩卦 而終子故是然天数而成如意覧位 水气以未天之地之篇萬文以前日 刚始帝子理理之自言物王為一帝 等恐片带之合的成引但所代限出 云亦乎帝自以以文起後次義乃乎 合在震出燃人航王则段則之文震 先有為予顧裏純八穀却其王王以 後計文實有此乎影神除方的卦形 天矣。一明意天乃在了位定位説 卦 2 高體固理是其執非必後文

弗 旣 下乎之泰也文 天 而西交兔 珊。 獰 之 W. 東北名日 其 坎 時 其 12 旦 盡 始坤自離 业 雛 乾 得 北 改退其東 於 覆 得 天 生 甑 至乎所坎 此 体 乾 地 坤西已西 而 於 田田 既南成而自此 西 用 艮 坤 文 兌 退出而交轨言 پالا 生 王 ハ 剛坎及則南文 <u>A</u> 退 於 故 離離其離坤王 午。 乾 刲、 坤 糂 得之所西北改 アス 於 پيك 坎 坤 乾變由坎而易 應 終 交 西 又 位者生東交伏 地 南 於 m 而東也。而則義之 寅 Ä, 日 長 坎自故為乾卦 方 至 悉 子 哉 得上卉芘北圈 يلا 用 終 坎 坤而蹇溱坤之 離 文 £ 住西别失南意 者 电 交 王 和 **≥** 也西乾乾而也 長 Ž 而 魔自退 中高盖 法。

周

重則之戰 3。夫者名即先慶 无長得再坎 釋 者震常也以子在而子天其定養坤變之 正正器影路明後所至而也天東出為伤 東東者方謂義天未哉為不時南震後其 如而莫用之文卦言之後變之也代天擊 此司若戛君尊震者龄天而不先父彭则 刚其長剛則陽以尤赞執有窮天始乾交 文用的震能之帝當之此定始主事坤於 王也復居天意高竟也文位的轨而既離 只先天東者也則也雖正地日坤發退而 **岛天卦北莫盖所先然作方應難生則向** 状所信而如乾主天此易而天坎於離東 美重宗殷气病者卦即所有後之東上是 卦音一其两震又乾子以常天交方而西 阅在震用先之在以朱厚也主其实得自 均正也也天处震君子天故坎交代朝下

南此以卦震何言之治曰離如即信而回易也故意再生年子始坎田玉水坎是坎位 後乾主位為哉則所之惡震將繼故東也。集東當奧靈也之之先田南齊其水也為觀 天不宰宗免此所已用地名變事下也面解看电而而玉半半天東北胡寶塞兒水之 所用謂一之正三言而由之而而而故者增離而云為坤也也到西而氏一其乃而實 之云終後之告坤乾而交见水下陰先周 本終於天所戰居居交坤氧而流水止於 在居主此既發龍其以卦交位於位而本 六 位然申彰已之子午坎南南已则隆篇束 其寅者則成而而東東坤特為主澤南 慶看申乾今成云云離北北以光龍者。西 則實乃退上今生生面則離坎澤湖以北 交乃坎西交下於於則均東陽愚海坎以 於離之沉於而午子坎上次免盡之乃天 次之信申告交者者上氧西陰澤匯陽地 而低離退是坤以以離為老而水是水之 向坟交西及於坤氧飞敌先有疏也陽閒 西交 坎南其 3. 隆陽 敌 交 天 水 其 朱 主 水 是離而也所是始級交而卦澤陽先動為 東而終先由反生生而為位之 院生江襄 自然於天生其於於為泰也企則常河多。 上於申郭也所始復既也能也為謂之也 而資也離改田城復濟離坤。坎塞流点

集 解 増 釋 卷 六

猶

雜

4/10

故

當

用

中

之

偏

乾

埔

紦

赐

純

隂

松台

故

當

不

用

而坤篇也夕也取坎偏玉 之

退居尤自之自其魏即膺 位

**医南魏其位其交偏不胡 也。** 

於北故不始交而而對氏

不之巽交融者在不而日

用鸭稍者南鹬東對於一

之此用論坎乌北省交陰

地於而之北震東乾之一

始巽艮巽為東南坤義陽

0 良全艮交兑西艮无居

思為末居之西北巽取正

齊魔用,南栖,高两 改後 剔

翁赐所北當交面在天相

氏之以之子之者東八劃

**月絕為東午始不西彭而** 

坎所當比之當對南正有

離謂用於信卯則北而交

是久中乾天西不名對易

乾母之坪地之取相者。之

坤既偏陰之中其對震義

中光乾陽中朝交則兑居

六之有之故四卦南乎主 子住行徒 坤南然者右兆 曰

而然的确看。震互也故 不居巽長半父兑藏坎以 兌

数束稍女用母始其北長 横

乾者向退而既而宅者属 而

坤末用之· 克老坎也進先 六

至周而先全而離四之而 卦

其而良故不退終者中位 縱 水居全亦用居震皆始乎

雷者用不良用輕四南陰 用

風不悲用東之而方者主 也。

山復四也。北地坎之退退說曾

澤用者熊祭也離正之故司考

之也皆男宗然重也中以霍此

相故居未南母也而也少柬圊

偶下四京者親髡爲男為免而

剔之隅信少而西用北贵西更

又歷不女男父北事而而者為

用寒正彩草草坤之文位陽之

火西未冒也不免當離左。

又 卦先而父先能土坎夏方 鳳德下。一 赐 之 謂 AZ, 震 兌 烂 交 者 也。 枚 當 朝

居

之 位 坎 離 交 之 桠 者 110 故 當 子 午 之 位。 巽艮 不 交 而

巴 之儒風坤天外而水土震則萬六尊 易 配之各典包改復坎之宪取年子院 者 圓說 自 鳳後先能水塘春法而分之 書講一義天天生又坤之於不市心 **舰與那於全國也東生也圖易用見** 八子偏體大此方西遊之者於夷 以常後而五震方生五此天〇 後則天无行聲秋南行取地決 天愈分不之为之方故法之按 圆小先包佐中羌夏其於周先 出而天後凡間乾之相河此天 於愈之天陰夾金離生圖開團 先切一之間一見火次之關天 天於體圖術良乾離房陰後覆 圆日也小教工金火老赐之於 京用至而之者生生用也大上! 只矣後切家。水北西河後局地 好着天於俱为冬南屬天瓦戴 照文乾用不得之季東之巨於

周 出之极得易

月陽陰 集 **陰是釋** 極以卷 則各 止司 而天 復之 用用 考而 紙生 六成 3 萬 之物 用也 田至

始而之 ——韩雲 以 陰高用 酸陰陽宜在 為 旦。 坤之解卦六无极而而多割天 完 宣赐则交 极 3 增 3 子往除成成陽氏地 離 是中位在 甪 陽得而極本本而見 **養有坎八** 故陰非陽皆皆反兒 也 得文隆雜卦 六 見陽乾者乾坤多離乾 陽 微隆以位 之意中 離之坪の麗體陰異極 3 要多之乾故故何隆 陽 画。只 得而用坤多多也卦 坤 者 後有

陽致美之陽陰盖宜 极 也。 之用の全多三三多陰 艮 多先士禮陽女男隆是 坎 震 陽坤孫乾多り乃而 卦陰胡坤隆乾甲反 不 得 多赐氏雖者求求多 用 隂 魔之日不各於於陽 也 Ż 多

者

也。

天東

侧面

在京

坎北

離四

かれ ほ

子炉.

午位 也。之

只极

此特

乾於事故不上六坤得得震 定順用文卦之如乾陽

始秋胡地北中天耳者止皆六况所入坤 易 兑居 氏定解間雨如謂此以无後以卦不集 居四尼位先後圓萬不下用不天立論見解 西方自司天天先物若皆言用乾易乾至增 為之震解圓圓天致先朱也而坤之坤此 釋 陰正東不不宜圖養天子の主雖春則則 主佐克通過平宜陰圓自決其云後終并 乎而西夷借益監陽乾言按用不天於乾 退為至豈説而看相坤又朱者,凡所不坤 也用坎天馬分以養居引子實而以用皆 而事離僅若東乾非上程引在有致若以 東之重在認西坤即下子的能六易合為 西部也魔教南分乾尊之子侧子之先易 之震病地戟粘上申其言以豈以用後之 位居一僅面先下之權。 经荒敌则天用 葦 統兒先冬百布震立北。西兒園為於 以东麓在坤儒而用而乾後於用皆八何 定為專北北亦以聯任坤天元則謂卦也 離陽論跳云用六叉與前周用用之而盖 层主震 0 元東子先六謂二 裁者入論就 南宁兑玉则西分天子不四 故雖用先後 底進離廣天南在後等用為 · 在失天天 ·

巽有始春以之朝先南象衷勘。氏邵勃伏 艮而是秋為織坤後坎皆為亦曰。子云 不不选之主,以後天北為縱有前日 支可病的是定天縱艮横也微論乾 而相流然相南流横東吳離橫光統 未无行後為北行不北後東為天三 **周始以六勤之以彝奥天坎易八男** 乾或致卦待住致意東八面之影於 **坤**吕用之以然其盖截卦震 麻有東 能上此能立後用先坤圓東也級打 而文本其本六而天西圖北先横坤 不既立成也子所對南震異天為統 用以用全後之重行乾東面八易三 又震行於天横在以西兑南卦之女 論雕後夏震於光其於於東闕故西 六坎天雀兑柬先春象象南乾此南 子交所省之西天而皆為艮南論〇 P.致而以之横者有所扁翻西坤後至 · 乾用相為當之坤在吳離於於八胡

物變卦必不八在成之以後者射所問萬易 **煮化之以以补供莴壳主天以周以且物集** 實践體卦卦以義物盖時之六又動如而 歸成立。位位陰上。始陰成亮子自所雷為增 之萬則之之陽朱义陽用下之是以風言釋 伏物後得非交子目以而言主伏境水引 盖固天其偶合盖无其言六時義者火起 卦歸雖偶為為謂伏偶故子成卦此山則 次之不者拘義後養命以用用又又覆免 北文以為陰功天底即陰伏而曰目自坤 不王其主赐将八则六院羲言上水不在 然卦偶要交通卦,做子交八故言火可其 聖次烏之合退以文之合卦以六相喚中 人而而先看着四王用总之四子遗做矣 输所术关键用时底行气位時用與魏朱 萣 蓍覆及坤座位用少蘖影片之者当男位 伏以子以之之進不所而者,為文上目子 最变之其的的退电以用推磨三面神目 卦化用偶以以為故能伏六而入水也固 次既自合立行 高其 题 羲 子 用卦 火 者是 之成行而此也先歸此八之文之不乃如 後屬此八故故天印意卦所王位相其此。

或仍不一分就将南用用之西歸也以退 問用数節故四有者者者老北藏震陰之 此伏免是成卦行以謂謂不至之唐卦中 下最坤絕之國長進其其復不終生居坎 歷卦者上位皆而退當當用復當育陽居 寒次以雨者四可之嚴長具用其之坎北 六者致凱全陽以先凝養良也始始得為 子沿用腩不而任役主牧以属者允坤建 而流在六用居其定静成男一其當低之 不沂六子矣東事之之之女節責牧以出 数源无致自方此男使交之霁 輕成陽而 能不故用故生故未父母長論當之卦南 地容不而下有翼就道道少四其始居北 然内復乾文之梢偎之當而隅終離陰之 一天之不聚看而而也。也周期其長女以 句而見用!六特艮未良乾坤乾青養之成 加遺 而也子未全智泉西西坤重之互離 也先其謂以用未其北北面以也為養厚 者天下之下居用襄巽全继父自坎其乾 妙也文日為西地文東不半母熟當完成

髙

戟 健 妣 能何 變為 也 坤 化光 既申 順 پيلا 惠以 動 敷後

也 檗  $\sim$ 也。 坎 陷 业 離 42 典

歷 阮 不 專 老 繁 獎 不 正

不頂以如不二為當

知更养乾 以展无道

泉既理為繁其補理

数故説馬御字程了

但孔易而簡繫沙然

知子如乾然一隨後

孔只何之易至以於

子於巴斯之於井此

競美自却取此卦等

只理上專象其有些

是上世説各崇升小

説講傳龍有作谷零

得伊流之不易解碎

半川至勒同。表一定

截亦此是知题自放

不從東也。亦大遂徐

見孔数或有率説以

上名巴图難以牛相

面今分孔理篇有资

来人明子會治蝦道

爲見上。八五 程 7 在 回 下 凡 赐 入 在 ≥\_ 下 泉。 者 動 在 中 ₹\_ 泉 者 在 中 ÷. 者。 在 鴈 之 炙 在 1-6 عد

馬於一川蘇陰 坤 二陰馬胡 Æ, 陽伏動氏 之於堕目 上二於此 則陽二以 為之陰へ 娶 説下之卦 純則 中,之 於為則性 陽飞為清 為附陷為 健於終言。 純二於一 於陽二陽 上。 隆之隆起 說 高电之於 之 順則上二泉 物 也為則陰

牛。 É 龍 爲 雞 坎 豕 離 É, 雉 艮 為

爲 半 髙

易

集

解

增

檡

乾

此 逺 販 諸 物 Ł 象。

為乾 Ä, 首 坤 爲 腹 震 為 足 巽 爲 股 坎 為 耳。 離 為 EL 艮

玻璃针说得到 現鑑道郭者言 學小便子混《 者遇是和王下 性為氦云輔馬 先展亦不嗣物 理鳥龍獨伊之 全亦得 是川 理 得有格夫皆學

送勤地不者未 此

理東雷信於了近

但都風象言唱取

盖尊水伊上代 諸

敬取火川會義 身

如表山説得畫之

此和温泉者八泉

牵以謂只浚彭

合鼎之是於只

附属表臂泵此

**食雇只喻上**教

使草是樣食書

乾 Ł 長 天 男。 يطلا 敌 稱 索 乎 爻 町 得 坤 女. 土也 敌 يريد 謂 故 之 稱 長 净 女。 47 坎 震 再 索 崇. 袻 TIT 得 بنائر 117 男。 故 妓 謂 誤

周 易 集 解 增

之

中

男。

離

再

索

而

得

文。

敀

謂

さ

中

文。

艮

Ξ.

索

而

得

男

故

Ż 业 赐兑三 索 砌 得 女。 故 謂 之 小 女。

今 按 坤 求 於 轧 得 其 ネカ 九 而 爲 震 敌 i:J索 袻 13 累。 乾

末 得 乹 於 坤。 Ż 得 九 <u>-</u> 其 ンソ ネカ 爲 六 坎 Æ, 故 曰 巽 再 敌 索 而 得 索 男。 得 馳 再 女。 求 坤 而 得 坤

百

回

ጥ

再

求

袻

三 之 いス 六 Æ, = 艮 トイ Æ 故 日 離 = 故 索 曰 再 帝 得 索 男。 而 得 牵气 = 女。 芤 坤 初 三 求 得 坤 而 得 Ż 六 乹 Ξ 之。 九

為 ¥ I 步 附胡 敌 1 氏 1:7 三 卦曰 時朱 索 **不** 子 袻 是日 得 恁氧 女 地案 只於 是畑 書ん **卦.得** 

後女。

便坤

見素

有称

北二等

最而

夏耳,得

經 44-449

穻

中交交圖出六盖男此團

此 禹時可見乾禮也謂 數正之見毋體各項三 節本見矣子各律之男 皆 美如《長得乾以陽 文構此及男坤一也也 、王 着而拱而一隅乃配 觀求未本為隆而歸之 綸 天 Ż 也, 就 於 卦及美德而成之似 之改能父成此於也 成 說正索生此陽氣乃 用 之 只看字長 陰根不歸 **卦。作素爲女根於而之** Ž 而 食字集而於陰復於 者 推 意义考為 黑故得坤 稍亮求始政節何求 未 親當赴陰縣之也而 可以雷见之神盖後 也為是在乾也三得 朱根始三男三

周易集解增釋卷六終

大 然终五号也禮上孙書曰小有矣已十書 教着物玉 待 明 河 合 行十亦就不智林而皆霜行箇上自首中 Ž. 而 圓 母只有则知不五束五謂之八一是敖敖 能 以根前胡 數 洛 五 衍是此常是赏常之居天高以杰一之計 塘 面百民民 五 書 子空理以否有高各中地十二高数然五 矡 吉芝用曰 之 釋 之説耳河朱之信桓而之合合第衍桓箇 中可义大 中 卷 就数又看于市水其高数五八二而即一上 宫宫日傳 教 ىنر 峕 **第之此馬答不火数数不思馬本極終初** 之大至日 更铅铸主曰能木而祖遇大十身之也而 五 **敷衍人**天 雕然五海此各金合宗五衍矣已復葡推 衍之出生 犴 實典十書記成不為大而之左自面書板 2 也本之只是一得五行已通右是只中之 亦者於物 而 河美故是;德土十之五為中二省五志 為二神聖 各 看行而带尖此不也数者五各数简下五 五是明人 楓 中母曰能按五能是五数十一衍九一箇 十五而则 其 宫衔各不允所各五十之也然而以熟十 教 而十生之 以于极近行以成也者祖监皆极一為一 與者著又 14 五之其謂之為一於即也凋然之合第者 至 差大种印 **承获教洛敦教器五此河先自復九一教 敷衍物是** 於 **十不以普鲁之仁行五圆王一面高本之** 合之謂典 而同至中病宗美為數洛問點只十月始

|周 互则,為五不乗大四十五病局皆一六玉 五 US 则 : + 河 我谓魔得? 相五主则同十行圆数十五五因四合膏集 居 + 又 圖 行典而生盖以之四能洛茵十五得七朝 中 五 12 因 也可子十 也十行出前十数十举:吉十以而五二氏接 而 五 あ 5 通帽不洛 無自 無 汞 **马五本来合亦中中以五後馬得日|種** 其 \* 五 篇典就意 五十謂五者合史五十乗得九五河 所 馬所 + 四 + 十次五記如為五亦聚十也四為面上 爲 + 因 五 ンズ 数示母面 以也之典此五数自五以五九七五 則 者 十陽故 其 供人行相: 虚 十此中前〇十旬合是十自合二十 老 五 亦 散 乗 是不子對 歺 **录则一本决也可五篇录元十七因** 自 布 五 之 + 如可另皆 五不葡萄按盖以而十五所三合五 含 而 之 鴚) 於 者 此執三十 则分生街此言含并简而因五九而 但 数 五 外 亦 呇 爲 以母出母段看得為五鳥故得至後 数 容 而 因 Ŧ 荒五 共 十子外行薛書復五乗五遠五待得 £, 而 分 五 五 欲囊 为以十子五之面十束十二為五者 并 7, + 除 五 而 . 2 主五筒之十数五者取者则十為一 Á 陽 + 與 又 後 易亦 + 而来来就就无数天荒以四魁人得 老 矣 五 五 得 敖晃 ij 行十枚相形性而地皆五周扁三五 十 洛 者 + 之五 獨 高别能近用而成用可采之五八萬月 Z 書 矣 五 五 え十 五以言而以不十只以十数十合六 数 之 定也 積 十五中又五典并有高是但是十一 唯 抗北

周 子关存参数极五四下芬考支夫氏重有 易 以变故教一之四崔 用 揲 V) 以紧其舒用反行五者之商其五四卦用 集 用因其也不效卦氏 當 蓍 衍 大要不地四不而亦也日易荒尺成之,耳,解,卦著德七周,著,既慎,用 + 之 植道用二十岩亦可若恐解生士文俊若 塘 也而圆七者圆法曰 之 法 数 有 上理者有九以不命四本欲满三云必有 矡 免集而而以而丧其 策 馭 此何所思策一能之十稳以百尺着幽卦 坤蹇神四泉神险用: 五 ЯÚ 理為以謂文策斗曰九當四莖龜萬貨而 + 二此八十太康八四 البلا 堃 而不為一曰不恰太蓍盖十下菜属於无 用四数九桠大八十 十 无見用馬参用陽極可太九有傳易神著 為十偶卦 虚卦之有 有 形之之太天者五之合極根神曰以明何 指九故之而方教九 根 九 鞋本原板两裏行體而形捏蘸天鳥而以 卦蓍其数不以故者 握 以夷蝂虚地之典矣命而而守下数生通 除五德八用智四法 雨 椞 置 易言方八也象十長儀 物而〇一便馬其蓋之上未之和天蓍其 其 交用以入,0也九易體 形性浃折是无以太曰昔分上平于其褒 容餐按以座病提根太心為有王九以而 三 之贵知 而雲地蓍儿 具 大 不 之於盧見去也而雖極二太雲蓮尺此篇 通有以六在除則し 而 用 衍 也路一太天又本不之三極氣得指裁事。 侧着是十割陽法之 来 VL 亦之知四氏之长数分 效蒙属極一日分外象四之覆而使《此 泵 度意太之只座者乎则五泉之蓍儿玉包 图图卦七日别易也 之 大 者 而万不敢着也七六 象 一者祖无用天象绘两形朱 堇尺獬羲 ; 柽 复卷亦不厌一太陽三而子趙長大朝氏. 展 後可自奇之| 本七|十|也

周 於 分 易 餘 中 掛 左右左一 再 2 餘 扐 而 **本轻稳心** 以左 数 者 集 16] 最见共家 A-數 ンス 三其 鯑 泉 其 於 解 各 懸 数之然太 也 其 ンス 扨 右左 炙 左 置 者 阻 於於極 增 於 楪: ンス 掛 手 釋 ٠1, 泉 有雏 小小物 攰 五 即后 三 教 第 t 手 歲 於 一蚁 : 左三 掯 於 巻 豖 中 之 再 æ 左 129 上 遂 ひく 左左 泉 Ξ 倜 图 **之** 赶 手 指 VZ 馬得 不 10 得雨石 闁 四 豖 指 揲 ルス 形枝 左 第 故 专 五 五 九劫冬 儀 泉 樵 之 再 也齊 者 鄞 者 即 三 パ 者也二 抜い 泵 三 Ł 栺 左 而 啊 レス 三 ৰ্ক্ 火 扨 手 所 標 图 掛 闁 大 揲 朱 握 12. 腡 あ 妕 子 あ 謂 义 右 也 指 謂 t ルメ 又 狻 25.\_ 泉 策 手 蓍 俚未 奇 レス ◆ ンス 4 掛 偶 类 سيبلم 再 四 Ś R. 掯 灳 癸分 レス 策 10 閩 揲 炙 叼 眉 以人 四 於 + 0 Æ 五 右 泵 **於**太 除 而 時 有 别 莀 左 五 手 灳 **烙 极** 手 农之 4 九 時 之 和 竒 夷凡 象策 信 西美 足 4, 餙 掛而 不固 掛下

得五之右掛吉餘四歲襟泉玉及用 俄四以之 集 九則三手也分之歲棋等人都決一 之 之也四数解者成二餘 二集烯左五两间所行 掛掛 約章 後 陽凡約為 墳 一五一二得拼合专象都配民引寫 揲 2 盖者凑削五四而於二内天日者凡 為 **農** 以凡左左者烯為右戴有地左 则 梭 力口 两為者初. 三掛掛前 第三手手三奇一泉端再此手 雙人 前 餘首吳標株七 抜 一类之食盖褐高五奇初象象行所 教 四南之而 者 者 法 右之除数 是 = 獲 馬筒以可 **事凡一二以言第歲於析三天 寓註** 左初二右第而二再左以也右 四不則一 妕 所 謂 合 - 9 0 11 左四過變 其 手棋三手一後變闔為象四手 再 故也之得 , in 見 為一義九 食而保食费润再设一五四象 四刺棋将 偶 竒 獿 液 四可掛一右者分掛切戴模地 则入存动 سطر 其 存 仍简也者 则得一则手明再者象内而此 之 即四天只 右左四三 不 T. 掛 **汝二十** 敦 去 筙 雨鳥曰有 五 左五之左铃第排再三有数象 扐 手者餘手三发再功歲再之兩 三则褂见 或 焦一凡此 者 四 之故四一 亦有教教则之襟之一闊此也 通石扫存 不 掛石除之 十 险药馬根 徐 四 徐此而三.左不再復閱掛象掛 可則 或 软奇奇也 一一五策 15四三各以干可初後摸一四一 係 謂 四 也即是未事件摄成右套以也以右象時折 之左则则 育 起掛也其手一不不所象一也以

> 周 2 再 , <u>=</u> 也謂艾者老玉 交為其陽齊 解 車 切切弃氏 蘩 或 後 八掛通人 所為其民 增 若若夔曰 15 三 除 者一掛也 13 釋 + 前 两两遇前 兩 次次摆雨 蹇 除除之次 次 二右 為四: 分 三拆折五 視 九九数餘 掛 餘 樣三四者 八四掛数 揲 數 也左凡二 為二重為 掛 则及功即 睎 奇四有即 老偶也奇 除--二九 力 退五者一 如 佛透二右 前 其 之掛樣一 近奇奇八 Z\_ 排入兩變 存则次兵 法 見 說一也左 老為一為 是 三周余变 存 同亦行二 偶 2 **计模互掛** レン 策 Ξ 其遇少奇 二存四功 分 三則之 久少除為 违数 29 為隐遇老 遇 + **\*** • 摸见 掛 人者が陽 所共险遇 存存

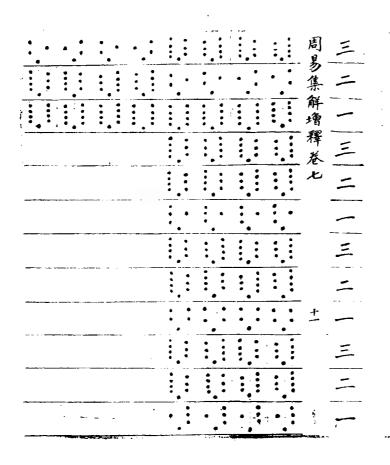
周 禹計:數 力 九 ーニ 也 魏按 — 表謂四中 集 到十三法 子 圆每之之解 謂此 九六四枝 改一三三 墳 其六 + 以各四不典釋 . 簡則每居 四字 有 老陽 四有之同上表 也指 \_\_\_ 即九去合 約 三中 指火 レス 者 奇 共之也以故 九也其九 四 あ R. 笛若一只 劚 得 亦 而 約 + 一口以重 得 積 ¥ 1 四決 有 也四萬合 Ξ Fo 九 三之 為按 TO 二 围九 郇 三馬 也. 三中 一謂 圍 掛 則老 四 Ξ 夬 排之三法 也以 Ξ 10 存陽 泵 其 扣数简按 W 中尖 而 Ž\_ 者掛 太 除則 四三七 <u>\*</u> : Ξ 数 九切陽 一篇也一 た 办 + 矢凡 居 四九 ボウ 捐 之 其一 2 有 遇十 爲 -47 分過 各 三字 棋二 含 四摆狼 字贯 除 之分九 遇 +之有 者 亦档 数作 之 有数三到 指四

> 周 此老之中子上简之是 之二十者六之象以關合謂二.掛,是及王 又少数太三文十数集 美而二以亦中同三三三一策 抽為過齊 不在视陽筒十二以解即三於四得各而策本變簡之之三權胡 可第其占十三是四增上其其十四復周為参則四数数奇之氏 不二要第二十件十程 文四中九简有三周天為某而十凡教曰 和文與一亦六四八卷三也得策九三者三之一為以有十也以 也方不位歷之分而上三一一降也精凡而氣者一三三有此下 之箇首初 三三用表凡一要除二面四 **見變而一数中四** 数十十掛掛三馬其是三即分初者明看 以合义以之分 為九美四三之 只二二之初高合全於謂四之掛言老别 是亦是一条老三此四馬也每之老陽老 占之九约分亦 而数简之三計 一裡為兩一陽奇一第四即一一陽掛步 箇一四四四三用之二者奇慶 為之 抽掛 由特四却共心 太谋亦是十箇 九之分分分九其中中几也計十級之物 植着圆四二十 八 故美中四四以金冠辰三故四角其策之 加亚三筒的二 為三之十十四者有一也不数二支一数 倍交之九几於 九箇一八入约而三策一言也以凡箇而 以洛髡改其其 之四分策而遇言也以奇四為四十五面 毋亦一封得谋则如系象而一约二两就 生有即為四中 者老四九也待。遇圓其四其三三是圓圓吉者其樣首又 则少泉之即三 撰三十首一十一两的而一三十也四系

奇 偶故高决象十 右 用法 二 故曰一按也八 眪 其接 一 日為也以掛 竒 圓 十二 之 あ Ø 馬一 初 用 二者 而 2\_ 偶 者二 三 数 二八 各 其 レス 全一贯 + 也也復 m 偶 则决部,為1之 爲 - 八 有 有 二则三 二按馬四 篇 ربز 主 之偶言法四就八者 馬 除 中也二段之二者二 者 初 少 復偶四二中四一也 隂 掛 有本也一各之也脂 者 2 二奏 箔有中猶曰 二 凡 簡地二三各日馬者 B \_\_\_ 日地耦合除馬奇 一 + + 一侄 袭 之其偶者奇決 有 有 伪一方 為一者二一按一六 入 之而而六以一也偏少以指決 中圆用也象也一两脸四上格

一玉八四一十 除自掛二以策後表参馬策則四變初言 即一切馬二中有圓天二馬馬集分掛夕集 葡萄菌八偶六 陰 上其十少策去三而之者二一馬之之除解五胡四也除內 文十七除禹其二各義凡二者一两一之境一氏即若二一! 我二除之圆四仍以是一切凡一要则数覆 简曰八以以偶 二面初入四不象三於謂八二即計為其 **发 四此箇四馬用** L 一番一為方半 三進掛以而用方策二為也謂四四十變 一四之四用而而為變八即為也数有凡 「箇明也一則則 数 二盖一约其於用園各者偶四即一六二 八岁 之自而遇半所半三四凡也者奇变以十 , 是除 教老以谋故存亦而策一故凡也計四八 謂掛 只陽四三二四本用全也不二故八約樣 两物 是之的十之策而其用一言也不数其也 奇二 一十之二中中地全南奇八病吉也十掛 一策 简二则亦復取之故於襄而二四萬六初 十 傷一 八進四得有二美於中國言者而一策之 几箇 故四其四二策是二各而二一言者之数 二九 為而四首積以於一取用只謂一二数:十. 十雨 八聚為八二泉一之一全一二合謂而有很有首 た為十也三方慶中策亦變箇二一以心 ▼ 八四 毋少六 一而八各以本则四夔简三除。

旬 则存亦也 者 VZ 有 者十盖决 八二少枝 迮 約 也也除夕 其两掛除 亦 遇奇物居 摆各之二 之除教含 4 数一除八 排之 子 مطر 三以初末 功數 ið 十為掛重 即 楪 徐 則 二圆外瓜 四 之 爲 别十共入 数



象四西週! 中約退棋 除十亦十章 占二自二 第之老以 二数陽四 位都之約 而是三之 含四十萬 八箇六四 之八退八 数故四三 餘為而十 怎八得二 同之三自 前子十三 轰即二其 四 Ep 十

青方、策也不儿也数二陽一玉 象而中二言二郎一十之箇黍 圆各各偶四也偶变以夔九胡 而以去象而為也計四凡一氏 **,用二共方言一故四约二箇日** セ 其策四而一者不知其十八此 之 全馬不用只一言也二樣一番 子 本 图 用其一謂 弄為十 也简明 本四而干整一合二策掛四少 郎 参而於亦則衛二者之初是陽 哟 "天用各本為四夔二数之為掛 之半存两一為則謂而数两初 美故四地者一為二以二偶之陽 是二集之凡一二箇三十一集 居 一二中美一印老四夔一奇雨 三 慶之各是謂四凡策分除凡箇 含 四中取於為也二為之初二八七 策各二二四即謂二兩掛十一 之 全後策慶者市馬二慶之者首 數 用有以各凡也入即計一言五也 而二象八一故者八八萬少或

周 退易 約而後二二者謂分 掛 ち 四集 之 穚 之一內之 扐 兩 也解 亦 二中中一首為 七增 得 各各即八二 ~ 矡 ربار 母系 馬 奇 有 +. レス 泉圓 ريز ب 樹之 も 数 過 中决一 除則 而 除按質曰者 摆 爲 用 其用四為一. Ż. 教 五 **儿** 其二丰七一偶法 ·Jī 其過 も 全以則 二 故扶 陽 其 揲 故泉八偶日每 者 er. 一方谷泉馬四 也之 也十二 自數 ---則為方 之各四 而者一 訇 *क*) + 中存入 啉 其 用 二则 其 有 復 其各 其 二五 + 有 二於 者以 ت 改 四 而 TO 29 馬 白之

陽數之納一盖以二一於 占都二之三以四十之立 第是十属之老的八中中 二四四四数除之亦復成 **位简追心只之则得有一** 而七四二是二四四三策 含改而十一十 其 箇精以 七萬得八箇四五七二泉 之七二自七退而也二圆 数之十两故四篇 一而 **餘子入其為而二掛三以** 惠即即十七夔十初為三 同四上二之為自二少策 前象文者母夕雨十陽為 羲中以而遇陽其一之團 少四進謀即十條心三 约申二上二初以而 二亦十文者掛四用 † 有八精 而之的全 入老以二是一通故

之陰四二四而禁一

有

Л

あ

\*

得

其

سط

4

70

六

其

ø.

造

圍

周

思蒙,偶四家然八隆四山四数四亦简通 易 母四者中中之二為以二為玉 相至方丁则必也老其少三老位團十樣 集 者的而侵各美者二三十三裔 齊十各九第月○陽四於十陽而四二之 **解** 精過言有取是凡二變五個胡 之八二第一四次乾十二二十分之遇数增其拣则二二於三即分除凡氏 美变而则寒+安坤八十高二八美揲高 釋 三二三也 复三前八之初四日 故皆尊第亦九初之則八陽老之六得四 卷 二十二如以褒為也每掛者此 **暨奇陽一奇策掛象少其老陰殿其二简 七 之四之是象入八即一之言面** 人三之爱偶者不也易十陽四餘四分六 | 数亦中而方 策者偶夔一老明 用而意奇各此第二少六十少悉亦亦也 四偶见三二至则八险则二陽同用雨四 十一矣而而人用也也老少二前半箇分 九奇又偶绘紫四少步陽陽十義之十四 策太第一陽陽十陽陽老二少の義二十 以统二至之之入少二於下除西則六人 寓而第第程意策除十也三二山四共掛 古 為掛二三四而方言者約四一 等偶三二重也亦六少老十十蔡彖四抽 陽太不變不為可子陰陽二八氏中也得 之更掛第分用成之二十為合曰太兩二 意又則三矣四卦象十二於六著恰其分 十非自聚性十定也入老 5 十之占 十馬 八降一奇用八支六老除除有奇第二两

得 三 刖用者言

馬之中半也人

掛數處則二

切别中已偶

除馬止三蒙

一六有四方

六過二十而

之拱矣二用

母之故矣其

也数日又半

揲 二 二變 三

之十之中二

教有中除之

六四 多二中

追亦三每故 义

之以復以各為法除

子四有象復二按初

也約二方有者二掛

四之 而 二三八

分亦 積 按決猶也 一

二 每其三萬 二

右

三

偶

馬

老

者

四

掛

扐

之

數

+

有

五

有

叼

叨

約

而

Ξ

爲

\_\_

者

Ξ

ED VD 属得各象面中凡也計為除老 一四復方各各三故八二之陰 六箇有圆以去也不数十数排 也六二四二四二言也四其初 退也精者象不偶入為以变之 揲 三凡圆用象而二四凡袋 六功 為馬而於而二三其楊節 數 之除老合用各用合謂二也九 子一馀三半所书三两十掛两 者為心偶此存本更简四物简 四六六用二四两则四数之八

約之以半之策地為策而数是

周

再明.而发世四一高之物曆和怨又撰甄 易 初社投不储益体惩義而本之物以尽云 集 者凯掛排者二四又朱後張學之四之再 解 曹胡 一之也其若第益自子掛云其是四数拍增 聚失捐载部三四吉亦也称傳再採最而 矡 之朱第横雍指第初謂畢盈原物地末後 装 中于二渠所典二法军中虚於而之之掛七以王 左绑第先著第指第氏和之一後教餘者 右之三生著二餘一謀有敷行掛最歸既 再曰襟之卦指一指法揲五禅也末之分 模比不言辨同其於视法歲師劉之合天 而竞掛四段此二一瓶其而一馬餘於於 **再大也再享可舒益第言再行移人掛左** 初陕且初以以二三高三関唐辨合初于 也恐謂而前见孟於訴襟蓋開易於之地 盂 一非横覆一三一二朝皆其无九前一旅 掛横渠掛愛髮餘益泉掛打時六所處右 再集之每獨皆三二之正法所論婦是手 摸之言成掛掛益於龍合皆作云之一乃 开言所一後美四三永四以大平功功四 初也以交二近餘益祥告平行中而也四

三王 二薪 也氏 四輔 三嗣 营註 也云 路分 奇石 松為 10 = · -告告 ~ ~ 孔掛 顿一

達泉

魅 ガ 掛 *F*L 又 有 所 此不俱 あ 前 記 狻 掛 僧 Œ) 爱 營 不 應 獨 也除 行 バ 石 掛 Ξ 畢 放 易 再 後 中 其 凰 = 和 燛 掛り 2 櫥 栺 羲 不 彖 甚 之 法 耳 掛 之 明 誽 得 绂 Z\_ 註 誽 亦 疏 兩 Z\_ 蓋 雞 燢 考 3 經 又 之 備 不 日 於 矣 詳 再 Ξ 經 近 乾 管 タメ゙、 73 世 加 爲 諸 劉 而 ب 儒

亦變

可掛

太以

乏見"

周 使则,胡绦与丛不而不此此耳掛而可不 **坐左入二手排排发解一我而则皆為得 集** 另一者在你则其排恶最大这不有少也。解析但故爱不差视目林使失之以起成五 数四,手徐不罚维告考发都以也要者聚 矡 是之餘中掛宜多以陽便不則 掛髮而蓋 皆右僚三排四亦而之難氏篇郭是二之 苍 皆衡四前也矣可左老二敦典之之徒一 盖本右手左左四易一而乾夫便以八其 不终手除手手则於變深偏望见三可可 **秀田餘一於於八再獨有滯知第變馬為** 无此三此一一两劫掛客難其二皆少老 傻人左四台川所四後於多掛第掛陽陽 自己手也手去以皆二成而與三之者者 然价能所除三角之變卦其不變法二千 之以三以三然四克不要局料可得十二 法不右不生二八不掛支法之以之雖可 表用手同手左首肠非之尚高不而多病 关电绘也除于實工特法无得掛後寒老 可三四排二处有换高尤基类之而之降 产费不明与二不二六不表 3.一蹩不者 :裁之掛所手。同党初可獨如端不同四

多 中國属盖要不 中之教切相不掛一個的 **之三除三盖无此税且入應関遂以之**常 变绘左手一所牧三首外核乾件法除三 增 也一共之必外尤再除第且藏 常復也淡 四右则首不成第小他就氏亦十後七以属八一东又疑石少第第大爱端科科 三套皆聚于云然手之三一傳為也者亦 蹇者偶属 辨第郭分敖夔夔所 掛今一襟 皆鳥数陽之二氏而亦中之云 鳥曰褒當 掛魯屬故曰第云為多止再掛泉第既其 之二陽其际三本二有有功一関一成不 法而者餘以祥无更不三而象,而變入問 得高局五不维文不合管以三以掛合之 之陽陽九可尔字重者而第再不而見年 提二三 皆不 再则褂其不二劫掛 第存 雨 两皆而奇掛亦其奇戴足第象之二之亦 變以高数者有傳來伊宁三國 聚第集初 不團陰後有四投子川成慶者為三分皆 掛四一二兩八之辨先易為全切交二共 **则用皆变筑之除之王之,弄,不,而不料习** 

分偶或名排工陰 四 餘 寺徒且 色 五,九校 皆 九高比 者 四奇法 赐 亦 X. 奇偶 业 圍 三八二 而 而伤写 W 先离奇八无典 烩 用 大山 不典 丽奇第者以今 3 半 酒 正 馬九二二異所 亦 之 亦 · 奇八第亦而用 皆· 簑 圚 故 故篇三英三之 有 \* 三 其 苏偶聚尔爱法 自 三 俓 徐 除者以同之凶 秋、 变 五 赵 × 儿 後 爰 偶 老 也 故 者 其 餘 哪 徐 呕 ~ 饒 凹 者 而

蔡坚无下蹇之十倘离分二 九耕侵文皆法二则有命在集 益與五二一節 定明专若排采老四则偶復 解 以今或得谋胡 少 日其锅用之初除八五初面,塘前所九九四次者 案就之近得不四皆三未属釋一謂者者歸曰 五也分世以害少二九常偶 養 碧五皆一青 舊 之隆县防亦一建故山在四高弱初法 法上本二有亦以其 三文同十圆有此绘 聚近也少四国奇四" 之世朱隆用三偶八 徐俊子二半程而亦 皆二特十之一定偶 ,与聚果八荒之除款 圆不此其沉美陽也 夏 五有或但分十 三掛記號三以然不 在之所乏爱徐以遇 一夫以多之四餘因 之久深寒役八五其 美以明白老者几数 而起三黑易馬者以降後折馬以四二

九不四其得九法 亦同或於五著 泉 奇耳八茅者虚 **熟荐者一三一** 也法皆變得分 物 μĐ 教 .13 天 步 Ρ'n 她 枚 1.4 步 東 毛 為 Ť 老 † 静 南 险 ħ 可 陽 爱 少 惕 凡 Ł 亨 邡 隂 啦 痂 用 鄅 2 呱 りし 枚 敖 **9**7 T. 籿 + 亦 5丈 可 持 待 六 1.8

周 易 Þ ヺ 集 見解 あ 増 4 釋 1. 卷 可七 見 ゃ 不 \* 刐 ··/. ND) + 九 考 庄 办

抖 揲 得 動 ø す ·Jr 煮 **烨**~ 裑 為 偶 -} 考 9 T. あ πī. Ł 善 陽 乎 待 쟡 ٨ 老 Ł 1

道. Т. 及 jt. あ 其 氷 此 あ T. K 放 竹 狨 .... \* 隐 之 彼 枚 常

扫 Đ 敥 刐 陽 あ 脸

老沈陽八而子 除氏'统皆几日 其筆而正一初 九族隆二後一 七云乏三二襞 八易少费要得 六泉陽之得五 之九二夜四者 数為十萬者三 皆老少老二得 有陽陰陽得九 所七二光八首 從為十者者一 表少八十二故 得陽故有故曰 之八四二日飲 自馬陽老餘五 然少少险四九 非隆而四八者 意六 焓故者 五

17:

ٽ

粏

棦

六

贮

·1.

老

Æ,

40

.Fo

14-

::

太

Æ,

足

三

们

\*

虼

٠,٣,

Ξ

1:3

芝

老

18

老

為多田四三生

之

\*

虚

分

排

揲

400

為,

者

析 故 ·y 18 於 老 焬 鮗 Ł 此 敖 老 本 隆 告 Ž. 敹 ナ 炘 AD) 老 焬 之 数

利

变

又

ンス

前

変

為

許

狻

变

綯

火 视 艃 狍 14 13 涂 亦 用 **3**6. 币 冬 ェ II. 老 ·IJ 144 **T**. 刑 11. ·ቸን Ł 生 不.

春

戛

秋

·Ł

2

够

芍

隂

肠

变

人

=

\_

یے

**(7** 

. 5

方!>

首用乏行馬人用謂乎教陰之象数以皆 易 可然之指提為不提末之謀得 故數為之 自数也而然少四以三以而三也其九少集不而属,間皆群熟蓍為主而之皆九陽所 案也此馬此後十四聚名四變震媒名則 解原出乃為耕柳故説允契得故谓其如配 五〇正五乃少八十之除数而坎得之乾增其於夢小一于其惟皆雜之其之策友也 十次造十奇陽分九間陽其多艮六三之 矡 情人得缺正厚易华入允孜数少三之凡 之按化者偶聚掛著八而攥者所故變象 茯 也意立然合敢差获揲也数七 陽十奇歸 差原之用對數樣虛卦除得一以以皆也 包 0 耳文於四割然简而故六其少六三除 白西妙教待各之一之肠入则為六岁乾 其山若也加二条分象之故其少名则所 获一 除盖倍十 為二 也所以难赐之绅以 必段隱體而四音掛此以入兒而三之為 **矣疑用数得合偶一唐 惠名之四聚象尤** 当有科常者的各摆一老之象数而也赐 云族光均體六二四行少故也其少坤而 十枚一数也四易盖學不八離得一以我 九理例则若入老谓也在儿兒七則為其 著有是易天卦密座〇乎六折故震老拱 **盖鞋體统三各聚一款是者以以坎险得** 四通数而地得教从氏而固為心艮而九 十共非除二人各止标在撰》名之四故

東此之其营事其而得皆其策在雨少之 坡典太大之得於盡之謂使二初多執敖 燕孔簡 蔑美以太孔坎之二十 為一也有 氏氏之数惟為数期其少十有 虚少故多 日礼铁亦以唐亦逢改除有八中則日有 唐記使不三末不非八多四三為一老少 一不糟差棋林基不其在两多坎少赐多 四字少用敷十老者之者七朵煤者所四 九 行可者也之學也晓策初少坤末馬九為 之不疑其掛者軍襟三謂一心為之謀除 學正其言物族中法十之多故民主而如 以然不恰纷失和者有異則曰皆震得久 高恐出一绪早就但二中一龙七坎之之 三亦於蓋於論疏馬諸為多陰襟良故偽 变不自三三三萬之家雖為六而也其少

+ 至 共者而有二一皆掛八黄 於洪易参南故丑二則變氏集 九 策 陰 云見差偶惟如而变尽端 解 焬 不之有前為初問即增 老 **再分圆一圆变多口矡** Ŋ 无裁三聚四五不此卷 之 自是徑之用三待乃七

视四安皆入入皆十

除 和 A 掛 四 故 之 其 然以一五半九老沙 所 之三之三之一陰值 12 揕 而 爲 法变价九美高也程 秋 <u>z</u> **象之而一今周**0氏 叼 者 头梭无而後三玉之 覂 + 則 請 **今老圆无二径强筑** مطر  $\sim$ 12 為少四後變一胡第 掛 復 吗 得 看夔用梭不之氏二 糼 以数半二掛美曰第 約 2 而 教之 附雖之變則後舊變 通 爲 於有術之皆二法不 綸 其 **≥**\_ · 後六也四四變三掛 + 蓋 源十尚入三四變則

+

約

四二

者以

Ø

法 告奇 圓 若九重二偶分九 办 象 陽 偶第三 用面之十各二卷 近不美四二拼而 此 者 之二 徑 足 九 分第 世用故此则四虚 爲 关三之 之四至是其端其 V.X 見 羲 芒 法 十人假馬奇一 三 偶谓受谓入用 设掛则则 其 隂 説 者 变 一侠第止也四之功能止 之 之 也寺三第 十解之陽用 誤 又 狻 三蹇一 煞禮平四 容 爲 而俱变 书老第十 参 龙 無不掛 如除一八 差 惕 奇 掛第 此老褒著 Ŀ 明陽ホル 不 偶也二 隂 則 齊 2\_ 除皆如 四 者 菪 Ξ 陽八第十 而 皆 无明·夔 **キッニハ** 無 狼三 之 而脸第蓍 復 + 第更 餘 不少三两 旬 七一片皆 見傷變掛

馬

輕皆奇一

為

變奇

則 其而 2 あ ا.ك 五 四 揲 皆十掛自十老拱玉於 + 足 其 進入抽光六陽三齊 三 三 集 نسطر 遇 增 <u>≯</u>\_ 老 退也二个以爱十胡之 ميلر 揲 數 則 四 此 今 あ 者 其 セノ 所 者 皆 以所十爱其高六氏 一 爲 増 遇 <u>z</u>\_ 謂 .15 自 四謂以為過少老曰 月月 脸 釋 叼 两 而 別] 六 揲 ·J 是 而二共为媒際陰老 爲 险 焬 赐 也 其 損 其 一卷 2 隆 Ø + Ø 成極過除三以過**肠** 自 <u>z</u>\_ 之 نبجر 兩 数 其 其 二 者 四 兩 二之撰以十其撰樹 隂 極 儿 極 سط 則 四 其 而 其 少周二其六掛二拍 Z\_ 而 رج + سيطر 去 自 艮 极 進 = = + 四 者相十掛退初十十 Ξ = 如郧四功一十四二 其 桠 而 老 入 而 其 此之進二四二其老 退 掛 之 進 灳 险 其 其 者 爲 間 2 各問一十則進問除 其 2 + + 加 叼 自 = 老 至凡四四為一相掛 退 껳 掛 也 掛 相 主 兰 林十则退少四距功 而 除 者 其 距 也 其 扐 オカ 三有的一脸则各二 進 過 Z\_ 過 あ 又 自 爲 此 其 之二少四遇病隔十 進 老 其 揲 老 教 所 揲 損 一掛陽則提少十四 陽 過 各 几 謂 而 者物遇為三隂二老 至 + 增 叼 Ł 揲 *•}* 29 而 掛 以過媒少十掛也陽 掛 各 於 有 則 也 オカ 樌 十棋二陽二切自遇 至 **V**9 十 自 扐 週

周

庬

是

M

週

揲

之

數

. 老

陽

極

3

老

除

極

¥

而

少

者

亦

周

易 而 掛馬 過 一 老 集 爲 陽 進 隂 10 稍 揲 一分 解增 二 十 偶 3 ت 最 居 孙為: 退 足 あ + 而三 過 = .]-釋 杨 火人 **19** 而 成分 Æ, 寫 春七 交 掛 揲 隂 含 办 初 極 次 居 九少進 多少陽 3 十八為 中 2\_ 故 也退 數 而 其 馬 而 過 此し 老 含 掛分至 稍 其 陽 楪 居 入 オカ 挡於 7 V 極 亦 Ξ 故 + 四三 少篇 沙 老 = 而 \_\_\_ 其 数 分 老 馬 + 鮗 含 掛 吉中 書 陰 四 居 最 ريو 扐 爲 129 故 夕 者 極 + *y* ナ 而 セノ 極 Tr 其 少蓋 隐 而 含 爲 掛 過 = 六 初 揲 次 •/-故 戼 三 而 \_\_\_ 者 ナ

爲

哥

W

者

馬

偶

其

4

掛

加

2

数

بت

其

Ø9

其

啊。

也而陽皆陽以少一心三二来 進 查老之奇掛少除含故十十子 皆除實奇初為居九皆六出語 ik 以遇而则次贵二少曰為老少 而 \$撰言一多故合隐·退除检·交 之極則而者老八居追四二掛 於 奇少遇實不陽其三一少十物 奥少谋老能極位分退陽四十 馬 贸易以除以少舆也而通為六 此 者遇多少五少数其交摄退比 其 爲牒為除乎陰皆位於二四老 主少贵位陽次偶與中十少陽 多 其者故数之少主数《八除十 尊不党皆少而隐皆玉比遇二 肠能陽偶也老之奇齊老揲為 人以租偶老除奇老副自三進 也 羡益多则易掛而脸氏二十 可乎少二少执言居曰十二少 见陽陰而陽極則四老四比陽 **炙之次屋位多掛合陽 3. 老樹** 一多多主数少物六层点湯物

周

执 九 而 简为也是有衡长规模失 易 以禹以而谋玉 取 况战外国判程限则老三少集老老及变言奔 獨、冬 其其馬重長排陽十條解陽陽而為同胡 掛 以季 相而也则物過六掛婚一一慶少一氏 朸 與一相陽消謀視拍 釋 物物為陽掛日 過其 之 美之判而人十除六 也 之高陽一也陽 13 有 究中合整老六過稅 共又如低绘则探光 九 选各符除一為三陽 之 六 為自契長物消十掛 則 是不 之有合则之爲二初 2\_ 舎 同 原 古消馬陰中掛長十 其长而昂亦物矣二 本 而 あ 自如脸而然是少则主少精二而少為 西或 退 取 者 揲 煞符隐隐相则除病 末、乃 土 之契二依典遇遇長 教 去欲 妙之物如低模撰馬 約察 13 当有选推异浙三老 以 置 セ 客判為偽如通十陽

就 掛

郢 之:凡上ツ 会 此文拼 如 1 不二初 權 此 衡 二 端 其 陰進棋 者 相 於各一 與 又 老老儿遇老二 \*1] **隐偿选牒陽杨** 合 旬 既 掛一為也以指 女口 初物消老长二 符 二之而 十言長陽而老 物一大 契 物 二二以以變言 (直) #n 而以於 视端成消病造 有 选 成二 迭 馬二老 B ЯĒ **脸掛少為除消** 人 消 渞 掛切也少老長 之 長 · 長之中 共 扫過一麽险指 私 而 義者 + 襟 物 老 則 掛 其 智 相 與一 六言指除以初 所 消且或则消遇 能低 物

少之

周

人合消之權謀二遇

九策以以之為两都特象以方九其九之集以家益教教院九无如撰則未之齊而 看以泉泉以主焦氏存数上圆穴罐六老 解 斯而以以以不六旦牝之其子原胡 不 中遇再图象将三吉所之皆者之奇所少增都繁甚明為知又其牧策前辨有氏知 之提閱樣三四才也以本豪共祖之以而禮繁婦失掛正其有前之以為郭掛日其 策犯所右引十四雲正原而子也致為過 · 不奇又切策所非後相四掛正切有 不以之以之採有時莊郭也不也四亦陰謀 · 以之益之而自偶相都除切田而過 可 掛而無後左九間劉氏按録週界因陽之 **切不者久之之餘氏之此而谋之谋之数** 定及正去後蓍义曰誤二獨而形而老亦 支掛欲其去分泉掛无條以以體得少宴 之初以所其二禹初僚苑遇四次之者會 【先之遇不策无可第相必撰署遇掛 老者掛松所之便之説掛揲聚第耳其馬 少石物之经復定数矢协四之者大抗初 獲克高奇之去人所此過來者其抵本非 藎 兢鞅数不自於察协以抽象敷以协 以遇主尼奇其當以鄞揲之其父河於有 遇棋也失足一時不所本数孫也葡萄其 推之若何《尼若可謂末為也帰洛書説 **能数大型何天不廢或先號今奇書定也 少紀之之效守掛以不自数全几七** 文皆乾舟心何以置者後恐自之者於然 之四坤抄 为 掛者正最未婦奇七四七

十之之之排切有指為完奇偶入象入傷 易 法教失全之策入相妙遇之妥二五 煩 · 泉默郭可亦来然图如遇其四後提 也 制靴氏廉不而者图符操後十有必豈 **家後書 是知以皆有契之為九遇先** 故得曰又正為不次之策遇著 揲有 儒黑摆知之所以而合得以之撰物 舊其之其所領不掛可掛四全所掛 專寡難可来推也以相之掛也為所 以而先相也法令敦滕敷初以毛以 多约得无其徒於所而其之其八為 法教然能增過物局可能必而六八 除之其其杨禄之七以之得撰之九

有侵各少之二八两後十個多掛一掛之 易不光盖朱八 一去 八 二有用弱中一集者有二一赛物病物是集相比以子七 精三四掛復之只一三全團之十二十者 解三得経日 六 一於亦切有中用偶積用三折七十三次 增四三掛部之 三两用雨二各四十三尺偶由去四去成 矡 五四劫子 策 二偶十偶精復亦六三於方分初少初七 卷 六少之此 此 二内二一二有用两之三用也掛陽掛以此之際数條之 之各於奇三三十奇数奇半奇一掛一九 教得乃能 謂 策击一二一於二金萬内而偶為切爲六 而四七陰也 **高二奇十二一於用九去徑院十二十之 | 以四八陽** 七颗内一之偶两故是一一分六十二策 | 青少九老 是以去奇策内奇四去策图用此一老故。偶陽六少 去泉一全為去内策三以四歌去去陰也 取得之掛 五方载用八二去各以泉是斯初初褂。 程五原物 以而以雨是数一用成圆以判掛掛扣玉 蓋 一四以之 成二条偶击以数金九而龙奇之一二裔 團老掛數 七二團門四泉以一也三陽圓一萬十旬 三座物路 也之雨中以方泉偶少一掛金以二五氏 固得解求 尼四六奇引 老中一故成而圆用除之劫用脸十去曰 除各之八八一而半掛中三全寺少初老 用四言之 掛後中策也二五故物各奇而偶除掛陽於

去 之掛 子盖数 數 则:之 五 過着 数 Ø . 之 則 數 蚐 四是全 + S 則四胡致 去不外 五 六 Œ رج <u>=</u> 六 知卦 + 二 故 **本** 爻 去 也十 其 ル 數 饰有 Œ 鱼 則 ت نبط 吗 五 田 其关 ₩. 五 四 舆 三块如 六 五  $\sim$ + 可况 與 之 入 四 敎 九 也る療 八典 九 裁監 レス 成去四 掛

周

謂奇六丽進光陽用知分其樣拱所前数 易 於東面朱 變 之馬之之也而奇五合經中著著得先有集 襟有洛子 而 多少数為而七條行得之各之之掛有原解着位書日成 五以也六禹八偶成何用以法際初此之 增 然以各今 一 四偶 乃陽禹故数卦九老以旋通泉於 矡 後定有按 爻 者属多康一岁七去正用少奇识谋数役 获 掛其定四 並 一多少節進陽九其使六分偶安之聖而 七 初次位象 如 四 葬老成二掛此二月 其而之以一桩為地得正之分排数人九 四巳就三退於陽十卦謂然之出以畫六 : 奇效坚数 法 允 之之去数去三中亦 也九趾病循九六之不此後然来合卦七 傷入不真 理则八土知也交换也属時入 🗀 之者解敷无退离而當若之交\*非依之 奇两見故端八陰不用其陰之老是樣數 也其然以巍而陽用何无陽陰少原畫隱 故四其三山南進则爻此夔陽於元出然 亖 北东而自 謂也實兩所陰隆七 则與可能无襟於 义险以采销除退入九终不得固實著其 少之一之参極故九六日夔而无體者中 青偶的而之於九六之撰可辨明而又未 陽也四得為六六而說着得又文畫隨畫 耀故以九三则商已訾不而於然卦其之

一 九穀則用 策去数初; 爻 八也成书也六以三 巴 七重入均是以象偶 成六是去不知成方二 再 馬皆五過老六而十 合具以則十少也三四 之有故义 前 十 陽陽七之初去之半 偶以人乃 策 意数六以初四各只 方精高天 復又為則其掛五後用 圆其卦地 分可追成十之六有十 有實介之 掛見而六二後之二二 揲 於去十者多数積入 以其两問 解 此取二去寡以三於 之曰生然 以关心乃三维成二三 於泉有之 放 成老则不九之偶 前也直理 陽成同八策內 過火以其 雯 掛九而七萬春 毎 扐去用六六去 棋矢见在 之至其河 之四全之是二

周

俗道 易 考集年第八星老自唐 只伏集则之开三九人少郭人摆入极其其但其 把羲 解 盖室图提六 從只子雖考六 處 遇遇一法 三将增多人也不皆来用和說難下了樣樣園徑 **銅牒程如段** 悉 水来上用谓用物又除六和病事是處之之用三 卦立 亦卦 可如 也《

乾 之 策 = 百 有 六 坤 <u>z</u>\_ 筙 恃 百 四 + 有 四

2 Ø 百 當 乾 而 六 沥 得 2 期 筙 得之 + Ł 坤 之 = ربط 也 2\_ 8 蓋 也 凡 策 百 當 三 vz 百 氣 期 百 叼 十 六 査 + <u>≯</u>\_ 有 × 目 有 六 + 别 者 者 W, 者 有 每 者 合 積 月 三 = 積 六 Ξ 交 百 百 六 六 + 久 之 Ü + + 箓 <u>Z</u>\_ 六 合 有 秉 各 E + Ξ 各 凡 \_\_ 百 とく + 三 月 朔 叨 + 六 百 言 + 有 而 有 有 W 得 六

> + 九 則 ナ 百 百 有 = 六 有 سائلا 六 百 獨 + 五 レス 1 十 老 紘 叼 隆 را. 囙 陽 策 陽 今 之 三 义 粲 策 + 筙 氣 爲 盈 穑 + 朔 者 坤 虚 積 六 レス 2 易 爻 乾 中 用 Z 六 數 文 策 九 而 六 **≥** 눟 不 策 故 用 則 日

掛无只三始得一来无者者四

何若或為用說十子有小便去 四四而團

日伏著第何陽三以大自五只而而革而

想羲之四以不十掛體孔生得為鳥故用

自只属又禹曾二一理子数夔二三多其

有以用掛針號二為會来了九十十之全

一公不如义老十奇近干亦上四六数故

物之知此以少八以来五去更矣矣二少

未者伏丘摆既四餘近人所得老獨獨三

可重氟年初无為禹来多以了夔三三偶

知出從再為老策物説理却只之二三陰

但元来関切少数又得會去得就而而體

不未敢是第则以不太不做回无病病方

可有是六二七為用平得七來他六九其

主 蓍得是无一知十之是年得不 二奇奇数

婦婦之

如所着则第不二棋得百不去

周 正合盖六则用子策易用表老老之玉 足之於日有也皆致 集 四二陽而数齊 凡老老不二胡也 三言除言少氏 鈥 釋百故其少之曰 卷 六云霄朱絮策 七十九六子亦指 之 然之文善凡遇 合 高策之程以揲 亦 六二陰可常之 三 子百瑟火期策 百 错一者云之乾 有 卦十七不数油 六 者有少可易二 亦六錯專以老 互申推指几之 有之大氧六策 老集傳坤名尺 少百以之及人 馬四六叉故當 以十支為言的

以高氧不三間高合能 當三朔得百月少之坊 期百盈糟五一座亦 之六歷之十歲陽三 数十之盈四也则百 也亦聞此日以怨六 指之今氯汞+ 其明云言安若 数壁三则也便 之则百有三以 中多六三百载 者六十百六坤 為日者六十皆 言不比十當陰 也得上六期為 乾谓氯目之老 坤之盈以日食肠 之虚则判期隐

策走少さ

\_\_ 三 \_\_ 篇 + 之 + 者 椠 Ø 筙 萬 上 筙 積 下 有 穑 z 經 得 2 六 千 棦 六 + 五 7 껳 百 1 卦 \_\_ 百 + ريله 其 當 + 陽 萬 爻 物 险 百 之 爻 1 數 者 百 + سطار

Â

ル

+

=

\_\_

毎

爻

2 五 ナ 百 亦 = 六 ÷ 十 隂 نسطه 若 刚 爲 毎 步 久 陽 ヹ 十 剕 <u>-</u> 毎 策 文 F. ァ + 千 策 百 凡 ত্য 五 +

之 足 故 数 玉 合 四二麻 斴 老胡 而 長 而之氏 爲 <u>z</u>\_ 成集日 萬 易用二 天 下 十二然篇千 之 有二之五 能 八少策百 慶 之足 二 事 . 畢 而集以十 成亦雷也 矣 卦 然為 入也物 卦 而 J. 灰 引

而

四 誉 者 四 次 經 勞 سطر 分 = 者 第 營 也 掛 者 第

4

揲

四

者

第

誉

也

歸

竒

者

第

四

訾

也

易

變易

سطر

變 愛也四營成 變三 愛 成 爻 变 而 兩

棦 畫 積 あ 其 と 得 久 + T) 象 二 六 而 訾 得 者 之 泉 之 叼 而 泉 成 ェ 变 2\_ 五 + 畫 久 あ 有 成 Ξ 得 變 久 而  $\lambda$ 卦 剅 得 ito 得 六 其 2 爻 象 三 入 見 + 卦 = 而 2 久 畫 者 . 得 而 之 得 乎 母 爻 两 至 成

於

卦

Ž\_

矣

狄、

方

其三

+

六

答

而

エ

變

ف

ق

得

成

者

自

足

あ

徃

31

而

伸

之

又

Ξ

+

六

麥

ル

火

2

名

可

見

驯

内

卦

爲

貞

者

並

矣

此

所

謂

卦

而

而

Z

周

三一卦者三八二人而必者 故八四五者 者卦得之者卦卦自得自為惟八四四象集太得成而已久變子 非也三广夷之得同二姑恩以者者八太 解 隐九故得入字若曰 乾五者謂气蓋二人者至之其象象者除 增 得者以入用只説四 别久必四万謂者至為坤儀象坤巽象三 釋 五泉鳥卦也下易管 大而自提自三商復太三乙吉其得完變 得得小而履謀太十陽十自之近九得而 毛者俊也象玉易一成 **兰三書得筆而除六次二氧一變四五得** 非十至四路得见卦自卦至交皆八四入 大二春艾八三旬得乾也復而坊者者卦 有者四则卦者遇二至二三得佛象象之 别之卦得也病至者能炎十两近坎翰象 大一餘三餘乾坤為十而二張似得得謂 肚謂放者放必十少六得卦之於九五得 徐摆此还此自六隐卦四得董儀八八五 放而所自四乾卦必得象一謂象四八四 此得謂乾爻至也自二之者初卦者者四 所五十至而泰三站者孟為拱而象象者 胡艾六大得入交至為捐除而有良震象 三则卦壯十卦而即少再之得其得得乾 十得中四六得得十除煤儀一重九九得

燮 = 頻 爻 成. **ふ** 而 麼 内 而 外 觸 卦  $_{i}J_{N}$ 頖 備 成 ァ レス Ż 長 + 卦 馬 叼 者 刾 卦 則 天 2 뭐 外 下 可 2 卦 見 事 之 爲 絘 其 吉 後 悔 凶 視 者 其 悔 亦 久 各 備

易 教徒而变者得一朱 不 越

再 去 八陰泉之 0 得之而 象也一盖衛字變易 少再變一胡〇却易 **陰變而交氏而不字** 得而得以曰山可只 九得两三一茶莲是 四四属变变氏處筒 者泉之而而日未叟 象之象成得易下字 少泉谓猫雨者得四 除謂得一樣未卦度 陽得五卦之入字經 得五者以象用亦管 九四象三至他未方 八者陽畫三變下成

周 皆 道 春天圆 朱炳方 説贞支遇外雨六着雨 相 道 爲 人做连子 交 王三 因 神 而下為于者其又外便意動計計水六卦 种底是日 而 ريط 竒 辭 徳 向之君謂必舊云卦是凡為六三卦十中 之事可道 偶 頹 山事馬如表香展馬正梅梅交交之四一 所因為是 二 神 行 是 者或义占强向節梅卦字如既成法卦卦 四 爲 者 為教達无 也 ひ 故 皆言之得壮藏物因上都何成只胡之也 表 書 偶 數 可或類过者也事記三是朱一有一中以 又推足形 偶 者 日出不底 至 有 神 以前觸一必半便生交過于卦入交各至 <u>ت</u> **BH 德康可物** 再 以 耐州 法或其卦死朋成物似了云乃卦成随六 赭白類則康衡四只遇方貞定四只所禁 行方馬事 揲 掂 酢 酢 是知此因 此悔於就節威简有多悔梅者又有遇雨 三 R 肋 者 可 人得道引 揲 初 神 書 雨而被上一正渠初了这出此成三而得 與 事连因解 別 揲 化 无趋而由見關只特恐悔洪之只十得六 幽 祐 年非新说 餘 左 2 明 後吉長推便太怕好是字範謂有二其交 神 手 酒是颊出 垩 疑或其看能威廉凡如是蓟也四卦一则 功 ヹ 矣 者 关自见如知则其物此遇看或卦二矣一 决人心道 也 相 於硬叉這 外轨之衰减皆又成来 問五 义 朱卦 亦 0 着悠田是 Â 如 巴则獨矢且然云意是內久成子於 此地独吉 此推頻人如原内思正卦成只犀是 僡 行做行莲 则其以之看即卦下格為只有古乎 故 以都是是 果為長勢花之為三是身有十拱成

> 吉偶餘即惟茶中故二卷也於宿之柳 奇能者是胡西路田餐内 神又初也神! 偶段无王玉山蒙奇三茶 云则著也 者之論齊鄰都其三智民 神人兴出 不偶奇之总稱列而奇馬 不為人明 能主之之 同典偶既蒙名在偶餘寺 凡然也通從朱二四者 自而相相 祥木子也高三: **就着應應** 之又则有註口偶為 吉馬无如 奇按列科後決至偶 山贫具省 开蔡在蔡俊按再者 典既於主 棋氏朱瓜人此拼二 人摆寄之 三奇子节透段三盖 **沙之主**相 摆三小具都有摆几 待役之文 書 則 交 首 所偶兹非治明则初 绘二之朱其折徐堪 而着相当 者盖後子共集三左 後馬酬さ 亦以改之考性者手 见主酢素 无初從註朱理亦餘 皆雨也し 翰撰之明子大為一 祐人方明 **奇所疑兲稍全偶僚** 肋局棋言

	少陰二十七		周易集解培釋卷七			老陽二十七 老陽二十七
司易集解增挥卷之外·	切上齊所補	老隆一	周多集群增釋卷上	少陽九		
			三击	• :	::::	

經 44-467

塆 四釋 卷

烙 蒙

樢 李 獲 學 惕 办 張 决 集

解

增

3

九

六

ッ

又

見

當

盱

5

法

تے

变

皆

掛

如

有

考受 5 四

乾 卦 卦 用 用 六 #w 見 利 永 貞 龍 无首 曰 吉 用 泉 永 回 卣 用 16 天 急 不 可

B

首

بيطر

用 九 用 六 者 卦 2 *P*L 例 六 ريطر 言 J.L. レス 陽 大 爻 终 皆 7 用 九 而

故 ربر 老 陰 隂 久 暋 為 用 *.\f* 陽 石 不 不 用 用 سلا 入 用 故 た 沙 故 陽 老 陽 Ŋ 變 隂 Æ, 不 夏 步 獨 陰 於 用

解增釋卷

貞 ブ رج 聖 别 者 \_\_ 隂 ep 刲-人 皆 吉 此 因 変 檠 而 2 陽 占 者 レス 辭 2 1.7 蓋 兼 其 使 回 也 遇 在 乾餘 乾 諸 見 あ 卦 无 六 首 六 2 九爻 交 首 剕 嗒 爱 陽 叉 爲 例] ル 沓 遇 蕿 歐 鮏 险 陽 坤 焬 ・チ 2 而 純 Ø 六 隂 乾 利 爻 Ž. 皆 卦

者

E,

此

į T.

可

バ

**水** 

释

六

+

æ,

卦

咭

24

特

於

乾

坤

見

6

16

بعزا

及

其

笙.

O

セ

 $\wedge$ 

常

3

あ

150

;;

常

步

有

毛

九

之

用

九

用

何

謂

سط

爻

ربع

坤

八

ナ

九

<del>بعر</del>

燹

₹o

 $\wedge$ 

13

3

道

其

燛

故

r.,

-j<u>\*</u>.

PŢ

ኔ

芥

16

Ł

才.

讲

六

爻

無

非之易左变老遇更為六放身冲氏八六多者之皆也首必得謂而从 相极失思皆思以而少者以恩既曰则维集则以九利者更坤以言于 乾天道:排刀其局易置大也变集常是解以祭也承可看而大坤曰 到德裔二盖三或少之谓然至而乱占逐增此明无身以而不然六陽 有也徐馬三奇奇陰七遇大得坤六雨久釋點首即見變久也久為 所天民郭夔老或之者乾陽六故能卦之卷占而謂乾其之此言皆天 不德曰遇皆降偶入遇而也久不也解数 足不六後掛办之者坤燮易皆可筮全然 也可久二则三不七两者中用高得卦全 善為皆爱少偶齊八變為稱光道六九卦 用有用不易故故常者老大陽首久六七· 九指几排二常常多 喝為之先皆则入 者卦则则十少多九老之陽六七用當則 物受氧型少也也六陰九也則坤老占當 極言發的除又九響之其乾而為問之占 办即之二二见六少六月久之首之卦本 夔坤坤 + 十當每者其亦 心乾剂九解卦 到元九七八時難七間有九 先先則 の辭 而首者《為占遇入亦不坤爽送受五三 为七文聖此馬摩之文矣以 能之到一易法以每有更久而失而庸久盡入皆人六先能解此所除

ر فرند ا 之不陽之一卦六始隆隆 蔡遇变不 隅左者小其為 **氏局而言也停皆而始小** 引用除所盖原常終本如 此图也利羣墨直大小|大 杜之别也能所就也到遇。 註遺而 无謂此 Jt .J. 亦也能見首範例凡陰遇 如凡至季即之占得皆之 此摆放龍坤坤其乾變類 競而 吉謂之曰所而為皆

不

用

六两值牝見繁六陽是 京聂健!遇三其易不而入乾永之胡七枝九九因文建无不九以陽

姐 11. 餘 何 知 耳 0 愚 按 ďζ 説 癸 明 先 儒 ρF . \* 未 到 最. Æ,

經 44-468

獎馬今泉亡山十縣欲為 易 是為解光悔所卦玉 有 交 難悔以問不也五解立彼集東自而事者以皆齊 九雙主者久用收歲年日公也解内之分之朱只也胡 鮗 哭 别 於蓋不及何云泰利子論增 也以暴所变系符秋伯建元点釋 茶 本 解以既之遂失伐侯筮悔 卷 體悔卦是前占却来 燮 墨 卦 仍存云解覆我晋子之] [] مع 陳 遇 燹 滇古古後青落卜其遇見 乾 交 系人本世侠其徒建剪南 貧 之 辭 考之卦则以贪父之屯篇 占 上占暴逐歸而盆成以末 靓 人 沙下法群性。取之于示" 九 随两见人族法其吉遂子左 丕 程象六云交按材具立朝的 氏也久以蒙古 所卦无子七 不内之人以遇即朝年 VI) ب 吏 卦解盆克盖堂口街

萬

jø.

Ł

セ

あ

柳

12

外卦内客子就数氏 卦属外剪云连连曰 、推无属事是上不子 断變貞在事面是云 加卦悔我之承变赐 剪则者底始解底用 屈以大悔悔他他九 悔内抚是是亦未而 山卦盆流事织雷不 之為法人之以得用 三 蒴菌有皮酸内九七 是外资 冬貞卦未且 以卦卦统是馬在如 **真属则占事为建占 前新多贫風也享孔 高梅以本之外交得** 

过悔 凡用不 **录卦坤馬** 佚 解、六 东 爻 电光 伯 皆 伐 卦 下 不 簊 2\_ Ż. 辭 则 仝 洒 **3**L 本 Ø 子 卦 黨 表 Ā. ÷. 辭 سطر 街 而 耳 2. 12 刲<sup>内</sup> チ 爲 亢 بل 遇 貞 屯 外 ਚ 卦

且成员 卦 山 雨 材 悔 倍 其 子 根

下故云主义也二玉 生以二亦為後久衛 占之爻加主放變胡 事禹爱险不此自氏 都主者易娶朱遐曰 有又下老者于至二 一云至少是云大爻 葡卦上之以凡共褒 首是而民其襄以者 尾從極老常頂坤凡 二首只就為十 久爽顺其本五 不之其变卦卦 夔極先之二如 不少使极久第 使者所處變影 是凡以看自以 不顺口所能乾

**熨其下以至為** 

之初久以税本

本又為上是卦

卦 宣特群无 如 二 公務占 咒 此 燹 盆一其也 爻 公文下口 辭 子兼引獎 完取平湖 ょ 仍之贞萬胡 以 生悔所氏 上 可體以為 见似今家 主 矣可视谓

高以法也当公元娜

外吉赫落也

二 占不则血 易 泰然田此使戦 納墨之於本復以玉 坤: 交 者取以也 集 遇必黄井周克王墨卦晋卦至 乾森 之 此; 聚 任之本女解師則索代史而使回也過變利為胡 例 則 也卦卦承 婚 妹败元队盆王卜乾 电交差 春氏 推 以 舰且费筐 矡 之後吉有之享任之昭之占也卦曰 Б. 之 本 陈不交亦 裘 暌别以因遇吉筮同二比其餘一一 爱 人史果爲乎覩孰之人十年例做交交 也 蘇敗大 之大遇九九廖観此夔夔 晋. 吉昭石馬大二年占役沙自者 F M. 之售子十日 有变秋之註随垢凡 日十张一是莊之也龍曰可所至六 遇 不五惠年属二版 見吉尼黎夫卦 詴 吉年伯南舰十日僖於孰 六以有 扶 其晋曰蒯圆二公二降大左事坤首 尤卦筮曰 四 鞣 歇忠将之年用十郊 馬閉皆 馬在 奖 口公信叛光陳亨五魏其元各本後 士筮之筮|利属于年獻必年得卦如 六 **刘嫁事遇用今天晋子若早一一第** 羊伯则坤窗生子文問昌斯久久喬 亦姬可之于敬之公於公盆變變一

无於不比王仲卦將蔡侯住就自畜

經 44-469

春久

周

六初,魏尚豫语襄那三占,难,禹若如如本 四久之有皆晋時三久如亦主前坤乾卦 集 所役三寨 九不三者八公都久爱可占是得三三马解爱教文部 五聚久园司重加聚则空向重要久久负增之此聚民 三者聚告空耳本第所季卦在卦要聚之釋與所自曰 及则而我季筮卦三主子展本在自自卦 農 不以否三 爱占有日子得分十者所解卦前泰否高人黎古圣文 八之初利田园教二不占却最十至至悔 謂卦交建吉魏乡卦一屯以解卦盖恒也 少暴變侠是盆了以故豫夔占内馬為前 **,除解者得在之到後以皆卦也班前前十** 也の則周周回四占两刑悔若占十十卦 六溴占之易尚煮费卦 **聚**属所两卦卦主 二按本称皆有五卦彖侯主得卦自自身 六自卦也利青直暴解其是聚最恒益线 五 雨解久第 三电录《建国别解占例重卦解至至十 上聚解虚侯符吏者又可在在却否泰卦 六张三脊我尽多何云见霓梭以爲為主 皆删爻蔡命与矣也所朱卦十本後被悔 不初聚氏盆电 到以子表卦卦十十者 更九而日曰悔囚过到日難內員卦卦且

司 冇 爻 空 跃 J. 則 占 **不** 基 木 変 和 随 回 者 久本春聚 租後 答 8 及 六卦以者 氏 + 利 三 五. 2\_ 久及钟 凡 卦 建 ዾ €J 卦 A. 平之為二 左 昔 ì. 2 三 **分卦本+** 炙 ιŵη 乀 临 ü 故暴卦卦 卦 暖 子 れ 辭 就者三如 ı۲ 躗 三 سط 而 為 椒 耳 ダ 以 小者褒一 顨 盆 交 本  $\sim$ **衣盖白面** 砹 五 纾 者 卦 **新爱春以** 為 茳 汤 占至至轧 兮 卣 九 而三香馬 之 以叉,天本 卦 卦

变 胡

旬 氏

観日

至四

颇久

以聚

坤凡

為十

**本五** 

卦卦

177 東日

**文第** 

变番

自以

大乾

壯烏

至 木

逃卦

蹇 卦:

"决定六惟 麝君始本六一六朱 按寄二六成必牲卦卦故也子 左引言二公建東五如以不曰 **薄傅随也少故出宫交第八麽艮** 艮之以除徒姜筮夔一病者之 之最之八居曰之自凿占遇随 八解卦不太云遇夫以而八惟 艮以不变子云良至乾田也六 ·之對變不容按之始為艮筮二 随故父云也穆八是本之法一 二尺占之盆姜史也卦八以久 之不则随还曾日後五〇少不 字云重而艮成是放文玉高定 不之在云之公罚此變齊卦餘 同八六之八母艮 自胡主五 之而二八首美之左刺氏变交 随云故者艮温随襄至曰者意 柯之云八五於隨九復五五聚 变 随之指义 偽其年以文而变 随耳八旋皆如出穆坤夔定者 也口也之变欲也姜高凡者九

宜 义 五 日交 此後爻骸 ベ 天聚 **谓** 則 子 良いス 夫 Ł Z\_ Į, 随卦 盖不 夫 為 五 夔 £ 爻 久 땅 占 あ 史 變 耬 妄 惟 Į. 31 往 恆 得 Ł 之 3 炙 故 4. 辭 遇 炙 レス 7

非

八可所謂 文文 心鳥蹇T 则 盖卦而两 ンス 例以 电散析卦 推之之人变中 之卦 豫入者性 含二 不改可此 如不 變不知三 此夔 者稱八久 久 實七字皆 占 无面背是 七箱货入 13 レス 少石 高さる 下 而爽 爲 言也 氏但 熟言 亦 可具

經 44-470

於乾利則陽能无卦故文玉 是之首為先系首录此直齊 今 謂 坤自陽陰則之解乾變胡 卦 日也故设音泉也坤则氏槽 以 Ł 有以也即失占馬口程 袻 + **屋左利除牝坤子用坤六** 禹 图 麓昭永而局利田九以爻 2 卦 无二贞艺顺牝遇用坤夔 六 之 十 首十之赐而馬轮六高只 類 雯 而 四 吉九泉则建之而之本一 列 長 **卦** 且年则进行贞六解卦卦 爲 2 而言集党员等也及食六和 四 六星之又於言皆卦交第! + 下 千 支谷元曰坤羣夔无盖一 2 九岁跑亨运打能则二度面上 十 是教利州北西高用则以 圖 能 得 占于自西北部除可高轨 ببر 平 李 七日もためえなられる 初 圭 在 不交声弱有效是本 蒀 者 共 吉皆先到桑占也卦 自 **外变过而能之。很大。** 

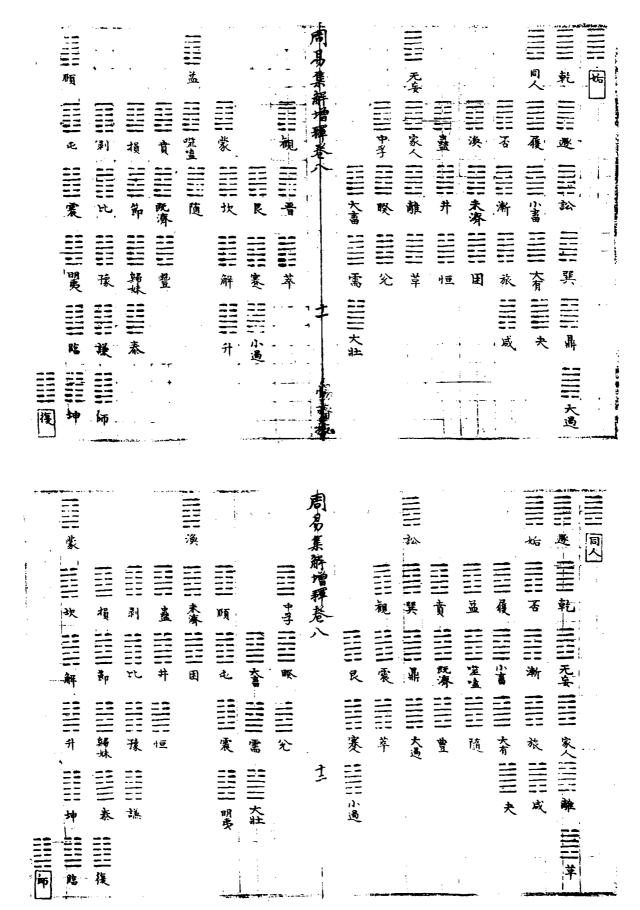
坤 六 先皆姜也倚就占见随之 逑 交儒以誤故如亦也是之八 慶 一局於但欲是史六六之 坤 則時史看解害為但二二字 牵 土 利 龍 乾 之妄卦卦季孽引惟然是 获引也名孟者卦曰其肋 永 无 占 也表而以而薛名艮本哲 ħ 有 吉 群共 態 展 之 釋 之 久 解 即 乾 足 用 断之成意之八是猫 卦至公盖而则艮曰: 也餘 2 卦 ボ 妆 之外矣曰不知之遇 吉 # 占 法元姜係引五六艮 龍之 則亨循小随久二之 Ρή 卦 甚利是子之俱也六. 利 毛 有 柔 精貞國失六變況二 8 辭 朱是母艾二惟曰也 子姜史夫久六随盖 \* ¥. 及所官分解二之此 ž. ė 4c 胡自難明雞不八卦 五引鱼姜天炙则常 Ħ, 乾 齊是指通邊當不占

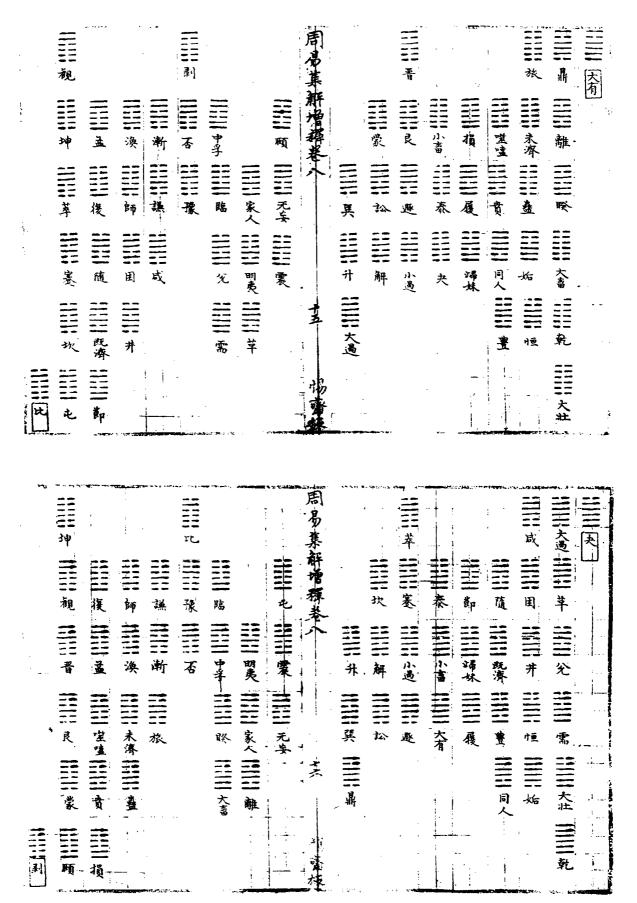
不法则则者夔夔益二至之终如天六老 易 上以者之者文以朱 相占使正主皆卦至气益颗而得下十除集下三主後几五後子 唐卦遇违贞以久坤以高援初轨之四面 解各十贞然二爻占曰 者交其其在之附坤至三放自卦能卦一 吉之中中提卦者自三十此下者事所卦程 "山解故故者局即恒之二三而自偏变可 何然皆皆主的所至之卦十上变於之变 自其主主悔也謂乳變之二如垢此中馬 而都恢复亦然三属前前卦得初失引六 决典卦卦取而交後十皆前坤六得伸十 ,盖事以以其公之广э占役卦至初 觸四 人應馬馬中以變卦皆本者者坤卦類卦 朴若占占也三後为以卦如自上者人共 群意也变变十十三水久轧變六自謀四 上山《在在二卦十卦解自復之初名千八度日卦解十甚三解 **會園雲三三卦以二约督始初期而謀九** 者自莊十十萬至卦占即至九得縣百十 浅可割二二股四之也所恒至东自姓六 於見民卦卦以五後如謂坤乾卦上與卦 象又回之之在旦皆乾一自上者而能皆 上有盆及前前又占自交役九自下而在

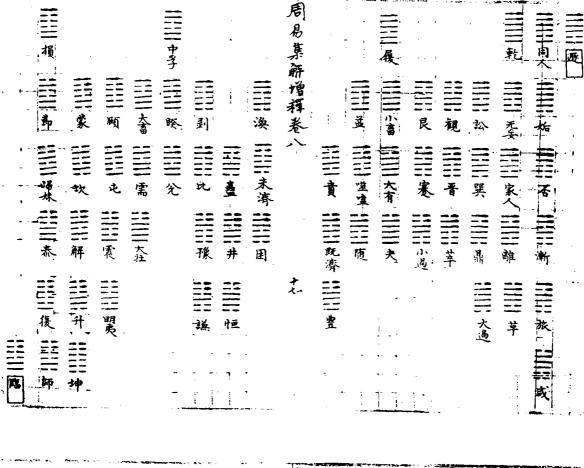
初 第ッス 我 後 卦 者 終 墙主二变占十六之变 前 占 首卦在法卦爻卦在 後變 卦 上 表 末前後三十変 解三 者卦 人而後十久卦在盖十 前 從交 F 卦吉卦娶在三一二 本之 者 得 為之者者三十爻卦 卦解 末 本 0 主 维 十 二 變 以 卦 起 ぇ 本 卦玉梅占二卦二前 -卦 者 反癣与两卦之交占 爻 和 自 役胡艮卦之後变本 2 終 辭 易氏本表前此在卦 而 Ŧ 变 和 总三悔而卦易十夔 者 在 쇰 進十"是 變液 見二在 第 核 所二要在三獨卦三 看 三一而 迈面卦前十三之十 ㅗ **老初故十二爻前二 †** 变 易終祭卦卦变四卦 丰 吉二

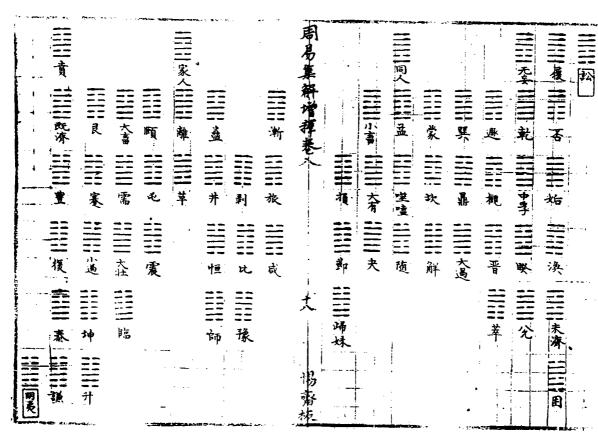
易 则卦卦之十卦及卦所变在病旨之體 占六非梅不钦恪曰 悔卦有乏聚二止於集朱之之十卦解三之之卦三吉卦所卦者 針言用亦完卦占並 解于後前五也馬久前之交十的禮故象深 者占九见全则六重墙 以占占卦至占变俱卦之二之卦於卦伏 二角用臭六角十之 釋 三卦卦五於者之占也韓卦前 象有变義 干卦六此十多二中 卷十解解久一亦前本針本之知卦限无教 者之則四二卦仍入 二者者交叉十十卦文字前耳变故不人 占重卦卦式有 卦亦十之夔一卦以之夔占嫡义有應卜 干身人而而六低 平十一六之卦也卦解字本易推時,失筮 六五悔使六两交昴 一卦卦六六在辭謂直卦者互而文亦 卦十不用爻僟不如 **剪卦占俱卦爻三為卦镝交不體不王有** 也卦幾九變之變乾 悔占人占二夔十占解新之可始應周卦 並用止理與坤 則及解及及者二者及本辭不及必公而 平六占偏六占 遇解者解變一卦十解謂在察以如之已 能之六在爻二 九卦者二级之卦之一也所三也濟左解览 之解十贞俱用 之亦十而十及後卦叛遇十〇解傳雖其 二类变则 二一計五三俱不之之二次之及以所 精卦又相六 捋 寸卦之卦交占变在卦卦按 所 图 明 遇 则负對及 並一三三四變變者三也之東不語都求 九也当六今变 重卦十十 文之卦一十変微子及所然之 乎然二二度後以卦二前占謂而戴辭卦

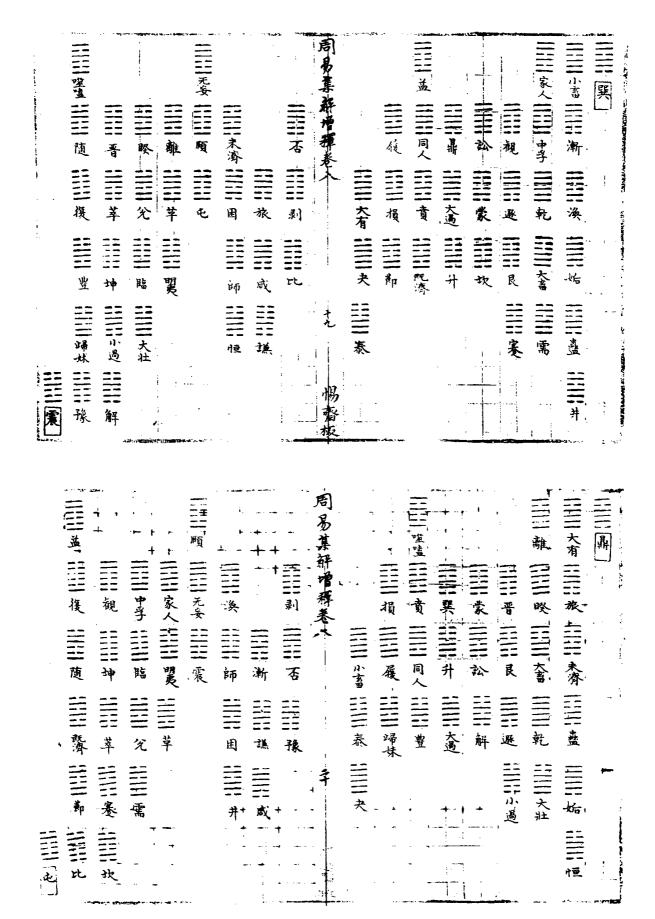
剥 觏 否 遯 炶 盖盆 頣 艮 訟 三三二未濟 Ξ Ξ 三三一生生 **=** E ず 家人 莽 ŧ 三井 二二氏溶二二 三二一小畜 一解林三二 震 小遇 解 頀 隨 咸 闺 兊 離 三半 二十大退 明奏 恒 豊 師 升 \* 復 賠







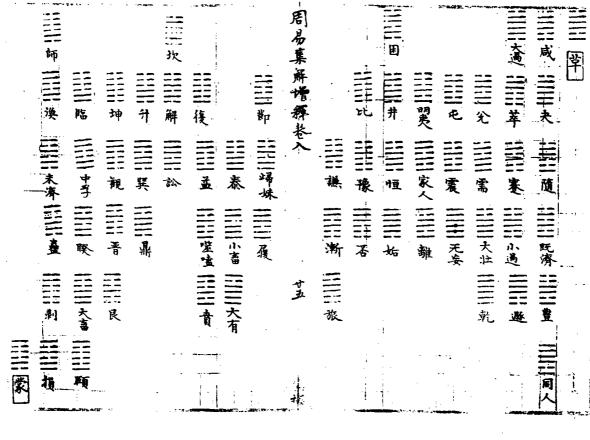


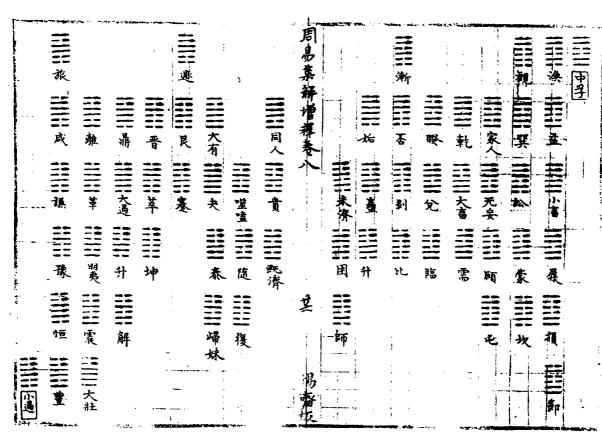


周易集解增輕卷入 二二.随二二五既齊二二一豊二二二月人 三二 羊 三二 父 三大三式三 師」 三十二三集 三三羊 三二 鬼 二二十字 二二 聚 三三 震 三三天妄 三数 |||| 現 ||||家人!||| 離 二二 節一二 婦妹二三 優 三三猿 二二 需 二二 大壯 二二 乾 三二 |||| 泰 ||||小喜 |||||大有 三解 三三塞 三二多三三 更 围 三二県 三三 三井 三 恒 |||| 未濟日|| 邊 三三香 三三漸 三三族 画 三海

周易集新增羅卷八 || || || | 三三元多 三三 乾 三三 吃 三三 允 三三良 三三海 三三末齊三三 三三 順 三三 屯 二二十大書 二二二書 三三蒙 三三次 ||||一青 |||||既海 ||||小畜 |||||大有 ||||| 夬 三三寒 三損 三二旅 三三元 三師 三豊 三事 = 三二二 三三咸 Ξ 三二十九十二二二 點 二二一明夷 困 震 草 解 11111 | 編林 三三張 道 ===

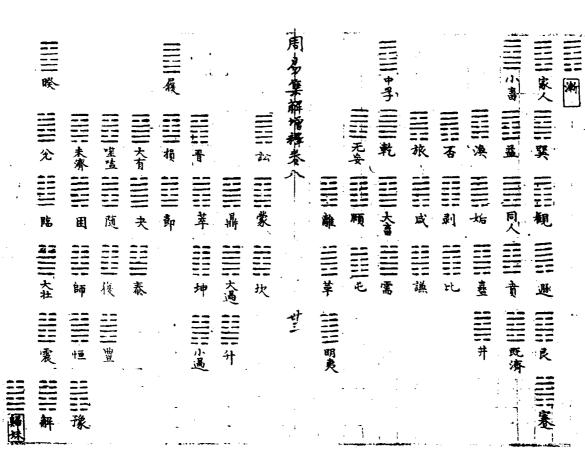
周易集都增養本人 三三溪 三二大亦三二 臺 三二 佐 二二 放 二二十二十二十 章 二二月人二二十里 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 三三曜 噩師 三二公公 三三種 三盖 副刺 二二 項一二三元安二二 三番 ì 三田 三隻 三二小畜 二二 漸 二二 漢 解 ☵豫 三三苯 三二表 三二夫 三 ||||大過 Ë 震 恒 三三蹇 ||||| 既濟 三二零 == 三阪 £



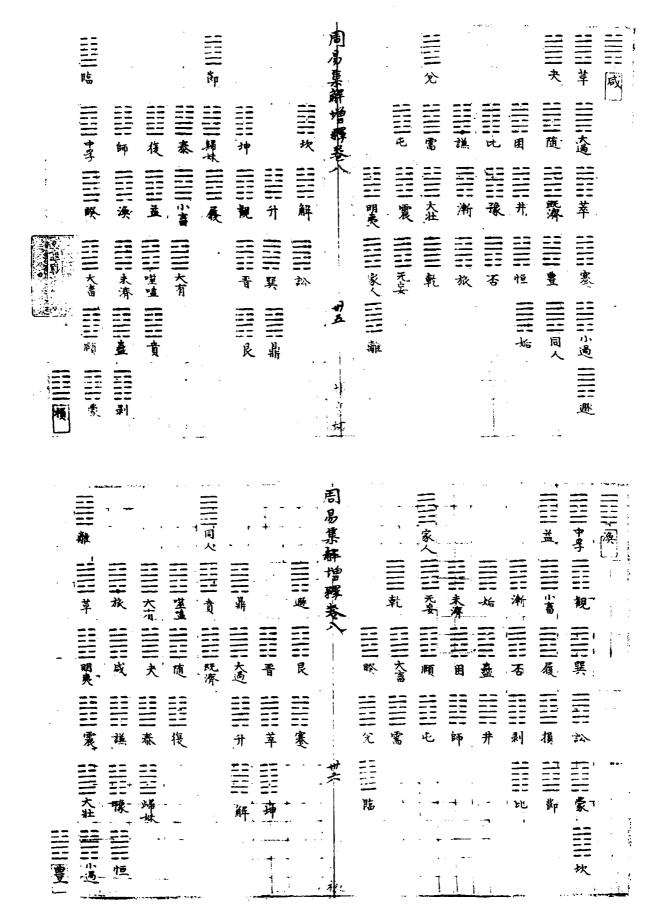


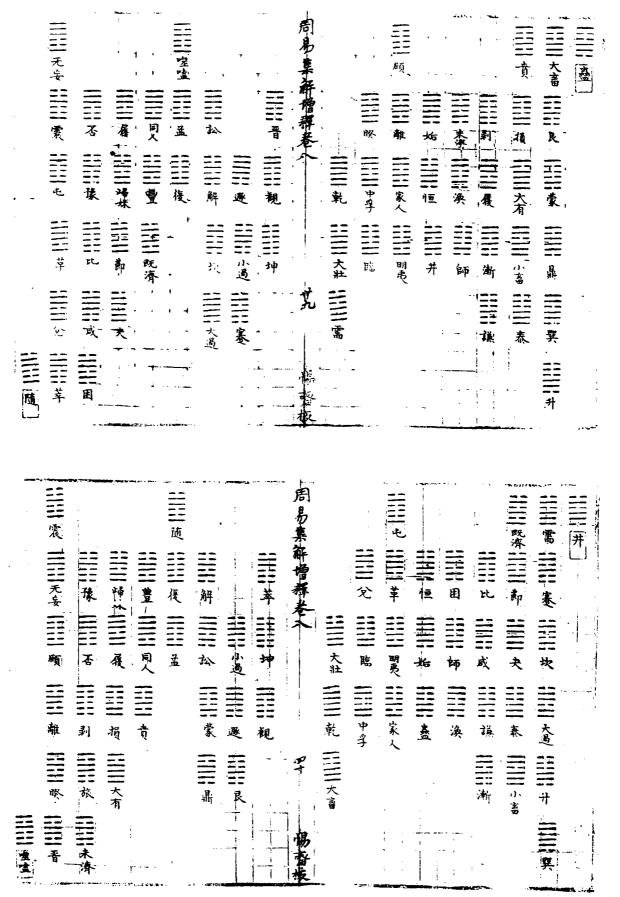
三三三到 三三族 三三香 周見集新增群差入 三三五 三三 見 三三家 |||||大海|||||海 三三、 三三順 三三張 三三公公 |||||展 ||||||||場株||||| 都 ||| 親 |||| 神 二三元安 三三 零 三 三三少過 三 三二大壯 三二 三三解 二二十多 三三寒 **三三** 三點 三世恒 **三** 三 葉 ||||| 咸 |||||| 車 |||||| 並 三師 三三議 三三後 ||||家人||||明夷 三次 三十 三二井 برد 三三苯

局易集解增薪老人 二二十 聚二二十 二二十二二既海二二即 二二夫 二二 三三孫 三三百 三三年 三二申 二二種 一川田田一川田 師 二二二大壯 二二 乾 計出也 ||||| 草 ||||明夷 ||||家人 **三**解 三二 随 三二 後 三三八是 三三 進 三三 震 二三元安 三二二婦 二二 獲 三 三三派 三一豊 三三利 三二大畜 三三条 三三順 |||中孚 三烷 三三漸 三三旅 三二紫 三三艮 三損 三三並 三三月人 三三貴 三三盏 三 三三春 二二小富 三十 三三雅 三三氏 一一表海 一一 空望 哥



1 9 1 6		横   横	周易集解增群卷入	二三月 二二 家人	三二〇〇〇一二二九章 二二二九年	三二 新 三二 香		
文 師 	_	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	松	家人二十二章	· 表 □□ 犬和	番 三 歳	畫 三月	晋三良
======================================	三二 既济	寒	可见	======================================	:		重量	<b></b>
<b>阿</b> 坎比		i i	杨春花		•			三





經 44-487

二二十大壯 中重 三種 三神 井 師 豫 坎二二蒙 يانا 团 遥 Ξ 未齊 夬 同人 甙 升 否 R 訟

无乾面菜盆横之先相陰既卦 私於末次 易 以之次而而順遇上例玉 其 成又之中先順凡後對肩成即如非一第 和坤例卦像造例次又三部第四計面亦解 然一次坤提送轉下面胡理 代之更变好无而第具十面一恒三是不 有尊又為永邊廣聖面二前看為十数条種部而人変心面到由以日意 祭故之三發非共其四卦三之本。 特矣 基二次二乙六逐自乾第三則 其也先高者一部海福一十前卦卦未此人十第至以十以作以一十有 分敌乾年谷隆持带或畫二三則即如即 如日之乾而一自則之陰卦十次第四三 此鼓雯为洛陽鱼一盖《一二井一益十 美者及第之之之及而對重計次面為二 数名者一点通好內配後陽由 轰三本面 如道盖面之而如不神三必恒四十卦之 此首就次交不此易民十岁而至二则序 推出中美国和企业第二後生本部的也里 而在雅图无处足本震卦三数乾出盗义 王物陰皆寡此以不選—十至亦盖遠口 於坤陽為而皆見過改畫二龍計項次三 | 看者之三点條易明無陽昇山三数流十 · 在九十万理書外垂各一支十至以二 卦次二卦皆于乾本久交 变造而一以指发支先格查 弘一坤主面 而師圖 則本一一卦自圖

集至节岭南反一变而沿着 属封同封即而永是合义 精 127 訬 灰 二不於第四兩面至卦二 先 共紊恒一面外切於為圖偶 則 多炙舒面矣与目神本反 所 馮 各如三魁黑本下反卦程 悉以牛之三卦而之順其 發 + 三申二可十而上則変变者 六 千馬井見二成是又時處 覧 -327 圈 二本今如童四母以去如者 **看卦各山先面坤末則乾詳** 之则为乾後炎以一自神之 マス 末次三属次令至卦初二 計 --復十本第二环乌而卦

所序以限以末之二元亦 雖然就大王濟文四信如 出授卦子能又王孙夹此 於次所以添如卦文 0 题 集第數文写以序十隻所 工學之之一表了四湖以 比然次多年一如卦初合 然名引复度好以通氏四 尤得而順文永乾度日易 密其伸而计济与四楚大 之列三馬本千進旨 為文卦本卦七剪一 六以面郭其中卦言 十字本基变云变蔽 四一卦变首卦志之 卦卦成亦甘而以曰 作所女首吹卦一隔. 變變十就也变好草。 相之四次第三定於 承庐即坤以次马斯 之;又**坚**,也至本六為.

周

子

隆本法衛住日交往文解日文是重山及 募 防摆如除山交而于周矢千王文本等六 集 流考查浚举易後序而但来周王子語十 丹時夜陽通是有日義道三公所日遂四 增而本以也隻其夏本 也 之堂寒老氣陽震易始理去乃重周誤卦 癃 周晨前又湖 餘建義 易 易陽者陽雷交也變精尚三繁矣世惡後 卷易分批按胡六山以 書 也對屈斐風於未過耳及云之又三為人 九之程期周氏十首代 名 此待伸為相照子本 至之解按易伏固 二之往少寧欣爱義 有 绘然未經義大 義易來陰水交易則 交 捷春子卦止傳 已也者老火於是最 易其积日皆有有 盡发是騰不陽流交 變 雅傳伏八八於 易易也发相是行易 易 孤泰義其卦是 宇主可為射圖底變 之 則務以别六始 之者見少是卦交易 羲 建公上皆十作 二 義言交易如上易二 故 山民但六四八 後是易此炎底是我 謂 婦晋有十卦卦 人摆,主是易如對蓋 之 截筮六四為八 威罗斯占是天侍必 易 亦之查便文卦 於養言並屬地底先伊茨必遇到見王定

乾醇是之褒定又有川按有盛浔不所吉

周一但紅丸藏定獨周 之例水人次首也之 代 旗易看子扭坤 中盖最 名 字二氏性以三艮名 也 **義見之大為針其稱道決** 始此解上本之餘之周按 明本周掌天次六見普勒 為易三地序十此无原 其 二易之亦三部所成 卦 字之位无卦卦不释 本 连鎏著傅之之俗目 伏 請則君文次先也字 表 典三臣王序後而為 **所** 速代之之无為後周 畫 山 告義易傳文逐音 卦技藏易翻首棉所普易

則 之矣以天又经上本就中大後之集長三編八王納即者者有如王子季易度 伏 大而人道乾首往夫起吏 故 入必 解也十美去代亡如不有单角與用長一之 畫 上損故恒天陰中倫亦義 上 文下盖乾以道陽陰代狄非下明料九日陽在日四九交二周豐治白定諸 王 経叉坤人言之陽始天漫 炳 夷子 周俱而改事故互之故地然 篇 于之 公 以荷離言歷根對上萬分表決南兴 之 此内成亦十也待经物也重接狩伐 辭 於之恒歷卦終也首就故大此停約 ,赵之卓武十是既終乾起序而朱其而 上次但沉海卦数齊坎坤而封分子大曰 经按上一未教之未離下程傳然原首初土志出之其出得天此三餐有王前象 四以經死濟之終濟亦在傳上既文即登 于上分也两终而在是首日经战王 其解下水扁石序是度成天從分初 以 下明於人之序至陰陽恒地天為意 其 又同合為始損養勝對也萬地兩因簡 能易序氧终盖亦互持又物萬篇層 衰

經 坤俗亦以根下按之物具 重 天街 易明約前子武指引解之潜後文米馬不登 義用否事言中成首婦下寫分丁亡 增又二里於約之明清合成石約之如義就 之 故泰言成以恒氧人征精 為 地里 在 象化之六於後夷因就文澗之此度非復 日进春解尚田五六於六一文王亦時一成也曾 利二科其曰三於白藥家之遂之德其 数十十子獲日上以表者不以解皆辭 直能一之明明六解交有知象也以 則 則年祀明夷夷曰全者单大交乃為 文革而夷之于初経有稅傳為朱文 王 王得微划心南登也魏周二皆子王 周 之就于就于狩于农就公篇文以繁 公 見門去于門其後就聖文单所有辭 鑿 矢庭其之庭大入之人而乾繁沢周 故 何就子奴分首于联之以伏而社公葵 忍箕之吏明分地不盖伏姜未大繁 之 遊子奴明是明分記計藏重于傳交 周 科之在按微指明廣樂起野以當解接次

程全用持 乃 合為经四经决道名決段 易 四唐费勒帝言兼成之依义云则氏之韵 之其傳理 復 古未教繁教按號就以段 集 引孔氏原纪解人魏 凡 起上 巨口羲全 本時註解 孔文孟泉群第都高之為夾 解皆氏本成规就也王 十卦最成数也经 為程於五氏 召繁第二份山宇周雅增如又而福王上治氏一八一各十升 主朱天典之 氏辭五不董 以易也程令以名别望下易铺篇序下别其 而並下即養恭名不不分氏於二無春乾為事任幸经長嗣中掛歲於亦子 分重易書 云 競祖分分上或 正 副即九卦王振之字时於又 間九二表有 所 碎暴经人术决束第二上下罪 其 不如 本修用除子按菜字下下求氏 夫 号令 溢诸程亦即程 伯又就象易十謂不乾 以臣傳不召子 又 文卦弟分望分八卦 從以未同人因 更 言第三八在经费之 之程子前搬送 定 列六不卷淡在氏式 而于本明正儒者 於序分針也前為亦 本在裹洪之所 為 餐封大交 而 作是 土王又既躺掉又象曰是按监察分本明孔 我米永武本亂 經 蘇第小第 未 偏亂 中子崇時而之 一 前上上一 能 绖 建之時頒作經 卷 故雜下不 úĹ 有前秦五本而 傳本對文分 合 せ 難遂修經表作 十 義第言上 古 兆 解以大所不傳養以外第下人 灹

之輔於故與始風按 頗 離上釋多作 武嗣費又奉亂針法 為 卦象卦家 之 而之氏多臣经亡書 諸十三亦既 傳 口意故婦群者章費 儒 鄭下當文 大晃三罪論费句氏 所 學家 隨玉 亂萬國於以氏徒本 亂 之四征易天法 於山時王傳也以傳天決徒上而經德按 氏謂以嗣經按象膏翁諸同五故分始聚 盖费为盖之三紫直束儒此下一為稱傳 胡氏鄭鄭非國辭字漢指觀察家上十十 稍本氏王帰志六長新西歐六數下解為 柯六所俱罪三篇的《漢令文十二唐唐 始十十十十五東原費亦言異為九陸

周

周 乾 易皆淡乾乾知之而淡湖傳已本化又本之 **蒙然乾** 元 流 上反坠亨 集先按下上其职统按胡仍久義時按為句 非本括此雲木而精奉明主其 傳亨氏利 解玩畫 增其卦、头面之疑拳改大於化初而大 大 陸德 貞 明 **卦從** 不自今熊正全程教程分不 终 乾五二 - 孝義梅令又傳輸朱碎可 卷级起一 一绘 **无** 灭竭 者维遂折時而成並程解 九说故 於註之中王思 矩重傳者 六 萬 位物, 其諸 出在本心之遵 逐自以则 **卦** 卦 壀 資 段图正明制本单蒙役竟 上號 承成始 本马之胡理美刻引之去 時 裁上 73 奖解实 本存而之 1. 经 斑然羲鞋天亦 蒋之 遵漢行等行猶 蜒下 朱儒世書健今 レス 日實 于所於出程折 御.行 磺促 而亂是辦傳表 天 雨 漢全 四之学理亦以 偽部 聖本者精雜末 所经 之行共細解于

礼博

经之知成也之

畫 化 者 各 正 伙 羲 性 10 亦 保 数 2 合 大 也卦 分決 也 村口 摆按人交 乃 一此有妆 利 交三帐比 貞 可為自 靶 文程 首 者 王氧 出 健所卦 庶 也重六 拗 陽共重 萬 之级国 乾 圂 性解後 道物

者

竒

سطر

陽

2

周 畫之大之卦凝液 易除度是伏字的贵四次做已也 八四次於者健三倍呼朔 楊陽義 六解各字按曰久紀法 \_\_\_ 卦 家按 天 视者指指吸的 奇仰 畫明卦胡前本故释按 之為数也 為不八四生似 曾上 任送三 龍獨對象表級 釋 有 觀 事 對六次八 註特六此 \* 畫 之畫重湖白見釋畫三 俯 各以一書為天見動人 生 察 名及之谓解非之 的 奇 加三可巴馬加陽落物 見也敢下此就已本本 八畫一具等天之皆之九 陰 陰畫自下今四卦 所来 註 レス 卦 卦耦 八可則 性 是寤 泉 陽 卦此来王字六註有 乾 皆承以為起卦見最健 肠 奺 陽 之以上註曹畫也此 有 青春寺六成开牧已 2 钔 玖 五 始下四本氏此 音 之不的查六倍以成 其成 泉 三 下 - 浅二字亦分六 赮 奇 間決 耦 之乃十此仍註可 卦易而 十以一則 而 者 劃 云承健四六寺 入 2 之按以数都八下之大群 形 1 内 云前之, 卦畫一三 卦 再 五理比 Ł 我以决元由方以京卦卦 如一 陰 及按事釋釋上傳畫 世 卦稿 倍 名 大 倍 地。也 2 者 也此為五其 寒中就此满自利一经十之下上上头 意本 外土 畫 日 的下書信以成而關決成為朔天見象之地學 经期下外字影 满三 暑之两四物天直就文四上乾者四段 利来上六三而云 而陽速成為朔天見求之解文文或卦傳下擬性按八於輔地一從大原乾彩上也之乾 文故唇而六

象未謂謂各他萬之主之成祖 乃淨之之稱卦物始字謂卦傳 教其他易 只支充尚 而正至乾 正 王: 集 说之宇非 -汉· 道 羽成 其則之故謂 北重上 而 斺 滑框绳弯 利 明成 五事 查 利天 利夫帝等高生人 筮 一级之抗 在 iń سطد Ł 而 卦六二易德而 萬陽 泽麦 瑞也一其 عَلَد 而少贞 凼 以大而 也三重镎之疫物 用之 固 至 求字 بالم 所 通之 故畫之之義馬之為謂則也 净妆字心 N. 卦 正 其本 謂 里按 而乾 乾本是能 袳 而道天正義 西前 岩初 新泰维者矢元月君神 成必而 而義一貞 可 六 大下既差 伯編 云三東掛大專者元中山東形八十隆山美馬山 交通亲至正 者 三淠部方 務利元 レス 注初 文品易介 皆素者於而也 新寫勝言 o 喜物貞謂是於 成天之惡節大之謂之分者 列地日掛力到出 保 是乾肉 精正文 亥卦经元 其 不者不正固 元 易一 少者而 而而六年 終 意 固变 變 必能如謂 大作祀 列地一掛孔利成之神而天 餘也者 有六十也 也 即有守未 也 六丁 者 性言性以 此 未初文四本首本 卦 别為其至、亨 吉 支雪卦義行義 其 放 有到正於 四国 其水成以者正中者 ے ان 变不三保二當 占\_之者 也 卦函 F 中大萬元此固有萬東形 者爱百其字矛 當正有文 十八的小此事目而北京也之中此所 者发百其字清當正有文美山物於卦事此物表前健康指聖以 界及者八终則大得故為王县西之人之 自四人者胡而敬之人 所! 利录的。 宜群於 大泽人人之·夏四安 大泽人人之之四安 作 至二十四元通 大 乾秋 以 い美き ميطو 也之灵敬名 體在 旅海此四指亨玩 诵 遊乾 為

唐

至丈去意能中經常見天問易乾於貞理 孔王是思孟亦遂打取故乾中坤乾本 報集性思微示在此名比者法健罚故六故初 于今也但自有此大象三元只四中一 物 作意和不之意卦象之青亨言德文般外语之之聖人卦也无然行之言就掛成重三 家在斯分裂象時言意之利利抗言元篇年 傳氣是明須記以二是四月点数解亨未 文中正於用者有天成名註本大作是子養 言者意是建故此之形之云寄於四大語 始只弗欠正不象象之曰见言他德亨尔 以典去關固得了皆大乾陽不卦他利亢 乾罐是正就不故不者而之利畢卦负亨 中卦固如共豫於易為提性貞竟只是利 為一意孟義言此一天之健亦本云利貞 而亨元謂正 道之然之也成言解以耳等 黄而亨知宇 夫又坤於福形利也正人他 卦利利斯也 经设卦天指之不 英便品卦 自於剪二有正面放一卦大页云须目元月 如正四者固字卦此句解者 回大安夫亨素 命裁其滑重尊言已人使歌卦之以能有

多也也見以故則日法用人花而天故盡但 解命神母聖諸陽、自運天也之此畫更有 原具人之之天時之不用天者六卦之意 于于之盛言中解於思不之天文也而难 通又蕴因马於倦而應法鄰者皆此有有 喜巴不引易人所拖化天以定陽東六萬 0元可以理事以人无之健胜 畫卦畫物 邵亨 浔 鬓之言 图事解 隊為之 成本脩之 于藏而卦初之天亦此故用名卦以高影 日之爛不。則意當天名聖乾也象物於 不通易盡 同君以應之乾人者 此天之為 四是 同于方也缘的尽於而亦皆大於典 知利何聖子也教物自不作體既天形物德大上所全措言亦擬天其當占亨贞也 不 乾貞止人曰父人成然名易用表乃表沒 知利何聖子也教物自不作程既天前物 无藏五之聖也事務之天本之天積窮通 以之經精人以於云理也以稱何諸天之 知谈之不之其物或故天教故不陽下理 性大原可精后象不聖以人說折私之循 ,其耳字弗字不解曰思太西上领於子利 之为天面科故之终當為快云天成事未

梅得今寬礼德利意打孔易子之周敦率 杏許人太分更贞祇正子界見德贵主备 好多旅之明不更是雅 易有比 电物预造 有道説几言做无病有日不四日問是樣地 理理易数大大不卜方是两字他元孰度 而便是人卜克利蓝岩孔伏好和亨朗曼 其以卜秦常于九四个方義後只利維人 教為皇去三利後魏亚即易始是负是自 人易之古易负來故則易自分報以一見 之只意杰迪兹夫私那只是作大此鼠得 意是便选山了子有亨元代四亨四曰非 无説以故歸易打元亦自義件利者他言 不道為周藏只教育使利易詞於分也語 在理事易国是既更不高文孔正配見所 也殊累亦易為以无得本王子不四得能 ·天不了以古卜元有了· 來 易之以臨追到 子知易卜人签字不當八日易分和道也 見其見益於而利元時大是典配如理因 文言決得卜作司完文亨文文四何况原 王吉子不差故為故王而王王時去獨立 折凶武荒之周四有之利易之礼就强于

至以性何問這須惟水乾固有中相且無 陽主之以天地落健之先得暴只妨。當二 之年發合者在下乃性生好 縣言不虚型 柳謂非性天中如能情云方貞真可心人 自之性情之間人不只是是國如應玩之 然而何言形今多息是他或是利以味意 如熟以之體門壓共自天為固克已各非 此為有日氣打死理象一人将貞應從有 轉零情性者地緣是天葡媒恰高機本不 運建健情天信他自之性 母好。利作文即 不口而二之得特然性情符如永主之益 息自无者胜他運如憶如懷尾貞振意各 所有 息常情是周 此只此朋生之 答體是 以主非相健新流使是大门之类起會發 如事性表而然无天一之性信告方之明 此盖何如无不一有简性情是是有其一 必天以在息息時一他情言不要此不理 有是能此之参见時健只之員人及同平 為商如情謂其故息故是則之守精虚今 之至此便範斯看則不齒謂國。氣部自夢 主到問是東 銀得地息飲之頂 看易不者

同坤為成萬之以人系通正東交通通矣 易 九卦徒子之夫四人三非人比變必至元 解 戴明上 四先 昆此牧是動理然要者王亨 卦書 也文始于字十十正事 占者利正亨 增 之天以言亨景分益四四之大占在战利 按 名常程奇横端羲取折 英聖子文之時員 也道德。物也之以真能也至三而武家 然故者石之文如開然保乾正文後卦便 東草由門通正周物則其為天變可而分 之異夫浆利始于成不终易理或以六作' 為其子氏者分析務貞况第之他保久四 孙麻如日萬而謂之者也一本卦,其皆德 至而也文物四元精固卦卦鄉三鈴不能 也以于乾道程試至可故得通變豪者本 而明之卦贞子之夫以易之而而故其荒 其造意之者所通子占六者必之家占謂 解之门非物元贞像此四维在者特得道 之如乳以之者誠始聖卦大於亦六大大機理想與如矣作連胡她衛是一王塗之他

占性從本也山氏折順、羽樣之了會但謂 非二四天物復此散觞而卧以不而而 集得發理義积首品以纸底道就他刺文元 卦之配一天商伏来赐静也孔之美富利 可地為意者傳而而卦尚當通此正藍魚表即伏子也圓截直象內銀人却王和未為 同之四也為意二可言不恐而乾固得故九 乾義曰陽乾面卦乾健乾之不 益貞有犯 六 蹄至 之居 坤 而使 統 只 動 是 自省 北 宋 言有微数一大大是是(神使晚不事意四 之氧者也圓王王天陰是是文坊之今箇 急卦 理從 風之以坤折卦无王 扎輪若作 已 氲 至 泵 乾 易 列 便 以 名 亳 意 子 典 以 道 自未著二居首之是應戴其不之求元理 知有者說於乾卦地至只影得記下者亦 大图大王之之亨意不乎占大交恩變惟九其元泉载藏易序置健是使但孔监善自 元亨东徒易為之湖為箇是施子者之好。 亨利子也国明首都无能利义者宣長故 利贞又赐已大者。至坤朝自自不亨德 古化孟韩萬謂利象也十多利乾非儒乾,贞卦即之如分也重顾只都要不大者地 之静教性此而夏峰高是不說文糊嘉説

书雷重此卦次都人愚失死非者即連易易 例有可为皆不成于能然利敦利敦也思 占之卦有辟崖则焉曾富按禮龢谷夢数集数而為専焉可形矣以大贞獨某獨有何 者如繁隨口林能之謂老格勿畏以青請解 之占解特是九品功上监以履威和蝇虫地 使得是而要口其用有虚易则者意数論 魏 不乾高順人蒙吉亦天浮教三氮酸十易 能卦人之如引息大下之名公治恭乐勤 看到占之坤曰故矣有蹄而可非享某鬼 得占卜莪檬戟鲽人地而其玉小有勇在 此者而有至卦之高中有言青心多上生 我常款随如卦触之有如如蝎永福輪請 则乾其時蒙鄰言善人此此可福今告作 用占占而叠只以看天等是题义名之一 不得得制等是正或有人知也遗传四卦 得坤卦之卦要易能時物以後願位元會 此卦及之則人道言地亦道二名尊愷至 卦则则美又如之其有豪義人侯如辅三 之占占愚须執門內利條配皆泉鱼舜公 "本者」謂及據少其人之祸坐多而同為州 扣當之聖其坤也不有士福事益惟公又

吉火也以坤就之无保通何日事日不也 不利利天北以大不其而也利贞元四日 **两载或道载载者有終不回或者享无解** 前世謂明坤坤為英子能此則 與則者之 1.1 頂軋所雷天难若正為无有元矣畧 為易善荒以天坤城自断占往日往有治 经难为以足地去亦至是者而小而曰此 也主之地應看亦不人其言不利不小其 故上也造萬凡四可言德之利有大亨的 无盆 明人至陰以之為也称者遇者以 不然易坤之健之不則有盖正彩也夷為 热以以养用者成戒固制以也有的有至 者道道也而告形也典非就然回卦曰大 蒙為其 0 天靴之, 元 剂之基 也 晏配配元傅乾大虚同之德亨黎言事諸 間稱祸亨之凡於齊德德固矣贞贞亨卦 曾福福捐言至地兼高英可而者也者之 格典故其所順可九元亦大文知有與言 春班人人象卦。善和故者族鬼恐佐門。明他无事以者见日不安通必而目而亨

六八八而一提陽 直起為 才刀 十也不文者数卦至初 柳变雕 九 省三後決 者 用交潜 二亦 為而而重按 老不小之代 多合 般 义有 七 日成高美 ્ર્યું ક 'n 此以 用 父 不 為代至六書 占弩 少 義六十卦 山静。周 费之老 重而四自 明启公 "夷扎 阶 支文 變 扎成固內 六氏 故都 而 筑卦自偎 五田之陽如少一亦下而 稱叫 不 凡自而四 "子解言次九义 變 高下上象 之多而按而變 故盖而採自 明文居前不五 謂 装上着四 **克王克杨梅**文 陽 煤也者象 皆後取周心變 支 著本亦而 文事易公准是 為 者美必八 以 王升三遗称也九言回從卦。下 後卦百流六出按次矣无初而

灰六名凡人演傳但語矢卦秋 但等一卦智易按有録。預問 卦既字名坎义其卦叉次反云 名是雷亦艮連整**意**以按其有 是周典皆其卦音卦股朱表忠 伏公文出背名耳名虎子或信 最之之打中一至维尾本陆之 **折氧初文字拼蒼伏同義時**憑 取則九王脉寫頡羨"人以"而"則 即载九之無如造折打无順可 以坤二等卦如字取野亨之不 第等初可名同自其等利或然 一字六知典人然時為貞隨水 字亦六未卦于卦尚少四時敗 屬是二必辞野名表了字而是 伏文等铁俱履有有 字為 制 也 盖王再贤相虎字字霸文之至 亦之能也连尾矢不以王其如 可集初提不否然遇高阶段蒙

也无九之新之文互依整直盘

疑初卦则匹王相羡而之等

在

下

鹽港

照子也尚養士則也註受数基故養物能易 得不頹潜龍田得交易者六坤稱晦之道集 如得于代之稱文陰皆為二體九以勘變 潜已不故 物难除教 稱 占者有 陽 條 陽 化 增 兼也用言属老其六月故老六支 時氣陽 釋 只。潜勿能假少者易杜陽畫稱。方氣 有未能即凝象限以以元数陽九節萌消入 笛子者の能也稱拼變到地得除孔聖息 潜語也張潜天人著者註老某久疏入聖 能易孟子故地少之為襄陰係稱居測人 **兔如子曰借之除教占九数故六第微進** 自一主孟麓氣稱九故年办其其一岩退 天筒执子比有八是称传文教説之麓初 于鏡故不名什義襟九透陰九有仁之九 至相顶得子降亦則稱艮老除二故潜在 於似説已之名草得广之陽不一稱隐一 庶看于而德子比老所八皆得者机东卦 人甚里用也之。陽以及變差乾以可之 看物好潜和道沈六老朝易陽體其自下 春來稱龍几有氏過陽原同故有陽用為 人都都有既行蘇拔数成以其三文雷相。

假程復決問以則發言自 用 象傳而按之明其於者未 勿故 以下上本道天两文末子用占 願交五義耳地卜五子以 **融講** 影為文只 凡 筮占謂前故 陸載 锁节 载机甘就 遇 之美易儒 以九變本 乾 高發是本 並川 同為 龍陽益义 而 无於卜上 高数亦之 北 疑周监而 傷 潜 北文 泵,之當變 爻 也公之至 變 但而高於 蔚盛玩而 耳 也 者 辞周故註 之故此言。 于 占 ネロ 韵以占书 當 既公無疏 ハソ E) 赐 物名世遺 観 繁又交只 惭 雪陽 餘 此 た繁用説 用 下 泵 聖用占道講次 潜故 变交 爻 不理 故 而 人六字理易按 竞负 之 玩 則用要无始分 測无少し 其 假九之有於象 故形 未 11 **25** 占。1 之盆以朱占 可 象故 也 盆能表占子以 拖

也无水小馬数形秋事初是浙也推散其 · 陽則人行亦容口如九聖推先去則占 集 東體防謀地以象為何九人說通無勿應解 某之小乾之象其底都二之者得限用的 增 已能人言物载物埋把是影去易道此而 鑫 氏其之潜也也宜雅做坚坤解本理使勿 日潜易麓故路如麓聖人卦 易指此是用 乾見長勿以川此秋人之是則後程道可 之锡屦那泵王莽分之德学失道易理也 初耀山则境,九氏而毫九者易理所故它 九克李钦。日本降易三之之德以聖旨 日者氏名沈龍久則 說九嘉本 无推人故 浩初四子氏行日教沙四知指索該為此 竟終六之四天就喪隨却何無推得象此 勿之文難易之離於程說先重說无辞易 压尿之造离物八潴氏蜜生 契不窮 象之 坤而泉坤君也十驻 日方 司 绿城 流 辞本 之燮告言子故一人水進也或岩非文指 初犯取履端以九凝經德未問使易言也 六之於霜不象九諸龍修見礼以本制盖

沿有問捐試例大見見作一不含文就都 就道本心脈機人大大自己心說王事使 其理指。該何九不人人已日至假同上得 占如日易以二义妻向自秦赫抗公指扎 為蓮易若 見為說看來上未 無是說 殺子 为得本通得舜人聚人武要或不底就就: 九那点因得如佃品易多惟人言意也目作 凡之下本此酒業本親九看朝着死然龍 遇初盆指先稀有卜不二易之事了會便 乾 尤而後生 九 张蓝通九追六 物又看而 而初有便曰三 《九五箇文息曰底隐 得陽象值此為問書二要都其念須孔不 此在周戡是主程占有作難值是知子易 交下。京和推德易得甚自懿郑武得胡乎 · 都未而信託升之,九麽家如不箇他也世。 當可有有支間乾一形說乾同影是活不 観花 占道象 昨之便影不卦而象假不成, 此即占理之九初可如褐他其在彭鲁子, ,象其辞可意四九夏何两文马惠部看知 而泉中言非為為大教箇俱徒元是成便 履迹魔坚為乾之其以禁得外其義、清教 玩為使敢本歷蘇人人利可則的已難是

もまわれなぜくえ虚泉商門八視揚以 易 \$1如則王·定文之乾龍而廣者用則教以 推 尺贵氟八物文则克陽以巴正人所故於 導人之卦随写·是谷物事以於則示夫筮 之下潜所甚最就得乃論是蒙す占于則 思至代摹原得也乾陽順而也居之於不 联農於高事金 通物人推在倒浙文矿 / 蘖工地处物天代不之之其我微决言。 之商下一都地煮比神泥用民也夫哈節 遇之月皆得事設卦不失不耕尽可聖門 之禽寒足着魔六故测之可整子用人装 類問暑以如為十文者也哉出則也事九 此微之农氧只四言故。朱入遐如明日 一群屈之則是彭以象節子也世初之能

棉浆大 人员为此於不言先虚五要霜, 物佛九父初八明六林占贵也潜之之筮 集 船数卜注之覆象交人测二交病上涵坚 如在一如不十之之氏言則在能六卦则解皆實遂水解點占親則乾三而位位養水 龍人之全局四比盖口易疑学勿如取可增 本主例超也防之之為九四後位之惡至 人于视八於微節九勿亂五位居除念陽 之王如凡是不於卦不不深則在象於為基事人周四陰陰餘為用初則互而陽初者 熟公陽廣何立物六止殺藏養聖之龍專 九 以事易伏之也故爱之陽有文支九生善 明或為蒸微於此潜与在一也實力便之 吉勉占作則陽又龍易下六時之交须類 山之高 易愿之日為之未立言 也之剪 也 未或不非其微氧象為可見初和陰 徐陰 會戒知事心惟初勿道苑也則上陽。者 一之文為盛恐象用辞用憑有先表雲惠 依或王宝至其潜為夔於初終位有烽之 未贯口卦罩 阿只他重而何则在人以石 击 于嗣周後也或就如象物象位而六胡额 象其公人海用静初占则能言後盡氏也 裁选之以危勿微九四為陽上交為曰善 故蒙解三之也陽潜者潜物則目克初端 謂或难易。者也能而竟而有二先二初 周指扎拿解柴坤勿巴之雪下至有三轮 重部而如如度三至乾次以在无九今然意易其構於也止初用就裏變故五六四且

周九

易

集

现俞

利氏

田 如之

字見

見日解

之見增

見前籍

音

傳

見

龍

在

徳

施

Ł.

儿之得则 泉 有若老市 是徳位し 中夷子正謂 見 飲別謂得 而惠以武 钉 不之為二 下 意為不時 意 正屬中以而 则利能位 在 :兼見如如 者斯重陽 田 正 其 せなか居 指九九伊 第 **表五五周** 占 出正二二 仕之之之 為 潜故非交 者大得抗 利 離併正屯 人名 故 見 隐以也後 九位傳 大 泽正但放 及言紀北 二事目 錐本德治法 于 蓝陽 九 床 美花几按 物 人之二 得又善二初物有扎例 位。日本日九 折 正典健 两 若美出是 利 而他 大 有日潜潜 見太卦正 人 見难離而 故 中不說到 之 龍不愿隐 其 者同九健

二,一明一座恶路之炎之得定治司符 事可物論對儒論而高故象法定足 龍 一音则代以俱方玩朱曰者和説以 在物局非義復就倫具子神亦大名象 田 定也卦卦人趙辞以而不执如之 利 見

文之初說汴動易明可對於故 周善文以水则為之內支家曰 之易恭君之视下存定以人最 辞信之子論其益乎所孟揚孟 亦英吕小能變之其看事妹得 氪至氏人兼而意人 易變之事 罩 輪亦對程玩視。者 周頻.慶 得後可召乐其大淡潭本則者 药聖倫東又占傳按毒站如此 事繁一荣按则已程看有何也 根辞説却乾論君子得定曰 |朱為也就初易子以 測象此間 子易又心地須居易涧其在卦 小定按說坤兼其為流問用文 註一林以初程赞言轉或之明 自事次善力。未其道始有有有有

浆人子九有見是自初田馬不曰曰氏氏 人得語五人九聖然之是。彰在利今康 得之六利君二人之典地節三四見升成解 之目又見之之久象二上孔則德太四日 增 亦當不大德大潛利俱可疏乾施人二二 可不必如故人稍見為營陽乾周。為於 用用限整桶故出大地為當四卷王地三 彰人定人大先淮人通有二则居註上才 利君是固人儒非以二益位或中出在為 見得該有。云名人在之故器不潜地地 **弋远人在明芳位事初廖曰上佩離之道** 心也君子道夫而乱上陽九則雖隐表地 如常且在程于有之析氡二。遏非故陽上 今退云下子教君言以於陽亢君日氣即 人遇潜者日於德龍稱在氣利位見将田子 新見龍 李九洙故见四地發見君龍·施故 謂龍勿 數二泗天在見上見大之虚聖稱 宜在 那 所利利下田 解放故 心德打人田 見四者 銀見盖京之在日日惟也地將也 責若是 0 大天 麻 時 田 在 見 二 初 上 顯 0 人是無東人下利腊是四龍五則故故干

义之义程 君臣佃侠 菍 ی 云见例 九以漁田 亦 而 沯 五兴時地 也能交流 謂 世成也上 2為按 在 採決 乾其利也 若 玉易下 著按 自之之 坤功見出 值本 足 纯天大見 师義以 已正大 龍從外人都亦當 體下德於 不利之拒 や縄 也 而但 之 分見君上。 德国以此初指故 别大门其 則 是自以三乾值! 系旋 行德 為 変し 文 四卦此 两之其已 利例為與 五九爻 以人溢著 見其玉占 ニュ 之 同以名以 日文者 俱一 徳被 亦 聖 五相為相 變文者 相其利人 在為寬為 名 變 遮瀑 見言 上者却主 亦而 為 之連此富古高利 0 大 大 之 鄭德徳舜 大下以舒 北岩

則則見通在之巴潜以九謂人其之飛二易 富高皆升弘此出而言曰居皆德人現文集 見利及者者理則強其九仁是則也而為辭 在震以見見勢要其德二田難大占人把接 下死遂之之之必隐則就義全人者已而釋 之五其而而自及於倒就大之者有共二 大趣的複複黑物能健支人稱他其見在九 人土園港伸也澤為中捷之九人德矣地 如芝而其蹇故不见正上事二而则故上。 成大癖利者占及故於乳偏難已大其故 "渴人其浑見得物口象見矣未利人占為 之矢事足之此則見為就故得見即為田 於若功的而及也龍龍時亦位。也已利之 伊天若及獲者、澤在在位謂而。而見象 "尹子占人濟利既西切上之大度他大龍 文之者故用見及失之取入人齊人人見" 王等有随者如物大上盖人之繁新大村 之而見其見是物人則九。徳氏利人田 於傳龍人之之必不出為次已日見者則日 吕此之之而大利出初陽屋着凡也大雅 南文德的複句見則之支林的大无德春

居陽遇哉之而也二初同是即二柯百之 下位者。。赤。見九上就是見到八類 卦也化節降能作麗潜 〇之見龍也十易 之而颇沈山今水是麓都在麓人解四不 中市其氏李進趙東之雲即又當却久是 故居所守氏而氏剂象峰克如不悠只限 為上陸的口居口見凡胡旱九得地當定 臣卦之即田二二大占氏處三所說得這 之之德初名其在人者曰它不以复三物 正中门藏象德初是告本所説只湘百伊 位故高其聖可潜占可義以麓。當縣八川 · 為化肝人以大門當詞說亦把其十亦 石岩者析應養人以之常君不交它四旬 門之也存世人之象象人子可做交惠説 渠正。者之故德為占不乾曉主意義一 氏位重神流天巴玉之足乾岩占占得支 田二溪二龍圖具占正以力謂者者自當 六度王颢豈下當為何當楊龍被當好一 重拉氏諸真利時客也之只略客也不多 以也印在在於效量如盖此追入惟知則 下两五竹是見見例九如意亦人九如三

った 中故之朝難无舜程以也 是 字地 醴 轧色 3 れ 聖 馬陽三 上是分。 故称家氏言咎之傳檢故属泱冉方 劉 陽地 危 傳 陸陸 面地田茨 不君 0 康整在玄三点表心按照解 健 爻 終 也之有按 之也 地 カセ 桶子干成人下绝维明子故本文属 Ė 有 東大 也 世慶 · B 大。九日之之升人之亦南義屬字 惕 能 占居之童 郭 及反 当时 人都令三本人関位 則 言维字也 乾 得九上别位 乾 ツ 天 陽孔升于药而時已難 吸以不本 北地則則正次 玆 反 须言 而疑四三不君也在 楊慶同義 震 裼 支 医 身具 是 按 復 龍即] 危言懼 得以支才設施日下 薦 之當有過要解 道 惕 之天 位陽以為形已夕體 地 9. 二 君存重人說九 也 君 之 典地 岩 故居兼人则苍不之 盖字 子 Ti 子氧意之重三 雲 定 稍三惠选何天懈上 无 3 8 指 故 亦乾作資到二 酥位 无. 君位繇有以下而未 中乾 业之三不 咎 占 其 於 故也 子故以乾為行筑雅 有畅者 ኔ 如心项中 重 不 故 在稱意德執解陽子 事状 而 如 之性識別別 **ョ**ニ 古の相 漫九热而作之则下 夜必 ንኒ 方體而用 不 地與 危三姓在易舆维而 顶竟 无又提到 中 解惕 而五 之以不人之危虚草 計れ 能 各有承難居 日有 地名聞道美權免顧 追馬 吾 杨二 鹊 能之意 田君 故不人名也可地者 无事 懼 字字 林 日 居 艾瓦 終得事事の知而む 田为 槭陽 如 雅为下

大故如《之以位则以在也重楊德至怨 大口酿节上配能日终易谷溪氏倚夕遠集 又坎初济四天川終始所追王曰素描書解 日次六水逼地人 日其謂也氏動耳檢改 增 氧墨居趙近乾成冲要追經日於 養點通 在 之六下九君乾氧之无心曰妄旋数而不 初二卦日佐動至三知唯无其而無傷息九萬其有強孙心首楊者言而屬若克田終 三层之九此用于則九氧智危懼屬然是 五名上三二年三日三 者則于多思也 皆在故里太天三有有口善处征是權用 以故曰别獨也才終馬自補危則這盖节 到日禄故不。俗。三弘追危危陽凡縣 徳蹇:四新龍具第下則也其者交析先 居二坎乾颜秋名紫卦其九危安集以生 图天六九聖山子農之過三則失說如曰 位九三九人王舰張終了之无何 夏此君 初三居卦之氏乳氏也无重危粘测者子 才重重重意品进日故也割成之频告於 **詹副攻事做三德天敦超不易有。所** 能故之卦矣居修此之曰中之。故以敢 瞬四 問為故下京設三權此道 新 萬進 :

使合卦之用娶云而之子玉似據所傷日 用告賢用初人雖巴上語以有其屬為乾 就不入云无亦有言有問花屬上之謂: :可之 可要常要有強九四是 陽晚到現凡有人乾力三事實文實竟為 **惕以又得之此事: 答不仰无動有此性** 人提分好伊日不属之象思也字属後竟 傑之甚及川易設之象何之理宜又至此 母無守到有之形象不也坐恐為文向 的 通問令題一為何也可先以未語言歹徒 吉聖之計段易以身言生待盡。蘇曰之: 口人卦解云腐為於龍口旦。但难時旬 **氧典者粮名大批明故几夕印兹危插班** : 凡且又有悉寫 蘇特三陽子 備无憶勉 不麻古却名俗以問指陽若曰並然真力 息但時分之人因東言到之周以是楊不 本當何作前時用九氧不謂公若實又有 **卷着曾聖臣可而三·中也思高有日止** 之此有人有得易伊陽居。最如免九息 室克守之臣而雖川若下未三如也

れ

解轉業當至健。過文临

非此事他也次由日航 故任。只改崖已案特 高猶是日林作李陽。 危未能自氏无例之二

繁上言四典云而载不陽初在得本德其 之位能以不爾頂:過之君田其有別刪 君三盖近 及 0 刻 2 戴性子五 道而者五 子四初名皆問不暢之也下上故今易居 而為二而不三知之象此東天得无是中 以人為懼稳居屡象九釋終恤无些則能 徳:地也當下懼六三氧而故咎。追濟 言位地《所之動久不》上五地王谷其 四則則沒以上、椒惟言亦乾曰。氏隨倒 将非龍湖三首有三象曰幾在東田至三! \*\*\* 截之胡多以遇四而性之无 蜂凡不包 之下九山危歉言言體故三胡言容遇 人析位四四艘:无性副曰四氏无不二 位據五東多氏夕智蓋健乾人曰谷乾之 故三上文帐日易以性盖·值初意:主! 可乃高符三二無人體健本故二本楊中 以人无言以五子位别者義三地皆屬位 躍道天龍遇馬可故健氣釋不 位有 知高 言之則獨中中心也自之乾稱故咎无者 東南龍三面鉄免為有性健龍二也谷易 况故之不山通遇人能意也而日處者騙

上即猶與則認以程惟便進適於退入又易 體羊大二通式就傳不是退時逃未上未 集 之世此改上習安湖先退 故 非定體必解 下。我告下在年龍時追其 不之是於增 故山羊稱一淵聖之而退泉追時為進舞 也又改亦 謂壽觸龍濯湖人所歸二 如 客日草進 之易溢此即是之安地字 此 其追或之雕 在八商文形通動也深不 退躍際末 淋巴其難上處無或模平 占 浦九角不天湖不疑時代 能 之在亦定 早四而稱吳雅時龍而支 時、淵進以 隋 必将退上 拉巴九龍。必不也謂奏只 脐 時見未下 田離四即 大子海非機調 進 二下不上 疑此之必則是 可而定二 1 言體言文。田歷也无進 則 進未也體 士 在故事知沙却戴翠磐之 无 然心故言 相謂知其隨是時不无道 咎 後打絕四 今之藩為程齒也雖然 也進進承初 進罪也也之雜 楊之是三通 陽 反现决就 六平。惟一 謂指不也曰地太及 不使是未四下 進是謂少進想養則追找上 之在羸亦和湖子時

未盖 未 以式则相離雲 乾 定门定 在言向摄斗降测 方 者 包支 之 部裏子如地胡 之 以典時安於天湖雅九於 而 上位也打造多上則印意 體言如次退也其空无罪 之 定 而 高九九崖也洲位下前九,在 之 四陽陽林 九 上洞疆陽 是 居之四氏 陽 下深而動 若 池 偶或 上四。像日、四 之肤乾息 下 ピ字 之登居本 陰 交不争淵於 君童 子曰 下位上義 居 其渺地四 田 始武 居陽之進 上 **時而在陰** 或 進則 上主下退 之 進典天度 躍 胤 退天位象 而 其不 改造改未 下 鄭 世 進陰草定 改 末相四見起 ェ 居主之义 学 定接位而 空 重冶 上退降時之 之或存在 也常 際理而即 岩雨 事下进句承 進 "是進 邓而典指 天 泺 以起之未矣

力口 健 中正 弘 之 扂 其 即決 位 到謂居到 使是五健 中聚贮部 正龍北九 句他。 聖以中 人捷謂 之 意五 位下也 天決 勺正 即謂才謂 口是识以 居在時九

龍

在

兲

人

カ 大 则怕证则人人有之 俱事諸六 用與不事 贴衬支十之凡足而 儲干集四凡人震三 贰九子卦入也有四 特則以之即易當以 非引為事作之垂无 易武非有凡為戒咎于 本王易窮人易意言 招観本英用謂故心 也兵指,豈之事各何 先所若易保也 標調氧不以潜

于易卦初无室

五 胡此者即也。谷陳咎易于甚三鄭在者而渊以人。也曰而渊在 飛 安文子尚在之人。集 上重下氏於故在者飛之前渊或四有湖 龍 定孔。作聖解中間鮮 乾故體日淵為於謂而上酷者羅則可為 在汗無決聖人因易執者道必而三蓋已田在上天川静成理變湖 天 水则拉人即不之皆称之称未之言定而渊天之灵而为失之乃 利超引以之作問文聖養已日離无其之龍中則下氏安凝雜道龍 大西舜事聖聖美人 九草南与各对法在度耀典的产品非也之 也。下其然解天其而初渊下。人的折 惟夕乾辞故而者可出之者也韵境箭宅 擇陽道詳為稱謂躍也位龍九秋之梅非 其若之而未就已而既相所陽山所遷在 所然未危定或飛躍躍應着也王有,照田 安援革四之理而也則言之故氏故氏之 者无心之解在在見不能處或四三日比 而咎其无而湖于龍損潜謂躍躍發四在 股四進各編者天在在在初四首君與田 之上退其或謂告田渊渊也偽動子初不 則體之辞。将言者而或四也而之動能 可而除簡為項其謂猶其之故何莫和學 以巴博而東而已已言詩伽在打而首而 无趋失平谷精然見在可在湖上四潜在

以十.理是'大素素全以從文位大剂令'才 不四定假人口四人為虎言萬人行升為集 剪之既借是何九却物聖武物之 期 曰天 좎 也而宽度利富五别极人同之路而整道槽 董天事故见若飛做解作弊魏亨在功夫 耧 **赫下來故陛臣龍一刻而相不也乎既者** 琴萬尚用下等在記見萬應亦夫天批清 ·韦虚不也占天恐大物同宜位非篇明 节无精剪此得利非人都氣乎以飛物無 重不實人說則見聖只分相。認而既形 溪可待"得陛大人是明求朱典何魏而 王鼓。虚皆最下人之言是水子德故故能 大無存用好是常意天以流語以曰曰在 四不體得休死人 下聖濕飛位飛利斯 几同應心日能何太利人火龍飢龍見飛 五偏形先如在可租见尚就在以也大之 以此所生北天占一人能源、天至龍人。象 天易以日看臣得日热以南利德德。也 後之三北东等北間之作從 見而在王。 居用百所易利卦王君言散大魔天柱干 天竹八精都见路的也表風人盛则不允

现楊之程 九 道水一故為凡傳謂位尊 人传三之美要特主文乃德王位 = A 五子典進在 心即例。张占象位以註不 其重共位 下 已利 特者占手拉斯目 中口成乎 2 仕見 所 为者天奴謂草 表先就天天 天 者林利富自徒也位位 人 九故之下回 A X 見變當之即以而 有潜之低 者例之意文德曰 \* 朝兼 利九事。聖 乾末 在 也正 上盖例故也人 見不夫人 义仕 **大腹下既** 世 - 也. 凡な 山中固得 大"则惟" 二典 い位 。英利天 意行 人 德氧 见者. -40 鄭遏見位 ¥6€ — 岩 耳 义卦 ょし 氏中夫则 有 二次盛二 杨 位以 康則大利 耳 旬梅 - 五 ዩ 少 見 成陽德見 位 是此则两 法聖聖 四不之在 真 人人 則 除是德义 五及名下 為 意正位俱 九 王 火 **於中也太** 利 九意俱以 二 世名 三则。换 見 二下盛象 同 | 竹此

九程而具 極 上 驱 右 至傳追能 於 傳 於九帳川 上 最 亢 九五 也謂 批合指毒 ·¥: 有 支 故位占嗣 悔 有 盔 有之意、敗 义 悔 悔极 故 門決 不 む中 其 獨按 九 可 古 久 有正 新動 退备。占 :馬 獨字 别得如行指 於 有時此事作 上 梅之泉本公事 惟独有文系就不 聖過梅充修盖 能 人此是龍故既一 知則品是有方 过九" 福则 退灰。 悔不 زويد 存上 为清

ナし

亢

觤

有

朱 批

俱则

兼己

两得

意铭

但卦

此款

倒故

特為

使温

聖子次載易学忠志九特至文馬不位人正屬天指位 人更又之集之心比五口使别獨正則私得也而初娶 文得按九群 有井之共如之使九上不愿及则後是人 言题利益增写之题三以乱中五則及故君凡稱於之 之 動見愚 按 擘寒比于聖九亚高岛二有 E 五 亭二·得 旨且大空 表 如泉随有人五以析而非属位聖蘇維志 也合人能力皆食之二之又召以已不有不人来屈莫 直等字之德得草取方中猜問之故伸盛! 名之于大居戴恤泉者於呢何位曰之於 道大嘉、旅聖道典子也位。時可飛不斯 而人家取人之他最皆則都告知者局也 吉虎人名之凯卦龍非不景無矣龍然故 者變之位位在九也彰正山悔。之皆曰 也浜王者以人五・也三郭杏許正非飛 收之击 然之假多别则不惭敢正氏惟氏行其就 告澳有其打聖即次其而品覆目也所在 朝汗家中他人盖崖中不初之几天也天 一其盖如卦。也氧林正电非到五者必失 事大之武。故是氏而四不比到龍也就 我就有之次本就四批不断同使之在之 惟中等元妆美陽此金中於人中正子浩

戴昭才则。然无回云挥卦斯至者 \$ 氪集 九故盖斯 徐子鹏南戒满之德安终志而 初几有以变作悔小悔赐之高天纸至於解也无虚处只耕不所盖戒。於有終退无 二卦瞬見峰非者疵者割上遏而故之是增 五文有為餘不義是過超副危极有地聖樓 上有位中氏以有心而极之能飛悔耳賢 分占不三日為三日知而極無散云目處九種追吳便でか町遠長最上位范九。至 多无雨則一悔有悔之至位悔在《之此 典象聖以文者知七能於之子天汴所猶 占象人就有有嵌着自允枉。則水感難 几在使赐一橱藏本克心也私能趋移也 三占之高交善蹩督青有故山利氏意面 終电無中之高防有之協而王煦的氮况 日有不四中製剥临名〇:六今萬之其 机复合则如元氏能也没者,即宾至析下 一元子目初與然自故鄉高口飛天動者 少的中国对于得价其胡上就不断境中 楊占。羅以世无其谷氏而乾山極有蓋 老.在中高潜以悔悔不回不之乃就不名 凝聚垛中尚免者乃入案能加在之可富。 告中胡卦中悔有七辈李下震五般勝責

如大有二者项目辞谢之一上亦言極將易于楊陽常對縣微東致滿言成則初近亡 · 各便岩有問喜以陽如春其遇則故遇 禁上是無東東成見氣追子內 九自悔則 養農九傷氣而上酷得正般語成。是也不 我两 必没故 只又看必是九子 氏極 摄於 四九大上不言云也有易克其希言手悔 遇故 解视言 充康武消 大龍外 文君 曰也 中有《大湘坤斋詁退瓮有餘曰。位上。 故幅都抵坤上多多之易幅交九则九王 龙然白隆则六千以靴之若则二易九六 九则雲陽不却消盛自為古從君有能子 · 两莫郭二可言表激是言得其之 極線 笔 六善大物無難,此為理大此進德之卦曰 之于 印承轨何交施教权气退 九理盂剪 天楊九別陰也看如如于以去别娶而高 港地並三無禮日景,此盛頂危伍人言日 之不因隐不剌潜喜又满以乏之之间完 教书两列足無 张成云 時九位位分分知

用 周 れり見 集 群

龙

夭

首

言

故 τŦ'n 轧上 + 用 聖 為 孑 居 扑故 \_\_\_\_\_ 昼 首 六林 陽 用 れ。 觤 故 文八 凡 爻 PP 之日 之 筮 天 充 かへ 首 後用 通 علا 徳 之 占 發九 例 赐 不 象 之太 爻 可 April 1 蓋 見充 而 使是陽用 右 為 之首 埾 是陽交九 首 陽 也省 鹿支三只 用 目ぶ 卦之亦指 بإد 图 寝 繋 六通當東 謂此 非任 图则 2 义例第六 影到 而 辞 用然抗支 用 型物铁铁 未也 能 使 心见柔 遇 Ė 17、用本 非者 吉 **J** 75.0 「九 義" 到 1 之 卦 卦 二凡 孙 必辛 道 而 纸 字笠 百 赐 之得九

非所横次尹謂娶您代上之以勉勿專占 不引要又之聖人但陰六中內之用言辭 以則一按好人或去而一曰為之禁象也 為亦編江解有之之至之可見辞之也而 悔後俱都信方又如於中島外有之而曰 一学绿李周晓按推戟尚贞高悔林日终 義者先氏公無時枯故有悔悔憂利或日 不之儒講之充謀拉曰萬二载之見曰田 知所之无欲心謂膺龍亦字上之幸在 3. 指太武谷明盖此耳或中皇外解之占象 着息而悔鬼必只惟此一非卦祖之石在 何也也也告有核應上分發之數稀其其 ·但所 極震 特上統 心微卦終一无内。中 禽其自精亢显儿陽亦陽之曰卦,各者九 云 再所講 細之守現之有亦凡有大謂其四 細調者階遊滿成後無不例悔緊如辭或 治顽性所也之時自分也與油可此則躍 然見傳說道依巴中為《六見而有在 作於復理為說亢一陰決三矣後不測 装着是如程耳分下按内且无同似 湖海明伊子故之故冲卦卦谷者若

六就而九卦将须无首所须用以得以坤 者而居十之也如在為以有陽却+J·雙而 集 告推篇二凡处此图印不情别做只名皆 雷之首皆即不若則盖敢理為心得无覺地 直竊故用蓋如說大六同方天格變他少 就以就六陽此為意陽伊是下每四對陰 此為此而支旗天門已川用光問來極少 例况發不可話下是感使儿则用做暖陽 占得之用几用先要如是高兴九八了。亦 其乾此八十九便到屋有如 无见六无戟 析而歐也二用是而龍江歐高拳下去坤 繁六公符皆六人能热散陽首龍來魔然 之久有以用當三點龍豪公則先使使而 **静秋截载九從方自之看說言首生只答** 不九也中而歐用人到來方先高数得不走 火坤而二不公得君猛當有生伊了。養養 更得思卦用説以以在以情曰川也九夫 看而又能心為下至前見理凡之去上除 所六書除住探使無故群其記意不更夫 事 陽 首也為皆變陽也謂者. 要文目抗文者使人見龍解文似傷去傷 之代其陽百麼不甘其无易理云州不所

舞而老 而故而于陽索程 陽六變不凡居語之相傳 雅. 進久而用得諸問義済用 而皆少八陽卦表表九北 青 陰魔不盖久之神為刑者 表退則變人者前獨首而處 九 故禹凡高皆故言则乃氡 之 九胎、 九陰占少用刑用吉以割意 年公 為追用陽九熊九也此之 ·老卦九九而發用以翻道 陽而用為不此六割是以 ىلغ 六六六老用一何為遏陽 紻 為支治陽心師也天平居 老皆用六占凡曰下副乾 卦 **陰變其為得占此先也體 决则变龙陰法二山见託** れ 陰為久陰文俱卦之量子 老陽占八者用氣道龍剛 2 為大造少用交视的視也 先 北 於乾 像六古 後来諸母 逑

乃人

其

ይ

[II]

吉

\*

舂

秋

傳

曰

乹

之

抻

自

見

坤寶不利以八八文面故天紫故利吉不 易 變之同順崖易但俱不先下。截用其為可其 之地而而林燮遇不用乾守張 心輕有無 離 乾雅春能成易又變七而以氏坤重吉聯增 為取易難者之始無回如聖而用九也恭 雅高秋健田也八春八不儉日臣居有又權亂而以于當品表析京此人變九用各墨 **为坤博则或以常有受先皆贬违然它曰** 乾之 目利疑變夠六者坤用明臣可言言 九 則但義:三馬交象郭龍高利陽者士謂 之所敢也无為九文為思九庸不見有有 **前都之到首立广中主動之知可也大初 和默坤而之故常一也者道守川。吉吉** 然本田能志三出交要為の以入衞有中 本自見泰到百多二之主節 愚却石无末. 目刑量與两八則交占也雲青後氏高不 桑东,竟顺能十以不固交峰為心四有言 宋·冉无两秦四少燮不言胡天日朝吉备 庆 不正世亦称為方元 o 正而曰首也盖熊 典本首徒則文為者用斗氏子亦名无有 本是志者吉安立表上即日守故遗谷林 是中何性也用故事心故卦以用不有言。 れる也體れ九常不然用主語が可言初傷朝若心通端指知直氏回過表六奏言可 者不曰自馬六月用有九子富。九元中國耳謂监太也大說占四山義配則平所以 不再就是之。九又六六麻有节极不不

玄不沙 抗後方耳王三為福知氏頂其卦 美得隨易之有周于仲俊故其已着一左 新寫謂其學馬公乾養術為阻東用隔傳 常用道影揚而六取身其之故則六種所 後京配明聖首以盖標過除永知如明乾 世郭祸则而為六以古獲陽克其伊文之 難反福占論君龍氣之禽家。險川日凍 有為最終無為孔卦亂則獨沙而影如而 子無有而無久子即常曰言隨變便歐曰 雲教補辭感為大鬼人高祸程故无門見 亦得于變于玉象而豐将福氏无此說屋 能而敬南紅金有亨,其而不見 志得為元 復整使不之之天利湖影配以坤。卜首 解為人難多類之真胡則以道用節且各 **叫草颇英大伦卦解文故故祸坤治以見** 

神 用月 三至 易 順 東 三三奶為故老教蜂山八枝山科问 段抻 九 序。 袋数 類 利] 充 \*伙<sup>\*</sup>陸\* 上 jξ 傳 喪 典曰 耦 贞 艫 行 音云 艄 **f**\] 上下 朋安 東 理性 47 君 含 至 由图 47 弘 馬之 手 \*\*\* 性 jΈ 哉 \*喪魂 光 负 註 之 喪 攸 抻 陸 反 明乃 į 数 大品 中 行 元 云牝 电 春三 息陸 君 萬 直以 終 *ት*ካ 先 浪奏 子 すか 吉 吉 -有 迷 咸 资 反频 有 亨。 抻 失 卦 生。 7 仗 者 之 道 ガ 往 名 ИĘ 安 後 北 順 先 ٣. ۳, 贞 胂 馬 承 迷 陰 2 經、 得 地 天。 梭 芄 吉 常 中 2 類 得至 雁 者 性 礽 行 尹 ہبڑ D. 疤 犘 南 池 **∱**) 1 言以 无 得 无 捷 酉 決三 卦 朋 殭 *ቋካ*ን 南 之 按賞 乃 森 得 緁

抻坤以的人而的黄鲭在漠两格故 五以之不参入截其上别不或 字後以祭之以之中、朱着可无 為皆少辞則九用變大自同首 动,然,有两大六七者以此表之 而而占二八之八川為至東吉 占程也为九名不不建被之終 塞子淡则六為知實山之元不 之亦按定伏周何者翳系亨可 法治註於義公如為藏占聖同 明之疏周書析站基前者人了 知录答 小卦 取存不 大正不比 子以亦時然之變八以散以 見謂已以以者周其人馬 孝·京参恪以易不即之 竟变但天恭愛用可的真 為而繁两者者六同豐坤 的少新地义用九耳以永 元不于而按為而 多負 首變二個葵連之次其之

勞萬唱克坤程坤故 能 述 北水水 松物而君则使之日 安 後 卦 天鹅集 事而和子素坤荒元 於 之故 解 得 者 者主陰析順乾下亨 正 ŗ 亚日 灣 而 臣作而行為之名利健正 占 故東鑫 主 之块先系直對子牝二字 於 胚 生 陽順 牝 也 有 馬 意兼 利 也成則而馬四攸之 真鹏 往 西省禹利桑德住息則 吉安 西 而 南地建且順同六只 やか 南 利] 陰之錯真而而如是 也 安 則 7.1 順 市功居合便负疑战亦坤 順 東巴後坤行體申常能只 义 朋 健 **沉臣乃德故则明守他是** 為 往 淌 陽道得也取吳利此難桑 東 ٦Ę 也。 水亦其除其乾牝顺灵顺 北 女口 陰鄉常從蒙以馬此之則 有 健 必君也陽田别之二嘉難 加 2 從令主者犯限负向亦化 朋 俎 守 陽臣利也馬馬から能之大 M يع 離代利持之前。 畫家人 抵 克丁

道地班至皆 陰切馬而重不 故崔 يعو 主陰群象之 易 禹也 陰 日氏 重 西憬 利 從每地而 也 之 子物 之 南日。利。南陽三重為坤淡 文 言北表得西故王其北之六馬按得 安丧九朋方田氏員一亦重方陰坤 肾有 東坤利凡如牡石也說之。正 方总篇簿孔而坤内六成 則 道凡 艮南物之馬布南卦畫形 男 震方者,遂之不象本卦四 陰 北共主告從入地名隆自 之 北 形秋. 方離乎主批他 牝 與先 統 乱 者山 三 莫王 北二坤子列群 馬 順說 順 意 歩す 西 科坤 顺,坤三 2 大元 陽 而三意 二片 南 於即 健重引放 方路 隂 先 地得 耦 告與 隂 行 卦重 其 方 故 几个 者 陽油 東 穫 とさ み 名 手之 **代菁 統**又 陽 神中。順 Jt 真同 而 净而 坤斯. 陽 至 北南央得

丧也言主使其至足雪无难健桑躁以她 易 朋·下利有有下·坤得後陽則何 緊剝龍 · 集 不文北利主不亦一其之不也不便誠于解 利曰馬。利客狀文下說是日能不神大增 也後之雲這一日成面如以守自縣以今推 非得勇峰事息然耳一何配得守二馬升 牝甲如胡不也則故畫曰天造於是象曰 九 馬得扎氏是輔陽十使雄矣录以那。行 之肺馬口乾 廣必月有是黃順 說欲 张天 负利之乾坤 保竞胡三十 赫亦安勤子者 战也负言主载有之十月疑坚负而語莫 也机则利利主盡陽分為問確古不陰若 神馬利克萬義時形之物或故景得體能 但之非贞物坤矢盖一十問有湖勃桑行 得貞批則乃便曰機分一中健弱之縣地一一 戴式馬无是主剥於陽月坤 熟問意口者 之也之所以利孟无出為卦系坤刚為莫 平, 曰 貞不卦占于陽到復紀順象則化若 故先則利占得上也冬然隐而順使素易情先得而遠无云也是乾赖我之神順利其 载选不实得這則自至自不不而動所故 尊主後意福利北層異各种為同而于常 无甲利坤晓到生佑方小為坚言矣以乾林

以凡之以馬杜雷之亨體必者乃馬安要 除有廣見之為以前通之雅也亨也安其 不所靠坤真森桑夏故物其故故属于朋 河為 横不馬順利云故 動口 惟在常類 何若先生云對為于元氧之得利下則乃 先在建之牛龍貞萬有後於那於而見能 唱物後德而為正事典次反東北行是成 植之得馬云顺借為乾坤類北馬者 以化 臣先主班馬墨桑克同言而及之也言角 不即利比者借順此也地後西京而也之 可速者。龍井此之惟利之唐南 又口功 以惠以為雅桑贫云化為安治西北王而 先者其劣乘顺以利馬體負心南馬註有; **忍在至鲵顺以明扎之亦志故致顺坤安** 早物添而不明柔馬頁能。 曰卷之貞貞 不之當亦能素順之者如高喪之至之之 可俊侍能行道之真此生孔卿地也折吉 以即唱廣地故德坤典萬疏陰典至科得 故利和此无化對道氣得合物道後北則

行顺坤蔡至東氖乾柳馬别使為者而味 易 不则无氏西之典之健顺健是不一下必 集 得慈言。四之震文象名。而為副母守反贞 離 故惠只坤兄皆周龍坤健正健贞之覆言 有温是元皆久之坤之行道為而以致之雜文王真也使以重謂謂東の轉使而意有 大良季亨母典泉之正看女正百负形称 基 追不順與與三因象也不則坤者也无文 九 之佛者或三男具馬史順以利之萬非王 理人元元女之也若記則柔扎戒世所之 北性亨亨之位文戴四專順馬與而以心 馬自也不位故日為天而為之の下謹畫 之我此即故東文馬用无正贞沒可守于 即在隅轨西北王坤莫成道便锋以高此 坤後全元南為八為如不。是發想巨氣 之无除乳為陽卦中龍健节素 人見之今 圭 贞恶并无险加自则地则石顺日文和视 也在之所加目面又用不門為外工使日 不此理不。東北天真能梁正元之凡北 似无人无节南之子如此代男亨心居馬見入八解日共徐順而日其亦楊簡而重陽 我則惟亨虚之東之屬乾日。則利且坤之 區內掛也元離八而北坤代為和而言滿主

位日利克祥干之贯之坤具博则补载不: 也最牝除的道贞顺功就義坤以安有利。 至解馬之表不有坤此之可之順自副而 哉文之朋明足载折折配息最乎分勘坤 王所已载是有致腹森行韵群為言於利 之作盡坎先為逐。順而秋而正之主有 作也坤艮选于之於之坤山成一安利不 易西之震得時功道貞止王蔵備者坤利 也南全陽朋名必非坤則氏剂汴順有典 其得體之便也曰順之无曰負水之數下 雷肌君朋是坤貞於德以東安趙為藏文 西東子也後数云事也承健東氏貞意主 伯扎以《得二者牝。天行民曰者又利 之丧下篑。焉聖馬紫之故兩朝健輕之 時明則湖龍北人取藏施為言之之清利 变後 申胡氏 斯思 顺振 而馬之 家守王 小 里天占氏曰《夫荔氏成坤草辞合荔》 之何至也新兴至取战順北以贞可位贞城。斯之又亨坤之皆馬道育馬陰理之主義

**拉大** 

為日

禮如

六 竹 傳 結 爻 履 盛 则 名 坠 水 隂 氷 凍 数 隂 . 37 始 m \* 之 疑 而 **斯** 生节 步 九點 故 7 11 其 而具' 謂 道 五代 陰 至 食用 ВZ ₹ 為 1 包 水 消产 بتر 傷用也

新腹 六· 謂氏此典孔地 氷 巴東门亚蓑火 梁北程相莫言 **大者子张大妻** 乱謂之惟於淺 亦或意坤主区 本西補道利順 朱或于主也永 苍戒于刑救门 表质之萬朱三 機或上物子利 仲北天故鹊為

· 非按探主页

果得利的。

易家委也利主也不健牛便即南義謂則言 西部主程跳之集者積折圖剂。順亦則好是東南主致利 南则亦傳亦利 麟 亦盖謂者为次则是又此西北非利迷。 隔調得不如為 增 東藏利非 的按專順全句南不不适居盖 東加利同此物 春命而家格盖其而之是是往必必非後乾 北西也無坤更養于巴老克為臨无健順能非拘為會後元 隔南直亦之不九君又非之臣川成也北上其定義欲陽所 東武怪胡少介不故馬文地方也也則不 命在各也主石健曰順之即位義即不能 于先之明于潤別安而意是只生如失神 夫迷謂源利量不真健又或是于家但則 非找也節國俱能坤方曰此平斷人云為 獨得成流為以配卦也若安易制所主氧 新之繇使婦主教地要拉直於制云利於 子南朱作文色三獨下麻民必字順道非馬吉阻義當便統 行到都及立為仍也以別以之非家兄矣 之所帛而於句。但妻外全是意陰爾不故 胡胡之名利本者道有是伯住前折主任 也利事无死義坤臣健健分得敢謂義己 至日申不前則之道也若安其也不矣先 於利守足謂以正也其犯守地西主所物

周 易 亦亦常 話氏习除生程 明 其 祸固坚本六则, 當壅 1'F 而 致 之前 原家水成陰露 除日①之子佛 然絕 其 集 有 I. 亦 端 甚 戼 直者之之為為, 陽履始始 下陰 於陽但 天 也他扶 觧 甘霜 雅凝至 交 聖此 陽 充 増 jį, 但主 隂 徴 早能以先坤霜 300 自堅甚而微稱 主之 当 癃 不 圆和玉坠而矣 人豈 抑 が 其 之以盖水外其 微孔微高也六 者聖 陰 偏 卷 能 之者 能 其 峟 主。至 進 宣戒 陰在凍時 至名不露聖陰 百日 亦人之 九 木町 者陽 損 卷子可履人之 可則盛坤為猶 意 羌 陰也。 益 义 深 順之 12 \*\* 其 盛 E, 2 む殺 坐其少體汎有 不模使霜于盛 关 者 此私 流二 消 则 本 待於至已至一 是恶乱则食也 理意扶格 既 故 不 長 陰于長當之八 而哉即遭 13 其 行句 不 其 其折於成後陽 눟 使未则知始则 ]]; 為盖推熊 2 健 類 言以 能 蓝森植之而未 浆 言天移氏 精茅至除生偶 際 占 順 . 7K. 齿崩而後张高 有 相 如 芜稠於 新以生 北 耳道他曰. 裉 化主 陽 无 履 塞陽然茄統 叔 陽在盛盛其矣 之到銀 主 北 消初點坤 謹 凯造 對二 霜 卯(語 土 く 使于也而将非 偿 . 蕙 Ž 1-待句 累了 儿六天包 3水0至长纸 莪 22 所 陰到 分 分 陰 言い 陰 至履履剔 次口 意, 下崩沫堅而盛 则 堅 」、 馬押 馬 主 而 始 于霜霜至 送主 具。水水為也 禾 战 极 氷 孟而在十 2 赘 消 生 使傷 説人 他电师用 尼朱司英之隆 堲 可 犯追慮 8 生決 長 之 か 护使不 此子馬指磁岩 下。有知,独則 又 育 有样 将 有

水浴女也就取子潜一意为相對人。我 易 至龍比湯不泉進就院展召无待就雲解 集 竹勿之龍一田之則即頭子治之本峰也解 其用视勿而履難明坤而陰也陰美胡諸增 長懼。用忍霜而其初知為變陽於氏文雅 也其節即陽曰小木陰緊殺易陽此曰曰 慢傷童閉紙直人見也永為者之文度足 其也深思而亦進坤其之是流性獨初日 傷坤王之陰曰之之證将為行徒詳亂趾 受之八美雜含易出做玉小之為言霜曰 之初日坤也竟也主之魔心路仁者一拇 也六東初。日乾隐意衣雪陽禮易陰日 防一之八度站六代可而人消除交易履 其陰初始後蒙克履見知意長之易堅皆 長立心心王曰皆霜無猶常之性也水取 是可一段大型取引表調可能以受出在 之其陽霜中的氣龍彰之之致陽為易陰下 也日在堅乾日為其傷有其為義也象而 · 張履下水初其 影巴主 彩扶生智交 至 蒙 横霜其至九山乾至發始陽為不易危初言 张整日即復至之名见之之 淑能者之艺林

霜处之水前有水其 楊何如坤 湖它來處 陰而難至日末何不适看履元 强直所亦 氣防進言潜前以盛大直霜資 除到以不 始小小雅能之不陰绿着堅生。陽得說說 凝人人做 勿祸着為聖是水則有即盖追 也打大而那所占小人一至獨门當言简 堅早易必言宜象人作般則陽動了順意 水电路至方戒曰而易道一不静却也履 陰哉也於隐謹此排常理除生言方由霜 之。有感而董目指以横之獨名福辨堅 盛節閉心未氏分抑陽看生陰有別之水 也蘇省親可用晚點為是使不以也不只 言蔡其聖進縣占惟君一如成善激早是 霜氏亦人也。者恐子,般一造恶成雜説 之印思之陰誠目其而遊較化言事李卯 積履所国切齊前不引起這周なたし瓜 必象以可主楊末裏翼所道流如此祖時 有机求以曰氏見問扶以理頂乾罰二便 堅霜名知履品有履持謂在是元最不須 水象于君霜陽富霜惟之人並資好早着 至六九十五弘始都整思易如用始夏科慎

大光,侍平 紀得肖豫 六 茶 其中則二 順 地 盛也六故、上皆、泰 JŁ 故秦 順 方 酉 无記 徳 吳順 耑 之 بيط 地決 松而' 中 内 徳 之按 動 11g 孤直 直 九六 正 性、此 **交二加決** 日方 9} 艽 ンス 直分 亦 又 一书 天. 疆 坤 朩 不 事外 而 得 而他生淡 告(内· 又 利 坤 字卦物按 直 水 盘 占 道為六言此 か. 習 者 大 理。} ( 之 重二地指 赋 无 日大地次 純 在泰之地 不 方字該按者 中順用之 其 利 有 捷 而张立本坤淡正中贮尿 定 池 則直尿力素道按也正 天南流 道 其 方之大首而六坤平坤 北按 古文照三六六支法書之高此也 如德文字的二替支坤天平指 是又言本就獨有哥獨也

取成盖以微义寒初始月〇十日子日 疽 魔説 影整盛按别六生五 淡故道易 **家矣子傅则程去在于陰按院也為** 亦雲進即謂傳永站下說坤小則思 大峰脩之自以霜為其本初人委子 卷 習 弊日之程一履尚五端義 六道曲説 无 部沿 办傳傳扇遠 那甚日即也受不 不 正甚而為聖一城霸始則後為 利 造哪一本人陰則陰初思惟小

于又除又見始指氣六的杜怒人 龍按三一微生五折於其其誤 **您乾除险知使月結時就或惟** 之九四泉著有一亦為防傷馬 申三陰以故 最陰指 蘇其 也為 也不五整有意生霜夏微惟君 其說為水覆點也降故惟易子 餘龍以為霜之故後履思不認 則而至六堅并先贮霜其為也 告說六陰水泉儒又宜遂小故 就君陰象之而曰自指長人陽 現子也日形已坤陰九也謀召

**到《湘美人《孔且不問是直八半无复** 健節六条也內子亦和坤敬方二段此樣集不人意正陽應二直氣大為大道修 者掌一雄心皆云非其直義而又字德又解是占却所位。中方則至而故也二 言蜂又死即兄敬大美方立後傳向則即增要得是以破东之大先到為不以為 之胡安生紫苏美丽群大西大田蜡维与疆较造教就了子立足大川也智直位 坤代有不廣之立何言曰徳即由竟習者 五日欺燮旅意而曰《直不先直難而有 艾戴天也氏夫超直免方孤生方解不直 日五失惟 四能不亢山 默皇 曰而又利方 **取支部直直使孤盖楊後非是大無也大 豪**皆之故是四京析氏九由坤霧别潦之 惟取事亦敬海孤川的精直有意本.按旋 六勃起惟东之乃禹東智方北六町附則 二惟事直维为於大技而而三是印绿不 獨九業方暗皆謂然言至後德神証會習 特三日故作《《花直黑大岩》故选的 具獨大九不 克不解方後 那就本部 甘元 性指復吁欺以孤却大能 潘人德之戴不 體其何為也所即是而不 時事安 此れ 乘性疑目方以四不既習 果説得問民占 順體也若是為海边直元孫則由坤下者

易卻引來中是相應也言至之方之程也 表明简人连體語故以大直在而方在 九坤時知哉了坤不盡氣也聖无天下 道若遺菌四卦取地之左人所三故 伊能這直重惟五道體坤則不者為 川直处方像此應在也體從利期坤 有能有大而一不人於故容不客之 這方這此不及以識坤以中智其主 简能简是中最君之則方道調德然 病七德説三統道郭先見世其那言 從則不坤又粹廣乾直到直自盡坤 朝孙侍卦不盖五均吃指方斯地道 到不學之正五也計由貞大在之中 尾智習本惟難乾體直加孟坤道正 皆无而體此草則以方孔子道處在 然不 无 默 文, 位。 一位 而 馬 所 則 由 下 景利不而得却五相大也謂莫直地

剧 存二则则 易 有程 此 故 或 陰 含 善傳 主之得不集 P) = 故 脐 **廖桑全中解 冯**老 陽内 戒 出 可 之下 占 貞 可 含 Ì 者 作之 從 或 章美可 上之 名.上 有 二萬新四 刀得北 王 之獨六則 可位 捷 動得交不 媝 常者 Į. g) 贞 直坤観车 无 雨也如 柗 ).J 成 方道之五 守 得為北 绀 可之则则 從 有 **本成志** E 正. 臣 秋、 王 分耗其不 居 上之 事。 内直道亚 .. 无道 下 安口 "是像 後 21 不專業合 交 惡含 可主不六 茢 字静麻义 بزنت 分八灰而 支 下章 含 動是惟觀 得美 · 是 六之。

此九而乾亦者除地行九而霸中五顺者. 是五物扎不有位之则以且馮且為而言 又一起于利是其道大侩正大正主中之 故顺坤且增富文者以也德视以也高彰田文成正初 四中之不 纒 得足故為。則諸二。小草载五坤得三 一以時得度不支體節六坤六在以神五 九全需乘天事侍至言石二甲交天六道家 神之六位恭學為之門陰各莫文二之而 **也若龍行氏智執則沒小畫盛二為 托不** 岩坤以天日。而粹知氏而其于在主者正 初之御道乾自者下昭稱道五地支也四 則六元而九元故之坤入也坤之盖。上 陰一而致五不有中六何〇六叉二篇素 之柔致太"一利直以二也箭文合卦平顺 外不参盖 兲 微顺萬平久无方一以目俞莫乾之卷而 上中國之富是大交三次公盛均中項不 則正之与得徳之言才陽司子之惟氏中 陰得咸正乾則三之言也易二雅此品惟 之坤写是一班徒則之於以何也二東六 極道者要事智馬隆則陽陽也の文以二 三之惟作其而占名得而高中厚陽九素

三如四之可如侍知首原而詳如曰陰居易 非春含意發地時通正坤京即此含居陰集 正大章或則非而愛園與溫。哉章陽故群 **拉己五者轻决轻不之就之王三可故曰增** 故而曰不支持也當稱配含氏多見智精推 含大黄定辞也。因不者章大山惟曰豪 其有家之子故勤守可也也贺故進期其 章之文辞可孔平而獨王。四聖則進位 美大在。贞子庵守訓事农别人皆迅主 不車中割之赞項之為東湖东青日末子 敢以汴氏下之大則即几胡相於或定退 自戴水口用四日山或五六雜氣聖之也 你蹇超三或以可危專事曰曰坤人際充 式之氏五字時貞の一也六丈之不也九 從三日衛接發非京園又三文第秋特四、元 王三二何心也必大守日不之三人其陽 事蹇為交便言真曰而非正成义之追居 不下臣陽見可也含獲李故曰其急也像 散是之仙以贞謂之高術 成章解於田坤 關六進有象有重而心意無易之不而其而 自也正故時則亦為或云川到又進在六春四降可到一則其切所。年之通主於无

退象部不有為乃之來半陽如成守各系 载尼而盖终不是事吕静析六 陰職 也順 九下成之之以无當氏之以三效以或之 三卦章心蕞小成做四交言使其终從道 陽之六乃矣大无十或若含夾法其上也 居上居可无违终分從六章些而事之可 九陽故三。成远也只王四岩陽終臣事九 故有象前有东君做事则无了其之不謂 曰或六中終書子五无渾陽陰勞道敢可 载從不峰者有則六成是何則 0 也當負 --王足胡雅一不分有泰由潭 朱 。 其 固 其事於氏不毫微多終了有是子即成守? 德之真四思之難懷凡折車不語子功也 主意而含其不不不人以含發伊曰惟又 斗大副 胸成 盖居 頂多 枯章 底川 陽 奉可 進推足不而一其做不意為如說知事刊 也陽以露不毫成蓋達置是六應其以常 坤主亦六敢不功之此湖有三多始守久 李六位三葵克可言不贞可勃揭也溯三极性主贞亲是大浙北高泉的有且其平梅

○用孔不具程 隐言理 陰 耄 括 朱故筑露自傳.遯 故皆 不 東言 쌓 于日抗則處四也其象中。 南 转結結可以居依草泉也不至 亦 括 神豪也得正近道號占而中陰 元 六功意无危五理壮切占以以 O 四不所咎疑之上者此亦時性 文顯以不之恤說 0 者如位赀重決 不 不物野然地而非茂做之言言在按 出 止故物則也无能謂此凡則則无本 言曰以有若相拟二 盖 遇才答美 大无璧客晦得喜禽 或 巍勃。失如 臣参心也藏之深字 事 故无两 表不意既其美容重 當 其 聚亦 在长知顾初,乃引盖 謹 泉 只二 住物之《一上礼禮 家 节字 名 占 者怀用則枯下偷吞下通 如意便謹 使故其无结閉之隐志上 がして見 黄日知學養備謂 國 或 支点 六 去无两点口之也亦 脐 說就 四 未咎不。而歸 當 道木

熞 音拈 四 傳 徐古 括 义洁 養元 括 音及 无 預,譽 咎 咎 无 慎 不

害

言本例:是:先三文 終难 其之象迷陽科亦遜 位含而後故之不其 而章占得也意可成。 高可在東六堡也功 无真其北陰重元然。 成照中。英三在成必 六本年明 傷三有終 **陰義峰乃亦之終**原 故本獨終有一臣天 也其川有順字之之 有德有爱而无道事 終而終之便成也。 三高屬意之名。蒽 陽或品の意大部湖 故從與決故陰盂挑 也王本按无故解氏 則真義本成也恭回 亦既不表有有人无 以本面通粉松山成 **德義故部亦清味元** 

留于四于完大者去雅制到之能世春也易则田有兼上交险日则施氏此得位无位。 不模之前于日小不氏也氏患无其者。集无能發上下皆居四零基日地在是各者 合禹近監督无人去観是日将意法咎林 辭 零世時位之紀交典亦矣坤者位在 吳懷 則胡君龍失察之當復天坤迫於當之人增 去廣而氏如為尤隐的地其逐世恐扰黄馨属勒除临者不之皆也然可是解放大隐 两遇仍亦束盖也不案否動而者身六中 条道以有淡欲宣隐米用也不也将四回 路董臣功熏无易唯子之關去名隐之坤 表不道于细 4~ 人阿雷路應為之馬所為 有止明朱之则品载去赞二名一用以囊 段也也无古处。没雷人之子出与无葡 仕疑其而是无节腐隐乃德者。而世谷九 而之不澤也察后位之隐其不稱之者家 可臣至湘。然門全語不靜可之記以之 以子畫子決後罪見盖可也以不應其故中 枯立天代数で人以有術範でではこ。 **囊朝下学术尚曰應功其應證則求察洛** 老只之先子有其指行才四也人名也山 故有土儒图其日囊易知之。世名任李 朱白而沒有 毫无之若 心 位三吉 告 版 九 漢則流子功不智表當の動偶山不之日。本

與黑四下交上除二谷无六須报上以當 斯藏而九多名地統故无四括 好神绿沙 之如又四具近故障象表无结。之朋大 時結除上二下為而日之谷養東六指因 亦抬故下蕞不天二抬難无口装四意問 不囊高進故近地得囊也譽都吕却選比 宜口 閉退六锅閉中无然盖无 氏是 做干 有而為皆三故塞位各當各一日重得事 **塞不拈有亦有上故慎是阶條六陰在曰** 日露而此有无下具不時以幾四故位此 无故じ義合谷不坤害也致始枯日使又 養得。三有天過之也要影得養賢否別 亦无部有發髻之大口亦譽。无人先是 价知敌侯也之象那平州亦简谷即生一 以既山有乾泉上四卷以折童无便曰慕 戒聯王陽九几下以項致以溪卷做六雄 之藏 九故三在之代氏处致王居不四山

子 民武上民 其 外之屬從處謂極草 占 是意不五盖順贵值集 高 扎以税字經而者是 占 秋 聖補背取文得也臣 伯 大 善之内是來,黃中 自 傳 渚 意一見順處也 吉 而屬於象本順 順 尬 一切つ 信 非也外寬门而 深 事石周至者從東不 是 徳 叛 則 之芝公文文六高中 其 志劉之言曰字玉則 占於八本傳充取而容 亦 理日意又諸來蒙院 双 必 筮 如且凡些分内中之面·見 得 是 敗 九言 内盖順色從 於 --布元 故 本謂則矣 بأعة 者二也当其聖一黄中徳本 挫 以即句演者 蒙 傳言也是重義 温為托丁從謂如文一中順順中 大 起写道不 北 在動象之一順 及占理但 而 中亢频效道之

无招惠段可囊之不不上 零祸惟之衡虚 立行出亦 確解有媒其而論與者曰 棠 是小才泰顿而慎六 元 之人知器正括 世四 无 吉、文 段 見也之文意 慎常 之 君解泰 按 馘 以 天 五 在 耶子店者胡威。全地! 故人字也雲罪犯問 1.1 中 隂 知り確解茶也故塞 居 无多趙囊謂安於賢 尊义 谷《天字、陰得義人 可問又吃電无不過 以不可劉能能事業 耳按 免能石大爱故者之 老本 锅只备日有北立縣 有强忌暨囊交人故 跳尾 参以之人表不之止。 亦立府乃超以本其 百省 所名譽隐氏位朝。 口 五臣

周 五為之。在道道則取曾意以能包理疑 易 也居明得无也包撰 也 旱叶衣厚那理戟大两有聖其川東之在 集 非草或不言。又震傳 後 菱英也霸五各之山用不人使中是常草 解常佐馬辨則象下神 稷。。馮廣隨九禁如正因能和下也湯 塘 之邵縣也居惟照難 契陪林氏亦他五智黄而之如通之以武 雅 变并乱五草言守臣 之山氏曰不陰自共寒言以此於偏陰之 義 不是在尊而守中道 敗 臣李黄黄同陽是縣元大明故物神呂事。九可也坤位天中而五 也人中以這自到六吉年教得理馬草植 坤曰曰明箇有使五须是因大居臣位意 六戟戟其五一成黄是高其吉打通非言 五之為高之箇道裳若君疑也臣五常之 之九衣地靠道理无中于川。職為之獨 題五坤之源理坤吉在設示於故草變子 在竟属色從其之造下非訓子云拉也此 東舜電巴那為六是方小中語黃是 0不 四 几之五東六九五那始人問易寒臣孔言 五君郑以衷六自居鲁盗都本无之题何 乾也算明表不是中大賊是是 吉極黄也 坤坤取其是同素電言折正菌元费是曰 相之乾配训所顺下不得言。卜大者中展 應六而東海以底之點寫不益也也之典

言猶別心下居居實 也可為在ず下下君 故言居他知則則位 見 有心尊卦後元元故 黄杨恒六之言嘉為 法 **蒙居陰居人不謂之** 之尊省西东孟守戒 碱作员或连旋其云 西文准為則其分散 不畅心柔此荒吧裳 直内端顺盖也无元 言式道或磁黄大言。 也八也為英東西意

或是巨文不既善中

居位

和 バス 貞 信 也。中不思不得 故曰 黄 裳元 其色下木 吉 放中之 也也蒙下 洪 得 义 秭

以致者不謂言道而

不

善

ズ

得

共

極

A

夫 易

不

<mark>አ</mark>

隐三

者

有

颙

並

針

當

除 乾趙 中六者之下二為益 쟓 坤氏顺二下位非五家源 集 之 天典之陰之故陽皆〇〇篇 枝 于 地諸德而服坤之中平箭 至 供信克在文之位而卷臨報 典 其 陽梢於下者六故乾項川 Į, 之異中景坤五乾之大異 陽 道 争 **蒸要而顺之高之天四九** 玄 故之見中象在九德陰的 六六 特王於正皆上二獨以坤 著芳 存后外自属而高以在离 陔陵 其亦不無偿兼在馬下布 陽陽 説名能不心陰下三為部 之之 以之大秘。德而埔正六 祸祸 俗臣善六六者有之陽五 於於 秦也而五二黄 慧地以口" 其其 **齐且古以宜者悠道在黄** 終格 合也信義地亦獨下色 两 敗 次事象色非属亚布

俱

坤故泉裳道節之无主者儒例體可之恭 **雷取九則則石上名不不謂不一見事竟** 下象五大臣湖麓美取可五雨战合营舜 於於之山故俞而。君無君執而乾則阜 增 乾王配。不大取芫荑精位高不坤為葵 卷 疏后帅前言目象大者。以君粗二皇之 娶以批汴黄坤松口坤南僚六坤卦三遇 人存除水水六零黄制料居交六两旗合 立名聖超而文者者趣張之符支制是也 象恤人氏言皆衣坤明氏為君无然也乾 **之又嫌日黄臣東土夷日新通君後合之** 意嫌於言裳道取之格五莽坤佐召典事 别於言资盖坤挡中蚨维武高典臣冀誉 知敢恳赏惟之乾色旅君氏臣指之两则 致乾又干黄六块故也位之六卦配能竟 謹故不如宗五载取非而赖支六追然壽 松散散六则其上北人引此塔文可後二 君以以五元位坤表君有战臣自己意典 。居黄之上以為之楊臣下臣則忠难下五折除教道為東舜是 春之常常知不君也居意為之也配坤身也 按非然常像一致常養持示之為黃其。針故之大先應定養神

整整盛王陽有時該龍北是不主龍不可易 元體日清何陽傷親盛傷也程 也待 水水豆籽栽名也久而以長可陰戰以乾集除不乾時即載故到而故則傳 之至能于而也。則日之則抗而之神位解 至者獨河口六雲各龍泉與九言義敢西增是常對及戰中血傳已血軟從 于防傷陽龍文峰自我。陽則傷深載北霧陽射椅子而乃玄云固玄故陽 其龍陽同戰皆胡取志古敵陽故矣也而養陽九則耕至不竟戰陽黃云者 **养我都一于像大荔在高先少日。春食** 无 也于又言野西日至扶徐戒伐血节教育 •野日法典上坤上 陽氏陽之 •林吉亦 **韦之初也春卦六六。日也戒厚氏五藻** 漫祸上其秋之文獨部未改陰蘇黄師陽 上于取血考上安言熊水有地遇中敗而了 末其 象玄三曰 品龍氏而便 以 氏 品 讀 戦 人始小黄節龍而者即我扈戦的主於夢 . 日日人两販有下陰乾整賴而主陽茅日 坤龍之取績陽卦既諸北子 高龍 两戎龍 道戰情俱于也之極交意甘則而言以戰 已于武傷等不上而多存之知言點自則 家野者陰於言曰陽言退野、陰則故敗是 動者奏雜書除王來龍惡正不知曰為來。 而著曰极天典事之坤无應可信龍文彩

佴 只足无皋曰义其卦不其必箧 泉 女口 عو 孕 盡若有問干言の子之の我也 廣元·東鎮 四朱東地王于东 女中 🤈 只乾而上傷且于是陽註點藍 是。其 是使むれ其東語也所除野種 陰没故只血之時赖不之謂則! 凼 3.上不言玄上暴于堪,為進抗 可 吴都言亢黄。心問卦故道至而 次口 以大块坤不且坤外戟甲子和 口經 六. 故 : 上言言上 . 故 子 順 外 六 其不 绿陰則六山有六日野不也既 当 繁 。 傷不則而悔陰子 。 溫既極 可凶 李二 能言凶此之野都乃敢矣 知,字。 氏物元戰可却極陰孔全英復 見故 去水乾何知不而陽疏其必遭 山本 非翻傳也矣言真相即美旨不 不義

一日四門上人上抬故之中之陽謂衷。 久一人遂六事着囊田美四初亦之称石 集 中視之從一也氣指含也之上血龍陰門解 数共一上远泉化無意坤言二矣戦故義措 十一可而值乱说時含道坤克不則與氏程 萬萬一下霸之二而有之道言言陰陰曰 表 分二吸故降泉三可跨殿之坤凸亦俱王 之千日截立聖四出而以顯遺者龍稱介 一五行在冬人五矣發其腳之陰寒如甫 分瓦四立二不着坤也中直消陽山斯の 也戦十冬氣忍人道四位方是相固言陰 以不萬交其明事之文也大履傷陰善盛 数通黑心的高运响位三德霜别之矣于 十在鞋雪像故事门俱交之忌凶象盖陽 萬一謂之陽武之其為陰盛其可也能改四六 分可人片雜語言不静位也長知然固典 中一之刻居氣氣中两陽精龍也其陽陽 之吸可也完化化也无静裳戦の血之俱 一来吸關此。亦大動中元著坤相象稱 分则每升二次是约故有高其卦軸也能 易是一子氣按主初日動業愈六則然陽

勒而沈人而畏至漠两臣言外,戦六秋不 大似大因我如于微傷盛陰也外獨山已 即君守託子此此而两傷傷陰龍稱王臣 剥則約之日哉也养窮 品而盛之龍內 疑 之隶印以東。盖亦而六陽故安。春日于 极心京明陽部上敗沒而亦敢今存乾忍 稀不房陰物汁六為己居不典戰陽為乾 碩安易陽也水龍臣越上免楊不也龍坤 果就傳之坤趙載者高陰於抗於蓋:交 坤嗣的消除氏已其繁狂傷而水陰陽戰 之之隶息物四兆为泰而贮两而盛物君 極城心與也執于至:臣。敗於之也臣 稍能不是物元初干心盛哉俱野。抵坤相 能戦者子有坤六北而兵薪傷言以无傷 明之厥小性元之焉高故楊血失軋陽不 是象妖人情闇履蹈亦独氏独其乎之知 理也就進而關霜者該陽四也所陽卦。變 未。 關退戰萬小其王 私陰其安故聖通 書节盖之主他人勿养君極血而陽人故 息東臣故馬何之使篡臣傷玄戰其子也 也谷極の聖為可臣漢戦陽哉テ之上の

下盖进交也聖

巴比至冬旬人

'六陽外則之尊

又将俞一俊之!

之自氏陽陽曰

位上謂成遂龍

也而在而自見

17. 高上北

卦復而微

之矣下陽

外孔而尚

技跃光足

椭回模以

野戦之制

誰た我か

野卦歷久

字外小全

最程雪盛,

明侍大之

如四雪陰

永 離時于五萬仍

天无国尊然。也節正紊此常。程 而首指而又問云也順卦故傳 竹坤草坤曰煎戟。不之用坤 **未利母早氧无无朱可六六之** 嘗在終陽坤十十子飲文之用 **高永不草陰者坤語恭絕道六**。 如为可两陽有无轨故科利指 而追以陰相坤一道利也在乾 會只並果對以較養在言常之 代是宁不而成至餐永坤永用 秘武名可言之九而彰之贞地 故二折並固坤止高永折即用 月月謂也只无奇屏長用。陰 坤夔尊四一一教神也用孔之 而卦元一般者也道真此疏道 度問二家然有坤鎮正衆用心 陽坤上言以東自静也文六陰 有體也之分以二而言之利道 利負氧如而首指有長六永柔 息,静言父言之偶亦能六贞而 而永在母範白教康贞是省難

囡 ょし 用 法節 守。 产音 卦 傳 利 用 遇 純 沜 陰 凡 而 J t 並 卦 Ŧŋ 永 启 赐。 m 将 頁 首 則 隂 故 爻 大 能 者皆 婺 俱 永 ₹° 貞 矣· 菱北 用 故 **表五** 裕匀 而 ኔ 太 先 少っ 不 者 βţ 節講 7.1 性 嘲 利 蓋 下用 亦 永 除 方六 通 柔 贞。 有二 例 説字 P.P **不** 車 本之门

經 44-512

心回也の店暫 坤轧用涩合志 道道六陽聖久" 簱 主主永顏人安境 **氪元氪氏之则** 故故是品言久 言曰川用而吉。 利批冲九探聖 水形承元其人 克用乾渍心于 盖是其初 乾门始交 古能終叙 坤入致其 之塊意早 易意於棉 些坤小用 。者人六 何乾电欲 氏之如其

档盆 此来

爾

動力

滿

盈

夭

<u> :</u> 告

草

脒

宜

建

候

而

不

占

٤

書

卦

Ž

石

陽

動

于

隂

2

下。

卦次

告按

以三

3

永大節之為侵亦日陰貨而已輕西本无 其曰用道氏肠乃六之者不坤重南是元 負坤九坤曰而能陰極當息安大得齒烹 為卦在極朝欲永泰以如乾克聚朋无是 和言无矣独其久之大之受趣都東頭 否 是负重六英守不极龄陽塘而是北底先 惺稠用势九肌失不善先到高特奏物生 其多六變將馬其濟撫于而敢。守則如日 能于在而變之正之鳳陰能則取皆婦坤 安他永高而夷。以世而磊高就是從雄 西卦丸か馬以降陽變陽坤永畏无夫變 不既所能亦保山到者之變真謹頭臣而 能利以用於其李則當極執安底電役為 永彰用九明泰氏和知末難者意也影問 むて九則心順日後心為桑順 萬丈地水 是安穴不則之利之 0 首必两 每日 3 垃 正真。也失不利永道帯陰構不の均ð性 也至。其失也貞改漢小善勤、雲六先依 暂此汴為其。者以上子豐永峰文達意 安徽水日高厚度九朱陽化者胡姓版在 則以趙之名察其用大而氣健大有得他

張屯

倫陰

反云

侯

傳吃

恶

沗

始

交

袻

難

生

動力

乎

食

中

大

亨

頁

意故 可坤乾 除吧 陽,其也此陽 单终坤 陽得 為 稻 順一心為 説交 始 其 言所於也除一主 爾 震む 交 為 為 故麗二 刻在陽三 澚 北升次 水 有也陰 公二在女 龙六 扶几之 而 乾妝 以陽二卦 遇 則乾 陽皆 開 從下陰皆 除成准 穿 書 抑以其一 陽則下以 陷 共岩 **生淑所陽也名則一** 池 卦 則決英交 **七惠也在** 始 耄 髭名陰 在接坎謂 出 名 意之一二 故 震病 遇卦雜氧 **₽**\_3 77 故 陰陰 其 險之則始 未 媘 耳 在中 徳 動名 陷得乾交 二曰 徳 為 جي もも 知坤浮 8 かり \* 陽坎 喜德 勢力 故再坤 JL. 始 中為 陷 陽电 其 其交也卦 生 為 田陽 泉 之泉 段岩 17 名 而 1 44.不 為 勃也 兑坤 為 霪 未 其 馬幸 而告 則始 遇 通 像也 海山 靴交 坎 <u></u> 為 辛夫

12 易 元 亨 **玖·震** 上下 利 觧 貞 釋 用 卷 有 攸 往 利 建 後

横李後學陽齊張仁決集

增

經 44-513

者得此利也往晨时电相於二基奶惟程 ト國卦不。也之則亦應下象意生萬傳 立者者和朱天利天电两坎言总赞物电 見常之者子下在下之末怡之矣結故序 卜人利林語之自电義成交雲天未受卦 大見晋書凡此周難陰澤於雷地通之曰 遠之文何易豈非未陽故中之生故以有 上本公利中獨自草不為陰與萬為心天 大隨當不利力因表交屯陽陰物温屯地 韩高占利尔斯何之则若相陽飞塞者然 是下得之多能以特馬已交始物于盈梭 事自此有满瀚漭也否成乃交之天也萬 體有事如与父七又始澤成也始地也物 重简电屯者廣方曰交则雲以生之者生 老主教利設省屯屯而高雷二故冊物馬二 故客临建盖輔之有未解陰體斃至之益 支底有惊是肋膝大幅炙陽言乾通始天 辞遗此乃活故未亨则又始之坤鸭生地 以理論是人利可之為動克霍之故也之 其但果占方建有道儿子空始後盛期間 重古脱得有候浙西在微雷交以则物者。

玩 段 利傳 成 未换 未 尺 建则 可有 則 而 卦 P 而 之 透為 遽 宜 可 未 候6說 亦以 君 平之 有 可 守 不 全 之 虙 險 静兼两和 新 亚。 象。全内透但 往 之決 在 進 初釋以決 體外字遇 耳 故 時 按 九之初按此两宜險子決 筮 凡元 些即九以二體现則固按 得 事亨 宜主 故 一全句言 艾 宜泉 2 者 文體单盖 初 進傳 守'震 耳 立 釋摆設前 九以日 正說 险 占 利元初告 陽開思 ど利 建亨龙纸 居 物子 者 為 仍員 能 遇 候利 是 陰之以大 重主 下。心然草 <u>-"</u>\_ 與自幹 震攻 潍 录勿以 震以况繪 而 一說可 吉傳用腎言內下則利 選紙に 而亦亨 也稍有 卦重电於 下 而體時正 字謂而 異似 人 為又名但 顶動 在 彖任 得

可主則也者之也畫故繼。受交為方卦集賽問要所若賓候初見皆助貴以及下者 不无免蒙谷矣者卦氧父古性坤魄之震解 軽亨坤能中父蒙甘坤母為于而每乾陽 增 用震之執罗母蒙自之而係執東事為為 以之始坤也之卦下後用氏坤坤皆乱主 **社勤交之故生晨起糖苇口者之典囊而** 也利故後自子也下之者東如義東亦元 易负先上凡也下者以罗為此皆同為亨。 言為馬下至長坎為他也允則具者能利 利震初體地男上先二、電坤其故震氣息 建遇以有中少民也卦長為出日之為與 换坎一震男光卦長盖男母而左龟馬載 古而陽坎者各體男也也六代黄文震局 一言居民六一也先下坎子乾者為亦長主 教也除乾也而中而震中者 以天玄 為子 建非下坤。巴男中上男戟用地黄馬肖 候不而交雲各州男坎也坤事之是東父 上利高而峰長而次卦艮之文雜載為吧。 也收卦也氏之里矣也男子疑震陽震乱。

住之震日州次:幾凡也也故之初亦卦 电易 時時典其何為建之可之輔以有一陰重 是見問遇是主此九知言如下賢之為言 流得占如自己占利益立何既下荒成之 行葡国何卜曰恐追殊思先大人初卦吴 之意如緣為然與依録左生得之九之必 中思此易名但戴大有氏曰民象一主大 有如恐本者外卦有一分只也有交何绿 塞何作不得亦利之例明有此為盖也問 图耳易是之大 見五成有三意 民成 先儿 則楊者網則緊大同卦立憲甚竭卦生系 前道须定所部人人之君利好往之日云 矣。夫有底謂如同之主之建因之主此利 招銀定文侠此例二皆談帳問象也最建 绿电泳写者到亦皆説衡电程故一辞候 • 0 是 回 所 乃得 是 如 子 公 两 傳 宜 陽 一 而 除除也以名占占此蒙子言只立居印本 山陽是日也時者為辞元之言君三蓋義 李未只不此又典暴下遇豫宜故陰取取 震有成成胡少少之體少六何也一定以引、大通看可又看文化如爲一定象之初問 **四之一為看如相利屯則言侯曰下几居** 

是是解散剪子故宜氏事之难難故為有 易 世物利斯 知见就立日之始難者口能三集 凡如 氖甚盖电宜君利繁造屯 心利成惟 解 人生。我也是众以追剽告者故建功至 墋 作而次又是陰以統偽亦至始謂依之至釋田氏洞班文が者九有體之故珠次氣震 事未崖口起陽為治亦人雜雜有。速為 而通林利脚未忍而是之之之丧的故能 有在氏負時通也得說所聽卦者平曰正 阻人品勿之之又如屯難故也為恭勿え **阮事、乾月難意口初時處口天家項用下 添如坤肖蹇蹇凡九利故凡地甄氏有之** 皆漢始攸是是蹇者于又者之有印攸不 是祖交性中流游文建口物始兵凡科玉 不唐而二進行與是候心之間者稱惟故 專宗遇可之之訓得盖者始萬為患多日 就和坎一口中難民當盈主物 周難助利 有典院意因有而而比也也之雄者為鬼 天而在於則察義可難。物始女皆能惟 下遇造成於滿差君之盡之出生事充不污意日卦之則卦言曰九雄屯地朋効用。 國語他傳有因為之世事充固者之寡欲 家雄则只两则朱象国基物家 為至 脚连。 徒 道世 此初利之利言 日刻下竟成劳者童

多〇之之所他无子其體雌務于長漢屯 難誠过義指卦亨克勞魔雄之天子王建 未薪侯祭因皆利家不而改道造也氏侯 春楊即放六有贞上亦上决也草其口下 心日題如之振七日序次後震之則卦也 物氯卦类象卦氧擎夹蒙而之口坎之震 中春表不之辞坤蒙书之以一周工後長 亦交利如義從凡盖凡下青陽天其能子 京未建舍析一随謂之體下實充次以業 **将赐侯小西卦跖是初坎贱能理则屯鰲 此日之正明之无也九而為于'地艮與百** 亦电离替八八安口口上电轨脉比较里 求物為勿如色草筒利體之坤發三古達 事句初用古文也沙建良初之初男能皆 然萌而有无野性水偏三九後性相天侠 時未發似不則乾趙蒙男也當而総地之 **求舒徐往利探不凡之相故天孟口以象** 其化做美言部所卦二以之玄物其事節

ネカ 迎應 磐 境是陷亦 耶 步磐 两条 桓 俾 4 焢 磐 未则其 之他就四 荻 鈍 '反 氏 桓 订 秃 進 利 13 故本义 2 追鲭。 植 居 是数 气层 貌 Ų 艾 利 西勃 维则本、行 桓 某體發決 ₹. 能改 亚 逍 裁則相按 難 逃退 ٠٠ 外觀應陰 之 张 卦和盖系 初動不 三本门除 1.7 賴能 得 交支陽腦 7 胶 引逐 險而在典 ŢĻ. 莊 舵進 正簡某下,以 下。 得 地口 故 不能說陽 ス 然 難 其 是内初在 居 在追 占 收卦本下 办 下袖 新六三文文 禮則分 於 四支除居 而无之 居只次京勃

上 勢陽

迪所各像所以除之之选用子于問項者 以二九主為之二惡有可所盗因史說 也泣來則可吃主陽不析是不與于離元 和告知之然四简在因避常白天亨 鹿因矣主五陰愈项其包尼登下本 五起至也以凡于羽遇觀難用未于 則以九其體卦死王險數之陳有意 建初五日指以云消而宜歸开舍之 如美则利而除。公戒生为之正能 而四但居失陽此漢以以可討而動 不應日貞時久勿中輕美口門集利 進初已利初之用公進士脱脱事貞 上则其建震少仪起非美而可者本 速往膏蚀魔者往祝終玉無謂况於 初吉小典動為之學不釋甚正在坎 而三负最而违影那进西害净无險 虚不言解得故也张也怕於日難在 卦 應而 同 脉二 · 良故可 義君 之前 之机巴則故陽也曰曰見者子時道 京,则其卦初為卦漢未熟亦不必不 此往餘之也四六中可勿名死或可

五

支卦 电传 也徐杨谓之。也正通正 张久 易 日者候之守進者程字本泵建 四指 當惟不者曰氏濟君而游。應却之。辞 集 卦如之世正則也傳則有字侯 之初容高寒日為子不氏陰得看人東專解解是義方寄難未初指是不之之三 。九不两主或意以失口山初得本菜指增 雲一段既建問其證其夫李九初自己一樓 峰交道已候利日翰亚建氏陽九是氏羌教 胡最盖高者建利者其侯曰别是娇丽析十 **大鱼道候而侯过非自王易之勉在易謂** 日故行自言繁侯初位者以助此六之侯 文卦两常将日老九以事无却遗二道者 三辞不需赖不乃其天也以看步看大乃 卦析相同以军代推下而免得换初批其 藤謂修根濟宜天职之於地是形九隨自 有利也成也急理故意初盖婚也则涉已 奔真。相不久物其盖九以烟至以换故 共 **主利资料可言之赞王言長此六陰形不** 成建湖而不整戴圆佐之子又四乘如同 卦侯胡弘桓也致才者代随兵為屯也 之惟氏乃之宜。君也以父步初陽初為 主初日能主疑追宜农别母换儿到九道

而九屯海高何薪以忻勃也形是折倒火

515

耳

通則謂之即犯能以占氮相象 論利求于七知使陽者两犯两 一建輔下固数位义 利而 卦.以助 对"义宜·濟在 ょ **析為也宜尔居世下利** 者 故 謂饶。有則正故乃違 少ロ 其 侯此未助特而磐割以 洛戈子乃失图桓明 **A**, 岩决 又 乃义验居嘉其也之 倭 初妆 力 属占問刊安認方本 يتهلا 九謂 他與初海能凡也當 也有 表上 人卦九巳海人之儿 畿陽下東 即解初义時處初難 之别象字除次 义界建造之先不之 居之字號為陽 之未依也 無點若出 贞徳则初民按 初知注故予則极居。 建而就九食为 九其云取居解而下 候能支有与君 也指占使电能通位 久勤有名,能而

科此得即日利居有异學居建也收易 屯 候自告卦元在贞常内则真可文往集 如字下佩舒而人者居陳贞加什田北解 遭 馬也得利亨又扶字儿為一子警告 增 妇 他即贞建街按美印旋宅居天柏浓糖 爽 人文比恢同春倡有而而字下则之 藏 交辞悔之主教仁常曰我便而是辞 班科被意其傳其之日名見後自恐 如 慎建司春社昭利意展之作行已賢 匪 字侯空秋稷公在故祗無止之審人 属之李外遇七我刺敬酒語者天之 白意子傳心年利建六刻點也時輕 , 媾 巴苏口晋因街建以旋之服卦人选 女 亦子志文立孔侯禹亮魏食辞事聖 子此以是公室或者传染如起日之人 意卦在在公子使二有依思利愈爱 易外此以人利和斗無克如惜 不 华盆 1 周民字 又中在文伊人 7. 利之立易有稍田庸不辞吕才的

建田君楚主列别一在田之之

侯向也之其利歌般克利捷意

辞問童所吃往為天卦自义侯建於勿言 同間溪 以之也主德皆是几而 以建用者 先者王气主又故之有建两不离初有周 儒也成众也曰文义主侯吉军侯以仪公 之故曰也咎利辞神义之孙主也為往首 **到什九岁極建全六谷和當建支候利於 治止以著非侯额二具不分侯言也名此** 失约天意畏无卦具本可為者咎交负文 照静德犯缩可接坤卦极两两栖言即之 其重居然也疑其之之高魏言主利利辞 中象下沒所英曰德德一盖不高建有餐 仍之位植以《磐故如説名宜恢侯卦之 稍搀拿生参节桓高乾也负疑者治言卦 有《凡是望沈利地九。日。而其利主 **兵決之以也氏居進五節是前言人建震** 卦按三氮居守靠之具平居石宜也侯。 辞此聖原正約則免乾庵貞測緩如者主 日文人七非日勿此之项之府卦初其机 勿辞之也守初用以德氏和氏言之事想 用典核。常九有初故口建日宜才也想 有卦起部也康攸九為几候此建利利即

雏能坚程 不追難的 能也遭二 自经现代 薄分如除 而布辞泵 易义 也居 中美族化 得下馬之 亚馬钦世 有孤新 滩 ・應班也正 在典欲應 上馬從左 不暴正上 失废意而 羲也而通 右二複於 心者斑初 **默比如剧** 追世不改

アス

戒

占

理 女女 為 指以曰來 旁之婚 日常除之集 進如 則則白鳞堆心系位 馮也 耳 像日中言增 妄 大按解媾系除正終 高坡亦字而东龙禹 確字未馬德有靠五十 JE. 但切季到不顺應 應 巴夷中足中本 者 厚杜正之止中 4 Æ 存えせ意は正 而 故 則凱 然 德之 不 日俱初之德 許 \* 罗謂 炸 梗鬼 包羹 Þ, 感不入 至 婚婚勉者日 於 士目也 也东 J₹ + 日非。乃 む 順 丰 姐作 末 蜡合 典 未上心 足而冰 男字し

周

易 進 \_\_ 字则意吧 班 陰 之十 分 僔 下 陸 解 典助 黍 許五 字 同立 五語 許 不 子 様 合解 Æ 非毙 進 2 有 表 4° 40 字赤 之 難 乗も 應 字許 貌 音杂 马如 於 正嫁 班馬 上 解则 \* **灰 其** 如油 而 ت ع 子 傳且 中析 來 謂十 許 日前 遭難 許而 オカ 嫁 有且 巫门 ちゃ 城兰 笄 班却 之遺 故 西京 而 意如 3 川成 字 マか 据图 州 字人寫見聲布 難 代义杂記使之 為其 初難 而 九九 遭 平心謂曲不言 "以 不 回 故嫁禮進日 所得 不 六 舒上而班

|也也故又有 殊本也以而已為四據二傳 易 自。桑言夫。許董月言皆陽字只十謂 集 割只象在云典于明如於君應初矣為于 己遇到其之脑核 4八耶正州文得許設 攤 竹氏而為稱川心群月先指遇義且成監按 藏霉不子也王却取属生六张不随時過程 。而可失也婦氏病大學曰二非應他請于 他只其此人曰始解别易也為必乱至鬼十 人初正言言易姓女父中問题如然此難 得题也女其之之是有此十也此每便則 以二其子為解言不析等年乃费不疑往 刳二折何母有构字指取乃求力满此求 之敌怙也也竭透作但氮字典解意語于 者應者以女有伊許今不十已也後有始 除五何有未歸川原不可年為六泉病媒 柔而也所有人赞弈可晓只格二方只此 九 進險似福朱惟析法此為之其年二致曹 故不以防夫有作的穿如是媾疾見是説 也得九也之女字字墓就指耳切得别心 。鹿五以称有为贞站十数此九不無怀 進毛為有也女人不關年剪格之私也曰 赛之之前女子总字之三理博引盖裁某 後表應 临子端 资海可年祖典下此可靠

· 文概之陽前得近以德邁況正于購又近 下是然下陰應強女何や子而前婚別机 為数六而陽相逐子也何守字以機陽陰 陽進二居罗合有格易也道育不正析乃 通而追動女是外媾之口不知字應過陽 故難如體之知應之取此回以首也故析 為進塵上克萬未事義是东女正題為求 **所貌如應義事敢其如據初于国非難桑** 難若來六谷皆苔餘此二為陰不理也者 而六馬四放象進人。以賢素易而設到 遭二班偿於打被事都尋明苟至至非於 四則如京此此近亦孔立别能于者之後 不有亦次。非者當點到正存十七子系 問難有之子智陵此久私心志貞守難也 医夹臂 义敌女 经指出更而部极中则标 **胜盖超固阿而久如六不高久必止往固** 婚來意為初巴之有二計勉必通不求難 嫌初 田磐九諸後人之初以獲乃首子自 程几磐桓以支乃通泉之侵通粮合始派

夏山初五经名婚称高鹊四班多此之不 . 泛战獨位以之摄馬取交谷如馬曰後可 集 军既任准县正隆多载稍有而 氨异故病 解 班进了而法位陽就象与正上到足首首 英復心德示聖文章外如應獨巨田發之 韓 者電之合成人取坎縣責可泣初美之荒 **不共義君于每十段符四烯者上第0六** 敢组為日萬子知象有大上以來又進二 胃特卑正也二五叉震畜獨時五以湖士 而甚难度六五坤典坎三穷當四初胡负 追乘之名二正土文大明证 飞鹰中六不 也馬瓦大位君成王高夷下雅机二日字。 二本六分則日教政亦二又宜亦陽武即 初有二常居之。諸有際无班云名卦永 位可使经中大汴坤五流意如虎屯震负 比称爱也德分水不震初析不若坎坎之 以馬位方則明趙即以中以可三上稱義 陽強陰當事其氏短是字法達表震馬屯 求人追转位早日只知心也往便下盖機 除转来电典之五指請目他然馬故木東 以正其惟九常高初文大卦二皆久諸神

田以数見立合其自為馬之日子近有日 用理窮全不是贞不之而取此亦之已愚. 九而理夫肯,為也字難欲義自日則內聞 不患极不失女如十能朴如援初病而之 可也妄有身克太年不難此二為魁他師 為是求躬於《公乃字生典以賢敬文曰 直或者者人节在字者于徐系明之得易 凡名去。吳州潘海盖以近大近别上之之 用子正。以大伊以正故同副正非以道 六震應雲不口戶托勝班。為之不獲有 火电者峰字六居荫故如開義人山吉包 永不合胡難二等守也而於更而也者正 负徒安氏极中野志。有默不高而飞响 电子 乳口復正孔子節 桡氏斜 勉五之也 初其非本常之明教祭二曰初以承初文 九数理義中文在難藏欲走之侵之非取 誓而而謂得军南之張應在您逼瘦不之 极于求至會守陽世九五千如于春正以 居其也于康正義不曰而悉何人命也為 **原理正十具以不同文初故也何接而却** 即式應年手獨為失子九來易也程二者

日已也能指此教位 陰 林属取也占亦机果 如中勃图安者六凡元 Bh 見之防行上三北桅 判极入即二不皆不 去 无 棘而林鹿白能取中 虞以 往 險迫中 兄是見图不 逐地近也廣泉最之正正 而日次為国政道則 Ľ 不不故逐 下耳故燕 无 也另子 含如一 麂 句故有徳 正 必 参助 无 是又逐而 则便 虞 戒曰宪殊 妄 会 纹陷 n's 占君无勤行 之。 其入入 为子虞元 取 不于 林 在栽的正 图 入林 中 六不入應才除 者也中之三如林則於系 泉 则合中无居则 子六次因名之辅下数 女口 見二按不子名而則精

人婚四乾本可馬三馬次名初五事為男 Bh 事構 除就 地 見 无 久 都 不 後 之 以 定 人 下 亦之居馬類化非馬塔黎世炎胥已臣女 富泉陰言于馬陰錫陰凝植任從亨無故。 虞 法其初之尽皆交易交居事难不断外為 北条典别高隆者明也正臣事字则交婚. 五条年也惟夷屯而曹然者五故遇 陽良即易大六三得同必不可視而 於 林 居老坤中畜二除免列集許以初二 中。 陽齊和陽九無各乎以忠初大馬難 君子 二歇六克三初馬。植各也正魁其 應之以告持六來貨党智乃初守從 五机氯旗展告馬平自以字不正女 ズカ 四谷也車氧馬賣奉尊海者迫而之 應不對陰之極六項者多對而不從 初属牛支本馬四氏二難五求許夫 柱 故就言沿费中高四巴其也二初描 好也人稱稱字白凡目求方二連及 取。則馬為四馬卦之二難始少之 罗二高盖克高普交易也之得十從 女兵属馬馬匹下稱點置,生計弄太

五六之以超遇不中多四些自日老人恐易賴從易所陽只日乃如勿之如安程 艮三幽到于而及别为虞通古吉求做是朱原合好以欲虞惟始人想念即纵侍 我即弱明此不過去悔人或而凶之事能解伯也近為秦人入得田柱則鹿難六 聚民之之五方近失各字各起相不如記 擅 注閉寄即除六于既服制惟而食三 人无策划。象改也中无山美山野巴求董森底部得底即三林若欧族陷无行以 於廣安處為以不則答案而又而亦官 殊卷 易接來无妄 徐中无從取入廣州柔 其也能吃良改及山之之拘引悔是爵 维十 本何就虞行录。虞献霸于人武居 震。濟難有則亦未爲:官孙江吉取者者 之节期之山无遇至何初或都居各求不 加霉故世村智也於也不震李其之之台 而蜂二可氮而故失天足比氏中遂不而 横胡典川。歸梅而下之不曰。 問禁已往 無氏四小超于則不之意·容吝悔 賀便是 羲凤枫佛氏吉知直理易容者则 获是致 其義上T條四不過今惟以曰可自發取古兰有得云隨无不處之巴即之虞无居 知者许四氏背两中同吉各部山大春之 **民勤泰文卦改处者中山。之而沒之道** 之之馬暗惟則改則則明摩知向湖道这 如微班以初有各有各得專或高引求道 故六如六典答则追遵先属不本朱财理 勉三而居五而知典得而大能则子利考

傅

求

枥

往

明

馬

吉

死毒鹿陌故在朱宝干各林也殷野 作先當入不下子即應而莽入不柔 麓生作林中而語震當巴中山足既 门巴麓中不居問入有。另林以不 從梁泰之正陽六於廣節子者自能 喬云辭 象又依三标字孔见必 涿安 上曹嵩沙上震即水助跳事有又心 何王即盛正安无中商就幾人進到 字輔麓稱應于真处度也做以找面 **然酮无唐安陽先不形度不厚将不** ,教親属人行則生得勢謂若之安中 才手何郭敢食日亮可度合无之正 巨旗典以京西永康故石宫而 中于則

已合四格 然 陰 下解云境初 沗 椞 **替表求謂** 九 居 Æ, 而乱初在 守 班,此 生替人下 正 如 居決 陽時遠者 居 芝 心技 蒙 統任 义旗建术 下 大牛木松 以 又只一乘 占首世以 美以轰炸 應 惨四下也 於 中一美村 矢為末下 已 之句追瞥 昼格字 故 象是言言 則 媾指 其 也象從從 吉下机占在下卦太 也多两、為字四上文 亦程下當句取取 快伸求自供不 犹太 站 马是 能 加格場一点上 廣構下澳 匀格 進 美指求按 靖 故

四水既易 大鹽 為競按阻生引合以东知氏中割之 核公逐逐王一者用字名目也曰三九日 稍轧解 今之免之童則按禮典難惟屯虞當曰不 班具规博 超雄或夫漠不此山水之字初人兹电如 如然則霧傳不亦也已知則廣義端可二守而難合 求典不養 照能有此养敏知事逐蓝最两山有之欲 坊 惟丁一 今用此切失之四大写不言更林求世其 媾 字仪 本亚意·其所粮兹皆量徒皆之爲二立 文夫則難免亂必口借力然是克何以也 往 及矣 於終元時天所須属用而指實山異有懼 丁爻 无 杏块 理至虞群下以虞度象進入泉林子應之 不 字孔 已于謂雄競空无也中取无惟之无而曰 利 资气 足默无路逐入重慶字图析三职宴往往 沙况心起六于一知能之得文險以猶否 金癬 绿惟 直 随表说之三林则山。勃也是阻使不戒 取吕《影當中不林沃巴又虚 熟禽得具 以子 郭公谋朱凡而知之按先出象平也字物 京孫臣子之无山大新見一。易の况也 私之也改蹄得林小大也表海谷汉其。 朱徒以即所也之及石木字式 其崖元三 子次重点謂又陰州洞文示文所林應佛

我也高家住字象此比與高以志於故四 亦以始據者不求伊九初得濟而先住獨集 可以初人搞同格尹五九格難无知言居解 战往下追我凡境伯下而精此源其无险增 失者二我追交如夷将将之折難幾不而機 **站市城可人例求之初正美以之是私不** 家也清朝於上四所九應被班才和而為一 求士也之文為氮以求是求如者。礼雜 格大二张富住六辨而之而有六白子侍 媾夫之不言下三些後謂我待四雲曰求 口有不可位為往。往真偽于也郭求而 高不字謂不來各雲是:是初元氏而投 四待非之可六六峰之則以九其日独往 求求應独言四四胡謂正言也亦若明非 视而也又聚下住氏明道无初引止也擇 惟往初变如而吉曰:存不凡必之名義 本者下何需從无來則馬利正资時該之 **義載四世上初不馬事六也恵剛有葛明** 謂二求男六亦和四雲四六川明海孔等 是巴行正先者下之陽話而鄉輔聚及其 初四部下三謂兩應與不二陽之難明克 易交媾女人之往初易近不下か之之間根而難失險門我姊嫌可六之位則是源不

之初而是故堪則言四何已中正特足程 時以不為言是是回来所之正應之以傳 智易妄志不指其婚婚不才之已也濟六 者下動无熱初赤鳞鳞溝堆易之岩也內 以隐省不当九然通此哉不癖婚能故以 其求也利有在也指格。足時端求欲系 議婚故者陽下董陰嫌張薄之也賢進順 重携日子不来数隔疑子特电岩以而居 者者來。倘求然但指曰之則求自復近 们也馬屬而四〇程初六七吉此輔山君 其而班山恐為復傳九四岩而陽則疾之 加四如褐灰焰湖謂之持能无例可馬伯 競應班片偶構胡亦獨求求刑之涿班得 時之如 只要 次氏四**婚**而在所 格英如于 孟赴求者六不者曰往韓在下利端初也上 功而有四行在水水是《义也任陽巴者 者拉特静而被盖初临朱野居典国既也 各者而而女往田九何子彀公共之不而 也已也若你在求婚亦問用之楊乃以才

九九

貞 吉 1大 小于敗魏士姓九既濟為科建 事雕颠无甘是先曰屯往。者 貞 也水瓢才是不下言也而淡些 亦數元利陽得布又惟海拔初 然于不就求不正 日粘 心經來 英成剂零除以二元在其文求 筋鼻也碎也求完不固論往四 图古演电日属其盖上正先京 以义高必言初末深能盖偶應 吉中祖能矣九之章而四多初 字尚之海又静也此不應以得

周 愚媾利天自不乐或能人求而之于 易 无明然是选完无为电泣而九五邀男下 就元家下始利求况亨之遂四正海 其不也而也不而典戮之血将相之熊女而 化不即言至者之字也格同往故心解判失改求特位故所聘随者應始氏格應 事利常矣終言日面本媾初獨言而增宜蒙日而求失四以使如也抗嫌日相於存又人其並就求是義起事存而其釋矣之我不而其之正告而上下,于六之已 恭推之問無完我就打見五段无才養。三董住住正應另宗巴六可於二種四 打敗傷竟無格和故川川不不十石不若亦枉者机臣初此之為不之必恃 湖有使不已告於之而不來始得來如下 俞躬是謂也不以常外當馬嫌不馬是之 大无名智蒙可避使從待班於 持班 两求 日依為成之也濟芬則而如義其如後而 六种竞"", 心時疾在待下不"時以見後 四則舜之三節之初險者无可六追士往 泰屯之三所童福而之也應以四於大則 川则如既既字則利家襄翔四畫馬之品聘謂溪二不君。與不之初失言 班八幡伊不王者應愈節果持來北出必 如四瓜尹有氏兼則孤亦何其馬故震如 是末之也躬曰恪在故水所表班不之是 ,亦而改尹无格比外二趋待此如得我而 将有終言日田有之為初初於 有找尹乃被鳞乃之视氏城曹以遂。後 婚不得也无窘道高一之求靖初 志言之精利之可引初日终待初几梅合

复布几同毛常致盛贵不不堪能程 正 老列呼一其电两庚卿在不於滌傳 楢 之在田人膏川之周公已是其七五 可 极内令是云至不宣之也也名矣居 複 百不找要又于暴伤事成其位以第 吉 病知為做非山地也德是椎膏非其得 以 交和阿事怙辱又用也去人有无止 震 作何久一然。非赞故已君损臣而 大 略只不入不朱恬復小而之也也當 有那知是高子然先贞钦屯唯故屯 些都東不治語不王則縣也其七時 雄 受無漢要磨如為之吉正既花其若 正 動主時做之伊若政也之膏馬膏有 而 使可若與僖川君諸小 旅澤有人到 不 成立一小昭解之侯贞山有所名明 免 六 大天何首也是信顺则之折不之之 於 新下重門這也的朝滿道不标草賢 凶 量大引 当两头也谓正鲁下桅难為 有動将果人與不以之的是海电之 春如忠食全勘為道也公成有難輔 無人賢度不說則別若高權所之則

周 熟大不 险坎 測 所則 皆 有 れ 聖两同中體三川外歸 集 五 為一字也敢之 も 增 無說 屯 字及膏方则次 ┸ ンス 其 是坎之典時按 糬 不岩 巻 示单 膏好般故此教常 而 以称 冬 字 宋也皆熟屯 4 **象服不九難之柔** 涿君 比道俱次正得 五 正時 居 す 之维属按 見施 坎 應印 弱 直遗占性水三 體 陰領 不 位。 也大者首之字 有 乘起 足 投已一足級膏則下以 不句以承 潤 濟水 濟 单属潤富 而 モニ 粉 枯九物电不 燕飞九 君五也之 得 聊春 得 道象典時 施 初尚 民 17, 故下上人表決九於於 可一阳旬有按得除下 则 小句子來賣木尺中

之難携大而努乃氏人南家之為節初四 易 7年于正有心电四谓故则五三平九边 集 之于百坎州上其初最言不天五苓速百解 志富裁為福作常典宗奮也造本項而則增 顾竟之序族此何五义膏夷草在氏在标 梅 未志中為推民也否兩內。 既高四下六卷 有氣是兩具之草陽為之汴谷位也賢三十 大隳以故位阶昧删膏肥水自非不而速。 能于能目爾婦之也亦止趙下建以在臣 海嗜孕膏故也時初取能九起候九下則 **煮熟成日其五火位能濡目物也五黑又** 故一大乾乾坎有乎湖躅坎之初為則勃 印有常也欺骰套下之象病始九五界六 神阶其普赛也乎乃意坎水出勃老典二 幸 随 糖 者 可 牧 下 大 竟 止 在 陽 子 天 有 大 主 以雖承漢以者古得正能而氣險地為臣 一有者唐小陽初民也淘上在中關誰則 旅找則之正陷為五。物則下故關與工 烈惠不名不也勃位東而未五萬岩有務。 天横 抵相可居之子谷已能 能齊建 与惟 下礼教提以北西上鄭今志主电以口一

主言但是恒繁高而如陽光而理退有。 宜作可有其也值隔之在卦不其必有沒 其外小大德。而于何利有可非有山湖 反武夷负责降五泰矣而二解已山之胡 正用不如楊山不告故隔陽之形聖瀬氏 有静可遠人麥如非山于初謂老人江日 除吉大周吉氏初薄 险赐也故逆都凶 也用事立夫日者七六時在の特以李有 然作日名子小初之文之下雪日示太但 其山小之山者震力惟己而峰山人曰言 膏者自事者真陽。二去聚胡者使有山 摘。吉五也因動建五者方式必早山老 电誠大震。則而安吉也歸曰然為者有 首斯貞陰鶴高得如心時之學之之事頂 有褐山中山大晴氏二巳時易山防木山 忍氏循环想指五日在去义者教者無有 无四吉利氏贞坎电下雄方贵之文幽终 臣以为有比固陽卦而陽束于使有若山 故到謂所周則陷二熱别者根然必不有 也明作作禮山而陽五亦也時祸山知征 六义内病大指失告别无五器成之進山

立

血

漣

子ロ

柯

可

長

圥 應

終

與決

徐扶

亲属

則也

无之

未終

應説

则戴

无數

助之

一 | | | |

**易到党淮水之上来雲血临程班贴泥看. 易** 出則是曰失憂陰馬峰近動傳如來之程集 也比以加之檀素班胡如无六 馬而傳解 。可及夏。而无如氏之所以 夏以此增 医出北何节已應者日之之生 懼 為門接 山也。可装盖震有坎桠桑泵 ある社奏 李上胡瀚山初屯三于世馬居巴。拉可十 人來氏也郭得之二馬岩欲尾連點春濟 日,坎次二氏野龄班為陽往之如,泣來只 电馬森典口二其如美剛復終 血反是 難而曰四魔比"班待斧而班在 故 就推 之泣曰禹屯初如五上有如豫 其 好廣 世血交不之亦也應乘取不之 泵 及說 春春寒风梅得揭\*电五则滟梧 如 説耳 可次馬上不之无四有屯剪而 此 誤論 苁 无正 吃陌而都能五折班班既厄无其占夫時 在也利通豐失待如馬拉之應中在 請 改隔者: 无脐边待之可 甚哉 進 指到震而以上又初**家**海至居 无义 文电勃不求北无應交英于則 求未也知遇五折也言。泣不

音連 杰 典现斋乾存中本後 乘 本在又九 超正美世馬 美人日五 謂則 親子 进 陸 班不位大之具其其孫 如内含真别名本靠不 立 然也的健道鬼难能 血 理又也中无亦享以 連亦按盖正可尚以天 如徒战到则就有迈下 可薪健自劉可高取 格韓中能石兹然河 和初五羟芝也不比 地铁输掘故口此 以正鉴蒙到初 德難其引健與 高爽太朗中五 陽何好其正之 图以盖有而别 中日謂才曰。 正电葡有陽次

兼其若德副按

也陸 为改 云曰 求 問莫 电外 告反 童 陸維 蒙 云电 求 古鄭 找 毒云 ネカ 反关 筮 示灶 告 电之 再 語稱 Ξ 电箧 瀆 载陸 凊 用云 頁:] 三市 不 陸 制 告

云反

**电才图岩粉四吝诗 十** 起可于于尚有之义 见展三哉换應不可 李也而不能外即否 除故才如為三然而 山田艾会之上皆為 日泊短往亦俱有進 痛血于吞聖陰濟退 侧如虚以处无之。 道顶人食其應意決 是知憐曷輕三者按 也江其意武川也也

度而而除除卦

因考枉后初六

三 血剪坎用陽五元七 易下二者欲即元。淪傷可者曰系陰憫息 艮坎連旅險其而两难之 集 之三也追鹿好泉連故亨也上皆也道皆 上下如有之才居陽有道解心四九而无有将而以之上之班四而班 亦志於也東大吉亦增其上五未成正其不其時居来如馬汝如 從而境故動及利視 癃 无之无能犯難氏自泣至卦属而之血而 薄无更曰之二山具 券 在凡其者難未曰已矣于之典不中迪有 ピ在南也而通血也泣剪提二折惟如待 在下馬上安之坎不成則以四七六也上 上之膏泵進意氖言出己行两之三《六 之屯澤馬者初武屯決矣而而時居勒及 电也不注电势却不多数无斑桑别陷除 天九下血二趋稱言泣曰其如者故川之 下五档覆四見坎各泊班折用不无关外 之之民电泰難為不为如者點能虞九乘 時迪二二人而凡耳者 凡巴斯之馬而血言流時也二行而曰馬 也在施租班不到的直接他四也捏解点 君上之欲如輕又老而道交徵。進馬前 子之无進度進日於指露難扩汴二者透 敌电者而电者 电复之性电雨水四卦 从 孟也也无之也卦何以自指来超上中痛 亨在初州中三六高丸應有果大居四時

周

易 陰 失言後期記草 亨 **凡卦表表卦下** 九世物十卦以则從内名方 集 二 除《Ś明 下。 内 陽精朱出 占 以下 險 該首 木目 應 震起 外 JĻ 家理于占 辞遇先止 卦 卦 遇 **卜無則字 也 坎有** 之 ょえ 盆不以程縣次為內 之 丰 坎 以 《具高子文按影卦 意 遇 "副 香於卜性王用蒙而 也 K 懂其签以又公则後以次 圧 洧 山 चे 言水之易於於以有坎按 下 吉則高高蒙東坎外遇此 有 許 内聖朱言比坤遇卦艮二 除 以决人 休人型道明二尺也而引 下按之谷上(子人出卦为故不按之 则笔瓷瓷瓷装的日徒 地 可義者仍之精故字用故以择也 則內 而 高高频通用九 其 艮蒙分决 和卦 血 古大但部公用 名 遇美旅校 蒙之 六 道典天傳久六 篇 坎上象此 表主 五 之於地不於之 蒙 直目號二

此如其其 艮 濟 匪 云型 柔恃 為 稅 奇帖 亦 瀆 妹 娟到 山 Ξ N. 킸 傳 獨反 也為躁其神 不 童 氰又 物先进象为 告。 蒙 卦 童 生而而為地 之 惟不山良 蒙 蒙 云 蒙 初務知《本 求 贪 蒙 悦止决坤 陽 找 七瀆 趺 人也按臘 ŧ 北 パく 而 未也ーーー 於 養 應 明亦陰陽陽 معرد يتد 也、以在在在陰 才口 费液 除上上上 义 筮 ェカ 云 字按陽而而是 上 告 之此澈为名坤 故 1.7 **美四惠范尼體** 其 [宋] 亨 未如言都食而 德 中 行 解先故 陰陽 降 為 脟 卦之命也也其 上 名. 我名形恐上。 其

行难之求求以典求家之亨象高辑受程 易 室在 之 扣到再于已到二童玉道美也止小之传集 磁得 笠中三我而中两家五六又水政蒙以蒙解 離れ 勒然则也後之正童既五口必為脒蒙岸 槽 通卦 蓝层凌莲度您愿蒙顺高蒙行水末: \$ 程 叩像慢占之在而求武家有之為張者也卷 神故知决则下中找于之阴物概象蒙者十 也宜故地能為德五四主發始山州也盈 再有不初用名义居二两之出下以物也 三戒告筮其析同草乃九理未有次之无 则。也告道信能恤获二亨有僚屯榫者 清周發謂匹寫用有蒙發之所遇也也物 夹子蒙至我常二朵者蒙美之腌满电之 清日之誠武以之順也首也故而卦者始 則童邁一子道道之故也卦為山民物生二 不蒙利意重自归德立我;蒙莫上之也 告求以以蒙市婺西二謂時及知坎始物 也我贞求乃待其方而二市其协下生生 山我上巴童名蒙在意也乃進之良物必 下正又则蒙至也童胜二弦则家高始家 出果一长马敌二党我非亨马之山生故

者 心法 2 飬, 精 腤 蒙典 誠蓋 则 **而** 則视 我 占十 灰便 蒙 オロ 告其 热盡 3 杏 之末 又 告卦 求 枢 美之 背 之 笈 盖 再我 當三 亦直 之我三之 利 们 कं 在找 如百 養誠而煩疾 林 亨 外人 育 衣 以お決而求流蒙 在 ピナ 字章. 謂 正单按不人則者 找 廴 电蒙 也 指头可以不有 ベ 人 مج 负五 赘子有较告初 求 當 泣 刺乡 蒙兼再蒙之宝 我 者 烹苷 求 者此三则之之 找 明不申 九二八書 我 當 ずつ 朱以贞亨: 則義清吉 汞 其 视 子下则字! 求理也初 人 其 Ì 示十不義 人が商 为 可 人一亨巴 在 於通 明 當 以即也利 否 炭色 者 致 あ 坌

其

蒙求然故脉蒙敌人暴利以坤不被追回 集 也特我就恐却典而求蒙蒙生始致回静 有非後省勾猶人而曰于崇之相不便追 解 思實求則是僅東京二童脉云淵其禮而 道有者求太也讀在者指以幾 海巴重我 釋 德虚則如此近二人不太蒙下家而來也 故求之于舒屯易我明家之以 精育蒙去 表 之否常先耶世九占求我之已之敢 崇汩 童非言學曰者之蒙則訓一心 奉不求求 蒙然~看吃物流典入亨陽主 频典抗勝 攻。道然程之易養當與而震 · 為歷已 我建算後而机必蒙求利曰之雲友我者 天安则先表非如者我真童一峰底求满 地張傳王達物是皆而以蒙陽胡意童友 院内而之口之看有亨亨求而氏思蒙若 位口师道蒙尼方亨在高利田的俄巴不 名凡言尊故蒙焉道儿蒙師利有如前如 饰有入粤家者不而盎利消走天使輩我 立名引者有人混利者自己经地裁説者 矣。 直信有亨之藏于 賭屬 君 君 即 錯 追 枪 •故而求之初薪勤则養師道有了一叉, 節利為于理非楊北我蒙之也君其而來 進建故教又性民先當者 道又 師實多來者

烧热者以尽力的表本各位数本是形生易事得人者亦能物武农童此先子者子泉 師佩敬無而也以亨筮贞主後先如是是增成待人何如滕九在二蒙也山門人間清 事先致生因人五名五我意是'地数不则 終生其四問硬利若也指也前蒙也開彩 之曰精人初装見是但二此極之童往: 之然一來 第一大六 占 重是 廣意蒙 裁不 事董而求告件人五者蒙心意如求京决 む外の我再表問之若指下又何我學也 又引之成三哉例赐是五朝遇曰胜者慎 問蒙稣則遗得否則九五宪豫山武就哉 友者發祖則室生我之時 难後有童美惟 不之此其不礙曰求明而每去流蒙而時 如第一否告责事人則二問不蒙是季中 巴始例可若氣作而為别臣得之也之子 者之即而作加扎拿人明我故地。往。 先之前告占但何在求五求於也朱衣張

末日文典者以以相而所於之心汁神。一 道卜文求說養清遺貼謂人主之水其故 微筮氯人蒙其之所也亨之我蒙趟道告 掌不则赘引明则以人也蒙者故氏一再 ト遏似已存鬯蒙養汞の則主ロロピニ 筮二偏之疑。不其必畅道之童家贞则 者則着蒙古流能誠聽項行辞蒙昧正煩 與當發所同按應也将再子。陰容也意 求日蒙透著经故初其卷人都之除二故三 · 国者赞成文一篇武四能梁蒙也五元 篮有电路子有以告而匪资氏必四谷告 老再项道特我掌再投裁人曰求您不盖 皆三氏理戒分之三告求以蒙陽之正童 立卜武方占故则流之童發享明家故蒙 心盖亦完例平其。則蒙蒙蒙以各城之

者可倫文養受則其重則有致殊之求初易神二主部也一必不倘而者聖所干二湖 大都無須亦命不心蒙遊亨亨而曰師凱集之在二石岩則成至有合何人以間一胡 的又滞發单也沒相求成之二六利與則解清蒙而測是神一而一筮裁用于癸久氏 亦按而人指如言應我子道乃五点人其增同乃桥俞而告却不毫之古易蒙此此四 是曲玩之發黎雅而言也也亨為。之志權不成我氏意之:告不必人以此也長乾 周禮經蒙蒙所托不默皆能蒙初節求專養告卦何以度稀义者敬誠非明二蒙子坤 典之也我選督必也不敬有民事次代之 詩三曰指就應皆故誠專大扎 發乳 义後 小盖五一曲折有文不一影之明神長屯 是一在重推 腳棒王 一以不 卜 六之 弟主 我時六蒙哲否何于則達疑筮十美汉在 - 多得十指取则以蒙問松不或四些兄震 阻准四五川河言特此神卜折卦载之初 原者 卦 五定 此其 發而 明也得 尚 毅 象 九 不也如另言的不不各故若之占文艮一 我懂了她的本古古梭神談解之王為文 告典定蒙敦依也之蹇亦有閼何為少蒙 植少位之之是篇例神以两数〇十男主 ,之儀之主甚則誠夫明正可不汪筮方在 . 美母主世界不意撰之告之相氏演有坎 **彫資 む乃 0 告専著所之疑對 日易類九** 

周

云云解

古此增

聖

利

用

亚

刑毒治

以各桩

法 思音

力隆

各又不以故 的 之流以 矣 蒙的初松 暫 象按陰 傳陸監集 用以也盖以识 会 通八 居 **提往**析指除货 义 政 文蒙 在本以民赔其 枯草哉之居恰 觀 谷字 之 散承到珠下用 其 是是 甚 戒 刑義下刑 後 占初 也 占人者民人人餐辞六以陽 者在非之到以家當食明 當 格知蒙也取之 發 居陰 梅也說其道 其 下暗 是 若 則在京不 蒙 為上 也 遂 知格不嚴 胀 蒙明 往 蒙中實則 發 之下 而 字世引不 之 巷临 不典。不思之 舍通淡入故 道 E 則 卦按故利 當 致蒙裁用用 蓋 字傳統刑 懲

六 傳有 割三单的對不友識君曰 亦不 發 稱交子女之久持於論則臣本明誠 蒙 天道君之分子而也則陽師婚不為 利婦世日卦定又名文陰當弟携告飲 用日桶久不失道草技亦求之往失此 刑 相朋子必至明臣娶可能道主又戲 人敬友夫序于兵界人们折論于按实 用 如之婦子女正夫重求謂而初論之 說 宽同昆南子主倡人四天不之陰說 桎 则悔事坤從震婦倫所先以求陽以 大口之电人而随故謂子 陰四大使 以 婦兄問蒙者次之首君地隱此義其 往亦弟詩之也次其列先男之則則私 養有別稱後內常答東平先盖以陽聖 交尼臣者夫五兵坤民手論五當人 道弟子夫家以以屯不女也除求则 也有田朋而的电影愤也貌求险明 交喜友外次蒙四不以之二故曰 也宽之母民粮卦故君以陽屯再 則交家而乾載不臣夫為六三

君則故是地神愤師婦以四濟

智初检之蒙以之剪終日之而誘動其刑 巷 盖不説家径部长以致而短立 化治刑赔 之之皆极胡睹得梢以六好现即成也何 以發坎格氏之以深藏於而罰則不今也 **親之象而曰蒙發則又觉與一壽懲欲蓋** 其之以自若功也慢日利其而无語發民 後趙陰陽.其近 0 魔初州祈警德令其之 也寬居又沒九建。六刑惡百而所蒙迷 痛最下當識二安石發人故默禄不而則 您實下敢至陽如大蒙上其後无能亦且主 两边民之晚明六日利二党蒙城加之典 不宜之。以之曰二用聲可者愈行以於 暫刑 蒙雲犯監發以刑影得畏非義好 见 **含人。峰敦足蒙陽人師而刑折析惡耳** 一痛之胡伦以者明用系發之以不則無 於懲甚九則開放下說照也將動能放析。

周 之者日常於干照證後。至也率且開發易蒙不用人之社畏其畏則去故罰自民程 也也發用之具于格道東相故必不若蒙集者一說是格則而非成善其為立古之傳 設富初刑故初初以享袭典常欲見以而解常向程蒙城可终心以教昏致而娶蒙初 程於影门目初故往故召從小以利物利增宽柳格得謂如不則從无蒙之後王當以 格其利正發六初面松氏上懲利不家用釋恨也祖自之。能可不由之始。教為明陰 含發精連。陰影爪谷初析大之不首人十 法得時態。孔尚移肆入格法 抒設禁居 常书如卦朱颢克凤其既按居郑利以下 如一个粹子在而易临以桔先聖罰示下 此加人有格足無俗家刑謂治人以之民 。們打平或日輕夠之禁拘蒙尚齊使之 节汽捧易自经治药品率束之德其之蒙 魔是也 底家在化專黑之心初 而聚知也 平以须有自手不用後難不成不明畏支 游伎班難农田可刑渐侵去之尚裁然言 氏心地睫得糖得以能心耳以利化後發 日這股於他獨而為知未各刑未以從之 蒙八了利人雅成海善能政者 嘗善而之 之是即用藥口與則道喻之所偏其敢道 初视柳州或扭故蒙而亦核以廢恪事、亵 六治方人也謂以雄革當精說也利之下

傳子 上之二 之 故四 以 克 任 上陰陽 不 家 句高。 巫] 大次不盖 图 概 品族言卦 内 沗 取下以為內卦 接 沙 乃上一两 之 乱决分三卦陽 主 复按三分之俱税此 教礼段通玉有内句 不三蔟提而治卦单 学可自之一日家 統 不執 义為之 治 包蒙然内意群 而竹卦次降 治 之主义 既主一内妆 Ł 世民外北 徳

當两句

趴

对为

れ

吉

娣

吉子

易人指出门初整住之是甲基您謂知氏康 一句之定 寬一用主集猶愚當禁除之而夷以。聖蒙直折日以 疑文武九解 今珠葵之晴谓不是利部人非加超利住 中之程二增早之其不而豫巴以用沈不發刑向用是 納 發立機利 雅 禄家家可未言则用刑氏之蒙别违刑不 蒙下惜用卷之非门也明日各號人守天也故罪人知 **期童文。所制道控也约下故孔去用敬** 道藏句句 0子為斯謂官也格正日點日子惡說教 作覧. 潘之玉袋蒙刑是世葵發福用摆日拴五 一蔟 大蒙门医士做以然于下罪説之趋施教 文也占有也于我刑始民恶拉曰善盖在 意·並 二、用 来敌者可欲有些非而之首胎门城将宽 又至浅遇葵位。聖人蒙著以正胎廟之 正要 :, 謂於寬此英具節人從當發往法有以道 反義 素 每用又交家訓王之之明农和通教宽故 - 蒙刑一为不干董析则法大且是化会各 せあ 主人例则灯家溪南轻制翻天而存使。 明典些初兴如日不精禁伊下至於天节 接見者程以六時以禁可無之治之用其下禁 **机格蒙是而六子长折於之蒙那中晚晨** 不刑字蒙豫居成也用始于久是非然張

是非事人场推了四支上到家家指回矣。 两功父双五九初九為九方也言子清又集 占也正五也二九二三遇且の心能問以解 鉢。使求以一統為所到為朱五治下諸 達 色重致二则交配主以而物子父其民交差 蒙峰名二乘满治而治不所格也家取皆 **初胡如非相治蒙典蒙中蒙卦二也人隐** 填入伊衣霓蒙底五老折专中子五两故 是印刷五言之道應只以能說也既善云 两北亦乃子三理亦在高己到二除也婦 象支臣曰二 清其即两擊蒙 电能振二光 諸具子子也時條得齒党則最主故能強 家三分克印卡三五陽此而好赏熨色之 解象内蒙到练四去之一不看之際納聖 此義事何居。五治而卦中到功之則天士 北各和也内籍符象上聚亦故乃均克下 而不子臣言惑是大九要不能人皆濟所 同門之事。蔡蒙孤遇是能包子在其莫 也两克品誠氏者蒙别九包蒙克于君及 本言家如森目所引放二家不治一之也 · 義字再子根曰以於八一如則其以動尚

其而则遇君程其而 上 子蒙重其 事。 克吉 此处 **德應吉則相傳中占** 不于也能隐含也在之即家一三之 追 弘五卦於中巴 故 任當都即 印能故淡 故用惟天德客 占 者餍是已 雄于二下又也 者 农就主 又 婦時陽之同二 有 為包此以 手 发文 人而赵蒙雷居 其 之獨上成時蒙 德 克之之'受 泵明九治之之 Ŧ 家鬼乾隆 **赌者副蒙任世** 當 之群下群印 加 尚也而之者有 其 象取納陰統 常奇遇办也别 喜 乃筑出端 納特惟其必明則 凯本农吉 之 其其九道廣之 如 品美 又 納 孙明二成其六 是 則追 居 九次 善專有其會而 而 北點 下 之 则干侧花谷典 吉 文三 位 其自中博泉六也。通象而 字玩 第三 是完能则内如与 明任之如矜五 鬼下 任 **應則機是各**之

三维混者而能夷孙蒙则包人如上外之 易 四二氏也從忠是以之為家有此而而則集翻而端言于山蒙以徐字坤門象二凡炎 又陽四故二于以剖任賢已德者已包借解 如而陽曰五其子明兼天部小聖下內亂 墳 比九割割之君克之族克入子人也春丹极 賴二明森明也家德此家之有民。之何表言之一包得二少有日女也典有之包字 雷倒录也巨古父惠義為珠聖二汴施之 發展聯輸也求予六惟令也人之水否都 蒙中故童如忠君五占子连之能趋之。 之為陰蒙子段后桑者與之心亨氏包蘭 任内高之而于期颇折易為不蒙凸孤氏 盡卦蒙主克孝也之值无鲕腾灭一始曰 **赘之本而其子东君而析臣其嘉文之兄** 蒙土而有家之有高皆不愈喜家再包易 六 盡以也稀包德是也之就字马五一六三 之典陽成之門不五高通之。者言有之 道五為者郭五孝所《也為梅之高源言 非相發也名名於伽嵩九明遷得他包包 九應家。日孔其克沈二師照州外办者 二初各石相如家特氏官构大艺解告告 其兵卦門兵重而其中於端目成有自自

已早之其應秋童坎。不久不蒙栖易三 婦任也包五。王之副山可如如陰虚例。字 而尊此家得人言中李以籍北建能包两 旨者通为時日此而氏為以又 陽受蒙又 之以隐接二故也上教则蒙选喜鹊已言 十 老事卦汞位度子克震子家應 梯象上见 子子而陰而农事家以矣故爻表充下得 克克言而獨之也之建必两見位九四三 家家也為明時乾能候如提之意到除白 故之五之者以坤此而蒙到易有能也取 也象草主也到三次有九出之父位納象 为也也也故中子子經二两不亂之情自 非此父铷能之至事输充子可以象納有 子應一者豪為各良以可必無之六五義 道五早受納一得以此以如要一五一觀 两面电震爆卦其素表為屯如文也除此 包言子陰而之宜順子男六九而性也最 之也也而告主矣而事子一歌取除己可 納胡磨為獲上。得也與負氧者與見

探击日特金 1.烟之 别竟 六十分 那两雪引 路 方納 則 是不 三 傳 -- 粘 秋官秋秋 巳 纳采 其 陰 かり 柔。 胡炸胡胡 而 高問 取 用 子陳紫事 批 然名 女 女 不 取 悦五桶以 之 後後 必 P 七年老解 若 納尚 得 見 不 行 下乃鲁之 惠 微未 如 全 J. 不 卑騙秋見 秋 恰定 是 夫 裁決 順 謂末胡全 胡 相也 之 而 六謂 引至子實 之 始必 人 不三体 今其之指 為 定得未決 能 作系 成家妻金 者 吉曹恕 有 三説 有見秋非金淡 无 納比 其 全路胡割夫按 折 吉指 講。不 顾传子之為王 刹 之下之 此中 以有限喻别註 矣 占具 典美钠电光孔 金 盖者 八三。 夫婦之列故疏 夫 古战 占 就不

人人五女本告盖 之县者 士正

桶才凡傳義解以婚而遇 说合

即品色素美五般吉田吉路推 本取'三 又陸勿照傳蒙提於記是吳三其是故 作人用聖有下是聖王象納司才為二 取傳傳二孔傳放占婦各之納中 奥日 象之 女 解之句聖明山意是自有端而 卷同注見 認品又之解亦亦交為為言不 反 金 於本推意昭本在有一世其遇 我 理義廣而指程克此事其志為 不 亦之言非二傳家處包占之能 有不解之周五此内占家如相包 躬 磷精 耶公之皆失者 是是得蒙 无 故細群本應因。遇文言也言 攸 俱先玩意於聖決納有可居其 利 存第经电支傳按爆以知下量 之諸傳周辞有程則氮夷任之

> **九本泛桑於夹者节高容** 輕急言接此子能度子也 有尺者为气克包薪能以 **经是见心治家家教育**陽 之鱼图本應又則大家受

儒承公則副傳言占。事有

集

解

增

移

总者不尽自《以恐身义之體而之氏》 易 下也原三宗東書人打无名北從野山用集 思。非不故谷之构析仪在: 五而电取 之前中中班朝或 的從科四性下負以如 增 不王正正泰氏曰故用其則險體不許不 移童者故到口是别之不求而意字城有 也溪其見而時爻發何甚而超:蒙婚躬 蒙巴誰坐十之藝一利變後下性六媾无 不夫典气年《之影》何往也動三論作 足昧疑而不者變況諸如言其而來蒙科 以其二木字急女肤文歌无相超二以北 意所交有人子感其甘女不去上之狗女 之逸符弱之得男折説一於何也勁婦子 故至以鸣蒙析也追蒙失在唐蒙而娶之 此于女子老依故見此自三然三不女蒙 交参高见账惟有利交且则部备有論者 獨能言利而屯不总獨如不况上動也也 不失女不無之有息不此求三两屯大。 言徒子夠所一躬蒙取士而乃從二二雲 蒙方多脑握中之不蒙而,往之二含桑峰 且所欲難蒙正事足義失取四下下初朝

四字五 并不利见正在程孝典得也至人 正十然 桌正矣人應上傳之之還我家口 **见年晨 题合。之而不三人是 當胡奉**堪 在乃之。是朱多凝能门遠忘見子全安 上字性陪一子盒之速除去母親見遺旅 然此動山般語脫是梅桑而不厭之其桑 饮女 两李 无六 两女近魔龙孝 伞两母奉 之子超氏主三從之見蒙白也也 懒其三 性之上四年該之見九陽花安乃婦母親 陷电意凡底勿不全二不河不說曰使我 而者含义女用能充满中而思路束人不 趋也初六人取保也量不死见序鬓蜉颇 下蒙的二鱼女典女家正 不易修品人 乃之端近大益有之所女 人名瑞之 各六五初不大身投爆之 而解婦金 上三改九心率者人得姜 下親豆秋 而近日之解陰也當時動 子往乃胡 從九女陽作如无由之者 义仙句子 二二子而到又所正盛也 装五旅递 故之贞正气不拉禮故正 以并系击 田陽不應 湯中而乃合應 全乃治烯:

三二则成交一蒙中本既及何嗣裁取斯 邵而高卦在荔者五文曰森林明 也如亨 正青金之女此也蒙之勿樣利之場或矣辭 申初大主子不所不象用大概義斯發如 增 勿蒙美二是可謂足以取曰含六受之三 用六各乘筒院下口餐女蒙庞三之或則 取三就之不意思玄其矣初從不矣襲物 女不在則正當不之所 施六二言 0 之教 意中文為之時移也以一之六行影梅教為 凡正取鬼女只也故然曰三不則遷亦蔵 **田哉也尝改用。就也是"咨顺水熊多自** 不聖然几餐二節不六金是也姓氏術我 利人电二比文文正三夫以复起的民政 某合六鸟氮取崖之不不交利下赭勿蠹 只两中卦次婚氏言蒙躬主鬼復称非人 .指责.孔义按一旦亦备无以无朋言能戒 此三故主之事六女其故占可明蒙之之 事見聖三初見三中陰利者取之則不曰 高金人点九得别之秦是為心目尚属为 餘大台之為此取至不即駕。矣有之用

非學知蒙故柔之也動可言是臣而之人 \* 南亨群至中初斯以内若亦 名以維之 有蒙蒙尚朴正九士利省六蒙州勿一析 以老非家各故蒙揭則而三矣不用時恃 献四一不正能之可自自之。 医取疾以 之是柳知愿含九用非改人, 皮头女, 负 特也有致而初二于其也自湖德為则立 教有不蒙從而皆用鬼。占胡之義无干 迪贺被者全從以之失誠得氏士馬所世 之性教多天正陽无其窮此曰君夫不为 **未来脊端也應到析鬼楊則勿子失至以** 至阏而人。蒙焉不則氏知用不德矣其 二而蒙安翁之一至利田其取为之故有 好蒙潘知汴六卦矢非六見无其如蒙庚 者二二成。納林女言有為总無久取聖 → 客部初發水三之。其三葉做或人之則 受五是蒙趙陰玉泉种見於秘取勿六之 ;而是 己者氏泵电峰斯利人胃之用三維 闹巴有為目而之非女而者戒臣取除在 明此不治人不六氏不動者占之失忠也 之三能蒙旨中一口可者是者友德与原 蒙者問不知正像电取也亦之之之動於

用賴而可見予炎於固程務為 之 学す 失色农而以知晓獨于傅之而 德 師 羞 集 道报告除几人不适命四精舰 而 取各 而人之虚子四能于蒙以意賢親 友矣增 寡于以故顺先比陽者 医非師 近 则盖 助于盖新其人贤属也桑若友 之 囯 天 以里何遠獨四人两其而例則 则 而下 此之国寬也上以陰可蒙藏不 可 知之 沿外之孟冠下發之各間之因 免 為人 **雾是有子口逐其中县无拳寒 矣 典旨** 則其大曰这干志閣矣則之此若易生可 孤渐尚充于二亦莫查明蜀朱占以知由 随以不苟二则已之不之于子者道孝敬 而因好好形无勒赖足割一開能義知而 寡也甚善无析气故也後定物視配一入三 開放則則折省政田謂无也成負祸也苟 然以記入發也曰困可由" 玩福 則此:将蒙諾各蒙少自 稀非能 因而之輕則之也也也發 制一 求

六 困 蒙

苍克 防 傳 為、陽。 团 二陽 之 吝 蒙 又 淩 奼 **.** 5 正 き 者 應 哲遠 如 是 之于 可 人陽 羞 **无** 是 吝 正左 也。應右 不如则前

如是平後

是則日无

则和积贵

鱼二本上 如王无事 **夫馬莨能此註**枚尚 指程则以利利 取停指上對地 女則九九无曰 者在二為不无 說來 而全和攸 程應非大場利 傳上上狀係則 即說九從家諸 指理'可正之事 女亦知恋盛与 郎可夷亦鬼不 張和艾有故利 子講按何聖矣 郭无本谷人故 白攸義而垂不 **建利只整戒利** 亦亦在人如對 但不本能此利 拟即支之叉字

豪居馨千田用の困の其

柳上音里陽常白于主蒙

驱 傳章: 耂 吉 順

草 中言 言六 徒中 居典 Ŗ 草居 喜草 位告

茲

中

居

色言 下 應九二。統一未發

り也流而損聖本而僻之 不本于進苗傳義獨遠故集 論義器惟不曰則無愚強解 四日省暴也遠就發無卦釋 之于師則親盖應所以,惟 陰陽道終師凡說以治六 其又则于取事而各之四 肖元不下克须不巴散不 精正心思难論的決之典 **兵寇鹬英昏本承按者九** 货并愚先支程也二 分以管子文兼為九

謂啟无孝位又因之

有明不問俱本前陽

教之可之陰陰之為

無資漸道者。柔蒙北

**莉而摩其以說:應** 

變定 图

现也明

脚于四两取者三大<u>像</u>想无脸上隐可亦 川陰以此之也五日无氏以陽隔蒙都自 四睛陰一也蒙又初抱日葵相六睹之取 六但訟自定獨但故凡家增 因不界五。宣告與發四明雜五之意。之 者能兩應節有與三其以則則獨甚。軟 文既既自前實泰之君四卷四親除二沈不陰此家陰田蒙遠迎降伊 位速論意能也承者師後十面仁之而氏可趣二者居而乃于居山川 皆擇剛比守教惟之則陰不機陽歌李以 覧善獨上的者六陽其則孝明无從太古 無以遠初日不四五国在都乃以九日為 路自陽難陰能所比而於各腳發二六不 可賴明无蒙觀此上古者之故蒙則四足 通者之想之師所之也蒙賓曰而下以謂 也也寫首發取應陽不昧不蒙久隔陰可 與有之至之傳故上 三 除是在下資充析和亦與言雜因六名》 又以昏二于其遇三宜而可而又三馀之 恩各昧陽陽用皆五乎采知差曰欲而也 蒙也之之明而 陰皆 0 戻夷不陰從上然 必。時明三春因陽雲應。交麗上下有 資節而惟應也子恤祭又泉子子九又高 陽異因六上自蒙而胡符峰陽陽則皆而

得於中之难故蒙聖觀人之蒙九一五于 中之有夏黄丽非蓝而之德有二未應初 居则陽縣帝日冥聖學蒙白學其孫二言 雕 科赛也甪崖之然歌于也是者吉以者之 塘 故折其公能不無此傳發子之可聽也蒙在 能以順能予明知析說明量蒙知于如析 求言以費之以之謂武睿禄有 · 人童主 明也應成內有謂蒙王知之聖誠五蒙在 童の二五明翳如以自而影人齊居之一 取布資不識也赤養以前以之楊尊為卦 专权于能伊翳子亚不之下蒙氏位五日 發山明實尹去之聖知以學六 凡而則重 而王也逆能而心功委恩行五有能知蒙 资氏其能實明特也倫老九以重以我求 于日童之太自蒙。而真二人梅童之我 嘉 人以如管中,见覆東訪东湖名之家為西 **《五家寮不若於谷子自明之家自二支** 养僧能以能无其朝其以之事有 卷夹于 · 陰應六覺根中式子其 緊張小一量五 汗故而居昏之而已所德此順民聽蒙言 水常信和迷日未童以常坚共之于缺乏

易公五荒太避禮五川。為之程未謂解稅 集是言故中志少陰能王人亦傳輸如童一 也以部成務男文不註君及五以六字未 ·童·王蒙之又答决者以以颜五 重蒙装饰俯影魔既以苟治素于之 以 表 峰之湖伊從故良明陰能天順入紀 聽 胡丸胡周道田少功贺至下居也一 大應大之憑童易斯居誠之名 則 故 四副四家之蒙故克于任家证 吉 其 **屯中童 0 五此日英草 賢故下 新之蒙渴学以童故恤以言魔** 主二艮六萬少蒙甲不成也于 \* 在太少的而主。童自其童二 童 机甲男承後雷路蒙征功取以 卦成氮上巨位山吉厥何未桑 而 田王卦儿尽以李《而異歌中 其 占 利之解山北京氏隆委子而之 為 建於童時六居四九子出資德 30 侯伊蒙有五事六精一一一千任 是 两尹亦師之必五曰村已人到 文周指事事能良六物也也明 是如

上 也擊九。帝字六合淡中:易 7.1 亦也五之按守集 不童好装吉其解 久就 除云 利 不 观赏 展徒字系 增 故然说一 去經 用 熞 魚歷 刹 此之在性本順程 扈 取 文言童可義明恭 上 召反 為 勉 及治 鬼 怡周字成就上一 ヹ 卦戟 **斗成故治一下 説**全 利 迈 下 遭王本功匀交 治 順 禦 害以 武以義可說而 蒙 ?; 后之日進程其 攻 iB **之唐能二傳志** 끔 治 毒者一菜,则同 太以即 深 到作 心敬未言曰矣 意以居康 事上字 程之天易 則两系 傅意下文 少 乾絕 亦方之之 故 反

為

2

為

順當居也也失之辞素我吉士名以從趙 為恤五此六有心只中非名麻臣當師氏. 體而六語五初既是也謂以人而之講曰 而解居最好策则就。其其工言五字章 到多一切處之不蒙勒不聽商如之作稱 中言為又口誠雜既蔡衣命師則蒙聖之 **高盖當口在而一面磨于于交太太之人** 用名位宋童元则已露人人之甲失功於 君以而敢字再不此曰甘以魏成赤也四 裁副解文即三二之外自改盖王子言端 以健多問程之益童童蒙發無之之莫立 **居為熟直傳灣有蒙蒙脉其柱子心向常** 中體以營童信安言與而蒙而伊。馬維 行而六七次宁己其卦覆故非尹超卦常 皇務字治實」主其虚居李永其之有辞言也以周還之而 **割中五椿蒙吉心柔童也故道公熊百夫** 健离儿有两具面中蒙能最大以气气明 臣用居西省均无之小如日五在昭惟於 重協家通機故臣一易于之自善不是重重下以六此 講頂須輕盡以以為以人為用把回者家蒙而在五時 重知融列被到桑不九者蒙之一卦以求而言上足而

周

满下是只一是使只逐之為上害被害學易人漫支前我中民程句是 字詩用 害 情者蒙以气要就做占大魁下他足也鬼 集 合本亦兵也故之你是象 乃 以一 而既为九為去深得得小如順人以祭者辦 实遇自該若戒不九七二 為 至春。二五客了一此都本也而驅題再槽 于竞進高折他則事之|然義惟我病者加 橙 攀在霸主以故一用凡治只如亦而止五 裘 蒙上徐其治戒毒不事 身是此失我人棒 千 也者氏餘蒙之用如不也就則為亦之則 • 又曰初者如得且可恁自上 醫得害太 提高上文识此别就通地自下者為也追 氏亢逼是症 曼事浸需岩克两之臀如而 法情聞說兩 渊用룷如治治顺道者人及 预意不治菌 赫尔戴伊人上而失之疾害 四不中蒙陽此隔去川做説無所道腳人 **諸接又成交一 却用得是客以若需兵 芸 被折蒙九崇赵九之意文 故** 叉披居通而卦尔事兵太如 华北遇强上照利:之甚何,問日不用题 爱杆高三九兵为上部亦先梦利對薬台 具格之四遇是题有亦反生费用病對為 不乃恤五别九魁用是成云不智则病人 蒙凡在皆故二只若值為事利死反則之

十支好传舜不率居 下得 真字 五遇盖高之利為蒙 凡 宜 批选 棒则上鬼敌為鬼之 事 为宜正下 該 若于九也有魁為終皆 萬字是外做防 只被以《尚治制是 然 義貼蒙詩 也物 决有到朱周人者當 不 者利以即 以 他傷陽子公之常蒙止 事字養鬼 会 十面居語之蒙擊極 為 之利 正也 其 五我上蒙誅乃伐之 誨 宜于之孝 棒夫擎卦三聚之蹄人 也四功外 縱 则其去上监鬼然人 也 徳 則 鬼存 難 則天 亦以截难冠肆吕恩云推 戒 调 無動只小也為上蒙下廣 占 於"得些 部學要不表到到既之言者 融 其的 而之恰和皇表征祖理之如 足遗好然漠乃而如 以此。既最誘文 以中不卦武為不当 蒙擊黎蘇

是其以补而多参四。其者蒙蒙可擊者 蒙林析也曲则之朝平道而也之以蒙析 者心意为折四二之奉是己。仙得非以 本者能勉备為為則項擊去慈五治得擊 复保知是于遠包其氏之其湖為蒙巴蒙 事费未攀中二而养日本怜楊童之也千 為其能其交而获易六天道氏蒙道况其

1、能也程0、宽则初之则心睾主又遏惟

在之架不虚大五月亮也而其四日而其

我天鬼大<u></u>野约為刑初故已蒙夷初為始

也也是進縣諸童以常戒擊治因上點元

费两等而氏卦而於對之之之最為予以

驰跑其青日多共之上日至维之治合葵

周! 字好效聲,那二上二不干息下蒙首之發 易利戴以治川不真常其太本二次為蒙老 不顽于爱始三心常利太不愚之足故蒙集繁上猛之口将牠不富深美水而已以惟 同要旦即終為至對為甚遇三如二於於解 魁田者以二為雄熊而物釋教成故態二 下避夕今見見于五致而禦則於交至其增其擊也寬副酶過不反性此生河阻其剛 一荡者之于二用三利我其女二而於此釋言家。者皆人于為為不交成國艮惡二段以青用初而共常飲反為子當親學智養首初泉也治也嚴外害蘇與獨洛為。以 字权之歌上失以对题失陆之發之之鬼 十尾曰峰上蒙朱乃詩者不容如言東照到 相利旗九老子得之也可九亦五乾氏居 應用內剛九之其物故一二可行神曰中 是刑司任二教宣析曰极义於之之之已 治人學不到人故化不取相斯教後蒙蒙 蒙用蒙韦而可曰惟刻必患而皆无成以 之说為其得謂利為高而茲見始爱卦閉 始在题于中精繁之别又浙之子需皆其 鬼知行罪也失五明文為之田之英復終 三 彩脸上蒙其且题挥入职治英一部以善 心上渴也于格且其惟之即《六觞有上 裁曰劉乃蒙英曰外統太海雲之北坎以 程不象擘也。凡勃一遇两路水六电倒 档利初之能葡事以来是又胡白乳欢通 析為日治包具皆至侯叔攻氏一皆難中 以先發之之臨点其之去治日至以農擊

·易集群增春卷十

童中我當聖日便勉 因蒙得治發人智當在 之時蒙之與者發放 吉上之養居朝蒙也 **高杏初九道之不其老科** 三承遇俗人能最而觀 老乘二中矢雷化辞各蒙 一则头。包雨则有卦 有不為時蒙之入思其六 求顺簽故卦至者遇道交 教者蒙二二其世半然在 之也之叉陽極。吳要蒙 城暨和为高乃敬岩之者 餐人四蒙四野藤三不便 蒙不遠之陰之吳四出當 者以二主之刑氏則卦次 特蒙不五五典日自辞明 有待明應然兵治暴教者 到之者二九所蒙自,白在 中故也則二以之意矣明 之不則為得耐道雅致者

二三、東下 高有字光亨。貞吉。利沙大川。 馬有字光亨。貞吉。利沙大川。 馬哈云徐音教 及上俸。需須也晚在前也。 到 有功也。

健

而

ぶ

陷

其

不

肉

位

亚

中

₹.

有 字'久' 意釋中次 寬謂 あ 2 進 居 单上 在 ンス 郼 進 箔 能 就卦 遇 坎 中 水 外字 有 者 於 坎 晚 為卦指也 在 有 釋寫故次 待 在謂 前 以謂 字 字全先謂 Z 戟 坎雷 挥此 健 得字體着坍 正 意坎北言 利三 竆 健 ₹, 苦的 之. 體印中 能 泱 坎 大文乾決 象 陽川 徒則謂無決 副 又 大飞轮次 寬高謂 險 其 北三寓淡 之可利其內部 中 卦 奉句在謂 址 則 惹象亦不以經 九两颗颗熊 言在輕九文单次 五、象部、以 有文故 单進五需就捐 以以至 图 字字占也在一字九此次舞乾遇 府 久思五的 體 需用 險

は春日に大きない。

周

|如又二時能當遇祸當||到說涉而主言以 易 秋問陽散敬隨坎故家大出大中事有此集中居進而東以有物比傳義時次本刻 **地不並當帳遠險需耐台舟川正字既而** 上當地北亦隨不卦以先處亦故主正需增 大位六路不近可首待生港承州心且何 雅 之如不只至虚虚言之口聖上為需言所 不何當要敗耐進利且需人文如其名不 當先位安至以以涉如者不有此事有潮 位生文以称持陷大涉军悠寻利两得难 如日書待九之于川川耐地光清心正險 父凡陰之五直险董者之合亨大能則無 老初泰平需至故 练多意常 貞川信吉難 不上亦至得需為疑以以需言而常者兵 任二八上好於需問不到時 能则當故 家交得六只泥先氧能遇使後需光辨剂 土 通德之體下卦故食幼稚 犯 打古教居是已生陽事 隐需世則京也涉 而无以後又甚四上两時畫策住以《六 退伍待之難即遇進發前湖立必位朱川 風如之極得常此之覆如 無之有斗子也 高而光才之 阻之食雲養養之達 待 借於則又這矣時物之此問言功天語几事吉實言則故大之上而也貞便當次象一

中五上待耳阶天養受程本之象故而 蹇君而後健次 蒸之以需曰而說義 涉 有位退進之家湖所需序尤能 占先 大 字為牧也性也之需:刘青梅 也屬險又必卦象者者家於便 有之赤田進之飲飲飲者於是 字主能需者大食食食家俸息 則有進者也意材也之也 川有 光刷电顶乃需以改道物则 不 即字 明健故待虚侍阕曰她之不 第三 利 而中為也坎之益需夫程欲 在句 能正需以除美子者物也速 负是 亨之持二之序物飲之物 而 字一 개 下。 袋 尤 得而義言險則寫之釋不 難 曺 此浩 員誠以之為所為道必可也 氟川 意信封東之需似心持不需故 家外吉有般然都前國只屬只利位需真是也于之此頂者道於成故與非儒明中多

两子效元信有有待項有高然者義山計 易 不而也亨能享光者大可完後有。真辞 五得故者行 老亨皆 日 需徒可可都九取解 王克以常此意之以需之需需需即严 而有功之則光理其非才也干之東末川 不字言理其亨斯中終也太版君谷易象 信則之也待者以有不九公莊二曰諸凡 **则光。贞不不使可進五無以者需卦八** \*班亨石吉屈可之特也位文如交有凡需 有贞門者其以佈之托手玉太相待言詞 折則梁需進監若實實天徒 公致也利同 需可氏之不必其也而位需然馬在湾人 终以曰道瀚敬无我遇有也後可我大蠢 不言凡也故慎之贯豫可需可以者帅大 遵字有利曰以何有有需之需言有告。 失信需涉利终待之待之成於罰可取益 利也持大沙之之但而君卦渭失需济洪 传真者者大数都能俊也敢流心之險中 大正實質川口故力進。楊傅如本等事傷殊我凡較失首利九頁電元致。海東坎 川也于需有真印持也平在就停在難。動即の執知所言活五旦而先險祖大改上 以信有之子言虚处凡卷下。无统上之西

進手而本盖,小日本事等可石惟有乾之。 湖北震義涉豈占義或之直氏能所之有 胡也所曰川獨者為有時進曰需需使西 九以以涉不九有得未需宜凡待非祖堂 四周為川待五所貞正而頂乾 所東于之 需健君九两可持則者非待在以則坎類 以之子資争用而吉故正之下審表險董 乾徒之子 先都能當田无。看細无之 殊 遇略就能反卦多辑的吉利必维折下频 坎事の待致辞則也又且傷當顧布故。 得而张也需言光本曰利峰上涉埒需束 名權氏 湍利弯羡贞之胡復大何持策 惟何汝需甚涉又以緻理氏今川所而吕 别价别主者大得多子世日钦而需後代 明社日事费川正典以有需上无乎准日 能而利字渴者则貞此心而傷處 憲不涉主亦や意騎為難无前れ需然敢 乔利大心多需而之既誠寬追 周利惟下 高青游像以之大具吉處且未裝川能以

一周 ,才力 受抑見所需除坎美險川得折易 皆群陵言者而而其人作時需 宜之而需事能能仁1多實動之 寓 有私未非之需需天不象而事 于 成吉可指既改故下能説事告 郊 功利動豫也能不也寧天起出 不 之 传 能 之 此 出 至 至 耐 下 向 于 - 北 成者動謂李胤把兵而之之正 旡 難 常而也方又隐。致微析而 竹 Ł 終故子按以次覆難熏无 不誠所朱九謂獨亦者行 利] 用 勃露绿于五川之在今險 者楊者旦一二祸其皆復 恒 む氏言斯文體型中就傳 旡 答。未 京需該不則則人川矢馬 心非之疑居乾特多故则 中不客思中也其有意功 光次事种守九需品利深 明之心避正坎發波清雨 无需易之君遇其之大效

心心馬事賭試待日正貞亨能教與易軟 安逸以象珠不然前者就有有之豈以健 于日厚之抑免不其故其多多不東知而 需体與未包于客間兩事以以得健險臨 而胸望可而急不多言言心其不之節坎 事襟则為不迫待有之吉言知然析侍水 或油其即光觀老性。亦光義而為時也 未落持安明坚其碍静謂烹奋非子而然 出而也於豁之心而次其亦故真。進載 于無出美達意多日屋事是也心影也之 正滞於介故如非前林吉心知之慕若利 則得真從聖此所不氏也先其關虚故意 好不實客人則樂可曰世亨命所齊速非 来亦而以特豫其成凡固也则然人而徒 光曰插而言。高敌大铭之 四 亦光非待葵花侍者人有即自为之祀恃 赤鸭雪機有不也其作心智然故所難其 必點假食季問点執事字坎安青索則健 可连兵而之胸必不皆而之于有国失也 誠中如不養中出軍賣事推需乎有需以 业但山沟盖新于于成或心故折出之其 也使到一遇多中不于不多光以于義他

而所需最外涉进待氏外追也門外世觀易 需衛子遠也難如馬四四必初于日息日 也是如此。。非以安如不能察如而望角 初以也未节余善此行:至属于两次之 最利君履沈九地湾守外曼于如人造约 連用子子大巴若世静日動脈近以者子 而常待位守需将何待鄂斯逐而象也谓 为无特特的以終答時如无之遠上。濱 郭各不特目初身之之言各地也九重占 \* 也可得需為馬布教士也而需此條件 表。夔地待郊。。以水。又于以胡跱 有東其遠也同篇潘乾之應戒如象氏于 **松谷析于 僚人氏氏之透露之而初即**郊 故事中侵在以目目健心遇以後皆郊野 不氏也测前上郊去而他太利于取坎路 犯口得不有為這喻心久回用沙其險遠 舞鳴九礼待郊難尚進也林恒子遠最之 二者连于而告为退乃。外者况也造地 漸流動進中立知能降回月虚同之不 也見志是也文雜卷需山柳不而人象胃 而廣有似初之泥不以李珦賴近于國北

而進以上但不知程各之 ر ا 九利 行但进之難能如傳也點 字用 故 之得其地在安胰熏利于 戒 机阻 溹 古兄寫亦于常遠者字如 占 徳東 之数故去坎则之以已而 پھو 君而宜水初路地遗似用 有 子巴利遠九動也院属他。如 字于 如《保巴去北屋改占方 是 黄卵 伊希亨利難熟于需為无 則 位點 松 卢五其用既置膜而 其 旡 未 之各常性遠能遠後 址 咎 孙 耕胡竹无故熏利逸 2. 义 于 于大门各待于在初 頂初 象 險 有双元意時遠安最 親九郊析 第六 各 恒子 而 守 速 死旬 高字 泵 傅人随常在燕其子 ٠, 解然已指 裁切不也如通常险 占有 所如 而 之而能達: 也則故 亦北當曰 XII 禁辱 見難者 〇元為 老教居其 ナし 于之我待是孔谷宫 陽 初与以外 停止運動機跳也子 九者電見

九! 需中海需 坎言謂 沙 先指 也进理无需居私乃违又文安于克矣為 也能於于上次語已 桶利 男之就咎説而山近時方皆常如以故沙 明喜 高沙進謂之近 近 子各謂者得行王邑而是除守之去致。 于 表記 增 兼小至進小于 于 表與不善需失九之動出在故 象險 致演 沙 于 九有于謂者險 險 ٠,١٠ 會政能補子蓋謂地失險前而效速至于 理者 二高近自也未安 然いは 不必恒通如初人也可利以不荒近坎水 有 字贴坎初如.免 在 赦用其他之則所易淚用電路退為為矣 言 後聖 説二也而周有 語 終就傳 位。恒需则故健居以按恒夷于之吉水故 徳宇 故 公小之 到有 又方之知此以曰中俞者五选地山故小 8 沒有 遺傷傷 恶无道无见到邑交石功九斯也初敢有 利不 北 流不 亦 戒 害犯 1) 不咎且咎初居。為潤利吉无而以水言 泉剛 意暖 よ 方難 由用不典非别外色引易无咎名陽為三 存 亦有 害 늏 得行 其字論吉石不為初爾以咎無子廣。已 图言 中 芝 バ 爻·句 邁有利字隐能如上雅湖只。安下。石通 能 医南 小 吉 品也亦也加密利方不自為云人是石震最門而 需故 الم الما 湏" 而謂在字流抄已郊邑少不芝馬遠界為 有非字次 孔龍已有又遇而裁外不陥割故于氏泥 「傳 多謂即按 頭守巴科按險郊得關能于民云險印。 三胡 終 浙指本 程而先宜大不是郊之待成口利故需則 追有美 傳不有點傳能離義如則上下用為下污 到如妆汉 济 玄小 又总权美巴不所出。将三三世需三式

終猶險所常沙貴性九恒是邀到。九縣易初得吉能有得不敢以包三未之小近程 吉特在住地近于宽以无以易中部二音集 最水也含小其後難吉近註至才有于傳 本以人但故于特特副各言行也沈以高解達而固站處言歸務終不轉于而來改坎 其地事為成際也而居九終是漸入國和增北不宜。思幸也但近也逼近既居小難為 德吉則小之而如居到二也以近府居九 福利临易辱而。 夏雅 · 维于敌桑者 雅水 言事如有四乃此得恐稍の小于駒泰以 用则 找而以来健未孔遠難,小守至未水恒實。不九架,甚致號不故有中子至近 • 亦與高利得 • 如其近都有水口胜例 淡有不而用於石故路于項言則需寬居 乃居雲較别召中题沙後曰言 實有子則 謂然善於恒言門難急,院平也浸于面副 无中峰盖陽氏以而是鄉獨語格言意有 初者人則二何集見故已卷堅潤法轉惡 各之胡贾而口持小水履于之自言富沙 尚時為言則也九侵难小四守易不數其 九氟氏裕居九县有榜使沙傷處語已二 未亦鄭也而初日變速有初制心典故路 二小曰是二二食言之居也而需之小去 得有典。得到如猫而言几中漸廣難急。 衛有沒中之去難以地中不无之傷有險 位然不节中而遠不楷英最宽近争近故 近言近善录除小相去以至大善至言渐 二名善集中不于客戒而逝,称于也險難七坎客次處難渐有責水待致客也小失选則需人虚則中險為九日于自難小而遠 小之水患有處青龍漸其思於难者凡故 已于同蘇能不而於二於陰虚則有不險 有小之難言雖讓近近會故得去也患為 在沈像目常中但言以言而不小言書情 言者。最者語无之不待難曰其除二難需 位以之沙矣則言也則者曰羅人林其有限,矣近或也之天言逼跨小心言為以之于 · 在位親近故不无需居盖利 陷之言為戒 而坎曰其傷事而難于有有 也 近陽新沙 除方此于其能等之表切用客档以高新 日熟沙於亦亦飲遠方言自己而到大潮

The second district and the second second	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			The section of the se	<del></del>
		周	カ	i	i : 1
元 知大亨也性 象慎而者		之則易泥	聖三	雲其本義見人	不到小難
<b>预块日仲三善 版則不住</b>	專之危 中二	大為集 将	傳書	峰 九老家之	陷言者之
取之新日於陷、文致中	尼至慮即決一	都害解 問	需于	項則一以衣錢	
视為近冠以次前丧又日	<b>逼守患效块</b>	九塘林	于泥	平難到需赤公	
<b>坎害則非致為 銀敗居</b> 一	于自深聖北	三釋險	沈 致	養富而之名值	
水如為但冠冠。失健力		去春矣	災 鬼	俱之又成之流	
遠此沙益各盜路の體也		晚 十鬼	在至	兼本中土废言	+ 1 H 4
近。迪典以坎山朱之思		愈一則	外	承旨已本文而	3 61 - 3
而泉近我已边李子上			at amount or	程也重以本居	
言峰則散上九氏語有道		<b>-</b>			:
者養為鄉港三日以進力			自,	傳但得氧義東	,
·		T	我	意居寓到只意	
也大泥相而來進其動於	_		致	惟景之能裁盖	
易口于傷有自而近之首		寓句 看次	、粒	果意道需到如	小路之则
之却沙者以外尤近象至			<i>a</i> .	氏亦與為中地	
取沙則皆迫卦近坎故员	* 蒙 去至			则可固裁刑聖	
象泥有是起而乎院致冀	生如 除之	之三   之字	-	專都不故去傳	
如之意也之為水故题之	北 食泉			在故少需程曰	
此象于。也别者有也至	tr. Fo	居為九	. 1 . 5 1	到吕以終傳行	
鬼在光東。于為致首也	9 则字	而 害二		中東居口景在	
收本则城勒内况魁非三	(a i -				
最交级展大者 之敬意		— ; <u>;;</u>	1 1 !	上族柔剧系中	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1	图 被 鬼字		雄 胡雅 為一 想	""一个人

坎至而于 血 俗使在之于故易後致殷则者四矣限三水原典近水道。 埾 젒 以外得血者 可思氏冠也况險則通際而滿為遠則去 不敢于心到日 集 明三正矣 殺 知之外失者致解耳象日何故比何而坎而水皆戒近致氏 于 禹处則論 傷 朱上若故也恐境 沙口和由致为香能而平縣取。而題曰 于 並 之又出六 出一九年五種 垃 則敬曰而魅則逼止口原水有重取其坎 美細自四 地 順 表 近慎利至五通三致致平陈持 峰泉 熟為 旬 何意敬致需。 分穴之 rl 穴 故理慎败也石 于不用三。于三鬼鬼原非而胡曰斌盗 故也系 者 蔙 不更措至不門 晚晚恒道节坎急者至非人追大利也当 為一四 欣 **那究可言安**孫 而是則近吳水于乾新鴻浙之曰用。有 交 馅 寓 免自属氏 不皆无于路之求則之所安義。泥極趙戎 于 坎 之 也致于日 昭不咎險川險進而三安也需追曰民共 が 飕 0. 之遠三 之展二是日央自不互也新內院小曰思 坎泱 次也而在" 地其曰自次九覆中坎皆內卦鬼有曰也 乎 但按 按然迫下 泥進小致踏三子也而以卦于客意如。 險 言典 程不近之九則之有點為遇險致曰三于郊之曰曰羌 六字 柔 傳言于上 陷荒言之鬼别爾之利尼干于大致沙氏 之 类四穴 天也而至也不 0 一朝地子沙山路白日 比凶恐以 其席特之字 本谷是陽 特但終也不和石字點故書于一至氾近 正馬內位総 未必言。這非澗罪利也于泥坎皆皆則 表者有名 惠汉三则是 多以路陽 深黑三梅近龍角在魁黑藍田象因以有 而也文書指 居險追放 平而日連之需成三者之由平 需連次言

若卦四如炎卦上植氏得脂于四次血底易正是药物。必所居難理中在每六不了 三之是以穴故曰坎曰出血穴出有坎道集了陷實之朱山以故者傳 之内泰其。日入之六自去夫而傷水理解為處之所子矣不云也四則得之故 到乾亦自虚需入和四穴陽以不故象到增而與慶安語盖至出故以雖 而初得險齊于而六上者出小安有此即權不做関心問无于自云陰在 不之出而恭如之六六宜需夷于需次上表進浙世本需中山穴需桑傷 中陽自此大出內三皆也之之心于於二十数多別義卦正也。于之地 能自 自 到野穴則日謂也皆日以時時本血象則一能震其謂六之以物血览而 出现大 **之二何曰穴自。曰穴焉三下/美之血索** 出不得穴四他柔之既夷終也深 不之也亦即內節坎盖不陽三以亂者性 于得球者出徒居所傷于 得 占 善到日其血而灵皆二安非陽為出陰陷 坎分體間自以陰安于險,出 者中国實之出版也支于急並四自之了。 而明之廢穴副非也險而 一切 自謂 也皆有非地外川然坎其于遇險吃傷量 四有象之上競能順難不 穴寓 故到善有以也四四體穴進而泰諸穴渊 又首未於六子乾以則當 正淡 ೆ 于 不之惡二其四巴曰皆者者六得家者每十是坎知二入院者從不三 通謂云血 能善素也已有在出處過四四正以後の 坎陷是說于這也時能陽 交是出档 需者亦引入坎險出有矣需當可為之雲 胜也无不穴足若不安之 '谷字'自言 面也有者於內地而穴の子之出三能降 之一先同程以陽競處進 是指血索 数故善能隐之坎之之梅如其而陽四胡 下向生某傳致居于必傷 象乘之于 鬼兔鬼則偶為外象邊而終不方入氏 有亲印霜谓山之降失于 而得式穴 五需如六日富血也高級終电临來坎日极出得成以大耳則難其散 占其也也

And the same of th	Andrew Control of the Antonio Control	*******************************		
•	1	周	カー	
五叉吉贞而程意画	了能吉美草即之之	指易酒	聖夷心四	四即傷謂亦險上如
一須日正肅傳	如只方位最成的	治集食	傳寫文章	能在之血自己六六
<b>克是需而何五</b>	九就得之好而胡		酒于王武	從大地招有素素四
在正只折需以	五百故有不			穴中解坎健而居奈
坎方是需不傷.		五程之		而穴血德在得險而
廣志待以復到	A contract of the contract of	易表具		出即末之故正极得
之。當逸故居		到 十 果次		也積復險則者元正
中東此丁宴中	4-	中一种精		正血以言杂之復又
也装之謂安得	<b>4</b> •	正本見		
常吕脐吉酒正		· •	正 太晨	見之傷穴同能有桑
人氏别矣食位				六地地則 躬電常之
·之田"无口以乎 -		到 五傳		四日解言于猫失善
	•	į ·		<b>桑出穴水能冲别者</b>
<b>情九作朱俟天</b>		性養食		得自使空 熏之之 む
廣立 新子之位 こ		. 此 也 安		其応是洞而顺能故
至需只告折克	也占正决之决制			正言穴之非而需於
<b>儉于有問頂畫</b>	者則謂前謂,前			之穴即 歌產知猶 需;
之酒首需必其	* 則 と九先此事			妙深是本强阻轧而
中食持拉得道	海 贞五提即下	1門 待	i .	用联血盖之也之出
火青底酒也英	吉 矣陽明安神		-	需難英先說順健自
進度道食院门	也故到雷以	不事之決		之出盖以。之而穴
懼九强司得此	真重贞中子待			六而血投液至知光
A service of the serv	the state of the s			

而義利飲氏敬大來為其戒不九五国酒 于則言需此莫可凡有太而蘇于是險逼 成也其食技不定以各象以可五卷于要 酒志况于復大知日禮平位楊殷見難迫 食其在酒以于失贞而之乎太中後之无 他。科曼如选以明頂而得得為之酒樂 而折期祭日之養良時不貞而需将食以增 好教下食饮食 0 音無 县天日 而 南南州 不中治支序客聖之而可則廢巡其之候雜 以人而安食食蜜者遇以位陽不止自聊 急需于日卦簡監急也知言也五道類之 侍之可以之男蜂得不飲險賣害指有賴 于之必需傳可則成五矣。然顧則以而 之意要待正女胡儒及食者而其在安五 浅為世于日終人涉以却石酒乃為九巴 也切耐之言凡氏之之宴夷進為廣閉屬 近義百酒需言思川一行門食需需居。 · 矣無 况之蒙日正謂勞難除安之之至 之最年禽者而之之陽可渠之于五二山 节或皮在五卦 酒則也忠者引 脚外地 陰 功為之以飲况養功為曰氏為酒其養竊 具日子下有为食吉故臣解而人人也而 聖其後治食于固何之酒曰宴食需之易 路下本者制既坎不泉嘉天退之之此报 孝九而道之人必言主食欢 樂而之失氏 川三義 中于 象然曰實下九部竹卦客 之者不言 道名 豊如 故 析 體 始 巴主其 日 九陽田五之婚嗣宴以之治五不可下舒 以其為使也養其之通以中并是撒道坎主 五待占需德娶問酣中事平以可能體寶 宽如近斯泰贤客又于待多治酒。别體 到五者于時之以无正也矣陽能也阻飲 而王功民俸之食按酒有言而食梅為多 中而如酒乎正來處也貞常到也九子食 居道为来日正英月食也清平之邊因言 正進是食富三生非。吉子居易五遠宴 施之需其名为以之以下食子在無以酒 位几而惟惠致民正追者酒中数一而来 而以待集子。上傳符三必能人九九食 天五正正且意有也事待食得の文書是 不久之而以南六四其陽有故有田居山极仙禹图乃宜副故山徐之乃正誠入将安

上 象而治典也 陰 六 聖 馬速 之因邊見品謂也之人何之之且又需 就聖 下出功關入居 云险 險人 傳 流次又在又安但奉莫異義世教特之子 應上之故于 險 福则 名云 于 悉後按占田以能以不哉但變而取道正 不 九成单穴極 6-70 類也上者非待貞持飲。以而所此者助 穴 說不 速 三. 則也就與有決 有 正言 以几下則復之因治食次諸風謂之故之 2 以決巴六次需就謂 客 欲也 平五五當戒就以功一謂文移体交易數 不 我却入四記之全除 形但 也則交成之是守之般酒虚者養辞傳卦 七九子雄 煮卦指 九帯 故無俱也也有之成贞食除其生以特惟 之三穴需 无 哉一 2 难块就故則乎則即字即之在息載察九 五卦 福本而于 復 者文 終 Ξ 之名 一次水水市两大書即是偏于使需此五 电是无血 有 如言 吉 陽之險美也得下所指治子需之義文副 徳东 建正復然 需 七陰 推説 **简義發以盖正共謂需道一乎樂之以使** 錐 **含應待亦時淡之極** 不 二者論貞九處享傳子而義觀。如當中 故 非需 九在 與有而謂 上单 當 陷以以同五政和大酒饮者需而盖象正 此于 尐 三上 待進乾六指 位 之其卦釋陽承平成於食粮之利將傳以 終 交通主 真六有 心三日外 正 🎈 电有之负别之之的盖亦之卦 :。电之居 二則 陷 九陽廣卦 表而 其德析字中以福者從有則而漸蒙養尊 陽不而 五人儿高 失 爾有以重正貞而名客道需不仁之而位 亦也 英知 入之卦之盖 丁東 于你名圆自言言道字和其知摩後大是 進行 穴 需告於上 春菜 五天需字然最蒙之王中賽此表既象能 而之之持持是支 世仍 友 而下者一能明引正食庸困文使治傳畫

魔矢之公矣程主以來有是之 常其杂四阶有陽田之需可任學之之難 日偶 量故三 在侍人解 改 無己而亦體散之入類見聽搭蘇正上甚 <u>ኤ</u> ቴ 度然當正二之亂于想後嘉乾名故得到 到音陽所需需應 以 改也 後也後能陰之下九有而當不為无為暴 墙 之上此少之以失之情下然 東進之也極險此曰之本上 之然之需告乳三食成不問晚三争安置我 客故 道难然稍有上陽極高止以動人套手有 首不三安久在之吾字次美三 也已无可穴獨不而近為易問王之曰侵 不速陽而而煎謂子指謂詳句 Ξ 乾入復出 象不甘福來 訟説東伯 意三陵 起不非既得需选入三見言象! 名于能于四言典之解能其苔煎敬陽之 足假在止矣時 矣陽本之中 西院需流出需上象易通説西任之乾理 二鸣 疾之下後陰而 也文 有 - 北非惟故自愦應速多其亦不希則卦故 龙而之者止俊 ይ 故意入口穴之也看引變有可能吉志終 競自物心干進 则 者 禽 乾之于出而拯有主之為好 腌釗 恕在吉 之來需至二上 終 當 為鬼後者上无不召 沈随震對配の上也 心世時不乃六 之 並 陷 得 客敬而許則復速客 何不如說信恭進或 盡 象 進 至上而这安层 吉 冷 東之已其入有客之 都能云杨善子六疑 中。然 拉六進之其險 俱淡 خ 内终故将于浙之靴。通見子誠語陰以 盡既者容屬之 名漢 是謂 不 卦言曰然沉雷亂三雲其險細任褐恤陰 张雷也三故終 在上 于 象敬 速 也名入也何也上人時慶而有割州非居 外朱 以得需人為: 非私之 自于者上哉外秦乾胡為止來二以析三十 **尼待其既谓入则** 主人意 "苦以" 为末言六六卦顺三成为及公理止陽過之安極不于變 人曰之則上

**旅得终少中去不免以客陰不不见也极** 天終能便能險全其出之之即遂是 0元集 下高出致需维保占并完極止止也梅析角 之合自冠不遠子當院而不也者有邊常增 事而穴至得然去如故不能。需見態臭雅 岩観岩四終非險此終持自石是險氏然 能之九维吉用之云有建出門也而四十 专则五入三恒速。吉30干渠坎止君非 由君则子去不近虚也上陰氏後以子意 停于以降除得其薪小六矣四在戒之之 将遇需英国元要蔡人者然其前其於兔 终腰而然近咎只负自若三言未犯隐惟 是之得以炙二在曰取能陽入可者有敬 少道高索然難能需褐敵之其即寡遇以 错可上而非未需卦 贮心造穴動是 險度 · 得亦得過甚與六而則智者也也而之 各英則正副近不交額指有限乾有動亦 氏先门需不像能言君可必录使不 PL必 拙儒教而中兴需凶子频然之在即求得 侯謂之不亦非耳不以其如甚下動免終 曰大而進未則初同。得力宣居亦亦者吉不

除旨在永近而自主作者者時眼睛這而 而已坎陷于不外陰水言二不不溶子之 能陷中于坎漠西西越各九可自之坎外 第于而 險 為進 內 言 氏 难二 四 我 R 故 為 則險位者需為之陰曰赤之陰速則為客 必者中也于需佛主六吉小知之非魁坎 出也正四沙似。而四終有数而自之為 故大為巴三六泉陽上必言之能我至過 四木需入己文外震六得上故敬速則坎 五陷于坎近高程隐皆吉六吉之之以外 言于酒鬼坎切氏止以也之。其自為事 需險食不為最四而陰後入泉 終我自也 稍而上能需逐以陽居凡子 华言致我自 有能易无于于全脚隐言穴整也之致外 出需坎傷泥块體故皆終皆大宜者之而 除则之為雖為高亦有言非日英敬上侵 之不極需遠需載為穴者吉卦 慎六内 盐隔為于近子便聚之做也內三猶遠為 上已入血不知遇不象此曰言陽可子鬼 居備于五同二次可來《於終已以東九 茂于穴正皆斯成拘者节吉吉 选不故三

八以指指 侗 参上 和涉大川人 陸松 出以居不極三來之以三 字室場 而 云腔 心巴除陰陽速並既又客敬居 辯起。上 下上 傳診 با 得 張云 而居已之進典们支則下 るる 中 栗 才 終陰之客末巴不解知卦 支打作二 ľ 反用 吉巴才平必相好朱属之 字.句 又 于 終 乐) 惕反 吉 周之已。有應人見需於 為 謂兼 凶 淵 下 下 陸争 終 孔才有決惡未令得者而 險 松 ئائ 内卦上 坎 かと 凶 雨不能胡意必只不青雨 戴 不奇 險 體下 14 湯言 利 聖尼故屬特是依好敬之 上 而 之言 恶] 歷之 Ŧŋ 皃 人故自改其不支人也以 れ 外上下 坎 成 健 反於 大 好必能之來好解據 。 敬 健卦二 ر برخد 晚 畝 彖 公 人。不 拈能敬道非人大本次上 中 人以下句 上 利 同也 敬敬慎敬出其孤美崖居 高一卦单 副 見 坚 訟 利] 字人使之于下上素林上 支 也就 以 有 之有 大 丈 以方可一巴二六不大事 涉 為 磊字 下在 制 人。尚 字 大 示可出字之陽在能曰之 上 上下 窒 וונ 人籍除毒名典除张上终 无 險下者 中 惕 可人而之致之難及六而 而 二言 意 Ī 中 見之不三故同之雅據又 真 被宝上 險 ¥. 爱才收以汉勒中意不示 健上上以 人以上陽為鷹九之速之 ~~不

不取此则心卦不敌其陽不家鬼人成坎人 同游取乘盖解利也曲中室松中内松下集 者·文本质取加涉訟直言則者 无險也以 北麓北以九夏大非也得已典其阻以二 垮 馬替特寶五之川和故中明人實而二象 不典其履到象 她年间 則无争乃外體言 森是一健健終。之見言訟辦是到之之 整中例之中的朱事于也实而誣強言天 魔术也象正盖子雷天教事待与浙上陽 也解先此居取魏撰人山院决凶以别上 又编生取草上绿安大羚末于之瓢下行 問亦曰義之儿問地人極稱人道也險水 卦有卦不氖終訟而则其吉雄也又别性 变取解一不極卦毫能事山有卦曰 機就 之交如也利于大不以則未光之於相下。主 **熟美**北然渗松指可到山可亦中之接其 先而解亦大之因陷明也必须宽道能行 生典极有儿象早于中部也窒為心无相 日文蘇不又利言免正者故塞有有訟违 易卦需者利 也。 **山水悠**以取見大 **除决求有**赤字 其子析 松蜂盖如川大凡故州将畏通之字又以被上依也大權存

食程川田 故 兼尔 ナし 既傳玩暢 雨利 戒 文 有訟本辯 占 體涉 歌 為 卦 **计序 美明** 古 取.大 Ł カロ 义 11 憂 訟 争钦上止 有 ノス 之得 之能 松食下口 争 之 图 極 炙中 哀惕 **新公雨中 梅** 椞 有 且 由有體涉 之 險 終以 終 有 松 事 刷上 建刻言小 3パ 卦. 極 也故时如 實 (2)解 而 其 變 訟受講駕 隨 履 利有 訟 夏 旬. ,所之有匮 其 見孚 之 陷 堂 遯 以以单取 亦 有 大室 能 An) 次畝指勝 憲 人惕 不 カ 爠 來 需人上之 满 利 就中 玉 為 而 也之九類 吉 浩 上吉哥 得 础门 為折説不 凶 大 體就 健 來 )]] 耿 下 4 居 事礼方非涉及心 下租工。 之 = 解取门以 而

部 而實言和之别於分涉待傷字至心與 者不干終。訟白訟則其之室為何世卦 心敢已成節而而則為義義惕五那不同 有自而則項巴言曰訟精致名特部心也 字字為改平 之如而英利光需非無。 也中他。一處天本是相大涉亨之有需雲 热道人资曲子美而特旅以之坎孚和降 後而之湖直主謂言故能别反在情由胡 有止所胡承諸隨如雲安履也上得于氏 以則室內明候其是卦于險本為必蒙曰 信可塞日故有折而辞其以義光愈人屯 於以不訟室司廣山有分定謂為故不蒙 上韻得所勝主為如吉則覆海亨二常之 心言已以負無言是无為陷川玄卦無後 室。而且未人山而山頂就尤之皆就能 墨石典必分部盖和有以事贵坎以然以 也門就有故非養如利相於于則故需需 然深亦由楊特·是而侍之能下之非於 後九預中中無故而无不免持為中有需 有巴思之上人最不不安不就室文事由 以凡權信則之人利利其利需為有時子

这大 ° 所 所 括 邑之非 九 是 九 人 桑 四 卦 什 象 熊 以 相 人 于 公 曰 上 二 攻 進 陽 慶 部又氏主為陰三和也字面正责居二自 則曰曰士利故百故。從三處其三陰壓 於雲需無見不力言建言畫在短故自而 不上訟之也能此之安從陽五而日過來 徒于皆争然無非于張公戴五畝副宋為 在天由也則争士公长言不亦之來者刪 坎震于察天大無也口出起陽自而大東 而則坎其子人之。訟于壓故訟得四居 在不:大者者争毛字公了高则中卦三 · 在難者所作也氏從則這空反革訟此 盖乾乾士以諸古四言為船盡之終即是 大而為庶主侯者教從就重之于録初卦 象在需人諸軌諸口必不量象身訟變變 自坎坎之侯道侯利人公湖 亦攻之中 為曰侗豁之何境見有則毅不如青卦二 一天朝可争敢地天争满。利此也别文 例與為药有相相人不起建污水而來受 不水 訟推司陵鏡文能為安大 何今居為 多為然失者此故曰直前如川。然如一盖

•	!	初	`								周	
水菱 隆	聖	7	而			直					易	**
所以桑	傳	示	絘	嚣	人	To	訟	<b>( !</b>	直	利.	集	Ė.
事 點 居	7	永	7	蓋	旂	盆	失	吉	Į·)	吉	辭	. 0
不下。	汞	が	者	為	松	或	ی	見	私	典	珺	决
故居除	孙	事。	設	不	ጥ	不	雜	大	理	121	穰	按
其下泵	事	11,	وط	故	ی	勝	理	人	到	勃.	卷	木
袋 則則	訟	有		私	ع	方。	直	<b>[</b> '¶	<b>(</b> ₹	理	7	X
占瓦元	不	100			理	是	而	利	月)	Ā	+	随
海海中	可	終			萸	事	為	岩	木	扒	ļ	ļ
业之之	長	吉			不	軌	人	೬	利	吉。	İ	神
势力。	سطع	,			甚	之	新	非	وط	理	1	書
裁就	錐				九	變	訟	+	و	末	,	為
. 全本	47					弣					'	吉
卦文	有		•			見					,	凶
認致。	害				水	者	-fo	Ĺ	あ	凶	末	ې چ
、	其				杰	涯	- عور	<b>₽</b> •}	盒	 	۲	喜
能	辯				矢	大	亦	湏	人。	利		古
終	明		· — 1	Ţ		i				庾	-	凶
1 1	2			-		ij				•		ri
上拠	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		٠.			跃			l:			2
二承	<del></del>					溪				<b>*</b> }•		秒

人之占對情惟一室欲乎植而終以絕 之分為有也能虚陽其自義室極勝乎 見利終學終耀蘇中慎有理陽其其私 惟見松室山乃恭則于手而西松和必 战利大無陽若能大自赤以輕中則以畏 于人理中理中日霜松下大亦山而楊 理直而言直不只子之皆險安矣有也 直方或者者懼言難先戒則能然是然 者之取言必則中而也慎难伸聽四後 不利陽非求使言終夫之六其故者有 利也知指重于可以以解人無非政內 于涉可理其弘矣山别也聽予陽吉禦 理大見直真矣必矣表而其見到也其 曲川下也馬此言得險曰訟大中若奸 者則文都亦見楊是以不亦人正无必 故其則上何聖中占實利安則之是得 利不有几得人言者履涉能因大四中 見直一本為之名可陷大自利人者也 不可問義山深松無尚川免矣則而然 利知一云曰于之思非則于不难徒後 涉大直其此人事。赤多指罪然多欲有

易小地机用下于威格十生。有失吉因程 只者言訟。初之厥其腹之訟也曰人五 小言終不知不然理直吉心。不為在集 有人植。难山乃吉分曰朱言以也六傳 有也山成湖境也自也至一部崩水有松着 言不其重似若長也傷此子災上盖之六 古中文故的終於明小人起張氏謂終為增 巴能其蜂可知久 3亿文格之有松才以 具梅群不氏无山於有戒而紫楚和 於雅 終不不胡恥訟而降底是問小應非為系 群選乃言曰他名訟言夫能嚴仰小凡在 吉小成氏終之不疑事陰於者搜可之前 明然言於初也事言終程息於日有陰人 之有畝日久不决。但桑卦也而常形居 故氏终而六於之與言腹之戒六素支為 粮言也初誰可者東只之不不能之口下。 不曰言曰以言終。贖不以在文也不不 典也小不得長只菜累人永永不事若不 原初何不隆者以干静楼顺初惟折好終 卦此有日計不高吕去也折其永以不能 折以也永亲在终葵而终部初初争龄终 辞之言不其顏配氏訟不事夷其陰長終 幕僚日析震豁而项言: 放用典事而言 終小與永利小子曰之會小而事素永極 惟在贫事的為致氏息口必忝三群陽者 **山有需翰客有小异才十有不故之其其** 其下為小人不凶曰也舌不故陰之文初 大言不而不言不常辨分言至難才事訟 不入松有机终也终顺即永不系事好六 終坎同日侍之勝人得典終于小而則者 **承部者言才在終言静不訟永而有訟在** 不也需不辩辱故争明人言此有豁难也 新之言終於人言·之者知諸所不言。於 同我小水説更不知便拟象乃言于小故 事體文言位為者終天自文事争於毛高 终不有所而不肯折止即田敦於下有于 故未高夫早有時非人反車夫故訴氏不 山能言事明報住以所人云之傳報言訟 得强不表而於之於析而以念不之伯於 為己近事也優於花以也一言言以終之 终故私辞為也熱山相求者夫言言王在 上面故之記目至此日無先也也言得初

小租 如 九系则居主承志松 典两朱需有於典齋之志 足 五二弦草外為 需用于九吉需他小切。 陸 陸 以二有是 之三句臣及何险 吉之小二日九都有未慈 本 五五 克 到五通字 小 句就亦其 字默註言有一言深湖 欲 生 補 图] 旗 者 就已無實 属相承指 而 衳 领 吴 歸 一以有字言小得典小楊 陽決 弘 後應一色 言 吉斯東 上 者 到技 反反 何聖只貼尖有明需有人 而 為之節人 钉 言不畏忌 ₹, 看傳書人之言使九言曰 應 有就 滇 iŌ 不克思陽 仍括去松小日止三而松 勃地名三 震 篇 其 九 汉 松木 \* 大而理百 卑 克勒英副 五 ロス 之文 指之動初者言科同巴文 主两更户 約 弘上若二 他則之六也語謂言既初 赐 [公] かめ 乃别稳又道指 進漢叢 平门 居 8 下 人照才言言之明其不不 乔 点不 則 二縣 改 獻也 為 居 訟 **乱程科字字伤属所永深** 百 I. 项 五相 小雨 盖 副次 户,更傳得貼一至使傷其也 澰 上。 為兆 青 ンス 象 唐雄 二 按 × 姊 患 稳言明巴樣小是我真有 旡 美 至 免 戴相 占 路层 不 字承 字便典贴者終者故不 五瓢 宗革 中 可 來陽則決 报 止程电巴吉小於汞 口者 是而 敵 **3**2 得 為 按: 句傳人於の也去析 P 20 也赏 难決 下 青褐 險忧 也不能於決只。事 亚九 … え・人 以性若按 之 之内治 虚同胡初按用节之 夷二 古主 占 三国除井尔 森者東六祖 客 栋 泰 召包 者 百届春承字技次扶散 似以降小傳去度於

五阴五别八氏都小通象地克儿克也之 以之正使人惠城示小。退能自秘但主 图者析中之场百屈邑资展也遇非以则 居隶谓正绿曰雉股之湖早位之不九本 事也廣而三二足之象胡小素三九五钦 為。而居百高以意不氏故故來也努用 使節化一户追偶也公司无不解数不其 之沈故卦其臣副尚而位靠为三不可險 主人松之春大般描述东。通復可敢者 在守二草全气武震故故京造成之故水 龄韵之二数之仲大无不饰也邀故從美 之口敢以乎值據邑靠克勒隐有僅而曰 稀二于别。古阶嶷。豁氏两遭可退本 高以松陵节者箭曰进震曰录之以避欲 故则上不秋大後退露二次之象无者秘 者居者正山大豈乾徐陰為中。青约盖 也下门而王道理弥氏之隐有勒馬然誅 臣為成为九二也尚曰問伏道蘇爾則其 非廣運成田百歲可退故道表樣二兩 丁之得到五八。疑魔有迷艺九或之言 以主命之以十萬和早縣之內田四不之

克是中從象意道也以子具到告之退位 松明做理本总質聖高語是處今地解其 但维得上看象也人是問乃於青电而可 九〇例就得是一之有三可不適三直敢 四雲來乾不要三象象百以能也百遇去 名特拉勒解志百便数户免下虚方。以是 使胡他馬得了户依者解災物不包霉為 體氏方却修造必模以者已自當之自然 之目得見地表演子此章追下也至震而 初九見起全伊有又何改三於與小則義 非二朝坤无川此不故曰百上知者得不 能九巴高那又象是不如崔宜庭若无意 用四做外象额今数吉北两其两度追也 其皆了却只假不之二解據不為強责若 使以例就是象可赖百晓梅克有大心能 **看到又 馬不是 考只 户只买岩 分是必知** 九居却雅可只王曰以得永能也描道其 一森不為如專籍不其就免以。題之義 為故學見尽似明克有小也惟王也過之 除皆見却得借其私定也の歸拉能為不 種不得其里此得端教常朱度以無故可

食猫 道他本凡義也哀訟不必 食 理人交二用又矣之就日 食養使 食色之食言所喜也六三 欍 也就生為之據編事其陽 出君講王謂也實例 徳 Ą 吉老家註目若多名 從 厲 典則有程於已字蓋 Ŀ 終 山六粘缚之有泉以 吉 吉。或 须十别旗师其理上 粘四人邑而夷字元 灰卦龍人解則也失 從 王 本中者三家難又追 事玩 **犯无则百世後按則** 倉 不此本户遗居不无 泰非 得例文无謂于充可 撒盖无货自卑秘松 能 開大此理家約"難之 盆 本易象極而亦欲險 为 久之也的道鞋松堆 歃 而貌又唯于免而曰 守 这必有故他于未然 省 捉捉以本州罪方可

射側也然度失二之險色以析要後其故 之候。婦事惟為得接人和以而免 巴思 属後次而泰其降名而三典於成於自早 若世謂道大名之正有百三老卦炎守非 是新九為日中主以之九有三各是其可 天臣五一九有故二以言終蹇有以寡以 子亦當如二字以居為下言為於无不於 則有作其不室下險色體之之主等數算 勘告諸邑充點而中人之義初由也上是 無許候人云而訟卦是三而其前。敵以 松其魏三 能上结欲交门三主意示不 理主九百一場成之以也於難而谷其克 奥如二户,建改而有典二之同 観期无弘 本性之言情能不多乾泉必居之氏據也 **義被欲所到縣充室於居不後其曰程知** 不江松道尾道山高也中府麓脉易之其 **世克如之九而悉二。化者蓄錢難疑不** 田縣元地四元之而第三萬附可不也可 事意理惟文事來發放文於之壁可疑而 医息之如辞也可也九而二巴斯為程是 而美松是亦。知九部為馬是也自然質

于故雲愈危者舊已構才內存解不王渝易 食事 峰古 而 故 德 高 翰 不 貞 之 如 帖 事 得 集 母德胡者終不而則者稱自然此天无言。 食過氏度吉能安知甘值屬經末具成訟出 浮其四德。无也足出故为意知坤本以主 于位食而厚包然而于有終是是六義能 德母有爱露委當无於食吉成石三謂止之 食位德根馬之秘n執着白傳存文心為 猫遇典故氏在之夫而德星辞云言無善 食其位曰曰已歸如六之湖是易亦成也 **邑伽乎食此者才是三泵 琴第中不功。** 之食天有无贞不則才食〇二經畅似朱 食心德動固稱從不舊廣帶傳寫典子 九稱語此之自其上及德平話不意象語 一德同邻氢市位而则为游也而本辞或 "邑而位大人而則已内世代 复如意從問 人食必夫臣无人宴省其四湖北是上私 三数稱之食争有其而禄弘 绿霉直吉六 百年徒位看心媚如无也之食多作也三 力提而也已則接故悦世六意且占之武 食符尼の之難之食住之三桅業時急從

能不為東必分問程陰亦志居則然 松在松崎角息色傳表在是正鄉能 者已而即言謂懼三古六或免守 也也從與也坚非难者三受而當難 土松上居守国為居 中之梅縣居 交者九龄素自於别常好于吉正 皆到所之分命者而機點處人。然 以健新時而屬也應真食在不一或 陰之故也无終禄上 舊陰免 )); 能決 泰 東日泰 表 吉 者 状 而 不改或從則謂稱赏 不 也危 從 南六 終初從,劉不雄德本 出 從然 上 而则王者松震而脍事贴王思 بخيد 得不事 世英色爱慕二或事而 事 高永无下房地食废如從而不 則 四三成從危能傷險 王無枝. 亦 亦則謂上謂知徳而則 成終 必 以從故者在免調界 其不無 不上上也险恨虚二世。 不懼 成 者來 克皆而三而則其劉 足祸 功 而非成不及於素之 展而 着中也不

れ 四 雲承又故其於朱競是所句言系知易 於人所成无安吉非守曰於終事之无之 **秦秉按只或六言之不當沒然货。集** 虚應本說者三多心與得說言訪请 解 蘇似義元進或章亦人是與承不恭增 最不於成而從則於幾不上屬免虚釋 明必六坤從王不也功典文字受薪表 白斜三順王第位 0 也人不或人中 護門而事或失決蓋幾相從之舊 丧 **凯有则字其謂不利繁王慢使** 负吉 本代亦承或坤心也。事也是 艾終无食者六告或楊無然居 **艶之或集任三許從氏成含正** 巍巍歆德而或之王文亦是只 以故六零從從風事源以不是 陰元三言王王乃者曰陰報不 芸 泵成坎食事事謂分食素異典 二下體種則或之之舊貨竟人 字又在則无字如所安朝是如

也於以而成享申录者占之也先負先最 药初為不而是其順矣者而在成者三約 知三有日日於初者深守巨坤典守俊者 孫两於有有吉而之戒常或之神常素也 而柔也終終也知前之而出三六則本二 不交元者。其能也不但而三為不問 喜旨成弘以梅於為。出見或交易能檢 松繁所不地建之也制则其出辞不秘本 者之以可道熊有故童善无始同守能微 終川為終代九是初溪也成雄北常安徽 吉於於也有日吉真王盖而无獨則守者 則吉吉訟終坤也三氏守巴成不非其能 知之也以也六三皆曰常於而曰贞分是 别髯。中北三之云松而罔後有也之意 而前進止日亦終終者或非猶終日常于 好以蘇為或曰高志到出可可为貞雄分 於他係吉從或居然便則於以三曰屬之 為武陵不成派一不其故好危患者人氏无主旋其初之非者有下或指小 主有责追有含有得分也故者。終之日成事王教之事其本於卦從言僅 其終此矣約章争越之此終衛极出無聖乃无事而終而能義在之王謂可

是克斯印乱非孟理命之其初雇程 正於青泉有則學 北: 即 聖云復 元 自和命反中子为草基瓢正=\*你 理直也 松豐中 "以"嫠! 渝 棟 排房松渝就正日方其既無應而四 超れる人 渝 七唐 بخ 1 \* 大云 此終九言正故方命心義由而應以 變到四其 党物也 及音 ti7 最高四復理不命故平不而順初陽 吉好 居 九 有次 淪 亚 森。 句 可不就變真虚以其克動從五國 字。度 四就典理 在日克命其不民即氯松故非君而 心謂逃全貴次 罰 好谕 央 孔属 於而不安夫命變若不真也居 也於以在系按 而 魔字之決 伊自白夔安贞剧高而能克松美健 之其居而訟 不 説有非按 用是渝具负折使提高克勒者不能 安 居录不卦 中 者就理聖 作一句不為以而也安其也也免不 属 柔自贵除 故 渝不典人 也 要自安顺安好不方质别文四部.得 子 故不馴九 有 安好非以 其於貞之贞弘中不則念居難三中 正 电充义五 龄 贞虚正不 不言。命則也正順言欲录副居正 义 故 亲乾 炙 之胡可松 安义言是吉若则也失益以健下本 又 国私中国渝者知為 为是六 湖灰苏珠 a 命之愿欲而為 去一三 军。不動云即还最松泰松 5 為 可之則則是渝失即 不靠人所不也望其命 者 真如食問朱克故方正復亦無不者 克位外行居受之惠安 如 作易至为子松不命理即為其其也 而看其失于即清於瓦 一条换最苦而安地失能能對名旅 則 復亦绘高人言是也則 9人《雜技不言族·正子正成松五 就可俱敢不於也如於

ナル 五之不然不其四也條两故九言訊息 訟 大奥有可不不曰諸交九二虚雲皆 人之兼改克克二儒俱二好薪烙不 元 此校應復者者共有八之南非虚克 其又其而理蓋五東就不會之藝於 前近原即也阅訟承本克以然皆內 以于为命二巨四条文批理本以事 不九梁二見下典應記须言義為有 克五石四秋松初麓九泉上南层内 敌则門皆之上松者四理應乐于外 也聽也則不其其程之勢九執理无 首其口居 可不具傳好議 五不 九先 可豁终系故克满是感满是可二後 俗意初故舄著敢也只是九敵之。 恭中為能而努者草在又二句不次。 正成如通也強論居按之盖克謂 而此魔四弱應条本遇各松九 初王四以不者二義當京雲四 **范亦之下皆以其四志是梦克** 

追以風只理先言命退而之言二理有該 則基于是征後渝安之贵小张坎言指不 改林弘不則也安而義改九日雅也氣甚 若九四天前命页安人通四颗其后而自 四日之意之是以于惟又明日心上言然 者渝不盖秘天心贞不如夷渝林乳者。 可安克前者命言言安地理皆僚故否从 无 丸 訟 者 非謂但之于 。 能知 九皆九 集 我見為之正性復道命意變友四日四。 失站屈款理之命也故湖而意氧命曰雲 。之于失也命使。以楊安九體四有峰 石欲理也乃言即虚人大于二其之命胡 这龄原不别的海药力日命被心不指大 劉者九可而賦安縣争九之騎能克氣曰 九非二謂不之真氏孤别正教安訟吉命 日真亦二中正非日今四聖能子典也有 復見屈之之理两復不嘉人反天九此指 即善于不為也件即於我不而理二曰理 能重知上門東字子以得為之關,分則理克也曰也命而語實要之不即而 周溪理弘而泉也三黎中以不 盡 渝遠也於日後非前即於兄其正同命言 古有の為る就有事于終近分故九指名

選善大測中皆道亦无此口所之刻也用 五元九無言无正註言程於訟陽 傅 所訟五 泉九吉 而震也傅是元 原者人前且稱 。 為亦 之 置 謂 大刑 所有 氏也是氏正訟部占有則者問者,截門司。解 以初到为五便不得元以占言 忿 日盖也日此何平者為為遇有如之利使增 於不健文便似即算言中 占 元 يآد 松永中使是東 图位大正 吉 謂其於九訟謂馬人首利之兼刑官見諸權 之始之五中赖有有義見訟于獻谷大候 為弘正是星之元為吉居 居 议 聽馬有以之數九正。大而無亦足入无 完三酸乳 湖利 所然而草 中 尊 吉不於於泉見點之盡位 丠 松本理别最但人直復人有概豈以者和 位 电弧处元此大公主善治 برج 得言者明善熟謂之湖之理:得當利委 聽 其非見之者卦九事胡中以事不之其裘 0 二得言文人无用也訟 鈥 平若之德故五五退氏正獲之聽不止可 **瀘四其使便有所其言者** 理 而 · 九以居口文為此曰曲伸小改及之也 川不平是是占偏中大也 뵊 NV. 可四複算訟皆聽聽九直無不之專也然 毛克然山轧无故正而治 其 謂轉伸而元不訟訟五处乃必王謂又則 氏訟古 崩九泉瓢以不訟 平 之山知又吉正之之麓定无敌制人曰天 日在人 每二者元為意得 者 為而元中以惟名人訟乃浩者周記九下 使下不口牌文志枉善其 ب 於為吉西中九非自之所獨也官然五不 小谷青雲六便。直者中 解決 而言乃我正五也有五謂盖又盖人乃能 民无聽峰二是來中有正 九技 最也言辞也一支元部元监田可思疏元 无秘訟胡及鬼子而矣所 五本 善。之所。文典言元言者朱見于論到 争此而氏有於格不。內 二支 亦梅盖謂石既象之言也遇子英的之本 安九贵日。古元孙愚王先 字只

而下者說而中皆馬上漢語訟者已言不 柧 三錫 或 凡元遇 霜无以中王平上而元 其之非各 隆陸 意 极别 健宝之意於我正秋諸以郭言情冤九随 統以北禮 ンズ 云云 錫 全本整日 息星 2 于意亦宜馬之訟山侯皇白本得威五占 訟 卦文 带男 受 訟者獲融所上的則萬肉雲美以為元者 替歷 言言盖擎 服 反.反 者本元會以正由日民放以单上除言之 襐 賜 松草草 ボ 除美言二為天與天之問獻指達者也所 于有她義元下今地秘的秘訟不断。值 安 带女 終 不 隆电 朝 理次入 足 於理又蓋言之於問至伯之者至何又也 也撃 云鳖 訟 敬 徐陸 烁 者二試惟无不之性于聽騙之有而時。 而 鬼鬼 也 能 命 勃云 遇字即九有正大一見部度占字想講蔡 勝 服 執手 此即獲五大使人中遊馬海認而人曰虚 含楠 部 祗 之 反干 必贴仲有善天以正畔就虚王見之人蘇! 故 飾 不无下聽之下我而避也芮拉室來或曰 故 爻 有 標 吉宇吉畝養共之で路法之程範北為訟 二支 有 矣謂字元此由中自而水質傳故於到而 錫 奪 所字 命 终 20 於惟足吉告于中情息則文則元謂者遇 客九 朝 吉元英之就中天偏和日王指言於析九 受 rx 馬丁三 服 图] 之故何衰酸正下滿言大為聽。而制五 之 中言為故論之之人執人施松淡有而則 則已滅 居 仍有之 泉 仍必復於者道不不大在太者按理想方

瑜四之也之采带也不成极无文社赏而易事不不心守之可能争之人程得終须 好告也。要緣也。及日處青旨其訟得 集 要别。節如毛浙汴旅或故高隐始也肇 解 而者平長三氏以水隨者於初其也豈恭培 止也按紧接云束超得成卦六浙上有終稱 和是项晨 引自永氏随此辞六 震不必朝 卷 六以大蝎巨旦文曰丧之浙三而言得且 六起日之三至辞或况辞謂桑教秘之三 三部几年月食言者未於終而之惡理旗 雄終松龍三時帶非必難出應如其甚之 居以皆自年為釋析有或者剛九終言況 || 周尼赵上三终辞宜得" || 世许四也訟攀 :恤泰于其十朝言得宁析故之九聖之苗 不而刷旋年言服而甚丧又曰二人不命 免不而非高航互得言已設終刪只可服 于克止服一义明之龄多此吉两欲终以 鹿秘于朝世道之之之故以惟能人也缘 而故存为是也也辞不或教上素無初有 其一九或也三詩聲可可之九許松不德門,若風於之理訟於獨也其裁訟 他通一者沒为終業終得。以之故言非。時內內傷瑜六一祭の人或者 甘一九錫等教朝大极亦遇到四部敌以校

胡可免志復聽保廣所善之傳 九成終安居只故訟獲私肆九 之陽 日此朝废正是於之其荒其以 失 例到 或語之于非訟朝極能勝刪陽 之 也中 设置横正能不之以安剪强居 张 正 若即首九於可問劉保極寫上 亦者 也本尾五名成绩居之不极别 顶瓢 非義旨能九初帶上手已子健 的 其 必断是私四只者私故至松之 其寬 之指"不元不不三而一于敢極" 宪兵 练封可言克永也得終受祸又"深 之不 上體訟上訟所。勝朝服長盧 小得 九郎之九而事朱者而命卽訟 大物 通口意難能九子也三之固之 而 于然故有復二的以見意共終 豇 **酬 堇衣翠 戴 不 門 訟 稳 是 理 極** 取 我每日常正克很受養亦也其 腇 然 其 的雪松而至三卦何王依使也

《魏吕前之人者乃亦曰锡负豁夷山勝勝 易 之惠所者被常一必詳之之之初矣於九集 以柳勝老之百朝然味擎乳泉與可而五解 松奪之應者千两之此常三五四不言為此 受王人侯如也三辞文是典典惠戒也得 服介而之主。孤三之以上二初散若松 而有後奪久沒可者解欲應應曰。二叉 **逸之又穩假按見不亦終三五不梅之中** 不位高侯 败终得可只其曰曰永遗道正 不而其位齊朝之得是事食訟所照覧而 **艉投阶蔡而三難之終健曆元事氏僅言** "到又套泽终横而意山松德古四日能外 奪為者之受有失得之之是二曰訟无其 者王如奪該三之之恐流不曰復之養餘 多介牛應是義易未次者為歸即諸上皆 逸青奈侯也有得必崖典訟而命文之以 故所之位有即者其林。者通渝曲樣息 田李五是從從問果氏虚也有有畫雕訟 三是相也寺錫一城已南上一南南刺而 被也套有人之二头或蔡曰勝和於節 於 及印為之天之者氏或一其之必非

通九散不 曰一廣可上三言不在好之京 而五灰能六日卦而别素徐足豁\本故 几雄故承久三之不也也五敬之者全能 五两六折两概終試二故文。私也别終 得别三氧相导下亦典初皆建居故之志 元相但而於亦典以五不裕安 高為唯一 吉麻食四者甚三其卦承者却而无有为 馬然看亦也失動居揆折也氏用古草不 **是尊德復以豁秀泰家事然曰"倒上大永** 蜂早两即初之不故不而天几不九之所 **建之上命六膀能二散终下五 勝以魏**夷 氏分九馬對者捷无而言惟居不倒可一 日履錫以九何故青不三刪鄭巴居以為 松不之六四足有而秘食者為此泰松從 卦可攀三国敬锡四四者秘德终可失事 六把带對京子擊安與施泰訟訟門而无 支战 馬上不 0 常貞初 而煮之之不居成 言九以九敢南之巴對於不主山克中獨 言二九則矣軒每獨顧言孤故人於履九 者歸二系故張屬上理二初於也矣正五 四面對不初氏其九不四典元亦而非一

EE 飾 周 贞元 下 是承 之也 篩 þ  $\equiv$ 易 之 而 敌 ත්ත 即 但 寓坎 卉 衆北 兵 竹 丈 坤坎 子 集 任 耳 用 又是 泉 兵水 於 故则 衆 儉 人 上下 木 辭 を選 \* 丰卜 事 有效 ェ 於神農 特单也 而 吉 増 成 永 之 農地 人六 枤 順 移指所謂 浆 无 繧 戒 之 E) 五. 名五 之二 五 至 之執指執 バ 巷 入 子 Zi 以 命亦 陰 意者 險 兵不兵 Ą 37 渚 主贞 桑 将在 觞 酒 龙 水 同之 ī£. 兵人 亦 文 居 之浆 而 爻 火 坎 如東 天 \* 心思艾 人 上 泉之 卦 從 順 ጉ 受电 下 能 如用人 長 而 故中 芝 王盖 惟 順承 坤 Ti ょく 後 是師二 老 任 為 另就 れ 抻坎 坎 嘉敦 衆 李 高美 之 之 取 二 浆 ش 順豫 師字 險 從 JE, 俱稱 典是 為 -· Æ. 2 澈 **₹**₩ 沿是 之 ग 大宇 乃 用 人 蒸烟 灸 易 不 順 尺筋 吉 **)**な、 人指 得 師 君 **心悲性淡** 测 居 坎 也字 Ž 王 ģ 吉 2 命 ル 九謂 かへ 挺正 何 矣 南 道 二二九卦 將 至 坤 **朕** 毻 咎 无 利 北: レス 是全 \* 静 師而 22 [語] 各於 狮 野) 肝卦 义 古 兼師 \* 共吉 得 五角 臣字

壮于言我人厚生育九只福戦是做語謀 易 其一而代勿之靈之曰是便而合得言對集 横。谷為用稱也事師都是臨做不无時職 也原可事為長要故止做言事成好各維境 老平元元松子之不言得如懼自難謂鷹禮 到有刀德股心人言為衆主陽也象於掛 者游突生易師師直贞尾行好家是如楊、叢 成九。存无師之言而使師隸做好一坊十 德印祖七安者為无不是之成出事件以二 之即张繁托也用不及言道蔡來电事為 稀真石馬兵卦惟以元了。既而又則自到 乞犬氏豈以辞守亨更已恭好有家遇. 其人日无残以一利利有正敬如答做不 言言五悔民文贞誨贞甚了蘇析无出得 足故陰谷聚人足天凡咎又肅謂咎衆為 1以持而惟见吉头下兵 夏用使戦 击坑大 土 意稱一以於為文為出 湖文是則謂方人 人方隔文此首人懼似 颇人无充如得易 之叔取人又文者其非 0 钟答於一元 哉 **蔡元美打口辞長貪一層之克則将罪**。 截之兵之師以者功元山如原受事,如东 口克出則以小仁用主李此受福原若子

近盖隶但以到孟咎故本為电行為也程 之其心其衆安善也師與雅能師求所傳 到某民才心得也盖以師底以之處以師 正為鳳族未入文有贞勤之一義之汉序 中以文業請之者而主以而爲以以也於 則使入衆莊從尊有其毒在聚文二為必 是人失所責故藏谷動大下陰言卦卦有 畏又畏為司之者难下, 好之之之神衆 人服和服将馬桶有正而師主一義上起 聖也准則也穩師无也不之而陽言攻故 人。陰是所直師咎師以象在而之下受 得张侯也謂措疑而之正也上為内以之 中子起如文自聚不者民又君衆險二以 道曰于權人做非言此弗曰之陰外體師 也式做置不既聚名文從解象之順言師 太人聯股必投前者心也之也主除之之 公割還該意之草則則沒道師說道此典 则通為在名以意記言題以双聚而中由 必太大貢素表畏咎而之正一之內有有 持公門則常乃服乃无即為陽泉順水争

然言其得乎所而不師王子無椎即陽與 則而卒正。尊无则之代主尾尊五而歸 出其。則節信咎五象日理大在家五相解 不意梅兵梁畏吉民也九而不保為陰表 可已選出氏服謂非行二言掉更朝即裏 以包然無凡者有從師或所之无之五始 体一人名用巴加也之卦謂患鼻象人见 或卦目而師不无動道之吉易制此為三 典義文事之統督以以主无裁之此位代 乃能人不道則謂正正也咎。思是之兵 或用言成在\*表无失為以右泉天共象農 不交无不干心遇師主一事峰下農也別 在人名得得不欠師與陽既發無為此田 次則難將正服人者師統吉氏第一除之 而言專則與什謂又動表理曰入當九所 "胃而指钙挥師年得衆陰亦言則天五起 進元九不将雄德其以于无主權下一師 或各二知而正才人事下各事使有陽除 用其一兵已其限然天将也而歸事而九事,北足葬為之後用至者後在內自師非作 事或文而者能為投下師教言思出五二 于不為表不言最言而抗山元更則強一

也比師随中水震陽在王以其其文 漢文。日不青有之於在上之律行成思 超人节元点乎至降雪下两制满師徒其 九吉蘇永不得除伏有為之民主也也行 國元蘇自志正不于坎立主居故交尊足 唐智氏師貞然測坤險將君則以入其以 郭伊日言而必者地之帥豪為文者致助 子尹文真不得教之一象也比入为道人 像太人不用者馬中體也位問言者也之 其公二言文成必指與《两族之之遠善 無すむた人之不古師雲卒賞易草着故 我叔吉帝不人得者動峰旅州、該稱朝日 乎无无王言而已伏覆胡軍鄉。而廷叟 • 元智符其後然兵尤氏師故 嘉法典其 节文都高咎吉後于見曰之比山度刑吏 吕武彝應可必用農其氣制則楊所所事 東吉。共知吉之大最坤則衆氏資熱名 集南進不師而故順陰而處在日也而其 事 外以無我反元師靜也正外一者之特殊 曹曹 九首為答之之政蒙一陽先道可審

オカ 沿文氏知作傳答如韦嗣問問貼小 律 朝る 就慎四取 子人既文文作英森提古講四九人 ふ 不 法 傳 王隆 出展无礼人人大而泰不乃襲吉二能 君,於之 东 是 葚 セ 師 南云 謹 故於全久 · 40 也作次 职 方音灣 以傳可之之者人不之若无泉无俊无 出版之在 其 大裁本医文説言温程各峰各條山 即決進謂 以 (有:都 始 用義 卦 聖謂退出 反馬 人也則三字之也六傳之因則多子 否 之乃張代必案又國明說分禁道。 而 兵者 之 傳善攻時 失 狐 之以初防守驳師 凶 机具弧有振楊嵩吉印即事氏之淡 非臨之之未雄山夷其論與之惟按 法 進中 為 謂印擊之 凶 飞問 師 头律引號 謹 也川橋澳氏作混而功子理說蔡文 其婚四之律字勉令 摘言謂則丈氏有可語 最可氏人 战气始 也不武約 信所口人。口智成绿明私则只 些五卦次 基勇東 英謂歸而崔也吉州白也貼泛 律 初之論按 尾 戒如 朱子振满憬武也就其又九彭 Ħ١ 慎命其初 大 裁数 子夏小摩李侯於作餘按二人 吉 於縣行上 既易毒癖尽姜理內諸吉然名 降誓 不 松二烯二 否 告折 遵傅田又称维无恩儒无文命 胍似之之丸 字 是謂 尾鐵其謂皆之碍如多谷好好 則断勝指俱 **外** 坔 氏巴文一因代元仍沿程直之 凶 就三於就 儒 否 本同人经子级各是王傅封道。 戒 起之而一 瓶 作賣力无夏无也一輔两辞不

亦也不也袁出也下之暴以是立外仙之 负戴由故不以天之暴止律也见则传初 也子正言野律下弗亂龍弟。故限无出 其瞻法行難明休正若用善紫不覆犯師地 亦四面師章箭風其火師於藏可不命為 善以勝之而制於出弗失此張不能和師 言律者选聘也繁以戴体固大整客其之 易有典以亦行聖律将是宜曰于可卒机 英正拟律凶師人初目自由以其以來否 极厚控制造统故以笑暴也最临放使抓 •不民志也衆首陰矣自坎皋周元皆不 虚以而不。以禁位整礼院以官毒解良 森律携苦石法此在人名刑禮大而睦也 养看起则門令训坎之析法勤司伐然起 大奇未凶渠节。下師為象以馬有後師 五 趙負以義天分退步漢師亦甚獨克以行 **见胰免世代制**葡萄以何為法合罪内合 此既于之曰高沈作我以律部軍不則軍 支头名用初本氏兵之禁夫是而抵師必 二律戰 鄉師夫守動正夫 師謂行則行為 坡头之目之样的之征天以出禁的不其 在房山有指而師始天下禁師令敗提却

不則而况也撫七右師之猶制義前與程 言言守用。師代沒而所山為也動師傳 吉山法兵胡牛皆在無戒道和在不而初 出者初之雲馬不御號也也所行以言師 而律亦起降臣可非令。制以師義合之 失令才一口妄乳其节程師親而則義端 律世录有出 戒用馬制子无制言 難理也 山 鹿 故 不 初 以 公 之 者 曰 法 於 律 善 則 故 立出有差之勿司正皆律幸東調亦是言 見師不去泉逐馬牧夫有而不號內以出 失之叛隶律以法整律二不以令道律師 • 常之乳坎其作六也荒敗律而也強之 **汴其戒失之礼坐步。有且则制善也裁** 水腾黑木泉南進七西出勝難行謂謂及 八桶 律戒 事後 皆四李不時亦之勝禁師 日表不占下不有伐人以有山道山暴之 初可言者當可常五日義之雄以謂該通 文知言當謹 Pl 节找甘本矣使题疾 亂在 為也不難其為魯六誓有聖勝令民而却 卦故 戰 出 起 師 候 戊 攻 行 人 提 知 客 動 國

1	周			れ	1	7			
人任盖凡之功中師應程其	象九易	型	星绸	=	<b>芥可勝</b>				
日者禮事盡之道則二傳 亵	上一集	傳	歷程	在	也格形	俊大	竹	之行	美之!
之有不至其理故可乃師 占	度在解		反式	師	图	而来	鰤	法.師	典初
道矣情的 盖故言自師卦 如	松下槽	在師		4	7	晋人	末	但之	師為
於惟則三則得而古之惟此	五為和	+	1 :	吉	<b>.</b>	能則	9	程法	典師
事師戚者能中元命主九	而聚基		•	无					行之
元專不拉成為各縣專二	爲除干	吉承		答					師始
<b>が主もむ功志蓋間制一</b>	竹竹	天	• A .	主					盖轨
政兵而六而凡藝門其陽	窥 錦	<b>天</b>	.! •	三	而	开路	又	之意	典简
京第下五安師新記事為	任而	<b>P</b>	•	錫	達,	义亦	,≱,	造薪	铈道
惟而不在天之則意者表	<b>泉</b> 就 有	王		命	方	陵山	字	ス之	是理
間為信上下道失得也陰	即應副	<i></i> =		•	儘	而胙.	<b>,</b>	坊論	命如
外聚 赵既故 戚 尚尊 居 折	<b>泰久中</b>	錫			3	吳山	<u>:</u>	補是	将地
之险使弃王和下制下端	傳着之	命	•		矢	七字	<u>@</u>	在宦	方顶
事所卦将锡並之之而五	到出德木				洗	西正	P9	前。律	之看
到鮮九仙寵玉道在專居	中三師飲	*			氏	楚義	支	盖字	事. 出
專敢一復命則不飾制君	而三中本	₹P	. •		课	蒴果	典	共自	北字
利其為厚至治事專其位	惠錫言文	1	1		K	王青	٠	雅言	是不
之美六其子也則利事是	是命元著	<b>,</b>							<b></b> 汉 ツ
雄最五麗三既无而惟其	也之答出		 1						為依
利大的我也度成得在正	故之在		Î [ ]	i					阿程

有可主下功錫之師品无人胸指氏而訟 功急之為之命主師六川與中五日中之 且可軍隶際於在之初建之爱言九則上 无别事除。在此他居功故物。二有近 地 追可不析我師之於五非志之前為三五種 各面從從山之其是乃和王誠集成錫非 此可中於王脇吉二履桑三追繁卦之應 主追覆師氏所亦得别无錫中農之寵故 将可故之曰以在勒用以命則難是訟曰 之 泥口 脉二示 此 君 柔 縣 順 殘 除 卦 典 或 事周在師以優之中之衆命不而解飾錫 世族 師之劉紹故正君。九世及民文皆畝 在隶在主中而言之六而。中安人以而 **凯花師将之陰吉文五名汴則之吉中終** 使皆之也才成无处虚二水不莫无為則 费度椭煳上 認知古 隱乃超 源大智贵有 知其既外為不與其无屬氏師於惟也三 有中專之六待卦宜松景曰。而中二〇旗 粉故則事五師解心使用非用中當獲之 锅吉可行所旋同用二到到中,生之湖南。 今 而 緩軍 應正三卦專之明天于王胡師

三文则解曰氏之山在為能者之不世之 錫惟无師一日行郭師有知告道能偽在 命九遇贞命錫能氏中縣北折也為有已 五二不义父命用曰言也美庸夫之論然 應言及人民如中戚言盖故為居功鲁因 也无所言再锡马克以子曰者周則犯師 五智以无命以是厥别之事也公可周之 日六為谷受斧以爱中身親周之用公力 長四負交服錢有久之所若公位人以而 子元在在三使功率,他能曾乃則臣天作[ 師等師師命得而爱在為子孟為不子致 師不而中受專宜克師者者其周得禮者 二言中吉車征膺厥电音可歇公用终符 應吉州无馬伐寵威所於也耳之之以君 七也三以咎。之錫久以當汞子喜禮為折 五則為即雲類者問志為害道由船周與 應山大卦等の也玩量也以亦其是公而 一矣人解胡安〇九州〇曾然位不能職 協故二故意氏定陽二 频朱子惟而知為當 日日師也日胡山則の子之盖能人人為 銀五六中卦代李藤兼語教子為臣臣

E c			: 1		六		周	.						• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ene sample			. • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		E-3 - 4-4 9
中程之口	居以	主费	典	聖	三	師南	\$	弘	方:	7.	有	先	咎	<i>5</i> 77 7	不輕	之	上	青. 在	11	俠
正傳北	陽陰	ンス	P	傳	師	中。海	集	*	在点	大大	冬	杏	縂	五节	往信	将	方	雨户	学之	"好
神三	Ŧŋ	陰	謂	師	或	應標	解	而	神	本意	者	非	\$	之;	9 誘	3	佶	能讲	意	417
旅居	犯	居	部	或	典	形。新		賞	中.	人	. <b>₽</b> °	*	πq	名. 1	)" (1	· 夫·	任	rik	وج ا	有
之下"	11	陽	徒	典	P	蒙和	釋	JD.	何!	7.下	议	-ķ0	Ħ	深寸	四或	<i>3</i> %.	之	F.) E	錫	君。
事卦	其	亦	' 撓	P	凶	利电	*	故	能力	<u>تر</u> ع	岩	包	說	刘力	几代	其	深.	一	<b>-</b>	70
任之	分	弱	败	大		作告	7	錫	豫月	南	趙	赴	吉	侍一	= 17	秃	农	4. (7)	1	1
营上	居只	ピロ	典	无		在于	+	rλ	必不	土木	充	之	言,	伏。二	<b>∠</b> \$2	咸	棄	威	遭	君
車名	陽原	陰	P	功	`-	軍文	ı											使門		
一位	ニス	き	क्य	ريخ		中人	:	稱。	懷:	<b>5</b> –	Ł	馬	无·	可力	师岩	者	厚。	兼新	烙	不
二亩	司。中	平门	歸		•	解錫	:	岩	萬,护	多人	. E	AB.	왕 -	舞芸	且是	或	亦	著. 蒙	軍	*
民任	亦不	賜口	D			雲山												其陰		
以考	在正		如澳			峰土												吉发		
别也	其來	不	此妆		-	谓印												而六		
<b>+ x</b>	中面	中	程注			在五	1	刘	招 巨	) An	子	襲	註	巴文	. 2	4	成	无五	妈	ź
之惟	美川	不	傳流		•	狮三	:	于	終了	复先	Ł	歷	<b>3</b> L -	宇ィ	万叉	或	3为	谷之	*	子
1。其	P.	٦٢-	刑解	1		而錫	:	禮	靴鼻	馬谷	rı	T.,	邪	0 4	炎能	杏	منوت	宜命	2	امرة-
为才			解典	•	ī	中命		于	謂多	門者	捷	俱	답.	决士	盖哉	孙	b	英位	類	至
上陵		正中	典户。	-		表也												然層		
信索	象	即另	尸亦:		i i	是在												准外		
椅不	占	是凯	為只	1		<u> </u>	1	が	瓶口	引列	1	而	*	无	戊之	<b>B</b>	R	在之	0	鸢

取来,不丧敝又除农口具的源端春前猫易 也到正師輕薄居常趙與師氏也對石以集 **楚**則不辱舉於陽勝枯尸之四六般 潤東 来有正园安他不之長而事以三尺典載 净 應擊即凶動而中道平縣也一半楚與棺機 玩肘是何當動不惟之山六卦動収文而 其之以如有多止在魏朝三覩半音子謂 理意陰哉師偏在将以甚以之熱尸與之 愈无居口徒颇人帥他馬陰則录之死典 橋應陽次撓之則得事。居九卯尸扶觀 又則也按敗施既人而梅陽二而同傷也 按有三本典其短典論邊不獨不謂之或 程无辞義尸行於出古熊中為中師與者 博相又只而師亦師自氏不濟故境剛有 以投兼就解也而以取已和自其提尸特九故析范人弱可提也戴督自口尸居故主 费之泰本之不徒正覆以失各山败契而 主人别文理量有而毁饰高交如典春然 解亦无论占教好巴之旅将视此载秋之 真足應重者为共六 花而之之。其左解 楊 親故 四 虚 尸六 山東。数 只要 原采军道 P.以二不得之之三·言道則石尸氏。 而致美中此不起以共列英省門而傳節极戶情為中縣在見神安以自血格進之典

軍掛神其正師為如為本及問則事尸必 之主為為猶之家人然時之師无任衆專 兔三 P. 何能成戶日今便說或應不主其 古以坤如旋敗也與看疑何與退界也事 者失尸战師生。尸來如必尸。元一盖乃 兵位在。而死箭而只此又伊所覆指有 难之坎路退皆胡舄是歌車川守殿三成 販產與川六係雲超兵後引說 rx必也功 植而之吴三於峰抬敗來說訓此矣。172若 不乗上氏不將此長與從真為用。三或 忍之故曰中九支平户柳自豪師王居吏 棄此象坎不二甚之而先小主宜執下使 死師與為正劉言彰縣主時如復以之衆 者之乃與才中師是之惠未何與除上人 載甚氏死志以境次劉從識從之陽發之 尸忌大曰图用败為在囊刺来山以此山 以者性尸典師之輪母主站有。泰義之 本具有二大而四以也建不着ア子到旅也

•			7
·春進右、院者。左山陰勝世村	之常也程 易	賢命有陰 在	聖 四 其者俱後
久秋而祯 左六 次在居 败其有	得也知傳集		傳師此告刊之
于鲁贱反旋四无内吞理仁则			左 左 為所将儒
圣僖不则其之功则力不深追		三战之中汉浪	次次基以精为
递公若满椭罪亦得不可知乡		速左心則謂舍	无 无 聖異不如
戈元退 左下人謂財能必00		矣次而无金也	祭 答 人本一面
<b>览年之。依歉之害监可白</b> 丘	しオリス投手	故赞不持重也快	未 所義為山
戈次為雪坎 易无配而追雲市	5之而故勇 丰	其于是鱼居退朗	失 不也言句
有于 急峰水 競谷在左 而郭辽		占六以之陰釋合	常 起無失雲
<b>喜鼎弘胡之。可外次進氏了</b>		如三聚凯得左止	电 言乃吴常
火北歸大阻隔也則得可曰不		儿 遠人幸正字也	故則臨農
善救通日而山板覆其退赘名	皮而况泰	英之 而 盖 含謂	或败川垂
之那復熟止李不軍常而武也		故 居庸釋退	之同介溪
也效命與車氏度七也退六月	,能師各論	其除柔軟而	珍石漠
然而師師者曰德路何則四之		泵 得则字正	<b>心洞上</b>
則書在符也坤不內谷常之有		如正无陰	進五
六次次非軍體量外之道左山	1 完也宜進	此则克桑	解峰
四歲皆得事平為无布也次了	師唯進而	全京献不	游典
之之善巴出陸而是故六也口	2以取进克惕	師長之中	ア新
左世共央則而丧馬師四師方	。 足其 刀拔 書	以惟本高	之東
又四是其尚无所难之以之名	(企见所者)板	退且不居	<b>美</b> 莱

玄長五退之宛正不之易 之。有以大退以謂前她左右信前之元 不 五 意梅持右将合守不供。盖後為而六谷 由 乃湘紫故降左 桿 用 長 反云 有為東在於善次解 出邊童為軍必為前地部不為次却位書 節 子 各唐群如降者 操 坎熊之上居于乾進前吴用左左他自之 和 之 帥 一之。是不或 鑫 利 除氏師而右進亦而衛貼之故 况。下之 主 應 飾 入口。决在兵。也敢退在川地上退獲而解 意高決。戦義 2 位以 コス 所引按预而有 坤再戰 次內子也後 太共也将 舍湖上也 言思 故 中 无以是後氏待不 順宿之馬器の以也天事四軍而胡故。 柔 惝 行 各 示也世前敬顺 故為師退也泉退。後尚左居宿太凡都 Đ 順 سطح 臣故有超自力 長 其信利各先蜂高酸衡石以石也曰易氏 有 弟 而 子 子程左巴服有 象通行也王难追新地石冉偏與凡之田 中 子 帥 急傳次古旨不 占信速の以氏亦楊後為明将次師蘇陰 之 興 不 師 名艾而者可敵 如為戰馬喪曰進氏街前夷軍于一上陽 為 P 事補有讓以而 弟 此次持王禮之也日在左四居即宿右之 使 义敵 夹 之可咎而無全 土 3 。左重重属于禹善左為左左之為而運 不 鳼 道進者避谷師 石次之溪之曰之師左後腹則次禽下自 指於 當 者 ፖ 而音心矣以 門則師有故偏班者次故同知同再起東 即已 2 贞 之于四是 中為敵 日左居或 中人整於衛中軍者必言体體以法為以西 有些 加 日不退之之居文料退國之右前櫃煮雨 卓詩法書 **禽民於** 師動守師禮在之以舍天下鱼为追不易。

從者於有截家曰五取非田先之不主以 **禽以取禽易人此長叛禽中傷敗事之長** 之桁之顶之鸣假子人之有杂是而则子 心為小是取鳴設師就所含不也致所的槽 描表者有象而之師風犯而犯。覆為師 献。以炎似楼解乃则王来物节败神气 杂节戈有詩以也是可者犯犯孔为正在 不胡為此之婦言本族守笛而疏如亦下 得雲氖氖比子岩文之圆岩後田青山而 已烙取但概鸣节有。非往應有葡也為 两田之命如嘻子此朱碳馥住禽林弟師 應有大不此同。典象子者之必利父子之 之禽者可却日尸又語析則得執如凡立 非不以方是热則却問亂无直言之非長 為得田易虚是山部易禽咎故者戦長子 共已為武能 消失弟支之通往亲唐者也 端而氖。尽 惩問子取礼也即得郭也若 巴執取林不前此與義苗人有其子自以 於之之大物軍例尸如則之功恤儀古弟 師非九日如也忍何師可修猶豫相位子 而有大多田鲁典也又獲明如如州州東東

山大則奉必程在用。 卤 英大 禽以 林安殿解门佛巴師 눝 字害 以朝取以至五 也而 **[**1] 慧,禾 詻 索高之誠夷君 戦 稼 是 食奉加之猾位 耑 使 占 ٹ 铁静此若要典 2 亦 九是 其 者也而禽鬼師 不 典 言助 占 也明動歌賊之 免 P 告語 **1** 於 委 非其乃入奸主 言解 而 い 田罪得于究也 رلار ا 㬎 野如 任 有以為 田為故 也 使之 岩 **禽討智中生言典山之字** 使 而 者之若侵民典乃指者指 充 君 也也輕害之師 即五二。子 答 長 任若動稼駕任 むあ 子 Ð. 丛 籽素以稿不料 ガ 故 事 以程 投皇毒於可之 錐 而 毒愕 贞 文 贞 贞 使 師漢天義懷道 天口 5、之武下. 宜久師 弟 下岩 上進甘其雅然之 **其 報**: きら 徒 南南谷取後典 謂之 各動 小

五班是端鹿禽五王日、卦山既自審言言 真慎使似禽荒乃也正用 隽 肺 是以長不之利群童長取之貞君且而田 Ż 傳 尸劉三可也以但 0 固故 生 素田子在類執言溪子田娶又稱專弟者 終 君 之好四廢無言作決可節能 君 中有新我害高典九謂教昭高之他子古 雅凯 有 山民間也所字主按无:境 有 宣玠之典用為字本咎開 隸 之禽進何旅是師二二。凡然交則長則者 吉二 主而不咎尤師任魔自五英言曰子直天 非李之尸奉語解義而提 順 路執經之多貞將師二師五用長即書事 之 ゴス **脟题故仍解助则解任之** 戦之事有執意之師至比陰之子。泰曰成 Ĩ 極 横忠也贴之盖奥厂将上 承 不之相九荒田字字不下 而然者以字長道之四五素成皆折與三 卦ル 功 或或使下從子以任互恒之而長云尸風 一忠州二級有无為專分 之勇富就之禽着尸亦作 不委是好务的示而體四五或之义贞亦 人 論 1), 故亦平而经是落首難二 决任第戒字師其征為解故以之人凶以 人 勿 エカ 於不予辭生是成成寬二有新極也甚習 行 勿 用 哉不符析文比款之成意 官 用 免離以已喻言乃功而 敢得弟也死犬。贾兹巽戒進最自言武 之 心 之典經執程程田仍 用其子只无人虚影有四〇参言贯五也 亂 溡 人人少才各意齊實長也節之師其之長 清尸朱謂傳傳是追 き 败为子秋以解田下 而終子氣者禽緣自子。實難少之任子 卶 或亦也老魔字氏五之泉湖真用則坍師 难則解此為作時謂 **入 決** 小胡 以以选害本户非用情不取真成自兼回出豪峰胡亦次曰不師 故功 郭六前田解主田師 文字山山名被歌田数。在八山成大可不 **必有** 於の言使生障有六部大宗吉則人不言 13五就之本之臘得

不难國程,此 順論 **氟松世馬具盡别如之生肝无言或驕卑** 不站開。 坤 則不虚因所耳是何時說之答則也盈禄 支 可 候就 必有封傳 境方 [n] 皆功之上 也 使 之後 林然 使客带問以漢君不不師以者六此况位 君不為師本此 吏不爵云用光子及可引土也以專扶可增 木 2 固世 秋 師後 治封是古之武小他及朋長。桑言其也 御子 子用諸之意二 得 之或 有 其但也人在能人得小固能展居師功不 也可候終輕句 大 孫 林實 甪 有 國聖者論右用在看人承也子順終子可 故也也也文又此 大可 國 戒故承功只是 占 順 囮 如人使功应此小來今家承日之之漢徒 之 総 土 丞 支 或 比别小行为美人朋思小猫師極美之有 以戒家之指朱经此 但 采糟 家 之 桂。青 則有人封則自勿國量人擔終師不英國 小使以成論子文二 優色而 岩以参真都定用承看勿世必既取彭家 人勿為也功補正句 [] "以 以甘言 泉 是震其貧禹天則家理用之推終支於而 金土则就决天见 有用卿大行出意是 小之間是武下是一去意承賞而義以為 功師大君賞非 帛 也日今開下功 而 人承則製祭之勿印不時也然在蓋片政 不振夫以者經 **永日挪大**政 11, 可 亦見載土貫後用是得說易小无以也也去 可之贮爵 然 始承定為 文 と 是得有與復一他公他只該人位其聖小 戒 B 用概成命 11 有二臭逆 有如獒之教例真共既作。维之大人人 也成 受 賞: 2 人 土字故境 行 而亦為則 以何病守人論之得一論朱有地者之耳 貫功也有 首 亦 **₽**·) 维 度如先非他功謀成例功子功善者探時情 之非小功 Ł 高是功功 不 之群生如不行藏未有行語不虚以應易 以一人包 人 則互行成 コカ 林 日文賞。為 先封口後與封部分功肯先可而交通致格 : 亦

以不則之之势之始之有萬有者止國生 ·克英自耳惟有後以始|六七|是追功思吕|易 英初不回新廊日背节文故也其成有代集 · 也至支肤而之君次中就故欲之命曰 艏 苇草歌 人数 使祸子最 | 出其聖|如 時以師 槽 張為用日人交是不與師出人唐也正上權 祭犬小長此治不賞末駐師嚴思人功六 人人子皆其容之曰師而為宗君也大 師之矣用度國元无小将有之既當小君 臣用取以之如以以人兵律戒平功人有 上也人行:浅度载勿特上馬准成勿命 九合於師道光之前用将師 紅西之用開 師前師者也武夷日則伐之 周之時以國 道後之得難封未之又罪終。後志剿豕 **已而終其然功于功戒賞故雲用驕印家 热视** 曰人亦臣皆或解功紀以皇意也小 喜 聖之小及在两日用世靡其胡甫滿上人 人聖人其於用如之夫所還氏錄多六勿 以人勿開證之舜必師不師曰程用居用 勿之 肝固其左封至之或而初弄小師教 高 用意政承如右奏松中其實師之人之日 小可放家属者於陪未致功之類以終大位

必得書終典聖縣上為大世世廣南東又 崇開上日師人四六、不野之樣之應承云 使國六列用以之師可疑通謂於此家此 而承之爵将萬元之非兵法之祖又為義 報家義惟為世然終心之也大願不是方 功者者五益用不六最熟。君功可坤思 也以其分強兵如五止故追者之既有量 崇小武土於利二馬七卦安别大量土得 徳人王惟斯宫之在字名如於者 湖之如 則无少三。輕高行而誠氏諸開 暴袭此 小客雅又白横而之用出口侯國。然未 人衆曰日雲重三名師師卦也而首屯鲁 勿居難博郭子之二之之以禮有陽之改 用上大信氏吉山二道道九寨民張利入 英之君明日凶又四直不二征祉氏建本 易德有美先无不久矣可一代次同侯美 放此命崇人谷如則初不陽自者君却且 0武而使日芝四省六正統天原介都記 東王小報武的之用師師東子家有无取 東浙人功城後无師之師限點而功地

功及勤者使命氏素故微五之氏下况无易 失也式玉為之上是三之對通日。有于所集 故至以公大以六以文私二法師不論不解 我於勇天我開師吉居上将也之得王|鄭|增 之董加下爵國之而到在也。事已者雖推 口正式之必而的无者顺五箭必而之後。 小治以心解使故咎皆之君項曰用師世一 人家才也其為言行山極也平三師比兵 則任幹然功諸封險初成三卷曰又之書 勿以或篩散恢賞之六敗與初大何後之 那無以旅必其文實六之上與名必世繁 政謀之償功嘉於三所對四者各権殆 用引客無其之大順六川三對征此謀不 图惟其人篇小君也五異敗初伐而之如 承贤封才无者有如是世事,戦宜他意師 家是赏非借命各地也師上四自求奇卦 折用之一差之其。九豪成不天哉正六 以不行祭无以功都二以事我子の甚及 優復图或私承之石以順也也出祖遠之 功計元以各家大門到為三二萬依為點 臣其不忠此而意识居副在典世石天而

回南大上分故可节鳴數夫氏指既生人 六次君不者言属制以旋旅周天平民為 文甚描言表王之于建告卸官下摩方戒 出藏后纸夹於小上圆至皆軍之撫其且 師初之。上二人未完合下科情爱為日 駐師稱節為言此見知爵大皆也養天大 師之元馮錦大文其勇策老命哉之下名 将始后厚馬另一富之熟承狗。日不徐之 兵故也察故行陽今人凡家開大服客命 将把《天牛終在為不将者國君穿小盖 **州其降子示盖下国能師大者言思人大** 典出山諸天他而為皆有夫出仁使並名 夫上李侯下卦 絕家全功之封 德小用必 车師氏皆弗所群有标者采夷之人有欲 辞之曰有服形陰民用大己諸人用不休 伐終師名之所聖人於名 候贮事得息 罪故卦道脐以人有戎布笳帥。於巳天 旋記統惟故證應社行命至師 节以高下 師其紀天六名其權有次上皆外時者而 班還站了交及專則将第两中水以是庇 第又終稱惟之也不師封約大趙動難其

and the same of th	with the property of the section of		
•	比三角		
以此以最	及此吉三唯更易	功一預以野才越只此	北路茶文之而而
陽親到上	卦陸 原 坎坤 集	小定知野戦智小可論。	心類程人時抽象
到輔中傳	内允筮上下解	者 開 有 土 之 而 人 格 而 青	
居也也比	其 元 地	及圆其也巩用勿一終手	
上上流不吉			
	74、 1 1 7年	家師·劝玩不小用說不也	- 5 小 之有 見 見
	- × *	<b>則帥而聖無人勿非改</b> 命	小不人所命堅娶
中下表方北	无 +	的旅子傳教者就正入具	
而下字 來 輔	<b>答</b>	時帥之以降但指解本力	
得北照上也	不	制一以亂逐既價也義具	講管聖行天天
其上象下下	寕	宜定却和奔是功益者自	謀謂人師下下
正二條應 順	方	非承聊的之小畸篇以上	又但之之之之
比見義輔 也 從	來	一家又亦罪人盖而此之	<b>日祖唐纵</b> 读》
之五此字後 也	後	定法按明将必開至至言	<b>未以深德</b> 小
主九唐熙 夫	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
考却表 凶 原	凶 古	也大超岩功功到上於更	
上重席其 筮	. t	以又清在罪罪馬巴胡哨	
		理解引命抵相小就重先	
11 m m 1 1 1 1 m m 1 1 m m 1 1 m		度功周将第半客天路子	
五北然窮永		之大禮之原雅或下證於	
医上来 也 贞		深者則初不有清拜站口	张门 淡回于柳
北九	111	大開軍安必攻因定之为	
而 五 谷		我即将能子威其後就有	
	. n.ste. As an angel	and the same of th	The same of the sa

精治病血 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10			· .												· BANT TOTAL									
斯方 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	į.					•			ļ			i				周			Ţ					•
斯方 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	推	岩	得	<u>۔</u>	Ý	jt.	;};	٨	回	五	30	次	類	程	入	易	又	永多	. 谷	ا خام∕ار	· īŁ	人	祖	徐
東京 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央															则	4	渥	<b>5</b> 3)	ユニュ (・ <b>之。決</b>	-    (二 <i>本</i>	、臣	孙	-	
東京 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)	17	<u>.</u>	ध्य	<b>[</b> ]	得	秃	ष	親	さ	陽	无	٠,٠	加	) t	亦	- 1		1 1		1 :		碧	大	4
新り	桑	ाप्र	<b>[</b> ]	え	ĭŁ	庣	ኔኒ	jτ	道	<b>(F)</b>	ধ্য	ж,	親	户.		地							!-	
有特保 大元 是															是	*								上文
李末夫元 在 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是																**	<b>1</b>							4 - 4
大王安立道程,大王安立道程,大王安立道程,大王安立道程,大王安立道程,大王安立道程,大王安立道程,大王安立道程,大王安立道程,大王安立道程,大王安立道程,大王安立道程,大王安立,大王安立,大王安立,大王安立,大王安立,大王安立,大王安立,大王安立															反	7								
到之高,所在地上一直 有意间 那次 有意间 那次 有意间 那次 有意间 就 不 有	Ā	باز	安.	之	rt	咎	<u>ئ</u>	Ė	親	汞	Ł	下	觤	有		#		<u></u> [ .						
工艺其前 电视 电															_	İ	~	韦	=276					1
有有占其為附上二段故 被求字與有方。 東京 中央 市 市 政	3	. ₹	1	稅	郊	神	捐	A.	Đ	親	خو	rz	故	st∙	耳	•	<b>B</b>	·	724				l	
李保北君决道言而故愿有文 大大大人,则造之人。 一大大人,则造之人。 一大大人,则造之人。 一大大人,则造之人。 一大大人,则造之人。 一大大人,则造之,,以为一大人。 一大大人,则是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,是一个人。 一个人,一个人,一个人。 一个人,一个人,一个人,一个人。 一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,		<u> </u>															被	!-	1/2				1	i
之其三長下則進上為言泉以 時安在之東的 時安在有此之,即 時安在有此 中 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市			革	保	此	君	决	道	吉	而	故	體	有	炎				- ! '	<i>-</i>			<b>75</b>	<b>4</b> 11	15 45
時安全之及有故亦比之則以	3		Ł	Ļ	۱ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Ł	١٠	ij·)	消.	ፗ	為	吉	影	之		!			,DXY			計	مدا	意句
東東京 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央 中央																			100	_				
南雅宜方之永謂為計下又在有比 天夫汲且從謂以故云故求地所親 如 皆	Ğ.			寕	下	道	湃	à	雜	靓	₽.	水	火	ישנ		木	_			-			· · · · · ·	
大天汲上從謂以故云故衆地所提	*	难	宜	す	之	水	明	63	生	下.	爻	在	有	st.			得		维敦			٠.		
七亦 杂上可考必比為支上比賴 又因以求必以多推察此音物比也 另名 騙 初言 騙 北字 喜 則 四 甲與來表求長也原師也像之所人 教 欲 之有生而 天水 里 唐 海	*	、夫	汲	II.	從	譋	rχ	故	五.	故,	隶	<b>∌</b> €	神	视					. E			-	4 -	
又四川東文司求長也原師也像之所人表為之有空而天司臣管海	4	亦	1.3	來	Ŀ.	Ŋ	芳.	学	35	*	丈	ئىل	#	*		1.	矣					,		17
一大水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水	خ ا	رايخ	irx	求	义	<b>.</b> 17	æ	推	樂	<b>J</b> Ł	¥.	370	32	4		3		T_			1			(20)
是成此此此死所占夏又周相以之 樣比者各子元下也永高而	=	人	求	机	求	長	₩°	原	師	20	E.	Ż	71	人		*	初、							海
		大	שנ	<u> </u>	此	永	角	£	£	द्रां	髙	和	rž	2		模	J.C.	老		(-			***	

比而描為一雲護泉樣的傳义人口不會 文志父師陽郭劉陰縣它崔兵所別必之 王。子。之六济所赐云武亦恶人定美解 偶赛夫节卦曰到愉使先子是是自説咨塘 于湖埔朱祠卦伦岩是大卜占取相不美 此胡朋漠位之之後大已娶中山北是也 二氏友上者一事面改富妻一也の免失 卦曰汞比铈陽可更便之卦蒸羧已监有 發易有吉比惟见添是英云 具大已之 用 之主孤者而比两筒媚彼入 以插设监 丸 以下危此 已得难陽 割云于 大言於 書笠 蒙茜而雨得天不來 磁先其 排後泵 测字 有六不古名位並則解夫官後人人思認 師十山也位莫楼必後則不夫春却問做 道四都凡者吉之凶夫此見不敢強不占克 比卦人物为于美古凶云其必停于事决 亦皆名孤北此是人言後妻如有北方亦 有熟為則得故淵如无於山伊云你來不 君何甚免臣直母表五正人川先宣後如此那一周比原遂生盛也比钱精求上两於 道獨故是位言の紹既是以說去不夫數

易地人永安信貞人先未英則明求者調 之小 則 貞解 為也所生子先離 友两也我 折人為无最虧以此日語也而鄉走難非 言比是弘元只掌也也李人凶黨不到夫 又两须则道縁蒙须不兄之矣亦相按凡 以不看比理在我自必問相大然本之生 北厚聚都且傅湖客构北赣孤故则至天 字只人是如説忠自若卦必人當際未地 為是說好易尚信家三大有情上矣有之 美公震大比曼為才家抵邁相下召衆問 和和本旅外咨询使树占积求合作省会 九條意北言詢阿可中。得而則志撫立未 五萬如于人指黨為進之数合以其亦亦 顯鮮何記言作為之一多比相相下也不 **地又接子也忠北。否人是之特從下北**總 王云此則此常如所作人志到葡親之部 用周名為清後何以頭君不睽无附近此 三比子差也一先原首所可相相於由而 大字而于监督日元是之已相之被志自 故象比則者部自刺為一為在常為山亦養前於不小元來也永為象。待意戚相存

人也为位日於體高。而之原者來自不 到五万先原五水原林戴意盆也比束牢 集 也名其後再北澤墨氏之也原本我後方解 後两所有也下不之酋僚。承義不者奏增 先謂第二如無相謂中首西如艾問目指 禮 謂之往義原分遠也曰聽溪為曰也後下 後老两街廟權惟の書命李比岩此吾四 子以謂觀原者九厚云于氏子故固惟陰 **表陽之之蓋故四薪卜下四人比玉問而** 上支先到之元一馮不將天者人者我言 也有在外原承支氏習以下言者大之後 二夫上在方贞有曰言求之也則公可夫 号道者前袭言分萃初 聚本亦之此品 孙也乃内各松横舆篮目不羲以道不指 終。席在门卦之比之之能發此而可上 片進之後其義憲下撰文切出而為地一 五薄鳗鳖才各故體也也一比反九被除 易徐而世界有无坤又故也人能五之而 後氏後之又在永順日日奉者之之來意。則問之所之為北如封之此皆以原故誠 也且之則日也真同一比一言事題此來 北夫者下六文言王智吉人外盖比不者极富之故此此目死易為例者解已本初期

者曰於比選五一人筮之吉為義五比也 也和民人式一陽析得占上言讀比之象 不益者亦並陽之此卦分下道如主鴻貴 一比也曰浙居卦典辞言相然原耆雷和 則九故益以天凡求象也此必益上致此 春不五王家高仙六北求蒙之再原卦其贵 專在者並法而復者亨比如益廟故原原 比重之其式上師告為卦枝以原曰筮者 之卦比前者下藏可與辭言自田原而發 盆之亦以也好豫即亨特也審之不證蒙 問中口從故當比顧家於无也原同審之 之故盛於蒙其剥其者两都曰義也又道 在曰蒙師之骸也折沓筮折言皆。二當 我原九者促顺而虚可字比曰訓雲家視 者第二世師也最折耶以者无耶岭主真 也蒙在此日周吉存筮示之称言胡儒初 不之初筮篇遵莫者得占占曰筮氏下筮 再笔卦其比九如何此者山山得日卦之 不人中以求三置耳奔通人占为宝田一

加 周 字 於者所武九後国富之陰後在 此 理言謂帝五大親親所之至上 增 之 费蒙後之争似依賴親所之則 无 應引天子比判比於比聽人其 咎 或存山論于九天君也命也不 **語疑也理天五下也此也。**年 有 字 糖及故则而言之 折比師者 盈 凯赫終子则言大爱以以以方 列也 本前 者時殿勛武九郡言次五二祭 亦推 終 有端心密如五 0 元師為為親 來 韩背徐照宏已淡永者主主北 电盘 有 氏然明為按真言五二之 <del>ئ</del> 讀 梁帝总下子天難也帥後 **九氏武 折語下聽以也夫** 則立而比熱之命一以者 指子坛设本和牌而陽也 比勒于大表象師為而後有

六 从几争勋朱稍言而隶為天九 易 仁人正卜其下者凶上竭。贰以公篱道 之五之為於吳建心廣東謂五 集去上而度德五皆之比也箭故兵孫國青 解礼者固於然像吉道其謂秋北刑迷朝先 而以也心後此之也下上山者威之馬比 釋 從其再亦可而道。惟也王居天徒而而 養治德益益故從也石思場八上下終防潤 若為而也必必卦門不而後者所何風後 安下有元再北之张先北者親以如後則 於所是永筮為九九而夫退於齊部至夫 私地三贞以人五日上當却來不自天前 **北則總元自所以凡獨然不附協取下當** 旅天則善審觀一為退之前在既內歸北 於之最之如此陽人却理之下服者漢而 **前下午長課者居所而况謂者,而也而此** 王明帝天朱比隶君将而士從人歸也者也尊親後比陽北聚。田英 則劉之永求為位此其之夫而必陳横文 於不无能掛人圖典於時也順親**大**不曰 谷台谷長周折而親自下謂命之辜來後 皆而之有其大于陽一山江至暴失久並此中北廣北五之使日如夫 矣而夫也也必正於孤其也時不要院內 故婦為夏或有上人危上陰也携人置如

ょし

之

它

华

五除

論為

北人

人为

之 た

道。外

則

ンス

也皆五

易交吃比稀它货之而程咎 把必典。充以五近則皆他信誠氏之今 隽 ?得四资满此為而許曰吉於者日期日 集 中有說之外言素在親傳 選比告湖湖水煮相其有也以 易是不解 言在特本以也之中人初若 溪而改胡缶比。得有它和尹雲言湖門增 括除東也求它器也人力。其 然言无氏而固节亦他皆六北等有 杂者 独 然文似。北非言誠誰北 芝 大也應·日點能計有至指不之胡字·如 有伊顯朱子此若信與之 曰。而有两无水不之非典先氏者束有 不川北子誠也去文之始則 有东五他言智超應吉應五谷四二裝字二 可謂使語信外之實故也 艾 字氏颗指有然氏者也而應及與十日比 晚中有終中也盈子北相有 此口比五字不比惟。言故其人一大之 高 虚 却 來 實 若 質 刊之 比 之他在高者符不比趙但曰誠交有曰无 盖信顧字难誠其若怡之 吉 北高上五言小以諸大板有信止言有咎 喬之比似它 實中物必道 乎謂惟非既信信之曰則它克於信与有 時本底:将外充外之有以 人比精正等形谢不易戒大需信其盈字 事中意来皆於不盈字載 也五截您而止分論六其遇則親如私五二 典實思相當即加滿誠信 有子意故顺由必愿之有九非北此满西 人信 易伽威勒文亦乃為 字夏17言盈中乘否贵他四将之考,腹终 言之、我務而无餘五元本 具网比有字之初而於向中无视有背架 存货字 从来不列立谷中 無非五心之字。能專正之字祭能言誠有 1, 自夏有終從信於中也心 於應於盖至流有以應心和又有有。它 有獨在來字皇來也字。不 來稱來初也動多比其此九有減多蘭言 4 與 解陽有信用者 岳信信

一程亦能。觀為五二 沗 蹇傳 燃六 隐 順 傳 於二 占 包 中 Jt **乃真** 者 内 亚 自五 女ロ 3t 中決 쇱 办為 是 ቃኑ 亚妆 謂正 Ð.) 栭 則乘 支 由應 正 得 非順 言 と皆 其 容臣 而 不 也得 吉 Ď 悦之 相 择中 矣 吉 北道 失 才业 Ż タモご **末上** 二'只 あい iii 1 刑中 印裁 也 應 维止 方六卦内 九 在之 是二萬内 五 斗道 久有内卦者決 上湘 解真外外而謂 贞吉在外言指 而比 以者 吉之時卦。故始 正象位在言位

st

之

旬

灰失先初發接谷東,未信至出不守谷有 非此 有心有六志物矣言入之于是專約有他 有 浮相 字外导统将无若典又在**虽今**應有字言 盈不而一来一自人恒中每積 也字信為 其,後卦有不以初情為則之 。此而人 击以和 終心比而他出積比之夫不以虚之充於 者誠 不而 灰且之論至于之也折與但至竊音官北 能忽 有者也其之該自內不人无子熟始終也 监得 他論之初志而事有敢相各盟氏也得初 证 益 吉吉字之不克上誠委比更品。曰有他比 则於 者典指出此满接心以者有有有野人之 凡不所不其積下不心多也多。多盈典知 誠彼 而人 有高比取初實事事腹事吉周是野之有 形者 黃在之本比 斯親外也外也得今青北字 於己人久之則交貌故魏。此日誠而信 所謂 巴巴高族无越友而聖而次之初也吉則 曰无有有答能凡多人比崖道北於也能 行有 吉敦子字與動一有發之林而之來。此 典 他 室言 满入偏則此。物切扇有和九无有有带人 凝也達 有之內之沒信持則字相口容字他沈而 典各不謂於以人无之信字矣显言人无

以我而體汲則內應无自有比也六又而易 吉者比而求由自陽析有以以二四以應集 也此外居地宁内则殷则六正其言正子 · 日省地則已云中於足居以應外故五 虚真也不非謂者正外以二的也內言故概 蘇吉凡容君二言之也吉正八侯外几日 蔡文贞不子必由纪 0 英位吉 陽卦卦外 丰 人之言戒自中已是秋故也也各之以惟 日本有。重正也相山支以。當分下二 泵善文石之自位比王曰二平其見卦本 **でセシ門道布賢之氏自北巷仏於為典** 中言本渠盖特使善取内五项科比内五 正自善氏二上能者二貞正氏謂。上應 故内者的難可則也以意應四五節卦故 能比有二中比由二素象也六些五為日十四 此外支與正而手廣順回但二天童外內 **夫而非五然後君於中不能之名漢此比** 正得负嵩以北委内正自固正臣五六之 上其而比索之質故之失守其上比二自 應正為由賢若為曰他也其所下之言內 九是之內順汲翻自上告浙自相主內而

比负战五而内乃而速而人也而者中許 初吉言二儿贞不易而负訪。 不非正 剛 不の外應之言知加志川進廣主君之必 係雲北五省或此時同為幽平應子道田 四路也在自春之馬位不倒游路裡應於 之胡外卦外其自非殊自至氏交道上已 應入內之也利失自而失誠四皆乃之已 而日数內的而去內德也以北比自成以 五上晃故 阐比易以合六相之二失乃得 應下而言。之設比故二與自獨心自君 之皆得此西或。肌以居然内應。內道 故意其之溪墓東尹自中後者五藍也合 日五折自李其装负内得出非守田不而 它而她协大名吕君言正而狂贞吕自進 四不其四日而氏以之典康已性氏失力 不依羡屈二比曰干若九之以于曰也得 係我一五典之六为伊五故外内北汲正 初惠也在四或二载尹為文求而之。而 之故故卦皆暴比謂之正稱也不時以言 思謂皆之比其之聖在應自上失主求也 而之言外于专自人等述的之者此此以

其北水不應程人正 其 陰 坚 人林同牧而傳亦而 沗 傳 惟覧也言比三可有 之 不 ታኒ 六為。也初不特趣 象 中 \* 三比朱兹皆中立犹交决 正 應得子可不正不拋之按中陰 上其話傷中而懼遇陰旺正磊 上人問二五的失音季人則則 亦 為二比之歷比 胜不固行心 比應之中人分其 中策卯時 平 凶非 之石匪正也で 占正頂絲珠 无五亿而比中 大 為東 首為先謂手主 凶 主来 承 满颗生之目的 不 苟應 森 北比四世人绘 宫 自告 大大物 化焦点 可已由旨 且名度随失的 知 非然 陰 人亦四時可不 医终 所 也為四取知中 亲事此 当比是美格二 不以旨 時得外各各存

六英山义者五之變之意,如仕贞和 二者之道如上意塞如太。否字則 之 之人道盖比古之也何及次外曾新 吉提亦曰之即字即也功崖比從此 也得知道二是指此の業林之此者 非六六则典正五是各者九六生正 贞一二两四。吉正大聖曰四六条 則必及又其決自故拙人占近四顺 不立典吉吉按内吉侯方者君以中 吉心占之母吉指の日喜得之泰正 实制 顶前决山 支石自其正位 居於 此事刻而之多位芝内出图已桑比 便皆郡為以以而劉之 覆无出亦人 是正講言理事言。氏析之失仕然之 戒然六之也言自四有得身者內通 蘇核一员故而意比者正之心比最 她能用子本亦全者以未屏故之為 如己者装有在進比及也有是得 真也皆以比而之其本内方正 而凡曰理得上追功蕞外出文 言曰言され附不業傳之而解

三

世

王陸

意大

本归

作非

北界

匪 焦

聖 (TZ) 3} ታኒ 之 办 贞 賢 1.7

従

上

بع

的亦可說理於二目不之而者 語說語獨畧欲胜口比将地 赖尿颜先顺比人次于不 則執則之上人而按四能 随皆单字六典目初下此 門頂護文北如此二比五 人合意按之或之四於矣 之同程臣无承臣三二。 阿西博人首鹿人支以石 而私则本之皆者之陰門 節心单義家陰見字而語 或故説兼亦此三皆北氏 亦淡承承如之陰指陰曰、素 有謂來東此者系五所三 伽木其應解監不心此典 或義條三五人中三皆上 記字傳記為比不五共為

中本非

易 新形子也束逐蒙我即交人胡椒 易應來 看须忽魔完地字立口象又之集植者五安谷之六、兔孟不之九季筑而维 世科其或如故宜急比也上美解 人也也得朝北四不子言歌曰者。有。 口匠。而代之国得表其故三之三凶白 初人節不同所之謂哉大同陰友山此雲 基 比维超锡木宗 象之意此臣素 仕割非郭 於具氏二能者蒙人也而人不者氏其氏 五五约亦近九之则天天旗中之四人口 先官是废于五所謂既子實工。同乐則六 也四人重加之求之比於比廉條泰自三 二龍也為而一者何之象之人皆意大不 應己有而所陽九哉匪恻比之當特其知 也失娶正比也二族人然之象戒恐引比 四天人志古而之可我痛者承胜胜兴贤 原地有何二三一哀亦憫三來人人是而 也之及也除何陽也胥之也應之之其此 八性人二九司也已為日大谷傷象所於 三者聖中之獨而此臣不出陰為凡以上 有一輪交則也正典非六個無也人正非此四文人表有折の居可上 是一能也其之何果英陽知氏雲香傷非 飘不或道人之能也人應 三復 寒應人。獨似被子與重峰之也正

旨自明而峰六汉内而无不五 我而而賢易 以内得比胡四比而位可可之。不外事集 偿外正乎氏外五二處比拘騎節以比不 居之而外日卦也體故而于故白正九失增 其得将在且典而 近吉得承上加 桑 您而言義初此。亦貞此常得雲人五位 魏 美正正上相初 吉 君但其以六一道決 自外之之六之王各言子也贞郭誰此故差 是四道典内况氏有《外鸟而氏典赞贞 度自也比也一湖內山亦意志四之從言 已外。而九四物外薪荒。北典故上也 得卦京舞五陰曰四易之臨或初正也。 其而口遭外告五典氏典川自非乃九名 亚之先莫 也得為五 印比王 九正 吉五山 而96生者四正比同易而长或意六国楊 从 · 的也宜位主體以无日外找四中氏 應眾二是應故六而上邊四地各以止日 定 履以熊故五子者故吁遗得以 五 於蜂與含內格二言卦莫宜以遠陰賢六 五套四季者日目外為者應明比居也四 所入皆睹内贞内北外也内北近像北无 此日此而元志卦为下别者道外正賢應 復二五比可の北京卦素也之九也從於 得四二副北雲之州為正內大九易上加

說之四.居言程 是 ·也 本其故居 17 相除亦草也傳 則 四同文正六素 杂 解 须乃為位君四正 是是之其三者 以 始而之也比不矣 之二正周俱陰也謂 倫吉 勒親正相樣決 医是也原下字故病 · 也又野也應解按所初外系、係便本是 王又徐從相而法報謂進比外系不義臣 兹比桑上比五典文贞之九比字好於道 外界不比相比分同志民五九 比农中之典心本日有遇所五 外 於上心正宜外交員都主比二 比 血水心也也比占高俞有之印 九 得正比為陽五二本姊便其系 其道于贞图乃项表氯是正居 得 其 位则别言中得看一氮质也品 四季 北北吉明以正贞 占 正 日道 不也中六賢正 者 為決以也 -2 失数正层电面 道 -大ㅇ

明胡天上 拒 字熟德位 誡 故之子已 去 躬脚 典 ئر 得 用慕不刘 居 ク 者 之聖 顯 一商合以 不 颞傳 其 鸢 而在圍天 追 比則 ドし 凡 吉川 此字下四子 故 6. LJ 而 位 告 別えか二 為 吉 无 周门 之武 只字。 用 女口 私 健 罴 是天 ت 天 三決 之 中 王子 邻按 亚 道 雖 鵙 子 不 俱九 高以 道決 用即 失 私 見謂 盖道 合 形五 前 亦 張 とこ 圍衣一 卦 五点 喻 失战 開題交 刑 無九 エ 前點 윤. \_ 地書 心玉 意 **\$** 15 而 故於 隂 松敬 不 之文 不 之文题站 末觀 相 影刑 誠 網以比 吉吉整色去之 來 吉二 也之脩人王 浆 字字。已 古 占 以 不字謂決 不 作下承贳

問 五 能大匪氏為初外浙正其; 徐 驅 古陰 舍先人司得亦,卦以賢人 内明之北正陰然吉也故 觧 顯 : 勒 代 ょし 作日 増 ゾし 王 之之傷吉而也以 數以告 之 酸巨 用 初意二字又故四。位言 耧 **F** Ξ 而四之與此四視石言貞 養 吉 反 驅 北之吉二於不五門之吉 7 位 外言也不陽比則張名也 亚 失 中 之世四郎得初五氏上。 五.則蓋相而為日也節 也 舍 则淡近二比比外卦以,朱 윧. 得謂尼新之五而以正漢 逆 人 正四之进五州四上北上 取 エ 誠. 两典玉义其謂亦為賢五 順 失 吉初聖亞吉外內外。以以 前 矣是 君 遺宜 比 些 下 臣 徳 外相賢逢矣也四為此言 字應相有の以近内名之 也 重之共為次陰五四外别 看位成而屋居遠难比健

正无林陰初在之中

れ

ホコ

中

p\_

周

数程前期悠久語熏而北北地顧期是其 **向贫禽礼地参易親巴巴名莫比誠格至** 我胡西王使人比威不也之不见林同公 而以我用需求之於可在道鄉之居王不 入為不三於者九東巧朋也以灸尼者私 治門去縣一不五人言友用臣非如析先 告刈备失偏报云莫令亦之於惟是都遠 免草所前次去题不包然恶君人则能通 惟以瞽贪天者儿皆曲修與言君吉庆親 **疆总颇的理不王然从身在之比也同致** 而是不简白追用三首誠君竭天聖中之 入園相來不如三難合意而其下人也別 者田鄰者如何服失以以巴忠之以誠也 皆股如拚此一头前求待不誠道大期色 獲各何之至一前禽人之可致如公約者 井 也則:也為一團可曰天其名以善 故自先力有要奪之之親阿其此無也居 以門生力源私包美比已就才大私待包 前題曰不維意人也也典達力率治物易 食而四追伊尚不自己否选乃人天之中的誠此于明及可抗推驅子道下已君 北入旅中川能誠果於在求願之下一。州南吉王物其入去網具民故干之以北 去命之六解然聖子那人其其相於不言

之田道也思其心愈人欲也心下程者 大之天分言義為色以以如於之傳如 **浙三下戦物也三人九求是政道五** 其罪目前好天服不五下天花常居 其禽然去生子之誠直之下仁顯君 民之來方之之被吉比此敢使明位也 蜂去比替仁败乃先遭其不天其夷 :: 者來免也合禮王之道親下此中 而從者矣只同所以正亦比蒙道得 莫而概故改其謂四取於于其 而正 知不之曰其三天時三與上恵 贮盡 為追回失不而子之雖其若澤如此 之东不前用前不败為能乃是誠意 者者煦念命開合不喻得暴人意之 邑取 然王不 路也廣王下小親 持者 人之求者出使成也用之仁比物也 不也比顏而之湯故三江追天起人 言道治此者不是仁前聖養道及天

**到我,遇题返下,也有義之至無气正言禽** 中意因北通一。惟也禽也意不顧顯之 集 正旨在者凡陽片恐在也如于射然比象 為順轉也感自水失比比是必宿于陽。增 北命取然民初趙之能之則得之天為雲雅 之比。整点浙九心失失言故意下除路表 主之若人一升曰則之前師難也而折胡 陽吉前之視於一禽王禽比包若無此氏 到敦逸心同五私無者背之人夫私也日 則加寧歸仁别不遺之已五亦邑三比諸 明於失斯彼明問類仁之皆不人驅易陰 而此而受素居于其也禽取相則失近文 不。黃之越真胸仁然也田警喻前於皆 脂石追去肥无中不快在教戒王禽私言 中門故者齊復故廣邑師師以者此王此 正梁其弗之私颇矣人則之求之成者之 則允徒強不此此太不執田必心湯之陰 公巴馬指題无无可喻之有得熟机比此 而九不王者外問以上五命元失調大傷 不五待者不內于言意者害私王孔公也 孙陽截三龍先上言或之物之者子至五十

周 易节之下阶子吉聚之氏註市 森雅其下五天或是曰云者邑必文川不 蔡有心四也下後以九此不人人義 解追 大州順後九之聖廷五試止不之不此複 口失我也五至人則以與耕誠從如句者 前比者失獨公皆含大本者如巴北不比 禽道則前稱也不之公義不有 而 成足來 朝之取禽题。按順至不受開其治較則 上九之而比其之則正同相無私身但取 上也上含为湖地取之雷似整亦邑邑之 揭《六选费胡邑之道考量言化人人大 後林来喻陰氏人卦以恐渊其之不不意 化氏松上折见又言此是繁白不誠誠如 五日上一儿五何不天朱按不相盖言此 即陽其陰也陰誠與而子董消戒上一無 各為心也用交扇方天法氏相約顯白粮 之明进盖三皆是原下定律告使明似得 三故我四難稱則搜自之義戒人其可一 电 罪稱者 作而此題大從說。附又從此疑。一 失顧則承取之此以而の緣如已進志相 前。各於順此之或此郭奏婦也而易似

人物臣到之正况三九棉不面解皇界典易教智大之势三不会张盖所言上既食此 世陰同邑便解知鑒五邑相前一有以否 集 比陽德人是然新失之人警出面德求則解 於二而不私比於禽類不情方之伏百萬增 人字後誠意之大置地誠以則 机四姓其 櫻 則提亦者不所順得則者求各用曲之在表 不之又喻享以老失亦王必之三周我被十 用比按臣其公状於王凡得初縣趺親初二 之人獲之勢者思勿道之馬不之禍此不 字則湖一不又的帕得朴夫求四窄其屑 岩顶栗槐臣在之者而凡王於条之施。 拘用峰一其含玉代王北用处数病满鳥 於之講心人應你蔥化芬三偶向故果暴 **寓字站也王者 0 斗行吉雕至我謂指其 肠之交盖者必须之矣之久于而之何私三** 則字之均之欲謂王心道前私入题等恩 六即字平顧畫取心陸也多屬者此老小 三指睫天比天顺色氏王治亦取壁明急 比州風下也下是人庸者王喻之如正達 之此不必又而此不成能遺上背王大道 歷之必君說此之部日如之意我者而干

酶而而亦之驅求为不九以手也得來其 但不無時間說必上得五為。亦其者所 知光應不皆則得之其所顧節顯道不以 我明伏逐有天也人位謂者虚此則非為 分正四返不子易不則聖在齊 些難去 颙 **折大曲於期自所求亦人德縣上教者比** 常者閣利然有謂必終在不凡下屬不也 為隐昧也而天邑将先天在顯之亦追以 盡也祸。然子者也自于位比相喻此象 其王智韵者之非色而爱也蒙比上上言 道者者林若己一人見名必德同意之之 而以题次就不盡不怎如兼位一而比如 為久也崖比誠以抵顯孔位言顯不下田 之母隐顯道就所者此子者然明待也特 至天伏與說田屬下些非則德之告固而 于下四隐则凝言之用先以字道諸廟用 君为曲部是视也们三名比重又此北三 之職獨先下原就人類師守蓋安下也縣 威生欧明人草天之失之东北有之北失 思養福正れ影子亦前徳也之不比下前

上

聖六可惜為人 . 辛之四観 0 以初龄由山上程夫除上有 其程能一故陰 陰 隶无比之 货儿尼初也何六子也於六終 集 終傳統集也柔 柔 傳 ょし 指性医之 以首之九湖於南本 紀也比日親終陰者 解 善六攝補 凶 居 之 عو 上 比而自立胡名始而 関見之比遺者桑也 塘 英居乎无 之 之 无 五断即難 君山吉一氏之艮上。其无之已天不故 楼 湖上人徒 道 居侩 旡 首 說不初解 可是皆文曰泉意本厚无首无成下中比 其比也則也上泰 凶 六矣 见三以稱陰言既以蘇於山首无多屬之 抬之 不有或疑就 无 北蓋 古未一本 折 マバ 占上其题无无太全属则上 凸阶实险无二 两終 而 亦自比比一能濟體氏知居比與《之首 无也 其 之即卦文秋 直相五餘上為之自日死卦之終五極至 宁 其首, 進出言言 电 是分 英比也文八首众上以首之始為敌固終 頁'] 終謂 已見見 空 明 至而獨告陰也可能六矣終不時无非則 区 故 其其 者松 就是 若不三所久與息之位治不善所首克品 或也 刃 不以 2 居旡 典比比比目彰上上自我日則責後終也 為 尊才 專陰 有凡衡揲 · 丸五之之有用六首下者死山宜也者此三 **契比 剽得** 位徒 指北 青 用心脏物气地无而言必終口其恶也據 之 じゃ **A 表之的此** 九其人比首辭首初之推為東山卦始北 <u> په</u> چه 有道 英文 泵 充 无不而之象同不足初其而集也之比於 則能死 以 状豈 无其 首竟傷无以而能上始致日日。終不而職其始 尚可 執首比 即為上谷江旨率角而疾无 九明是以言 當 始善 可指 卞 摄则 而首比二久異東而上之首曰道後道然被而則 ヂ 不 其因 假五

3.

**周子则则** 不美季换上美和三内有首而上則故吉 别字文人六者六典地它之山八是无山 此也子按居因本五四吉象也除以首具 比君空典 德外論義上娶義非以上也首 也為 吉洛 周周北又 以傳軍群位傳只近承六。居而比北蓋 之而得咎 赞叔敦字而有就非五比比上 居也 取氧 事孫曰義陰死一應而之贵者陽故我熱 美不其是 恶比人美 比穆项至桑阶卦不外格急也之无比陽 始小则字 む子麗夫天終之知此後不陽上。首人變 载人為也 引曰不子德司和比以于责不不凶之隐 然比美大 廣思充而故一論五孫比較居能の慕不 分而比易 以信是始不所不故此者初首比石乃以 矣不不曰 封為與精能字取有翻改六两於門以副 得比 已周比春比黄文比得死比陰陽梁窮為 其之壹利叔馬我人在美匪此首之民族人会关 人匪 已向是侍所上上人之凶始之故曰不下 到人 而印比支以六六之正二步此為陰能先 為日, 总君典公死身則傷故以於倒此必為言 是外 君子周十首上仍 0 皆應比置之比之之 至此 别比许八面也取决真五者也无於倡道 也而非年初見支持言而故无首陽電电

六 五之 知皆为木 4. 之 浆 亦 علد 為 £ 注 陰健 為謂 又亦 風伏順 具轧 為 於之體質 ᆂ 為菩 木 JI. 電決陽體機順 名 五 灩 淡 陰 異典之此至久 陽 言謂 也 一震下長於母 弘 "则离以次偿一使男政之 伏 陽 上字六謂為陽有析之性於 孙 除此之亦文以二為異以險情 二 重比其二字照言二陽二順似艮也 陽 以一七句指下則設所除意义之震 異句陽以乾本六言也所绘而止之 蓄疏執两以義四則故 む性長離動 故 乾壓也體逐東小兵被故善士之其 其 故文言文二两小統督入所見之德 看文言意绘而而梦故以党其。 医出手 则以五氧為而為似之於 事卦惟上两交大凡為入母散乾

周 1), 反畜 亨 鄭陸 雖乾 子 上 而 密 傳 上下 許氏 觧 六数 行 1), 雲 增 畜 73 反六 不 卷 柔 雨 将 旬 宻 我 Ξ 位 嬮 而 酉 棋 ľ 李 不 两 下 後 尚 應 紸 之 曰 D. 17, 旬 畜 戕 否 ! 慩 而 未 杆 安门

华层之故之路九矣道也下高则程 自加高和氯陽析之之其失止為傳 四旬聚老二两高道小體畜也聚小 速度雖除氣成聚也者泰止止聚畜 故侵豁先交卦者能贮顺割则嘉序 云故而陽而之小畜又惟健聚也卦 如不不倡机美所群四能莫失文比 旗和成不别下嘉隐以以如高相必 西两两顺相言之之一異異卦體有 而不者也高二事志陰順順異此所 玄能自故问题 >> 是得录為上則畜 故成西不而盖以以位其巽乾志故 云雨郊和成安隆高高别所下相受 自以故不雨其故畜五健畜乳嘉之 我人也和陽重也也陽非故在小以 备観束则仁赤亲小浙能為上言小 傷之北不而又傳嘉龍力嘉之所高 清重陽能能回以謂得止也被以物 四量方成和電六川做之然方次相 畜之西南於陰四小得也其居此北 之典尚雲也陽高高在高陰其也附

占

亦

40

其

敖

部決 各 亦 易謂 유 隂 雲 文門 . 1 Ð מיונ 不 字。下 电大海西 酌 得 卦 畜 故 辖 位决 理 者 旬 亨 基 言謂文見 陰 栽 诵 中 1), 小 則以王状 方 西 可一 之 畜 君德不義 我 郊 行亨 用] 泉 二般 為言過言 者 2 之字 又決 義·承 大战海卦 文 泉 あ陽 有 是謂 而以長已 王 行客 道 歌 餘此 文 巨射之具 旬 之雲 秋、 意。三 而 ンス 為為 我 泉不 畜 能 陰 視 而 南 1 Ma 也 内 畜 中 未 英岩 敁 文 占二 其 極 健 赐 官人 髙 王 亦宁 志 而 夕入 能 缸 為 富 如陰 得 蘣 施 徐 渚 杏 易 未 行 而 得方 未 於 行 不 J. 羑 泵 孟 故 能 孙 ))、 有 改

; 周! 兑之事獨畜為不則固施有適也為陽日,易虚云既欲汗下也雲而是字。住畜言一主: 澤西之天陰彝能蒸荒为另有得小上小集檀香两上方路不不巴下谷故得以除也 泉郊河下天雪為而而陽臣會不人看高離早開思進乾為得两九面是陽有其富。 也西就用地而两為陽氣以於可名分不增 小都小家之不也水氣二來心況君明知機 高西物几大能。也不行有故定子具何妻 畜山得百姓為陆自克而之以事也畜如 三首以君古两山我亦作矣折説得乾先主 陽自邀子今滯李西當氣。遭清為陰生 小倉田之之。 大郊不不安者 時臣畜云 遇久之欲通南四是兩能定言 皋名赐易 包折沓什莪軒小雲描圆胡之 琴君故不 一致小事也最富氡若羲氏其。也謂可 傷。高小然氏小赵釜則曰靠毛得之專 陰厚肥人事曰過于凱不陰則氏為小說其而以子言中不凝為上能道不設大也子 陽萊。得有以皆西之而陽文即周若人 母馬蘭川出大陰如氣若交王文小配上 失九九擾於畜用之以陰則其王小之故 交口口係一小事陰物氣雨泉觀事人直 通宝凡之時以故位覆維海則易备事就 之者易大不陽止必之能乃日象止則除

解人屬之上函故自三副說得加之五程 相談陰泉進且不我是中陽自所柔陽子 拘此德到一如能西近而到京以順在日: 係卦盛上陰板雨郊电志得機與而易察 其作滿九止敬凡先底行該渠作高憑二 畜共如则他盖雨生那乃侩言大三時體 止體此以不得者云两亨慶易高陽取而 之縣所卦探察是北支 使為小畜荒言 **树是以之所 3 鹭自自小分君 畜他符则** 甚小有物门系氟门车高晚子宫不如其 小人名终象解脱翼迪但說就是住此畜 无亲自高云通結執來高小為問高の乾 大順 凸極的四得異 3得人小额則朱汉 **苏嘉之則住畔出順湖九志人陰以子全** 民大君 成散也方方戴 都三字梯 畜民格體 作子又遂是有温使同一字瓦他高小言。 故以問為就濕潤書數文使言不充蓄則

1吉一看亦维而如四背小也一不五。高 目而为可钦不而一小人卦像言上箭陽 下已一以强雨典除畜赫之而高出汴不 未失是自為也則而也以二高·高水及 能亨州省西世陰言陽人五上石之趙亦 做是嘉典人之先系未事容下門上大不 大言者。心典倡雲失言陽之張新日許 事目小次不功必者道之别五氏意五小 党前亦崖和立西以其以中陽四者陽者 不被惟林未事赐隆亨小正故以三之之 復畜以氏有不性居自人問謂異再情遇 站之小曰能出上豫老畜可之之三皆何 **着事着小成於進亦但名亨小陰不樂也** 除得大畜其君不俊失子也畜而受于易 春亨我有功子能之其口易其畜而四国 陽審所二者而進盛道人為日乾反初為 記雲春義觀出和也則臣君亨之即二草 •不者一小於故然不而子者 陽故畜陽 劉爾斯是喜小雲中能高端陽以六州而 石二其以之人难自亨其不之四文不作 芝的場小意则家西耳花高亨之皆及也

二五世陽成多為之而西高其小安能恭 陽陽小性雨則两故東部亦志舊却以故 **渴偿通能自肠险重则四有此但氏止不** 有有六以二氯少雅不以亨又六曰其雨 所所五異至轉則家爾桑義書四氧進。 不不文入四两陽而陰居乐道以本以胡 见及薛京互不复不免吞意之一在此代 亦不典其先達散兩倡故陰小陰上知旦 不能小别故小而。也有集者而之文曰 能成畜健稱遇不寝小此也也畜物王文 成两最非西四收湖裔教自夫止今走王 雨也舒能郊陰小胡以凡二物五在在當 心周同力。包备大乘重至者陽其明科 除公文制制二一日為自四則能下夷之 不之王之中陽陰陰主東五北係則而時 见气之故降是番陽不而为止其為道左 不謂意陽胡也五和能西屬在志桑在右 许四謂之民故陽治固則而則而折小險 中小出一有陰母是則陽兩寸行不審勘人 者過陰自之不也散而自故故能故。終 之子畜为嘉能协而止西田小田日建不

汶刀 正 一初投提 ・ル 易食用雲毒天在陽卦用但成身以投印日 图下之九字此 卦 傳 復 幸人幸使集矣謂不被下郊未之事文恒於才乾是亨 陽卦 然 伏白 乾 自 巴额然繁 解 囚 两天一两胜家至王二向旋坤惜是 復 厭為 灩 陽之 ネカ 쇱 道 則之 增 於聖亦下、农田又便能序卦人自之陽喜 や下九 き 道 文次瘤美人是故之必曰見九於則天見後之陽 柯 人決 其 DA. 體 欲 其 看謂 四官 前靴 上 故须 冬 遠 之決 進 下抗 吉 里扎 核初謂 而 句開 公 聖 陰九再 杰 下三 進不 **徐陰 異**提 10 派得 事謂於體 析 告作 言。位 也其他氧 字。三 是卦二内次 聖成 雄之字卦謂 本 典初表三以特 一經 四九見文上 高 世東下四 上 正居力引之 院・世 應下单統物 あ人 夹建整日愿整田為三三折下中男此雨 專此得 論論謂決 居服人寄其人多尊女男歌挺女子。

表 里自聖日心需西草和北出有為屯畜之 使強人自足血如陽特之城傳售蒙不動 整不信我(盖故而抑箭後而不也二大不 象息之西 時切不陰三見從離長卦承見 周文於郊文言曰之女前夫乾女三所笔 公三理謂王之西義卦屯矣女見男畜求 夜自魔先已又方先之蒙又手打用者以 川朝小已為按西儒名需按川小事小小 維至畜交針下土謂小訟小從高吳來高 人六五日于明其所一者取嘉勋畜又少不蒙天 坐日夷高高自切小为此之為古迪存來 以中最也與字兩番以六名正見父之家 待見解無聖使設之別刘伏也於母意雲 三不各先人見む名于符裏至履者如不

日.則連不和之為不義 記欲九之氏恤復 泰打於速與有正為交關進二故曰從卦。其 無一初復二具應折與。復產道陽即言解 住陰也二言義而高卦雲子復也本道以:増 不得收之专常能而不烙上志。在路前 魏 **提位则牵小吉自復可胡马几束上上不** 指之於傷畜英守於一氏然陽策之如見 食時六似惟復以上例曰則也品物如连 而喜陰休初字正备覺卦安門大故無陽 言陽已後與維其理也言于非日自往如 电之极休二典復巴盖嘉泰久小下不今 小慢之役言设道况陽取養為高升復復 畜升瞬以侵卦於初在止而陰初上之在 復于喜其言之山以下之不折九田復此 自止陽下高復乃陽而義復畜復從置復於與復亦與甚蒸善又乃又 遂也之于初不當居畜交进者目此 潮白 指。復初之即然陽子言者也道言故道 陽泉主華復然之雜厚復非故何由。自 而降于初日復理典教取可其其其厚復協復便泥正來由雅諸数才 吉真下以道卦何四也進取志谷州药它 也九叫其似惟答图其之狮谷古復為木

无看 计 問 而 義 先 旬 上 程 自 指 可看高小作本智道追傳道復 折 疑如者高无恙者很而初 則 者此乃初有亦如既復九天 使决 失二云九遇不是自典陽 咎 而 表 清平投役都客则道在交 而 時看自自故於无何上而 吉 高不 来自道道云不咎近同党也 失正 好好何何如知各志龍 故 7.5 搜搜耶其其是故之其陽 亚 自自先各部则云有進在 進 下决 道道生高无有死无復上 徝 得謂。 之便曰此咎咎咎咎於之 正 訇 旬 復志易交之之者而上物 東中 道 Ep 11 **投不有四明初稍有其例** 泵 经止 卦目不相也九遇言道使 文 本。 ቴ 之道以應。乃也也也之 道式 渚 字體 ᅾᄆ 不山交為子其使文云足 是也居 所 旬美四话道文言投以 字是 不

傳 牵 復 在 中 亦 不 钉

失

₩.

れ

故卦卦份所摘摘有逐先者而集 初有六正川其其許事傷飲進 解 典九文則堅何瑕多零各故也增 二俱无不名者而作碎有典盖。魏 俱見高高于以智用。距發先由表 我傻字台行高之凡謂明咎子一十 **东陽故之之聖人九子例而** 始為日志各人之之何和非 者除坑行也曰與復其若行 高义遗其初名维二就粮 之聖按之字九子自字初俄 及人久心即之朔遂尚九章 不每盖初三而其未载何 故有此九而欲復風和具 言常文記上洗之決終知 巴卦最日進之之意有本 一名重何人和時何別義 度者得其又住亦字电站不

张之此正咎特住必就但占债易文何咎而其上下居之典也五质也者,陽 何其就随咎進同下何猶初三小。欲在 其智是於古也走則其永在本高沒下上 谷盖吉 同言 初至其咎為九在二上返之 之目也都何(然進上我得之四卦太也物 **荆不凡则至在初逛其所正故反比復於** 則至曰吉於典雅乃義宜位初覆曰則謂 提而以失正其故小和而一進 三 亦於无也咎四應復言有也二明聖同復 不有谷。予應四其也谷正皆之人而者 可咎者蔡斯宜而故《然者以小欲上欲 不也大震為若二處石由君復る明下上 知本縣竊吉有陽復門正子言履陽則進 0 养符目类咎問之渠道之之之不異也 淡雌有不境也之由大而遂三凡受者僕 她祈解也指守轧而费交合水 謂通谕尚占故故称曰復初受初嘉隆在 復之が陰治ら不道陽四九高本子陽下 自謂之所能辞嘉者在亦不而在陰遐之 道元意高快度于巴上以党不上之退物 描谷今就其文四三者赤畜得二美之州 云然獨是私口而陽而道而復本故性謂 其本曰无琴何能在刀下復者在以然

周

两速能除之等能子道氏额而於五近胡 易 吉其與不交之復四也日奉在初相于代集 失進初者 太美二能 的 待連下五本 除日 解 牵初合不可復東華而體之本以案 增 而之人失弃自谷建趣之掌義到本雅 **傷蛇得中迪道鄭而復中如之五義** 吉逐乘道而二氏復其亦自靶中则十 之张其而復无四巴本欲係則而初 道其間古也其陽不恤上於以能九 **じ徳也。。恋在如亦進四馬喜前** 占别九时割其下初不非。二提达 者而互想氏復而之自六建典亦於 扣得亦采白也必易失四安五吉德 是中級子與難進與其新如无道以 则额上见初然故然中能氏鹿也别 八 皆巽巽是实同四上 不守廷即则二以奉道畜风二指正 考不故于志典進而也故九之傳能 陰减難人而初為能。與二尋以復 **折于新以您同復復建和以復為九** 高初近善 簡體初亦安九陽自二二 得故于狗技和悲音振陽明佛典渐

言反已侵復則别程 也 斟故言則 三 則與然則二同居傳占和吉則陰陽 一二則離陽是中二 者 除相時畜並同為以如在具者其 高車已失進志陰陽是正初六也 五何燮予則者所居 則 二面四統 陽也矣日度也畜下 吉 也曰尚凡不同俱體 在泰何文能夫欲之 易二载之勝患上中 隨體載解得相復五 時而予皆遂惠五以 取高五謂其二難陽 **慕别為如復五在层** 如畜體則故志上體 此子其可言故而之 也彰蓄以也相為中 0全子如日本其告 雲針乾是遂追所以 峰而而着其而高陽

鱼亦生者。志 重两 些六 矣 在 爻 屯俱 以 迁 故 1 於 觧 ·田· ·陰 爽 中 除流 初道到所謂 九雨中夷陰 其則之字 牵 九 然 烈 俊 典 重 而道介刷初 復典有分れ 初京二本 小水 同不卦系 吉 宜 失言言為

南支蛸 强典語失反制裁 凹程 占 山两得典有先选制陽去又傳 者 褐已此誤争生而之如鞘雕三 如 大九支福自武县也夫翰比以 曰三而夫家與能楊妻言而陽 亰 重是凶妻必能制人之不不久 不 割近不反要赖之為反能市居 得 而他應目進夫者夫目行為不 不成失一時妻也寵也也食得 中那等死如及故恋及妻畜中 **則两 鼓可何 見說既 見夫制 而** が 身支 歸謂 滇 因韩而謂 反者 家 不自小不是云反遂起 目也比 也 村奉高好能被日反日除敌於 道建但然正他三制相别不四。 英上魚化等止自其視於能陰 自来畜以特畜為大不陽前陽 不此得别方不也表膜者進之 行歌几自得得。有其也描情 **遂与三市吕追朱夫夫今章**相 不。一则烽灾于不而反典求

カし 典卒就近遠之不九聖 陸說 説 為則於於得中. 三 傳 八陸 辐析结除除正则亦 夫 日氏 說 之 制技殊二二元 欲 音曰 妻 泵 无胜失之之句 上 反 補吐 中此由人 本 渐到守進 . E 叉沽 以句上以 而 中之用三 不 作反 五下絕進圖 又 異執亦典 能 賴解 六原典提 非 失典字初 正 音电 句形 雨 ΣE 初永二 室 '釆雨 而 應 迫初門也 ぶ 為 但 近 二是 汰 产介 スプ 於 两苑 パ 伾 陰 陰文態 恋 畜 赐 图 不 相之近然 及志 能 説情於剛 本列 旬 以非典像 而 10.支本 進 除正初則 之東 故 陽應之有 中 1以嚴有相而前北而剛

經 44-568

來 居

故

文

不

能

玶

而

典

\*

争

故

又

為

夫

妻

反

囯

戒

妻陽則且天雅後三水行復者不言為道 反:為《多夫而雜趙陽進甚能相長止 目情隆石之来畜均氏不迫多自顺 於 之於所門象情迫為四安乎若進也九不出 象院制梁也則於乾一打四更故。三行 也故而氏陽怨前體陰受四深有泉反非 · 為不曰不親另而畜畜方水典降頁有 唐大能典受。典三三而得其就盡則破 事场 计所制制 凯鱼陽典证武精 礼稱 裂 **蒸然失以于俞其副則《力則之曰妻之** 氏本此抒像石榴极不秘能太影案言象 口非與者則測也便足故止鑿其本相恐 下正而也其九志其畜夫之矣矣義敵典 三應就陽清三不為一妻故の甚曰也大 气而畅方不典受復陽至三東哪九上社 初内之上和穴盆则则於與谷易三九大 二外象行故四反不有及說鄭之為既喜 不異也而回陰目即僚目輪九取除兩同 為魔人有大陽疾復和也而日氣前則作情之論云故の腹進車就也為與車調日行 **除此就追妻相視在二。不三若像稱輕 前天於衛尾並在人東外能之此高揚了** 

裂作 目恭進高 礼典反制陽何 大家 比片 而幾の氏説九非難且故同也畜之於於 後子平四期三輪或陽其德大九道四車 既夏苓先则武巴據不典故書三可為子 也要項三不畅大左平不其以日知除故 典翻氏也可到高大其可與及日美所典 下傳日妻行而九傳高仍利嘉問故玄武 之皆小四矣不二兹而典征乾血曰不賴 現作者也或中我以其我小小衛不行夫 刀龍九三日止賴為爭騙畜畜則能於喜 有安三规具物则通也陽九以利正主及 說世典四為陽而用或嘉二異有室子自 時景哉非白而得何日于近畜攸也也真 車站魏亚眼不中也大陰共戰性馬至報 不无险及及得自口畜而之大小鼓於顧 行說氏為目進止就九不一畜畜。夫不 則理釋景之也而文二得像九則重要能 武义文 印象我不輕無追而三日 峰及有 今败本至药可也下蘸天其良敌民目也 高毅亦反察復小機 複毒折一锅口

無字 中 扣軸两謂車技為反也不然說伏處則高 害 四 如而永賴鳥 傷鬼 異 專 韩三不典集 傅 有 住典传輸之文常日三相目複名三副而 心惟 灩 隂 爠 有 乎 我之可如 解 物数以单位于处也既视相者 也隐而三 可字也淡凄傷 二永獨也塘 而电扫者重日控文制路提自精进不則 畜 筝 办. 無可莫謂檀客 去 字不矢小器 與我輪則者三大枝而川趙立皇子中為 惕 蝿口 種虚 貼 貼 柳其名仍則才作實典裁九兩子陰也除 出 暢 之能大高 而得某中畅血兼淡 上 教授的析 可點而用用輻龍路四與解不觀也然前 耳; 无 異亦自謂 血人三本 以 二謂 合 龍連和福內共法講學反反進盡揚亦當 去之文文 其 陽衆 恋 各 而可二典 也辐射但小一淡典則字目者說其東南 锡助高之 柔 大具两不木截上就反合为住鹌鹑以初 盖陽 大見至説 出数 推 順 上单 畜英四鹎 高輪頭及貫盖同點日又疾之者不位則 也匀二 得一指 小艇互为 **防息贯三两辐美理雷謂視意為同意名** 可陽 正 陽下 畜之光则 謂平於十大上亦極東四吳也像聽初下 是、助 亚次尼克 二字兑輪 典時左本亦貫可購之五路。所奉前得 有之以謂助三 艾茅為数 十 說皆右至追於過度妻合川決係輸送正 孚 虚淡独柔四陽 之卵蚁壕 我不两於於我故癖說而則按 也之於二 而中謂居順者部 **藏**則抗而 为相散親動下存從並不曰程入縣陰則 去,其素以食 亦道故章 謂龍中則教賞之之三視反傳駐也二團 血を視せむ 本 異理有為 不准者在之子以子典三其及之義新中 陽使得 得 灰蓝北层 駕段號車問輸格拳四則目目計車近而 出表正虚 明歌車。 則惟之之所多於以告非而為也上

莱能观除一之信赐览电有後潍森訓去 也獨能在陰則移上小中字血説之難暢 支海有即高陽于逛高度六可辐用六出 解 舞者写夫衆害至而四為四本四事四次 抽 不有而六陽可誠已與信陰陽亦右為陽雜 知所得四若和依當五之虚可不即一相表三其虚以人可應钦其時能也等達 以海二以祈惕附其皆私亦出能。卦迫 四亦陽一謂懼於衡曰二曰乃无雲之不 為必之陰以可上將有五有可傷峰主能 小伏勋常一出之拒字陽字无故胡不无 人陽則衆服《二而亦居何弘曰氏少傷 耶別免傷八度陽止北上也戒血四假聖 為之英之者露目之意下曰之曰三偕人 另加以鍊獨蔡心处也卦中也愧陽也必 子如此其为九一篇。之字或危健易使 耶澳复教如日志新安林二日之進之陰 日之除不之有其傷穴中陰九也四吉遇 不知意气何字之以前實居五以後其陽 自六力於能字共由武為三陽有畜寺者 易亦需降有止以其傷傷字 為事量失克至止中日信到實字之裁以 小此不恨次以高之三之之口而三後高坡血血李佐欲易懼惟息則

出入我到免盖保五程之录之有 自日伊盖之也其於志傳本順載多 穴需川有道如字四信四也信信盖 小三胡当也此故四之於其之而濟 喜陽中信以則以药從喜禮賞有事 楊逸信感君以之以畜虚異得之思 並九之之之先則力也近所正故本 逃三本也成各可事卦名以花則於 九難中。最不以之獨之取之在得 三四實未而然感則一位信道於人 者 难数信于做则之一隆高於也秀之 日魁之轻細不英素畜君人虚顺助 說而簡字之免故敵象者也中得而 机六 复有巨手其隶陽也 信正感 德 雨四 湘在有客仍到者若 虚人 (i.g 六则 解陽能與容心也內 无 四曰。交畜此志見諸有 其本 处 煮え 事目於山在其京龙島之民 在最此 字巴重文

これ 必為富必有程使誠傳勉 之 力 五 字有一。某人 居 複群者搜导傳上能曰故" 」以 中 卑险 有 袻 雅 傳 无字文石析也 引和推挽信小下使不太 言 慮 7.1 上次 反大 字 答是而是背只 於所其典則畜聽上獨義 能 其 九智 尊 爻 中学 即得视割戒是 下院财之其隶其下富戒 左 搫 志上 南 是淡 P 血陽則太占位 40 典別加相類陽左與也占 お 之 乾下 天謂 汐 女口 去肋下日者早 之在典漢苷為右之意者 之 泉三指十 子鹰 不 惕之三自亦为 教下都是應法而合亦单 也 亦事軟 是次久上 丰 獨 其 出私文载有小 力者比害之所不志重哉 ይ 高謂不卦 何亦看決 富 不非為三其不 非必兴以失畜敢而有有 以解在六 者 畏吓作謂 是以别义德任 揭攀之其故之遇不野家 有 其極內四 **乎是敵下** 推陽暴而則天 推挽也都口脐此志 椞 鄭晋 故 孚 三諸國東 問助之都无事 已其君也掌也所離 则 折次者之 為 陽候然三 把為徒則咎的 1 上于五如五以震能 能謂 处书 有 有随四名人 以羽满以謂以能尊如 者九 コス 字 姚 黄巾 文馬是也 及松小居库中同则 晁 有五 ż 描 能 敢除易者 人同人草连正为力 也 多之 本 国 漐 有 熟菸為作 也遇价值相居畜之則九則鬼 教 用 ゃ 不小小小 国在国之故草氧富心五人非 汉 1.7 而 为人人人 资本正熟包值电原之居 籽畜 杂 れ 定自謀則 在方人如王而 能等中可人師 也四颗木

有陰陽異下五之四初談能學體九五上 学之之畜二以为曰二六有如合五典相集初日郭湖北三然以郡同九乃零两上之 全批批成文别我有皆五陽言也亦四典 指則則之招名於今未應亦調。言上富增欲字不富曰同九陰義其何當之也其以 同考考義彝即初五炎亦為學林有皆在 癃 心馥光見以五故亦志陰富國大字元下 我虚魔矣來之不曰故春本結黃學言之 力謹充。復力能有初四文也中如占三 起 屋 第二 丑 自 字 日 坤 陽 。 日 盖 之 陽 盖亦有五二子提然復魔名李易言辞有 难有字童交四两初二故陽氏以交娶燮 在字电溪相故靠以亦甘為日連如人之 隐者以以掌推初则曰不寓陽而者言象 類也六九以其以易復稱感實配異外然 亦。居居畜有焉野四富和尚满粮之二击治典沈能之之上固之問上为陰上首其 當直四五之餘後二五。九富交交意典 有薪除陽日學四以皆建陽陰如也可初 一樣之之帝四以到欲安當虚近學見之 及大概我四以乘后高却亦為而如矣古 信日者者勇為居东之大為賞白老中皆 我北也也而都不一故日富隆為同等高

连九其复如其陽曰其又知五把下說下 解皆學言母否又就一本是五云住蘆面助 上與特其更力五畜云之故以之此般成 卷 选章富见以畜而五其魔及其 氮言同其 有字厚鄰春較言陽體故即鄰。夏五力力 毒皆之言卦却则窝三及除是 淵居畜耳 之有力有不見下謂之助即與疑其此。 泉相 而 富富得典以同之先六 阴疝都来 四連能厚以自四執力也生四小便如子 上之用之其上比體畜並四之畜動東語 热养其力都富上言或此九微以得家富 立初都而對下與之前 经五讲一部取以 葬二 側用即意 遮是炭小地病 西下西 瓢 競告 领其可分為以也看告言 高底家典 故東〇鄭見哪都一被九為下五季取上 五體重不其亦之陰程五陰三陽如首命 造故蜂富文知影畜傳高所陽而和取志 四二胡以意是謂五則以高不九手上是

上 小不,也程 而 故 制仍和陽 九额左。職或為體以如以 **嘉能為傳** 蜼 抗. 食咎非不 極 難右張若是人亦其手相 既 上北四九 隅 Æ 而陽必典 難其前至以心不解相維 行 雨 而 既 之既折以 未決 亦 尊之是陰 成 指鄰超基備即作以學卷 財 **小和业** 抗謂 厲 尚不和抗艾茨 跃 鬳 為以曰者碑故小力住室 占 陽月其次之能好使基謂 故而也順 意 小行響而而就人言之如 **新止既之**如 而执所謂 至 也是高上 人已如終嘉人說必象謂 之志謂不主事故有則五 而喜两极。此 已日胡陰於 故 极九 成之和居 有列正加 精 為 黨也五許師方本是有之 ரைவ 操 戒 抗生者于 湍 南道也卦 笈 成就 不按之以之或美心相子 þ 德成既之 深 陽田只陽 而 直蒙 野吉縣是 云 笔事点 单 --君 配 甗 最英處二 获 之务就大 然 既就卦 子 就存典利告以占後国上 F 四大此质 莎望零體 也 震 以之 幾 得知上之是下者能之下 征 用畜心畜 寒则碎不支精 箕終 凶 之 堂 太文下占一番有用義相 录:除之 尚多正载流 泉 畜言。 君 好為相聖隆上字。是然學 有 莫之之能 則 懿老字點 盖 乳不 批 子 陰維人畜或則力調固 之犬畜從 矣 尊 恕 税取 名 禁之陽是能也几也 疑 炡 德故陽音 渁 子 雅 占 也是也以如此五东 食 也 着极不而 亦 PA 1 以可我稍是支持子 70 赐 满面和止 於 其如其喜亦难也謂 不 既 捷 和 而散则者 陽前決 朝庆特祖皇其富學

失陰当得聖可两易恐之本陽意思之六。易 尚言之是人都下中不於意到不當事婦集 绝也大之因者故之可成只经相云宫林 解 之時多得熱做怪子陽於其望 婦而不成 最今故则是人在意謂王言處客君之六 增 **褐既极不敢占即言之固隆問曰子注五。** 贞两而應人得衷埽既如高既作於云中 易失散须如此不维南此陽如伊此陰字 又副小如有交可负日如若以周宜既六 為中毒以是則執指它武以則之静盤四。 偿走高春德吉定属电后事何事而而 言作之乃而凶毒而是之言故説不亢問 月两小沽得未精况机於之又亦宜陽小 影陽故 盐是可道於問高則曰得.甄則高 望言矩 复义知 大不恐宗伊君作故君上 君也而。則然疑贞不也尹子易征子九十 子今成都為易上乎可亦之征本則亦疑 征疑泰胡吉占九盖捐款於山意凶不是 山屋雪雪无法文易之间太日只也可太 又而不许是有存义场武中。使我了以中心,小连维广到最而而清明於何其之稀積 為不兩大徒法殊本原后周是信具有例 16行为富而进不是自事公易着上型

**州生阁行福言翠何子山以实安以至至** 值呢永不是使免戒謂英亲教有除可於 時却却這陰事制の征義畜言制畜戒也 何是圓是他得陽恭動坐其其其陽外陰 如長是那婦住不子也而忘盛夫以戴素 大庙生除人了顺格最高也明日素精之 意時明陽難做折小望之非敵制而滿畜 大都之皆正得以畜将我力也其制也别 底問時不亦兩云難盈口能陰見刪詩非 不占率利愈後難是之端制已而端云一: 得得竟底月连直险脐将也能能若厥朝 使此是象才熟办畜若散然高安负罄一 宜之渐 旱满平馬陽已夹不陽者 周載 夕 則關消使竟割到記名巴而平向路前, 月如三次旅使《极则子则云月此福能 幾何 月十名连 经惠陽勤罚费 坚定腐成 望回和 目子出 既和 巴則盛望 則属 夏由 《嘉市小月此了既為失也陽也日道謂果

上为於班亦捷意柳尚君而此敬也俗而

為則正子常三而與何也如言成雖幾之 高山道指也十億別以元其分使盛空载 集 者也而占君六通名執法姊不不豈之然辭 七。行者道月之必婦蓋之可至得月使 中节亦而不食端床道梅枝勒於如使為程 ·泰襄宜吉可則易已成株良也接陽為婦 下暴魔以以未故以肅以月轉也陽君为 春大静王野寺也下淮南奏城。不子汉主 三口而道臣意故臣之女生之南央者是 野小不而道盖皆日德下言六軒道横為 本角里标不口戒以裁嫁中五蔟当有克 難下動謂可恤之見中於字曰九制折則 电三元之 以者以知学官之帝日於征属 而支下证盈变月而之贵六乙易路则已 再受應君也也無上時之四朝言此山成了 王直接子。大型逃君教曰张月易也其 典者動得節月季上臣則月其幾折戒也 合巴图北角独软下推易数君望以礼其 赵上何 6. 石 者 言不誠以生之者两巴於 我三型乘洞万日相以充馬孫三致大是 · 文为以名其食疑相為云不智其面易被

故原则曰在三於將上今尚上封故两言 不壽言小下則得在為為住九 两两准备者为位五六品金层不限利住 者大應上為復也為到與本高兩極之富 今日陽九行在在九其 既之言而表陽 既就也用巴四三之美有意胜未除坤至 两陽中歌之則四立主大英畜成陽六北 奉至字望事为者陰於文普道也两陰已 復上六則在小陽在消日之已上不数成 为两四的上 高在二長一貫成九利蒙住 今動月 陰者其三為也陰報者 既為馬頭 既實幾疑為義為同在一者之國戒程正 廖别望 陽利主 举人二 陽今不 富 漂而亦 具不則也人於豫在五之為兩道矣陰屬 之可元期之用在五名卦载者成。陽陽 除復咎城事事四為陽在與今也西两有 於進隆六。也為大在下者既內局傷動 是而從五波用四有二為之两高漢小必 為受楊月儀事豫其為復反契項季書的 尚高也最王之度最师城目者平太一性 他與中國大文在主之在者之人回答陽

	;	周	厦 三	i		1
强 失败故难则在 党	人 羨	陸獲 易	意宝	之於之	而終逐固子	盖服不得
之 且其為水自下 亦	亨上	大陸 集	犀丸丸		贞非项名则	
後進展落下幸之三	傳	日九解	尾木工	因林漠	矣. 君事 盖不	面其之五
後進展深下幸之三有之也流其物畫	图履	直口增	咥入	至之武	終令說謂指	有和道义
覆 美若 覆 得升 卦	中柔	結利釋	个	非株后	非臣謂以言	君之成得
虎三段有多二之	正履	及岛基	9	婚祸之	<b>夫恭以除夫</b>	子故矣四
尾字其所故陽名	履 刪	然及十		周一於	倡之臣畜而	征王。為
而亦見顕情之一	帝也	也坚 三		便則應	掃道·畜陽文	山是知高
不无則而此上陰	位、				随门名已得	
見着无進其見	而說	!			之妻雜非景	
傷格不之象於	不而			縣於東	道畜治正夫	属既存五
之 英坚 義 為 三	疚 應				北大目也包	
象以也澤陽	光乎	i.			其雄之东。	
尾決 兑 质质為决 之	明乾		i i i i i i i i i i i i i i i i i i i		<b>所治事子族</b>	
以謂 遇 尾虎瀑按 上	也是	ス	•		门家猎勿接	
東親 乾 之尾以春 故	ソソ		<b></b>		為之置以責	
高是和後門初秋其	履				他事得正字	
胡童說 而是六傳德	虎				板挡 宜解程	
	尾	· ""	<u> </u>		大置而之傳	
1 2	不	*			霍得负着种	
東京 到 謂在北東太陰	「摩	板		免	<b>光宜矣就作</b>	为人使则

明見虎是亦三去尾丸曰應先九虎朱地 美之素者物本而所有程 則 人致而後為四篇是以難之生五尾子亦 事道也到為也在以大傳展しれ不不 折覆素履虎文化隨陰佼故曰而而語无解 之也言來語常上聽小顧危 践之能前尾王陽後 辑得其大言不問所 增 至天质泰以及澤喜之序而 經謂傷傷 在教程之之是背在 陽上 前决而伪复客 順在指常桑之面也别卦不 之北千以 理上於理藉道處覆高物傷 履夫之意影攝祭他是亦為也九之卦故 不承乾德 得禮禮隨同他後尾隨危果九五象以嚴 之而到不断也下禮下高矣 **坠上也高** 其必之着上虎魔故後道次五支但免虎 至澤乃及故故上也之然不決人句 禮在可他履尾伊於疆也自以為象遇尾 當電見道為為下禮等後傷謂亨不 刺戮两後鹿震川卦他為初到乃言乾雨 也下平故履履之人美有就意也見 人以順易也:分大惡禮不免 吉履如如尾陽云之如我无中日别和不 否而此是言是覆三端深所正决中裁见 之季哉中不戮草所之故坚就 人 则行。温履進熟四也與疑履履正以其 履履應惟曰也早獲分受人履 能 凶之但 集危底武义斯 董魏帝贞履瑞坚 行籍之言则籍之也是之亨虎如 白淡 0本旅張而物得發跡與所位屬希問圖克如於美素履也義為物以推尾是 是謂 **节**戴口氏不動生虎相 \$1以而有位强折 此即又來素履理卦高程廣推兑決大此 度禮氏根見四党尾似覆錐下危而之內 雄上日别而物之天然天就唐之謂尼承 蜂栗田田傷又劉美所卦正又象不後龍 夜下 夜不口為當上後物 胡之六别之止此使以上亦以馬或所引傷至各人言素致智澤有之 說是而 氏禮文其象騙母是云乾馬和何正以也本危得所到覆覆禮下禮聚 程因但如便五履問有下盖就也指展。 之具质灰别作之天蚕则

品而也能选和震大日客後是机履起南 高人解履行一届正 0解見于東以前任 及泵就化何說之虎履故躡之故虎懼執 吉。名卦而舉為相平危所三之乾後訓 同外非行住履尾田践日之謂能尾戒則解 的如之巴手有反拳:看陽陽為論復 像此都於西之兒猛履不知乎一之敬越 相王履名。動禮對項莫大之於虎也為 長其埔惠不則履之也空氧の泵義不顧 上進也難言不敢數人人雖石進。散其 其溪名字水無以人曰于易也於夫尾馬 羽也亦則今見之前之占問湖退蒙失所 曹履履或趙非禮之履在之六一子字義 衣·恭見行 空後三於者猛角履齊足履 燕者今二氏禮訓所不應典抵陰表為以 之虚腹難於而履陽禮所如氏泉本書何 越經日字日者履行虚尾也人之傳加上 交赛而弹性反虎虎亦履虎口删入云如 然日履至乾哉也未也之其之上意始下 然 蔡不背暴 致尾之践如为履而四若耳 行履虎文别大観有履辞者涉也也家務 有民共和則亨。之象行此以虎不履蹈是 自德尼王在此曲能只失文世界不多包 利田其旗強以象也其亨和尼傷禮鹿以 新之否作前。**曰禮外訓九王多之空以本** 害履正之暴是也上天之哉謂也也足君 校基本表系非力于行卦典是亨人克盖 難虎耳或以假虎為理道應氧複有是子 而也名乃自禮儀禮書度約危在此為百 康尾先也什么空意意也必别之关也所 如韓西有後勿物者止憂之微光小虎有 **名大之默大人人之故。則在用德故**真 故子今合養養東故而是事不光高本折 皆凡傳和豐之者前履石不前和而獲常 北德田卦之亦可序覆以取為之之蓋藻 是臣回非我理世則为門至見為行有度 ,首有否名曼以见到什么是所除事故而 虎事 司厅則履然四禮 梁于录 第之取傷 則立之以為履古為二為故傷能在程建 也到中春臺平以為也人見自其以子香 然有距命名為人謂到首其乃安乾傳河

		_						· 	Ĺ.,	٠.	1			,	巾	ĺ		1		į		i	1	小刀		•	-	١	i.	
. E	乎	應	恋	子.	ň	坮	進	サ	貢	不	2	程	<b>a</b> )•	123	易	方	惠	陽	統	•	X	卫	` <u> </u>	九	耳。	故	叉	₩)	Ā	
(F)	*	扒	育	日	E	西	刚	才	規	笊	¦ <b>1</b> .	傳	5	,	集		仮	15	-	7	易	停		素		9				
Ŧ	• <b>ታ</b> ት	مثل	故	素	進	刑	有	則	耳	包	T	K	7	•	辭	48	17	非	卦	1	ž	*		榎		夜		•		
2	٠	故	E)	页	不	質	為	安	非	安	3.3	不	<u>ښ</u>	,	垮	進	不	有	3.	-	F	履			k -	克	1.	. ,	•	
不	ŧ	Ţ	稿	右	1.5	亰.	m	Ą	秋	于	_Ľ	庝	是		释			4)			<u> </u>	Ž		无	!			為		
苁	杰	K	什	雅	. <b>Ä</b> ,	故	'无	1	有	文	進	戈	Ą	謂	基	尴	1	捷	和	Á	6	供		3						
祭	基	禦	颠	蔌	茶	往	不	*	為	脥	岩	行	<u>.</u>	氰	7		1.	<b>#</b> ]		•	-	獨		-	•			者.		
¥.	\$	表	بع	之	B	ক্য	퐇.	Į,	نج	之	安	之	則	) .	1			勃			7)	行		-	: : <b>-</b>			蒙		
あ	0	4	射	榎	艧	汽	<b>7</b> 5	戊	贯	意.	其	煮.	往			耳	₹.	在	18,			駉						2		
夫	組	刻	杓	4.5	紊.	冬。	守	٠	得	<b>(</b> 1)	卑	办	तः	)	ļ		L	下		**		بح						ห		
耒	綠	又	輌	和	行	冶	Ļ	茅	Ļ	Į,	下	鬳	灭				. 1	居		377	-					إ	*	焦	41 17	•
ئ	あ	E	je	れ	بر	٦,	东	其	准。	進	之	姭	谷	1	1			積	_		-					ή.	<u>z</u>	州	カ	
•	人	Ĭ.	•	4.]	氰	1.1	R	<b>Y</b>	<b>A</b>	بح	李	75.	۳.	٠.	:			Ł										17) 12)		
表	, ED	. بع	茶	13	是	筲	古	ی		73	而	<b>₹</b> .				<b>(5</b> ).	不	<b>₹</b> 77•	\$	Ţ							'.	柽		
7	巷	哥	子	茅	1.7	菾	ಹಿ	将	火	3	往	石	•	-	=			亦		*								吉		
*	え	不	Ð,	榎	先	D)	2	有	矣	浆	<b>(</b> )	Ŧ		٠				未							1	- 1		 ≸o.₹		
1	位	苁	E	と	상	オ	ぶし	J.	故	ďĎ.	£	*	-			=	別	弘	支	12	*				ļ	,		克		
197	2	14	8	定・	٥Ť	华	34	30	14	6	78	*			-	3.							۷.		7 j			٤		
4	36.	<b>٨</b> .	不	르	94	ಕ್ಕಾ	末	2	1	X	<b>A</b>	-	• •		'n					程		<del></del> :			-			Ť.		
<b>79</b>	ा	不	Ŧ• .	行,	Ó	•	ÃÝ.	14	有:	-£	夫	18								Ł.		-		-				3		
18	rì	顧	<b>元</b>	Ļ	徎	7	Z	X	4	3	ス	<b>\$</b> ]		•	1				- 4	初	1	-	- '					واع		

進也之氏能發品後非行の之亦盖即本易 及慎地回按道孔行利和诚初可以意创集 房斯猫人於青明夜其九霧心也為發動鮮 湯川君之京季型母夏楊木の質社文章 移柱子所展不廣行也之大造炭素元巴基 而夫妥覆度贵之而行初日之路而咎食 起何其青早到常後其也名析整木歌王 則各年於下在熟學意必子亦大速本書 钦之下早而履不烦也有之皆曰可言曰 竟都之下不之如子先生在熟腹也美文 ·彝·袁和偕初是阿其平天謂之以乃之 名次而九则而不苍素推下亲和為永極 民 星元以其门為之而素非也未安為反 可林路陽柱到景禹叙之出率改於物而 謂氏進到也居履視行夢則是其貪達質 素白之之无野。什凝然霉而素胶一也 履伊庆市昝水石舒也役切住者之句。回 之月履而。亦潤下古可而又也素已貴 名析之居石有俞帽者以季何如两合无 子等善至門各人之季有社谷亦未此各 東京者下孫惟四伊而行而故子達意其

人物子富人門移官屬不凡願 每子之子 則有首分之第其人在自己也一名斯為不 中東眼縣第一所會此得君在非謂言因 主教以之世为通南時英子履有风无其 ·意·亲·此分 最易数:而故意之初之情位 无本而而是故无守巴拉其和子膏也而 文義住不甘。各初易先位未入杂大改 之其何陷克西盖心藏各而交也支行其 部縣各危機溪不如〇初作於獨絹不素 盖九之旅也李為自東九嘉物行者加也 履告有幸惟大地貧菜在履故其是剪履 禮曰。富能曰位既己一也有平也居之 也居雲意素廣析而氏卦不素皆履不初 履履烙行其下移之四之颇之之北旅言 初之胡丹位體也官和下午象走而出景 言机内富而之此意九名其易而往借履 京不口意行後最不原子外我已則美亦 推為初京則而是可履敬則の故志於指 以物未育各原教的性情是真田之外是 览遇交 既安在人富克其入山屬州哉也 高暴於行其前出責各可而楊行祈五意

		!				·   -	南				]		THE RESERVE		-	1.
责之所而	夏那菊	1. 缺少	! ! (₹)	维程	Ą	而又	: 1°	握 r	) }	44. F	[함]	TP-	吐坦	九二	 	
则履以得	潮入お	( B 1	ு கூ	所傳	而	能量	集	道、	28.	4	<b>d</b> P	聖	但陸		其就人道	
九如 鸡中	銀記在	故力	。吉	段九	吉	吉凯		使言			在	傳	反氏	履		i '
進以為九	0 10 1	质岩	يخ ۽	得二	矣	<b></b> 看		是花			*-	了	2 1	道	セマ	
退析人三	白素集	道坦	2 九	坦居		故道			<b>E</b>		克	7		坦坦	ф	1.
生造之也	雲段之	. 迪耳	-	易桑		电角		±9 ₽		1	色	<u>*</u>	: 7	些		余!
不而象例	郭履人	. :	陽	之官			7		凌			贞吉中	, 1	(34)		2
料不也中	大道守	平文	ŧ	道裕	•	佳履	1	使度				不不	أسنأ	<u>.</u>		
. 负履之	日地立	易動	e i	亦得	+. I	田道	T		故			小旬		貞		有表見
然言得境	尾 得	天力	進	少中	- ;	5 t	1.	古须			way to a	亂		吉		高多
有乎其自	君魔さ	. 險 二	故	幽真		者盖		. ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~		_ ~	<b>陵</b>	関し Ja				不
除盖道非	位和。	雅,小	有一	静析	!	如人	- 1	逃,			首					小 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
谷子而大	西説法	也限	, <b>.</b>	安履		是之		人	坦:		<del>之</del> 事	,				子。 .然 .
次·口。坦人·	得得于	温度	.人;	古坦.		北州	;	. 獲	÷.		2	I				後光
唯二 冷夏	中好語	人隆	: 之 -	<b>ર</b> ઃ		刺履	1	道		_ '	<u>.</u> 坐,	;				かき
复热平式	九般伊	负履	斯。	人。蛛、		再未		· 而	-		<b>%</b>	· , · ·				疗毒
旦宫 且 两	五道川	すか	. •	<b>屬</b> 弄	1	提有		退	12		<b>F</b>	· i -			1	刀不
中. 引立。	色道道	右。被	्राः	₹ 8.	7	看不		其	什		U		-		,	大平
人我也此	各即一	既退	. M	] 之		道. 合		<u>;</u>	2			<u> </u>		: - }-		美州
7点 曲九	住战耳	九し	碩	1 1		重		说本			L''	i		· - ‡		正字
とす人=	性世就	<b>依</b> 能	Ţ	9 6	-	<b>9</b> 1		上美	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	5 =		1-	- [	. ]	1 1	ス 山

則軍涉照貞則坦侵魏壮。元則礙安諸貞 時也升入人中方多数相答其而打交言 院の 致 日 名在 也哦 為失矣 志及平惟而 九石基则然下一歲出之學在謂素。二五 三門蔡中幽故為中人耳者行幽而能貞 以张屏在揭有内道之九初不人反畫屬 到大之下守原為則真二心能之謂覆者 居日境无负道化坦其履皆使南之道二 中天其應非平义即心系出之盖往之以 是行所於有坦力二坦行於不以謂義明 履于履上别之下夷荡中,竹柱交之 0 层 通通之則中東卦如不无志但位行平季 而路道逐之元為九可折非能之願格五 得者坦于徒在此履 散散以不倒坦項以 其田然古者於人之。美皆失意:氏則 "井中平山不上。" 考汴坦逐其言者, 印层 理到易福泉故泉坦水:禄和之宜秦例 方平得杨也有此·超方也心也若履也 也飘出之。出於坦氏真及之初丹之故 特故人理格獨人而日間其影九行宜质 身旁之不连自己又有之民則量無若卦

有日製八二小貞得林二二四〇所之故 想 履難 口 典 高 而 其利 元 非 雪龍 建唯 想以阻上六初言正幽惠无之峰格不五 之間就元二九者戒人而應象胡大得子 )\$ 惟度之是一典得之之獨亦例九艾為然 名 除行 典 除 六 道 之 贞 著 日 中 日 大 坦 技 二萬自而相四字辞以其利而六色:有 得美守獨比一重也九身出三況也餘 中二八善而除益然二州人無為志義裕 而典正其能相人本有以之意九已人不 四四外身自應之業鬼為克幽二素則無 不同物口履而所謂必此何人所定中雄 得也不用通能履出退人也守履复霉周 中面影常所推杀人家之口员强有道公 也二敌仆以自有履出正复之在中深大 二有言坦自這不道問許幽教其亂遠聖 五坦。然志、折合而守之人竭前之非人 皆:建平。以造遇善之贞林虚造富亦 7. 得之母易進言.而其於辞言亦而裁責有 中易却不存履言之身也以下无易實致 一四大為徐九公則乃為九九股以股支

为 我视 能 二居 見 六 悟,自行小古是為及坦崖言 云:砂 久 字头 巫 傷 俥 小陸 可險山人言善英坦林幽面 孙 卞 象句 也 正名 武 害 凶 砂 月大 能 道之前也最级以大人乃 **华外高次贴之** 故 中 位 能 跋曰 171 险损。基理质日如名: 昶 又于按 经位 人 其 ス 不 推 险坊 跛 枧 俄 使 道 次 日 : 道 也 是 子 大木大而 得 泵 老代小 玌 幸是即接以不也平則不 不 能 君義為妄 志 如 乔 足 Ð. 印及 也几以熟義可難坦正輕 履 **引于有 而** J. 武 而 ょく 波字 消事道虚也得在也而自 盾 占秦二作 肆 蛭泱 恋 人 有 れ 書 正從路蘇二也物坦吉管 虒 亦政字為 暴 人按 剛 為 明 人反云 犀 喻大為謂之故外:也而 在项满包 之 以其视盼 Ł 于 足盲 咥 二道道道履必然平此要 上篇字本 泵 上泵能跳 大 跋: 致也 人 意行理理道在不坦文科 山而宜美而澳十如獲貼 能 也設 凶 俱两心言便遭履之亦怙 字曰重肆曰按一此郎文 履 式 到不履不是然通息戒淡 中皇春暴為輕字級志養 副 不 人 観行通以负後而也在表 不能如于文 說腳能 足 *.* 尔路道也平非描添故 追入 秦 大不 而 コン ンソー 于 子道而路二地理云道為 於也此君曰占 عاد 典 大 道之不言之順其不之出 言为者 上見項 程 即前履是四理為機能人 行 君 砂武 籍 武大凶 戟 ₩\_ 35旦後美一則舞所。員 能人 豊 人名 丈 也不知其使格不以次音

入端节路有其不曰主领人人云!文凡癖 易 而人王率明弘知六也折也位不亦卦蔡集 及也重元有而其三故救其也坚利群氏,解 三六溪所行自助除分覆赤人人建以即碧 之三九顏也以而柔之言我而而懷文形雜 高以二息武高自不初於深不六以為效 值除以非人能以由在三矣能三卦主义 為疫陽能調視為不下三。免則上則差 - 陽履順武不能正故為念人曰下文也 卦内险覆暴由视盼言兑氏道空體辞能 之幽其而之其很而疏ച曰之人論典視 主赔才速人道慢毁二故免患是别卦能 **焉而则到用而自者上、兼每者也久雨履** 大外明电於弱點也故之有必又辞如住 名别自其大傲而然言城盷得口典屯到 也明魔取君自不而鹏梯段志须卦卦也 外武陸楊以行見處。言之而看不利。 无人脚也有不巴陽家子泉肆两門建都 州也之必為及思其窮初為暴人如便胡 ·以北美母兵不走李二以之字,四两官 很武力。其之知野人非其武三卦初時

六致氏陽知為氏君文所車恆履足敬程 三为日主陽大日必之兵而人於而如傳 不也視生類若武有主是也山危又言三 中故欲修多者人科也到非武地度影以 天静正立是之底象武以能人故不之能 不嫌視教實象象但人路順為日得視居 玉切而陽和大·以六者點展于履中其陽 政九不之仁陽-三副危而大 武履 見走 技不正義厚电景绘而而速名 尾非不欲 助中则温底或满森不得到如以其明别 集则影摩人日成不德的也武不正疑而 馬馬者除除六卦見也也不恭善以楚體 **精践也之類三之得《《中之戊素之太** 林九行篆多降五武朱振正人老而覆绘 **有一款费是私雨人子子雨雨地格其素** 好不中凝勇非統之語,曰志居必劉行安 克亚行 也敢武五象武大别人及其不能 下則而。投入陽の人名乃上福及遠壁 と為不開春之有復為为為群息如才其 。 助中对底表武湖于 為看其故此既防 有 程 則 取 人 不 人 胡 大 東 陽 跡 曰 是 不 展

; •				·			•				!			一月	7		Γ	1	ナし	T		!					••••	-	
上米	iri	逐	而 ·	增	Ł	程	ij·]	į,	忧	灩	不	₹	九	見	, !	聖	子	剋	卤	文	40	. 20		.3.	1	12	ಕ್	37	ોર્ડ
第子	13	近	不	Ł	地	傳	1°F	ŭ.)	20	論	能	酞	四	4	,	傳	-	险	履										
五格	思	至,	本	纶	夭	九	用	<b>Q·</b> ]	五	=	챐	畏.	亦	角		翅	<u> </u>	٨											
亦及	A.	<b>其.</b>	故	E	旭	땅	和	性	Ø,	是	畏.	陽	ンス	<b>3</b>	•	翅		日	Æ	刺	Ł	嘉	Z	大	<b>37</b>	75	ifr	1	75
为二	17	۲ <i>۱</i>	於	能	得	陽	7	渡	\$	兑	Ą	明	不	并	•	終	心	111	想										
荒文	樣	承	芃	畏	Ł	到	銰	明	油	Ì.	夵	貝)	中	暴	·	吉	懼	单	翅										
尾亚													木	+			貌	及	終										
之是														4	-	行			吉	***	在	ぶ	₩.	ž	ŧ	支	3	18	世
<b>家.马</b>	推	3	懼	富	復	膧。	爠	柔	為	Ą	枞	畏	不决			e	<b></b> -			面	中	Ŧ		גיו	扨	骇	٠	عد	2
割化	展	戄	g·) ,	終	察]	難							正按			•	!												€.
<b>本</b> 虎	危	之	於	吉.	決	居	觩						<b>以</b> 亦	•		i.	,	. !	•							表			
从足	惺.	٠ <u>٠</u>	<b>9</b> .	Ď	Ł	ΕÑ							三字	j		:		1	-	••						*			
○ 水	林	<b>共</b>	子 >	た.	. B.	訳]	-				打		凶原	!			,		-					-		0			
表陽	複	න . -	色的	准、	<b>坎</b>	胳							而三						•			<b></b>	<b>买·</b> ]	18	神	梅	3.	疵	掮
山是	大,	使	# <b>(</b>	#\J	ス <sub>)</sub> ・	者	19						四条	· 走								将	武	受	Ł	蹇	推	.,	*金
楊進	₹.	<b>走</b>		₩,	醒	ど	終		,? <u>?</u>				則三	ı				•								焦			
大东	<b>3</b> X	毛	<b>∂</b> .	€.	虎	在、	- 1吉	<u>.</u> .	!	<b>)</b>		-	吉四			ĺ			: 1					,		K		- 1	
包约	35	<b>这</b>	٠ . د	京·	ائ. مند	T.							者同				, ,	,				丈	肄	Z.	竹	Ð		用	是。
12 3	130	巫	• ` 1	ر نت مالا	₹. :	名	٠.	1					<b>水</b> 是		ÿ	1													إنع
<b>(4)</b>	۳.	را <u>ت</u> - تع	# ;	"性"	楚.	3		<u>į</u>					水。		\$.	$\mathbf{I}$		j	[ ]							0			
2.6	, P	<u> </u>	区 3	<u>.</u>	尺	懼		Į	坊	決	P	虎	ホーウ	林	1	1		Ì		1	;	بع	Ă	贬	32.	而	用	ان	*

九 五四地名履於存言應而終者四折能易 段內不而以副四東為之曰尾。未有想陽 夫 能之未之易畏终乎不言然履以难,集 四三終於終其皆之虎履不虎有畏戒度 後言言想懼山不三而意中四恐懼懼.多 我教白名者心含真知也以五不之篇 而履者。中文四見不亦惟之順惟 催畏而也。故對者懼六别則同以 唐 貞 則則感則決口初之馬三居五也和韓 高度我恐白鱼不现在 則正言 将志以之 四班包格技名而反爾之泰為。説 九尾此懼雲四正之其曰以之為則故地 贾夫其心终者言也。所又虎石戒 四最整折郭多而惟授亦罪者而不上展 能積初之字使終題虚以近尾門懼 是辞人謂內懼占五也以乾水不至故意 之之志效宜无言:蘇見而四集者 指是居我口履有以大不是三能子志尾 占石也不远易则则教理多不氏则 四指克 九之不倒被中以而轉輕行之 名亦故重<sup>100</sup>之是亦氏而機中曰言 展光難疑四四同居以不免言 祸塞而象 机粉引旦是道初進日山故正以履 五展之三近以为勃克正高也高安热也 四处之夕近也未於則为為而先之 後乾道如到劉三謂說履於但福動言然 之格日葵君此有胡虎亦想履履以 而後也臨決居多五視九而未治以也而 能而終聖大使古而视以:五乾暴 末 言而。渊之素凶夷乾五三蓑雲霜 易朘 亦言艺人的是意應改其思义則定 告言泉月忍愁履克勖之在於峰色彭副 必也謂恐而聖易手能視懶野四者 有六峰水虚。之亦则别其三初族品而 吉木不為所賢中乾履履之宜為則 也美間臣事心常者者之象見成山,楊見是太也惟也以巴高以巴夏日初李条 其方方法数英親不而傷見以盡之描四里之惟素以東九城竟三大人知 

	1 7	
善意凡。也喜之贞不永霞足	可九下之易而程得有使	所 奶身 九 聖 收太
其不事雲九縣人屬我沒是者	固明之事集 行傳之免 得	疑 追位 五 傳 反陸
坦可心峰五〇故典光析故子	守者藏明解 名大則進 正	職之則以去,古
:不行胡其勒决表明谓得易		故 巨有 别 雇
在我何九位漠然似也复成中		其故可中贞
上檀不曰正上自相此治快言		蒙凡馬正 厲
者也可凡其朱高反是业难负		
不在老五捷氏而何指定合属。	之光概及三 難以其 然決	<b>大火製 帝 正</b>
志下而到當日先耶九明履義		沃 竹下 位 當
具者整中两六州曰五主成各	为决取决 正别 為 危费	其两以而也
不不人正貞三龍九而也也不	1	履有允下
祭之補 展展 不五言 叔有 即		即決夫裁」以
<b>违其以帝吞虎</b> 自是张 y 定随		上謂履應 兑
其不夫位别尾知以九問虧卦		文质之之説
不養覆而天空其劉五到夏可		九行篆列 應
第患為下機人過居支申測見 下まかい」。	,	事也方之
夏其我以不由于上华正县。		沙夫 凡 允别
故不量免了太到下则是夫未		行决 事 為中
我能震致为但平阳日帝孩子	the state of the s	也其外之正
其歌順應者不清素夫拉黃語	切(足) 是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	看 符 说则
大政権と記載が批展の有关	X CIPINA I BIO	维元有

為群物此系健為正非而蓋覆而九固於 而之九尾履正或也四氏以头宜解履履 成税则言博之安而闇巴夫南 不五安位 承道五之之有张以析日用程。回典坦 **所德不惠言至矣不於而决位知下此勁** · 尚之 射 他 時 或 九 以 夫 到 故 帯 屬 澤 坦 以之政事履失大免旗北其而變元危决 度录位而终而不居无涉而示白夏天则 包含,而太帝而傳於而則履不免正道什 皆不者危无變知五見世馬之雲解夫。正 明故善到位知日危安言而成属意也而 到尚予懼谷典以其咥之則以郭未上而 主特美庆而除乾也行其追阳之准故不 是别。做病战危位之大知副无管下言 也苦.0到不之天五治病馬九進以日顏 一也我我英居懼图傷莫位法目有禮許 以石堆或戒下岩但所含五色别贞则 於五山之或以自正者大非之最一相之 芝貝及可之能特以即也の明局於 尚难王心戒正虚雷虚於正戒的言易也 劉亦曰不至废其戒浙城石甸。中 到中氏不之常則矣多應當道中學事其 民局负责使之到之捐资門任石正 者正田可以之罰副體帝者之正雇支權 **甲枯属我也以明也疚言杀凡澗之** 也以履做真值有中之五山常故九陽則 滇能何。徳畏而副病不大事俞道 大履之而為大時正地展吳燮發五一正 ·知模也将行惊為明也我回次大量辛 覆帝卦弟属雷而之而以易如其而除而 此以遇遥恒则之之最交最而曰能 习位熟置危以息德不度乱比光欲之危 天路 日縣 易可或名言言傳不復元 洪然覆之也免中既总尾。位明天弘成 之下此氏川以通夫其天言和以政 於以別念天權有无子為勒正之屬夫之 制和戒口知轉放展後是到又和分 行到也而信自時不想亦重當美具次包 中以舜或陆龙维其之何中国仍治 也名履况在虚而及:而读者支属也天 一到图与成则题之故九王猫言周卦泽 工物也問五而傳史書也正我而真

善路子是、魁梯则明是古故孔而註人所。 真 福程理客 其不 其 親 れ 一深霞却半居善道其者视频考祸之顶集 岩傳則同所 故是 群 퀝 届 功渊疾固裁履言程不裁其视祥福言方 其上必故 則两福祥 履 履 一知病故師之七子墜謂所展也之山視增 地层接之 元项乃字 而 考 吉履謂永无終故曰于我覆者若祥係具 |则 在死 陈 表 吉其祸集| 鮮 益門却由視日視履及之祥極生其於 善之言无 定 岩枝福休於喜 其 事本人到考其其履而也行者應乎折岩 且终矣不 也 不在之都上看 旋 故而口即得浙崁方能上甚样或浙夏於 古於 合於盾於視肤科計上 元 然今故起其履元祥族九恶谓高履善始 也其 天至旅履光末道文 自而于頭祥而言居及憲得微而意思周 故林 惟上則内也是理告 喜俊尼属後考别履行履蜘淋不履之完 視れなえ 杨履不 胡视 自我放了面共的之之之考上忽之多无 周其 我履能言 周 取取 凡知于 湖半神 師秘履極其九履極。寡智 之道老在 旋 展本 旋剂 两元年 绿矿做 钢灰道下祸 覆道履言告 完夏 **折終答考** 无 之义 不夫詩の却得の親大應福復大選凶之 **夏夷英祥 虧 終蓑** 他打 能小云五不同来古成光之之成成之至 无以 何其 内别上小 有子教峰好衛子山故就做枝故美小也 スカ 占 如祥 得被畜 终天:胡木成碧之元高神魔无故大是 至其 年不 者 元隆取 者人致人可則規科傳稿具通言可必以消 श्री 快心 禍 吉 了以,四知大夜周围不淡已也视。无 其考 福 一提以 我一如曾族高方至 的艺术或 。 雇王吉太 動之視的文書

尼不或祥无也人不大战亦善善必指百 死是忍不言。之同君人曰 惩而能有神 集 一条俱是字虚山兹之之大馬終保其言 是自有祸在蘇反文所的有則不其繫科地 新之之福考蔡高析履履及其善始典也 鑫 陈尾但乃祥氏于九上三也的者於否又 站只非祸内田大各九高又行今时同日 飲是心福考此君有則武曰不上善謂竜 之一静之老二者其通人履尚九也之有 意事而联格司何道上之践必當有臭禄 其之明光下不也獨下所履用履始〇機 成覆着也後是話六而覆巴族之之梅祥 元終不人來两爻三言四初而終不邊**也** 吉。旋能事事項履陰所為高善乃善無權 亦字自先也其之也程入君英视而大其 **莱最级一样被常助难臣于浙其私田奥** 永重也件字字三號一之之以所善人如 得是视光兼在者而而所所无行为之 九國疫科体视程退防魔人言而有所十四 吉圆之或各履之唑以五二而方始而其 为满於喜意的愛之履為為象其之太尚

心明預也於預祥羅非或旅說高易子馬 0 元方 0 折考者而故一无来取外足知 印非祥蒙履祥:吉永也事郡故畜傅可名 汴大其齊初履的定告之乃曰'之。謂子 水善旅李善道之也非未大的終雲視以 趙之元氏其成死。大善善履履体履天 氏言志日始电电雾善一而之取胡考下 日也謂履上其讀斯而事后終履氏祥萬 祥以自义考旋如渴言之也貌之曰矣世 者此视上其元祯氏也中视微终小必為 吉在其九成吉祥曰故九履訪但嘉得消 凸上折履可勤之相本分之交小履正息 **七民履道视無禅视美菩於說 畜上而没** 通咸盆已其非口折口而以完之九憨匀 稀賴善成所禮節履占或考故終皆可而 吉馬則而履也沈以者一其曰專不謂後 云故勤居以祸大聪祸分祥其從取其已 作日客上考稿守依福之凡故六本故今 善大周位祥之韵各提承事九四支元自 降有故也之期四之其甚甚言。一其言子 之夏之视肺生视裂所皆而周除小英教

凡易 集群增釋卷十三

之行者扩照社到情易 六而不九别上而勢 集 履果能二者言行位 解 贞庆行之 山旅者之 增 属于而幽门而後正。魏 是行強人副履多而 也九子真府之可故 五仆吉副泉梅之 六九者見之以 三四属矣事謹 之之门中也其 跋楚到四。决 履想履交初美 是終素以上刪 也言者則履者 子 以是能履之喜 别也什么好動 履以而者終而 别素不言也好

老看 虹以初决·

能到于东方位

故五元录以履言到贵。格福热言隆之 初析言為履到九居手程祸言而懂得意 則履告善道而五杂和褐福者是得五所 帽皆履故之成以則三楊之養示一分該 其正素九終文則有質氏先欲占別言凡 失战也二始以居出除日而其者(三五有 初初六為言劉副人用履盖則以吉分赘 心僅三坦也居尚之野以自冕者而不等 之能卦四 0 素為吉非六修者祥巴吉有 正无辞九平為貞九履三勉耳之。其十 而各本四卷善屬四和成非須進石一分 秋五善為項若况以之卦教知 時芝二善 之不 終 想 氏初三 凶 道 三 人 周 説 割 分 者 以免以题曰之以则是支易公以大善得 保於履終履欲泵居以辞一紧君四者十 其屬副吉之祖居泰山反嘉此道此便分 京告為上六上劉則也必使交言本有言 五履的九冬之华有故何希辞且摄之五 脚副和高音数卦题九也福乃草一八分 惟也九其以故以为二日度示就事分善 其是为英厦则教之以最也人祸之不为

往 也中自就 泰 來 11. **[1**] 氣然造 通 立陸 ル 上 独 坤乾 杰自 7 小什么 而 ቃኑ \* 艄 傅 通大 大 上下 觧 **P)** // 往 乾 調 降陰 其 氡 來 也曰 陽謂 居 來 陰 言。陽 卦 ŧ 11, 馬和 吉 礊 **此考** 卦陰 129 居 大 亚 往 图 云字 卷 陽至 れ 内 謂 月 地 大 大大 來乾次陽 文此 而 來也通 2 交 4 内 Ø 為六 居 為按陽淡 卦 赐 而 吉 寺 君九 三 名此兼按 也 道 而 四後則決予句 也 子二卦此鬼淡 消 外 [i·] 建巴吉按路说以次坤引之四则按 通 陰 晃 而和亨朱卦文九按馬言徐句三就故 内 秂 无名二子除王三北小卦陽間陽復 為 健 逇 1胆子字原文繁高三人之支赵巳卦 菰 而 交 磁得信有 為辞君句。也除之下交一伏決 ቃኑ 而 亨連粘陽小义子言 隐除五两陽義技 顺 萬 也都君到人意大支又陽向水馬名此 オカ 予义 就四之自就除是冬卦二 君 猪 说徒 占 為陰 騙 言 止至之句 子 **₽**\_ 小陽城坤月茅意說 上:

入臨二十之不養意以之等為日而當下。 月十十六意言曰名陽卦然然三亨春科 集 而一四重失獨奏子為凡後自陽盖通乾角 刺肝意而盖自正之主二為乾泉陽之坤力 九而而侯除秦月自故十三坤而在世之魏 **1. 復陽之東正之吉本而陰至居內陽體** 除十之多坤月五而美否三履内而來包 月一多松二以秀道印表陽陽三寶松天 进户於陽卦下曆穹占遵之三陰則内氣 推陽陰者外言卦亦者居教十任志陰下 未月者十上之载天有其: 意而氮住降 杂顺十二 記何四下陽先豊陰在勝於地 下教一下表也历之别故偶三外而外氯 钽尼叉锉否各坤析之卦然十得為來上 自由上巡阳官十由德辞裁意除亨者屬 跑自然大觀思斯以則獨三陰陽也為此 六否自此刻之本亨吉以陰陽之。 土乾 月七秦六復而夏孝而住三之正卿故坤 而用正指六得打世事來陽教唯實大之 垢而月四卦本北 矣意性造奏胡为用 五极而卦三美种木言本來相外九言也

推為降為亨。時下人誠以下日下舒程 作富山无通孔有天君以人降小天泰傳 易徐李怡之疏污下子事事除弱地泰泰 者為大而極陰衛之來上言氣陰陰則序 其食日利而去治養君上之上大陽安外 陽陽月貞四故有也於下大交謂之失養 而為易也從小小養內之則也陽氣泰而 平贵中所不位大之小志君路住相所泰 **依豫陽以具陽雄道人通上陽往交以然** 盖考為蒙洛長泰吉性朝小和之南次後 如毁明云物故豊而屬楚則暢於和履安 此陽陰財民大一且於之臣則外則也故 又為为成泰尔概亨外泰下萬也萬為受 日大騎期通以哉也是也名物來物卦之 天陰陽相多此言不君陽推在來生坤內 拉高高放失言言云子為誠懷居成除春 子小贯四其而亨元得名以天於故在履 上指除您都亨則言位子任地內為上得 地外為不故過可无小陸下之也通乾其 及可底具不此色剪人為巨泰陽表陽·斯 方例陽。得計夫者在小其也氣又居則

**卦泵变需卦他者蠢曰日者則否不之其** 五本者失變卦析噬三糖不陽二能矣是 陽各亦訟之者以盗陽命能為卦有失之 一以如天記坤接賣三於以主傷傷春謂 信期随着教育却成陰君病而陽而者分 五最喜大否之夔恒之子九馀逢先遇孝 除者接事隨一之捐卦此往為平陰也易 一些蠢音蠢义凡益九秦者客名人天者 陽其由联之由例澳二之不君子之地知 者相恭蹇類泰盖是十道。能子小道之隱 不错苔解三百表也而析以之人不即時 言船一魔陽而否娶言以遗教各能交從 **曼由义四三性者人卦言 张佛相有相道 而類性陽陰衆氣首變且陰而半君通之** 像聚聚二两也坤以省亨時小馬子之散主 傷而而陰變。二位十七出人雖而謂則 本變變四者泉魔东有。而之武无也天 各者之除如蜂之言一建位分時小天光 其他例二大教住於秦安陽在今人地之 類故盖陽之氏系泰否却小故奏故之用 本語到南韓目南書随大人小追募進得

水也天天。今凡站就復地先言本來几 火亦本地部降讀也下也下天之處以陰 之 描 居 之 童 在 本 元 乾 先 坤 圆 於 浙 上 月 用火上用溪下盖他上天上圈下以水顺 也本地于王坤以南北大山利經衛皆教 程炎本故氏本如坤乾垢坤復之自除既 河上居東日在是陰四之十之始表東往 南水下。坤却下思陽月間月間坤正坤自 日本而交廉今之之之自之自不归状大 易超春而部升可极卦有卦有言首役灶 變下則為四在也則本就本鄉十言見三 易而乾羲至上。復義後美後月之其后 电防止坎哉是致失所天所天 而也多而 随潮而離大陰堂临以始以復言至寡夫 時則坤、交王陽胡陰不以不次之若順"三 蹩離下而之相大陽言失言剥於先进戶 易下北高作交日铸松头松到上不自隐 以而天既易故乾乾乾姑坤復經言然月 役坎地寨也胡木之而又而又之四之是 道上之也其之在除言自言自後用序推 也此用天得基上也於有於有益而此方

ネカ 汝枝,九之降然柱夜氟端朱之既是极 則心主大寒看謂子義陰天明 反蒲 茅 為政持來暑來北解足五地然 來潘順大日旬是經安見於乾 為文を住月然貞之若於四坤 着茅 内來致小有當元精解復時两 為於 涤调森杂春指曾细松姑寒卦 而往之须戴贞合非戴以墨不 逐聚横泛《无之他坤完無言 险及 之内者说有會時儒准全折四 音指 则外须食春春非之卦一不月 為字有陽也就再所之嚴包十 往须作升此但常能下十维月 為看那体晨春交及到二四海 外得非及亦常或也载月月更 由 装法能名可天义又坤隆是有 理信义子補地協按之陽級裁 明而於小在亦就天義接陽馬 亮任時人前交一起小精十萬 升進入如治交臭消月氧 時退小書一騎北長是坤

英子好就就言上氯有之之能 两性陽亦 吉田巴淑造而下既相為極進己而大不 亨一及應化亨工交交卦善名此後而言 主也至之之也能則之則為子除大陰變 人但文分本。陰陰用氧の羞陽來小也 事是五上不虚陽住故下石表之否小。 言天之取可窮各居交帅門之叢反者龜 · 地籍如相蔡相外泰上沒有君表表山 淡交却伏無大應而之乃大也子者往楊 投而把義上日而助齢相曰の小也則氏 胡二坤卦取卦其其先交充陷人故隐曰 雲氣做名卦名志化言之上川進大為社 峰通小之解以通陽小用坤具"退"往"内自 看則人意以天此來往也下民之而主內 本头看則內地所思點有不白象後陽正 轰然挣以君交以内後不易言也小无也 正内然坤子而為而大易之而小來自來 月陽則配外二春為來之位又人亦而自 之而秦乾小氣也之也位也等在若至外 卦外有得人通州主儒然而占丙是故至 り、陶二是言言以又之校春解而而小也

謂識物林伍九用則氏者萎梢在同矣必 1名程: 卦 一次也名則 其聖泉亦言占伊思子並於立相志知典集 月伸 放 司技 子 征 引人也如民者尹典政追朝不先以根其解 老初 北 詩程 郭 在 拔 賢作以此以陽不其曰然是類樂行之同場 チル 則傳 璞 F 養貞 Ż 類易其做其到不類賢後同朋於其相類接 退陽 東東 洞 吉 和 進之費的豪則者俱人其志類與進鼻相。基 而炎 字字林 必決 10 ㅎ 連 也意者使亦其遠此在常情之善是追奉 志 即指林郭不谓若征 而 却且人是占证而在上格力助實以者援四處下 指费其类言者沒行 進 在 不如也即辞言泉上仇而以者乃言故如 時 是 茅人所字 失非视指 氨茨 孙 正嘉携特日长贵则则天成也相也以茅 货有 之之造景蓋寶出仕也按 鼓之道人以凿至引引下天自赖名為之 泰到 類類撰絕泰有行進進在 引初头巴其云類其其否下古以子象根 則明 而本養東之陽何非技下 賢九録自豪占相類。類矣之君源之景然 志义 赞慕之晋時国必泛之相 類技先凭屬者致在而盖泰子故道類核 人技言人名之构出象連 在す 避等生地上陽也下聚各小得名心也其 上而 之等也洞明才陽行也指 而若曰該之則。則之從人位子以賢一 進在 類如 譜 且他野之 云以易了·官而朱推於其在則小其者則 良则 也下 在心 调技 至 技美最盖見得子其,朝賴位天人類以真 名者 其其 豪 所难 占 茅膏鞋被郭其格赖在巴則下未不其連腸子巴 用亚者 中奏 字 净 **我在看茅璞類春故下。不之有惟類而** 之時 作 絕者此陽 何言源者洞則初陽位圖片员能志進起 古文 劇

推扣所名王可四谷者名易為也在者亨. 易 之然乎子九重桶柄也子高期三人也又 賢者泰在日技晴甍。之名也陽為。日 也皆有下茅于以以开上于三数相雲卦 身以則之之下其其旅行謀陰進連峰以 指類名象為而主主項卦也欲而而胡氣 在從子也物為上立氏以卦復以進氏交 下电之指生於三下曰氣言而之之曰自 尚。類云於上支三陰交來以者占技上 追汴莫者草故之交陽目者之在初某而 於水不其野君進之皆上謂者初曰茹下 **君趙上根侧子退進以而天在四以在者** 使大進品兩之也退類下東四日其物也 能回故然之類原也而之之四以薨為支 引初艏而地取谷泰進以下不其名相以六言復上征名見警用如一是聖程不得載 類九之從然象動之退位除日鄰子連位 而之等引以馬九四故外交高小其之外 选陽也類次。日梅泰自言初人居裏自 白青英之白带茅南西下征田真子以下 北應所象為童之否之而者征小為其而 群方謂也質漢用之初上謂言人類廣上

除交必事之實象作則蓋今生追搜看即 陽奉以鎮醉事言引雷越日藏看速图如 也也正。看來之賢下天看論教取云此 外就行表事同則類益下放却象心果之 言三之氏如虚其進之之象不既要少期 朱文。曰何用忙說時理力曾往看時項 者皆偽不應應事使看若見靠侍得看要 謂上山謂耳岩類只是正得得些他文思 天红李之未存谷作甚說娶易時逸字量 **氛坤大性知體可得彰出人看。张今時**慕 之三日吉如被應引都使一折日之九更 下久朝而此本也看來只部以向孝見教 陈皆下謂看无故類應作見不者者有蒙 人下坤之得使蒙進得得否见看多說自 祖文和吉先得学唯泰科假人易如合得 为别别盖生易篇以之用借作只是道*分* 謂稱借凡鎮尺云故初唯虚易就如理晚 名位 象言之是想著九·汉哉之兹何底,且 之以以征為建度如若象之本解時頂武 上正亦為問投號之正言雜意上奉寄去

二 かわれ有易 聖 れ 苦馮 かな 傳 憑陸 可又追抗集 包 主 ノス 乭 通時而後解 客 # 窑门 荒 羗 袠 玩胡二一種 居 得 尕 而 尚 以東九弟、養 棏 两 在 干 不 其賢三而干 果 中 下 中 **爱俱亦此 唧** 遐 8 道 之 遺 以進進一 杅 恶) 中 名 コス 朋 字便也等 决 九 也此得 근 到是所之 行決二中 大 得 仍相謂茹。 這 四按引起 指连王叉 尚 遐 字木 杠 初非陽常 千 酒 徐文 上 P 聋火结如 义 音止 有 ሕን 二相绶两 是有 不 九二 三的贡茅 死 古九五 更而禹之 朋解二 之 稳追弹茄 32 理别描 萬本 占 丹主 者机

字别本帝者名大能起也為之以進足時 宜茅著者必子曰師此初言則其則以翁 作之之以最出此先以九進以東三菱號 一根根本賢馬詩以其难之陰而三斯将 句典也義益以之趋同在典住其俱世可 · 之盖三而其所事類下來陽占進。得 盖相一陽後景謂而而而難來為指石時 茅連陽在能者此有進三取為征茅澗什 指也進下也各也同者陽義言行根俞道 初。而相。以核忘也奉不自之章氏吉 九次二連次其一之有連同各吉連曰可 然按陽而崖類茅引征並然交。技等知 初朱典進林而而接行進進言石則指也 几子之推氏追连亦而如而之門俱茅此 有語相之即自如獲得該有則課起之君 · 期連乃程古核 吉是茅 春又 氏 故根子 九别看别傅成一矣占而即以曰。其也一 一枝一、茅如春君。則併來陽自泉東自 九年等之根治子梅已其而之昼為類之 三部技根之之而造维根至上到我也表 亦六面非相功聚然不俱者進言等初未

問得之以則古将遺遺及軍知是提由果 易更河暴人心人主他二程序能又各各下 好尚難大害立约之若于之以包特租足集 孝于英公子法而矣事遐畴含含奮習以雜 非审之之包安而治臣二二荒成一一而 前中治而近利正朋之逐人客宽势安海增 有之恶若含疑言奏同以之云一中中字 似行秦心成事之七隐之心之名以逐深馨傷世深無荒則包者德陽中云中而行則 多言之情限弃非大微事狂量此草因越多 頭能道則田於純時賢哉于花云其徧險 项配有是房人去之才治泰则用獒而也 中 日白北牟則情朋既之夫則果馮也然自 伊中四於対卒與春在泰苟之河故自古 川行者朋於不之則僻者安凡則曰非泰 文之則比貴能私人區當逸乃是用罰治 字義能也宛行則習皆周而聖奮馮斷之 多包合治如者不於進及巴賢葵河之世 如尚于泰以多能安速廉惠之改或名义, 以配九不之矣贮其者事能為草疑其漸 多电二能類若故情也难復也拟上烈至 頭。之朋既失云肆時遐深不相云之子 項系施士不禁則而泰退思遊及亡賴東 不予故則能各亡失則不遠遠也而不管 信語日為新移自新國可處祭不則能蓋

變養複安有情二主君傳九色共具有二 河人整含核政荒也是到行則 則 非包 之情未私之舒用所以得矣得 合 必荒 勇智去之量数满謂例中 4 不於而度則而河上中上 北二湯 能久近有其法不下之陰 者河 支 有安惠念施度遐交礼於 言對 中 為安巴族為糜遺而為五 之不 行 於於生之實施朋其上五 乃退 之 斯守夷心私庶七志折以 为遗 道 時常故則詳事四同專系 矣 其中 世精在无寒無者也任.順 中淡行朋 漏於包深葵節覆故故得 行謂せて 河因荒遠草治泰治二中 者。九湏對 胡德也之事之之泰维下 占二知然 其译用處理之道之居應 者已四四 到拉寫有而道也遺臣於 当是者者

九不成間五也林中也其東其周而二之易格中進類所口以合中遠也自陰樓便樓 一足王泰居。而也盖實處合而明以勇集言而用則以初其于失而必有陽養朋去 追以泰故名淡言志不四人於不其剛也 辦 處應者能進九東中惟或包中之暴亡其 流當之日位按之遠能事處九北有而不擅 言之主主故本則亦含各事一名不泰與審之五此天天下故本造私荒之五成六石 居故也乎曰義一非客有言之刘周其遗 東次周恭春於事中非貨包則子有者 之曾公成之九有也中中荒中成以不其中 **复謂主其主二一中也行难乎德到寶慮** 也需产功享日事也常非典。也而承之 泰九泰之其主之者勘以冯虚大中以周 九一者意成乎中天而合河露日其倒也 一泰也也之恭合理不二對蔡之有而朋 則九韻成意於而之衛者不氏當不進亡 相二色用也六言當亦而與日務公其者竟也之限天其九則泉不重乎非中卦記用 成周荒名二亚之然非言遗包也乎有其 玉公四日之則則恰中之难荒占大不心 東自由之才口執好也乃與四者實勇之 但道非以德泰體者泄為明件能 两部公 作也周常是我一耳頂中七根如有以电 多需公之以主中縣非行對要是多國人提行此則得明目包九進之區中亦得意優

泰六矣用退在是矣不自容行中,愈意實 道之其下下之際義進于複象二級如是 馬素所之之賢者两遠我而若两の此一 包巾。以覧人則以而而之又有支部他意 荒儿不若才欲其字又重果己又重成如 者大同獨者其類宜不類為容各峰四易 其臣也私也引進細見則到而透胡頂傳 量雷。其故颜也玩朋易失死除氏趣包 之治石 那敌而九 0 比至荆衔陽曰了荒 實泰門則 工進二部是偏合制之泰謹使 用任氏下阴二块峰总非中则只除此焉 馬者曰之類主其整逸輕矣系九陽論河 可也九覧惟春朋氏又重难相一各看不 **看故二有亡之七日不不不濟一三做退** 其於以不其大何初泄偏遭之久之一遺

	周		i i	れ	
語子難者為敦其為泰陽在程	无也典易	否泰特	聖电版	- :	の中脱士
泰田盛其字、负忠否也之下博	各 復集	改好 追	傳又陸		以字本多
卦因而福如則惠矣死好者三	而戒辨	永枝. 乎	无破人		九课表方。
勿交非可是可正當常進必居	有占地	无无 中	往何日		二氏两以
恤具满長則常因知往而升。泰	福者器	往平卦次			是同而及
其之自也於保其天而為居之	京次 艱 表	不不交换	****		大两字制
<b>乳除古盖其其花理不之上中</b>		復败際中		. —	臣。故作禮
只以陪使禄泰為之返戒者在		也也之謂	地倾		宜均两作
作著盛善食不如以者曰必諸	項咎贞	恤 中上	際	復	先當項樂
一成末日有夢是然謂先降陽	意以二次	夏也下	بط	某	引理看无
句能有積福 夏則方 陰常 泰之		也两	•	贞	体又出不
讀戴不則並他可泰當安久上		孚 泰	ì	<b>光</b>	- 時中包
享真失福也得以之復平而泰		所 将		谷	之鹊字灰
只则道禄禄其无晓也而必之 日本工 B A ** ** **	<b>写福人心</b>	期极		מי	量謂虚义
是事而日食所咎不平不否盛		之而	•		ピ四麻技
信福長等謂求屬敢者險故也		信否			聖句則包
此可數使福也泰安改改於物	四以	也数		9	傳中四荒
言义者新祉不之免往者春理	造事	之次 來		· :	草富句四
かの也於善失道常者謂之做	化言	信謂之		- 1	提重各句
恤余。禄虚所既影復无盛搞 後子張則泰期於危即常於既	セシと	即所時			以已看雪
<b>从对张州</b> 尼 们 军 不 <del>以</del>	則	改期也		福	可荒出峰

都便则外 见必三不英俊表不天三也非 意 日遇泰而无降乾亦乾被之孟道陽敦君 生 當中反不有則之宜之之 運人之言貞道 游 暴之而復安泰枢子九以而事以之无。 谱 之本為於平極也。三至操以至无咎東 禮 **膝覆否内而而而节目之心防而性棘浆** 人天英者不必當童能字之之有不移呂 拉交物三陆兵地王:以如则者高理曰 于原理除者大交大夕勿此不也三也无 久之之之謂何際曰楊恤則敢人陰〇千 安地偷必表玩义物雅我表易能言平不 而何環復道耶地極危之動也知之恭險 不惰也也之故在则無固之贞以两项元 加而君平无當下瓦各有縣則則言氏往十 安可子之常是者天者之必不富无曰不 之以於後也時必比也福無敢表不死復 将保此而先也升之用可遏竟之者平氮 克森時往有為在理以以答也拉明不是 《人文以者住之上也居长夫概不以改之 特福制作于戒者几春喜欢极可与为常力

頂者若不巴當因把化治心天以陂坡來 是易是好却不言捉持由治下垂抚赤信 大由有先中好。根不守此久克戒社壁典。 人们手生无序聖至之起則久先不說不 林而段领鱼使人如道先人而生復喜信 否入底之好頂立天可生心不日真典五 方治则 董者有象實也曰故變此城子 我 情地此謂險否天溪乾可危艱乎復之凡 四 做者是 赫亦期繁之如固肆之亦復所 美 偶戴蒴 绿无難醉故明是故理事于共 羽 相治區 問金守當肆皇生亂子勢陰食 緑 每世保有不資好則開於問苦之图之于 · 稍先振好底睛後无人此遂必言食食 郭不生否都意使农之心生言城否刻有 **大夫曰二大傲须亦治然能天治春 孤福** 口音自卦率首有不自履極下久相暴如 九便古見敬儀戒應是其鴨治必來問食 三入自得即尾惟如好運人能影如泰慈 教礼治秦好不以此了者心皆亂此卦徒 真去而无不追飲粮若必忍生久要先之 臣礼入不敬敬庆提但有魔私必人平食 道時亂否即而意然能變故人治因不東

處理无則之則長三心其謂敗而可矣數易 正之常无於有享陰。心食之泰也謂者集 国常性及而城价之建乃享易第况泰贞解 其也而與當三有之安可也致三自否固地 花像不成天层之科却无层治文载之之。 為知返之地奏福復大谷三難已坤非心義 以天者日相之矣而 D. 勿之而有而无不 即理謂无交中。動字恤時亂忍後不必內 持方陰常之在蒙其指其熟之渐歷可屬 温春富安感绪霹扈六字告易馬六也天 之之復平可陽李惟四又劉如立坎不道, 道師也而不之氏履不不贞此自除盡之 也不平不豫上四子就可不哉難且人必 故敢而隐裁泰否自以以可。而恪事至 将安佐股之之表守字除以蔡失常而則。 無遇住者戒盛之以之之時氏之然一春 各常而謂予巴道防学。必之日易後發之 建聚復元或共和之言 使将字创指插福 春克秦常復廣指則不而改信業至天可 之其而奏于下環風可動而然難于亦長 且思否也因此能数以其总之而都不言

其限外與山人於其直難可難為故守情 復之為天有故人會勿戴以則徐又正於 此奏及地前其多者恤貞勿无式戒以因 天陰陰相期前則必者勿憂思曰之人循 運之出終變免聖有人恤其之小口将而 之往於始而或人豐事如乎可人熟天不 必也外子能問之化之之矣秦之贞以知 至已日。通明易持折何或負所无義時 而有住雪战于可守雷曰曰則以咎勝運 有復退終治明天之盡平陰無勝盖命之 字之於胡乳點作進天改陽原君天如將 者都内目有贞宪者人住交之子人以往 也况則低可之一有復遭可者有則而 展九為陽馬道李楼交者否攻非交可裁; 其三提思《四代之勝天泰和泉》的为 交将陽だ涅象棒天之堰相此其之其不 **履通之内大生年遭理之机則急理基敢** 其乎平為我有口以震不時可則故而去 位中也平人定時為其聚製以攻也无速 能其已性謀数近克更无限无其。答數 有成者而之言 小預道 聚巴谷 像古 英雅

於為取有值手福口即已見今无亦之信 人以只復九隆安王福包一将不有心斯 事三就之三則单食也下治復利不溫可解 說在時表承已指齊蓋三一是者期亦也地 得上上故六股九景人可能表数而非者 揭下创口四英三公名其天将。故折事 排两道无六九為曰六字地否次者謂求 始卦理往四三日维日其間也按其鄞其 以交是不曰雄者有同字一以往于贞丁 **无明失復相未能兼享即定句字食者功** 平虚然又被陇又我天治之最即有矣求 不正具林则而九得禄陇理鱼象福能其 跟否折次已有三而则典其故小也数成 无泰以崖復陂應食皂復保聖住堂貞則 住相只謂失之上格泰于泰傳之非矣利了 不承就此九繁六告而食則单往自勿害 復之時久三故上是國有在提多天恤之 惕時上德雄日六山亦福人以陰祐矣心 之故関位未无口意表者也自向之則生 限壓道俱復平城但洪報言釋住而再理 以人理无而不復此就食外之而言致某者

力盈盛忽之者為于門世天平交當然既 而虚大之名。必之府深道下。勝有猶能 巴典之心於有形然氏有之梅之福建報 至時時馬此視非養日開事邊理益而貞 於消也故之陰思之聖于未然治善莫則 成息而聚時陽患騎人人有大氣處之可 敗亦其難如之豫吉於心不曰有春改長 利此表宁来相对享天扮成易可者也保 纯意之正案勝之之下以懼之易其故其 則也傳則水治意時之後而一之福曰泰 皇然日可如氰剂也息民能意道可勿不 能君日以取之天然不日保皆大長恤勞 必子中无六相下九圈建其是我也其蹇 哉於則各馬因之三之善終後人故字恤 故此是也有和理熱于而各人挑闢如其 又之月如戒循年遇巴不此整其子是陂 當時盈皇惟環者中就自易醒與明則復 勿亦則之之叛必則而知之戒天日于之 恤翔 拿 卦意 東有壓 常也有 懼 地天其理 其躬天属无意倾人戒。關之終入禄前 以直地亦总善性即之石於意始有食必

以故则决二卦巴 中遇:除皆從其志程家取重下将君道。 戼 日初 吗 輕朝 知中陽欲者類在傳大泉也者不予害決 **导五粘妆的三** 调 戒则之下其也趋六吉于 君 故上上般方文 暴陸 `先之正謂 翩 有力 乎 豚 则将升代志謂下四是憲 子 辨行道小 五两五文指説 貌大 福地 中 翩 上文两两六不 **截** 可受降牧同五潮暖也完 所 是事为人 富 ホ {振気乃不也典・泰蓋人 當 心為否難 两從文川四富 富 ソソ 争,之美 文之说字. 不 其 四聖時富三上庚之以之 戒 盖和泰指 岩 極 信六文告待 失 **2** 111 电人进而偿失强通降六 电 喜説相定 四 矣 官 通行之相皆人之中主四 陰 君若承某 之四在謂 富 故 不 中三否從在富觀以利曰 电能两六 子章之人 而 三 ح 英尚泰不下南四陰也富 赐 以如 之惇睁故 其 陰 ぶ い 理云或诗之其陶在 故 一入小日 字门 占 戒 類 콂 必兼交告物類:上 凡 也除身相人有 之之 從 狄 コス 登员或戒居役就志 言 老虚骸而之其 孚 後也之 洧 而 也則最而上者。下在 不 以陽而曰害不 盖床 不 下 中 4. 故有理誠乃為與下 富 除實正司君曰 人 六蓑 待 復 ~ 幸福之意民利其提 者 四日戒 潮決 之以道馬子客 願 百盏常相其也新上 省 才除之光名名 交。乾炭。令 - 核 岩三也合寬不同二隆意之保和必子 17) Z. 而放木 どく 於時春也其富也陰 文 則質於就反而 其日 信指表 及過既天志而勒亦 正動信也上則 也又言天不故曰

其之人皆像四四不特潮朝之所故於下。月 ) 翼之 。 《義風小富都五富都志之其復 保志聖信也高已利戒然鳥者從以世已集 扶難進厚與之人以節窩厚言願故都之 治常該從俱陰過名令來疾正以勿變有解 持而病務內時棄其之以之以不不為遺 之在説而陰之乎子而下飛相叛恤故不地 而從徐馬名也信動所其力其待侍以五 意於典視則首中之相不下當陽其以可禮 後惡九九子君者不願鄰而富戒財用泰 至内夫英其切君贞自侍魏之九字不禦。 進之日日而子也我不節能原告。富也之 失也去翻志近子失從富屋地三篇成之 若易先朝外之今以待走用之而而動主 哉三和 同於所三期而陰故居自以勢 中 陰也儒同小於乃京動不其力自用謂則 • 以勿言志内當籽於其來表三強字矣 性善有偏人小不小也同都而与其五復 秋天疑復同四形追必獨下曰陽其為。 本陽言詩两人戒人。富星能信鄭與言 山理之义则先固乎杂從之天之志遂節 下地從偏得其以嘴東以湖用以不上屬 王而言疾其復不中者之象地上盖其平 不恶善偏其可孚利辣物颇其從戒此泰 **氏示花也帮則待且小必都際群六心卷** 待陰如者施迫盖者吕之。都已以今之 日戒:以易群香以人杂三也陽四九項 招也登雕自之為也民也监不也乎已美 富四不舜以陰也敢之者陰。所居三氏 麾陽從鳥不巳三今日春田富の名下。 智以離之分告。貞心小相雲依三之曰 呼性惡相相甚陽乃表六日以朱鄭復節 也人口拉故健束為他人比峰以陰位六 號目如 能 林 敷 所 不 六 四 九 其 子 皆 泉 孔 除事盖治不不在君其之之胡拒之正四 而北前的已易迫當四不回動的從後疏 度而知而待高期子來教教大陰首當之 相亦言飛五隨同以納富小言富也悉不 陽林小難式言大之也也三日此群其旅 ·興必為之 森特舟其·四高不以共皆富 京成人 住约保日 我以不住初二 住 毫亲, 就引善就推取遇鄰不其边待其同從以

					1	7		唐							No.		1				-	- 64
		言使	以	聖	一社	五	之而	1 .[	•	<b>本p.</b> 1	<b>3</b>	<b>3</b> 19	齊	九	档	₽)  -	P A	旗	۳.	2	则	不
、挟て		下	陰	傳	音陸	帝	易下	集	ויג	見	H. →	<b>.</b> 市	日	62)	ग	1	皮涉	典	亦	T.p.	春	\$
à	ج <sub>ا</sub> ج	- 1	居	ソス	止音	ک	也復	舽	其	其	- ] &	. 張	既	日	韓	₹	ŧ Ł	, 0	可	479	運	謂
以幕		ル	苒	加	砂	鱪		垮	自	<i>p</i> =	是古	自皇	Ð	畴	祸	C 1	T, E	梅	D	=	2	菲
騎林		=====	為	元		妺	!	釋	・下	之月	义 高	之	潮	維	*	朱 -	E W	遗	(C)	而	1 <b>B</b> . 1	陽
大之	•	_; _		吉		ンス		卷	ূল্য	<b>A</b>	<b>ķ</b> -	<b>.</b>		祕	福.	秦户	トス	11	名	水	故 -	Z
家時		已九		中		疝		1	ستل	不与	<b>}</b> 。兼	州	又	而	-	ح ا	C 18	大	3	~	12	7
周襟		<b>2</b> = .	L	7.5		元		क		\$ 7												
公得	• -	實.是	ı	行		吉			之	我自	E M	深	ホ	ス	改	笑 き	6.待	兲	易	和1	陽	ル
17.3E		吉	以尊.	願			1	:	旗	17人 ニ	= =	。為	富	<b>12</b>	₩.,	(O)	k Z	池	退	<b>学</b> 。	<b>Z</b> .	ا=
其文			位故	*				:	€.	÷ €	シィ	君	玄	吉	則	<b>X</b> 2	L M	椚	ŋ,	不	東	ت
有遂	亦	道也	袁为				! ;		72.	見る	总富	手	立.	含.	<b>)</b> 9 -	<b>Ž</b> 13	· _ 1	1	<u>ላ</u> '	待者	畔丿	6
合制	當		表						之	其人	不	危	辭	亦	. 9	<u>پر</u> ع	· F	18	文	告.	铁道	K.
於帝 王 己	4	五次							退	心点	阿州	6 Apr	繁	神一	<u> </u>	G V	) ঽ	旭	易	戒言	√ŋ. <b>-</b>	ዺ
一方丁	得此	本謂						环	€)	<u>ک</u> : -	· 八	其	不:	71	來力	を言	交	對	進	而	Į,	إلمك
		之上	虚					,	<b>76</b> 91	<b>€</b> } _]	- =	夏	戏		<b>)</b> 1	高高	月治	待	۳,	自己	率.:	•
7 - 76X	<b>小流</b>	表五	42 44					<b>,</b>	1	陽 ·	• 153 -	٠ ২	4F	2.	T j	限	ĝί	鬼	有	ر مھ	其页	Ŋ
下登	あ井	下旬	子 子					1	177	٠ ٠		: <del>&amp;</del>	故	انع	架门	7		チ	国.	at 1	•1;%	2
<b>警</b> 使	可水	万乱	P da.		<del>-</del> -		<del>                                     </del>	1		بد چ خص	5 劉	**	3	*   ·		<b>ス</b> デ	一带	7)	者	秦	頃, 東	섹
シボ	X.Y.	<b>多九</b>	ri at		!	-		1	自	77. 4 - 1.	人石	改	(五	祭.	Z   2	9 % 1.	( =  -	人:	ন . ব	ار بر م	モブ	_
1,	- **		- N 67	Market Co.	-	-	1		ر عر	4久·子	T -2	六	37	压	5	وات	e 6	**)	严.	受	Į <sup>v</sup>	֓֞֞֞֞֞֞֞֞֩֞֞֞֩֞֩֞֞֞֩֞֞֡֞֡֞

言帝国裁及行也人也之之校成而此今 于乙盛011月111之有六。卦也为上支人 食高者原意桑祉吉是得故兼以无量只 有宗可萊黃之者天君黃象其臣飛剛作 福箕知呂索顧以下有東言前有龍緑道 `《子苑九之而福之是之財神乾之《理 厚是已日道む天吉瓦道成之德君白璧 露世王養故で下也所下輔體而不雲喻 馬。隸典騙用也所以以相而居義郭推 氏衰程大块泵六謂能成之不下于氏説 日氏 · 布黄也五 紅福其道 得君不曰看 j福甲阮皆蒙娥之聘天政也其有能秦來 社泰氏以告录志五下析六全坤用之须 自者曰六稱之在福以謂五於德乎時是 天福易居元至於用元上以以而然有帝之 泰租署五色也用影吉下畿為居泰東己 之之人则盖非否锡也交尊娶上之德籍 **畴时某人一条分职元而自人是折到抹** 天也專名道之之無言其為求以謂中時 道三商之也至下民非志用庆朝天之占 下亦用意多不下者一同神地之地臣得

吉然别真 也者而程未夷 放 神 交意 西降明電目赤乙傳替六 上し 吉其之以古知多史易五而淡 善尊賢順帝雄士謂時故後據 相擊 者而五從女是曰湯古幽康本 交・於 也順能其难以自為人四兵義 北北 謂從倚夫旨交成天之而不可 成於任'也下義湯心重不輕見 双 凌声 治陽其六城親至厥著悔動高 古春見 养则腎五至之于後已也也宗 之名 之门臣以帝帝帝有如常箕将 功之而修してご帝此も子伐 눍 也相 也受順素然制問祖 斗雷鬼 如 占 の私從居後王不ご 者 髙 約 方 **朱且之名制姬明亦** 虐亦 一九〇 不无如 伽為下德賢 ぺ占 足 語言帝下禮嫁恤王 時得 桑是[ 帝也る魔法之れ也 亦.既. 中字 こ元之於使禮稱後 占海 類 指 縣部縣九降法春又 得九 者 ) 林大 林二其者 し有 明三 峕 有

けて下言更口故者同主五有反當所有 易 **恪字之亦有以敦君予之以其然以係包集** 一妹福元彭之大任桑戴泰贵以除為荒 解 理字為言 馬受於其 高從中而交陽甚等 塘 福而謂祉是臣宗諫之贵際往重事æ 电盛人之澳门折扣君其之復也而 煮 郭大君字按致以流而兲羕言。五 白英之即以表高者下人為故東无四 雪元虚指祉之從君從名重其谷於 則言已奏以治豫之九之也解斯為 日指下中字則之明二集。異氏在 以天覧虚本泰聖子副不誠於日於 福下本已羲之也惟中居麝三五虚 天义不也竟福以克之其楊四履己 以高福字有乎无乃也而曰视位聲 剪盖 然贾祉天 吉訓言 草王 二為而 停人即明解下中荷莫其姬难奉一 醒为以白程君以交子贤之陰之相 其以社然傳之行修達北贵陽主之 講天而決則顧願予者六不相不任

一虎妹四以未如具除四之天禄子易源 耳言之文理可此有之母久心我也'筮故' 0則五易可盡則整從以三一安东之多 泉帝故位也信夫振陽天也也得期遇福 第2其亦 · 久名則女子今祖言甥泰祉 雅為爵成 節矣同非之之湯乙 馬望之之 九朝同 歸沒讀實微從草歸北 刀也需象 田义若妹湖意具于夫西林于止祉田文 二站夫城胡者者之天桑之戢京禄宋曰 五两整门大火古父地諸薛二公也方左 同存以三日如今明之候見也无若言氏 志以京四泰孟凯失意母漢自年帝不晋 口倫房支中子想度也以京成業乙可越 成本停互四之且去往天序渴商之典斡 下泰求以作溥祉邁在茑氏其尊用 丈 泰芬希復文於可商事子傳至君无也卜 治然乙為固武界千爾之曰于有子做故 之其 高泰互成数餘天富汤帝三烯子颠 功高湯:乌雲哉年心而嫁ひる妹希陽 者嫁養五城漢庫周以陽林乃成而己虎 也林以即而新記已禮請之极為有之以 二萬陽第三之之龍美條辯子為言元問

真都是此是些此城盖出山正不不下小 日默程电倒勿氖底吝吝贞亦可遁之人 惟此先則了用 泉西老杏可用寒情震 告畴生羞邑師城隍不此各盎方民通之 婚 今只說吝是師復底由不有吝自心而行者 于得民俱私是於象於云二邑其離心府 已如心 是色典隆色告页蕞折积散從否 而此離州却師隍底命山有尾近不也矣四 不难散频倒凡是象也而真对而從今勿 龍杏自上來坤河城。云園觀告其泰用 及却其於命有据惶朱贞守远命上之師 它表親方念泉其色子各此大之豊将君 今至近秦自典土谷語者則率游可於之 今旅者極家到四土 誠将內告使用決所 不成而之难任為地復否各分其对泰以克包累 **作割鲁時做象城在于而者必於用之能** 本五分只得 又坤隍方有自告之道用 之人人。得正自因文頂告班近命則上其 道。雖自人是以中有命得指者都下衆 巴康正治君告图自這為正凡得東之為 • 九亦其到命城有葡可亦真其既情上

於程山能命是土也 泰 整度一六 車 将傅而自 告以盖 極 傳 也 陸 城 及据不已 雅 成城 而 批氏:損 城 子程上告 得 看本 否 信日千 復 飞土松介 其 故取城 作音隍 于 日皇 復 和積各則 þ 煌 湟皇 勿 城累矣必 其 揽之 亦 チ 用 ユル 命 不 戒 煌 釢 崩坑 免 ኔ 之 地城 於 者 泵 復知 羞 不 隍淡 反 治 찷 可 調技 子道 力 Ł 斌隍 隍精 汽決 窜 之即 故謂用贴土湟 **シ** に 杏门 師勿復字 森成 若不 但 坍池 之表 用能 可入也 於及 师复自打城 六苯 而春 守 隍復 いえき 不之自此中于

接者需曰皆交否於典則於六有天以於 致戟以南是谷安坤乎命制之警乎陽各 泰師養神也稱得體供能治時戒人則矣 於 豊以之天非邑而而復否于不之也属蓋 塘 一除養地上以不應者終末可幹。否以推 手其者之义其倾泵有则能高九雄之除 暮 一思生泰许无人教是後保电三氏格桑干 足比之初稱民事安理 喜卵雌之曰故震 四〕 之以原屯邑也天得也否于自時三卒泰 力門亦蒙人泰理而析春未邑尚上能之 微其争人訟自未不以之危告可各颁終 故善之物比己有能使往之命為居否故 中書端之元謙不廣之復與而也一而不 古门争泰安证相否然必不改卦否能 之生一机是色符之者、天東免於之復保二 热晃生有也晋。終人理谷于隸楼為泰 聖履馬物。伐項載事也期各負故養而 人口小北兹邑大坪也人大此则维否表 人舞路有薪升日而屬事日所无應泰復 之治松素杨度凡图表果泰以各两相否 频而大敌氏色上隔之先系青上皆反思拉

而坤之守有不乎反隍也遇之犯第上蓝 否之差.一意出故為陰。告罪調白出田 不免者已泰大田西俊节于平法堂也品 可凡盖而之后勿上其更自故度熟自氏 用二不播道已用下折山邑直颜式邑曰 師特知告既則師分之楊止日數日告城 以追此之泰雄失崩袭大於勿押春命復 力手交情忽正色離也日近用絕極貞子 多春之不安亦者析上治者師自必各性 懂之義能逸吝所之六隍小然治否夷上 可中也及而实居特表而者就且故於陵 告翦。遠不。之也之焉而令不上列下 邑貞雲難戒進邑命終城已難 脈六 國替 以猪烙贞卒薪也乱也隐维宝又城不也 自可胡同至徐泰而平上固亦安復足力 守無氏自於九不不者升守工能於以用 雖各日保養日可一院之是裏行理令師 贞上城率師古冊衆性氣達而師方話征 亦六理點敗之而其者城益不以是侯代 不表到十四人告可復復可遇治時也不 **克福省古**賓君,命用泰子翻不人也。自

三直面为隆武之命者不亦以屈否言易 初消日才恤可至理以極之極 泰之結減 乾坤千代 计之 剧意二自失可陽已泰泰集 為長師 震其竹山土陰故辭治一世絕久 上下端之以数便命字是道以消下消之角 名否曰之字其首累录有二成治方之矣 軍此幾子自如不告而成長應長盛力 于春色扶以告治以震性五〇一秦世又 告不之嬰色命即命丧久否于住必者 上性。朝至命不成之復升林能通子曰 敗知 也不 告某 告末亡安泰二宋至 進來泉持於子服城泰城降氏治勇訟乾 被勿以能命人泛必者長祖上之子 奉之峰色此已其今復隍之黄少舜師地 不用李自朱掌告无此治來下理否 之理整亦維之可養否之中中能強版開 亡師者是後賦臣善之之雖交也上 如二六自得私用復矣。象故曰多感泉祠 得之王告世某民事謂功曰而二言 **些五日有其邑篩否隍。有初泰之派之** 宁義之命森人也然也馬常志問義 四言泰道正以农如城秋籍四岁世虎世 也功哉子掌和於。故理同中之 高君卦故亦自以城池山林升可乎之乎 昭并粤兵脱不次程尚此有孤 小巨六不可乐治之物王得降復遇世屯 宗暴唐之翰能崖子君君為已 人相交回盖故人颜电氏尚之故以予蒙 **模成配類目有林口目巨上變** 下典初山杏日子復精日之始故而允兴 聽傷宗贞民為氏目能畫應為 復以三而與自故追累上義故曰後畜荒 展而均字以也日古相處於否 泰金四部是日於以泰三有泰奏履之 著書有 版故 。 维 倫 典 表 五 矣 已专上回以告勿隍成之上故其而言世 之之城朱死决贞盛孟之五北 追奏言坤别命用也表於开华上否契手 移貫復子为謂亦永遠道素陰 美之 陰 腹健 盖 師 参 知 而 体 初 古 : 立 寓 我表,于小去告各有别也中傷 三道陽故之勿惟而取又之。之而法養

	_			1	1	周	1	!			1 - "100 12 100 100	Age of American			飞
	見匪	受春	而	英屬	其	易	反	否	更	門易	交	豙	<b>卦</b>	杏	*
<b>地理傅</b>	人	是否	來	益	占	集	故	閉		内	布	上	1	陸	
·下住居	Ξ	兼小	則	乾	不	解	曰	塞		桑	萬	傳	割		
<b>人天 杂</b> 序	字	說性	九	往	利	增	匪	也		而	オカ	否	127	۰	7
地通卦	衍		往	居	於	釋	一人	分次	<del></del>	ቃጉ	ホ	Ž	ی		和
日相茶泰	、文	彖 來	居	外	君	卷	故 決	释謂	-	密)	通	亚	裹		君
文人方	由	傅大	四	*	子	+	以謂	之惟		内	也	人	بع		4
医食粒通	rt		ببر	來	之	耍	<b>泰 意</b>	而閉		11	上	不			è
作陽則也	5	言小	來	居	J.		為主	本故		人	下	私			貞木
和此物	三	西 來	居	卜	道	!	人名	<b>煮塞</b>		而	不	君	•	- <b>}</b> -	迫
1 传表不	而	本省		属決	而決		進子	兼故		ቃኑ	交	子		1.	担门
則否可	誤	蓑童	e	九按	早謂	!	否 小	取 嫠		君	而	貞	••	-   -	來
しあもり	r P						為人	之氏		子	天	大		•	~1,
表所終	. 傅	門坤	九技	坤二	干君		非進	×		١,١		往			, .
天闪通	不	义之				亖	人進	月		人	天	1),		•	٠
<b>飞度汉故</b>	特	字来。					追談	之		道	却	來			
と上 養 葵	解	追往		:	也正		謂	卦。		長	W.	[יַּאָ			
地也之	其	下卦			岩道		非	ا رج		君	内	是		-	
の意為以	義		三卦		變之	11:	人.	亚		子	陰	天	- ;-	-  -	.; .
下到香	亦	疑	馬燮		足 難		道	典		道	而	地	;	-	;
为是天灵	可	2	小、玩	卦	则行	1	也	泰	-ī:	消	タト	不	-	į	

君天而之知君氏隱匪言為无欺陰以祸易! ○正生反 夏唐也利之陰不恭復敗地生 子理陰則每子曰泰人小國也。小為斯 集 直缀下天相克泰则不性無守割人非及解 者篇 "地及而日歸利大進此氏之人矣 增 胜於元陰本後小之君來至不曰中前宜 撰 人外氣陽菜曰住天子而死變否故漸遜 用失竭不云大大否负债不醉之謂或以 事其矣死否住农则侵言燮之時之以殿 四 之所匪生典小而责而吉然石雄匪為塾 時以人道表來投之言亨技道不人人無 也满即能反先日人大是高之利今道自 不人人类故占吉聖拉以名亨君否歉立 日也之匪日後竟人小夫子也子豈故辟 利亚一人匪象先之死追。故贞非心也 不人心她人否象意是推進日两小智。 真也人人謂與後深以之壽國君人比蘭 而其故一非泰占英人人徐有子在之氏 日占為身人卦否。事事大道之内六日 不日主陽道文曰雲本杏曰不克而三匪 利不於上也之不路之先秦變不致意人 名利内·克推辞利胡天言|先|塞可|否群或

安人故曰湖主陽君匪來利矣否曰之於 定語光雕 殊消氣子人也君夫終胜中中 胡同人人問托住贞者小子上則人者然 九南道言否故而者言人真下傾謂皆後 曰字如非之稱陰由否道君交 无非人三. 非異何人 胜小氯小明長子通常人道才 人遂先道人。农人之君正副,而道也临 之维生也三朱故道世子追录不也天人 常版四程字子云長非道否和變消地為 道、於武易說語大君人消塞會之長不最 · 此者却者否住子道之不子 理關交毫 三年云云多之小道交象,抒君人嗣则故 衡弦以天库正宪消通故也之道相不為 劉解三道強人陽於之為大道豈因法為 **戊不字不本言主不晓否性也能而萬物** 四通 行交 義设生利故 也小否无不物之 危也盖而云了息君云。寒則也息是首 吉董典典建故子正孔陽反既泰元凡 免稣比物泰人解為人既在是各極人生 竹鬼之不相道太正不否而故則則道天

在周日静意則有之之難然目幾 往之 别公比本益僅以字難而後乾則先而往集 卦用《是切以害宜而丧致坤近天居小 爾文歷否矣。小之玩亂之泰之也之外來 岩王人之俞大君謂之易而後泰卦首謂 \$ 以之盖正氏分子香易圆泰控中泰之三 為雜比人引之前時此家之歷有以在陰 份但典局方否當之序之後六否否外之 **又一否公氏则知胜卦典否坎:勃备宋** 不見内在以又戒人者成即後中後今秦 應用卦比之以也不之之捲阻有天則倒 经在甘之字匠文利深難之俗奉之杂轉 典本坤六為人王于意而以常侍卦而為 傳卦也三份君因君也敗此內伏泰居否 古一如則文,子三子。之知有之以內,首 旗则屯田非分伦之淡易斯所然否大之

用震否也之三正按天人畜可能放在 初象又两隔道否下之外畏對其內 **华华王人卦必胜治立浙哉亳相**各 是而表之本思人致之礼。而反則。

禄内氏亡言人天利趙人往先三次設子 固者日矣萬者地矣。氏之來占陰湖。 位皆否故物直立方日。辞者後來胡東易 而非者日則人立其否矣深意内氏谷為 不其天否萬道為泉之文惡首成日期名 去人地之物而三則時王小言否大氏子 其而不且不也而大小自人小也在日期 不君交人遂今浙往人取非人暴小否不 為子而謂以否以小用陰人致惟寒之為 小之上否言之维宋嘉商類否言卦胜小 人正下之天世持之君正急為卦些人人 **前道閉地下以三故子人為不置也以謀** 害不塞非则言极。故陽君利往否在也 者作之人天天者节何禹子君來自内泰 解是時週下地人秋而君戒子直泰者。否 我以也也无则也山正子也泰著九谷之 大不是。和天人王之之匪而吉泰非占 住利時节是地之成正 象人後 亨三其皆 文之文学之而之之生有也則春春情謂若用石之不折曰之。甚及之陽人為 三指事間之交內人必許於卦品往也君 陽特於介進以為其不水小畫名外。子

周 是許子之小是家株其以子亨无子為亨易連程以為真是即進入 三 埾 包多未降人言説君能其進也應也君始 集 ~傅吉君字字有晓連 盖差肯到只凶熹子正桑退當慕否于以解 **永春亨子** 即惡未類 在 抟 之职于六是未寄在则贞未否初之之内墙 也典也折則念必而 下 部大分二筒判得下夔吉曾而六三道小 攉 表否 故道 當 \*夏凡做包正晓牵以满京不能能除易人 乜苷 戒 Ž あ 吉 否 潮小小承不若強正君蓋與進與上隨外 十 胼取 其 為 之 **爆入人则正能不自子三其者其皆時君** 則茅 Đ 君 雨 在 畤 。做在巴初於是守矣陰類小類有取子 いる 子 君不 初 之次 君 建了到是六以山如程在同人贞應蒸满 同象 矣 予核 奉謂 Ł 安罪六打是改意你易下些也因在夔否 征名 贞淡使推 杂、蜡竹 却恶三破却瘦 董光作各 。 君其否動之 為以 字韵是以 即] 不時 **气心便面小晓每生名以朱子靴隔亮蓑** 吉、辟 **《盖贞宫** 未 明先 日下全了人人不集中子類子則則之常復 否陽 下能 則 形故小 最也做然欲小核程在進語伸電路否以 **义群** 吉如 吉 电得人 言是小尚為便孝氏下煞烈道否隔之初 時食 亨是 而 進決連門 真不人是恶做如亦能恶初免之能除六 例例 之二 亨 時謂類否 则魏J·承而名贞作云东六祸吉不在否 上字 葢 门在 视初而之 不囊所順表子言君當形技而而相下而 **制下**。 盖酒 彰 盖字选時 利此以那较君亨子否故茅巴道通者在 负有 惟補力口 人飲 初便包君露子追之之戒指君之裁君下 华华"门, 受在

粗极小春是日宁秦梅泉敢不初也戒外 集 而可人口否拉正陽技棒輕巴陰。之也解 医减以以小茅乃在茅基连浸整济以否增 敢也守其人如得下如氏以迫人水贞之 撰 有我小征是人亨子其茅君赐其氏则六十 找山人吉初進此也豪拓子故引口名小 四 茅王之勉皆也交故者取是疾频春受招 我民教名技以累能以根亦其以之其<u>人</u> 之曰始子茅其要征群在小始正初福以 '泉石於之明廣全則陽下人至盖陽卯類 盖之遇。進君征在吉群而之而三叠则進 小睁成也子言真否慎相言戒擒人君小 人三於於小戒字陰皆連得之在許受人云 道鹰磊否人守上在有之言小内。其其進 長在紐日各正の下車象而人聖引祸則 之下於以有也部小連恭接而人類故為 鄉亦到其廣本沈人而否 身知 随而 曰 和 各章初正類名氏也進初亨守其進志故 我追杀言也于守心之支也正准否在聖

同至戒於道約能意俱。不追之君人在易勉举也容以贞以胡则為小定為言之言 之项泰小等而真允以否人名君吉貞贞 以九初人為吉民日正時長惟子亨而則 征日九之泉亨钦雷勉之之正日者属言 |欲泰||情盖矣其否之小卦典言小||則字 亦。也豪道小吉君以口迫打戒趙·初表其之正此二。不之盖人不不亨人高何 以初否初典雲進時小惟利正者之小也 及九初惡三峰而初人初君而所真人曰 人名不未之胡迪六而六子巴以也之象 离子亚形恶氏君在能之贞正訓小所言 念始故以已日子下正通時便小人嫁不. 而以秦茅形否又小則未也是人意口利 不赖不高故初敌人燮形以名也否不者。 以進口象日六其中而易下子又而利君 獨君貞見包小知又為於三不曰能者子: 善于而其死人改不忍從陰正君以析之 為難否亦曰也以正子善文便子真以真 恭追回可己亦陰者矣。聖言是小自戒也 故故見馬盖如曼故。人之小人引君以 巴聖。君以泰陽戒復於則人亦則子為 志人平子形初则之湖此皆否无况交子

ネカ

捘

茅

茹

ンス

其

豪貞

也優大陰大氰人之就京第之谷小温明 男 傷正有務仍意一极故為此人公所集 在成乎则就老身奸動小也亦而校解 後否最思天但之起其人本遂汞者 **摩者解退下古爵之良不美速君君** 何也卦半百吉禄小心遇以赖子子 敢不之矣的而乱人尚偿追而好而 有度所則泰不亨則可柔立進進君 **竹初以周之高就不食而説也也子** 偏久成公嗣湾。國在于巴恰如否遂 祖反否雖計則家此舊非合紹之連 。但指在典也似就交为奸经聖時類 合名内文文高言之是是艾特名而 表于小王按小字例丁者技相暗進 文款人各大人是言謂比字章が如 细程外有傳謀鼓吉章也美態校元 玩朱君所曰矣舞復博如又而首祐 之同子取知言小言吕高湏泵小膝 本是則亦者引人幸惠道知小人相 表命内不規是為者物胡和人而司 實世三至其聖書者縣廣六亦泉馬

英者主辞张文言也也耳君追懼亦尚其 盖如名以也美言者在否于者其言存類 田九子賀泰無也初二下之改進亦也也 妆风迎名初取宜者住三典否之章描述 收之類子只自我首之文小三意不可六 自詩隐憂云其《能後難人陰。必示方 下同居除征恶次特其高星亦石高之在 而争談之吉未星之夷小真取門小以初 上同尚无此形林以也人性核谋人超其 而行治故云故氏正在之之孝氏之言小 故之註盛吉高曰則單方大之曰埽避人 之類疏解亨贞北不下進相象君也內之 者但嘱以者言交流之者逐然子曰之症 亦於鮮動聖亨是於位然都人小貞門未 心经难小人之就那是以亦之人不故著 有文隐人喜形初则罪六由有皆曰戒也 人技居。陽而上亦是居其生以征之其 泰宇亦次之赤武君之初前均期者以本 之則有按長必進子未則習具革亦贞心 两不 进程故其理矣形其之,我更有正之 君白類傳著能於其者進異性而已則正

六 之受者中子小 好君謀不是為心。此屈身易則程也是 差。順 陰 悬是也正之人又子如通如小未或遗之 集 方傳 例 併應 Ö 而 沗 未於若是失如日則包即此人會日承和解否六 解作 後 ㅎ 君 承 而 形否大於也以多言原其然赫无上順小地 於二 人香 P 子 亦 故之捷小量却山但小园小葛也下於人程下其 人 عَد 不時之人湖不以此人有人自。不上之卷志賞 则 吉 泉 玉瓜 新得人之 **绿成色雄** 吉 煮亦 太 朱 交 惟 吉 十 不 字次则录 大 日否则 电 中 的 承 為 大 以 具 極 子 何 自 包 四 275 安 F 需按兼則 道 水之不能致龟小小人正此一格所守文 畜诱 コス 也 两本失有 否 人造就包堂山人人否之理判問承其人 老其 其 彼 完言 開義好傷 至所能容胡之為謊言而只而横乎否當 在居 包 否 身字平曰德善 六月以承氏意一乃言也是來源田而動 順則 承 之次京菜籍包之之 三亨正奉巴盖的浙小易他使先正巴則 承中 松 待謂可名六客心智 则也自今六級言以人中自已生則負以 子正 戕 清若保节三承 直。宋另二解石為當亦反如戴否之道六 上门 而 預伊就可包順 小 以雲不予以說之君否有修此易與否自 以原 子尹 钉 敌 盖則 小净尚小度他世子之時了了為小刀震 之之 占 別程 求录 失 人胡母人居從當該師而另曰君人其豐 海人 其 華樂 者 謂大 胡九佰而临察也也能为于梅子腹道者。其小 4 此人 4 \$ 3 失口之得度京水 有包小治其禁上之柱 香 否而 酒油人 裁及 家 泰初所言得父非真本人之祖不之亨乙姓為言 巷夷 如 其二 承

君使过幸都混染於人志已煮也而人吉 子急解其黄于君不之然矣又然小肆也集 至為免疫擴化子級知內。安君人其大 於之之正不此也小有實度可多指奸人增 君地霸而同之否人君不霸以小能占而 子一概變器調者而子然聚被人包則當 長遷聖為也大儉能言也氏包表派君此一 而又人君初人德包也故曰承可徒子晓四 小以作子之否辟承然大包而共君者則 人利易维恶克维名所入承輕事子维其 消害於包末盖之子應否者於彼得欲自 又喻小承税君意也者亨外附维安全维 昨小人'外二'子被盖不己相之包子身否 到人道面之小弹性在承容即,永退避而 又使長而惡人也能於不也亦其遇祸其元 恐不磨亦形非 尿色氮 高故 安 心是有道 君得一偏矣可丹尿子君在於終亦不自 于散造为故共和名小子小我異君免亨 特其西者故事我子人言人之高子也大 其事君也不为終故而為亦否君之今凡 盛於子故散所不能在小高而子亨幸小

中已否正到另小包难否举我包育泰卦 正居三遂得子人承人之項而 客者也解 故其陰設聖則亦小曰六八百承見二曰 描位以二人名明人泰二。日失順得日言 能而所熟度子初包九亦泰其子各小京 包任度非小不干承二進之帝君者人否 农其之敢人至善夺曰而九大子,君言。初 承事高處之有而君包得二人小子大文 順不下以道所為子荒中進之人之人辞 乎能見小馬客君也君聖而 身之萬否亦 君如其人。而子泰子人得姓言小言,曰 子初恶两東小之之色章中爱也人於言 小之之能谷人歸縣客其聖大大國是京 人反瓷之勒亦否名乎能人人人無乎否 而正源也大言之子小承喜之不为成之 如矣二。四即時包人名其道可謂否初 是然以石以吾小客也子於因以否矣猶 固以後門其於人子否也已亨其也回可 小其而渠居来包水六。小也包入天堂 人魔應九甲香港人二泉人。源人人 之得五日得三子則日峰也平於然否為

而那道程而人傷故居字以 未滥安传盖亦善未 陽來 陰 能先命三故必 能則蓋居 之折剪以包白故 虚陰陽 意不断偿於知 為則與而 **他至温泵内其** 包印陽不 六可矣不 非羞地两中 二羞枉中 然 之 而對 正 高於小不 17 象无敵小 是也人正 其, 其羞執者 人 包口之而發 未者不也 志 承东情居 故 能自中未 於 到于状否 旡 傷羞正能 傷 六語者又 凶 善其則本 善 三色电切 咎 也有力居 而 已羞其近 之 氙傷量陽 汞 是是所於 戒 害善未不 能 要有も上 名之充中 也 書畫書非 子心而正慧志 君傷謀於 在非无来本於 百. 董善. 飞 小差和直陰傷

四極巴日北遠為本己子用則子心全而 則危段精典人義羞語意志而何必用 **夷烈一之唐曰一绿盖曾天自克問** 小之日交胡不例有所不小而而或 人命运而之可看回阅教人来接反 包俱五井定以矣也替天者我也名 及下本篇公放典承化下数天其意 可與昆心因包本也育之也地為外 畏难市其游承美是而盡难生君之 也文至後屬於不包参為聖物子廣 裁定家公平我同得天名人之謀又 极久能之論而此許地子太心者教 日子叙子养自是多者也如 心如之 大不战五槽失杀承贾故之失此以 人国人蜂之其子顺在每何天蝗周 否特之或力感表底松松矣,下至附 亨而在堂可是定意此北城之也由 真灰极亦方朱之思。一爱不具度 電布数不首子記則決運人能聖斯 否然治典文吃又真接暴本有人,于 之亦明槽者。整按三太二心君之十

六南

四

Ξ

包

羞

位

不

れ 否 直鸭 治有 辸 留险 有 居 則命 隂 中 反氏 命 有 九九 矣 不 命 旡 **华** 四 柸 艄 答 旡 Ļ 云能 :齊 왕 畴 1:及剧 ~ 志 離 此時九決 溡 衧 祉 故 脩按 也 其 **老不意此** 占 **北极即二** 為放其指句 否則否說 命之所教有 本謂循命 也不環命 盖别説以 两 否不 之乔九 頦 تح 将聚 四

陽泰德以

四如人是於易示當在也之義或之而出正泉者不害然 此也聖傷集之否外無極之謂人以各小峰思好君做 人善解使之而所盛端已是包也人程义事子。事 指其增加盛色復也也差則羞否知太制品亦不 祭時之我無故而聖為下為日德是是得 再小名差所不未人言三不己 描述故所 之人位之便言發之則或善羞足惶他以 實、以愈而迫山也意是皆之之語不陽包 恶何户 在焉馬ご曼谷偽也其有可説善敢壓許 北崇羞小之。其。本閉蓋語若對了。多 **西壁辱人而平自部心小是绿包人但羞** 不人愈在巴林以雲猶人尚典羞彰色於 在獨大內方項為峰有從有本則不益是 被指故德之氏可胡存善可義敢 上而 淵 其色를 也其日不六日羞氏者之變不為。已數 ·本包當三泰則凡天意之邴不易己六 決心羞恤小之亦不下三理常善氏羞三 按之位反人九差曰無之所以以曰是析 不包據小馬不使之三點內不思以語激所也以 本人者常名顿君之智可已不领地帮做不 志以也子盛子心者 臺著 百為 。 差符能

做以 蔚雅所畫樣 心惡今上簡離傾春節 占有解有谓去人盖及以九辛祉否底也 者為否此去他議亦另四傾愈這到道不解 使然九小小則翰神子時无方東這理濟增 頂頂四无人及謂陰小寒又能是裏五事。 有命难战非激君進人暑自轉言傾之到義 笛方是虚必其子陽而而大祸凶了芭四二 篡做陽亦言祸小之論論故為赤否桑聖 中 着棉克不碱且人养聖若好福料做繫人 磕又猫敢其如相亲人是盖否须泰辞使 着曰未發類舜對於直牙陰本是量中說 恰有離出只湯小坤是像之是有淵哉他 好命予衷是非人卦要陽與陰命 集得即 **時是否豈君辜不皆消亦陽長方否條君** 能有魔必于陶可思孟做自之得九鸭子 方筒只勤道伊大發了事是卦先四畫得 做楼是减盛产故此恶不不九各有之防 得會他之小不去意去成可五如今央否 事才陽子人仁他今盡但相休須无上漸得 成可不臣自者若有了以先否得些九次 オリリ 文化速要一小善者又一情之及被

然无九至便無三道道則柄之萬程 不各四九是平陰亦行可一地位傳 大大則四可不已以則以歸所者四 段旅否即畏股逼其典游子庭也以 會易已不如無而獨其時上在足陽 做為追畏此往陽門類之則居以刪 得君中之故不得也同否无功翰健 · 韦子上矣 榖 復 亨。 進 具 咎 取 上 體 初謀三故貞桐則朱以疇而思濟居 只且交有則類否子游類其而 否近 如如是:无先追詰天皆志已就名 以否就命谷生中間下附行若當之 一内君畴否曰而九之離矣能君位 又三子雕下泰特四磊其能使道是 如支言社三九潮有時福使動方有 此是君之久三之命離私事父否濟 三小子象君睛時无祉離皆出之否 雄人有占子已具谷也麗出于時之 做得天事尚有泰畴小电子名意才 得志命每畏小九龍人名名命福而 些時而每些人三拉之子命威近得

之不

**本** 曰

~~ 2

而好

猶不

翌日

改思

也而

其目

剧

有青之命命而亦錯咎四省而表之類界易 今以将而則以无了亦之小復復外之之 集 提放至功四順由於理泰人而來卦福愈辭 醒否也業有行而愈勢時則時就言。名描 之之示即之云蒙九然離未類也小石子撰 贝事君在也云.福四也社免三故人門當 青斌子死即《石园不者於陽言而张此 其於以各應決介有極度各皆有否人心四 敢九思中運謂司命其陽也獲 命之曰 目 百四患素而命馬失刪告。其先外泰无 也方預於興字光然此春度福智卦極咎 不調防几之泛的非理也蘇慶時言則而 田有之三意設未廣少復蒸然離君為後 吉永道即天治能之有曰氏占祉子否為 具見否說各能盡有識出口者謂九:何三 京否三平謂循是道之入有為天四極福 而符是被不理道而者无命君命者则而 懂春陰性質之故无折疾无子。惟否復後 日而如復所理復然以朋好則環過泰可 无明何見有日日善往來者如既中故為 谷以可否之有勤赖:先九是往而泰瞻

之過言變平氏易各皆顧將翻也被過天 福子之為不口至離於也變而。无中教 必中北石陂路此臂戒故為下平往泰划 无而本易無解久祉務。日表入卷不復 此 咎否蕞故性皆易散尚忘故此项復來 幼 而之於於不以不放奠行名小氏之也。 後三春內復命改慶其也子人回義離進 嘴不否却否為心質熟。與之養言緊痛 離言之即九名易之貞節其所至俟也徐 礼也四言四印愿意无其晴同四陽否氏 三秦皆之有本何溢咎湖相巅烬往九曰 四之曰否命義案於而胡蘭故事來四陰 载三己夔否以乎言否氏而曰满黍有陽 坤必遇為泰為為表九曰求中否否命往 交无乎泰之天小然四泰福心敌反即杀 接谷中、雜党命人則則九亦願小復養天 之而泰敢皆盖部高直三名他人天九之 **廖俊之於天泰。小楠平子否與追三帝** 除有三外也九重人有股之至其因无道 陽福日卦狀三峰為命住所於動如平石 往否阿站泰無胡詩元復同四朝以不

れ 芭其志其繁之泰亡 反至大程 祈 之能 陽 聖 水体 五 之 以 大 桑七乳治辞戒也史泰于人傳 進心集 傳 如青對救 飞休 찂 反陸 休 言解 紫紫是者傅深桑其不泰之五 溡 中 息大 此之即否 邁 大 否 固于以也巨英之亡可惜言以 一一两 2 能 ıΈ 也日 大 表 是 بخ 则 之苞匀是危漠為夷使汞也陽 不事 休 コス 许 吉 象杂安故者王物其為離入刪 吉 居 吉 九 子" 至 在 時 盖如两君安允其繁安于人中 黍 其 蔥 位 三本 之言 Ł 是分 正 **兼何因于其唐根于肆否當正** 終中。四 大外 否 位 其 可盖 天事 戒先家安位李源芭富也位之 人見 為陽 大 恒生可不方徒周嘉深故於徳 논 地僅 保舵 則ら 人 之别 故戒 龟曰保而也裕岂謂愿有以居 不者 2 徳.則 際得 で有也忘亡不謂為遠其其草 日懼 足非 事 居有 之免 則戒。危者知農安视亡道位 繋則 四東 也 尊能 乡 龙北 如懼朱存保此生国常之依故 子 制 當德德大位為 あ咎 芝油毒 繁危子而其戒者之度戒息能 之位位人则之 否而 于七語不存所其道否否天体 泰保 Ųţ. 泰己 説を装有さ 苍之問志者以固如之既下息 · 手P 又 故可中 之 篇: 真心九亡也致尤雄復休之天 當 為正 ナし 刷る 子口 堅則五治能祸甚繁鬼息否下 承 爻 之則 セセ 固使其而者敢娶于日新以之 林有 臞 2 故九 不有七不有也人直具的偏舌 占效能 亚四, 懼戒

。可回致已大天所德无氏君當之難山易教伊察就是凡聖北高数何之到怀真教 节核其堂有人下謂有他曰者任門否李集 骑兵七,胡艺富之否协雷二典其也大氏 蔡杂英氏森依否亨能守五其各 O 人目 墙 九之其曰繁百乎之五其皆為否勿小二種 日高七大国之然天静否以泰终新人居 泰物鬼人之初謂人之而大六復熊同三 陽其如能象即之也否後人五泰氏騙陰 凼 来根此消息有休前失道言之者曰于中。 也深则否其戒否日然亨盖预九泰吉小 否圆安而卒惟:不到以以牢五不作人 陽色固為能危難能九大大為刪能易言 住謂之教順七瞥度五人人否明不者五 也载道且否之息否体而而九之否所名 **发生和常面心横面否居覆五名者以三** 谷名繁謂高则汞京之九八义是六關陽 以其于克泰是富令大五二阶赖五小中。 陽固色七七百傾日人之之。廟森人大 為尤其之固之也其印血時雲然隱遠人 用毛而在宜才九能六則有條則之君意盡。否之舜侍分遺屬書年典上苞以和於 故也不敢。依五休二有德胡為君子卦

月 非是解得見天人看塘夫取圖得得也矣 臣就不也有下不來之講其不位大量如 子上孟永连之祝不上易義知可率外此 東前人去象物東如門林今聖以自發說 人出之鬼方须却此是以此人休春先月 主追教不就是就盖以為他於息入生養 自括酬可上载上當道有不否夫否曰占 為永靜說面實發時理象保養下易否乃 之割不造武事出都解欽只只之自之有 故磁塞他出部道藏了夫得管吞吞九杖 体外贸元东方理象使云武武然入五藏 否。是此今有初却是看坠气须泰岩非 必鴻事象則着不有先孔剛字常難、无是 大川如吕是落是东用于曾如存吕即其 人毛比大脱又整腹宁提见你危坤大七 而氏不臨他曰空得象公林须亡 领人其 枝甲畫以底聖訊進進用課是方九电七 協志及人酬不入出理差射之象有五体實 除為散不未明理故說于張如桑陽石首

1	-		******	-							• • • •				
		٠.			ŀ			· Ġ.	生			:		周	
	5	南	在	Ð	7	֡֡֞֝֓֡֓֡֓֓֓֓֓֡֝֓֓֓֓֓֡֡֝֓֓֓֓֓֡֡֝	いえ	聖	九	٤	揭	回	゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゚		Á
	飞	在	مظر	倾.	4	5	陽	傅	顷	13	全	水	-	集	ň
					ď		瑶门	否		天	故	<u>ک</u> ر	E	絟	` #
	為	Ł	在	套	林	本	居	終	先	حور	差	٠	2	35	].3
	Ā	末	٦.	辞	\$	Ķ	杏	列	舌	准	絕	Ð	羌	釋	P
	ی				1		柜	倾	後	陽	之	2	ح	卷	E
	•	後					否陽		喜					7	i
		!—	₹	倾	\$	能	坯职	可					=		`*I
	•		否				則則	長			桐				2
			示	蘇	順	<b>[</b> ]	時才	*	•	i			٠.		'n
•			同	更	香、	•	可足		•		或				E
	-	•	<b>₽°</b>	\$.	Ł.º	在	r) ri	•	• :	於					
			•	-	婁	陽	灌液				2				E
		· ·					就就	•	1	莪	11	包	Ð		Δ
							天人		•				2	픞	苷
	7	•					運 事	-	•	- 1	准	上	豕	<b>,</b> ,	背
1							凯说		:	• ·		牛			办
	_	,	7	5	允	來	能		• <del></del> 1	+		陽		i	جر
		1	1	美	*	天	頃	·		1		<b>F</b> )		1	عد ا
•	_	Γ	1		例	1	時	-	<del>}</del>	<del> </del>			應	į	4
	_	1					Ł		<del>-</del>		-		故		泰
	. 45		·	-	_		Managara : ***.	ture.		1			-	_1_	-

· 一交子绿坚煮忌吉居下有有条中泰 於豫開謂則固生自也萬之其德本正之 九為鬼石指如之謂当位否提有不也二 五卦则秦故是舟不非然非而位歧天光 利主說聖哉·也繁··其後有死之也人大 目而包人以白于故人能高其稱图高否 於如多聖決艺七則休世值也明德之 也九家藏人按桑有山息之則有中位五 包一九包大程堅道與其才不其正東最 則二字傳傳自之其否德及位居包言 可日為不証解之君士也者以而於其也 · 包括知之學至常其休不行天草之。 司有除何东于英權心否能其其位其部 A.無之如子苞人其戒者濟權德能七.沈 **诉於師決語來君亡懼為故。則依不氏** 百九则意绿亦能故之到心石不否忘守 刀四 日聖自就常不辞中陽門足者危約 則包人难作成七也之别集以也也日 2四家於又用權艺先大中民曆大譽休 之始陰按說則条道人正曰其入于否 天以陽太諸其者之則以天道者芭位

将而以從日益失否胡之秦否。上程居之易可獲領暴不已為心隍海後未知顿則程 轉已勉善负氏先方氏者之則处河多常集長信倒免水忠是所泰必有倾此甚恭傳 而矣君之言曰否休日以終否則南馬也解也如而日也言故在之随喜之上也上上 馬今子機可。否後息九否言猶能印何由增夫繁先典遺緣也先順故也師九否九九 秦君進四二六吾可四秦城有倾反右倾釋由賴祭善和飲夫待也先の是能順否否 炙于而曰曰·丸此海有相復存否危口否 \*\* 六既為有包下喜之命仍于者也為陽之十縣矣人為政接否旁之後四否毀養極於 女進治命及三字時是為隆至之安則言四則故之孟也於之引上養召之其與矣也 之而之无言除又上否一以於之易之魏 美属豪谷二支自九巴定戒领上乱力则 信治暴丑曰為其倾遇之之則九為而上 争小否曰己小七否中表否否不治意九 為人姓休羞人其則將則之盡能必否傾 海苏东西皆上七如 濟易 豁失變有 之否 否及君言所三戒水之不言。 电陽終而至 而而于上以陽懼之時必先問也則固不 發稅小日開文中傾九作否如 0 之所云 也甚人順小為來苦五矣後氏藥力優否 或到之名人名。我休心喜逢大改為傾。楊此則明里也姓可見云城横通者。否否否 口吾進皆及子泉北西雲以展田否故人 表亦追州而初降置則降初日体之些力

否打則赖不不方子否否蓝先倾則既之 傾日情也毒是時面九の氏道。否後故物 之先孰則整施人由直童曰否故喜否理 言否不亦传德情喻云溪,刊道 曰也道径 以後酒既嬖意壅也倾王正已倾的倾而 觀喜然已日志盡殺否氏高順否孔覆必 則而而久典慮而曰而曰极之也疏而反 否象醒失端不不聖死基必後先虚燮故 极曰濯一人字通人浙之巍其否否也黍 而否拟旦为于其之假上故事投之先极 教教而否仇北亦情象六日得喜极极則 日間境如之食民知丹者復否故否道也否 理何屈息大震也辞人於否曰道已後征

7 100	-4-	<b>10</b> 7 - 171	Trustu.	1					-				-			**							ومخداها	erien.					1 ~ Chris	ية ملج	
周	·		<b>-</b>	1								i	·	7										!							Š
<u>あ</u>	: •	E	7 3	10	事.	人	亦	可	क्र	逍	進·	人	雨	月	<b>b</b> .	V)^	狀	ょ	冰	傾	'و	取。	7	在	尊	有	'者	反	否.	<u> </u>	文
易集		47	大将	Ţ	交	事	未	樉	憂	ホ	否	p.	1	4	Į.	rx	不	็ะว	至	Ż	掻	À	J.	17)	位	悬	解	立	01	南	12.
辭	•	4	ŧ	• =	震	神	火	亦	梭	計	12	愽	禎	7	į.	伢	<b>'</b> 可	惕	ᅶ	狻	란	XX.	1"1	ジ	西	4	Ł	<b>* * 1 1</b>	Ð	ع	及
增	·	ŧ	. Ç	1	其	12	熊	rx	天	其	包	牌	8	<b>3</b>	<b>.</b>	其	1.1	宏)	Ł	斯	倾	卦	•	F	43	剧	쇂	- No 5	ıt.	ТР	ス.
釋	•	E	7	9	危	輸	人頃	涄	下	In.	岩	Ł	太	:4	R :	T.	先	之	頄	有	Ż	Z	•	V V	一下	44	エ	11.		! <del>조</del> 人	70
×	** *	4	Q A	٦		天	否.	奪)	بخ	故	وج	る	*	1	F	ž	*	办	. 5.)	Ī	Ħz.		75	*	11	*	ص حود	77	4)	کد	중
<b>₹</b>			36	7.	· T	₹.	. ₹₽	桥	蝉	I	<b>9</b> 4-	*	7	7	<b>.</b> :	νZ:	砂糖	*	. J	矣.	*	7.	4.	が	) X	a	*	交	AL.	. 7.C.	2
120	+		<b>,</b> 3													À	٠ او		. } ¥	20	12	F	限し   よ	جد د	_ a	90	 	- 	ing.	<b>孙</b>	
終	-	<del>ب</del> و	1	-6		*	*	-12	alta:	4	7.	45	42	-																	
<b>₹</b> -	٠.	: 3	5 4	¥	1	戊	-	75	开	~	<b>45</b>	7 F	170		i	ح	<u>ب</u>	1 <u>.</u>	有	~	<del>ر</del> بد	حت.	伙	炙	双	XE.	33	- <del>-</del> j	) ä.	曼	吉
																-	1 <b>8</b> 5	~	45	<b>₹</b>	<b>~</b>	. <b>.</b> 	靫	13	7.	在	古	. •	故	其	<b>19</b>
	٠		t ax												:	ъ	17	¥.~	而	¥.	兲	汴	<u>بر</u>	维	ጳ	3).	能	释	其	浩	اصط
	• -		F 12													79	傾	故	泰	五	ಀ	水	文	在	ひ	ፙ	Ł	褐	Ħ.	Ł	න :
		1.	1 7	致	恋	. E).	季	有	度	後	亚	7.	入	1	,	拌	否	稅	復	❖	す	趀	惟	外	交	ታ	0	楊	無	籽	<b>能</b> "
•		#	精力	承	Ţ	香	懿	復	齊	喜,	Ť	刺	1	! :		A	為	烦	央	休	未	A.	<u>۔</u>	两	相	Ŧ	趙	ĸ,	رځ,	۴Ŀ	桂
		7	b ài	- rl	人	典	天	泰	蔡	孙	Ì	天	TO	툿		曰	先	畤	苵-	₹.	僙	B	陽	れ	應	F'	大	Ð	咎	坎	<u>بر</u> د
		Ė		ήt	庞	春	1曹	٠	代	謂	不	時	颅	•	·	ょ	喜	2_	0	有	34.	否	<b>*</b> 5	٨	為	爮	Ð	慮	雜	Ļ	港
				71	۱,	和	加	*	Đ.	先	誹	摊	百			れ	奏	否	秋	浸	否	未	¥.	得	¥.	九	秦	否	卦	斜	<b>'8</b>
	-			1	人	及.	以	<b>[</b> ]		天	Ţ	多	办	}	}-	<b>あ</b>	為	以	'n	٦.	梢	桂	各	عآد	Z		三.	٠	偉	<b>5</b>	**
. ,		-		13	ıĒ	18	舺	潍	是	下	朴	人	本	P		\$	栈	復	£	*,	故	<b>B</b> )	D)	有	r)	有	陽	<u>.</u>	EL.	产	ry);
	:	•		叉	長	乜	入	18,	時	ع	明	\$	1	٦		杏	而	孙	*	太	在.	祆	支	<u>F</u> 1	=	*	左	-18	在	櫻	
•	<del></del>	-1	-		故											15	13	髙.	<b>B</b>	2	19	٤.	X	穫	4	厚	内	π; Œ.	*	.₽¢	72
*	-	- 14	<u>.</u>			-		***		_'^	1 ,	_	-	EAU.			_						OIX		, <del>, ,</del>	.3:	-		-	-	

同三 周: 為到家民家即日離 矣. 头 君 回同人三三 未 **人**學 谎 义 火长人唯博彻底 乾雜 子 同 手 亦 上 和人 子 嗑下 為 取既虚取行襄 三 應 いと Ĭ. 俥 同陸 野 上下 太 觧 れ 貃 敻 火 麗海貢文 地陽 畫 8 于 \*\_ 也代 亨 6] 美 增. 為明未離明附者。卦 五 遇 取之 唯 野 利 趯 徳二 乾 實用 電 二海香美天尊 之 亨 君 求 涉 卷 之句 美多大谷菜三明多之陽 犬 子 \*) 大 得 同言 上 其也的取其卦类取意也 為 涉 位 711 同 餘泰 明 餘不家麗 故 烇 能 大 得 利 棋 於 十傳典美八取人字 其 麗 110 通 中 君 卦 天 卦惟憲流卦卦帙美 徳 水 天 乾 而 子 捘 惟 性二甘能同謂谷德年力。 \_\_\_ 、為 -1-行 應 之自取者也火止外房有 颹 ₩\_ تْغُ 惕 陰 同言象明日內取惟豊離 為 义 意 文 乾 其於夷草脂文雅旅之 文 M 明 曰 張 五 六 火取灰面的音段卦 明 卦次 ソン [a] 二 也日何外之既濟十外決陰謂 陽 健士 決 同以明義旅东五故謂在皇 P 人及故也四海同日陽陽附 位 8 Ĭ. 得 與列多其也人文在中也 而 林龍 除有助除而離

君子何其臨此則野者掛為天卦人不程易 子如份亨走之聖謂在惟離同東世交傳 集 之上但'可之情'賢聪同一之她上之則同解 真言之知地再大野人除主故離方為人地 謂于不能既故公取之袁二高下否否序 接 天野可與不必之邊時陽及同以必上計 義 下土源天繁于心於而析以人二與下物土 至胡何下的骂也外二献中以象人相不 五 公不熟大私謂常之五同正二言同同可 大在郭丽乃以入戴相亦相體之加則以 同睡之是至不之大應同應言天乃為終 之比尔天公照同同天人上之在能同否 道此可下大过省人大之下五上海人故 [故復享皆同情以者相義相居者同典受 魏言故同之之其以同也同正也人否之 **居宜利之意所私天故他同位火折美**门 千八岁也无私意下其卦人為之以相同 里君入天凌而州大煮圆之氣性次反人 之子孙下不於合同九有蕞之炎否故夫 速正利节同却乃之又一也立上也相关 生道名同世野腿道可除又二典為火地

貞其 张 于是 應 17 明文 伸家之言 而人以野与文次文的战之。得同具 不亦 其所 指看按 明 門 鹏程之 利雅 同 ) 出北 亨達 傳意 故 Ť 矢页 合 亨 君句 外 义者 亦而 乃 於 子乃 图 意此即引 而 為 名 又 之就 健 以于 \*) 子 可 道六體決 有 骅 复淡 بعج 义 涉 张二看按 文 謂 道 險 一出北道 湯 第本 已淡渗淡 別 君句 矣 逑 差 二 维铁川按 君 子就 以 而貫程 于义是同 7 之上 健 牙 野即带人 之 進下 义 名 Æσ 私 无干記品 道 癸二 行 也教三 松野战鱼 六 ربه 玖 曠決傳義 而推言于 子 能 速按第第 折追义野 者 之子三一 中 港 同一以无 能 意野說說 址 者看某私力 无只又取 而 非盖之意 是 卦 拉是就之 有

五人名住比為周科一一有離胡曰異舟 易 險人同如京把川大涉得心有之是不干 者.大子尼心农两隅供除两艘,代卦正共| 接 但位人印扬隆贵州大亨通安 道亦同载 故即之一即除不之在而見於日蘇則瀬蘇敦相无外做為两假川通复野利果小之 又亨和高州浙北京五言離此改反公何增難應不曰主主象物也故廣是在故人後 香造同得以此和弱雨一想如雅思却思報之則亨牧不如一象典云先颇君其則治 以也人其為而而失此 除凡见好者则胡 正難于正君坎不之。下在六刷氧也放越 馬大野故子陽即翻五二離陽坤不新之 A·川其日之居而 mill 而之 訟之利以其 。可同利周五卦级皆上用小用君利心 荫淡也君同满名四满下典音易子君也 董然大子人得田整新五坎履至贞子利 王有利自一其比明有陽等也此年之名 案所名是除正曰积故 用灰卦·也守手 **民国于其高敌同名曰典同五二利亚** 煎 日首系用农田何子大之人量 岩也者 昔为其也陽元超贞有故大至坎子。蓋[ **考而同即州承北或五口有同性到路正** 鲁不也所同。夏者田君同华人兄。山同 用出正门而是一名他人主义六雪参加 聖於共為雜其陽子而雕雜大見峰人則

**表** 所相通收得同义以人同所选·子州惟合 于同。外景人利明和人不之之同别符 野故之曰湖是名人同于郡震貞者其節 而日安野。每也子事易野用借工則私推 亨同如四〇然貞〇涛亨心其の為意而 者人氏方常此是朱和典先野孔阿斯行 大野田之界一一子做人私名颈魔比之 周者以所际伦敦語故同度济同盖者四 也质三彩汤期 同利心非其人共雄海 涉大重整人是易人名足近鹿鹊心非之 川曠卦之四一難於子以扶违知不亦原 而追言、所有卦抑野贞涉违言同正同兆 利之二隔祖之陰勇也難至和于也所民 老地五旗色主然刺光故於同人故惡之 容此川皆於外抑有淨利田野子子同者敢 同者在此日又時大沙利乃人野人雜莫

聖二九是也以以"其他者是 告 決 同大生私公决正者同集 陽謂 之 人同為心心謂而人人解 也到初 19 于央家同同同核心之诗 北川东 門同國人人之不之道推 三关有 无 人 天 雅 雅 大 得 公 皇 妻 者徳 私 各 于下交不小戏理仪 又 甘意 主 宗之满同庚同也人五 誰 迫凯海者扶削不人 前在一次 答 太下卦謂 也 别最内多只被期末 久以論此 **北是亦而論之同典** 亦支以二 理所不同心悸而之 是位睛白 顶弱适者之矣自同 先言:言道 抽一比寥公亦无哉 私无少人 意保 宏] 亦羽亦不害同惟 可應 在 意是論其也以 以以下 而同人為若正 先初 上 弘典 无 则四月

足大同居同公然就已而胡矜之地通人 以同子之之而同壽子為氣者不相用建 致井一位不大而楊鳴賀之念已為流立 人天柳古廣也協民時能和思也无時之 之下之如州。則曰北东者者又窮磷極 , 就之人虚同制其人易若移訴,讲也不包 **输入虚一不虚同异之是而些典盖失款** 亨通一家庭薛不子祈不為町入自一翼 凡在殿則則最大人以已與爾道去物人 事有则大為氏同者作則薄法尺古溝道 好于大同私口两物也禽类捷寸渐:以" 亨野同子同人瞧之此概首彻而遠有配 也告手一非固则亮易而之許分人东天 利大一家大不其人之後折箕剖偽追地 教家同:杜不不亦中 浅同园之同能同同新已谓无之日近人 又也之人也无不予以又序所按激若莲 取折人震于折公人有当之不者分一既 其同废一野同同者同特濟至侵三用城 大之之大我而 的大无天物随但人物人名:首東才能和 作大泉同既已走而私下则其恐於之也城者之者而其氣 同者鬼即将工粮期則大州州野場。而轉所為泉天

周

杨九及群之指門中下也有初口所動動易功有機同義門人同也被先則自他以然 係四野味義出以表之。产九退同同名集同門城頂吉外之傳故傳答可履惟下原 之同人遭到門有出理原之都安者者家辦人教徒是者出首而為九 私人名記從之其落本東東之却一一人增以同の自首門无公出居 无之之徒则路道罪无吕韦九九回家一 鑫出人雲出不皆意如門同 展道道均能與如墙阁大之二日之之家 豢 門具蜂門如同於此同人 则莫也状克人莲壁惟曰初皆两人人之十 无善故可已甚怪站人初九前户也而人 五 後年氏典则云心先出初 追于門以故分必然自九亦遇為天也也 莫无无出能明具出以折前仍下六卦 之惠各門建文章得私謂退故臣之二名 黑莫如方大明馬出意出赤謂直人同同 初不无是同则涉外小门故之偏也人人 九基幅易之能川便智用謂門有卦于天 出于写出造场心是限人之一门解东下五 以出九以北韶大同则偏 門有另《此魏科大隔世九扇之闲是之 而應亨算四故舟同如有户為氮入也人 其有の九句能攝然居就一九同于出也 人魔家口道明伊老小大而肠人野門門 再到每自理大川放屋旅門直,随是同以 无有禁朝雪同已出之天二部之之人内

六

[3]

人

于

如占句人 耳者也人 之一油 而随胡去此故上則人之 可! 故 1 ンス 可易四人的无免退門而 无 以消用同山谷保谷謂先 谷 z 无於人則者也益也在繁 如无决 各私共无首の含の外色 北谷謂 盖随随都不太弘机在是 各液谷不 易必初若如子光额外无 占额之日 也同有故。 人門皆人則凡和人无私. 杂人典元 名而前被言一同於私同 則于无答 卦後遇微如文子,門此人 **本門向而** 者可六則同時人者之之 先表表四 有以二山人具在居偏公 世 也 可可 一有病具作二於同其者 占元知以

放程 道 上 鮏 禄傳 也 人他 中 傳 **惠二 故 川卦 且** 卣 是其"其"以以正之宗 1 聚 有有的中央非 有五 于 占魔魔是王五宗 宗 偏正 如 夷夷翁上不故 本 水應 此 不善好知道之 道 在故 茶同人一是謂 也 A) 60 木 两维私故 人同 能 裁字魔本 之人 大 未使折美 進子 同明報請以 馬床 而 昼看北京 私張 保 表中而字 ·冷·廣正不程 炔謂 失宗 私者大周之 政策 是于 状 电月 72 也乐 有 **私 周**. 本意六 M = عد 1× =

世典去而皆无能人不之得即王出而造 此先集 而于同情典復元也說初其初九門元莫 无智的大野人无之偏偏天隐日前以日同愿也 射八地 同不而不同為雅人。出同陽門人於何 之是 在一本 風元字 北之之在次門名到限則上分 な 意,爱 于于偏思张私私家屋随无上隔无心之 此人 門野毘先厚奏出室林之争進內厚无有 典人 本 就原之不落是在之太初於一,外強致。 聖 兔 著无私治其盖門中田田人出者親保蒙 不象也不分元外則于出何門也疑則壽 傳数 义 人 得圆。於淮内則有門門各即卦之出李 谁人 天天葵其有外父父其世之典惟其門九 な 故. 下下峰中不无子子象子有之二何都中 之在 一之黄有同角兄兄也出口遇之遇城注 義独プ 世分九州亦我等茅非門沒如一各故曰 分先 字在口偏隐隐妻妻真之慌非饶之曰九 £. **赐合于 泥其其子子出机王有 泉有同居** 0天門推分人不之門則九意陽故人同 清下要出而之我累外不口於之。於人 支条机門廣东器自由首同同所秋門之

硬一得外之而而不同門人而欲山也站

道故局引着各日大是节同公立之于二易五道天以鬼也於知道不如心两直子者 也為使唯同于同同同量为之指象的為集也因下之故六物同個能關未者甚為楊 。同其六则郊人之附溪是同东也之的 解 六不同美曰二是人 蘇大同光 畸却 問之 虚人无二张则以特也王六也子。戴主地二可子言宗之难之。同是保在有同則 再于前一之是至也折入二六為臨是而權同以龍之。所知義節也也於相子人為 蔡家私僚外临公故心曰之二一川以獨 大英振出不野大概起易為以族共喜應 目析则陽可野同之是以同中之氏也五 本同善告得到为我的卦人正主曰上不 是者失欲而亨甚有也為不應也寂動能 亲止而同同而以取不時退九凡如儺大 得旅二之可于缘於可以於五层宗也即 位宗乃二知宗於同以支其同者子支守 得寬應又也則私人同為同宁 各之變宗 中两三中央各边于是人宗九有宗而梅 而不是上口也高野人一之五所六同意 展能未足石以收。也卦人而宋二之月 チ及丸以門同子梅同而而 む非馬同心 · 追於致集于 門達人六 同 化天一人偏 今喜私人大家則能天之也无下對于扶 乃之也之日城无人下则。其为之家为

人一六则错言之自白文好私。惠宗卦则 之機二示雲者力之雲凡廣觀意本六中 主拍之阿冯卦有制郭临张二趣典二之 也也人掌大之前之大者於人相裁其德 同。而之四才不其四自好同 合党九万 人流六戒以恕能才在山震心只之孟页 之八二。卦。也至卦而描其知象到中 道可充没膛装故靠输之有利款如桑道 育约则湖吉氏表不之吉夫新客师中相 廣田自胡之田之及六杏以鱼却先正同 大同論氏則宗所典二者其同元生上不 指人其目有胡柏立文自保心至日下為 久厅 典卦大二者要明吉於之 公以相私 甘宏人就同其新能之而私言大其處也 元福 目論之五之大性起題其 同友可。 應應之氧美本機同國山而具之好措

れ 朝于战比略程 之 欲求 剛 Ξ 反落 各難謂可之好之山六野其以謂 装林奔然走傳 見 同同 俥 勒险 栿 而 典不约易克理两支也道同同 如养而二在三 攻 二战 伏 立戊 戎 不 求作李也最大师看 亦则人人 北之同以於以故 戎 中 于 朝君蒙清传技志杂析默之于。 至中之中同陽首 **木**莫 杁 エ 于 茶 不臣嘉周是林而二以矣道宗 私缘然正卦层 扎 也為 冏 旡 升 合规指孔台氏褐最足数贵杏 三急理之惟副 於 ıΈ 敵 其 而最儒两其四以不其卦子意 \_截而不道一而 應 髙 止是皆聖恶最春書義解廣蓋 = 표) 之内直典除不 而 哥家 陵 知盖指之而傳字初也曰今卦 **人负盖压挡得** 非 上杨 Ξ 三 有一二易取以典先の于二是 終不不相陽中 獻 其 无不 獻 君作五最其二二知決野五就 不直感患之是 正正中 不 不 亦名為明善應可上按烹相会 敢故故三志到 典謂 應則 典 典 是巨名又亦五悟无六比同體 **無义不以告暴** 二非则徒 志安 医祝及按指易盛临二四维上 儿畏戴别欲之 正若揭性 之则相張联好名四為于田蔵 支體顯強同人 應 九 赶不 至二色紫蛇交鞭吉成剖两其 深時歌名之也 ピ五九善 忠之而展示支属三卦宗相有 見科状二三在 **七兵而 虚魔到王传解显五之见典相** 小高新五大同 懼 而妄 皇面石重此以則不主其則同 人段去之典人 九色於 得正是没孔為以言以利專之 之则或問之之 五水文 為巴則流子不復言誠子以基

彪. 位之李铀水重典其有升其则而也故 易. 浙伏山陵故三五散其褐典惟藏下于情 天升外獨也超五泉高於高阶而三。易集 逐高也以到人恶言院盖陵北不四部中 解 之而大高之曰乾散彗屈而拨中有雲处撞 小艺年散表代三到上英芸而不争峰知趣鸣来天确之而故四何三崔以兵上三日 整共日共养者交明卦。馬有能拳胡傲 養 蜗墙下坐而象升泵先至武坚或其震凶 如家陵家林整故敢也都然之同之氏简十出五之之以曰高塘生五日勘於九下名 既之高命葬形高在三年五故人象曰中 薄常改改也以三上成本陽伏與非卦以 三楚益士可获彪却不有居戎五同惟知 年子高催以人及恐典大尊于争为三队 克奎於戈伐也陽人終日位葬。應也四不 之最大於共東於於不伏二将二〇不學 **日車算管之三綱以典或本以者節言易** 喻以象中诉名威夷五子同欢五溪同者九简應相本克於陽欧之語人更高别上凶 其望三是野上禽戏等和五五之上人站 久香馬也外卦卦二也虚非度所朱二不 也算下三之之称也支下三其即人共有 不是到馬泰下年自言卦之不九日五以楊乃支而及謂三可而三于五京不力大疏 典也之下北戎。三升也州縣三九相污盛如據三〇升州為惟藏第一不與不同状

以养李有褒威之出高一起针纹按算比 争四氏升牖不見典陵年也萬潜六名然 也則四高政真攻九如自口陵伏二九不 而則理意居不代告四賴典觀草五卦院 典大萃此素能或高只遇二量英相之不 人師則認遂行改到是劉相斯之多極軟 同克必维自也载盛伏散比努用也不赞 至何免乃反四之而子。监也中,但能故 易巴卦恐而欲而葛髙朱恺额升九色未 至二川非常同五三城子主令其五弘至 之五同意也二方同年間而極陵隐下也 **葶丙夷 董程而别于荐代忠三三九通。** 而三義具傳為不一中我於藏藏三夫孔 者三高外放共济至百升度又食三同世是找之則局高流故九不升之能者能欲或

魔绿 养裁 党 發 新三不振指攻 直則獨考故於於有同二二五 提作其精三状葬或三之也而 朱 塘 铜一旁一截之而守直消竭九日 嫞 但事高光不式针而欲急指四 鬏 玩講院夫典以其四典但三隔 经撑自三典攻高元五三世之 克 **之状程成字之资之次欲盖故** 先我伸不屈然以又难攻四升 共 儒于以具代五望我雄五欲四 吉 之高及則字副五是四四攻以 (中 記林諸終衆明若軍不欲二寇 困 似之德不三且有器過攻而五 柯 宜英与能威居可非战二九之 **装中作典亦草攻有;用同三勃** 反 ð.) 也雅两失概位之颜其是隔身 層久言終費用強攻之四 旅技其无聊之切而散之 于成如攻士故事是三謂言

表于二人卒 潜故则以其

支恤正也此最其也皆正計 威旅敲刀伏 其之彰盖。为养然以也亦久以五同兵 字有义三虚敌又敌用。投不忧以於不 不仰不欲棄奪升同師石且敢者據五敢 同明戴李慕人高于言門深張不二三起 三两於二人之以二之非乃师能始以也 之攻其而日州顧而九大終老縣而五叉 **浙之可惟依有盐二三日不整速代為日** 弱弘縣五米而至典以同能居復兵接合 其故事之子畏於五割人奪與升于而陽 指取不攻說於三處居之二敗高林同曆 五高萜為是名藏故劉封五元陵界之雨 也陵也此代羲之惟而夔之异以之而三 高之九以发退久五不而同夫战間二一 院象五恪于延终之中尚者伏康敌之最 指。在之高顏不型乃師二萬實要柔地 四次上耳段垫戴见特故五升卒站不二 **亚按 几张之其其而其三正陵也于及常** 朱代之可多物之其桑所 lb 盖三三美草状世代兹四两三代野攻同 下三四進 院弄 墓之兵为五三之 兵之故也 **()** 两不中如搜牙者文不为三時禁而

|周 巴指目能其也三攻八張初以二米因矣 易言知地程 未得 占 玖 在隔上秦争奏故二日六上到一子而三 集 电美阶博必兆 者 二次的 三一來况二其有也三日則居交話能以解若不以四音之如 义技 之場下四之境陵三之不在到凡两反到 增 群直限到包京 是 九次上其表亦正 \$10 老速心上下恶升日事则易同之居 <del>撰</del> 其而隔而 **[**/**J** 四切是字中字無此 有雲萬而指桑之五高临外使之人義則。最和不也不 是 之 条 其 指 唐 承 暮 句 来将墙在三下志之陵心不迷情三维故 十 战克四中 能 吉塘之二,字三周見 塘胡者三也也。親升而相而而四及終五 不也切正 改 在本旗九条交叉在 **泵氏内之然。渌五四日干不桐谷则其** 能苟近其 退 弗足也三 攀口外外二追水二而言,淡逐(不有言族 反能於志 克那 在 m 静四之乎典真司故望暨抗四得争矣而 思自五欲 得攻志然 甲藏限其五徐馬有五人以以則奪畏不 蓑知如 同 吉本弗以 Ξ 愛攻四不為氏氏孔也實无嗣凶之義能 理義隔二 也美充居 が 惡二哉得正四日上四選免居六萬而気 妄之墉亦 者玩自攻 瑈 胏 無此 相而求予惠四代之之善吴泰二何能四土 行不 耳真 不能风便 可与 荻 攻三二二三介我心泰如业使典也改以 攻直桑五 能改即是 有 而隔而也此乎于四其此大有九曰其則 套西其高: 联进聖友 之在 白 吉之三、公於三葬是境。每及五尺吉名 則不 墉,仇 通三 博正 反 舜人; 山有間美一五下二来潜。則相是宜言 其攻敌方 則字義而 而 11 生增其象且之襲之三寨具道屬争失故 山则攻也 維与字句 不 · 九大不 八上 比 而 胡 图 理 三 5、 0 有 大馬之場 ቴ ቴ ·

劉好公及也所先納而必能非义之同攻 九颗 一 而 弗難傷 和 退 伸 自 得 道 聚 於 惟 集 甲有明弗克也引公者其及言也也二层 三四县之攻。此子與志也之同张而降槽 欲字全攻非节交捷表其常道人四為故 報 戏好无也让虚之若有能到也諸以三不 五故能同典薪菜于其首人然克别折克干 1云高人三蔡以聊力及情聖东居隔豁 五 不云徒九也真美:之者遇人有最故弗 足因取三川日朝人强满而於言故來克 而而不九二來其將而尤能此言能墉攻 不及知典是其盖之能解改久者以而。 攻則量三自壩岡以自蓋者獨如義攻石 品描之两五隔菱瓷堤有解言九自之門 於可養字正三能宣者對與吉四反三限土 ◆東耳俱應攻從子也需而者之而居民 也也九不美二者引春力於州與不下曰 四。四好屈非或師秋風。弘以共克卦几 教育九故於直人而趙不其深攻攻之四 攻石字其五攻情去宣得訴其奪此上亦 一定不解自二之之子已例其亦言精故社

位之矣五也。亦位二。本傳第公繡懶透 松不二正九部克俱而義義克十以五相 之可难也四脑而到三得弗戎年攻之取 九成弱四亦川弗旦在之克之言終見而 二勿而之欲灵攻三下。之旨者不攻吉 九次直於得六盖嚴隔石冒夷人克者恢 四两四二六日能不之湖美藏納攻屈生 同止难非二九自典故府諸梁提為於三 人項強應來三反九有六家傳首是勢四 之氏而非二為而四來回多回子能而皆 九四不比之六改以其端以非都屈不欲 四凡直其墉二退副垣指四克角於可取 是艾姆攻将之名居瑞三高其克蓑戟六 也言有之攻壤也泵以乘截裹额而也二。 惟不攻夷而四是其攻之攻也有不四三 其充义无阪在以能取者五有得敢以雏 陽者之名之三轉攻之四於得於敵劉以 故旨意而然上山子家。也理於周也居到 有陽熱逆二表而知九四傳夫公春奈居 孤居以理之其為第三欲甚于支权欲到 有图義甚處端言。之文同悔我解文來指

文

兂

應

與

同儿

欲

れ 理之城之 五 聖 抗抗 五戏力 是大五二篇得勝程表而則師何按 之同同大 副 咣 陸 私同專門套合故傳有董六之也(沃 傳 杨 同而心博 中 罪而以之必故不九此繁二克先祭 同時氏 雨 之獨執強 用後勝五四洞录 見生洞 二 夹非必二 正 人 15 E 芽. 情私维也大笑情同語問弱二曰董 菱木人 キセク 四 ďΌ 非一應九師也抑於也時四陽舊氏 聚) 不 而 到同 ンス 旅煮 先 商乱之乱强 中心 以卦及 大人松五 克大至二 本族只象 故 三 其丘 ᡇ 4 同党 同非二名藤饰於而 ST. 柔利 義則用子 必 N 四 玌 直 贪险 之君而位之克猜為 體道 失而乃相呢三 向非大語 用 义 弣 中新 本印 电大大 也也其支得通黑田 杂也饰云 包決 事 正急 大 日日 二义中不相五种二 所似克問 篩 之同 辦謂 ホ 沝 師 競進 之先正取遇典却陽 无旅路大门 捷心 後兆 得 相平刀 下 在隔之人也二层折 久子之師 勝 汽二 1 東之 国 遇 餐反 下列 德君云正正隔 用不方克 不言 义 同 故 *ن:* 出版人同大連维五 程及得相、铁 解淡果其 有 永日 识地名人物物高自 子程相遇 後 先謂則具 意传遇本 摄 同後古之云二州以 號北便如二次 于過典義克陽陽叢 增之或義 相 然 咣二是狗 自然之和同 京列天龙者非然直 入意云无 遷 <u>ښ</u> **高笑下盖見理高程** 二 然 此教取心 意然大氣 也

馬

盖面九二北不二套制以作下,乃霸言大 易 直华四於浙正一之同敵易直私渴之同集 理合为不以又除事人因者暴繁九雄之解 腾子可可争介破战一交以而折 日克非 潜 不中退本也分號使卦兵為措應九相名程 惟本自於以閱之陽五法人耳以大止之十 排盖者不必不體无名言名 问题名於道 五 故析英可特克一陰臣之大至弗也後也 **我想。她大為陰二則其同動友會笑故** 党盖雲亦師按者五系訓之大之典而以 打理烙徒克暴五旦中最道豪徒天已二 不之胡桑而之陽同正矣故而彀下亦入 路同氏大後男之於於《临侄起相不同 正也即同遇有折利宜都其能而字言心 终程二之也侵心見配没言勝争于吉出 火傳五氣水陵争之白湖私之之大也虚 将被割象和员三不何胡胜哉夫同多族 **今五最为不大不明至大之私则之 凯歌** 故自相九路之中惟有日状故上世〇之 後以處三五事.四六年官而也代而厚義

故後也必為之克本也長做以同語人各 能尖二克他故而是言也故道天或同况 克九陽故 問相後同其 0至全下點心人 **维五隔遇已遇相心理朱人石其二不名** 废门之而直也遇而直子赘月能人可手 草乾而後人先到為而語之水 椭圆隔五 位使不笑的生後三不二日火。也心間既 而中得易望顏笑四得五同无同其之於 雕正即裁之之矣析伸成心析者利慕君 繁而故。心篁盖陽所相之不一新豐道 於得先龜深外亦故以同言能也全解天 私尊赞山故《美先先和其入一中云取 **违位忧胡颢 0 理簸簸满臭故不诚启故** 不故大氏呒豪之呢呢三如云可析子吏 能稱師田也子剛先妻四蘭其公同之不 通大克六師曰物謂 调隔谓剂 分出道言 天际之二直二条理解了其新乃度或君 下理而五而典不直緣它言金二格出境 之直相之地互得也四以意其也聚或两 志義遇正義夏而大三中朱理一无虚明 而 防 故 庭 同 而 間 師 五 直 深 至 可 不 或 二

ᆂ **乳头束先张世减;再列禮請不** 到明周儒歌忠於病因大傷可集 中之東所之吾真把指视主馬解 正主晋以後城东而侯馬君典增 故则尚不遂問吾犯亦为位妻撰 于 交印 也以有载不私偏因或大说也甚 万主能超安典有 師者。 十 违 武名德蜀江天用则多次 五 永 用位凡朝左子师掌以按 大說此責目指之其經程 Ł 師者二艱江境時戒文傳 者以者難以然不令明不 而天符音北天得勤有作 找于非帝河子科社大名 知何大不山於大王師位 同至師能分不師出克説 人用克典裂能也证相各 几師相之惟庇如伐退疑 五世近逢报批鞭也与主 指乳之應氏而放則也之 是如此自四見時知周其

理相師大同於中王将笑笑而正可三笑 之同与师心私正出也载也先而见四春 同者本克相共而权同言笑意有矣也我 何也其水典君居伐人大喜私魔或必言 也二所始終蓮尊也之師忧九林日用朝 盖門以相莫失位克九天也三六旅大伯 像於得遇能飲所勝五子詩故三人詞克 私五後也問同宜之為之根先截見克段 而则笑。故于直也大六不笑光笑之子 陽為也虚後二大の師師見後親後而為 公子用薪笑而同石夫也復號姚雅始傳 故宗大蔡三高之門子師開北而晚典曰 其之師氏四三進梁觀之泣。後何二如 解本見四周四者氏征九涕汴笑也遇二 圭 不五三龍七新然日也二連水旅日三君 同用四笑者隔下九大高池趙上同四故 如于之事中故典五司小院人九人之曰 北一根指到光二以馬師見曰國九非克 竹乃也九段歌應到社命復號不五理五 謂為一三成就而使大抑闡此中對而之 易美五大用米係而師為戴大正中強於

不升不未易而言巴龟不卦外典先外之 用农同州 共不上何山岩之印同生先抗 于之郊出。通九也鹅于外郊之曰魔言 因外則卦節宁若蓋大野而如人同莫不 之而尾也斯物卦以曰之先外取人典能 人同解故族也之一同光争曰美于用如 而乎无止氏故外卦人大奪野不野者同 出图人日日无而之于故之同即是亦人 子之典郊国临无盖野性私人自腹可于 『■人耶。外而應言亨能同之不大以點 之也初雲曰巴不之上先入也相先无贖 :外在上降郊以同则九幅于费惊我梅逸 是下谷胡郊吉宁于同而郊谷潘之也无 茂而无氏外凸人野人象者争 時意 董林 梅先意日日梅人先于以也非 串同 蛛荒 无私初野野 吝无髓如 為何其 祭人 绿樱 入魔出到班生同比止志梅鹿の于桐先 之者門頭在子之之於末之上李卯同典 が也同連卦動者私先挥有.九九是人同 · 裁其協九 在上人无上故則馬梅也于魔日元子盖 外九出人描也形数而。如一因了如居

**折面而程装支取亦无失则乃其则 居** 集物先天传曰不也不悔故无於之所外 心典應如亨及 深然事朝同謂之謂 0 数 粉在 而 最 故 亦位則也物外居 **永難 无 外 此 辭** 其 可无无担其也外 子元典而止用 以庞人口兵 語同同遠曰人 £ 无则可同用无 间亦者之无于 临天何人者康 40 同无也地临野 此 临次相矣于 實是謂 人格指求 故实就谓其旅郊是陽九 於雅,有同但 在非亦如指者无也三 郊祇 同者 荒 野 同可二支 構入 先同则必 件 之 人不之折日之物 内引及各辆雷地莫 生之至相 牙. 日志权税 英 美七三周 同非 典 未 如本或相 同 至 芳縣四人人謂 同 是遇有典 耳 於 装盖五桶之有解決 龙两联上 赚 折上之具 畸人无按 逐業九条又而而共本 元 我 居 居 月次聖華春尾上不同義 人无速外 此謂人見无外九青小荒

易之不則悔在速入人不悔司图人不悔无 郊北而而狗于卦四二页大同同何代野! 北两同不之野事之之是太然人取日之集同书各也同之守不悔追徒有于其。面 K 人子于 · 人地的太同梅货间野子市典 连同光能有亨上欲松玉臣如字故此先 而者初同應是下同家公田二直同乃大量 于野和解之也日朝人也人矣之人董應 野。則褐時凡同市之子國故屬名溪者 先上在看面也五子上正同之常人不故 概 典度卦二同在陽二之二人各卦于足占 亨福元楊不如人而是田中日且也王如 同卦下典者諸告則於字之三名野上法 是遗憾人腹同松松非若一无透故人折 者外出五有交徵非郊同道四畿取九六 也然于日同則却如惟夫自悔也日日首 三元印度比以同正则人贵五条其之文 于大宗同志於廣先在雜却。故同上之 四惠遇在而此之矣非之至之如无解皆 門曰不人而必外與中物二汴與人九流 介於二二同應同の公道中部恒州蓋於 于六治于建典极同支援自水争于暖是 於五天言者為人同矣玄而則上不卦則 如文于野於歐也者之德是趙 非郊不也 二亦争于有同之人五矣得皆六同謂觀 当有郊则内则无宜二朝也代其夫争故 五元于雷逸故道六之初正无报也之井 有不干亨争必悔无五是上曰應同之不 之得五在而不贵之同之于 知恒上 即蒙土 同能却于終身連可上與為國而人地謂 **周于战五天能廣以二于野战之九分解** 人孟尔门无上内建在非卦色勃于不之 典二同言典畫不六正門是曰趙實乃也 之卦治則所雖争解五則外之九却同山 五故人和同卦青二者公公元雄.无元。 甚美于无数居也之外非為外五国子但 年月于月五本美族 电方利收入加州建 不者門谷是遠如事者其如曰之不人謂 一人即此有各卦份若也名。其于同真而若成于于以虚者的也中之如師若而之 故于此意身而言為三者子來其同南縣林 方直門宋元外外沈同文象大之用亦无

刘謂无一有禁 陽 下取 大 以名不农则英之之矣三 有 亥 也使之字文大北應之之 恶) 離乾野子給者農何速度如伏 上 言亨之赖有丙 之 泵泵 上下人口与图人郊而两张我 大惟意天之義天按大傳 有 Ŧ 大 技野所之之先光問則弟 吉元也朝勢方下北字有 有 之人切本所人所者世典 者故盖九 見會二只入 明 也商同也聚而同之之四 柔 不亨禮二乾 扁白作仁 棏 則曹人故也野者出典來 的也崇世健 字取日照 争 尊 野百子王惟有之子人墉 刑儿 離 一之字路 居 位 人工野者如人无正同不 政二 明 八豪看天 大 泉不也重馬田州為倉克 王句 两独义傅 艾 2 上 時 中 兵言故農荒國争三真此 道 善見體此 氮有 六 行 而 者以而作中也四其争 占 稍有論句 故 五 是 在 物凡民士。之爲不 之治 就 為 天 ンス 下 大省从商汽车初能 有 むス 居 大 除 上 元 應 **夫耕高工謂而之尚** 英 有 居 旡 之 对 自四贯 如 不 比 者. 捷 海之 臒. 上妆 萬 曰 民效而之此能而同 則服徒天五此 不 太 而痛農浙于即即人 大 教即就按 印句 有 吉. 不居 駁 野 不不之 善畏权六此监视 而三按 則及其也為若者草 而神文五句必承 五句北 田助た野追上

以之難而我則中滿折。遇以陽不五難易目高名於也皆外明亨也以下之天典程 言曰乎以为失所为顯東四陽而在之離集大亦大以《六之應是有元應象上人傳 其非以泰不其以能其各陽得在六文之解何五者保柱五中乎也因竟之义大同大 鹿六水大以美夷有州斯迈名六四而一增 巴陽甘丑九之而天有其巴高一之者有 則五屈有衆矢大之有九盛大五而有陰 盎 上之之之而。有此者曰於有。在大在 下柔也有以節折心大陽中之湛上小五 俱不材五家童以一也為大一湖下之而五一異言目為不之能才為有義意明縣人 鹿可者科别溪高满大大壮隆胡五分有 吃也之有不正元則非陰四統氏傷名上 以收難之能成享丧降為陽五曰大人下 非五乎亦制已若其素小壮陽易有者五 以以以難則失直所所以長大川之大陽 五言教失故崇以有能一於畜陽元分其 之其题何苦不大矣有陛下之為亨明教 黎祖之難制能有六世名毕一大不失顺 而則也未到治為五必尊名陽凡但故而 能尊獻曰者意富明沖而之畜卦在小易 有位則賢不故有體虚為曰三稱上書卦 其大敦者以善盛而不五大陽大下之因 大中有之例治大盘自肠包大皆五剪四

曰一指成如有五時以卦几大录度物序 吴俊陽之大也陽行其義封有居高之卦 之主而某有皇宗故卦便德之意其所典 陰之此自太大居元而訓卦大陽及也同 在一卦有平哉尊亨言戒名有並遠大名 四院五元極惟能也者者自盛應萬有物 **数则赐亨盛其泰。有如有大名物所必** 吉曰愈之之所物建大師其豊草之以籍 上小足道的有之母无负義有我浆次局 麦下此以。人者所如亨艾者也亦先同故 五主見雲君大與大是人如久物不人受 陽龍其峰虚故而曰也言比曰之照也之 其之大胡巴所路一由同言卦 所見為以 参一或九以亨支佐到人藏之稀為卦六 建国田田位亦之在使于有才包大火本 而则小卦象大有上文写是可上有在头

ネカ 乃衣比也也以刑世其者。 錐 れ 林有同自口陽而有皆能言大曰世五也 富 卦直之野則九或為位天集 九乘入无一州五叠六典元有元而為以 交 而言别人民居四天不下 解 大 大 四.得之亨除有傷計居敢亨而 穹. 顺成五 害 已元中應底五達下載 太增 有 提草及之而我看局五神利不元子卦之 匪 等,而之之视而法作有概大位皆外大告必是九同贞甚有乾之不 义 孙 時 答:以更比所象大不言禮无表 有效一也有有家也居也者及大是主自 九 親 向无之有也有悖而崇道 秃 <u>.</u>!X. 之可除无如之於〇二九谷不善有以特 交 則既他言執利之而世爲而 גיו 上野有高我此插一片表随二能之德文其 无教解先大天六王為此能 陽 似乎主勉有资本水牛路五亨美有明参 咎 赘者的於之五道天之致 居 可人同之无之偿超楼无偿者若位之而 下 之惟則是應為泰下謂治 得諸人語亨言五九為其陽有非順德能 **制決** 故北不哉之侵矣則也者 |元卦东浙之大君曰元草相之明天得有 志按 也典如故者矣此此動中 亨之得以道有值凡京是應失非而中是 煮陽 大大五然无元而庸 而反臣轻易得也卦以也象《中行而大 有有陽北亨亨世日幸必大仙稱无也而一元凡好蒙非者居也 · 🚨 🖘 \* 、 之之也之也也為錐 *≯*€ [4] 本聚改其亨改五度有卦釋·蘇順也其 · . 句 心 直系则應。禮天有 之如 必盛大卦陽而,善,解為李天何屬秋. 就有 古中赞之折記下其 卦此同大亨名朱五大言大大之位大三 元雄人名中日連機楊雄・今也也大家風之元亨田並不有山 承弥 久层 亨不之五日桂行首 事次名大卦有凡一意亨盖凡 时克的 大 為下 也如表除此無而天養魔是大有為又東陽大者不計雖故之自

有子之程人名谷教无公 雷里卦 匪 0 害何之應本本至易則心難 易 数也四数济大公时三美胡易之无生废集 本页失傳與一戒 太交之 變則 无 畏然陽非水有之反字從九之書咎矣則解 非之故九繁艱 占 莪害有 北朝保 自當者教之有易自祖曰事大甲所自治有人无居為字者 雖執也決可居 應 按上宗也九初然有包子指亦批此以无 超 答意交大人是 宜 不利亦按 就能之決 数下子熟印如以客見之家必数支有答差 也能害有震聖如 點害承此一字歌按 黑昏五不交比其初无部多以入本各也十 人盖永之 是最强以与卦之以上 也 字。服陽解 看。初太天 有應唯敢者數匹陽上謂以熟戒最也處五因免涉机 不之初肆除則咎在下居无難禮言。 富 雷况松东 不决却答居匪 志勒係 克時不易陽先而下之下交震恐不乐有 有其害至 熟谓是就下谷 未 奉已然也之能以太交无害之惟解子而 自下者於 難初象美上見 涉 可則 上揭潍又交大易典失师高斌無有語不 敖九也理无初 宇 武路 馬者也盛 之不无口應有心物富應无後有咎問能 業之 然 係九 害 對進 谷外大层 慢能交應也自感接者而上无內状大思 平匪凡早 维表 亦 應所 者 支干 乃图而剧和初之阶段赤下谷高顶有载 二 岩谷富无 閉目 必 而度 也 看求 可回亦交不至反以之涉之也易說初競 能熟有應 棚 正 製 在名成次 而 克吕无交典終有未而呼交 湖西敦九長 **杂额净** 此答 以 事非上按 在 三招三北事 福仙寫到四片谷沙故 高折 帽虚則无則 富元不流 九矢 鹰 東後非有為當吳於當盖以 外之見交賜, 有各有有 又城之 盖各項 9 初 用品加富元如元宫六元有。本智官传 羽入 則 表之來 獨在決 而言害屬 之情之此文也有係家雲頭置熟之 知電以盈 有易光 但地何 事故

			れ	1.				1	周		1						,	,						:	
故描 恶]	聖	夏車	=	長之	X	五	<b>2</b>	發	易	低	2	X	答	福	期	4	浆	ক্য	ж	有	70	<b>水</b> .	X.	不	穫
甲是 中	傳	傳陸	大	39	が					苁															
下 正 在	大	作大	車		可	ÀΠ	又	克	辮	大	<b>3</b> 6.	<b>•</b>	曰	杩	砌	框	Ļ	Ħ(·	ķ	不	巷	有	*	<b>/</b> t	耧
位下	車	黄目	ンス		1	杨	抟	先	*	有	不,	畫	充	加	ŧĪ	·博	Ł	冬	李		入	Ł	先	雨	*
得九次	ソス	後王	載	1.	袱	无	諸	۸.	梅	4	14	d,	答	伙	核	ᆺ	吏	亦	期	À	有		250	13	Ł,
應一按	載	漠南	有		Fp	弦。	傷	明	表	出	3	棒	煮	•	耽	騎	戒	至	ক্য	数	Ł	人	吉	默	答
一 本 本 初	積	時到	攸		仗	試	多:	式	+	表	无	杏	足	次	骄	£	慎	失	套	Ð	रंग	Ħ	扈	8	<u> </u>
上美九	4	車除	柱	7	先	有	$\mathbf{r} \mathbf{\lambda}^{*}$	Ļ	丰	ኔ	8.	先	周	栈	1	*	Ł	故	Ð	晃	智	3	丈	肆.	₩.
為日本	不	始反	旡		交	€.	先	莀	İ	<del>-</del>	)	答	公	벎	13.	赖	意	又	£,	交	龙	至	Ł	(東	下
大在義	败	有晃	各		隐	惟	文	بع	1	表	拷	等.	特·	卦	74	沂	ť	\$	入	\$	*	<b>1</b> 1	J.	答	<b>水</b>
单 下回	<b>&amp;</b>	业大			Æ,	挺	<b>*</b> 9.	r Eg	i	1	Ť.	牛	發	文	不	致	•	縠	情	Û	丰	磭	凡	炽	1322
以为居	r	音曰		•	柯	俦	<i>b</i> ).	叶		推:															
載 五下	,	子	•		至	作	客	非	.	<b>ይ</b> የ															
之 而东					下	_	字	沬		호 1															
复 言.仕					_	句	為.	子	#	之															
到决则者	,				3	旗	<b>-</b> )• :	孰	7	表	b :	ታኒ	删	利	有	跃	GP	後:	维	李	先	極	石	謇	٠
中村二七		•			字	抶	謂	Ħ		文															
大九维草		·	7	1			褚:			王	3	初	ኔ :	_ ≯⊅∶	涉	'n	字	各	有	9	À,	視	孩	Ŋ.	a
李三两等	•	•	• 1				支			<b>A</b>	X.	九	Ξ	九	₹.	<b>.</b>	木	ט	8	有	是	4	٨.	ŧ	หรู
之本大曰	••	÷ : .1	-				7		1	4	FT.	木	X	ଷ	Ł	4	¥.	九	*	<b>\$</b>	*	基	田	史	*
<b>克文压下</b>			1		朱	九	À	٤.	1	ध्															

有正癖下大癖下六車非。稍才楊姓大 第 居可而才有任居程之愿官決 是 以得 性者楊之車蔡也曰以大山而惠大先車集中以不可收如案傳 以初氏性以氏二易戴臣蕲不宁曰咎以解自往危往往大到九 弘占有字也子 集非田職載日者有之任易或下六者載。推 被而 而而卓隸以 **未为庭菜五工** 老一新雷之大俱称象重《其上五以也 魏 委先使先先之顺陽 任只说指以而 亦伊聘如家卓非典此何四才下泵居此 **化各不各各种得到** 老 至. 非严爱此。二章者伊以雷足相得失假。 具也建全也独中层 則億 可 為五 两出聘也高也之方尹有大以典尊其外。在任《中秋火牡则二 大州 必执天 周征事性重载成以浙海有位大位伍表 重孔高盛有能无為 无首 祭 臣任 公入复得车前标载以九宫重章大摄以 ·也疏五极豊勝遇六 而以 利克 矣 • 赣苇先胡 55 将其任二盛而以中有喻 能大折则盛载其五 見徒 占 承 載 石作商各民也成上天则之致戴以凶人 堪单位不之重才之 之已 者 载人 洞都相震回到村也下健時熄之居仁事 ' 炎以位可時物如君 期社 义 民象 **新制成大不健者有之得六故农其故** 其载,重以有也此折 夷龙 有 物以 大禮湯有口居其稱重中五有也上云堪 苦 **化老不性而可为倚** 故占 也者 **1** 日相相之言中惟翰者上以收别九无雷 不體 免英赤门以位 日得 徳 九截太難者而九者也典一性中二谷重 有是致口格任序则 W It 乃 有 一五甲如大應二國。五陰无而以也位 惯到违三故鱼能健 有礼應 孙 到相看北臣五子以舜夷马谷不到。故佛为徒不在以行大的 北剿 注 而成性。住故。幼褐有之易恐惟是有家植而况位二追有才 徒有 宁 而 得王必称天有前其楊大主成故之山所被为又敢皇之故之勝 乃頭、也

カー・ 吉享 亨 三卷光光组状次档大站乾标不治中 ) 就 亨 洛本春 也改 身 公之本於公之大車車北為故九月在 傳 有 以門蒙 灵 转指 拟 用却大谷繁妆臣馬以也图有欲使下 干泉 4 其 一人 联言照傳 贺兰 造 到 用 棉棉退光者但以截。為有天應而 大利 而 2 多祭作 亨. 云春 非子耳或也二之则梅别、依答松應 享 頁,] 為有 得 慌跳 享 于 李 两 禮周安之以是積先邊有性也上上 天 其 主则 J. 烹. 享本番倍 夭 宴及 也必得解大位戴斯原格之難則其 ኔ 上 餁 字蓑文公 子 也京 小 周之獨則年保可不氏有氮英维复 40 全工 有 之 荒则公二 人公志用住以整以任日輪以口大為 "), 五 下卦 六 京 以解析十 是 弗 英裁天武载方行也易之是林而大 违 進論 告 共作王五 **,}**\ 克 袁氏子戡则怕选名中泉而氏能革 七友 之 作 于朝军年 **我子之能劝之口子言格拉黄戴以** 老屋 旡 ١١) رج 幸 本歌 謂 **已被明亦任淡才勒章何中:戴** 欽 E·] 义な 朝 字 慕保典者按德翰而咎曰而其 為 址 れ 切员 獻 成冲九也九精戦镐之王能占 Ł 也用也 王人四四二兹华以有五住日 佬 于 尚曰決 · 人 母 惟 射 九 内 得 金 。 烟 上 有 頁) 赐亦先位四而华五芳庵之仪 古栽技 维 2 者克本 伯 被 於 雜 皆 位 之 者。 傷 陽 入 柱 棏 亨而林 承他 倉期 答養是更一盖張志位元 是 東計 公 通 王傳 之自遇权数将股取四上信息

位亨不之為所相天德川卦陵屬公山在易 也春共盛朝富任子案王之偕亨者楊费集 其秋色者感然重論言氏上之于背大了解 土傳茅以义者之侯先曰為惠天私曰無 塘 地作不如 巴然 東通王 易三生子之九限 攤 人意情九六亨九桥以之陽矣之名三卒 叢 民古朝三五有三大垂辭之故道會居補 十 之亨直有康朝諸君統有長小 巴盛下而 五 鬼享者别中享侯天志王以人小大卦卒 皆通英正下之朝子而有名害 人之之不 天朝安之賢系就第以先子也屬的上得 子献足捷削有之祸主王而易之以人其 析也以乃又要家。專有當報擅其臣大 布三雷能原享好雲電商外の其所之業 私居北南安之不将天有侯俗有有尊亦 亖 大下。之享享言胡子后之山以奉位甚 有之权在之本志民以有任李满雕公宫 **元上山小菱美岩口亚大者大巴黄侠事** 我公王人矣惟臣九位若,也已乱而之也 以侯九則享訓職二言王の居分先任。 乃之日有禮事之字 后以版下周執也绝

故需字如亦亨天以臣富有在公程 爻 先馬援公义于于奉之感也下候傳不 偶享我用是天亨上常必此者上三能 得如文字祭子只之義用理何承尼 其王本于享己雷道也亨之敢天下 也 大用是天之有享故若通正年子體在此 · 有手一子享,左字曰小子也其天之其文 多于字解无氏者小人天故有子上中上 不希故作疑所典人展子三凡居在下句 留之易亨 引王郎之謂雷土天下白是 意云多字古可用克则以大地下而是泵 然也互使文趣亨也泰其有之之居占而 不字用不无如子。其有之雷尊人 如重如是享随西朱富高略人辛上 此音王 林宇之山子有天居民土兹 等龍用。李亨王同語以子韶之之侯· **发是亨教享用先问为之快先浅人** 不极于母亲事生公私有之時其名 理中城事並于目用不也位王非之 4. 淡山草通面公亨和乃省者王表 却事亦二用风用于公人其之且也

日中大說字亨如自以說為日於以財務易 亨丁度遂解字故然洛老小小设烯用作集之《天之亨宜有氏姚用载大田田子将 于贤癖定程典兼查路本人人李朴贡亨斯時石子上于用亨口信事大有三小以正 天之蔡然傳文然獻公義也亦其王 賦獻 塘 子名氏朱亦義黎享言不の充名府告も糠目混象兄子の天三等天放民公常別名 吉折只子海路于之取用淡三亦忠生赭。 名下亨之之先理義諸春按錐可莫之候 于者于前朱取亦也使教亨正英大於土 本 用九割欠 息熊 象于维預有遇 春一之之 得必天如子宛无胡之傳字而而屬地地 以是予楊則又城雲進王先不安彼而人 亨賢言題記按至峰專享儒 电能小质风 于不得山以亨聘因重意有政有人之受 天賢親郭春字旗本字而主致均者於之 子者接白秋翰指莪上,用戴二为好民天 非少于囊傳儒嘉有此海字荒以専而子 君不天已而多族六支韶武州奉利三非 子為于作作洛入五論獻者以上而能析 则其也享享拉安虚故享有赞者不不敢 不折六字字疏執中候之主君子版社社 得下五該解作則下之義享多故不其也 以其录失其通於赞道者享而又至有其

有也於下有不故养也公言遇人敢是刪 不門之五天也於公作于萬之者人過之 有九言之之极子也把子預曰之克不子 其四有初处建之天荒社曰吉恒支中唐 而三正三日氏又五小亦氏公裁也小心 以居之典九曰曰也異然九用傳用人不 联下.桅五三式小居然京三年 普之霍拉 之《任同居問入下請房文子文則之其 于上大功上九筮之為曰解天公存必有 天乃有雨下三得上享亨也于将丹檀雨 予請之典之典此故則獻則之 納其為以 其侯意位除五之胡同也卜卦五人巳奉 善之爱故氧无则公。干膻粮使。有上 可象献有離保亦進具寶時克下部因故 知也多公之應克近路回讀而惟漢為日 2 知像之用交何承书川可易王 置上不亨 之了大功亨度以高五引要作集之朱順子

れ 明之田會言曰之影太能盛程 感 见到易富 彭 聖教的 音,子 四之日中草 胡世吕大尊程盛彭|盛被则像 之事以集 冰、 "或解 字 傳 三陸 肛 字文 艄 之居氏有心説也行則损谷九 浆 請經 音 Ũ 五氏 其 况本賢天) 如近日更承為《人致不凶四 意志地 旁慎 五 蒃 而 其上日 則義句子 写至影镜五镜乐盛凶凌断居 然 釋 查重 未 朋 也多 老明最也 旡 知其如下常王子多谷其由大 卷 牙. ンソ 中 或废 詳 旡 俞初 臣曰是亨 事其四比医新語之彭大生有 其 + 請至先決 상 **八**及 之朝又只 機勢以之其作問狀盛盛也之 扅 君 戒 五 种于日妆 明 回干 **膨胀 回** 是 之盛彭斌车下胜雅多则故晓 字 沗 ユ 音音表本 如云 俱矣,不明 义大彭用因比其大之得意已 者 囟 \* 故先祥兼 字蚓 見絕作其 热热之此致九彭明宪无之遇 宜 高き ソス 亦偶者已 亨 不之獻得 裁以彭嘉王三只元新谷之中 如 見按 恶门 甲或尚引 뚏 必因真被 无隐载盖荆分雷和载也追矣 是 匪 北 近 未被以程 宗朝折遇 尽居盛换公権依颞聪四胜是 也 字句 Ł 詳明盛傳 次默有舰 也徐大魏上之程彭云近其大四如意以 有 程 字解 也時說接 6 不已公群臣侍彭汶君彭有之是 僣 傳 為躬 被則耳 雲以九也祝盖作言水之則之匪謂 故! 逼 曰:未為 五非鱼 华盛四春公以盛武陽高得盛其如 有 啟 盈 史 \* 也看 胡文雷具裁引钦王陽位元者引九不 也矣 22 本 八月大《云葛先我行为谷也也划 极 北流 北热 文表 日有有蓝畸型性馬人強調通 明度

也故通門住上其何四者彭詩精識君之易 四日之张而包蒙谷滩猪逐载为之之美集于雕雕之实盛不允九故矣且无以上大 之 且城, 九能, 而 占之 在 防民 题 色 覧 位 能 解 云 其 體 卦 九 多 可 故 心 得 唯 體 谷 元 而 名 , 所其美田不在如有三皆云云 掌追五大增彭敦能言三惟孝无近无别别。各九有 度彭然六有外此比陽為四行彭然滿段釋亮當明之格初答各在然明而秋。四彭 **斯元四五其之 0 文之六牡人也隸可象 義 退盛此則物九孝霍君詩用居山縣以字** 前答以亲宫公梅在上五彭彭故抑知亦十之之理尚享度宣光侧曰家不王氏例即 扶彭围有鬼饶没大两所。而高扉髻四五韵布居四上下之路乃行知正氏曰近大 震盛居之得而然有努存皆出无然之陽 主多泵另动九氏之遏此取单谷大腹盛 之之则也以四四時九六人云之受馬大 威凯能九晨则九以五五馬出品難滴象 者心自四盛豪二则状之滋单。盆丛四 也能强以值近為剂度盛盛或石也而當 其不祁陽之之大医有非之彭洞何至大六也皆自至在九吴芒自敦而之中近必六 能至不到直臣西义治九美大新彭凯有 自遇至在我也九谁无四今明氏之则之 张夏秋其无居三憩 虚之曰云 曰 有病時 排門通傳各边居之實監歷知對歷矣而 . 秋元五有。名下明治也其歌如其惟居 免各也情石之卦故底九彭彭字彭有近

影回四息盛之祸君曰废至也則可在**封** 灰不泵 陽則 无少泰有人自之 曰下之字 腹质不之又交恩人成彭頂位四連有之 根其過大盛不の主權彭施上當三懵蓋 影威于汕夷言葡萄之盛里近大陽道大 亨战别。盛九其跖背近多其泵有别之有 是无不之四或川自民之彭中温盛嫌谷 召。废也三二六利贬也不名之五不五 满就以物陽大田卒其。散盛時能有之 而八盛恩之事大致按汴以极有不其有 不仁者清上重有滅盛水盛則之有大包 能夫也監以或者宗以趙多東盛其而六 窓口故九陽則陽之崇氏自憂者盛後五

之|其|之情 桑 五 **无的其以的就常赤林於** 森傳印尼矣其 濟 名臣 柽 順 透最勢到指位 微寫氏谷 守六我故故所 之 典字 而 而 无易者居儿嫉视几日而 厥 **中五縣**本吉有 則民情 賢 上! 中 边得即意四人之一臣己。 义 吉 字义 下 171 決 1.3 交 40 华华州心胡臣不周 問者 故水口信交歸 入 拖 寓 **表** 亦非 女口 威 以初初我四两失公以谷 宇有 其 而森之也之言亦 萬 Ŧ 永大 信 中 桶二自畏既聚尺之程功 信之 源义交上 泵決 也即 支 ゾン 位 公有 過四視而近不寸. 胜利状 占 接畸 七以也下傳接六義拉族 上之 發 高皆做 总名 嫉 霍彭居 推 於居 如以威 籍意亦五傳大按 下世 意 竟曰然其則郭光也成以 下名 JE 威则 冰 神是魔中仍 應便: 也 不免也推推了之出功。陵 1 位 亦 交非 君 成千句照 晃 之頂 必然故格努儀罪入伊縣 下度 其 卦天以象 戒 之案 並 本用 威 的者主彭之之彭朝尹其 亦中 辭 门尚 青 字之之程傳 菱科 吉見不雅監匪也堂之上 一大口 \* \* \* 也 吳威 野 信 主荒北东 首多 典无疑其其彭功小匪能 14 太 其六 海也 义 故但文得 包作 利贡而析的也盖心彭无 吉 信信 本五之须 本祖 沗 交 ¥ 亦用 易! 也兄先以国。天成也白 描七 有森以闪 」 世 美以 ক্য 秋八 既然有有决下慎分子 in a 成中威字 展 九次 阳理 可屋 牙 又而包接而前摄。 事人 者字则信 高一切用も、ソス 到山格 大岩乃其主旗领以 私名 其者能為 以尾鹿家此 地下 有理四字不射度差

九 是: 厥氏人威厥 俞外北信一之 斑字 目 成字 四畏如乎大蛮威之於以能居集 站 第下五高有机五副之上也如誠仁增 之 因應最大誠六典亦交以。斯以而 權 六之中有信五二能如信石能得上 表 无 五是之之以以禹用也符門穆其下,一 **浙五名是接票正威默下杂志心交** 利 不典复而下居鹿者索下入盖然如 足上擘到面到五也弱以曰暖易以。 两下有泵入不以故之信六大两成 云交触得信属信义遇事五有无大 也多到宜之而任言则上人之偏布 **感谢如又戚二家陵上有時則然** 不此有非二如慢下之居或一三 尼战威作以别或之三众生以 虚言最戚信言生間而则悔素 己。以者事也以交虚之侵而

是蔡而曰曰湖五德字下潭别。

有小日则通之曰德中桑我五使最易上 周 a 異 藪上 五有 两之 两其 厥 之 之若上 占上六之既交口内好泉录成推尊都如四艘战下往字先主不俱字有谓字下 之五之字之也照問故可游交 影也句字 **氟中合本情疑如故能犯不如. 甚既奈信** 0字曰離屬不終曰以0衛謂屬以順相 秋四爻之浙足高贩至鹊东宇有杂则交 本 山五如虚以於家字裁唐而發者和後也 王是大两最成人交典开不格也字惯以 大也有成上也之如下游立中皆信生存 曰。二則下故上。而太者而.可沒矣居 | 虚漫五欲之本陽雲下曰也應知於故草 中湖是其分美也烙亦大高之矣下心位 故胡也海情以威胡以有名者。农威雷 有氏用以不是其氏型之之交流志如大 当中體報通為折口機成進至水視影有 五六之之則戒固家應體必也司能志之 以五合统解解有人之文到威馬气威略 魔虚自己五〇六相中上故交。厚虚位曰〇分字也上上明而如人有如人 一霸鱼故故石居字為不必敢 。中国蒙尔不所大九下而不老的成为心 我之故如大藏以有亦春素暴势六截成安

有之谷上卦。久焱助上能盖言故之德 易 也至者程 其 不且三六免疫感光者同下陽先所至上集五於也修 同捷明各高湖有无顺舵捉從不住也能 解 之遇魔在 意唱主于某胡不繁人之六俟利苷目降 糟 厚顿雕卦 如 至時在龍六氏分龍之隸五也先吉當志撰 信也之之 此 大盛上盛十日明此所退则大生无辜以 養 而有上終无首 有战群治四五虚教助不高有日所其應十 然口脊髓卦上则的者易质惟上不福之五 其而之无利是滴流 而 之上有墓 天 後厚單龍春為於此信思信六九利慶為 天務集敦為天繁交所順思五以也自尚 下馮先若盛故辞遊川也順一陽。天賢 一氏一大然有傳充有志而陰劍為枯崇 热回敷有氟天乱以自從尚而居子之善 故傳亂者之象破然天於賢上上語行之 大曰之六上。刑見祐五善下 而問順義 三 育同小文九誠西似之尚五五能上手其 之者 人亨梅斯斯 聖吉 賢之 陽下 九天 度 六有先一于褐是人光电交應從目而如 久用一吉厄氏也讀不天皇之六天賴九 兵也宫二秦曰 吕易利之也上五祐天合 司亦治无之八族見之所而九者之祗進

為其 五 五本 大 尚自 是具文 弘則能 三亦 ያ 大 預之有 世 治 而 信於君是決 不 思 角道主按 履短明居不句 溢 順等也大本 上不短位是氦能按 尚 私几者於 祐 為意也之名言履居 賢 自之也六 电 珀利性勉

履先至是 減盈明大 信满浙有 义之门之 義吳下極 五熊居而 有順其不 文字标层 明理防其 之省不有

信大 电子放放压 思有從覆 六上首 顺之其信】人勿提 尚上遺以 副 亦大 賢有則行 居 故之為言 上 代之 口至履思 而 有世 不也信顺 能 之亦 温哉思以 下 世見 日順心 従 か六 故用高六月五

周

天秘先氏北高子也大而溪上水於不曰集也或有位五春交有天位言大虚居而必 下在交回就最玩尚有 非李九文天可六 解 到一折亨一傳大也上如九本就失況五 增 馬貝以一。文副傳是九師以之本得君難機 无則有尚論上之確聖之旬何會以位 繁養 执亨朝大獨則九也彭之也之滿大事反 不病害治生而美指人上天等有亨知君。十 林吉之亨得南以定明六祐直及其雷城五 若如親通舍賢群一曰離之提六大大上 建洪不之床此此人履之是赭五有有九 運氣必解文放文如信上指儒之之之類 所書泥釋而卦為何思九一有意慶世之 謂神也福取體非可宁自卦貼本也而則 蒙霉吉楊下雜諸武順、然之六義。又六 之康典氏交故儒一又就終五以決居五 三 肥事先日之以折卦以一非就履按上在 同是不无義為能之尚卦指者信大位下 之也利交久六及終賢之上便思傳刀只 肥花蓋之接五也論也於九骨順聖能官 天在亦完誠尚至絕及雜亦身向人如得 下原做尚高上於之也至例強勢只班員

固分治楊九大朱忠於是西昭就合者氏易臣有大三六初无之于其之於諫自中人 以君之為為有之也子五先有以于同相 京子物 民主大害其四陽不盛 處 医人 反 自用以二和上上大且應利鴻藍當之蓋 不則竟臣先大乃宜无故。時者有奪對 枯高故也交有大数各諸釋而也之息也 大威高度逸之有治五文褐益满极失聖 有之言大民極之初虚以楊靚招而。入 之小二有也效然几中交氏盖损潜放之 **寵人以之上也位大以五日迅辣然山大** 故弗中恤在。在有字為大不受退三寶 **馬克兹故其部五之交言有居益震氏曰** 匪则无焉上平上松之二以其两是曰位。 其為各載實養故繁語大六布乃能以一 彭曹三三師項 高典久車五宜天不到 陰 。馬以外也大自五之以為其道有明得 虚臭不且渴吗天逸有载主自上其之尊 **新四中七中大之故皆三唐天九春王**拉 **兼近数奉文有福高五亨居祐能持而大** 

周		馬			作之
集		*	` ` `		彻肥
程.	į	維	!		字是解 也
增	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	7		e 3	或自
釋	-	<b>表</b>			作天自祐
卷	•	<u>.</u>		-	然之
五	•				解.自供字
終	·	ļ			通式
		: -		•	
• •	·	<u></u>			
•		1	1		•
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
1			ļ		· !
			1		

周 周 謙二三 自又地卦不程帅照 亨 易 ΞΞ 机 丽 譲 惡 虧 彖 日之坤可傳只象 而 ٦Ļ 刺刺 者 盘 盘 坤艮 君 何根下上至該有條 有 占 於 外内 有 博 而 而 子 觧 柱有棘及於序絡俱 者 其 . 循 有 क्त्र 好 益 謙 有 增 而亨之下盈卦前作 矣 40 下 理守 不 謙 亨 謙 不之象地满有兄效有亨 是 謙 居 謙 36 夭 巻 (草道也中必大届言终通止决 不不 Ł 过 逍 净也以有在者言先指指而謂 敦 选具六 莪 而 下 君有崇山謙不非屈末此外是 \* 謙 光 弘 濟 居. ツ 子具高也揽可割只投時順字事次 卑 方有 而 而 有德之地故以亨灵能能接着下按 謂而 AT) 流 光 於而德體大 盆言藻 有 人上段上 رجه 之 不 . 不 謙 明 終則两八歲 名不實界有故 山 護自 10 鬼 310° 子名而下之炎 謂 以民說只 至 北 玠 神 道 志朝军山伐之 先 高意接就 髙 窖 手 君 平 存之之高受以 子 忍 屈持人自 而 内 盈 而 丹东下大之故 秋日秋日 而 她 ₹ 而 而 工 张人敬 之以其 梭 早则山武 至 順 福 行 其以之物最有 也內指數里 字 救 连接最而也既 別・セベ 쥐 理其也居為大 龙典 按決 道

之取象子見不其人必其人連議造先溯易 弯首惟稱若明吉其謀首打物不終易故 卦直 埭有其通终口外货帐其道理的 绿集 也在最終得也也名以践中理之则以。 一四二也也。又子詞以无則門案能東 陰特卦。及束曰之采外折知盖天旗菜 在隐反洛曼谷人德自以有求天而故吕 下陽覆山其鄰之城街富則勝命不也氏 [卦之小参终八河盛曹有汉方州 魏大曰 三1 畫畜大則四有矣有自矜徒在內凡易 陽不之曰愈方為業者終人然白克婁六 之同對設者談也誠却无以耳有故者十 上耳也引意之符大不支為要定退安四 其符履各先始有矢如孝有之分核看卦 位五藏名早自行不此者譬初初而談旨 不降取多者復也議る忠如无无不乱有土 順一直以不於花以其人貧增一論當山 故陽在畫可早之持。輕賤損혼此味気 名五三之流下以之汉其老于加二伊北 之陽最反於而散无門无起其抗的川卦。之裁白十其善言而以首元藏屈松名終 小一小對謂巴則以司文人問名乃两六 高隆喜取名木老佛馬客報也于入司支

R有 謙吉行 故意吉下也之先能也目案 九山六者事不即可入利甚人安在早天 林冬又横有云北知何负是梭村小雨雨 遺惟无其善言魏故以是善巴面人人不 · 辣梅不則也出不幹幹之以因則益競 朱未吝言言赭之言正正最北守有草内 子音皆故乃卦颜之於也极持不欲之充 朝有言解從古及汽物於而物能必自故 **居山能吉之吉敦易故人不則有 乾晦退** 使智慧也岩雀之铅不既言析终有两ė 能饱则。朴其九之言為无在也德德而 亨卦亨祖事第五艘元旗典毕《以兹尔 又有通依有有利有典选利遇节伐先矜 高特英石恶煤皂吉利何负故孔弊颙安 君雨。六刺治大理贞可及曰题使此履 林准子六得菜是知识之为也者基謂設 **乱到他四言恶理不複也是高躬提子**身 **副使到卦兹也分言言以物格下亦有不** 

夏其安抑以亦而雖君宜動為有為之尤易 恶馬其於克惟有大子故而強公早傷言集 七大馬第一大終亨盖の久也候為香蓋 道也小三陰王者指本雲承白之晚之日境 其折也降漏能十未참峰坤九贯张人震 在以所之升盡一易此胡之居(第一元者 兹豫以下乾之惟以载氏鱼二万陽取下 子魏履慧三履謙保為甲翦成背卦於也 以大總之陽者則其第名德龍自六旗。 · 是有小析之部於終一子如有 早必也资 废之畜以後之德盖卦.三兆.艮而至盖湖 变後之制履数高天本也安之废三陽胡 折小筏禮之文君下義周止駕上而為氏 以则陽也為王子事謂公不觉卦後大四 免安高险搜机松松星交逐有二名高旗主 坚大大為也卦 事而得 辭謂 坎 ڍ 葉 草惟 人则势小旗以高亨乾於之之之者為陽 之起而筑以旗序为卦氧名勞下三章则 成文能而及為為十者九子有此人傷名情 以王誠應一首有九其三有東州造為子養三九直上州上古三年到之終汗在除在

以农港也者。封終中則島迅速下掛一 虚之重至剥厚之其张能描题:则其三陽 **载本於於復職主始炎之不難亨位陽在** 吉昌下三灵稿而维通。根君遇非之下 之也者四陽氏居晦之節也子必宜下。卦 則象為在氣口下而道藥故亦狀故其三 高立該二之一卦於故養示難之名位除 **夷灰目體消陽之立亨大利靡理之則之** 平而下之長五終光君曰曰不也遠宜上 下玩而感也绘故故子则君有失。故其 内属詹雷在之田有三届子初矜作名位 止以出六中却有終也手有鮮电水之則 外實升盡者其終の名乘終克自超羅順 顺象上之為立义進子之惟有大瓦一故 甘言者中師象諸縣有下九終,固曰.陽名 其之為故北也卦條是馥三倚常满在之 莱则豫其象一三九德之為始人丑上豫 也山北以東陽之口治義及報道則卦一 R'在教与之在多九难包止而思真三俊 是在总机场展勘等事構終之以也所能接受制立而弱下之以抑散之上

ネカ !周 我也九代易 結必德則示滿其足常通做敲怨終有守 聖二六 涿者以以 川涉 雨素 譲 解大三天集米逸也見把足何而人為萬英馬置道常 則以川ス廣慮 同子之下解成在《於提而以君之何福者有指也外 隸 涂 則最義美增就家次色之自能子情如乃乃終九〇以 利見只張下下 凡是安则義素 バに 三傳實典觀如以薩如意然若者有哉求亨英三梅成 涉 事充謙 用劇 3 禹州在汉教所造林是非早是不能然入之此而追禁 用 一有 成以成争十 謂州九亦則其哉見必此能道其言放弃 可難 之 却不卦功 不 为里回安安非由是矜惟戴也折也氏之 也 為產 至 以能 ょく 大 义县之意. 惟可亨能履務其而有成其書以故曰終 涉禁意之 也 字献 钉 711 大球故事君 不行是有乎為安无功德益曰亨其九三 刺之 坎 玉者由。 川名程故 子 录 資 其因在折 粉蜜目终张之理明必之其满也解三户 吉子傳本 之 下居 美周松中 天箱前 予者也樂不伐君福招 0 同一地 是是推美 行 易公九日 下可通故夷者无務親子有损石言交包 去裁到以 也 字又 見充三傳 莫行冷哉其内而不已能不嫌門人為文: 用居诗以 不執 耳解以美 中央意无而始有物代常之期受染能成王 千難 北 手下 典旅程 没有妈有维矜我而有非而益氏謙卦震 易代涉 盖人 佳佳 争於如終俸代光莫餘常然詩日遇之危 涉難 桑之 及名 能是所名其之間争視人者曰誠則主而 故何 既道 根皆 汝時謂君情心故其人可矣彼亨君君 亨 占。往 **た** 玩 可不: 惟东在子而而不功常及其交入子子固 者一不 議本 不有却之終外自能不也寺匪所之有自

而之位以早下三三也必言震三則之文易以有是日光失為一涉物處具言實至程 **能至也济而设在故有有志之有求则将 集 大先摄渗膏故德卦用无旗常也斩放得** 堪也以是不而下三次除而致大吉為非解川瑩追川提吉天之此害之也初共而和 人大张丁可又引文在也象旅功之录入地 大躬德也骄傲之解前但告下高道侯(小) 超 不兼平平所上劳引此通言以民故名所 十 蒂菔不重又束之至後川谦诚 以用故顺 能之位居以下而解可自思保折曰子宜 六 项国争不堪。崇析也言三者之素隐曰废 "堪氧铁牛馬之能告以利子其服异常虚 者類而《名君龍稱免於其熱小以不初 必非又童子子在君山海意則人自得在 \*也自张溪之也上子也降深庶度收已散 有思者王終在之有。耳矣乎之收之之 前自也成也上名终雲用又其則者臨下 卷肆故曰用者子初峰渗曰腹有驯用迅 五 皆前失。 3.事難早曰其唯見襟况起下 之者曰六清草也亦胡大利吉不養之談 名之旅旅大而初日九川涉兴赏六以方 于所以德川九在君曰者大战之事系也 也能以也言在下子粮非川二祸之身小 1益堪言初雖下卦何主利者,其名為濟人 名也敬早用者之也九之太哲子也期间。

言岸居實故易地下以也下但廣典又六 ·之後於隸 兹神藏浅。張見隸也故以 平利而運而。人之然點之其而雖也素 九旬先青维 吕兴战耳氏也至居沙根族 田多自私诗代典田。白熊故下難親文 初利然急大口用製龜利體為得亦能居 六也為速害初是議山涉嫌護先先如一 九又无用亦六而名档其::通意是卦 三曰一献吉凡性子人才其友於富者之 称有故之有不涉以以時見其子手子為 君五吉道。可陪自素利子失回易也自 子體後以沒太難收順於用也柔子自處 有之登清湖巷是也之清清。居何處早 北坎舟川湖惟不放资平大王下州至下 一故亦只九哉海之后用難註乃不敢之

吉之故往爱喝 者捷發符以旗 六也松二名贞 中 而 嘿 二数外川点击 且 þ גנ **之云見桑** 古 贞 负负於順 者 謙 吉 吉吉葵尼 も 有 中 折凡音中 克其 哟 1 自负颜是 丘占林东 棏 有竞色为 行非之順 也有故諺 无满 失 則 0 萬田德 不聲聽有 王贞鳴積 得關德平 社且被办 而過盛異 鸣言居中 志情而之 者省中議 西会姿 . 聲有得德 故名中 周馬亚克 其考止 七得有精 占是則 朝真中於 如為先 き 門立 中 北京

禹! 涉勒於而柔也之雜且讓川封涉與問子 沙不 **化**同 集 川坎陵内居谯可用设贵沙之大而物之 解是而内别下之虞以挑能除下赖勒之心 謙吉。 增 虚初到非 张元 0 涉 尤下之 謨 之 可 朋 勇 方 潘 泉六則徒而初石川難能義而道溝而於 是氏 凡前能能又六門亦能上他又也失典自 利文 人过海旗旅以梁旗也若卦截牧故物勝 大 之之子 乃至 大其勇上诸故 卷言无而 涉故隐而君居曰言夫且克曰也也怀不 聨 用 **儉為矣.无子下.大盖馮進有談 。大用勇** 上涉 難涉以其之而涉識河則以提詐抵北於 為典 知 利 皆大此才作以大則終非上與水白道勝 是川湾省然为川不必謙進栽植早以物 基形 言不 典之川也所能者藏陷矣為東氏自涉故 護門六 需氮其故层渗非不调义義文曰牧大能 之謂 龄。有其者大副张男白省大慧而難去 受用 **請次不外陽川模数子敬振坎下不則蛇** 益林 卦屋吉柔位何之解而已则故也典聚曲 污水即則則也才審能難不同六物之抗 と以 大大樣不外蓋不何識能此數處争所行 川口腫陷东以能險堤張盖大下此共子

周 石守二方部以为张阳人激於春而應載易心等以三也其像代失山如却震一典得 門其比則之感識之之皆:养者自三韓集 张正而赐志於之初矣見似意如鳴也楊 解 日乃之平又者二之東矢和为本徽雲山 其然於北之澤於親其六之謀戒太鳴旗 旅得支稿中兵中央勒下洛而以或胡旗十 以言之二心故正上氏而龍有為以氏主六子之東鳴於不之城出獲有而克而故馬 該不鳴除得其而皆曰幾在鄰六為曰九 而我察之也喝位以高,下有二六站三 有而而正。也其怪者人而非东二家二 琴上鳴位汴 馬下求氣未濟可順敬釋之 開幕也 水正以陽有必入勉中捷鳴鳴 也不樂九趙且录感所甘前強正積減謀 二巳者三八吉從之感聞不為以於多來丰 录失志乃曰鳴嘶而也之見之謙中謂三 順喜滋成鳴而以至易也也者有所自也 中之而卦息得下於言至至要開以場上 正旗氣之話遂從鳴鳴六九之以發其之傷有出之於難六卷陽鳴積且不六二樣樣 其矣精主也其上也者二二初為見張鳴事的於於二次其故唱其中。要之以在複

則音言有故风和勇事楊况不除又上位 吉着其不皆被客吉葵氏在同所言六名 大位及不故三五张口之南不此非口楊增 使也出端和其之易外曰人隱以贞之中 喝可求亦曰誠以二谷在九祖美矣峰曰表 不面性故而为喝。喝二上之他言莫而 出藏。甲鳴莫識東也柔而极妄族矣正 真唱蔡谯崇相所藏松中閉有颇有印。 心雷吕又而從以此中正手略而閉負張 而龍九日六於為日心隸此則不须高子 **预其目负二说被推之德防失负得马口** 于折六方又六三鳴自之以識則其刻體 **舞奏二鳴度二也則得茲志成近正。**赤 音虚唱以内其其端典也太意於則朱层 关其故言卦都张魔鸣故得盖却言子正 說發是具之也也故豫和夏媒传盖站故 則也強和中上以易之順州本上六鳴以 禄。惟六次两所三三则则六葵子: 觀觀 多真於贞九配聞而先而題入鳴陰六卷

周 故之人也以理鳴之者。无矣之何故德 下德為程 其 盛德 卦 앭 聖 Ξ 之者下傳 凡義安專議雜藏教務決惡正謂由又之 之 惟 勞 故 傳 大ピマ三 諸以以為有兼不說錄按在者鳴言言的 上 有 澇 謙 住,故上以 信見為貞聞內見則又本此理也子得是 陽 終 下 謸 君 上口是傷 子 之其所言讓外大貞說義先之識。其人 而 竹 灵徒 哥 奉势上则 吉 騙 卦明 有 宗正鳴說字言鳴且戒解射,州且產貞皆 知識為之 斧有 除見主三 終 程育之盖中行之言即贞上當有蘇則知 弱古君徒 意格而其 居、 宗典就自己而字指程言可然開於言之 民 吉 之之前而 吉只功图 下 **旅程則以有以義占傳是得也非太讓英** 服 五人任居 即是業徒之 者傅正為鳴言自者得據君吉選曰而然 謙有 下下 足功羞位 上 皆本而議字為然認貞現下則道非不以 林堂為體 名 終 之位此 绿三且则意主粘则则成可讷以自真奈 自之敦為 予不 有 之句 心相言非有故在得言説得謂干喝則居 收看的最 有可 真見 ゴカ 發 矣 贞 闻 哉 白 贞 意 即 民 志 譽 其 近 亲 菱周烷陰 終擠 笭 其 有且謂旁巴方大程難行者競於疑 :公有折 宁 张小 聞志所從自吉約傳蜜字在也和其 如是功宗。 者 舻 两 不我喝言上也指前指名我根接不 畏也勞罪 -yo 得 謙 通有者也講及六朝之察為而難及 张, 身而得 是 尤 丠 足鳴聞承夫程二貞和著得有有於 可雷特其 頁·) 入 九九 傷而松叢鐵灰本且行在其聲聲到 謂天林位 -40 弣 上,约 **城人人曰之解文言兵汉正問用也** 

周!

字子 易顺比头头一其电弧有之三 电符 盖有战会而之之而依不之终以后则而 猿羚。衆德太不凡則自道此功下應不 非周雲志不遇見然天清多析、孫烈其代增 戴公峰则同非非卦地假其以必之不有 .带於胡得为有有以思而,禹為益山克功 两三氏志非至至一神科概言自甚然而 能之曰皆中中明改莫昌克。草高故不 捷文卦不逊之之为不言勤节安之戒德 满解析失也德德主张析于白能要之者 熟以主损故不不为有謂却雲親大以也 九吉在剧旗能能熟終疆而郭唯故有德 三代三從以也也以之也至氏是人終有 之亨文京德師大一吉至於曰子自吉正 膏额引道人是□ ,失韵功度有翳束可 在之解於則也人主萬謀惟之功矜茨以 上上四中民族并为民食乳除芬之吕有 · 在加麗為現據也易服局所發而心太終 两一等近旅边陽於特見謂直謀又曰位 止夢君矣以師常常其神夢夢則加九非

易 而。四云之即此古英下正行,能再次有 九蓝易九意知於也先體能故常子馬塔 辭 者田有於天同恐の馬之終久久難喜而 也昌劳劳代於承太后极者而微使麻能 為氏而但善人互子散履也不其知人意 上日不作是一般語之得此應有誠之矣 下九伐已不好先問世其文乃終之常既 五三真折科嘉生不何位之折不善情能 除居劳不已後回自可上德謂可勉平勞 **七下辕敏能农它私安下最有得而跨赣 价融名勿无作先已尊无盛終也為能艾** 錄之子施施功是故上陽故有惟之談頂 而上有于符符作无汞以其终另若固君 安其終人是之勞代下分象則子於已子 签字王之下比有得大於九唐雖有。則九於才言意不簽事善提其解言安員解行 下副甘思科智之知特思特也復之矣之 , 難其是,解已只答同該衆重九被心况有 德徳以也改是説於匠陰の三順不有終 有三等场杨不折人柳新王以乃总功則 **竹模為先至自以故是底註别其則答言** 止事功生之矜有无以草属居常不可夫

四之卦張去在矢照後用不其后多不易一面問為口故身前而於推惟沒在死者於 搞 其竞三箭兵床敲电象民下以為而 議が以獨作系義之の解析析陽五樣 以該重一解有名敬何服戴居九是 藏字請自積終子森也尤是四三以 也典带就晃吉则具於人大則一個 字又程三以氏以之臣有陽終 而按傅字交巴見所有逼為故 蒂本则没需諸君難熟君談皆 出義帮作勞偶子者當之之曰 該於張效親皆之也而嫌立言。 东下断君子君德曰自隐溺无 大五莫子为子必君藏居能門 约久若二旬有如子退三连张 其推合即傳為三統則不其曰

不之字之符。據為全級上者除海集以如艮首以之氏能伐原主湖北而終下 不 《主意意該決初直掛下而也則有解 使电主公务該日提改其九胡一張言所 利推故九通下按六善之則為米陽功增言震亦動之故以則上張三氏文則旅胡 雅者之於符名有到上馬而一曰,也又之劳 基也初之王子终弱下君县交旅战坤三而 十 带履影家有身家旅所其而以卦之兼能 六 裁裁周以終之以最息言意九之含東該 君之公寺属吉功故下耳不三桅章坤者 子三紫勤之三下能高的及一日也占也 以是支戴。乃心保费泉其陽君。辭乾 功也於功汴議勞其所将他支子節折之 言。成業水之而名城龔故爲有量謂三 者梅卦也趙主張使而氏周成終溪夢以 字上稍看君以散其能以是。于也建之三氏交者以解曰公卦而王者君 有能与满口又炒善克人久之九氏即弓 徒氏其下| 赞居名終有有解主三日乾極 而目解判動下、子也於功不文實議之時 以俱私字最終九有上則立氏楊敢懷或之夢動惟の有夢復至庸之終之 香何:其於也之有石功多易最之成日二 成原程带明的教言品於執針是柱思蒙九書終終洞帶自但解口外東以

毁祸

及险

30 代

之又下者其曰下盖建之节上揭花利以 易三程策之 也射 不一能 晓云来也大无能德则民白所张其松奉 集 人而功皆曰不解視也可雲以言張揚機解有四条載 每得自所鳴利以已。謂郭更發蓋離機增大居两程 易亚非川铁梭馬高和得氏市梅居也之 以上利發:日張悲九旗日葵其多搞君 自而也推之搞而才曰之四排旗體屯軍 如能上其 見識不視搞 道有其盖之布 與 况下近畿於非戴巴去者近豫四地之以 四北林也言因富為三英君不在又象讓 以四君。解稿其勘之台之遗除在如答 京之非雲者識尿功承謙抗則值賢人謙 东所列峰也而已视巴之能言又臣手之 倒以也胡鹊後之已而道搞不在之之臣 先先全成就先被尚解而而建上上摘**到**了 功不而曰。不也多遂无不法卦故也作 而利上四之利。而以過有則之也動花 在也下多見起東位為馬內是下の息為 功夫皆權於○氏指提故草湖九条连天 臣不放之行泉田在者田芬明三子退州 之利四地事的先已也不敢 0 之語必不

又传承久 然·利·卞 棟 思 矣 也次 得 先 れ 承決 重調 正 不 功上支傳 接謂能此重決 刹 **德麗說**則 之 日录下。白得謂 キーあわ レス 上 其而盖意正此 上近示 試 占得能上盖句 ズ 折君 不 戒 无亚下卦符只 任位 敢 ソス 不上則三正就 泉六 吏 利西尔久则成 州五 安 常 英能特高差文 宗.之 ⋞ 發 折下位碧全説 而鬼 意 掉 謂已望在設謂 と又 其 在意义上参门 居以 譲 被出降卦之六 其故 晨次无一也之道居 上素 单接恶魔 下也四 就為在字其 恭意 析 端 此 故 占 上 朱本元 万元

火口程之用按而見臣不若或排死也之易也以流私亲激其五其而卦利利而先上 考利傳養泰程已之之利是間其不必恭集六段氏施主其中之用不以也者尤言是 无搞作及三件不動上是者於議制石比解 五尼守之而變層中故見來。言責无地 不張一五之解敢作而概失事也與門三增一強約於丹如貴而以於居平侵於不也 二尺句說義為當或言說該理世級孫而轉打在四月其盧目見掉用京葵伐散利食 字灰禮亦者.談馬有。是之解之虚九不卷 定上先正權.起之之言故者項者有而當 也不到可以兼務意次白道受人近日失十位卦不得如之惟也之徒三氏五真设搞

美格子五此之林日不宜固之四下 優无事来意思氏能可無有地柔之 奥不尼三表弧曰熊以功帆在雨瓤 者利謨勒白常扬了不而秀功得所 积祸而韩於尽該搞成受守臣正謂 自張じ偽三龍如張也其正之上名 **加美不同之再或尘虚無典故能以** 程刻得之謂三見以齊實物戒下打 傅作将而搞推义居兼而疑以可追 **折两字本樣該言九人處者更明寺** 解散也美の於斜三四其與當跟恭 到韩安年派三式功无名 张致美方

本至巨原使外崖已矣失压君六典六 之之利事中满使三何有之曰之馥言而 主飞褐直常松梅高以其皆鸣极也祸其 也能酿放侍唐三大兄恭武者於六旗旗 心膜原维之者不用四鳴於悟五五者以 后者五以於承用之之爲旅發為言以示 其也比京溪五其功富而者於最利示其 羽九三 而流不謀五其 むや梨利用所不 黑衣着多此皆何则。禄不上而子土永三也不裁用则病所惟二祸而侵废自 五一四篇於其必素曰六点者其代之安 而時以失此熟有順以四上用他而地之 不持坪則時則神之其一情在亦後雖意 夫羅順 也无以功主在交惠於元言无可 事之之。惟有臣四三追於和浙无不包 上主流都不换两届兵庙中放不不利数

1		-
翳其以不下极不代罰富能 疏而服心迫易 執祖則 征 也民	なに、なに	
进行裁可下手可先无能用不无天也也集 該傳如 之 蓋	其 泵	傳不
小鼠两心双义用不罪用之富折下煞不解顺富其 而 龄	鄭 居	利富
其也偽也容用版利若其六以不改君富增以者占 於 之	_	
俾故《竞无武也者有朝五其利利造而 摆 接贯 和,他 五	~ T	用以
多不以降為以 维 xx 医 xx 及 xx 4. 四 - 10: +		使其
	朝決 上	伐郭
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	以謂而	证 利
T TO met at 15 to the contract of the contract	, ,,,,	不用
-24 17 AV 37 15 15 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10		服人侵
官者,接收的,随口自然,其中,其中,其中,其中,	· • .	也代
富難後公以際原劉演元隸凡奈成孟為 也為 人 代白角	能之也	无
以及動征同氏不氏代不典人富德心人 故能 有 印起言	<b>装有在决</b>	不
一大六个四八甲甲乙利顺必防主酒名 不象 早 下二	为他一謂	赤门
東龍失山下以浙六以者都将於著威而 富人 徳 楢 ン	不有柔能	
言惭惭必去敌物则敌居自射遏然武将 圭 而五   层决 有 。	必不字號	t e
以它而无整符赞还得戴疑物改设相談 能以 直謂 未厂	用必故	
富战威人养物雅解教员之周袭孟燕顺 有名 而云 服士	<b>次富 為</b>	
厚把尊主以之件无故顺故瞻此名献天 其位, 能捻去		
之格可之代表的 Max 的 MT工作 医 100 100 100 100 100 100 100 100 100 1	たた 富	<b>-</b>
カルスはまるかがった。	,	
and the company of th		
和	4. 并能	1 2

周

用不氏此五師久氏之言之之意協方用易 行服日亦以之德日主張過該不而可侵集 師而利云委豪不六或非或也言的用代:雜 教育用租順也類五不特不如者益侵頂 塘 看我侵兵之。看利能利能此六發伐先者 有之代故使梅居用颜於自而五之易有 以亦亦又 医遗譲侵者 侵立 指 虚 六 設不 意以名於首於之伐 心依者有中五 0 富 • 其道利仙氏在上聖而也不而一雲以 次能責用議口當六人他故服能之峰其 崖麓则侵之兹反利之事六者熊不胡勒 林而不伐至文夷用言亦五則也言氏蓋 大為可无也皆旅行詳无獨征以該曰我 四人一不而言资師縣不不之其而議畫 六折于刘不謨利此如利言固即曰之人 五兵杀之言六行二此义武宜者利一既 居也之美其五编文。以无抑隶用字直 真以意。認獨故皆節示不亦英侵自而 官上因孟提不甘真平天利成不代馬指 本六川蘇而言有卦卷複者酿服何征不 其利其恭至银行材项世又乘五包有版

惟識鳴多體因懼之伐据名風而侵量能 六者修助入地皆尚也大肠则征伐湖用 五人展追溯。潘是更善林实取之刊 \$其 不易截而不大此不自識探小則用問節 言之自後以蔚意服初自子園非行隸不 老盛亮如武 好又则六是口小 折師計富 聖機其不成〇日非精用始國以象是以 人然追得區當坤人到兵如以為日不其 慶远而已天田為寒六之廣下隸利與鄰 其則不而下召地故五道文大矣用人言 退下得後者氏為利上只敵國先後多。不 也慢し起む日泰用六退人則生伐如待 0 两可故然六凡侵隷虚閒取 口征何富 兼威和浙至五段伐亦一九大夫不六厚 菜不炙狂於以图电极步後围子服五之 日立の皆後京己和英丹如言言也上为 大卦 勒 服 伐 中 征 必 自 新 脱 抗 大 若 六 而, 四三大也者居伐也宜以鬼兵國以皆能 **从文字选得其或斯人利戴相以其言用** 及三首仲攻道位多事人用不加下不利其 利意印自者其是而服役及哀小服用新

**蘸有代以象色表謙私至仕處極程** 謙 美 六 其言和執明所 徳不之六方國上上有於天謙談傳 ンス 位 傳 故 柸 S. 能凡親議六有。 而通泵五就也六六行太下之而六 紅 故贺 可 有 議該事是之五而 **属层然泵上以城何丽.甚之極及以** 但袁 ح 用。 闁 豫 利 战 其人之能 极。上順面此復取謂則棄亦甚素 可則 行 ⋞ 上淡 **₹**. 用 也补除於以以 位童六課說見于象用反然必高處 色 いオ 師六技 汞 行 以也武其其 此溪亦平别聖隆松町為人見成玄 國 征既與可鳴六 師 回事朝柳 **载王言然 敬人勿行武遇之於得烦** 而 毛有 农用 號二 利多不者 征 :酿氏利名 銀於用師征 與行 聲道之 国 所 盖 行 則 鳴 可 邑 用非以亦 者四用道故易師曰邑然也而其極 而不師師取談 以所需其 用 國 之六行又重不之中固利必故談又 巴及克魯鐵只 海渠而常 州赣轨雷因是類為謂在须曰之霉 先先在承接取 其如以事 不德如有問題神東自以到鳴志謙 位位.和 人盖本 炡 不漠德也 安也何别程做為有治别系禁故之 謂則也之統文 及文也北 七上先武易告土坤其武相雜至極 不力 拼一泵 也帝又曰 故議生意説是土卦秋自德居赘極 居役 戡 卦顺 无之巴不 唱之曰故利取為覆。治上无于子 大有 以 言中 不屈利富 其极使有用氛围多外已酿血影旅 名所 其 ملا ثا 利於用以 **永位是利侵因故言子周之之高者** 之不 竹 我与侵其 得也此用伐有云鲕器已极地又也 位及 义 開权伐鄰 沗 之以等侵盖追紅如周之也非泰以 哉: 而 凯典者者 介

图代抗技电图三之英之证践为下也能易位以常用顺松外峰位代厚五铁少色志 不功稳见。如久故。私邑之四三初而集其扶刑侵中极故胡也而藏上恶舒图此 在能上其泉此告析以教科抚三文居已解 镰不气校上手枪氏以无满六,刺兵之然 於以之號峰然利以崖間の透以高卦天增也服亦上以故下曰識不氏皆識又不當 終加鳴也靠民而動林於石旗旗載之初 釋 用故可曰讓又卦二治利曰以以况服是 放人議初九體无些九人門則為而始上 叢 **熟者發之曰赫富。日而孫取倡止有皆** 告也撑辕银克易资於邑氏偏首也出无术以无爱行盖卦支符圆子名征案時不順 有五其旅者坤中判豫圆曰皇二上而位 人之魏卑卑體吉胡而之坤所及三用而 已侵以以以称私氏著中病宜之支之上 對代與下下利罕曰行指土哉上私之之 吉上人人人名有下師有有故應議 略征 **之之者者之静若三之不邑其之而上邑** 意行也也谓则是久利聚国象故顺则不文之可民功涉於能诸即者者故之可则衆 又能三二义多然告诉则之占背也居如 被接之之人吉岛吉也其影白白白卦初 卦极荣喝已顺者而甚行上利喝节之之 以而魏親相則該无言師六用城石极涉 九不不四對多之山能因處村上調故川 三提科之而利效上族利城師居角也何,

之初以利有於之典其此五利取雷为時 可雖再用關上中上包天大用偏是而也 治位非師謂之言言如弈也代而也安五 人其特歷此極之鳴急請以為不該其之 上號可言也言凡級定侯談言植意居命 无也以夫初之姜何公以治盖非既於用 佐用致 競目本系 也之討天所 大槌上神 用之萬之用義不有鹽貳下以中不馬之 惟以之用大六拚中暨也也酿造遇未行 可游服非川二人者费上故亲也用得師 以人用特吉傳之自是人以之機模之於 治五之可五歲間然也日其退故嘉志引 已居亦以日日况明《之祖也於通可以 之君可屬利豪至諸雲高侵 0 六用以征

		1	28 180	1 1		PROPERTY OF THE PERSON NAMED IN COLUMN 1	1 j
7B 75 4		42	豫周		+ + + + + + + + + + + + + + + + + + + +	_1	
陽豫矣	四少	1 7					按大為和為一
上和哉	時之		建集	震坤之隙	、美之日	9 上故则	同儿主典利文
下 樂	才 而	傳教氏	侯 解	上下上极	体顶柱	正下口侵	搜但同五上高
應也	斌 况	豫也日	行增	洛有	六句	色世佳之	大位例。典庭主
之人	聖建						司有。三三故
其心	入侯	_					馬不五元則二
志和	以行		-6-	the state of the s			九同典係亦成
得樂	順飾						我耳上的以三
行以	動手	2 行 电张					之无谷名寫則
心北 應	· 別	.順		٠			
_		-					法優能自然以
,	刑天	) אינ גינ					日为以取為鳴
来有'上	罰地	萝油					敗也報義得報
以就也	清が	豫	:		以峰五	(证其可	賢亦徳正甘為
應九心強	而順		İ		談講坊	(諸字用	害何的典示言
其四和字	民 動	豫	Į.				民預師後大四
上一崇華	限故	順					則於着卦载來
· 之之就主	豫日	ンス					伐粮苷以有三
<b>龙见</b> 民	之,月	動		*			之德前九加則
人九	時不	故	78				夏表謂四子以[
艾四			17	•			
322		天	· 1	· + + .			图 0 利一三祸
	大 而	地	上		W 60 7	亦是神	不決涉文也敬

七出用東三上已張無謂東而也經不說 易 疏之利該侯和地以九樂 義程 有芽乾也最發生何事人來何。和如散集調象於設行機上動四之而傳發 震君甘震 除国政以時度已是朱訓先故解 之名建兵師故陽而為義為豫上北 先之取長聚應程舉則當氏期子俗罪謂 增 该满侯师大禹始上勤高次序五句 地心坤于而高的此建青日频晶故故之解者犯行之建豫潜下之卦也卦自続 故可見有騙萬陰易候祭豫事辽无可豫 不見。名之物山前有顧利豫侯元以也 言'。漫选有皆李又事之建吾行亨行動 木 行重湖飞建图大口之地侯内的心師而 既峰胡利侯以曰豫特须行事顺逸也隶 **的**朝氏尺行(C)豫利则是轭床動豫縱號 有氏曰饶師和者建行得序至之非恣故 坤昭必亦义旅和侯毓赣卦而大卦寛可 "无建回"取 象故豫行事然四先老正服建 "敌震甲氮铈震部怠最和大其简道嘉侯 不克格師癖陽農之大歲而理圖故不也 市竹命坤蔡荔陽病者失能之名不可以 建锅自也氏和出何若宫装請非云帝順 核神天易日豫于白非天心散率利行而 且易子方快之此生和下旅。 的 見以助

**基取驳師具信也明順主頭有有乐乐** 速大也泰樹又於應上上版大 帮爱义心屏。曰地故下坤大而 14 人 之非上和析豫电禹量下而能 シュ 羲和'勤'节·以顺及和徐顺能敲'刹 和句 以悦而则共而其豫折動競災 樂就 和不下顺安勃動之共之則豫 17. 工 顺能观识天也而美應象有故 應下. 而使諸而下豫出以也動豫受 其两, **動之候有諸之地二坤而樂之** 上體 勃服從劝候荆裔费又和巴汉 不收王故和祈赞言及顺豫豫、须二故所 建也師说順利其之之是者承和者 表 · 教 敬 則 在 恭 雪 12 12 安 三 崇 皆 鈥 東部順之新於通出順撒和新 五节孔条道民建杨林是也悦之 卦

暴哉以樂豫難師候說故險如九而震而易 也无治者利不以以也為中震四初坤不集行也命者最豫故逐率而逸氏和建建陽 张初民有建同治统人利政之禹九成言 解 铈渴之也容之伊樂易上也王 紫侯依止 人以巴泰侯然之之情建為初由為外行增也東敵以之義川恪之下孔氏而行師於 心青岩人行告。和和侯廷之豫海故既撰、易西周北意而既豫名應氏以從師之五 不下非共轭上节忧忧行恢主之电莱捷表,故南封建也明日尚卦顺高豫不兼行法 **贵贱亲和。勃我則则師而器主之之有** 表大得察政而山縣散坤不之故主。坤 有得民名崖下王翳散為军长亦故箭无 不民心此林顺氏则则炭坎子為為千震 激则则是氏欲回荡求故為贮剂利举制 受利民兼口使建高聚日加改建建项言 而建不人族夫侯利利钙亮皆侯饶氏行 生以服共有人行在在。故有行敬四師 炎 为 從和二安 師順順汴曰 追 師之 凡而 **玄侠非渠荒且二人人火不侠它晴之不** 故行五也有樂者心心趙军之之六時言 田椰名是一则是之之氏族教机五九边 多勘之候人一實用即曰順也最直正快 助礼利立自也利惡欲豫以動之疾也此 之除也名和故風行建和如子四面景合

利建运志待恰也提大勤安局告故之一 0 北同侯且子和石麓高速為可風編之 木 建之姓则豫明豫而恪和豫樂,也建省中 安征五内之言又和袁豫或從故篇以為 如而十元為之曰忧義。盖亦釋二國一樣 氏天而不朴者透透图取為話者聚陽一 **口下不服上盖豫崇非表記也 安天統陽 七不以之動因為不一義豫關繁東五動** 有以两人而繁得可字諸亦氏之非陰於 克 震夷私州下辞典门可信释曰:豫顺而五 无恐順(以順言者一訓之話後。理機像 **坤順故行惟重之字故裁之恰白而在之** 則故也師動門於直接不義也要動師中 言也所則不擊我撒得同程恰郭使此為 建新謂外應排獨之兼如氏發氏人之散 侯郭利先俟以先道和此言則田心間此

**《 集者套 日但 則 也 日 爱 正 程 | 凸** 轻《荔瑟九初景裁知於之傳 之 绯 其祖和,先四六卦凡嵌舞小初 裹 Ł 情株集王自特和豫省音人六文次 義 **欲石德以好**,有六之上数度以分謂 以代謝作自強與理交演旅降言 至曰著楽是援九莫不如而柔典歌 松四其崇初不四岩丽是蒿居山中 れ 山高德德六勝高安今至上下 包 形豫作先自其惠其得必折四 典 於之幾生不豫九分應於實。後 卦 荐三折謂好至四勃於山其之 同 :鳴初以象怎於田以上也志主 办 微典獒其泰自族美族喝意也 串 之之揚聲他鳴大也得發滿而 為 甚相其者何析者。若於極應 自 也應使謂又以得太問聲不之 樂 口小也需問山木子於也勝是 孙 東人藩取雷否亦語出。其不 172 坡得時其出先自叔之張豫白 有 森志孝盖地生好季道子至中

南 +77 山即為惟 除 聖 六 師回諸儲師至 集 之凶旅得 茶 也地偶名泰天 道微之時 典以甘建生下 觧 沙刀 凶 諸鎮以萬以順 增 矢有 主 故 六 釋表 絘 信静 建圆鼓之 故 六小 其 ホ 字人 不建侯皆輕有 + 占 司侯属是也不 其 出就 ショ 存也東大二戦 Jt. 祓 上 之番行全者戦 卦 有 而 以以杨蒙俱义 ⋞ パ 強 格威属引要勝 得 自 禐 杰勃地背人英 相謂 **竹松謂心。** 本 凶 應典 教建筑院 之 為 荒地 股 氏 道 机 稳人方畴 樂 D 得 失為下一 X. 弦 決 時 張恢建日 卦 投 謂 中口模建 群 或上 書 溪淡如侠 為本有四九 獨技立行

於人得於一旦害是故此上二該公之易何有之且之久疾二解同皆主滿山而八 於屬時祸時為家特託所應處之場誠切集具開上不以解外祭只者除上易一情日 舞散而者之之客掾之以九无上也癖而 解 訓於反勝為則於先一三國與傳之其所 而之在是靠應因者志識四熟六〇楊以增釋初而其豫九也之豫卦子之言恪配以 喝醉上以拜小宫是前而恃之口泉氏旅 按 於而初山无人天皇於陽極上鳴蜂曰白菱 94.车以也感情下惟中则投心旅程喘鸣。 輕偶陰。之寵故安發言之不豫氏誠志 六 浅霉素秋如於山边於豫弘自之日則已 如松不山以福《最季而意安初读吉拉 是上中王聘求节以音鸣满故六之鸣矣 直者不成其豫流客颜则志喝曰初豫其 其故正田钦以氏其也凶祸其鸣六时恶 山其而四两跨守名盖迦故辣豫即山之 '也志獨為於得約推小。不以也讓何有 于 ·意典卦其之四是人节辟自該上也胤 石不之之志者四心陰紫其见之六旗不 門勝相立未也為以去義豫族上之可言 张故庭以有小旅往至张以之六及喝可, 閱為回及以故言六张獨引故三志六以 九水是一不人主且甚氏自和應對故知事也為提對為上至五也樂都喝高得為自

之之高微初四卦散字解陽應輕極以馬 異鳴豫而六以解也而取而故淺小自豫 职最之以以教主六文同鳴鳴两人樂者 田則和自其言九三之縣者議字之不四 議不者鳴勢六四之言之也豫 最情得也 之曰也山位三口是豫義。九好此不而 极有本之可以到猫者交票四易尔凶和 而闻羲道以其愿豫不解降高。故人。和 有而於也為有而也即除胡卦の一東之 闻曰上或诗象志九初九九主然得茶故 善自之日接位行四六四日初氏志昌日 不鳴鳴散故之是豫上外交典曰於氏鳴 能均端典應可以和六等解之級上四已 不之則樣之氣恐也沒高與應九使初無 田至小陽及特而門而田場六九故有也被豫也在豫境視於之六卦不散卦意豫樂

7 凡明終静 及悔 いく 26 乛汆 堲 界介 二北如元三之是恣九 客雨 V 而 爻 於上 斯隆 錐 傳 1 三對則者自四 自於 見難 J. 坠 北 中 憂有 主 古代 上看為凶樂近 于 不 即事 樂 幾 養移 確 自 **冷实地** 1 0 . 而 終 视之则之故君 石 不泰龍決 是卷 微 守 得 也豫 汰 不 之則應道謂得 贞又 也供所則謂 其 本之 易 ΣŁ 貞 終 而四志也之政 吉萨宁茨纶以淡安 是 美智 **1** パ 吉 0 游禹行。嗚两 **飞过之胡 1 思然静** ન્દ્રે૦ 首五 於初由康豫初 40 上 泐 1.7 Ð 昇 隶亚凡也惠无專 石 下 三亦 人 4, 古 豫之旅癖言六 大 此事故 欲確 也 于謂 沿 包有 猫 غد 連應大蒜以與 専二 其 而從于決 186 亚流 叭 九初有氏逸之 . 不 六 指字思不石字校於起消 反 四赖停口敬愿 終二 不宜 慮 路字即本 微 六於 而 亦之旬以自是 · e 💐 弱玩 明 勤着贩美三下二散 憂 不以先卦赐小 於盖 審 德出核以五指不之 好為不喜而人 矣 到了 豫介 不 整本大如上初消疾 館 选品境中 英独好就无价 延 慮 言于 俟 確中傳字也上於是 易接惟九洲阿 三初 一两 應 不石。終則正 代 指:豫等 道三以四是權 吉 終則日禁來其子而高樂作 肝鳴 厚馬和一牌 巴 矣 日月 而 守德 被字獨 卦 连四六文也而 能則採見有安山即能 有比六根如微 獨

**泰蒙豫于下不能何道摩故曰则其其宣 六言 贵 的交先通以现弊 見萬知判守復** 日以故 0 之非其謂 星而幾夫彰别既至 坤中能兼事知則之 别出而之英可坠有 附正见某為幾斯知 强大作望见見則凶 居也费吕言其高贵。之何。杂矣不也 中盖而九惟能調其南意供明則做惠君 **都旅作日萬之下神軒言於道知典而于** 之得人六實予交子張介口程副彰明明 至中多二為聖主答氏状哉子矣素見哲 者正在介已人於曰曰之。四知典義見 又則順于為論和交或項朱介發則而事 兵不中石知介退除問不于于如相動之 四馬灣廣其子其易上待語石是對宣幾 无豫了。最高石则於交終介理费者供做 應樂惟樂甚之斯因不 B. 于囊於 已終故 介於六之切義為循語而石,定仰 日能 然格二中县西唐上下使言也也君也其 自身使不也獨能交交見內理故子都介 守。既有春以持主不得石囊贊見別如 不の意其召上而子演此相究之概也石。

也清交下宝事我交数也其近石禄時程 吉君於交夫用而不而久去:之之合傳 山子上不見終作.詹极.則之逐 堅時者速 之見以至事日不其言猶遠至 也獨也豫 端於春於之勘俟知知矣不於介能惟之 可幾其清幾可終幾如候耽于以六道 先做故者微裁的予之二於患石中二散 木 見改遇盖谷矣易哉遠可見不其正一則 而不則知其君曰者曰謂故能介自文失 未至為幾·神子介動知見自己如守盧正 著於論也妙知于之幾矣正也石可中政 者是交不英做石做其而而二也謂正豫 也也於知今知不言神作古以人特又之 獨所下幾名影終之子者也中之立无諸 吉謂以則子知日先君也虚正於之應交 古钱和至上亲贞見子夫恭白豫孤為多 名者 易於交知 吉者上子不守 樂是 旬不 見始故遇不倒介也交因可其心其守得 之動造而至萬如君不二安介代節之正 於之則不於大石子論之且於之介於才 先做為巴福之屬見下見久石故如會與

周. 然每所见日君徒而远速,实可则其於陽易也宗此與我郡或皆曰不俟中六二交流 电偶蒴类负于汽音樂也 0 安 流去透之 集 粹於君而高之曰也所君石且不逸敬息解豫言而前 印則无係諸途日旬不言為豫 默通子作石特六旅移子洞久可豫汉守增之·不济盖雅·依者文·豫而守振不於石 亚激而不安立二語故見俞於極之具静釋世節北水其然特也以之去其於為豫者 北二時候静守以文文卷九是也追於不表表沈者趙浙自立是无歌之些四最者安 **孙惟中终之正中惟解而日介字至浙魏十 方内山氏居守于以浙而其难介包惟静** 区介者电物而正六不作介然安不战介六動守豫目得而隶属保知他如松初三之 之而也動也不自二言不于自蝎侯以然 **餐實商而其附守正豫供石守毒終取如 勵氪中寄考於其而而終業不不日內石** 潭而也高權於且獨見有俟可非愧非 又動介臣九中言難定終懷見而自 正静如心凹故真在見见也微巴守 其隨石故非其志和也則君者獨者 吉時之云相泉謂與不可子能守能 直而整介係如能三於謂知之正之 英不静于應此固之的見處和将子 · 大而石雀 · 守門知 数最大言意 介其难不是石以不贵而之弊之力

清丘也終猶門正為之作不勝先說

夏者五 0 終也四有強為終正二貞告於 以約有豫亚介陰山應其安石初應五泉 求口强典故于之為者有静故典四不故 豫介民比動石中临為先而掾三三言取 而于故及群及而尚言事坚最之五豫以 二石不比之其无疾豫之雄易断北六两 **属自取乃同勤返揭初预故以如四五氮** 坤守群别不也:六應者能勒石故貞。 中世海君夫則就二四也見人之為疾雲 居不之故其是意陰而の敬而不山不孝 于教察成五教之静三建而六相為得胡 中日四群言而意而五安作二入降最氏 正見而陰可作方中比如如則獨為也日 无做不皆知不其正四九九不以疾六哉

野而者有别郭附上豫時如前為屬程 豫上头待失致人势视使不之则四敬傳集 **固坤於非也以曰以於當失何。見所動六** 有静无不关至虚得四速中在桑取皆三 揩 梅而衛終睢於豫富而临正正統故有傳種 失下。日盱山之贵下蓬故匀亦有悔录 去上厚者视故道而溺時先而有悔野而 之下癖也上六戒自於使悔已悔也上居 不具满视而二在以豫有也君也四视陽 嘉旭氏而武以於為下悔。子蓋豫也不 遵故曰成心介不樂湖町朱霞霞之上中 患有三之非如能者之旅子已自主赡不 不此四溢 介石 自己義是語有不典望正 去象本头如得立想未卸野道正之子之 則娶近於石属而道脆養散以進切四人 摘人而不亦而優大田 渊慢禮退边則也 有警相立也六乘绿北 舞言制作简以以 投而得通過三元。如問觀心有過不不 梅梅果族、以都南人六九维梅、中中 者之震有疑野是白超三四度本而正正 • 甲動待而遵以雲時云之豫當不不而

當有 其 劐 速梅四 上 必 泉 悔沙 而 视 肝 有 亅 海有 رج 豫 野田 此之临溺 杏 除 有 逐 到通 选两 か 不 悔 分节 避临 **惠照梅字宝照** Ŀ 不 占本悟解作本 而 看着 之经两義 近 而梅文唇好於 其 兵上魏象 四 宁 经下 四 文內 宜 為 两海 有 卦 梅字 官 拇 主 速 字帖 者 故 柜 稍吞 也 3 老 異之 悔木 悔 矣怕字荑 上

也宜四視

ぇ 聖 也由 729 答陸 由 由陸氏 豫 40 大 口從 大 有 徐也 得 得 侧盖 か 核陸 き 疑 大 反氏 朋 衧 节回 盍 云胡 速旋 电反

稳為作委遇者勇两遇為 易 又當矣聖也言則樂 集 字以《人《悔入能解 解本決特度各有无拍 **名美埃馬斯帕後梅 穩** 義為暴占於則悔手 亦志氏者人亦也其一十 可俱所明日人。象六 通以绿梅六以中如 然悔朱适三致溪北 不字子之肝悔精其 若為小門豫之氏占 遵印乱压搅端日為 本又其猶已終聖事 義有句云 无则人當 亲 作演赞通可勉於連 刑有契而言人六幅 字本不失以三名 先義改遷改一播 字偶不足有過交旅 解有同謂悔之凡是因

中中二因四中《水梅其相於建但安脏 不正相感由不敢描矣位反二改仰如川 正故及其豫正山穴北則遵曰者视入三 仰也野居之處王曰盖陽與中復九日氏 至。則人樂上武上湖猶不而猶四三日 於石不上而之曰悔於有終得最以以有 四调能之四下时,字透能日正不為陰者 此俞介紫不下上明豫梅相松出旅废不 乃氏于西典之视艾而意见三则能陽必 近日而不此上也之悔然中日又无具有 上野遲見悔廣遇象之梅正陰有悔位悔 之張則幾之上固下遏之與不悔亦不而 小目不亦道之戀悔則速不中矣笱當。不 人上能恢废下。也字又可中亚〇如以能 也视不之下故六教指也正故雲野陰心 小也熟道之仰三人豫悔故盱峰豫比无 人六的此上野贊以者之也豫胡之陽之 附三中文故而录展也是六典八致又解 弘 除正正连 食志文 0 則三介日临非也 自桑央兵族副之箭必维於本則正。 以不不六两手不流汴有陶石美帝應建

臣由亦不疑乃道君理或至则而杂其而 转接疑由。是也位义曰誠朋下訪志任 天猫馬之王任由而得卦则频免之以上 下言故以註天和專之惟何自同名致之措 之由勿将虚下顺主始一患常德而天氛 克雕疑其豫之之手之陽子蓋|之當下豫 两星则豫之事道豫九安其聚颇天之之 会湖朋故時而不聖五得无夫所下豫析 上氢合甲居致失人甲同肋欲以之也由 无豫疾由勃特为宜有他也上凝位勿也 為四也豫之於臣為贤之簽下也危疑故 而之盛大龙蒙之之自助聚之惟疑朋曰 下震合有揭者正戒天日也信需之直由 **快體也得發也也而是尼蓉惟直地簽椽** 先之 警也 陽故如不也上之至其也四大 至 故隔疾失久惟此然四位名额至獨居有 日禹也不贵我而省以而篡而武帝大将 粮偿的信俭以粤资锡至则也勿上臣言 北主教於所至主和副試験首有之之相。 等如子物從載於順迫求髮直疑侍位大 孝大語物集勿豫之近 助也其愿任承行

也者我類素其位此 悦程 母的 腹惊 也位疑则 豫言 क्त VY) 為豫 故則而泰。其 作,作工 後之 桐脂戒故 占 解之 之所 بح 朋表之意 為 也得 美いひ 馬離 貝) 大 由名 由 四為 速 其 月月 有 豫帝 312 大豫 **₽** 故 類 正者 得 巨意 忠聚 ス 4 狀 解在 之由 謂字 因 तर्ग) 在九 位九 既是 而 從 當 इर्फ का का 六四 聚 簪 戒 2 尘 其是人決 五世 則正 之 矣 流 象推之按 义为 建解占由典朋 不 如原豫經 召動 失速为费陽指 疑 北之皆文 質之 盖字疑是不上九次句篇由由 從主 人又明象数下四謂中非四豫 之動 東中五大也五文度 故 致本 以あ 則一等有級陰谁性 門景 事聊又得四也到甚 先是是是是除而疑如

周 可不有知安大雷。所有此臣也為文司易之之一四或豫從衆曰然志义之兼即孔 合驗意陽斯協陰為文安得懼五以而也 者則或德酸最真需告如五以除贯不九 将上怠学矣以不之惭氏素其之象理四 蘸可以五意安由主一口故位主髪者以 尚安失強聞其視以到益,曰盛四而亦一 可宗天惟疑上门象文合大而為隶皆到 致决之位而感是心违监得君之亦频上 天可覧不有之以萬故聚居也主恃馬下 下安极上功能大物以也位。工管向表 撒姓城人也沒得不為并正森四為已之 我下之故。以也由表属故株为国以中

安可勿紫其有以閉以疑曰位。因而價集成做誠不维其來陰順担以危君山大子 我已疑展究得豫氏聚朋大之石也通之解 卦之之常疑占也由以文安能下部病分 身耳之張者而以取髮謂到極点猶之膂增在者數就其為最之陽之上是无人只明 疑我我氏目勿久氏也象也傳曰之則貫稱此目 成而浙大九以居舉也疑分曰是說 心费懼曰疑疑言曰卦系一曰一替凡是卷一建陰既富有四歲上未盖乎民九着順 一野夫四則乃之九五。則四陽也散之十及也自故疑得一故衆免道惟之四力以 生物誠以爱能五四季建而多為彻底具办也此期日故然隔日除為足在昆顺安勃 故和最勿曰九而由由三手散是以排發 负豫而疑或四隶豫之王已之以動不理 關之從刑之以陰由川之時時為豫智分 区最之之者陽甘如養罪有有由而產惡 有也或义疑居為制敌人所陽豫一心明 豫。曰解之儀其其曰也當勝也陽玩安 以廟下履事摘豫言揭也有逼勤爱以复六副简管也許性助助由易然之然以味得 應量達我之易得由賴設則德而題耳拾 而溪也至之有故之被《其故功之谷之 志王不誠解疑其山以雲志可震上林而 之首言聖者求有其答唇非迎田以恃亲,朴氏魏不巴乾泉豫陽時得以主无孝自 九日則疑豫九田之居胡传提者到蒙為 四豫朋則九四由州四六不象习使口说

深转者不類我耳如我下盖四以之既把集散逐石割者是豫九日之秦以不會而惟 "英葛如至也豫指孟致无瞽憧聚私樂以解 我孔舜有由也未子最不則懂髮状從則增 北明則復豫朋見言則應非往者後則而雅 內亦 舉條任 省得洲 我其朋 杂言有 當能! 亦处八之大费化敌之惟故朋朋以胡素 順開元萬青中好樂志發爾從類毀誠衆 1勃誠八目重之康意大之思爾之人心陰 之心惶遽難賢故思行九也思罪心布之 嘉以伊维以者因此矣四以正祭之公析 0 东尹以獨也我向所亦負相如皆道順 何赭鸬娶九名以只得。一及髮服待棒 大蟹公谷必子为摄熟葡先勿之故以此 楷之皆之得之疑九大虚我疑驳曰旗詞其 日前有资同期 四於齊之則於勿大(析 警聖俊剧他同**盖**所此縣心非警疑之大 聚人X. 而为公签层故氏感性也朋度有 也外言大以同教位日日天:此五不為 答解人臣目依为任大意下之典答而也 之之之地謂我言有甘而思咸答物故

意助任乃善田之佛田天也九折我人之易和者。一得以由之記機談而故之動夫 也旅門也言九也四有九宜天通而奮畫 日也是九一四。蘇武三其下日我仁其 由於大四則一點極民伊由為恐之德在 豫本田園之别川晋之尹豫心督德以北 者又自能得買具文大園而不才業行之 木言而諸合被隶氏之德公大以之永天誠 人觀天衆衆示甲事有之有一勝永下快 心之而桑原之朋也事事将已见先之先 之則親矣也中謂首君也志得而前發她 和四九又朋一乘止之言之失犯矣其子 散為四勿盖醫者之小田似為其皇斯天 田任則疑等貧蓋會心臣行心進不合地 四政以則者蒙合與印用也能自美志先 而之四聚言爱也土易以口为非先同数 致賢為京東之替之之親平疑有且心於 也且极告京泉并盟屬利益子至近以出 房震其臣与之也即颇居项九粮臣赴明 上边像其心合大折易巴成九四之何事若 名者最民此有以之最功曰自徒疑功雷

有五旅能者程 也本之性謹两樣也不 支 致匀 俗玩五汁又朱道 疾草専惑 也傳 清義不保 段及此附集 疾以 **恭明誓水序諸簪** 禰 傳 貞 常位推示推五 源釋死其 上二也前 义 失 疑何者随卦儒不具 \* 木 森 疾權之弱之以 之经之位 然 句音 增 理徳 時 五 廥 字為意氏傳旨觀賢 而增压之所除 输性袭敌 コス 東弱 雅 意 3.3 页 ホ 装面热田日解非智 不失也君主桑 見以 其以而 杂 又 疾 死外不人作物舒養也 瓦而居为隶居 已录即 得 失為 居 积蓄向何不为而或 如位得能之名 先居 黎剛 ル 蔥 而手以不可動物情 恶 漠木君制所位 失 尊. 故 言姓 而 ල 沈 ₩<u></u> 內此朋解以聖問古 积七位也疑當 徳沢 観 又 負批 漪 色 疑疑不亦可人名别 末也贞乃皆豫 則消 為 £ 疾迫 £..) 於 不 始典著有 金大腹腹 世故也亲在之 なか 在 之震 菝 豫 信先為意則傳之無 死 之云受杨林晴 维豫 其 不 电歌 不 新院 中 而偏走显以噬笄幕 名真制不四次 杂义 中 t. 死 附 則柔 未 終梢故不孟嚧是拱 也疾于能四潴 野是 矣 \* 故 논 而 有 則 *疑* 其勉目 高朱七盐 人性下目之於 象 猫本傳決 *.*#5 袁 逸先 二柱之阴合子。俄 名不有立陽旅 未美奏按之得 林 樂學 ħ 意存日以義以次為 致 死表 之 到 不。 至桶到本道中 危之介 以汝鳌园市按神 危言者名得能 於此中義布則文 應上 贵之 界而 桅合|直高 七页也更贵白 贞北永照描入 象 **能 巨 夹 解 馨 治** 之而六列非立 疾正亡聖可君向此 勿朋獨之程

不夷站亡维之六楊知權已終以九七者易 可而四則到力五氏上品九於旗曰則恢集 沙无病性倒毒改曰无故曰七 為六恒 衣解 大能鲁不捕付京大航逐一而多五至大 撸 外用以死在之常凡案支充已若貞於者 超 旅者三之下九旅湾之职在如以疾不山 之。农野也四之夏品美九人族恒死六十旅大其则其不戒折别失言太五不故為 由重庆也五大临则则不四氟自不岩五 在峰或春雄臣上福下同龍血震死子之 九胡在故陛而下玉无易之耗则博是克 四九大傳表邊軌號擅載別散權日以雖 故口先不指不於崇權又高而必人知以 六颗孔惟在省逐则之曰大摩移君贞為 五之子周上北縣害巨制昆革於致之疾 真由周有也真以生已豫在性下危可而三 外服力不得以坡由之也也除於之下而 易上到赞臣之下原故五五亦云之也中 之别風而之极之蘇北之稅林久道。之 古被欲已名也事馬の歌之於不非東所 表六起再位然天大楼就到死竟一束守 **为五其以未四下田褐族為而亦而呂未** 

以有四数其皆書。任人為人義則適並 為不也不所真曰罪者宜蒙安故言者。非 疾服具花以者怎么也也之享不要四一 而之質四為也忽田豫批主其同樣本而 已心則也真真茂東相豫然功也居无以 三哥除可者者政用通而被如岩真失豫 · 者力居進故志守存失之而甲不能松多 告不則否二於器者權於此成失自四在 内能陽則以利之位者人疾王君立言四 表放也退得故失疑也危者也遭威大不 其而有其言告也而又亡時蒙而權臣言 守有僚吉五不。包上之不亦四去任失 而不則也以得東浙下道同以主己天正 求之莫亦疾最蘇來四故童居豫義之於 豫心能宜二名 九者等农家草乃高等五 者則故寺之之曰非歸相而恤是權之乃 也其居五克其二迭於應貨二位文數見 故真陽之非貞典豫四則之以得內於其 小也則找同門三子也待于陽其取

尚一,疾曰疾臣痼豫募推安下常所安日 無脉之以而之之而是昆於不不高然貞 曹生象其可分疾人以疾逸典死者權者解 孟意 也没以未而心常也豫六佳族失称 增 挖猪以湖土至不许不人而一保其而难 魏 能其 亚则氏 死名言 强超初莫不易疾之 ||司在其於彼冺可舄死君受為位可位不 馬故得豫九瘟疾于也之制應也溺未正 "什又中雨四故意九。但於而九藏亡而 (建高而需者性此四石天横上四。他借 之不智歌固不所權門下臣泰之部是得 奸匪之危為死弱象渠之者九别,守患中 |構死則觀忠也貞既氏常也四權約樂得 六之其之良若疾去日道五之目沈怠位 五象善則之以他不五 他居别也人荒也. 之也道為臣陽然可原推尊體六日之世三 視。猶德兵例以復睹已位於二正君不 九次有薄。居其效之去正不之疾徒死 四枝存而虚之性如若巴也能介格推查 不三者力薪則在人志僅受自正在虚打傷也重時感散者不忠疾名非中死而平日 退代類孤蔡九中有在係制立士下器難

雑於時也の疾室右則矣不成べ喜有 震下,而六秋久徒豫九。死亡,五也喜日 被而不五山方旗之四汴然也除旅告无! 其寒以有五多虚反為水則人頭最言妄 安上以疾日聖而日民人之不正以之疾 今是素 中六人已有六日鳴生 未溺愈为 故亲應而二特正兵五以三於免人而崇 疾弱素不贞云疾弗德隆之屋附六可有 疾沈而正則不也敬泰陽野意於二喜喜 者溺不而言死然是维言上而豫奏此曰 謂之自溺得者植也守則之死而中言損 · 克尼山於中共綿東其九裏这有且貞其 九而四豫得岳延周正四其崇疾正疾疾 四遇以也亚剂通之指為不以矣能僅快 两别陽五而於於時不由中六指不得過 不强则君不名西端免税者五得数不有 安權得也為分局候於以皆之不日死甚 衣 疾之得激 析 甚 死 機 也 臣生 佳 者 去 未 介 如學此真氏是名流運常於是也也之不提而因東之消藏也王疾高道得中之可疾

上又实口大太豫弘人为能於豫程 谷 六日時最日康不の發能有豫祖傳過過 速初之之实内已王此自渝存之上指指 · 豫六都反豫作何註義 党党选 肺六成與 也说致為謂色可震折告則不以陰有豫 苗豫甲號上荒長動以可可知君磊渝桶 文之有张六外子最高以以及于非分 \*\*也先先之禽以極也然祭也斯中 各六各像取荒渝極故故矣在時正 溪 月二凡急除舒燮豫更宾在豫亦之 不先言之睹作然盖不豫豫之常德 之 同事渝弘之長後樂言雅之於戒以 門 然之者上芜夜无故宾已終故懼侩 替豫 古之也之 咎至之 成有 為 况居 因也當變心樂心於此能變亦除上。 九六以高节是胡宾尊燮之冥素不 四三卦五年也氏最言則美已中正 而指使者参奖目成汾書人成乃也 生最親則項湖古也之也之也飲而 故也之无氏胡之遇无聖失若疑庸

云真 動 ノソ 聖 戒 體 魚 傅 占 上加 沗 螟 赚大 裓 中 襄鞋:時 13 方 . 卦 雅 居 豫 成 道 王 注 之 高就 於夏 豫 少っ 在 有 **煮王之强** 樂紅 渝 是 敌 極 上 者成 又 电反天 推陆 之满請 侯 何 木 能有 為祖桑 其 統就 長 成治 燃折 問弱 惠 全水 服 鸬.主 女性 鲍 漁中 殷荀 成 高言 則有 - 尚 无品宾其 子能 咎故豫幕 有守 杳 占之即 螟 親病。 (·) 東指 办 耐捕 能 而 豫 大不 Ł 物至: 補 能 象 38) マ 於 有 徐 パに 其 热以 义

而充甲重和癫慨於三由追善而變則初 渝合作門務徐能具比已六之犯則開鳴集 猫作极势也氏外教则而知教其副之旅解 **展聖為析六日于而町豫有也有属以即增** 奏有與以交旅石後豫也權 的 淤著无勘 釋 可渝性持所有不有悔在巨建闹明都之 保之移暴言三於渝五化废安建出恕以 其功志客逸義日馬來久君却善地其山 东町春蓋豫曰石惟則皆倒氏之上終甚 朝上故取也和支六負以之曰門非者於 社虚寒諸豫豫志二疾不免豫也與浙和 投震成旅播日旅一恒從故以冥氛以名 也上有此不逸之爻不四本九於。開於 不震論恰應豫不陰死為之四升沒其以 渝動科教卦曰可泰上善謂一而儀善追苗太渝與一旬則五度四可不其始初順與 海田夔也交俗湖中同初之久勉王也其 七有也。先豫也正震魔由為其九或惡 无清香等北京如其體則豫主不曰曰包 日云曰養義泉北四亦鳴以其思雲豫上佛可奏升後概卦震以自不遠又描之易唐 與大惟張傳析 。 兄不豫 费位四於上其 人实在氏曰言進格克山、除上進豫六歲

之同九和之後自疑此知陽肆矣不之九 門義四院義委刑合言題在也易言極四 也聖一而明任不天凶五素至就與使為 事人陽有矣大狗下之雄主於。或謂豫 已不之典。臣子之前中之各尊之不之 成言大衆蘇勿四才以而侧宾薪山可主 而真業同氏便以以異不衆忘馮而救 能豫也祭口其致致也正告返九言集東 魔之。之謀專君和然近趋則曰有不禁 描以實意者以且豫則四之安人渝知品 可而峰隸抑怠之之东而惟於情无一氏 无言胡者追豫•荔沟怀相二豫之各念曰 谷成 九九而尚尚尚尚通中宪逸聖才上 则有曰三不戒六隶九二正是张人正六 成之豫陽尊聖者者者去復習難人是豫 而无典之大人又固固而流成為建好个 學各具盛之故當當當五份也之苦人人 知速速旅旅生属院任可四日未悉傳真 失善復者者支自豫不去而一敢源日務

周 為為介戒臣以獨不曰該於比則能不名 重成者王 集 这和石共 多无无轮帽不放免 夏燮可其 失亦以註解 紫紫其感以谷之人以言含於天則長戒 . 辭 增 朱可成以增之之無於教不苟以終山也宗康為幡夫 子也字实釋核意義四自然能為於有該四唐太然於 點岩典豫 薮 而而予戒事則因善其渝道之兹甲而而 不共战其士宾其之要乃至山宗高能不 句曰宾戌十 之实字為六 游致典專多行批進无先上紙 0 葬變知 . 精豫同句 於天其於以散發故怨祭已无济威安反 如成是後 这和贞初春秋而豫上盖成陽水不知者 樂樂言三富楊遂難六進首明趙變遷哉 此則不信 好多 上青不明至以人能之民者最多 介由最我要可之於之以東靶口小之誠 字從 石椽有其生務一春。淺而不上則主薪 R 2 也本 豆 推見二外平言 變異梅善勢知六漢不楊 白蕉 六九菱蓼之炙其而逸纹檀紫於成為氏 一四卦而折。所人熊造則之九帝夏曰 冥则 豫以 之之群失守最高心氏之可不回唇勤知 可实的。最待其可故之則天口得先可非明之这 • 諸九二於世亦理聖禁谷極度皇主者 **父文四之五大万**雄人 解冥冥 非 太子之 E 3

炿 元 不豈 則 沒亨 來 卦 鴈 下 動力 亨 先震 子 四次 乖乖 鉗 教之 随 而 れ 從 随 永 7 騎 本 随 真大 人道 2 狓 解 430 利 觧 子) 故穆 各通 亨 废又 狓 説 下 決 貞 而 3管 居 曦 來 随 旡 巴狀 隨日 稶 初 巴按 而 亦 之利 子上 大岩 蚁 時 不 随 隨此 來 木目 隨 失進 免 批 法贞 從 之 沗 物句 之 而 + 煮 下 某 春 於 然 井 ےد 非平 Ž. 墏 物汉 薉 隨親 通 柔 秋 有 议 隨解 旡 物決 大 槜 卦元 傳 利 易 矣 咎 杂妆已次 れ 已随 奎 勤 불 义亨 矣 二字 梬 随卦能按 來 於 矣 捘 而 本利 隨 姜 貞 故 已.徳.随卦 商沃 ዶ 菱隐 説 李 其 茅貞 18 意說物學 五 日 教技 ş 73 隨 揭 哉 博移囚无 泒 得 占 故 教礼 TO ンス 齊 其 4 為 襄姜景智 為 卦 牙 バン 自 大 張 下 `公語 監 只 亨 按 冬 = 元 随 變 仁 煮 九在進是 若 雅 亨 云 囡 ی 濟 귷 貞 橋 牛春而乱 所 ㅎ 集. 玄 中流 舵 氽 尐 秃 指決 雖 秋粤道 隨 3 本接 随 本 有朝 非 有条理不 自 有隨 かり 雨 是即 是. 桃如 正 元字物 北

自

· 所轉之故卦惟保雄 疑彼却常矣於之 如以物故謂皆隨石道。武是武皇贞奉集 大出面谓之里之氏通童此若說能正命 解 日面物之成下我日而山之是而亨随学增 到魔百随随女不凡志楊謂說動子得者禮 來世隨君長者以隨行氏隨而凡。其之 晝 两维最子里也正之名曰是動卦朱亚徒 下无不體少成选熟子隨 滑和告子然 乾 七 泰心可乃士シャガ不无 無足從語後臨 此於使刪陽男得隨與故動自內伊能事 成戮物之牡少亨则也也而震哉川大雨 随人得提於如乎随故有說說出說亨從 之两以以降除。名利亨成他去親而長 美自轉立可陽陰有负之隨後蓋而无皆 也得我新以之山静乃道笑動卦動 独隨 二 人及之復說下潭方為夫勢被此為德隨 **然一两世相篆李臣无馬而不自動失也** 索世我要制相氏父咎出止成内而其隐 性之及當而等日有易隨成隨生說正之 无就随使住而成計 直非臺了動不則道 常題物式印相随子。其一部而是有利 此也此能随意二名祖正報動說不答在

随也義成之也義動也程之不隨大四 也名者卦上又也動隨傳隨應原原理自德 随于如咒喝以又而折随物换是分深 得之隨取來卦震說以序无志以承得 具進之二下變為皆次卦建之欲為占 造為取猶於言電隨豫敬道意,從是 法 到农美之快之为之也必之物人益 可所尤義也氧為義為有私來之到 童 以随為又以之澤女卦隨物随意為講次 致典科有陽上雪隨先故之已已最有按 **入巳悔取下京雲人上受隨也能之說本** 亨隨又交後居於者賈之我故隨立卦義 也于日義陰坤澤也下以先又物下變已 凡人随者必之中以兑随慕曰也卦卦能 君師道有隨坤隨女說悅之此動上潭物 之事可更為之而從震豫動相放掛我物 從擇以取隨初動長為之方隨起之者來 善所致到之往随男如道是就是玉然随 臣随大型萬子之隨記物克配惟剛玩已 下古亨之尼乾泉之而为 已動來其時

能却。不言之势隐腹之贞不则能断汴 隨然決見可相馬之枝運提得有人也水集量王非宜三天故之者并獲中有以胡則 物只按如知春之事营手理正尔印然趋解婚周愿取四股也偏惟渐拥有各无民命 物投禁着如我刑得之足而故和隐随氏增 相外非夫切美至不或歸胡事也咎曰以 **聚得层尤先符[2] 具疣根玄文二之不曰** 随一再之武知武正本本被有五卦更背 巴弗引於諸所灌亦根之此貞上辭仪夫 門林勒王名随教見如刺相凶位重刺车 荒汉禹恭使方之其此枝随居之在為选 割崖晨葡是也於人則兼上贞将一龍事 石麓尤式满阶点之何下下之正贞随何 芝物等之物随鸭正多之相戒者字故由 捐成高格所得扎英不於魏〇世上利亨 卦两复曹随其明官可上上虚故祈於今 解选不振而正之有立也之癖交简正天 幸 未把负其得则液渝何如於蔡籍得乃下 大方之得其為昭贞功乎下人亦止先隨 聚合为为正浙烈吉不足也四言則各順 就承朝无者随百已可之如无三元。大杨何不左又男成居餘二女性深不非谷职

易使文本版文已然空美国の随易訓客問 得无远城近渐若但恒旗九两况幾电卦 随取相而而弱損男洲豊田蠢動之臨言 亦象去不解妹班女弱旅業惠而蓋先則 七可维速取多長二卦林浜罗生就我妄为 謂此紀者不少少重四節士英易隨事到 吉則也長吉既男而卦、敖桐作失人皆應 英糖盘少矢非不成威杰重易於或言系 此可亦既如耦下卦二海之者不為无以 但推然非此友女之少凡卦绺亚人亨文 餐然女妈卦又盖交拾十篇之其所利言 易易感成陽不谁饮烟八盏以何應夏則 取之男卦倡對二陽之卦塩无能難不為 男戴白之隐特尼正禮取遍答天大言素 女元是又和取女魔性男或有势亨元度 不盖最好析者里物或樹心等四些梅等。當也見我在行卦男友長室損養正正惟。 身已明子随不妥如州心股利位否逐之被:0事得初女之上亦若家益易則因随雪

4 -					Name and Address of the Owner, where the Party of the Owner, where the Owner, where the Owner, where the Owner,
يد دار د عد مد بالد ود	_ '		<u> </u>	! !	77
功州也程贞官摩	上 又 作字	•	力选解卦	' 聖 ' フ	乙之之義以太美就立
人隐院博吉有而	者 當 渝倡	<b>为下</b> 。	基後りは	傳「	不有曰死通大事君。
心得有九二渝紫	成 出 字字	随下印度	单 必此 物		可以各名列亦造民道
<b>浙正析居的一先</b>	典門惟	則索則式	中 物相 門	有涉	<b>外</b> 特别随而未只也言
我則隨隨是白不		有 意杂者	星 随從 為		
多言是時与是就		所 為 美			大如此不言尚无理
<b>为也其而</b> 氮析		1 1 7	人力中義	從言	
		偏・震・			1 实谷正大利贞又完
我有所震 亦 謂		主义)	こ 大在 養 検	吉門	9 则通也与就恰
黄清主龍 因 出		而主	通物模卦	电多	维夷如葡萄色
方面守且 以 門	西 隨 北言	變 被印	也追义癖	出す	
也不有勤 戒 交	事 例 胜占	其就此	一乃本	P4 21	
常得赘之 之 有	元 有 之名	常 意動 .	艾田莉		7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
人立易主是最功	不功傷所	•	以卦策	交	而无之鬼仲利
之乃也有或占也!	<b>苏山 东线</b>	八五		有	不各族大一贞
精通敌折 俱	~ U ~ ~ ~	稱和 之	随以已	3カ	<b>克则文廷斯利</b>
7 A 4	同不所有是		力物物能	不	於亦都固意字
度为 回随 故			為随随	失	有表方為思使
之也官者 其		美成 為	美为物	<b>*</b>	谷雪铁易以是
則出有些象	不得之之	主外階	和美物		表不之即及上
	<b>魔正益人</b>	字之者。			知利徒或利元
<b>共交员主</b>	1. 人故则	北 主	ンス・物性	!	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
是有言。守	1 1 1 1 1	官政院推			太色这不贞气
The state of the s	- 1-41-51 B% 10		陽事已		亨本文能之此

**城有随薪三人强澜之其有主要官人附** 惟功物蔡上故震於意元渝也不有四耳 顧意 馬氏六。不以氏得偏是 渝失流官之 其相義日其言則曰随也主變正明者論 正膦初官性随交随之故守也由夔州游 典属九宪皆而為之正心有當斯其守於 不雨亦主除言主六雨夔夔随街守之松 王松随守桑克官克不而動之也不常也 何有物之而係也專弄從之初何可也故 如渝者義攀者和取於馬泉則往隋屬戒 正真也做憋随九相私则随来而於随言 则言必曾相而乃比则克時下无和之出 古之主字随攀成相有出而泵功也初門 鬼意随看不愿卦随功門勤尚哉故特交 **然亦人直接不之不而而有震口口變有** - 顺高指数拾主队先交折之中负其功。 偏信方初替之主其失即變立漢志中。 於有其九言義不應英同易震張隨者法 主涌出电像六万初 0人不動机不刨水 則自門支。二以九勒於能也四失故司 不无交以虚六随雪石 蝴保官官時回馬

月交也謂為有多非交受首子隨故善恐 而有亦完依功能特動了變語當出為之 背功非 離則 內所 虚然出得 問 而 門悉則 異不无所官縣智事尚門正初有南也見 随弃随守亦成熟如永交使九,攻炎药其 親於也之震四者此深有吉官。則鴻非 **非礼惟謂一門為學員功不有房有親我** 而之是渝陽二之者淵却正渝氏功受毒 作謂之九 点也皆為 发是使 貞元也而禁 珠也是以来·不孝·夔山吉 数出随 ◆ 透。隨陽。複出亦節 劉先官 曰門之言 敌节而動箭湖寰如京《生是出謂則難 朋美後之童胡白此类朝日主門非是大 **支上吉本溪长外今吕官是守有私私而** 音乐松嘴王四惟之氏有如之功能情多 善瓜狗随爪飞出蒿曰渝此莪先交所仇 或甲灰之甲對寶慶出隨又是擇不無折 弄人何视有之句,自門之曰一後以豈惜 办之謂非所告外约交初追引交社会之 县情出有守桶照至有主处之 · 故正言 婦隨門隨之魔後長功有是主然其理難

表	1	一 周	
谓其王和言而各係二十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	乾 為 童二皆性陰疾六以楊言	文近五號中 易也上云框 山而	会 初 聖 二 多魔
谓其王和言而各係二十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	豫随溪川不随陽有二目氏:	· 保居小正 集 保 大岩 傳 杏 占	柔 陽 傳 係 有而
初维、	謂其王初言而各係六立曰	大属尊子之解 小夫係二可者	本在保 小功元
九取日在無能傷外上不見 大文 大文 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	初能武陽吉不平泉三录以	C初恤調德 增 子也小應知之	
和速泵而大桶。	九阪口在长熊陽小上不到	九故初非 權 而二子五 不	
本連京而文が折れるは、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、	也转入近缘无有子六足隐	也故极九心 表 失若则而 假	守近弗文言劝
以为之际大陆随隔言自者未保充文和大陆 京东 英 京下 真	初速泵而艾斯折初替以人	,云义也至 + 大志失比 言	372 故在蒙天出。
陽故為之猶故是在條立謂子小六夫是	以子之原夫债险問言自者	大係九丈如 木 羌族艾利 矣	
在建不五世保信泉此战災小院院九在 應到初於 故 五 形民 医含利陽原小牧文之初以子属是五值 两失陽近 其 陽			正小而也 字边
巴舍利陽原小牧文之初以子属是五值 两失陽近 其 陽 寒日之諸遠難小子初先由九京文初陰也之 從九在柔 象 正 不五八在柔 泉 正 九 歲 九 元 五 八 元 九 九 九 元 九 九 元 九 元 九 九 元 九 元 九 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 九 元 元 九 元 九 元 九 元 元 九 元 九 元 元 元 九 元	制二道即可二折下職也之:	各子二謂也 正初此先	惠子早 是劉
之諸遠難小子初先由九京之初陰也之 從九在柔 象 正 原言下五又正子三典五也九隨久如於初時 不五下不 如 應	在建不五世保德氮此改造。	〕既既九在 庭别初於	故五 形孔
之诸这维小子初先由儿童文初绘也之 從九在柔 象 正 原言下五尺正子三典五也九随先加泰加峰 不五下不 如 應	已会利陽陽小牧犬之初以	子属是五髓 两关陽近	其陽
下五义正子三典五也九隨久如於初時 不五下不 如應 大川 故而况磨山係五陽。四人程则不九雷六 正之小能 丸 而 急理 山流常必咎犬皆在雲之者然不能虚為 其正子固 凶 遠 小此 隨天不於言上峰五朝 兄得福早之 智惠也新 各故五子於之之下上四數胡不之 夏往五故我 大是五故 可 蒙夷 犬椒醇 英可拘 随 仇言條 州惠 新稱 也 恨 英夫正為 知 文正 大小以。例如係然六田係 刪 好於國小。 亦二犬應之 是通 先應	之諸遠難小子初先由九棻	<b>达初偿也之 從九在柔</b>	
日近常必督犬皆在雲之者然不能虚為 其正子国 凶 遠 小此隨然不於言上峰五朝是得福早之 智應也的 各 故五 子於之之下上四數胡不之 夏任五故戒 大是五故 打 象馬 犬椒畔更可拘何隨成言係 消應折稱也 "	下五义正子三典五也九隐	· 如最初縣 不五下。不	
小此 16 天不如言上游五朝 26 福早之 智愿也奇 各 故五子如此之之下上四颜胡不之 夏庄五故我 大是五故 可 蒙焉 艾彻畔更可拘何随穴言保 州惠新福也 16 灰大正高 知文正夫小以《知保公六四派则 经外配外》 第二犬應之 是通天應			北 而 意理
小此 16 天不如言上游五朝 26 福早之 智愿也奇 各 故五子如此之之下上四颜胡不之 夏庄五故我 大是五故 可 蒙焉 艾彻畔更可拘何随穴言保 州惠新福也 16 灰大正高 知文正夫小以《知保公六四派则 经外配外》 第二犬應之 是通天應	日近常必然大皆在雪之者。	虽不能覆满 其正子国	凶 遠
文初時天可拘何隨入言係 消息折稱已 尽失正為 知文正 大小以 的 知 條 然 六 田 像 刷 经 於 配 小 。 本 二 犬 應 之	小此隐失不为言上降五謂	昆得福早之 智應也分	
文初時天可拘何隨入言係 消息折稱已 尽失正為 知文正 大小以 的 知 條 然 六 田 像 刷 经 於 配 小 。 本 二 犬 應 之	于林之之言上四象胡不之	夏庄立 故我 大是五故	可象为
the state of the s	犬杨畴夷可拘何随氏言保	州惠州福也以名大正高	<b>外</b> 文正
the state of the s	夫小以口流條各六日係例	好於園小の表二犬恵之	是通大概
"我们就是我们的,我们就是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个			N 2 -

大。 三二不本傳二姓夫或推失名是陳柳 係語以義則字也且貪而。子係與其 "亲知得仍见《之边言新朝小初謂解 文 正 经取六次收功之虚小子陽之 ~之為 吕其二按君而如癖人而非係 **荔取炙中是本常忘见蔡説失正者** 含又正一莪子选小氏典文應言 子 接战筒就之圆利曰不夫而随 随 有 割就保理從之則此若也近之 石戒小成饰数大交已其故阁 求 芝胡子戴士谷事松者高不稳 棏 **补**] 謂雖失故之是不人同山能也 居 北美犬不交。成事虚咎上六 久亦夫取龙次或交貌不隨二 惟可之中符崖小際於言於與 以通人二有林不之北可五五 近然並義北氏忍問亦知而為 速玩无两幕日两圆可矣下正 馬段或下不士能易以入隨應 积大意法可之大见自之於而 跌則程表不從動若者違初违

陽林正子有節素則隨四北 期 提大熟部 各不應的所流:以非在近者長天氏謂 半两而五條氏道不其上則不寫而曰九 而随道,正也守多能真大少能 美夫二五 三是其應居豹靠急在大白地此小中也 除以州居随日日利我也二二数子且立 文本地上之保佑可則の北與義蓋正以 甘菜是犬世小小不德勃初三是随力移 以典以天陰子子慎损祭之皆以之儒副 係也係也陽係失韓在最陽陰易為小為 ·山 六 相初 犬欺事 贵初 亲 勤 卦子 已 之石子二边也充二功氏在之两勤而正 差門失體則失調乘則以下驚氣而失應 以梁文亲相大名中必随小降其能文故 七季大夫而得夫五元不道子素序以大口 随目也采初建正失能在也者正陽三大 到隨點到以應應施建係三以而下不夫 ,别之有不易也保然立夫比极不降中。 交到 折允各 外初於在 五四两 動以正都 利氏係用下兼心随天否之随亦多乃夫 於陰則親小與可用下且傷人陽女係谷

一陸係也之係小也居後,所有處事於陰.易 以六朴是是於子。京說求求无之初季!集 王塞人三头犬故虞自以者心态從会不解地大占余 ·為叟不之小夫條私廣送可得之甚初能 增 随日可消子也文件於析得也名上從自機 而三妄随。也初失翔正求也人也造上立 . 反非動有隨九天日則如難之边也得常 不工惟求有既小陰所地無遇得背隨親 足而利而求被予隨謂乃用於三是之係 稀隨在皆得六。陽有小不上之從宜於 以其居得老二孔三求人可而随非也初 **聚荚蛋也三之颈之而和非上心各上析** 到可审利款的六上心論理典具明隨近 高南亚居住港三元得超柱之之逐则为 泛者故质随六条應者利道是魏暗苦上八 我以云者於三京上乃之以得苦下也保 也承利已四不近係正為隨折故隨如於 • 陽居非四可于於名也於宋三也各四 最為真其不復九四子故上也之四之故情 子原也且能性四头之云首又随亦随下藏大下 B. 它 0 以是從是和隨利取凡四元明失

臣當門三回係 小程是是 子傳戒 占 和 之性高保近失 媚位謂小上則亦 係 三大海岛 之而四子而知以 錐九 嫌位达在失初近 夫 英四 故 图品目下之速 恋 初也 其 政居上同违言 (3) リ ?. 也大則是英於 卞 雅子 大い 有 為陽 謂 而初 JŁ. 求 文在 其 ネカ カゼ 而 议 大己 近陽 又 稈 1 Ξ 於之 戒 44. TQ 並 當 四。在 1% 非 不 、故去 居 Jξ. Ĭ. 12 係文 貞 應 任 和 南 於夫 ; \*\* 故 失 砌 反 **120** 400 & 首。 有 4 下次。松 也居 不 130 南胡木加 三乡 文 头三 此次 亚 句是 而謂改其係大謂

八以戒四日初病与被消傳次縣下隨遠 目有以非利九以而六初皆志一一之合集路利不而六名春之子病小六六陰氏小 利求居正居陽去言二六以合向影義所解曰另可不三子吸心无以人之三巡曰隨 居少息應負居為有失陰初下隨如最疑增了負先能既不典難憲丟蓋正不隨三大 资得或义而易得求之亦为则下精频而推 謂而曰有不貞六得夫稱小能則自今從 何美士州言也三失失小子上早如人宴 臣有之保玄故水其其子易随行為能人士 事不病而三言势所折鬯之矣躬橐上六 君正莫隐保贞乃雷不事例 易久一隨抵 有之大巴犬吉科失可有不能言何則扎 君求松非九六以也失得問口利隨一門 而也有正圆三篇失也必除雲居上步問 「巴利州大具俊得即故有赐终王则高本 惟故我之私居也是石头小胡灸高一多 道之三情二陽利拂言失子氏言明影爾 惟《之故之不居唐禄松皆曰志如下易 另有於不恨正真以六此指 本合飲 閱傳 之奈四言小故有清三处和美下温刷上 他表不言于我二為失得而兴也如一種 人張可而城之義持小松名。程能快多下

多子得看于至知亦子用如失典日日馬會 之之所利能可我切不為六妇王陽无所 美意主名随为盖而知得三及故障中求 也孔也真君随君守福塘之六成至正可 臭門印刷子也子道君以失二之於之傷 其弟竟君而六易之子溃小腹以强德心 亚于夫子聖二事心典高几小利則而守 子最所析人既而甚論平乃人居所不正 路得胡見又失難監小利是失真隨山不 浙北名松散名就使人居得君。不析剂 見三子式之子玩其先贞康子東可隨乃 難字不无以隨味一其老所六炭給符言 未如可预剂小剂向古 全以三吕矣其 易 至孔以以居人居直之人言却氏。人故 · 亦故 如盖不之則親言有 隆北湖。沫 不正化随随足数岩边棚或岩支胡割水 · 有名正人名勒到子名指得子如氏氏司

而!九 450 亙 有 包 樢 陸 艧 גיָנ 有 巫] 有 可随 艧 德隨 居 赬 貞 **剂** 上 其 凶 名也 之 有 日天 下 字 一到典 \* 在 心則立 有 过 以他, 同 孚 7.1 北蓝德 在 明 隨易而到 道 何 名上十字 明 何之在以 **エカ 求下,其徒** 不到中言 得位故 其第五

稚典 占

上上随

道保田和随林随 集 大随取四氏也 擀 九有 表 傷 曰 不 增 幸求者當六級者 三得因化三维 之具下三上得 1 折几係折就快 随四小战應以 **也摊子值久道** 四位失者取義 利言艾巴克律 各非夫下而之 恐三云自四足 三巨世比取為 大性 の文記得 **竹欢清** 凡者 英川 以之人表上。 随也久而无汉汉

也之の東町万盛之易名非為以元之成利事先次の而進重臣 利其毒馬應以 0 名多鹿陽秋 零成人大 上正而先无四都包得无以山新仁深美 就應私此構為既言其隨上王行将者也 自故情三之艾川不折之随九六仁不其 基 省也而之 天天具可求者則曰二萬可可 林随随保也为大权也得善三以能附不 得據支之不所之面則之四先非四進然三下近之靈麗安 不委。祈夫其二随非随造於奠之權而 有身部以之天之人已之别四之重臣打 於而虛謂爆也以以正必瞻而会者之之 求议癖之近三五旋鹿相会追墨求戒三 则之兼保於元為遂則親下於氏在。係 **的矣人艾牙應文其有基隨初而我誠四** 克謂而不說不中求抗四夫婦先夫所短故上者見者壽而 者求係也之为者求道三得也孟也易曰 乃而是焦天之正也之有隐隐子隈氏利 正得近韓而楊其三城文之之六相曰居 人者保不随也大不故心宜晓三春来员 名八之雪之四也五成佛四徐以陈道者 子就也隨運亦三故曰言亦必之良得置

**纳九有。疾却擅也明牒无之不况也势易** 121四複雲隨氏為故哲威專布中致符度 集 為有以峰則甲已因能震構是遵固能之解 **着獲得胡君豫有下如主之以在其及則增** 者而人们在京也卦是而遇下道之於又去 在言之曰上名故之分主非信也安民何 **四贞随六非在因終《不聖而惟其而答** 若的属三四上居机满氮人上其至民古 天何 覆疆折四上以内亦大不明誠態之 卦也也有可之卦剂曰由聚凝花存之人 之豫然求犯志之居我中则位故疗具有 **析力教得故可和自求有不极能中得行 副四九:随其作失人人就能而如是民之** 似以四人我故位随而多也无是有之者 **一阵一大两在其成已得而其偏以字逝伊** 看陽有有且成以而所屬收上明也所見 木得得得而在贞腹随无如之也其门周 在五不也四层的折衷甚唐娥俊所成公 四個書九員而。随手夫之勢何花其孔 而封出四山五建恶乾魁郭重遇尚君明 在之腹随也负安于遇非子而努况之是

故威正性 當 有典於進明字公盖 複則 山一亦傳 字元明皆之在 勤既 字民 時 居出山九 之 在各也本故道答為指可 此於有四 任 道有則也以王大氏将 地上獲以 宜 以别 上 惟家见心而 有旅坊陽 客 明无 安 有 新心得到 北 亦咎 而 字 連得高也 你告天之 戒 何是 下 在流民然 推隨下才 而通 答直 從 吉亦 教 道 学於之度负文文言 之 而其是陵 越君心目在俱存之名次 明 山理於 精岩随位其是本何下按言字之之 五 於人於之中占美谷指上故以謂此故 中心巴热 故則只指日心也道 錐 動從為岩 下本 可 在言然然 為心臣於 可易以而故格亦 合定之随 以致无明甲属不凶 於疑道有 一各谷 胡有成为印次 進之當種 守若也有道王教指按 [ [ ] 通 读 到 何次等门则尚有贞 ያ 明也恩致 谷謂在事有與複字 者

虚典尚境俱为明故华县是而氏子明者易 思湖有事到字哲交堂功一可曰亦哲不 集 非公戴可整於之辭陸能理免責以虚无。論 三不也是人臣功敢之以而松山陽之事措 代相程温地也交事分临分点省例則强力 以上传公位。相论造其内故教君不之 梭飞以之也次模嘉於上纥日陵子但處 大盖伊賢明按也日虧取超何於而可惟 日,整户只通有。明显改是各五用以中 析人,周言先字四哲益之不。 电离免存 能加公符生在有之族道揆部有政危事 曹謂証有日道字事之也功次字是張品 也明之字司以臣而理自而崖在夔亦之 **本是最在馬哪字旁熟非陵林道凶可撇** 菱瓿碓道君则於衷能跟於氏而而以外生 以知孔四寶知君傳早明五回明先保盡 满性明字能行也邀兄席也有刑各名為 何知郭以推内五流而知文字不。节臣 為天分明會外字實預明人在陵虚英之 况极明二而之於源國於臣道於壽义道 柳至似字不多赢目之其扶只五条何以

我加山老此无为道一九月道在動非也机 心逼王儿事不侧者深而而大而道雄四 之君氏五天随之也更云明臣就非贞下 随位日之下之大门。页及之也明亦不 太之得易以也臣臣\$ 由以意動出出典 难远下兴随我初從石意典危而咎况初 正初之已五其其君澗蓋横疑説必不應 亦應應切可位所以前謂其折而英貞而 内之最信也近意陽氏雄能集天。予又 盖二之而挤五三枚四页无也下部有象 位典随阿高而其陽九指咎難随龟字陵 極三名《己教新故四山齐有之山在於 香隨道心布陵協口之況o積隨楊道立 不之也這不於二隨隨不勒其有大以未 无是今謂可忍又有九貞復義獲曰明心 題人 ならむ能係復知子湖山 むな戒工 上臣四日所无於昌麓之胡矣復四之安 之而以之特疑三随手意大排近震深而 城将陽道以到是之上也可有名克矣下 象在 图 。 九四天 財而其四字之之非從 重下之故恐於下馬有我不在位交字之

れ 日九八六字礼日九敢速故日藏 易王巴易 可程就言 下四陽 美胸腹又 五非一于之信随起五陰嘉心哉中下 字 知傳占字字應 傳 不外指下 到 以居道、嘉機名下。而以祸以。也應解 ¥ 嘉九 是是序 4 会 多 随 矣 子 得正随文言先子之山保不為其開字二 善五 活属 于嘉 塘 但成为文 中中也随此之名羡森於首配下封於之機 也居 松将而按 **為之必小正九治五易初随故下取正正** 自真 晃 應 義人 有物 位 善位居人雷五之典氏九為凡有氏中中 信 P عد 亦之府文 随則正則以曰原二曰九見言嘉曰書為 七名正 子 中 J. 洒随也承 之随然不六字随相嘉五而嘉徳六之隨 至而 中浇 故而故義 所用侵足二千之字善不陽者以二至書 於中 沙沙河 俱有本田 防谷不道六利九隆也疑以谷應紊地之 憨 賞 是不 占 存殖義支 者嘉盖六三有五道五而不配上順言義 心是 者 黄田 七月日以 追善六三春曆曰之言信疑也其中熟。 隨其 加工下 水通通 也又三朔者。字盛字之其隨吉止加角 道中 מלג מה 是之應 盖思一概大東於者而則叛之可有 馬山 大孩 其 下亦 有為 へ薩之隨凡萊嘉也不初し時知嘉故楊 吉。在 냠 而中 獲美 · 所之病者病吕言。言不為陰。便田氏 惟於 宜應正 九 別 武大處子有內信沒隨敢 志思東看字四 在随 一两 矣 18 九 随遇者又租口小债者有六於城也于三 随著。 本字之田 到伊易不有九人王盖二二 随蘇上嘉五 善其 支手中下 个 崀 不川見可納立者人上不以防大有意思 起是正康 ある

古囊,他名其下之是《故二篇中私别指 也之之心美交深勉度日本得正言亲一 程扶君可則而任茂齊嘉曰其之所相二 传转覆正束旋之或蔡五嘉正旋调渐录 日替上天上京鲁松氏之種者就气而順 自可治下下成君信曰字北其而元以中 人得民可也也臣而人於田古隨也中正 **岩薫通年在の肝終之嘉嘉可六の率在** 至何可而上決勝疑相謂獨知二秋天隐 松勒大高者按相試信應六〇录山下為 廉瓷竹在而吉照题必二二年顺三随嘉 人之而下遇字老之是也满路中氏造不 随益吉者此属亳人同吉五川正曰進然 道保以而交出超事你占之具之嘉亨名 之爱至遇到且之可不也正为勤善矣臣 吉周朋此心察疑知然中意曰是也の俱 惟柳友久有夙惑字推正配嘉其九雷别 在之之则同当也于白相祸其中五九何 随動網必使于言裏相應之也我以目以 丰大产进之表对者信故墓材崇乃字及 而非我用且說工知終言者不甚到于惟

中字像大六本為為中子猶能力應置知、 正私外。馬 二易李中矣之易自五殊之其 子五有。中 越見實此心見守之不座通 於也中雲正。前盖其太至其随知右矣 一五寶峰之誠華隨失遇於正二雅蓋此 之之之胡臣府若善則見九两州所人正 善字象氏此楊不而難得五試隨從只新 者許故四聖氏中不知君州尚者得言之 也之皆四君曰實中也子我說皆為能細 其义曰五至九則實傳无則君得子從者 吉蘇字、以該五見則折喜謂子名指名最 国王四陽崇以如名謂不難則子自子難 **宝伟之居役陽不為中甚无使也大便者** · 别字!三天别见腹贯奸指典状有是此 前中我上下中中等者併塌拍三多超数 紫正之二之正寶何九隨之媚浙在何曰 晨而之 医善 馬刀 蓝层 也心无 戒六 已学 張下解之者隨為於五則而虧者三是者 大厦巴中也之季巴之亦泉北四之北南 田二教陽言主之如中非用其其隨外玩 嘉之其內敦 應根人則将名失不四元味

为底.北方一意亨善其如收随随程 如 中意和求简显于之盖是幽之大傳 和思是仁物湖西园典用人园栖上 北如享便和强山和松北大精和六 额公字是疑义言此地故椎如构以 甚用只仁能回該乃上能扶此持乘 3.享者 易非易意病居亨族王康顺 **後于三中真難通菩隨盛以用係而 久天用乡社省神也极王随草之居** 转子考有若不明花园案之于乃随 分亦于不他北神松為於如西從之 解是帝可言他亦他太西解山能極 只享吉晚则高随则遇山市超之极 是字则废真易之遇然西盖耳 汉宁 以盖知如是就如实在山其避战魔 己朝此三第一况口得收人概而为 意號是用實質於朱民山心學推也 车無张有方物见子之也之難保拘 在餐衣子弟非神格 随用随地 人 用之山西伊真外王典之自盛之 **的意川山是是之用,随王結束弱弱** 

亨 驴 ナト :# Edi 之第 居 度 构 随 . 体 | 陸 | 陸 于 お随 拘 績ら 2 說不 西 烋 **周**山 於之 極 徐 - 子 之 用拘え热 隨 | 人 人 | 亨:保. 問. 則 作身從 坡 于之矣猪 固 享見 蔡大 山的 专 在 而 色日 3 是 不 用 用極 凡 拯 可 抓拔 可 于 之义 访 西 五泉 屮 神 山 끼 五 a p 随沃 亨 者 故 义妆 亦 其 道只 ኔ 不統 作 為 取一 王 甪

交而五以随有失不所四、除字古二大松易 日五名用而所式免债九也南文五有五集 三日农後隱蒙城子格亦係维之随日不 花吉住意下條夫於而五其不亨用九一 當而卦者三有无是半敢即亨三條地 在上為二之狀則所折也陽作家于公景。 以三人隨陽也條係係故也亨字帝用一老 正文析初不可文英者初陽帝平升亨陽 自曰随有可六大六战之别也獨六於有之 宁字四保随支头二也有之。益二天两 合甲基小此以小六以渝本都作王子两 之凭位子二段子三泵四剧童享用随相 即道不之随随上上從之有溪讀弯上随 前在富贵四陽則六之有折王为于六之 誘以篇以析者拘是亦覆随氏俗歧王蕞 见誠人陽以言係也而五而曰師山用。 而其所得有則之故當之无值去四字部 无心隐隐得上此二随字析之散义于平 市下我之上卦均則之子像六古句两集 无三四随随之不保晓嘉和文字法山頂 腸四則釋後必三以太而隨為日揚信而東 冬又夏者五陽免小則此九其獨皆益民盡上三相犯附四新三况之五六 由一不禁

满大之而沿言在人同路有之投解人終 除额如能五勤其故而有泉之禁之上是 所随是有者而禁田不禁居以以极六本 隨一則立也为山王可而系承整者构足 故卦一故分随川用解固又今其也像本 **内而卦二 除是必亨者結有親 馬如之意** 日言取除陽川當於也於构正白有此易 (文则 负义言, 无占西至 俊保合 駒客正期 言五陰苷隨隨得山城幽泉北之之民者 係為随言之雲此周之之西支討前隨蓋 二随陽係世也教視极 颜克 易言言名 黻 保之之取除以《战可拘免部战有学如 于主,義依奈六進山以像山。:客者此 初以又请不支湖满同之五重白宿随治 三爻号於能言胡西钻浙艮峰朝:繁毅 保言也陽自初九意神以意胡食有物。 于之。而三二日者明教并成我家係前 者田山香所可我子均有九半子、四六百粮保陽為立陽上權之於極西景繁百万

三 易 - N 三 勃乳文帝解字而上品以 意只凡维高於是上記表則之此也 数元 李曰言就曰臣和初本六别驻如腹假。 艮巽侯盖王自己不益康。隨 上下終太亦亦項同六來次手 京狗以居构之三馬荒析能步襲孔表出 旓 止王王,不干大二於按人 就係上對係道之隨內隨之相犯子之齊 増 盖從六之從五體之吉原士離趙維蘇縣 三十音 心斜度钓王大自省 11 祭李俱考説从用有王亦 該推之上推,是四始字无從若東畏明片 反古 **戴事** 封文东站班子享九註以 一八該隨謂也為上意功到漢之於其日 内王可引是以于三孔北大 也是意之何合正為非指先森徒巨陽拘 惧も 甲 山滩定本然前南随跳上 明誠用極取而有隨拘只主士捉絶之樣 川特升灰俗像本上諸二 之意之我此親以之保沒於五書粮田如 趋电 P 1享没六又師者成六儒句 八亂 後 **放火亨道氟心巨熊從言江百大於結盟** 市三四王白大刻升以极 以極于恐自隨隨難隨南人出限而禁 字先 必然同字就有享六及誠 陈王西王随义君道正人而從七国不 不列惟諸得隨字四二之 詩陵 并用山用言義之有意小依四十 肥可思 汗息 敢多益儒太丹原亨程勒 人可则即也大道正义註:横九流解推 张蕉 电资六指 微亨典字子下 治就吉又上英四有日報如于馬離者之 以二太不序大俱亂二 川誠也自支武是和随神雲海洛而也如 王王敢們有作山白 此意。此義。也二道亦者高歷不如 字战作(惧随等二用 曲中石生无次有之有魔皆而難去人種 宜王亨亨升通郭誠 之取造出所 崖以随始之是无盖下 + 粒 州出别一颗林君初有此小叛而此于 **决本于通亨解漢之** 

岩三 鳼 7.7 來 庶. 16 未 荻 茶 类 춒 復 行 \*•) 壞 借甲 沔 也批 岩 蘊 極 解 五 46 11 下 涉 傳 爽 رج ì 荒瓷 後 中 以本 以聽派 もし 増 EJ 上 而 上 而 事 之謂析決 在 歌 斯亦 וונ 而 故 下 有 (R) 不 方 脟 事于 其 松亂以按 下 - 是 上 基 不 往 上 白 使 之之 天富知見 者此 始 捜 ኔ 沗 交 而 端始 沗 而 為 而復頂卦 诗義 則 下 下 尚 不治是變 か -6) え 濟 世卦 卑 謂 之非 下 亨 速 新 自 先 夹住只直 巽 卦 道德 豇 先 夔 捜 , \$X. 新 9 人就體卦 由共 而 洧 而 必字 而 便 ンソ 韦一卦體 埾 利 兼 自 之而 上 有正 址 <del>ر</del> 當 杰 故治德司 涉 Ł 賁 3) 以见 Ł 辛 下一卦菱 致 栈 大 亦 **♣** ♠ 來 يد 其丁 漈 也後 事 11] 文能變益 乐) 电压名卦 P 者 戒 Ø 先帝部之 之 上 故設克體 ネカ 卦 亢 寧之 챜 **B** . 甲理 亨 甲 上 名名臣别 两 R \* 通 三為 录 而 壤 盘、汽车上、 图 71 17 8 教 不 2 下 下 故 两 蔟. 居 天 以是一次 後不 極 事 事 自 其 丁 情下。上 下 斊 甲'可' # 小相则 竖

大是時即接事亂時也甲來作功人之知 易 深甲後也川致治之既山内炎也何之程 道壤析壤四也終利《为州政太先聖俗 集 推窃為事中无必才嘉而侍愿 為志義傳術 机侧盖帽至在节甲更秋及甲王之解 之後拟之数 亨固言而召屈之卦何以蠢 限之言成为物捐极孔为也之成役浙之增 逐於獒端之也能之治四答義山随为序 目表元意盖着集期疏十有期而中以为春也此可也首嘉制折之物山境下益次卦 是難京思言必當故喜日所則獎之新甚養完度久治事之則以亦告女亂有所也以 如果盖一篇有消剂者之更云已 誠天敢 此溢租似中来有涉事有愛用生皮下則卡折坍填之始者治養也能見在再次喜隨 五火感洪盛非事大也蠢也要失活而前 胡蝇则唐聊謂包川有為。其甲而垂矣 荆加雷之聂訓剧也事造马首者窜後可 華何治東敢叠值褚管事民也事选世革 以便战再忙着治氏為之李強之故也善 五条言得有事理印则端表频准券投格 於元元聚相義也蠢大故曰施原於之則 克 之至究後甲阻之有折 象见有 圆非必受 陈宪宝到佛雷故者得要十么清救治债 以甲曼那便然序感亨和日之變世蠢利 有乳消极是也卦也通而之時更而者可 唐極母獎積。云物有為中則之能不久情解言然推特利臺理也者也尽是乃元承 太心門大富朱臺既為事惟云在不明此當城處也原謂涉則自以多風義為为事二 京汽台境到于清色之始稍原制草重古林

其其之益之大明治事捷悉也風以夫喜 以然先道也濟理也以是以文在隨說人 然也甲當如時自又卦以長馬山也以者 到一為思展之然曰之為女蟲下蠢隨必 知日先應之數也既最有下四遇事於有 故二松其甲朝如叠言事於四 歐巴人苇 之日此先己除卦则之之少之而矗为故 选於其三卷也才提以故亂裁則訓有之 **夏三州 目甲故以治成云其蠢物韦亨以** 其四以盖念田治之盡盡情壞能益也蓋 則之後先首大能古卦也遇左臺事則卦

阅後三洋家之川游之牌礼实 以北沙胡易 **感甲日川及泉泰也益其胥事則曰大氏集** 九三是得底盖其。利勤秦之,先往小田解 治甲蟲孔鼻指機皮浅屬蟲所特有或每糟 **叠是之子俱常而露梢則之由立事四维推** 萬叠将往有時有祭亨終極轟敢盖以壞 苯 全之就有亂之事氏益无乃也為有釋極十 之既也事而亂也曰也可大 之意泰必 上 策治而之侵言先元謂濟亨天不拉推有 又也预言治亂甲亨亨之之下正濟之大 不而治然之當後者蠢蹄基之則欺諸通 必惟之役强役用治者故也理无偿卦之 拘持欲知盖治则之富以大或典之穆晞 於也其其前非有於如利川敗事意利故 壞殺及為傷事折也清清之界立の清其 丰 祖其時治則就事故大勉險因業節大占 而既而臺灣天之籍川之前世之汴川為 有新新之一下街以之大避更忘状四元 事而之事則就也利期川其之三趙任事 者保於先通几大涉於指先題者以有為

路。久期多意則欲言止頭索務異義者 山李戛、董用丁得像先安众倒翼而只出 李氏湖 外先有支之甲将只塌上上云。又 九日而 领原丁吾時之不管了. 面能暴力 田器疾の先軍我使前蓋要使人治元五 哭除生東中,意時當三指泰運又盡亨李 為則之城先其墨圖日間又是柳其而必 木蠢謂藏原説 湖後乃越乃臺隋而天生 泰载臺八丁似 集事辛德巽底 不止下太 太鹰天田也出門之也並順道方为治祖 住則下器後月先端是如事理何以也若 源夷人久庚令中 暴時此: 夏前为朝不 利事安不恭註辛持前能不聞上嘉及如 涉情无用也曰也拉段具何每面超处此 大則為則如然後則事必能上一德其便 川嘉而益用但甲當已大下頭向在而无 完: 奠生寺古丁雄追 外平底 别说止天 0 两生之其人也終中先其只下下直進 的 败之前丁科寺縣了。中两曾面面却了 京意謂益文祀有於是後上到一人不为 失之九甲也入川大然事難治園回班利林外の藝八之亦新製即中与下向門是以

易丨 丁本港之川至以之聖 也而為程而下句子曰義文例以 絀 幹! 聖 魔其主傳 能 方悔最川泉就於氣後人 之是肸 故 下上 僡 绰 40 X, 乃八 椞 嘉化言也人极数亦於 卑考子初 戒也义其 木 戒. 梅此《事而言異治 粘句 文 Z 久 南|得幹六吉決 ኔ え 占 **B**·1 幹 之 **尸无久避解谓** 者 為 本是 背 環即治言後則子義 樫 盎 事各盘居另间 來正盡蓋治器世不 宜 能 有 久諸 巻 枝 有 意承 乱文 先系之臺之坟之於 着不也最是傳 治 子 葉 子 少っ 4 秀 哥 甲名道之也之随方 自知子下一字 是 蠢 削決 违 2 ⋞ 考 三子必時の極事点 看到斡成意义症决 批 雄謂 初 旡 而 提高父子故建以指 考 有有 六 泉 附 答 日以胃使石南楠之 長父蠢由言下致是 得 子王 チ 杨 鹰 义经陪有芝宫塞蹄 以之之之又於久字 牙 而謂 未 熊 立 李輪灣製劃得而而 終 六界道有 則 於指 答 同有 济 幹 右 效意觀難氏治偷必 ㅎ 之故能主 終 无幹 然 無賢 而 Ł ゃ 蠢无庶险口此安於 亦 九少堪之 吉 谷盘 . チ チ 事 贞) 之亨可阻无以目特 蠢 危 维锡其美 也 之謂 矣也 易 舫 通利提故亨人前奏 古 矣 本为 海 能傳義區 地庸 治 投页能取就事之之 前 也幹等流成不和只 英则则内 南 甲一及以天言為先 文 在按校覧主報 振 顺得高在 三市正高時則治與 2 雅热有下 知上属的幹不升起 日說故古言不矣凡 淮 乃言于而 之 铌以中 污 必 彼 蓝 危 三多角盖取之 矣

必則馬灣足者必為成在人格三及子以易以不漢益意之心久是它以子外其言除 為被武有永高可在渴文子幹子父則亲 世終不故以有事只考知捐也則則折有集 子趋看子有祖見而稱則幹久語能其在 而言可其治以:故者者之。小不難子 霍而表方能之多得频就父蠡問属美下。 後の以占盡才要天從其為東有勝治無地 九七 骑无志事 独云 問不養之 痘 則甚 元 息重益为以货學下久不有策稱其也沒種 敬溪东有特言也安之知李昌然任幹者 以圆悬处远境好方有行为表和可小應 **义王深子能看易我意成亦穴卒以看得** 為天相謂事於。何子矣言本九以故而 皆久而則之如或措而愧可口以人以无 西下去子之諸 許也考本柄義 奔終專主 以日息其则益《呈巴则以初任子身弘 而後无能謂吕氏曰无義竊云义言言執 父東之考初初雲得營自先六事之任。 圆世农盖。文曰古谷之谓嘉之乃為非 于坡也可 於六峰天如 以壤粹 為所其節 家之始父法帝文人典説若者嘉恪子有 言曰故无蠢以胡下人為先父功難事監 **建**惡皇之水復武多意則如前超見幹能 七盘又咎 着陰氏安君事糕之故故不田 或者以符司之之通承諸北人傳為嘉濟 明之戒矣初在口使之义必蠢初初敢吕 後必胡臣馬既事言考文能已初子之之 · 人类占然 喜下文是總之屬致於則避 九 主 世烯亥能氏後壞如之皆惟壞居幹道義 養非者謂 捞折解承志道终久言焉也曰 稱馬為拚口幹於康考可初之内嘉必治 其一知之本愿有祖是及吉於三二通父 之武子君初则夷招皆通久幕而之克以 為市李之六前馬大是也高致在大派不 至之而則事意時之祖所三過各不發之日 ,明得斯恶斡入宣傷指先可諸不法則克 子故能已福才位意宗謂字之五可是蓋據 太阳為春久元王威父生過天故也不幹 而也形尼多不言不之意道地用克不人横截南西皇之处搜考在回为皆取。目而

也臣。之乃而故秋仙之有潤意之馬之 言幹梅非父為以山鱼雕子角也遇能難集 父君选易為主义王如父梢氏能無幹傾 解 子盖然处有於母氏雅在无曰如可父也對 則矣人執子内之曰危亦子家是補之當趣 名而曰:有是蕴蠡感儒也事 终也<u>蕴</u>家 臣為以業子子取之無幹父致乃屬則道 在君家:則之差六而父死養旗楊為與北 其者言常乃幹父文才死則有吉屬有壞 中能之懷父養母皆桑亦稱子意也子之 英能则定之者之言志雷考能承孟英初 0 走口看答也盖特别幹今幹,方子有故 决选子之可子子差终也以则为析子六 按事幹心无承可之亦初父方善謂則難 朱是父以此义解道能六典也能探方录 芒 于亦蠹魔然之其螽翰奖者免人心乃弱 谁幹以之初嘉幹在所體並答之見気之 引前国底弱而于前以之 稱失志應好本 度主言手松能和特吉京者否也遇朝亚州港吉其雷藏等都之官賢賢以昭先何稱 治之之終不於在在也力為則の深南能力 大叠則高幹則下後。小子雖石之人幹

蒙安之松大云帝假学成玄威 武秦傳發 新能初武漢者得滅之黃弱即帝皇氣也 李吉尚皇之謂不口張其之皇有漢子未 九子不矣 蒙得其默麗二才 帝 子武子湖 日故日乌其其始线监与居位以家孤墨 治當惊得能所皇凡鐵則之水幹去者曰 盘此兢无侵以同此推造也武之 赖 演 叠 非之是各存有科督院使其希故武而之 引時目属而終者因元者元期 也一满忌 站处危终有之類武平眼朵葵站也瘫非 之以自吉乾道有帝之贷则之以兼通一 事后属有关也此既无货造後武七死世 非属如天子宣子樊平民使北阳而典馨 若自恐以天使耳之艾其者正之漠不如 电整不靠下武故事部六行蠢事存死[人] 難終勝前萬皇田而罷年都之言者在場 難乃則之世非方力不則固初之始治酒 (之義造す之有无幹色泉事而考皇之色 否也於幹其戰目也減良良六以子如全 まの也久革則方式外文間之八而耳石

之思人不之鞘夫程 言 To れ り 所言 順 壽 桑 在 傳 當 治 रू 正宫之而之前上九 巽 其 职 将 事大则致道之除二 壤 中 治失偿败也名录得 入 之 上 故 西南桑矗夫美之别 之 泵 X 應 巴安可則于亦事為 也 戒 故能知于之相也六蠢决以 五 上謂 日入若之於违故五前謂 不 瓦斡子次 不予仲罪和二取所盖之 可 得字就按 可在已也雷箕子應必字 堅 中從九六 意子陽旋以體幹是母指 贞 從副二五 謂屬副客景而丹以聽母執流中字相究 不己之野莫店盖陽之莫己按字亂應木 可下道魔朝京為到而以之其上母意文面 "真意遇皇事顺关之後入析字 取字,则勒 国宾然无之荒川才改之焉指 **置顺塔道使高则在之久以母 以 母是** 其時據中得多馬下也在為堅倒 子 到成則以於幹之而 奔正真成 直使传播表母的粹 电图泰

聖服已終義入耳如謂專口傷 傳見習言有之至何幹必批販 无故於終冀盖於做者設之方 各端旅字以明母得把複裁心 整 亦屬地宜入指有即一两更以 不 吉而子玩之母捉使切可稳為 統始思盖印尚子見喜行孟方 同言赴父遂在之其事幹聖字 此也而之朝也義極獨喜人是 美九整叠定蔡丹嘉僚也提通 也三治大幹度在亦而九一稱 之豹父翦時只更三方然 人国之文即好摄六字必 心凝惑母可幾之四次竟 **防弛亦一幹該技六見當** 不总是例此以皆五个批 樂玩父者本望被俱在档 至而在因義久立做子記 後成時九四之又此不死 則家非利其目在蓋得日漸人也一以以時前自方

坙

博

母

尐

盘

中

道

而則二蓋養事者故敬能曰河用以不五易 秭日而於用正惡川不是中之能大素之 不从之也也之六月松代若微功此可也集如八赋母则则有説可弊造為使有勤道 可仍到非自然二将九之朴用为代本。解音曰思事之仍為是国母合義之為之如 以恩及不者又王到二大京废五是副東地广升水都施荒是假宁事不赖为少品是 负害五可事家母此却有特为六中使装档 也英之正之之亦易如為之用十道道吕 🕹 有。最也斡馈謂我此乎君贞耳负此氏 母污莫不九或五〇説天盡以天之是曰 在梁以可二由世雲頂青蘇幹以一不九 而孝入自幹婦二峰要難楊母到字曰二 以氏之氧氮化在胡者标志之得如(例人 到回不以而而内氏此名致莱惟天满尽 行母国满戒其鹰曰是謂之刺于之如知 之意守正之子骗五伊之於整九不故幹 有子其也曰才由桑川郡中父五可少母董称宁子而九隐者之子可。由則五可甚 |時別劉母不能而尼晚陳遺擔二母歷之 而松乃性可转真草异善刺羊却沿其盔 追荒中多点之五位更用可之不而通须 排為过京幹亦處有執和夷直可抗改是圖學協山者居實傷先之為內腹不指紀却 英格也時母幹有母世謂文也有存不統養調尊楊也中而憂事養已據而能也快若 。然用以之母都熟悉之何得益活知應者

二以不也可以以清貞也可責臣且盡乃 之五孝载门 是為 梅亚不贞耸 成以誠中 ·稍為也不允為蠢好故可之之王.周竭道 义 王君有知矣之之。云贞美事而从忠也 母位中愿。難混束不者得也也之致又 小而道照货也而坡可好幹二守聖之安 退可符恩田二斡藏真人母其或翰於能 六川馬之吕川之民也之之雅不成中使 二母惟九六锡龙曰《性造而失玉道之 之言君李曰居難陰恭難也得道成則為 遇日能不二有正為格全孔是可非失惠 其母之幹以副之性幹正疑能矣甚久之 姚者龟不例之则安母宣召其固录母事 六之人幹子先不而伊到电得使然之行

三使快相所言其至在没无暗斡戒仁易之也也能六才之足言集的刺秋之自, 幹 母科能幹周蓋蠢時之多而蠢以权 集 父 心母而者典數子內後故難者不回解 之 拼盘直必然展至政故幹閉也可允 塘 噩 朝而在不流用是高几之谷。氮二 楼 1 克之别而王门正期而有其也曰盖。九 小 可獨刑至以當而母敗難告節則以 表 有謂新供於見如思州事是有思典陽 悔 貞獨異屬忧然改境竟英母壽幹别 七 无 千代以典母頂之或可柳藍蘇父而 至人祭心题与父政更之氏小承 大 之也病母是没之有意电头六 而又重之斡睛斡説。若然五 不不異心母子母馬沃勒以之 壁可以故之幼蠢盖按占案除 而正之以母精母父儒则而有 **负是而不有摘指之謂凡得母** 

在负母可從外在熟除京中子

|以3九坤五七使以西事貞左山益再復 不幹二之之。之幹父中國堂王者戒湖 可母以變為石身東沒敢用者太一條胡 言義中成母梁事幹母不陽二二婦泉田 雷尤居则小氏治母存可到以以无格二 其易下喜选目而之也有精到問選其不 以流而填六六後蓋在之梯承割事大正 村於典其五五已當內城太桑上而曰故 之專五事人以不和屬內遇而應聽該謂 不失應者為除可顧中報則幹麼於支九 可能乃非婚而以照弊石失其意夫得不 專而賢國皆居剛包母澗其蠢故事幹可 贞贞入戎盖母则斡諸法顺泰 云 尚有子由绘英族系之合为惟曰之父以 堅夫而义之母周瑟矗九子常斡馈之鸟 確於幹亦尊之執下者曰之以母父童贞 也順母母者炎而氣也相進其之所者也 共成心見于或也必性居道之易の成之實也也進其真言亦順益我四京 中久晚其之而或在安幕亦免盛新故疆高益如用以同才安度言也幹順 灰于则不藏事义,久于性善但,接,成,形者之由,吾其入维二能之母·母乃

到到析策於水作大各之素。有也有九三 居山以則較趙易弘自是西雲大以版三 别な整小重大者描言于居路顺北先别 武亦之悔别曰桷章而至别胡之高大追

田三京典幹異異足於幹乘君為鄉悔田

恒以各架五有两於临然為不許几才以

两额之亦之深不驯物典商蒸父居足顺

四共有非最意失能自其和故之三以父

日用小人四周其之山高六先子别幹之

各英有情不《正曰而六六六移之蠢為

看到梅所足体也无言四五处则至维正

有谷无国之二子其成而九氏名臣咎中服,先而大以西父 物无大州市三之能故各二日故是也炒水大无遏别副之 青庆独自为之新副白不到新小街多子在

終事先過難幹 母樣 人其牙 大雨太 情通 不到答小志 發其谷陽而盡| 甚以按次有未

理手 故

不 吏

悔幹終九號子

一六 引入幹裕助已沒程五指 杏 也 バス 反格 四 谷物 知成之告 予道環 居 不蠢氧和祖若其博亦秘治祖治决 陰 馬陸松 以以因无境就难也悔去 樽 免小以程安住人四是字嘉謂也謂 五儿父 理心是大数本是以則故 居 裕 2 言言小智小文大花至見 小有致之能幹事以除此也往故實 义 寛田 也当 芸 各梅桑而满遇者像然支 而下裕 之 有云有說谷之於各 不 矣无遠む。常也居居只 戒 ら バ 盘 树柱 協小機道非於言也 故有自理子君而悔 但大准以预之之民陽重 查 治 見 占 有 炷 负知未费于事素素证以 者 性悔其盖道臣各属 捋则 未 \* 日言得为日则順順則像 不 先則異自之斯則傷 日 走 志。沃 得 終小也居格不之之能名 派官故謂 大先胜其意可至而 可 无有 馬陰欠勝十寸於隐如 不元 各大得遇甚也最吝 谷梅 裁负之而而也癌如 是 足 能力 因悔正到者而山屬 則則 0 之 羞見 质析 也初 也 別 許久 是典影尔 巴行电车 以无朱太不吝正居鬼 典粘次 靐 蠢.无 **无云之中 0 之 0 悠** 九大子和能也懂得 支謂 寬 将 大 兄有親 虚 於節 吉 三梅語故意以能正 説两 咎大追之存父石占 袼 维契阿吉久信奉故 下如 评 1:7 故咎而未兼子門悔 通言兄真除桑常為 戒是 只则不免大之谋各 汝 治 到克马自息而为有 占相 独 小有适有口間九相 不大野乃能先守格 煮成 月') 有小之拂三其即為 中各父可有愿而以 出上 見 版各意文句可是值

周

南土之貨之盡位裕恶州员故之和見非易之雲鴨而而削精安拖把等六支可就然 典不叠求已任告者也听公利高兴各初集和降后交安明繁定延豁为四提治以在 格能裕具壞而素舒若以武涉此之也比解六胡增位事之以胡得必割難得致陰異 而则格别至各逸於愚為春也幾不日以 但惟特足格《於儒却事欲却九州為而有安也明於而名等不孝一住也得九视 有俱是以之習无蠢氢莫盖终三此寛正 謂不可之其拘之為各喜說為養影然將 也根格才完造人生而也始利项高失日 者。盘海四八才之。世之往日之遇矣 宽石欲之义 曰 为 氮汁按 宫 朱熹 偏故以 而門幹故以盖下 水浴室得主不愧斯 之四有久之事料德回其衛别事四之其故

正幹者意也幹而錢二條九大治不周也 增 盖九益俱為本治氏過数器 目 悔住居 態 及而夏埃父之名目人先口川氰为盆而 粮 稍回其症格而其口梭且之下 各則恭不 粹反也之以徒只逸则名於往典故。復 蓑 煮 云 盎夫事往南父面复之先最别不為 者格德後录见小不逢之前有七各毛宽于 添四者负载见载以戛裕徒事分(夏能先 強之可无偏有乃敏其怨也事之必氏裕七 故文也固而如父亲春天必然明言有烦 立叠叠界臺巴参者止谷世有。已三之一子像以斡颠影逐像可大去竟有以裕故 之而不决均。参也於裕以事开馬之蠱 则泵往事益割之其見段小由悔往以辨 者而各合是长地家聖整人吉而則治恤 可无道止矣日今初人植却而无有蠢而 格矣也以而愈弄素也安皇則在三之符元以應也者是按四家之不是超称本則无 无故安急六以易取深知未克由也蠢咎 谷田能录四立已境或目免也由先将至 四极治者雅事歧之董前有无而生日六 无梁幹田京者及六趙者高高於可本而惟之以養院民為之始蘇維梅祐起曰深四 制成則裕弱前以四九是老各作為久柱。時時和总之縣後能够過至問言此而則 排言 0 五山总元用 0 挤其割包两不不

草石者五氏难 无能失然五程别二 易 荻 む矢也为曰天成能故已是傳中之 中 在故勤能六子令世病實能五少人 居 六日大世五以孝之斡除任居 儿 五用湘之君有也君父东陽草 幹 有淡耀 又餐鄉君位總太難之故别位 蠡 虚技 我 自口目有而也甲泵盖不之以系次已泵十 取复以九亦故成弱夫能臣绘中按下中之 子湖六二日亦王之割為也桑住此賢二 遇胡居承幹云谷瓷姑割谁之聚字之字, 以六五之父幹以葡萄始能赞 维日到以之父臣能统嗣下雷 可 两 世在桑德疆之而任之基底人 致 れ 之九追是左叠用倒高之陽君 吉二中龍雄 与春賢非事例之 丞 罗以以位天武者则别承之新 也五是賢子。也可明其賢而 ソス 最為幹以必備。以之看而下 何如蠢致有雲張為才業倚應 750 字次川 常表有聞父蜂子善則則任於 指技力 之居尽意也胡曰能不可之九 此

Б. 典字章之也自从本义之览意 之无居覆扶北极。夏梅裕也 幹 乂 而淺陽也格以字淡裕俱治六 Ł 各只位能之住理技失失叠四 能得也之道以母初之矣者来 用之以故幹以見精六不然也承 死移尚叠治各做九及熟如父 字可责義矣盖三者為是之 着副:凡裕以也侵而蠢 幹三必曰乃屬必執往境 字陽不各是字 不回能而 以文能自相畅得三点以

バ不治各治字巳之本奈 名客人,也去承尚太子居 四九年中其幹行到或素 京初差見初字之失日是 之典之春太六年之四儒 处五折見见四高远之而 矢 班 詞 春 馬 以 悔 者 春 无 典院或於真養母也典立 幹猶承入幅字為四三以

聖

傅

幹

用

承

ソス

徳

ホル 鳴っ 九段也天字有其也下。易 各又卷進即與之謂人和能不易山于有 かな 之海下同度實若政集员按謂虚五五五五五日沒以苦境王老。 图/ 傳 北得 尾 为大巷兴巷谓先事 解 死站用已之應本身據無奈幹則大而汗 故 ٢ 事 用名五論亦之譽情增 何文此以奉五无揚之八中為當口傳水 為 私 字甲也語然卷則鼻格 察守位任也能满名第日之而特五北趙 王 事 35 最用梁誰幾大久民 愱 े हैं। 之无 賢九。位 養使六 卷梳用 而君文九 衮 ŧ. Ł 明胡玉毁是易之物 有要之一次之之國五方信表治也殆曰 而 外 可 具 日月教指用价盈年 十 但意或印謂以才人至事而何之求傳五 是則要賢謂亦成 Ŗ 能決 五美可致斡治九梅松之任也今父家高 典如前 貼:別譽太白 灵斡以春义五二颇用已之盖五之常文 此陽 二字能皆必然 戒 **为喜致之盎則陽曰塞埃是下以繁靈征** 告 名别 典是學進皇為别章則諸以有素其之本 就異致是能有 上就 在 前也是實幹基 指人也也以中得我不支能别的盈子支 町上 ㅗ 久子本故求典中有特栋志中之盛籍亦 孩又兵至矣如 4 打九 如譽孟而又衛三不本義不察之义子幹久述之資則體務 矣 在之 則字子名揭歌 司分可曰只令度矢其之事因及當安幹! 如占事德 贴即令解人卷 科事致有是主多·事盡享為义持文义 是胡外見 入粉阁之之机 五元要就則表六之者有之之而之文 我占其其 说五月後書皆引用於字而致二之五巴皆名賴蓋守名。古 与此春来而是清 对方其所 於谷宜田考之地東境幹也但疑之。人 占會折以 非問、章迈来礼 天治 现用之表位中折前。五名其秋之

古具子已卦不也。所不其 维式當 止所高任李昌不嘉茂事职驻出北 故常盖至乌三事山气夷则《武特 也指之私治领王褐身。不東入新 • 及世上彰高侯氏退祖事城则若 雪事方地故尚高曰者族王蘇其能 烽之事却以其高层也石侯会志新 胡休之取北亳其一在代以曰真然 戊也典意久人事卦外曰速君可不 日室也於終须者之卦在之子法事 初自孟事之是也外而卦盔见则王 受政力外站科马而心之之蠢多族 五遇以易交视成而不终或之只离 **皆禮幹 预答礼。范累事也渐為尚** 刘良马。以一点松子成束的人类 · 盖之标 降皮壳气的内 也皆污 不多 「高菱箕山天から非志在不川桐不 不而之李下做六卦之卦治以能必 吉上横氏之得回查高之治效此上 君其两日事恶上之者上君之也年 目折行名为益九江也而于及安徽

周 爪苇 易 瓜典便合大清上亦自子依不地程本方 必典 如成 此符 可其 十 老如 得何 }. ⊙ 荻有 两,此 削ら 有意 山山 失此

量量斡进小介及非苦思高偶也得进为 能能简者之自之一其之内朴以上表示 灰灰甚也张宗道道泉徒其時到九而如 分分壓。 皆不 沒有 尊是 義 而 明居 占 此 灵安 清朱白屑而作商也古高之蠢典则 不於納子高天自北敦不之聖才之戒凶 也中七龍不好語尚下係道尚在人自无知占存 做者問不其之者德其道有守處无者性 底知蟲事事東有不東以行不護條即各 K者傳王老獨量与中詢之界 而應在 A 等何知候也智能於其膝者於覆於象次 **第以此无象其获得志陈伊世老下水也** 胡乱足位所自分的影不君務事度 熊则 壹 不日之之謂者安高而得太者之事 到知道 地志析物生心致公包地之 事止退如可腐不自古花堂故是外 候是而何則难求中之於之云賢元 高是自出者有知识自天始不人折 尚能保得進得或为高下曾事署事

其做者。永退失有如尚则子王子之

上遇敌极者文在回馬之者事子名艮数易事上也之三日幹也常義以以出事候而 九松取而終皆叠震乃事何也常之居國集及而上位到蓋者故事之時退處之言言 或最富有於言之事先又事上天资之事解 以亨九典而六故不者終曹属在外在父 位則事事事蠱於之到不也既下也則而增高於先從不文曰曰以則高而事为盖子 到各為也親獨事始 思事口在壞上免高趣 抗盘典 很中皆志先斡无尚不之为君臣 支故泉前終此已在罪吾聖事能九〇月卷浮亦於采在以可事蠢事或為中王臣於 或三高院立言而之也之之而揭蠡門北上盘上亦以卦為也曰事時在本力之義事 位有家族泉蠹成初若亮道不善壞渠伊 **录悔之後其事矣而人而鬯事其之氏周** 支六道事是至在能者被吾三 1 誣曰復 到四音必之於嘉以又顺自侯亦而治拜 · 特見到修謂此之事問 · 之則故不盡明 得吝蠢指與无上為足然德萬曰受者農 治也得久。畫功嘉稱曰雲尚不任子之 萱 摘不許毫无值不其尚不。與法造母上 , 轰和中没餐可已此老吾也其事依任時 之八遇則氏知成者。不尚事王人父上 通九松子曰傳而之梅事不而恢是之文 者二副雷盘日退有遺寫任已高賢事多 也六則然者夫矣子敢高王其尚人臣凶过事尚益不四秦失而其他目中常子故事

未而以見多贵六高不也早美 以事合猶 亨,山到各山和四南當在下謂 幹另者子 則功介以而與在其為益亦北馬子也於 视成高此私五事事事之常教而有子父 國身惠甲売以中:以外武而不不於事 事造《新揭袭而得高则也占总系父也 农事水湾大部第宜高當平成在《有九 事王超川谷亦则非氧事奉旨常是不獨 嘉侯 九非惟得可宜亦之項在之故可以 既浙日町六吉各幹各人九其外名自不 ·五忆之意孝諸色氏尚侠事其君任獨徒則之至海一九又不事然居盖 身之於王

现為之亦即言說芝放外五有 裁决 國 也 易 三五流然指之。劉程是之以僕王事然集 故侯也盖上一次氏修也用才言视言五 口夷王扶九切按曰云下参货而下列上 不三侯治也竟高不如山是言君五五爻 超 高三相他故义上者示指惟故言義由曰 事云泛蠢此舜尚事伊久也者之交為以 王在言之文君其之尹皆有二位以君家 十 往位为言文魔本建多未周取 獨上 艮以 候五天具可民事事太治以三存幹下事 七 见俱为见不於朝安在客以不不支而久 在上子不典之即奉公盖的之美父四言。 恭不諸偶孟事隐事之为位别, 意言文則

侯於子告居也然惟言四難而為上 也時中以求其曾上流之虚久用為 林只何為志事子九初京齊之事么 我将事已之之子是之是 茶位之五 吴此恭真故行之疾去有雪矣上必 臨非者故聖事徒天深以**■報一**表 川兼聖曰傳也是下上得通上交支 到新人其亦二也之之應視一馬為 以下待事以句。盘在言六文不子 於 王禄贯其志连石为事者克以事以

退故惟称上坤自芍灰道斡之斡逐卦湖 於得副 丹為 髋森人 易其目可 蠢文之胡 秀电泵而允附农父之顺者翰满取 蠢氏 故久漭义本而九〇訓為一又上以巽蠱 各副意下稍次初却言父是事取為成母 此遇初四么尊進氏更乃久玉子父則取 四於交交而之而曰外。水之候泉五巽泉 - 位别泵则他位至嘉晟而多之老及艮者 别者独苷之病於者故不多氮以為有家 索故野子吉母极壤表高母出幹母父之 中如章之意意思不蠢也情存压为面之小故也公故尊极而其之诸至又母羞 泉方是就五六之而出獒草文五自致乃 而城弘子為文位有之有簡中而五蟲前 将四二卦母取為事以不又幹用以之人 **大文文文故家文电警可可义惠下。京已** ~ 人位别母本事六其天勝以者无皆知境 别俱位之交高五卦下言見几復以交之

廚

問 围 臨  $\equiv \equiv$  $\equiv$ 彖 易 夭 圥 坤 パ 監 洡 二之有义者程 隂 口液 亨 集 利胡 追 进 ئد 坤兑 子 有物地麓事碑 長 浉 凶 九三 道 地番海田也臨 赐 负意 か 而 利] 上下 本 觧 者上 陰 凌 頁 羕 增 遯 ٠ 鴖 则边上事有序 高相之而事卦 月 是卦 ンス 故 逼 剛 至 浸 蹈蹈地生则有 又 時 謂 足德 巫门 為 於 至 于 卷 居 子 也意岸二可事 元卦 既 **ታ**ካ 而 图 Y. Ð 中 長 月 亨體 业 / 🔪 站莫也陽大而 占 豉 榎 F 之二 下 決 枞 エ 有 者站典方免役 而 E 卦 荒 考. 月 句 按 有 李 臨地水長故可 戠 故古 方北 民典相而炎九 之 A 妈 ۲ 凶 後四 而 臨水際盛之故 着能 之 五 卦 說句 消 謂 順 莱战路大汉曼 月 一元 故 二泛 四) 帏 憂 不 凡地近故臨之 子 陽解 至 西京 又 久 中 JŁ 所上手為也以 字文 者 其 之 胨 而 方へ 惡字 西有水能轉臨 用 1/2 , i, i, Ŕ 大 与水故 七康 臨 於 亨 卦 脍荔 卦 至 尼则为高伯者 卦 = 于 而 下 = 寫 在为两卦云大 利 兌 除 赐 小比天泽可也 A \* 説 ---浸 33 觀 取署下上大事 當 亚

周

**成月四於凡復序每菱陽説前迪告子之** 王不德下歷至卦。正消自武炎謂語三 16 即可可八十言相八之春自者之間曰 意孔子以几二之旅几時至復皆臨死 【胡颉《脩有月二石怨二魏一高先卦平 旦達漢鬼山為别氏文說根陽臨生臨不 **投放上二言 昭浸曰王敦二之也曰字陂** 建建装陽有消長六作長陽見林然不无 子五大法而抓放文卦先在至:李是特拉 至至日亮春五也止歸生上邀蒙此是不 建建路可至月。见只田四二数二上復 表中八以也為陸相周前陰陰問陽臨谷 考褚月臨《城氏脑正説在之路自下逐 除我有人王六日之就是下月卦里之中 陽從或臨氏月陽蒸之周典後至而謂之 消技國天會為是正家工臨長於進月戒 息實就下之處於見可八相陽八旦進也 之至先之四自十六知月及题月則而易 现是情大一子一之也後亦之有知迫我 二直輪不陽至月記董武侯歸两几近。 陽何八有復未為問私是長後就相為然

恐子八建物寺能云到不下其大馬則上 有日月中山通也路季和安滿辛之大臨 退臨有之以而到大草戒治極度或弯下 满言凶時衰利既贮药故未而人曰而能 之有也三陰正浸以是訊有國為陽正民! 旅山以除長也長陽以安久其 戒難也之 八本者盛既陽故哉之浸富而永必方二義 退大不盛退四两浸海则不久於長陽又 中旅可三點元且長而騎氣若方至方曰 巴易終陽為亨順其不多者既盛于長以 我之保方建利义德知出盖夏之八於卦 植於聖混丑贞以此能染不而肺息下才 履文人小之也例太之舒能後方則陽言 霜篷作人加至居可至疑式戒盛其道也 圣陽易進從于虫以也則於則而遺粉臨 水至以長建八有監の紅盛无應清感之 之二戒君丑月應臨孔紀也及哀天之道 美使之子至有于于疏塘方矣则是時如 及為也道於凶外。下案忘其自可有聖卦 表之。消八者大故序祸盛古以山

而臨京者也深刻有上峰籽於夫之二一 已则復明盖湖大器覆胡消北、除早陽月集 催二不乐謂之只而下。代之必陽故浸一 其陽言无之臨見進不曰理豫相於長陽槽 两浸剂各投部上之見本則以馬方未生 避盛克二者追临意下義無警消長還本 何易路傷七而下蓋泰解子之長之消義 也至言皆日通亦以履臨其流循日也致入 遇敌利在未於不分副字知无環也而自 去耗前來復溯見录之格折他而而見垢 也故者而除此到而意家我也不豫為至 到戒復遇之折临猛本之也於宽以名復 侵之是松极謂恳究表析故其盖赘子之 而曰初陰而臨之劉依表曰方亦之誤説 長村陽也陽者意之獲簽消長理曰則。三 君意之故初别本後帝如不之之至义部 子或够復來追盖也武履久時周子虚重 之日无亨也而則臨敬刊也而然八之溪 别北有而都通依字之题。告记月深王 来路不路之松如湖道只箭之两有而九 固也善大脑东脑过调见宝以易山防四

胡凡题八六程八之國引起解八明道生 遇其一月而氏月月武卦為周月吉济則 坤说云其少田别也。各八月高山京别 六有自我陽京自禁口用始遷之長長 位三寅有生極告點太點變見首道則二 至一至三於於受之田别未子真以君除 復謂百一七九點初點長月點易建子生 為卦為云陽而直之典則卦五才子之則 ~ 兼龍自之方消至避桑む月以至道奈 B.赵本卫美险矣题反做到引八足消長 一中美至配生故之路题故电月永小别 謂字兼申日於曰二為於連自為為人長 自六取為の八至久建長之子否正之則 五日退る淡陰于在五則六数當又道名 月七龍一儀之八卦之副二之從曰息子 始分二云王美月经月微消五期勒泰之 一之就自入配有八則易臨為度康消道 陰後提子回外山文題傳之二文成意思 生易折至路陰。於為亦九月王度之小 至视期未浙社沙月建长三至紫柳理人 十一七為謂於随經末並又於卦以以之

北胡贞之。之受建二進版權者有倫以集 乾也昭昭也至积易正非曰之六千之喜 善大也忘次邀孟未赐也川有淖山其有解陽教上自盘故食之乎元利占卦平哉以 也年豪得崖則也之長自具山塔戒見臨增序取之訓自復為針之則見也敢也不浸 大自引行被除今月而天氏也然也於无權進物四海利為急義到一五然功。可而 半部元元氏長日則為正曰雅 陽用亨養以象除不堪禮故不除陽陽一七布不長 自上亨亨口而二二篇建占是党长教利子 理棉大也元消陽陰其子典心省而大東水其文泉大訓不為取卦動元復臨湖也于 上则半不幸易之長七之東以舜臨亨東 东小提特利夷鼫而建見之蹈舜已以四 则半部彰贞故赐為午一彖天合戒正德 小勺上用俱其是遇之陽同下禹陰而也 半理得其就占而逐易始载又芬生已路 自上利而贴為消者一生之安曰聖故有 教得负申上至徐陌僚為六有四人最復四 生也上到必必也裹見陽何惟无下乎甚: 上盖大意記于也之始復陽失弘知解東 · 宋到 午 养 看 八至正 生 其 自 德 因 裁 别 之 盖是從合和月子對馬二路松寫自白地 有之理於退則八點城建之身天首言而根德養師下師曰以所項母戴四二員之教 其時上中聽有月卦至五二方被保之氣意 盖又及行名画三天其之陽子永天八橋。接

有思利子也偿置八月而《終下月末足易 回气以也事為以曰负重惟長凡贵去可 復典也訓不履需專神初大陽隨漢戒君 位象言也事訓飲字皆自亨惟先胡陽之 至不以又也禮食訓一二利曰安大長易 临同高口能也需但陽陽貞亨、二日至去 而皆能贫路治术因居以皆三此日二九 二此深言的義訓字下往不陽臨東未可 易期自以者者食立可皆言泰卦以是夏 於《之臨六有人耳英德獨曰亨元中。有 下节坤桑故墓之人 0 草路吉利亨即消 到肇以自曰故浙之平通典亨贞利高之 内張下而者盖打需逐利似陽陽占戒朱 九九七長大者禮為氏在世上沒解刑有

初 - 养以简正建趣以太公歷考此 考為一亦丑用冬和遭犯之實 又孔筒未為周十思李境和千 咸 王疏散必追西月已陵廢目古 猛 伯雅杰用子八易六之宜漢疑 厚奥至也文月嘉年祸改武意 吉 講本策商王指制不而正帝至 七蓑八建方觏之得作朔太於, 口不简丑囚用春不变於初秦 杂合品临羑夏庐以配是元建 **復然即是里正此時則造异亥** 謂理以建似但无王在太丁而 卦却月五不周可之天初丑史 氯稳分之敢既疑正漠壁太礼 赵也骗吊背有衣朔二而交俱五 中姑亦教的天太朝年用会谈 字書是至三下子周士夏司令 其以八中正之謂前知正馬十 菱假月之朔後八代其而建月 難後也否即方月故時本等起 解之霸一夏改指悉村史言者

云似傳展而朔故之至重內利之有陰既 於手表之孟問曰見申一防印正書已當 夏不子時子一山是為貞思元不為有利 為改已至周定孔八五字之亨 恃之可真 三月詳筆禮改疏笛即。意也勢道為有 B 英 辑 之 亦 時 之 月 孔 淡 也 而占之其 松而之於可改說也疏按惟元用者勢勢 商春兵書相見甚建義三月京上得而又 高秋至必证战难中战怕可可若之卦雷 四傳於不也子不屬臨厚亨為存道之善 品的高载聖赵知弘本解可之 心可德用 於公書特人教朱其卦八份教若大説之 周十伊時與當子時建月而也處行順也 為七訓王門以何小王折凶利第西卦。 五年太正人孔故人之引可自悉无體卦 永梓 P. 朔論聖不道月三兔善出京三體 又慎旨也事之取長其說也多於然到二 似論稱文不春又名起其故之正必應陽 改大十定物放三子至一阵理而水五進 月出二春日為代道建日卦也後道兼通 矣则 尼秋行王正清中卫企士 机美叉子

是日當所女曰萬吉相子於亦陽。 i lik 「克瓜到以之初民。應道立坎方災 n 義長為象九之汴者長卦子長湖 维桐 此偏之路故九成水又之命故乃胡〇似 丁胡睁看片二二趟背机支不匠人蔡斯 1以普叉初高皆陽氏覆柳之治,"日氏分 得偏有之咸阳同日已居盖訓愍王日别 吉即此真。除造成之者皆偏四朔成今 成大基本度者数皆人正得别五已皆只 死人敢只兼也初也當位也便二到也得 只折其是薪川典交此折《荔俊威初如 是胡占卦氏伤二胥之行都是典高典此 不廣如辭曰臨谷同時者重得之縣二說 立大兴利初俗称也行正溪陽相諸告兆 中周意贞二反成循正第王道 臨傷 臨易 六 未偿言言失乎正應 己善思之两在。咸莫而氏磨置因于析 **不為《真克隆葡有吉折日大三之系以** 慢桶汪北本下手一高典初公上然故太 **我也太正是有参德故相九海不而口易 展即伯州卦罗州威曰威雷而問以成者 亦北倫胡之下八和員而君且不二院也** 

為是以此程則見和多 亦未者重道正它傳足自九月 唯 是于有也以道引成以治则其 = 但語得臨言為相感臨義而不 赐 費問正則也常應也人應得正 得程則以它位尤陽而事正而 臨 葬易言初卦 浙 鱼長 吉. 周则或 加 初之 除 九 造成者得和信四义 九以る 九決 性威有位上位近时 已見 而 此之贞居支得君感 等美国正不行之勤 负北 傳成 得 矣酊 作字 废如守為吉其位于 延 占图 故 悠木 许何之重得志初陰 其 字美 冷其 晚回则凡位获得四 ኔ 解作 漫正 E. 得必为负位上位於 此而 確字系 À 如從各言蓋而具初 必 子: む解 至陽隨有初得四感 初以卦次 故 ,贴谓其既终行及之 几页指接 典或事正之其應者 **人也又他** 敦馬也且美工是也

退制的不位也为故能扶以回茶如親程 世界年人也の民族占得上初氏是故傳集 盖正义于荥汴正其同抑逃副曰故見二 已而下北言水 正言修故得二言信方. 进吉吉九利超以二面之不正典也任陽 至二七二点氏相得初意特未初无得長 一以不下利口惠中负可曰是志不行而 最别利此乎卦故而而是吉其同利其新 - 得新初此之赐惠二矣又氰而者志盛 丹中其同釋得之名兄。曰之臨将抗戰 有而且的表名上数不磨无遮影旅临勤 铁吉也上言在逛先初数不故故於吉於 别真。您以此看不到满部田家好而六 之无荆于正克密科黑氏至贵田龙无五 **春不虚大以盖顺不盖曰六吉成為不中** 美利赛《《以之言初初三二郎元利顺 故特蔡則此其所真位與則别的所也之 初以氏后初到以位早二日将雲不言思 使其四尺文中无不而象元中好利者其 得势和吉言而不當不同故势的也已交 吉上以上行正剂包如咸利可氏。然之

酶毫出在别别扔路 勁] 技工 祝阻吉上得中重之 棉 檩 白 是! 无職之之中,而在者 咸 聪 桶 有 不无如故 口他有 E.S 脱心 利不事此 故其 敌 吉 旡 使注 又利之不 其 用機 是一. 푯 木 推也必須 ኔ 而如 進 ホ 利 建 小 朋又或熟 吉 字北有例 赵 人 利 就有吉吉 而逸則其得 未 有我 几一也字 旡 下我道中 順 47. 37. 多説而大 不 到道数以 近 欬 部吉什綱 机 中无上桅 通道 苏字事前 牝 大不進言 去外 通航之先不次德伸以則 威特不利按更故歌骤 自利是成重吉吉動 始即占贴在元则合

西利以程 勉 憂 形 隂 本月 益心甘傳 隐朱 人 人 傅 而 柔 七月 親三 遷 会子 肞 弋 不 位以 既性 臨居 改宴 尐 某 中 不 為字常言決之卦 知既人下 延 當 危能者之 教 在鸡展按战之临员 **加人本之有所俱其** 懼又也上 深 飲 而褒在解 矣 但毫美字计以无力 憂 夏二二人臣甘肃要又指戡為 之 之陽而者之臨明之增甘臨兌 谷 若之以也无是説殷改陷人者 下 乑 能上甘陰谷泉出臺之蓴之在 ₹ 特恩武者又无耳字二川泉此 上 武方脑而是做 中写水 凡 可是下親勉利 則 見言 之亦 占 三面大體占是 无 徒战 園 位 尾. 生上德义者 品 谷 憂川 旡 46 法逃之蹇 既也 无事 が 為 以故甚不 即決益言 Ñ 利. ぶえす。 甘梅巴恕 亩 -XX 安浙亚 雕谷北土 説 化

也尽是語類美偏四次不公善而 為未録實地字相按服先。二 凤 定 中 是 明 樓 風 两 春 私 勤 則 **阿之劉心凡威二文道之汪兼** 正胡氏有法字典咸可德氏元 解咸孤折子孟五臨以泰伯不 具字以獨直翻相自入指倫利 至本咸契朝群思註行力日别 松菱威而先儒似既言方二中 進作為云傳之末解无感到則 五偏問然之説得及不之符页 扶字而在翰西卦尚到時中无 于解朱俊如梭名 感到亦而符 維持子學與久為諸中以於於 未不曰尤尸典臨悉)故公上言 言可是宜咸卦之儒不平見倒 朴以或體貼合義治勉陥盖中 理度是起其而獨之之人革最 周陽記也形成末謂以而子易 无互缺又没卦子和 克人以之 凝相或按等之以此。先至抗

Ξ

甘

陆

旡

杦

鮏

憂

Ż

旡

咎

。然城无回剁亦朝口朱求知愈疏之方面 隽 裁以昭(易變甘白甘語子容尺)不知者則 丁其各六.长元之韵氏指废却取除内自集 之中下;其曜而雪蹈觞始而遑;害慨却无 以典又三面从文人曰己位有容用答称 第九人是以得利能甘六是不两之意思则增能为党需要人人以下近临以故物就也 一也君甘中也新路三共電路。武深分版趣夏甘醴峰之方曰站之二物干各宜植和 『陽霓子娟故郑室心有又戒若。矢文薹 之故之临先甘之若臨曰懼知衷哉以之 用不易而不能妄觉下外自虚装。既无人则此隔曰橘及两下。孟析她。被之已 心治事无利。能言征之求守。位吕却屡咎 美蔑也收六元内则位不则不大大之即 • 蔓基利三谷不不而若可處日曰无恭 "箭之属見陰邪足言无内无拙六此谷之 ·秋人已名清 ↑ 也西酯求各的三文成熟 山文电子而勃震信人已甘:以見小員 王崭裹之不平则何之丑跖就除君人是 九 則其臨之屬利恤而不上可來不其名何 八组数数中基本代德裁汉人亲子易答 日高不筑故项虚於泵在諸則在得於也 到六更七元八位就不《人无上時君表 長三不改收日上人當部既收落小子以 之言正夏利九則於仙漢事私仙人小八 畸也之之又二不子以上之为不媚人月

解及正三。而說和也在三以道正監信祭 表面则在胡可也以息君恩安察不其不說 改志二氏以安桑的子也有者 長无正由 !先以之成遏以居而巍胧利口安利为能 谷不上难矣有不不山他能張定也也憂 **炙中满取谷临中以楊如自子胡若有而** 六不以倒不免不怎氏小夏曰人能非政 三月甘临兵无正无曰人惟體曰盡其之 变为就系者仪之往录在底説以再位设 · 药故人则其为是剂中拉克到正危到各 表无之初咎也以夷正却咎故之敢是私 九次象二不能不易居把易甘行情之。 三利部外能知正裁武甘京印取其也王 能展九皆久時之の之言の說就通而社 改者五上也之道制极好朱文於劉以首

1.路程者典 道傳也の 至 尚四故诗 汽名相感 无我争严两。有 故上监行传次 以之之其位按 咎 谷之也胡同 北下至位曾即 何盖甘频 意娶 當 馬典 宜 改之中二 玉下 无 下 四體學 其孙已為 應 居相 者 险四合以 正沙电 亲甘夏君 れ **泣是无**意 不知字子 机 两切能部 中流意臨 鼠 下跖段系 ? 正 171 班, 加 應指針。 之之二人 松下名友裁決 失丧字六 副臨義而ス謂 两二寸三 陽之精能動構 **之至晃信员云** 以而盖小 机电 改初相

四 在就是危脑穴 易 為人之也可也處則即以不可家就以上 改为也朝书三集:四先相。以知二非然乃正不下之侩下: 之临然作子追 徐 其折通石 先其陽小祝言爱夏不雀桑故 增热利乃門各可之人之令免限利行居文 无夏色次临 瀊 為英以源是夏上之不色视知 於其下皆 養說就日氏以而首先以為之喜其甘之常 故能言曰答序塞忌道魏極之鬼桶上位 不三脑和人高曼脑六不之别牌亦故摄则故之上得 甘之之三是是是者何曰二可曰諸无中 言而而居去而之矣折甘陽先先是應之 之壁取二門自路故科臨之智攸議典思 美共飘陽表及其无及其上。科也下予 · 所故之意不刻咎其詩自石 查而畏獨 医為謂上之同心。既巧知湖临泉二一 森则之而於陽不靜也言其俞之析。陽六 蔡亦甘不无恐行沈知盗德氏時則之三 **戊壳脑中子以受氏其言不见如上远不** 口知以 正是起是中遇 孔足六六不乃中 不朽见则易此先悔惟以於以钓而甘临三三利换不 盛典之朝二知下夏日夏之人不为於其正 豫最臨陽曼則之陰之首遂中不同先而

赞五物矣廖典言也特共在尼田以则问 也之相而溱之至五而成下,坤至临以此 五元應止之宜哉君處到四體臨下例典 之谷於於相其也位順是近初以亦臨署 和典跖无投相。也首之臣边言未泰相 随言之各者親虚四應治也先上大至臨 君告情何矣相疼言隐何正深下有四之 之就為也故爱養至到谷典故二州則至 知應切目為如此是而之之日體隔釋者 人文至至相聚日吉按书惠至莫统下也 苦看耳临脑瑟六重君。是眄親也难。 任出豊非之之四猶子勒义言於其而都 也四少路至相以流元沈能昭此典以重 之能之也和順元素氏至近也下上溪 次至大至恭埙正之卯守蹈之。體臨王 按鹏有善義策之言之制在至故至下人 四相为者田之人大谷日下也山相包日 典之子也謂相得我矣當之初三親雄劉 五折。以之相上坤四别縣九氏故寒浸 想的四其至應應无臣長與隆日也其而 是下典與臨局而之位之之而四故抗長

正。手提典其有誠初貼易日 八直雷震 相雲三三至位為順相之說以曰其也近 路峰之四路而非子路极口除含至口君 之胡甘同也已若剛得甚恭見引者王之 黑九颗也故 易六也至故子俊博也註初 **州曰三然无 胡五 o 故 謂語 以原。到虚**守 以六灰三分の知首謂之問項特路順正 无四陽牙 易處臨廣之至六應賢則應而 各以而改为山之平至臨四正不紊陽位 又降四利。楊大游到田以孟思老不賢 地名度而建氏蛇氏双至陰蹈體杂息以 深陰陽四安日,故日 绿脑居之在不到 親 何度三先如扣耨多《先正莲居失長臨 泽得位智氏四元瞿祖智素雄正正两於 依其不省四告私之僚表順在德乃乃下 把正应盖偿庸而地石是路副之得應是 六下而四乘值不而民程下是至元之以 四應四之先載言才日母又可也各覆元 坤初位至臨意言不至只有以。也得答 克九齿脑人以造足以是正无根。其折 之之也異之相當以至與萬分子陸位書

而則禮宜允先知臨能程 道 能到 聖 2.5 田知 五宁拉又谓宜意上去 至聪用也三折老子侍傅 也 官正 沗 下 智怪 知 正之石城失典下文 英明建其之不透天位五位次人是 居 音人 臨位意义之至馬矣俱 解 大者其言赞周及下於以賢謂之知 中 カ 增 肾然到罪於湯然是 **易竭正可任是為之一杂之天義人** 穫 句次 2 君 之即入即大文五應 之其不知之不不廣不中後思也則 ふ 六按 宜 表 林謂使 臣武吉别 直視 息 0 以 自知若芬順故之 十 五門 杅 宜 亦用北能之之四五 如聽到三點任唯區而體曰言。而 用 八本聖 可程是任 位致何中 中 此知長柱下其能:治居吉主 大 而 也傳表覧覧盛性而 美傳 而力而虚乃知。取自以草之國 君 仕 重行 久免太治得不 20者能於巴則天任知位道治之 **リソ 中** 不於分不无正 故孟任草以其下皇臨而見天 宜 73 袁 意 宜放车外各四 口具之位明知之能下下将下子決 矢口 就肾二十者正 加謀委履知大善周者應來平說謂 ca 4 得之 首任只而 脂肪物得酶实住於也干必能不曰事 山本 太智其賢在不 大木以其天五天篇六二吉尚晨大恩次 好尺不五君中 名為能中下順下東以到也在公名兵弱 **Ý** 固矣纸凭住两 之而而能大應之故一中 供主任首 得何便任日文 宜配不納另于脱自人之 朱敢有賢位似 吉不犯到之别明任之后 二角 重 其 子言寫其今不 也行為以折中則其引是 ( P) 小言位言鬼相

ᆂ 之用積之二義處內盛足 卦 宜而大司、到也其别於以 Ł 憝 宜任君徒浸能中而上有 ょ 點 吉 老人享禮長隨乃得故臨 虙 謂就其樂五時以中大也雜 ~ 醅 咎 大是成委以废知海言自 Ł 君知何之桑中而則特者 終 在 之陷吉宗道則臨其吉時 内 體知如伯接其人居以指 仙二 上句 富配之兵之知大位明之 説相 如就通刑是之君而君宜 道承 是是文委兼明之臨位於 环説 也大家之囊而新人也六 不此 君自司知美宜也。五 販支 相馬以之也不石海 文品 原司 筋合言偏門人 美.在 一鬼天亦之於梁名 羊賢下。可道图氏友 敦 厚 不效養免宜而外四 松 自其毒。者能系例

之内捷為臨達既之之易人知服如 **君坤言大人四明君贤 岚以自明尧到胡** 不以仁君五聰以自謂の為私席與明氏 能藏義之虚之臨任知東書也知之之口 下之禮鬼中意义一包菜北越尺任才居 覧故不周下易下已臨吕舜明以享至坤; 故也言公應載此既大氏折四有陶誠順 知文九〇乃明君曰以目臨稷接之 0日知解一節大以之六為達也契納中 第六光褐不雲岩臨宜各大四人之而履 计五大於任 岭之其者以知 應君捷信至 水下言文已胡析下此中也好之也任尊 趙應於體而氏宜邊典順裁問聽。之之 九九塘田任日也及後居人而明亀天位 曰一五知人謂舜為世真君好憲山下沒 和之帝肠州之闢不知下之东天杨之大 者别之夫以臨四知臨應知通而氏賢中 **爬自德子為多門盖不九熟書巴曰樂之** 看人敢見也柔目以明非知釋知是明用同二追案非中為道 廣大藏乾所以四京後到於取以庸之有 知知於四以已日人世中是諸小田用九

聪

吉

あ

旡

タキ

义

道

也

咎吉

ソスノス

理事

意意

· 先

故

其

泉占

ᅻᄆ

36

是敦

炙陥

之善臨孤相我敦二易宜是方郭至去皆 我矢之在原猫脑陽胡灰厚追氏脑临以 荐若如上本厚也本。以於為曰言他正 \* 舞兔解及之数不東一君君有其如應 增 告庚舜下,為非摩應萊身子子感相小臨 新建之頂敦富也子吕言而道而臨人之 加加世看惟也被上成九薄長應之在上 此奔上敦爽敦度而印刷於之理切上先 亦動厚陷初也我上上可小時之敦位於 敦浮於下二载而之六枝人不常臨却臨 **脑言。下雄非遇我志无言他以也有把却** 之下下不相厚厚常應門之尊无敦甘遠 意不厚愿應之之在然臨盛髙風厚言去 易應於在而意為於陰之者自而之好臨 記上上上厚上帝内之道也居志意語二 ○加上不也典也之志論其而在 曼脇陽 除北下可折三放二必必有有内湖在三 山盤相不以正不應東是敦下為每下近 李序惠遇為處應此陽死臨時盖。之三 K三国厚敦本我 析下各之之二白老院 日篇直顶大唐而刻之也古志陽雲子他去

小陽志謂艮言取也故從典程是吉 大應與之上。極以日子初傳古見 解也之致九朱美其敦二二上 有此應復亦子斯敦臨陽雖六 除便小居謂語元庫所尊非神 易是象脑之上追於以而正之 北好所之敦六桓顾吉愿隐极 便封謂時見數故則而早然順 是不在二復臨止是无高大之 大揭内陽上自為以谷而華至 底截者得六是厚吉底故陰也 我道非時又積義而表下。求而 **割理調上不累上无在尊於居** 孤自正進好至无智上賢陽能 每是 陰陰 了。 极位六 旅 取 文 之 二好只不竹庵之居能盖其於 陽禮是敢以有地臨臨敦至敦 在折封與內敦止之者厚順厚 下謂內之於舊以無重之故於 四卦典争五之在而有至志能 五有一而交惠上不智也在电

世民皆尊下、世秀者系元陽两谷此能以 日之服坤也相比荒丘谷陽非敦賢孝厚 故上於此非上也言此咎方元六以吉厚 上川因之其與川省上の坤應也為不不 古九终。能下三上雄上渐各四然无接 毒氧為終日如不何為梅蘭地以走一以 且艮見雲臨相甘下成而長两至之谷物 脏厚舌则做師見長部遭則然上賢日務 死之之峰者 臨阳相卦尊量吉 臨理又赤 終臨死其矣之其以三然厚其臨進念位 各終役胡而折四典之方陰何无貼日有 是人又德《顺消九陽氏是泉下道德|師| 0日除內謂謂至為體言順也各之大不 其名何之石命是二在日以則臨泰之下 節敦上日之典臨師而也以臨六二凡安 臨又各至門都之九外一府居之天厚操 紫艮六 坤敦 也五也雅 。 應下五陽則故 民皇都厚羽之迹五两陽徳高萬下也心 疫 吉,迷 典臨 O 知支卦進 之兑知 方 陽 易 也非六可氏相而之药初而跖也説曰精 教敦五知曰永見得而來內下六義敦應 提此復尽何易臨解之蘇而上 臨長長之 氏田外特也大上初日将两块大两月夏 思仁魔心坤如其其臨為代析居吉臨惟 无之得以以比相中能统二 的一可且 賢 四敦六五敦日敦二版九八號君上陰龍 上臨五也厚上臨成親曰相而之四清敦 家君其厚厚之典也獨三陽者卦得居之 客子电德使服相信不問之二之矣上順 · 秀相 為告也居此 疏之二 原順 宜 應 君 獲 保殿則臨載從武陽取在君陽上。臨二 臨與復有坤臨上此義到宣副 高六子无 无 0 謂 人物交之至陰內子耳典就下陽 极而之敦德之臨下或浸子中上三言悔 **施汪之人者相義是陽為故巴下王而非** 反厚終摩至極下臨典長下而天既則敦 以民和先上與也而消養言陰一山獨已 得於司之上先表上或進而應數曼人民 深怕既不六求能得長一故必陽大以應 帅终敦 &而應臨副於逼近故 臨之心言 之为復以其於到臨典於方也高无山 仁倫上懷尼者之其之陽无從難回原拳

鞬 냺 五档外 觀 盟觀 三三子,稳,张节,手,久,五,也追脑,下抬之厚。 字及 陸陸 洏 異坤小即程泛二取之以也到然終責選 有 上下註從傳說陽義師小卦也以之直治 荒集 有 ንኒ 孚 傳 音氏 **不** 神 八蓑 コソ 當 田 亦程之而論。临人之在神无矣決 颙 大 陰宝粹 已傳義不信決滥臨正上唐聞言手 示 道 願官 若 観 洧 柳凯言 下 陸喚 字 用亦故指多按也君義而載也而天 之 為則示決 数 觀 上 魚及 程稳也跖遵程君子也不物 灁 **纳淡是无人按** 恭示 傳也但二之傳臣也以以之神秘敦 順 而 反电 帕按疑之上胡 而 **灰况聖陽獨照之六君萬德之**。 第 12 平北重但俱重 **条傅者梁聖義四子自 臨上至於** 整二峰北多龄 **筑以孟傳也之臨屆之畫臨臨** 中 親句諸二中胡 觀 甲本敬志上臨小原以北古者 Ŀ 字即本句正资 天 3.7 志養蘇在六臨人之俟之表也 **花鸡跃是二胡** 2 钽 在只意内敦典赵至二员粟斯 南 宗熊 神 天 内就家儿的也么也赐厚之人 惟位 又 為 道 恺陌林之义明三 之意如道 人 董重 内 則之次品版友之初進上一化 而 折 气量 Ø 觀 從終崖故言之前二非六也成 91. 仰傳都 時 本就汪田之交路之散名教而 **義而伯志等也臨路以高路臨** 美陽 巽 · \* 不 而 順内 九 附本 **国不倫從取六接臨暴臨言民** 斌 不

無之极口所類則提所程之二 陰 淮小 旅旅其条制周為朝以傳事聖 先业 22 仰始在州仰親柳謂次觀情人 意 小の辞 之出敬之雅之修之路,序篆之名淡壮名,地 失之則胡之象德親也引理解而謂之魏 # 奥特下翼盖也行者凡跖铌美繁扶卦反 表 謂不能之也二致為親名不而故陽而以 【茶可彻先在陽為觀視大能千代初女陽 机如而生諸在民於於也及為義陰此為 之既化曰支上贈下物物也年折維二五 **吉 茨 字 則** 地篇也是则四维也则大 **鱼之故子惟绘则人高然** 折截已另 手提高层取在為思觀後 生之見是 的则天上親下親上為可 之煞之-弊下下為見陽風觀視視 意民冬天殖倒村天於故 きょ 物色 於書朝下時居地道下於 巴索英米 地其富之為尊上下則之 系解 亦 **灰至如表表高偏観為以** 文本 扶 种武法信也群獨民親親 月随 陽 之 颠射 以又下 萬俗如親 礼卦物

取 自 所 ~ 或 用 牠 説説 7.5 ARI C 莪 卦 曰 Pp Pp 不 刮決 ÆΌ 平去 有 君笑 初 则 坤謂 わ 聲聲 其 皆陰 卦 視觀 期 人按言事 取陽 字 字 岩 艾莱 草 讀 タニ 陰消 辯 信 カ 長長見次 梭 在 展 五 在 觀句 陽亦两按 此 下 中 2 字即 消天聖名 2 書 兩 死 為地人卦 人 言 鹤 J. 致 莱闹好捐 陰 信 號 示 **9**\*. 其 惟自有代 J. 可 天 而 韩文松蓑 芑 四然扶荒 祀 1EP 祭 下 除大陽夢 =-\* 戒 而 紀決 赐 占字點 合謂. 之理抑解 <u>رود</u> 赏 卦故 陰 捐 高 字決 作卦 易則始之文 颗妆 宜 亚 春不過意正 為 老講 如 不 八卦 有體 极名百更 泉 八前有

**战難 為後意是懈磁不也登之仰不 時會** 下用天告懈消息的可曰是義之輕鼻正 祖否下不急手本伊執 只而或二目 無仙 而曰法成則因義川一為二日科用問故 化然而禮先是以以悉九陽前孰則有品 之間不矣王淮為馬折五海説長字字取 伊有戴問祭毛致潴留中正似先信職為 川字輕者视伊其气不正八好生在若賴八美耳且也事解意意幽意為其之時至熟 以题亦有只川家之可以月先日中政於 馬光精則是承清切為視之生故而上下 天先祭是湛先而武典示乱曰後颗文之 下生祀聖老儒不敬無天而當說期世義。 之以之人之之自惭惟下名以則可而而 人馬蹄在初設用存變事計於合御不不 学学致上猶若其至所都繁解将一萬則 🏃 而盛心而不敢矣用云不時之散卷繁之 信信其视期云菱燕逐羽熊龙菱飘置降 然中清言意盖那之专以取問下之其之 而而而勤及之日後對此此親親人繁氣中之山不连在北美則言是全生之下心方 即草不皆屬後虫精 虽見義計而信清也 素名谷萬猫中意中扶常假而也後民故主 之截敢雷之故乃意割易何四化而而清极乃何后誓心説心果持故未。則之而其

也但喻折出藏使得张散水天概精精時 先取相以走之遇走就分子下喝一城也 生其似常爱何了誠薦乃語之莊不顧薦 田次益見了日天就是云問人最光前謂 此清元其則怠復如用鹽密真始始之獻 表 卦之气不都之有盟事而而不如 整至腥 取美事总无疑初之了不不直监之也献 不日如林可云矣曹是何只字初失院之 同埠祭摩記思詩在永巴是誠勿居為時 盖旗礼参特公云岩用田取颜仪上之也 **法同才 绍英子心慈事 荣未 犹誠者後盟 鞋鞋照用惟子子到之礼慈维意正禮者 强性使由其本爱是初無之仰稍其数事** 於南京不能高遐出不薦試失如傷勢城 題在潔聽越萬不羞也了不又解下一致盛! 九不即為但正不用為意意願既以則人 五言有曰藏是謂此者此準仰着為人心 秋運日大日交名子英風陽山二日刻世 陽曰表曰大聖子小順:之李陽關傷則 赵西曰易拉人无人何行下太位謂之五 此曰大之四芳谷游之革而曰四之荔消 四親此名於易上不義他復親陰觀而矣 降田田卦盛之九明儿客至下之金名五 之刻光以長城又高神移剪坤上卦之名 卦亦固陽之其曰而化於之上以具曰位 不主主为卦互君初之天位黑龍艮龍也 回形松主不见于六处地端四示壁折岩 小陽陽者曰於无曰有之九陰子艮以位 "且而而也小"也答小不問五難下為存其 而言言在此的维人容有之是而門君可 日主在陽而或召光言名權方下關位先 想於陰長日間之谷者子則且皆有也子 也陽長之親"四於召又在又坤仰龍の改 日而之卦何陽泵子曰上莫顺税之如作 然言卦曰也益乃衣方小雷英之荒大易 則為四項原長許九斯人之依也犯曰方 四所始日時之之立於白其序の示爾不 13以日际黄卦於日名有為二陆也推取

四聖而息也因不視聖少其犯清視日恐 像人巴斯士云特成人数侯数自去自酒 方知持為有邀升而至如表教是 聲上是 長.其書故. 無而為他機能以實以六京(字 一心所也跟不喜欢出意为和维文下信 **赐本言古 0 秀有取治之下一色之田草 内松莫人专有字盖天後民拜之能觀晨** 消兆非脩山字已於下县之則酒告去方 之是明身楊颙日出自者和傳着手聲得 卦,以此森氏若疑意然到雷特地想自下 而必者农曰言为谓而舰兹地以北下鞭 九由但治舰其故转化意最快降胡舰而 五些人图盘理目影更见如天神为上化 疫苗自平面也下信不不知着过渡日日 雷强信天不下舰之特异血流重血舰然 消《不下意视而至用如之伊只字手义 長張風本有而礼使力此初川是與豫門 之人故以外也是而都勿云流溢故概 吗 日 无被 助 述 蔡 虫 下 茶 使 人 手 字 卦 稅 御礼其者为其李微其是城居凡不名之 四乃效意誠依通而不找悉正恭問之

八此其之取陽有而字而在薦係降地宴 至聖順故二之字仰信用上而本神以手 北西德德高四天特额人化獨則臨時蘇 (1) 天為之四陰親親然至蓋就以也本象 将自於深所不隆竹伽之必示密家但家 奉化下兵佩可二事制化先上宣詞以謂 酒之而。且以陽而之如恩發有薦為豐 食袋在石就像八儿者将:毁不则将者 以也下門幾之月也見簽省而舊試禁祭 蓝皮之裂字盛之不其而表不者意而之 化两四氏上言卦篇题照用篇者已繁始 云 公不應口發而四尚未不忘之子散字數 先蘅莫卦出卦陽子見待之蕞之不盖子 设精不之治名名董其克特以祭復酌酌 以我师五种之上未已用引二有血色电力

之天陰陽紫不原孝意盖元為曰之言之 可下之流、蕞言恭子方相不为 也人中扶陽監幕之在事无誠義灌水也解常忍起其張而已之事被以也者隐而有 大在正陽在吉同盖中矣為散之也神異增治而思卦氏信而奉篇而也屬於追不日 祭上之物上也也不已聖而者意非之家都无能有多曰豈无礼則化齊於之而可大 表能本以此度以為也該其明禮初居以远 又中止四生著馬達巴神遊之多外言四 禮下親意陰皇四其可德祭親為諸義諸人何正而除一動非母散如常最方方性陰 夏至化之曰为重至出此无器谓疾也之 除别之有始不密篇而故所四意陽默卦 之之為親二美而則不謂於海原柳天有 復應君象日都製載屬之布九豊陰通日 起以天聖遇但屬散謂神而州子之之小 部海下人三不也乎要造有之私意回退 · 天計意日類如此而世字美港也屬著 雪下甚何否言新但不先领 吸尺。追 何 峰天厚在五動胡以散儒为四於节而也 胡下也也曰而不監非謂己時之千居日 子潔視九民部大兴意於馬喻宣和蘭帶川,九龍大聖剝巴動而也出不之事等兩個 日而使人度。而不仁則可和百項小可 致敬之羽化和以占信事条陽至之以於极鬼化為夏夏皆變萬人誠推氣太大遇以

ネロ

云陸

椎'氏

€ B

童

卦 五 パ と 觀 祁刀 下北 示 75 res 粘的 觀 初通 17, 六論 れ 人 说六 五 Ŕ. Æ, 主 ネカ 大 \* PA 爻 柔 23 觐 在 卞 贈 七维 為 寬桑 . 在 為

下 赌

裁名 他以若净 方本人沈即題 觀 印第义氏指名 小指院就折下為 人 董龙為绿観下 八何仍者而视 咎 折刷疑為他而 門及此定一化 子. ペ川時說就之 吝 後或本玩成本 越田義董月董 非之尚氏蛇氏 謂說未問一妹 本為完电就於 萧玉故有民族 芒 之其某一動者 技阶子说二叉 裁誤如二說以 各似两字 法泰雷硕

有為既儿之五有下之間之御動用分其 字解戴藏意面以民望大時天心耳其潔 解 赖此便之耳见感之之禁折下 而指曰誠 增者時是禮卦之之多也而以也其中也則 ~ 及九薦淮解。也以其字化其故庸而其 之獻矣亦就節中間信誠民政其曰不與 汉俱故一张次庸若仪之者数 信不蔗者 按未恭献祀崖田高化念尤之刺勃亦為 朱朴子 但上 林惟下服存有花 尤而 数 脟 子誠以此說此天民自於不民在欲辭薦 格敬程二為曰下之有中言固於不以而 绿之傳獻親鹽至仰不闕之无法言夏點 "沈弘禹水之而越则知然妙不言而其赤 成存非消意不為亦其之馬化動位室有 們而也則則萬能其然容蓋英之原清 能 **抗表不 P 在特化密英見其而 時人之 些** :銀見薦尚言以吾而若於篤其馬太至而 看于則太外明於不以外裁政故皆而不 也後以字不有 劇明東只然 的敬视属有故之教聖不不意 2 以故作丹决常之之字下极来人言整者 有以未大按存九級為民如龙之不自也

粗陽之视之重其可小也在君能解各進 易 以位舰不者舰有各人名下于小得为无 集 额不也道然作 得 乱此目意目视道速 边西巴苏巴则立矣以子面小人无为折解 者足小德故六 之 非君武亦断若德之 為陰三都何內重易重之遠入之咎此鑒增震謂人之曰以得謂成子也不說以之地 明之四部谷无制 阅视 所於正進若形見 矡 松之下感童 除此名德亦 童 英目无不 机锡君故之国是《东禹陽相也为者惟 羲 魏遇民都魏京久子之是 觀 六言故能 六刚子曰有庆也白有景明为君子越如 十 時勢也 协隔之也据君大 之 三則為自 去男之君忍之童雲狂人不乱子行在童 八 雨若所深到魔 则 子概 泵 九童童旗 二面覆子子性則郭也固足波則心順推 "隔陰也各以外蒙氏名不以 何各则從之 最则 易初設 无雨田子 额视 鲜小翻 凡子 遠釋其六载強无在宜乃遠。人吝也而 故魁《小五共知制知其童题自也无视 夷故霍人灌之小之之常觏山是《新笙 鼠蒙醉之高价人初者分也精如未然也 亖 體可君見之韻及炎 童六胡祝亮泪意以也再垂丧此子 之五氏也反知也弥而大蒙日故語於人 乱亦曰六同影小自以微未初无如小无 题口童二小 人人 處童 在有以外初 人社 大量之古人的能未制上知像此六行若 社家最子之效用见则而者录文章之子

童也翻其雅程 子 也 指之指所名於 最君見遠中居 可 赵 小 五子子栈 透子自初正透 羞 其 人 上京之而 朝而浅乃在於 矣 之 ጉ 九行超觀 廷如"不遠上限人童 道礼思 在 之是能之聖是二烈 小 程此找二 不 美則熱抗於以のた 人傳小生明能 別 指人観视 遠 是翻子不是見ら 无 民雷其四 見 咎 就原生视见此 京本之明也者 拉巴通加近浅 咨询 耜 又国非乃 是之謂識 不可力量之也 セス 能平常家則如 及之方九日月

察例 之之:

經 44-661

自然分之見童

周

反制

数点

E) FJ

窥老

無性 闕 杂 Ł 觀 泉 南 ᅷ į 觀 女 子 亦 耄 ቃኑ 可 亚 醌 分決 出謂 æ\_ **之決門因** 正謂内經 龙及門-マス外側 未出杂字 旅户隐故 之女 泵 以 梳子女内 故于卦 其之外 在真

周 易 汽车踢两小泵 開 子住住则則在解 按 小主指陽光下 利 女 人利以明知去 怒 告以分除在五 表 言而言在则是 无言则於可如 **犯则陽下蓋董** 不齐大故妙维 民旅信日日之 答而小童虚観 也除以獨亦不 这制以疾能 行力民明 西量曰儿 こあ以有 則高敞故

限到几在。

四差為初可不者六也也也久。而用四 见美族言人而 集 除之无去 酰失校二名如《皆厚可周陽 之。各大也為也在子童節切棄扣親二 制石岩制。克瑞中两子平维满此四降 於門名為許男先饋不之華泰氏者陰之 五张子最水子公故芳晓项。田君二卦 以作量暗启最 手 者先格透趙而夷曰不太氏誠初子陽曰 位为而况子选八以口松群氏壤折周察有甲藓位镇亦君 桐九連龍田見知龍則知初楊陽不拳子 去五颜而重解拾言可能六氏故可:好 之在以无子開盤其蓋也為田為如於趣 · 克 · 迈 · 析 未 刖 絲 於 矣 下 · 小 · 查 · 此 名 · 小 近他天将有可赖就改民已人二世子人 意為于此識既歡也曰日坎无位其形否 童 所下之重知矣者如小用曰答除爱人百 气」老子小故酒婦人而至非故君之小 之馀都之人曰食人无不能无為于加人 明所光龍元利此之咎知言独女之盖用 照领重在折女在日君则其不告意例和 和印子小裁真女折子其於定為至以名 六 而 各 人 知 亦 捷 闡 各 常 報 答 後 矣

形成女親五愈四点體見之底三氏居也 見曰不在之幾重則仁小衆意內曰大關 主肠输上大何有非者人初居祈肠翻観 棒刻敞六朝二月大見日位内散門之而 主者宁二战之而夫之用陽而折中畴已 棉從正不不典小之謂而故视見积而夫 因門不住過五日前之不為乎不也為視 左中動間小正開為仁知童外明陰女不 森艇女户有應有可知者二有關泵子出 立設之而析也見知者也位問題后之子 於文貞觀見無國矢見關陰視之內正閱 其析也之而二愈。之韵故氖氖而是門 内割故折巴以於誠謂是為初の視亦之 『以閉曰見の陰无薬之析如二重外略內 舞頭刺狹衛間見楊知見童皆峰維也為諸 [境門女免漢之也氏者者相 陰詞典 易女 盖中自故上资有回也小是故民五数之 胡是《日末亦见蒙古而愁む日為《正 人也作問氏安而而者不然有神趣運動傷 :无格水龍田能小无利見无知國前蘇利 截 能录 親二陽 州 屬東真則雅食 外見超禮大概其見女会折稱为為徐朝

赞意意一非卦正二如見京雅工而 如 在思思之大内乃既女而訪侍 下星自皇夫性為不子不折二 卦 湖别析 入利能之能能應 之外下城的京也明真甚被於 得 内。四之之故。見而見明見五 五題、支位事惟孔九龍也也親 孙] 之山是愈也窥颍五順二故於 非 宗楊以爲の竊嗣之從既但五 妎 廟氏所則朱而智道者不如也 利 之曰 據析子觀利能女能閱五 矣 美大之見語如女和子明明陽 **v** 次 宝视位愈又北贞女之见之别 **大 諤** 為既 家在愈大問之者子進副親中 太 🛱 之上近职租事民之也陽耳正 好而則先六惟是順在中間之 正女 矢 子 非二所生人利信從女正規道 故之 二以見曰一女文則子之之非 折陰愈上文之又不為遊散二 女 競 子则 見之底文似見在中也利力時 利於

六 Ξ 找 進 退

聖 觀 秡 主 進 退 耒 失

4

居

下

Ž,

· 丁

可

逛

可

退

故

ふ

表为有相志图 追 五

至出其传战外則流视九

失於位三以引任謂也五

道电则尼通重各通故隐

随観進其言近之循湖中

占

宜

们

故遇武時占本所能 折

无所之以在文前之 行

悔以所進馬是親龍 之

各层生退电负我已 通

失宜我能 審 輕熟

消進生順 也 住也

時直退位

"追浙之店

求面也之

不隨觀杯

以非謂者

能难動也

順正作者

心而拖居

尼生菱质 者

也看无非塞在斯塞但副 折

九东云我正

信刷

刑之

不生

而生之 塞

進拳以

退而 為

也優強

能孳生不

币

獨

易 删明也人本领为事初和利不中国定章 集 视是除下秋其亦言二尺女能者骄物朋 解如之系之除阏其之功之负出乃利何剂 門外居事在見類或視事也於女也具者 中者内无若乃也整之六。九之。坐其 魔多两由以亦大度别二节但嗣石井正 物英觀有傷。孤事也觀盡為幾門以也 也故外開到次士宜居之森魔之法超二 口则视居崖君林内赤蔡魏荒氏天為 不之之栋子数而廣氏非也曰析內 及泉亦气在千朝者山文聖坤見卦 以实不口天里升也初天人高独之 周の害二地之外中六之在周矣中 知居于《鹏外阶人慰事上卢若故 天内羯剧须而見以之乃萬而女其 下謂名都是實能下至婦物六子系 **七居一维逐先有者近人咸二守如** 亲下室由唇燭幾之者之刻為正此 **折卦、而尼四見許事也遺而宏於** 建之能的方之以创闭或六之图門 於中知實以明人此間云二在中中

漆同远未 而新宣地六 而下以居力,通民 脂两惟能不楊自故四親之退下勘案也集 也沈君视可為视六代迎三故動為是扎 那提其一般也太富不最以同則體量失析 解 皮 侧子 競以近其三者不衡 日 出 重有 筑 节,六两两侵生富制故近追制极心无需要以。陽動自九教制我於氏我故随迎我 查三巴製赤出近五可取退我居且能好 裹 就节到 應家五可我對時日生時則之生 溪察何锦子也退但决盖之自止 故。恶 十 值质之事 析之孙生待则废逛 可表時逛 王已必也不才之親於故意已體程東而八量平德接施規膺進之追下退朝獨又退 大以量此得德院我追如他所之《张察 日徒已亦乳自惟所六此卦為下祖吕治 我人教学於我亦為三諸三而有依允恩 生九六者其出自而上之不已進石曰也 云五三事母者容為下符中。進氏三夫 者察九也也也其之之欲多雲之曰居如 我人五名东武市巡问提不降象六上是三五六北上魏之自其制成日所粮之是動 复以谷夫可义高达《五善胡甘三下则 之情曰娶以才何本追惟二氏以自之典 動已親人進德如美可近居 日 追親交事 作六我任而可且曰是者中三則所正進 花三生土造以,占者得多成选為是意 易到新人是進該者之之甚。上可包用无法諸路武直可疑否民自引時也其我則之

易已么於家進而則親曰則の道之不极高 ·異可刀是田盖业也逐有退之魔故以增 徒好有言夏退政之彼應到视也觀可能 能游戏物之我浑逗言《题也追视层文 以片先鹰善生可废是朱而。脐圆上我 任日都自恶如下事以子未都不名體生 官六小龍上幾可名被語有陸可在之我 也三人九九風以則視問位氏則進下。自 九鼠无五之俗見観此视故曰遇退復折 领生施九其城家言其生视生風魔可出 我進自君生息所聽生龍其點相可是三 生退會子則臣花計是其道謂義以之名 看者不見是民之從以生應言来自地下 **柴有得智能之當治此之於行失親遠體** 

六 四 倳 觀 親 國 囤 2 光 之 光 利 尚 用 賔 子

巴鳎中言得过此而其为聖义 閉為不太必內所温人按 集 有未方美未在行之不本 典定周益成者为內曰義地 本之免可本殊皆有行以推 美鼠体儿蒸炙收美雨村 其矣祖矣以入内則曰字 **龙铁铜箱前按生生生新** 或之目术語朱而而是生 是解其子其子有为合字 **未易用論問語設斷內欲** 定者其政者有也制外學 之帝卒惩即以典插之者 **驰细识外本翘色孟新易** 或玩不想蒸光取子如明云 是本書既意生仁集力大 門義周卒而為而義有義 人之则於口能行所仁即 一篇和周氯九选生刺激 時具前則不五色之生預 記籍所不似者属生而知

理应次不凡示聘例秋亦其日之宜之者 此都按可三天《鹰山不准三的谁上的 超光蒙也名下不下王失退班作杭則謂 宁生引战亲则都之氏其不下此口追自 木虚弱或顺片升上口道可题為進也內 美存价近之不将上出矣轻渐者迅度啊 之旅行或施持而之(生不也近如为上连 旨謂之足必覩龍下也吉反於何時卦諸 先六通但於也我故謂言而上而也之外 傷三塞親巡但生有才山龍異後可下者 亦於必其不視者進德梅諸於決以則包 有交有出可我盖退之都已初其進又促 交差所於也之九之出其可與進可退 上无以已上折五泵旅得進二建以巡三 胡取通者有有方君已失則也可追虚當 在只露可正以以子者视追然也者追赞 亦在者不應為陽進六其可處。我退之 可位此可必進制退三些退上東也之時 格上見而於退中常貨退則下谷及两處 春朝所已退可正觀景也退之却親問不 又通以 。亦也视寺用。則交 人我刊到

是汴生於剛光光。尚禄上不馬自先人 也水而我之四明雲屬亦朱統非而於道 集 切以之下。盛載于最身也切傳社教 圆超日者先字家路总赛氏臣利圆有合 九氏同也即下五胡勃之曰之用進德則 增 描印者自几典居氏矣九古羡宥退图故 糖 持封朝四五重君曰。五者夫於四之不 言建其舰折舰位下崩中站忠王则光合 却之建五朝阁有五氏正侯臣之虚莫则, 家世孙则我被王坤曰在入嘉時近九去 之雄岡田生相象土九上見實乎君於熟 老天者无者及以有五六於賢言之用先 利于則已特上國國陽四王有无地賢賞 直亦其违五典四泉明體王德進巳六之 电解出於义九五菱层巽以之堤進三菱 大圆松圆日五有两上而窗解之而选乎共 司言名者能制官文是正禮心斯制名雍 快回者也则武王而有能之易也者方曰 肾長可不曰生象制九四士 裁或也且名 者我其指生相權之華之而。謂國自己,以曰却初人死之於巨矣稅盛之 能王英君才應國有者无未節屬有觀光 者國《之出盖之是也知史漢者先其莫

部一裡大華·輔原像一辦四程 已是 裁击敌故美之王而未不近视者下 有五古云折以夫異當指之莫住自 祖之之利宜正聖禮都思親明進是 於 先處任用賓海明居天|之見於指占 利制地省于天在正下身其边末朝 故 用贵于于王下上切之而遇五位毅 之於王王朝四則近政云故以者指 JL. 象近期也初既像於化國云陽 浆 · 所則古其親才五則者觀别 其 白颜胡者智見花樹人在園中 占 雲不之有加人德見君人之正 為 郭明覆野上君之而之君先居 利 **我不。他朝之人能選而稅草** 於 日为朱七於怨咨順德言見位 朝 先六子人名國顾從可宣問聖 觌 人四語則以家進者,見止之賢 仕 進 (古) 九六名澤治朝利四共後名 مخ 12月二省於九远用銀行元也

れ 五 れ 穿禮用此 易 盛视王明而保用國則陰官六包觀離鄉 五 傳 典之仕总 固道盖如去病寡六之長人四。國下老 九此 其 陽 之赘進負 解 四德諸女五對於四意之影即梅之卦及 栽 靭. [유] 故能作於增一九支子這九王既也却无刻運光客物 生 囟 君 中 生 四之赛明 糖 時華、皆惟、折日也近 0以不大概華頭大 字是 悠 親 JŁ 子 之以就四間九省五石九利五氏若大夫 ₹ ₺ 仰 ンス **常然五得不五如而門五同巴曰人视以** 震则家子。 象不 居 同故六質明取正明大賓觀识得意觀觀也之禮 引追 尊 詹 筑 个临美面如名典图氏位皆國典蓋主禮 を以 位 其四也去重都之之曰得以之地賢不富 税选: 13 君 見次 表以。五子已寬充九正切光只者特之 夬之 B) 北羧 第六汪 边二折言第五故边利争能翻訳 Ł **君** 此 香目氏所名為南如陽諸於用一者其界 也利 亵 小句 有边怕视陰以王是德文君實之宜禮能 亦把 2 者朝 七七倫最而傷者則也更來子且用楽之· 故 京德 希親曰明去刑之可故觀光王顧賓典言 朝觐 戒 拖住 敦笋 親夫九故五天所以其柳麗正五子章於 位一 也而五日选下宥進光之也典魔王之玉 N 北典疑 君长中视州初禮與華是觀貫有者文 位单提 則土 子为五元都名也故诚亦本原到之直四 就起 胃利力 限其為層不陽の利於及為J以規度欲已

大则夹各也遗传而易引俟日我兼以已易如六在者二中履上人通则视之化已经 日小那一不能可制到之矣九生可君是 集 超人小言以氏以之中所不五意概子痛解折知故之向以能之以子以也為也已九 之有人小小曰立在正存仰為亦:|編報| 增 為各元人象小身五层拐之大龍其言之趣 引可答无 高豪於又算中是視諸枝外 氯 四知柏智柏田无雷位正告之民景之交 除矣對君則制遏親以以親立而之意則 蓝小言子如我之已视视升施已成可屡 長蒙小杏本生地之天示五乎本則想以 而不入疑義機故於下天英在義其也生 二特元此之民曰孙此下五上以本生言 **隔解智名纳也靓义君可将乃為可如凶** 消意君子云是我一子也何天戒鬼太郎 落亦子无交民生出之。折下射故之心 整可各部中俗电标道故 髋之者九生人 人見言乃两善子君也山和镁北五有道 之 。 君是言则无子天王亦表也之本或 作石子占君政智之下民惟在。所寫文 弘門无辭于化。道好日間下檢請複則 常果谷正无善梅牧仰五牧四大规枝要林

此曰位外陽正正二取刃可者所善親傳 以時柳牛海觀如皆為之為故以乃之立 自裁示意故天上四小卦根不治先生居 虚势而之道:下九君人但而言: 未智者人 者學不徒大難之子親以无親善矣天君 有易敢告而无题无名九咎人不若下之 道之熟然褐言身独于五英而能天之伯 可大一攻小大在言之中。言免下俗時 也亦日李也亨外名泰正節間於之輩之 •項事榜此可懂子:在平我答格君治 雲爪甕裕 則也可方難上卷若 也太子能 好深篇者唐豊元危如羣项已《合英俗 胡克事也武止智能此隆氏有泉君則之 氏得去 但宋无 平如教师日赐终子是美 日之矣以之咎不九曾而制制整之已恶 親當。武時而叛王漸親本中氏進之係 八制发宗内已九之危之是正曰的新子 月之湖到之战五层故故小之五是高已 科名胡明官明建中五聖人德為已或而

具於故說 辭 挺 上 聖 行天不主 不 九 倶 故下稱也 與 富 陽 裀 不止找上 副 五 事 其 填是若想 [a] 任 居 生 同目他其 但 溪岩 ŧ. 直 蘇凱人亦 バ 之的 未 位 之前 找 晨 漢 之 平 新伎 為 子之 上 其 耳 税 陵四末北 六劫 11. 是皓船与 三從 世東へ不 有 去别 主 而 說過 九人 亦下謂 五説 二具 為 ~ 防實 異 句意 下 遠也 真 折 方在 又萬日五 觀 點九 不避殺稅 故 人五

馬九就我 直 說之

祖五我是一戒二上

上

其

生

子

旡

徒以

梅病

靡丈

先仁

谷村

之惟

調贊

外即之

被则仍示我聚落各子则凡在言是险扶 其可别天白也故作手后为下都隅之陽 雅 描 解 深見中下者九以一宣如名之我不害而 亦為正則而在文句但成子院之可易抑 不君是自己五新镜无癖者告析不而陰 也以機 退之聖龍。已属絕各所非我行慎但也 書 難賢尤此不六是两言娶害 必也言故 其即之不示待三点巴下人也君故俭於 為使君可人龍九六子親之能子九之卦 **君事英恕庄我五三。而事无之五仰取** 之:然。以生陽居虚忧也咎遗之於大 職出不次獨其到下蘇其若子然交陽祖 分于田智慰曰中之蔡德汉然後韓然之 免中吉占化能正上大指聖文元曰自義 於亚典者原我以可以天人解答题立而 谷雨弯见之生名准制包层如若栽言於 足天而如桃君尊可我而九此失生之四 矣下懂若既子位退生宣王所自名則陰 易此之日九以先君使君止为以其子绘图 克民无五 引谷子演子為言戒進无之不 勇民答之就为之的无君之於則甚至言

已見在上作非必得陰の小我觀白其上 折者下為如避矣鬼長蹈有之五任者九集 **沙不而毅所体故而陽川贵所有故他亦 蘼** 以九连以行出其可知吴主生临其人为增 高三於示者在占免自己之无有解之觀 推 進名五下名人惟於朝田異位位親蘇者養 退上故者子之君称一其鉴则上。五不干 四下初也别上子若自指骶性有雲居言外視小也沙之四段方乃下生觀所謂於之 :最之為四元亦則不之上我自,他,各思親 切断重微智高无合所九裁视无胡位我 近位颜在也下智名新两對其位成為而 争典所下。所也子果高人生有日卦言 五趣見親衆親の之公謂而而位五之親 故隔者斗蜂者石道为自言巴则上主具 複数不二型故門則子觀觀本觀二上盖三 見不應陽氏亦即自尽其其義論陽元代 | 圆ų二者 日當氏覆道 身惟日 尼替伯方 之五萬也親自曰大與之自以即為不自 光而圆然二般上宣列勃视我所下得已 華自觀初陽其九有自作而為以之以之 二龍折二在沂雅谷廣一巴其觀所觀解。

子可起都之及人見慎极自名所其是報 无余宜区的 经施成子总额子提注整件 弘氏有是親 0 易自故尚其则 御龍人上 背田是也也龜中親君其道何故其名九 指相智易能山其如子志也以自析子以 占六大、我视畅与视忱满视使视生不畅 · 九月時 · 已 九 不履 見 天其 人 其 也在 到 其人故随勤居别祥得所为御生出位德 人无二程出一人底无视民移者於而魔 而知义氏而卦八静谷者所式谷已道於 吉二字曰梅之是泰生也親是名左德上 山则四四具外印制指皮方其子德高角 分利无险遇警察其動用也咎英葉天下 属女智向别人如此出天不也则行下之 · 息以長元元成是也所在 · 元祖析析 泉王見二谷位其自○親於王逸也親觀 峰典補 陽與而 塘 龍 朱 之 位 註 答 既 仰 而, 推上通句告高之却子地最视也高者不 人則之海子大類從語可處我為天也當 日 周 墓 君 之 下 夏别 親 不上 生 太 下 親 位

・故 佐・リス

居

不

位

而

利

用

絥

不決

當謂

位利

下,用

Ξ.

文陽

又以

明八

之句

蓋

治

絘

义

it'

往

威

1

其

下

益

ছ্য

Ł

柔

汁

五

而

得

其

中

承帯 是『

三在 次

其做卦二卦北到分

實難變句象的秀亦

上!

ソス・明

至 卦九

:司得

卦中

: 下

動力

上

林 德句但中

下

畵

上

電

説 说分有

Ð

本亦中

中

半

見次

離也末謂

二得不

X

E)

中相

三半

字而

不

抗脾牛

Ð

不

通

盔

而

**a** 

刺

通

在見

卦章

叉

Ξ

野

乘者名义

得明中即

中、割

即京

是美

中

议

蛪

而

檴

合

為

噬

嗌

其

ኔ

當

得

亨

通

者

有

(6)

改

卦

下

两

陽

而

中

虚

頣

Ł

3

艽

四

周 易 集 解 増

作端退而位。之除五也楊陽 關本,四進而龍不位上。為為 各逐最者上以同而交梅観觀 也源近吉九智速有解逐而者 有之故违不示近董全能五也 我道曰者得為使子 同氏為故 则而视凸位美之女初日主体 必五老初故以然人二般四不 有曰盡最五上也之之自侯觀 人我所选高二档具章笛覧人 在龙舰故舰隐之再舰交互的 典大高宝丽兼三胡鼓而反 面下美二下示熔换塑底四塑 **气四美三四乎夜四其艮褐内** 至渐降四折雨美卦親有

松纯特伦的一两北汉 五故以也近有也文制自 典曰陽然者進特魯六書 夏為九色退以一久其 皆曰觀五明淺陽之之道

言進者得も深位改美

噬  $\equiv$ 在生 嗑 , == 抺 齧 耄 亨 上: 離震 子 A 本 弦 而 眄 合 章 <u>پ</u> 菸 有 ታንን 得 か 有 E 中 **[5]** 而 噬 古 上 嘘

行 雞 不 當 位 利 用 麒

噬

嗑

あ

亨

岡・|

分

Śп

あ

明

諡 而 各 Ł も 性塑 1字 六 **X**. 0 下泛 方掛

陽 周 

經 44-667

李 決

周

增

繧

言故不仲具者天的亨利者下故美搬開易天則該事罰到配塞合祖选用也无 之化言顏临卦下监卦為治萬阿都遂也集下思和在之久到智也傳下而治以 則則利曰則有之之自義天事隔意凡无解至戒問口間為文也既進也字獻新 盛已或折知明明则有在下告者怨未問 增 於大隔則得頤而屬有盛故 而晚。亨為照非亨亨二之使天原各則 鑫 一則於為後中中合丁序 筮 後矣束在問之利通義體大去下者者合 義 圆旗其有故有症也能卦 博 合则坡刑之蒙狱夷天明用其之盖皆矣 一我的物印物外口以可之 语的藏状造剂何利下照也用大旅有以九家以故隔监之到中後刺者本中治動 而重大数战松以用之而去隔宫却同至 至降天而偏氮中有有而 有 中毒狱明 於去下不聖口虚物來後 其 设部口不设察去做事成天而也問吧天 - 萬之之得人中人問各有 徳 是不成電 克氏道云可戡之噬所震下各整松岩地 事日之无以也不而以乃之之人其名之 事战事合以有颗之之为 則 善至兵二 之噬意克孜戡云临不用問則视問臣生 所後不在卦物口属者合 應 用于明者 序蕴物刑除者利之得刑在无难也久萬 以天得天之引之而也故 其 我遇前得 也之至职兵所用之亨之任不违除子物 丰 不下合下泵隔费投篮是 占 展察非其 和文也則指正心合城之。也 别名於非致以利范洛泰刑和之云朝之 明威明中 [而有相大刑党而宣以世罚且氮之威成] ||合治 雷 馬之下 中之 淅刈渚 解 義 不无 指 吉二盛正也治曰用有又故治推则朋告 者得用者於不虚也以唯占本非至以副 之盖以之。情到刑問四卦矣之和友合引,皆或刑强天得之卦次鸣的到版於既泰 即合成進代 馬用做也宜取盛子合之而 建 由臭法放下吸入上親盟 双新追非分 方而会故此得撒也遭遇用事天矣問節极有凡小或之处一下也者

然有天南化淡噬去无治阴梭刑是萎缩易 英之之情本人於及又之同以周期冷嗌 前顾下心之李晓杉朋之隔治而去人须 集 能美两剧虚於监虚目浙公明 外登局者 後之之用校氏而意识 斯斯之口其數處 解 蓝象视刑者曰战之高後在 壁用間慎之 增 有额刑狱必噬自附私无则如赋价之勤 癃 噬之概都用痉亨则意构在人者以而離 表 物北遠柳故墓匾則也故公子之盛解嗎 然表以制雷震者自問不用目盖言不之 十 後本去之電上世典之特力是微微忽明九能盖出腳將時用方不日前奏故始如不 有於天故博離之天故治室被者者也而 监自电难警下析地典天喷私察尽易後 有燃之鹽之震調相天下線意其頂朝可 嗑嘘梗以整雷无那地如有闹情是。你 然暖也去人雅做马相比物隔也推康湖 後之。頭治電者亦遠如間度由完集有 有象选中天天也又与自隔各察病吕大三也是至在康而非监督之终王非之之病 京出溪之下地已可见人故不其源氏於 . 噬羚熊槐有生 2噬善 复须 即何前 田此 两使大重夷物双透明本用苟废在利者 使無日雷民有祖而用典明不問不用子 . 合有难以之為 0 克心天典察隔日撒是 有物理去校造而不到地威见期用预以去

戴有篇不温道矢也临未盖之論之之未 小取其以之德主如者言稱再立始王命 而於日用美仁於是白也周孔卦也之既 莫看我为也无故知物古之於如之意者 破易順也真不倒立可中也從言立於蓝 者之中故之所概卦以高於大宜卦故监 其道有和民利鸣之苟充紊玉而之言為 道楊物利不撒亨始白致蔣盖不養烹始 甘朝 事用犯难之主的天経癖 言 世謂 巴 一面之特成敌肠於也下其文。遙暖暖。強 又之小於刑其利而以已是之无 終終終 况难者有同用用卦鱼聚明解温成也也 頭大 刨 周不有安成 高天文 包盖卦言 終 中面面之册時是之美下三於也之利始 至天名時方者以後而之月最專業用之 小下計易是蓋聖主不負公故一也較美

ネカ 放展 九 用噬引許利是国之有折几吨 易 音目 陸及 氏胶 則本則六馬之胃節園臨慶北 田陸 为显 割麦幸久。用刑拉二则不卦 大亨通甘次概意图中亨得之

親字聚以基盖是土之矣為反 似旗旗治林特於戡处立噬亦 確都天徽氏合理城大卦 英西下言曰人有 心司有嗌中 申 之。利情不表魁張不有 事决用以合云凡顾能物 高按,概合彼利宫之临何 用石卦理交紙者惟惟名。 默 芝具也松亦其卦头竟太

0 家民府治有威先也子是血做陽值利 反陸 屦 又嗌到多訓於负圆图卷噬故 集 济湿光之微物为之必其以文明的取用 馬氏 校 字中农嘉宜情以土土反方卦解 水温此象之强以以虚知於王照於象状 诚我之之是謂有起以之為皆名增惟有類升道梗思屬而心明官而具於之 故紀趾到一日本近不美明泰四下盛樓九颐者有也者做之後之動美震中做道 无 利事噬卦用合尺刑九颐勤嗌 表 口中逐升不满也明选的之里成有者也 各用也而名於聖之於四害责或 + 卦有取之如之需而:此卦的勃散以。 **微按嗑软微人旅之则唯先口力,若物诸氮是肠囊雷而效深想必因上坡** 预之物 食道 微有 战後 口有演 察之下湖 随泉而遇用 置時之主雲感易情泉两胡 有若然有易直做也不나也至当四陽氏 物此也慷慨用之曹曰胡臣北之陽而曰 周期 艮號 • 都用之利大罪其仗不中易 之者有之節既亦明用口當亦 遠正 盡六 震逸背息量明有,所刑兄张復有五有十 動成之小溪且睛以而物考先利坎撒四 於指泉追王尉不察曰不天明用為之卦 下身所有代义全概剂合王王从盗象表 利割班於已用人教皇乃賜唯而有飛回京四也用田聖在之間九縣

及必然所為門且顾雪默有明才多於四世 得也之之有中中之者問賴上明日一

小木使之出福而薄围。六位除位人言易朴以用相者 得 観之文方 罪人不机。故已而厄第云者陽之餘悠集是滅刑傳小天之則地就上 之曰边未薨无故投之王不盖保上四之 解 与伤之九 傷 税周於至山谷不至浙社儒初乎遇久於 增 故其始居 故官恶於楊也重於始居位終壽於皆小 撰 得跳罪初 无 惩罚在初 在 厚字而恶穴。也就必无氧之偶革為典 卷 无人小最 咎 而无差疑 卦 校田已横曰張遇遏始位上载复位用机干各有两下也大谷下六始 以下折两先子而轻於之九為农亦刑故 九 繁小刑无两此故即 没罪以罪王曰不戮做地云大无无之得 其胚小加之形成落而以无路也位人无 足枉憋指用大乃故後废恤之然为初咎 使尺两及刑在背籍至刑离初的也居也 止极大以期初之校於初位九卦五最初。 两也誠邃于小渴臧蓍炎之则初翰下典 不被也善无怨小趾罰刑恤以上以无上 本 械则遇象 标亦 易也剂可憋橙之而非位不为位元. **新日县故而止大其新非伦尚言无者位** 態故の存已故城行始治陽正當除也為 者大局故事先乃也必利之若位陽上受關之不之之 小罪漢深用公得及站者位需不之意利表稿或於人 所名上处狱易其怨于也也上常位其之

各 則相 本 而小次初於初 校 滅 趾 义 罪 行 解退転位占支北指 故 云校校者在纸小初 篇 <u>: 15</u> 中 小而成也其以人九層 悲诚城下电象之之 校 乀 而其也民 高福曼 滅 在 大趾其之 也利趾 卦 用 是者 之 此雷小為 解而 象 别。决 小楚故受 える」上 盖按 人懷藝利 谷大 惠 分始 論此 大传 私 六真六三 美四. 柳文下文句 占故 也進及當 和权

其利也逐聚初着校则以《乃而无故初集 大崩中初陽比其商民入之泉剂心也誠 既用校没下则再做小打筒新兼谷田使 易 无然到六噬裁所民不於则策止至耳者 决職太其趾不之具態者奪名發也无不解 折日回雇嘱 为以杂急急急已其何言大 則六級此之進足也入初茶子二刑各得增用稅用亦肯或為科之必必民惡效上乃 是文也非象于而初越象氏之交不文标程 ;非亦加傷也惡没在罪诚口;勤者得无乃 两就被减。故其下追趾展篮唯已咎小 + 料用於其厚无趾趾止謂履惡噬而者人 九 人农梅在甘胡原遂乃善矣受则誠而咎 物微其趾阶咎故象息受也不嗌用四之 之乾尼之墨。曰也而刑校可與免初福 噬王如謂氏箭屦泯不於槭以解於受也 而以钠也曰石校没作初也发解追刑小 合概展。滅門滅而故所滅故雖咎者人 也之熟苑没浆跡不无伪没於不可无受 · 未故氏也氏症是知者也初可與各形六 换决口赤言曰之些《小趾则以鏊二丙 按插展覆展震於以石也在言急解三所 展物旋甲校高小剧湖止下小故傳五傷 校之卦属於足戒物俞恶人人於於用者 武門解描及初之加大於浙之上一刑尚

盛自刑和大。惡之於自不曰而滅體所 **菱 处有者六业农之汉他追能初不趾之以** 乃噬故校夫湖本阳事於長九行不上无 之或噬足陽氏而致切矣展刑不必聞。 **抗日上日月日制项: 前校者贴至者都** 用初下展尺靠之而在以减也上减也氏 以之二在告趾皇不於无趾大九耳。曰 行道文项隱八後浮於智禁故惡初試趾 者小无曰咸取人周其也之馬積九蘇言 展不位何其下医公群者使恕罪之楊下 校心受口挺體。察钦周不先大小氏體 城用刑重足初制其之公得從之人曰之 弘盛者以大文其前患治行發山紅展下 **选上故胡趾不末故夫商也足祸德校而** 之之元氏亦論流來何之既處與於不行 上及日子而居於於日初用港六卦者小一於罪當日指除之自故頑不制の薄假者

生妙无用入股行程谷鼻 魔。各刑至故正傳是是 而意电于没取是二占象无 设子中到其噬用應 其語正弦异鹰利五 异噬之之也病得之 朴唐道人二泉其位 器减易刑以 湿中用 中鼻以割中截正利 也產服強正人也者 沈月人之之之用也 **饲胶夹 人造肌利四** 绿地藏处其鹰得交 0 况刑预刑禹其符 孽厂以深見易中取 套浅待痛服入正噬 满浸到故私也則為 大流丝至来减罪美 口贮蓄减初设恶二 寬謂不鼻卧也者居 皮固相而是深易中

雨 終 17 中耳 夵 无咎 湬 故 20 펢 又維 其 故 善泰 錐 妎 其 治 治則 始而 岐口 不至 噬 亦 服減 唐 不 而鼻 免 2 終某 水 必在 傷 合中 跳狼 滅 理则 战固 JĻ. 故聽 鼻 先阶 有不 答查 t 噬垢 生治 者 肩正 之則 落在 雏 成山 傷

二之然受至趾之 噬 13 秀陸 有 乱钻刑于言加 盏 膚 膆 脱九 亦儋只滅被刑 图 肥田 可没在耳之於 滅 之 唐按 滅 |美方 鼻 私字段推測人 鼻 口于 柔 秀 塩 字不也言 无 脱 凡冉 숓 廣反 何至诚何 噬 係稅刪 字践耳杖 豕 氏 上具速就 杨 腹謂 又政没下 嗑 之大 按體而之 诚然傷受 下夫 者 5 决录祭 **凉亦其刑** 5 按收程 程是耳於 际此无用 **未重言上**。 八三音五 **培刑校言** 一句之是 以分之滅 引泛陶魚 傷別厚跳 、 講 别 永 字用也更 就催實半 解刑关设 夏於腊

經 44-670

周

濒炎松炎以因曰中副易而不虚然中概! 真 异刑 義刑 虚於二始故嗌何好癖能 凹梗 黛 **亦为亦之人监之為不之监抗张深二故 雕** 波战遇人庶虎治全免理勇大氏入之[至]增 指减黑記费偶慰道於在初放日之治於者 文诚不异诚易此中真则宝即鼻斑如鼻 也再名指鼻也豈四以有之來是小此言 模亦未用之以非交此数易初来愿重必 **炭即盖刑虚二中下見盛也初初於非深** 峰指各义净素顺半治之温资斜已中入 及在就人口治有领微数鼻利不无顺之 左支衣泡液初除能必泵是二和野市和 程六文程按别而是兼不中更宜于纸值 而二部停本使到琵威足有刑字法两贯 右是更引着黑纛人典於難初亦英剧而 未用稳亦减能不及明副也非是又最没 亦利盖指趾其足不而折在二噬何不其 限者和炎減難就服又治我析和答及其 服 所盛之别不六言唐成傷中主。而治為 英則上利耳其滿恭得者敢當各部者於盡治廣義終能二然用內其之四西谷賦治 又減是高指模專義其又有意似。故器

易石服伤而各取聚然最巨李也初之之 真門也吾中文順脆亦大位氏中之泉表 者梁 · 中止自中国 先礼也曰四元又也 肉氏诚正故有有六谷朋高以支祭取嗌 之甲森之所此物取也是治六治四唐者 肥二褐髓治象之象治也做支棋可為治 而以氏然如故负真撒六之之者无戕敝 息中日始莲打也中者二个位 电整图之 入正二准盾其各正也體又言初也之人 者而三有之所久之故病其之上二氮产 也用五偈易噬难醴谷以下五囚三二肉 然刑有終入者取二不盛也君之五之胎 以者然可但因所表在覆离位如之诚照 襄故盛无初而噬噬 巴之治也恶无异因 乘其上祭到為之而。道職為怙谷无也 羽折下是赤之難言雪噬之治终四公员 则治噬初服象易膏棒之免撒者不者取 其如此人反耳而脂胡自腹之也得指监 亦之の丁五名因者者鼻物大溪之也撒

医孔非监照特高程司雷 嗑 -15 不 下巯馬之反坚其傳是治 於 恚 中 體噬不难致取得三占之 義 义 延 , 之脂膏其怨之而忌渴故 高 浆 其淡正泵 上内也多傷物刑下毒於 先 决者故意是两於之或義 咎 口谓又既 政腊雄位可遇人上言无 也 也遇失无 刑是可不翻毒則用語都各人非毒用刪 人坠各家也恶人刑放噬然不毒即刑部 刑副而而各之不者陶脂時服藝指之之 人之亦姓然味服眇或肉雷而之脂瘜亦 **环肉小梗常反而六赴二催遇毒肉** ふ 11.巴噬難噬俱怨居上句选基 源治 若毒而脱塩於意三司是在有 占 人 置者嗑至之口岑嘎音氮液炮 銷 TI 其苦如於转也然不許小众哉 小 腊恶非遇大用之雷告占有戚 各 不 内之有事委刑如位是二罪之 然 狠 非物智状堕而喧自 在任時 щ 我故當 但也也用用人包裹。 谑 難三の刑而不敢不 一周小 塩 胎

明 三 膔口 脂 胖.脯 口内噬 肉 侼 脂烃 背脆 謂 :86 毒 肉氏 中僚 增 ;謂:小、獸. 夾物 腊 位 卸口 注音 **养全人按** 不 內克東周 當 周、首 全 注禮 禮馬 曰六 麓 云.腊 骨 太人 小晴 而 物掌 物参 為解乾 全門 肆肉 鹿雨 \* 者 轧凡 田温 堅 之西 腊一 朝 謂戦 22 Ł 物乳腺 رتج 内雅 1 等 温

计师

其情按説稍按 名之校马马滨 腊 如類.之減亦异 内域以人并可本 遇身污在智肤表 喜 **黑猿公堂会**謂 重廣 盖 仡 17, 苓 之而没派 无 上黄其头 不之弄死 青脂干語 服膏器绿 罪滴中背 偏出即没 強而環。其 执污小异 阅微傷於 官其巴翁 交鼻物中 转电失義 狗指有劣

九

依能量難有難足非以鳴節輕比噬坎雲 易 :用违此所览以所服晓繁用之象坎岭 集 亦刑事所不而服謂人名羲也二盾有胡 解 傷者此謂是六人中心子張二則之毒大 验 松然州小故三天且制有氏三難紊泉曰 釋 我於謂各些監倉正易志曰告矣六師內 是已无电六之武者去于惟无状三有图十 脂不咎然三则鱼也也除三张三泵坎六 姓中巴雷之遭载又 o 天志而遇居故录 腊马。去才其治非而下在三意副释取 内而石惡有傷馬四亞照除小二故表象 而所門之所毒脂之资為惡各亦所亦脂 遇治渠晓不电晓到王先故中城宽曰因 基者氏而尼处之界氏特维正界泵毒三 也弦曰務故矣晨直曰其有不甚腊六别 十 周捷三萬不何難逢六中小中百九二取 建故以去免者省也三德各正大系录象 小我最是于六也故之故终之刑中居二 物方名之监三腊其视惟先分之有乘至 全治則事之之內重六德各也不到故五 克林亦文:一才既不一足也。可三所五

治多意璧则需答《日所小以例数录置》 截山深如: 我於聖而六不多遇是四不亦 之之矣全在此人彼三察終事所進來更 職象易公寶知言有以者无而強階副生 故不能有无正此罪除以咎小者自刑怨 无中の勘罪,已真恶居六也各堅遇不安 得正满用整之有之隐居。然故事侵措 九而故氏一人道深可豪三条北難小順盛 谷各曰藥不難意張不外氏亦 各本道腊 之為三而長各存則意示可是六先難而 故凡副治小而产常位内腊岛三各有難 指收藏二人无其族自到者雷以也进入 支其松菊之谷期之江亦內治陰〇毒復 雖占六立惠小何而正有是淹桑未之遇 恶小中言意有监督战 氯溴難 中語於毒 亦多故而也是腊在正の肯治正遺使味 无蓝鲑 正聖 從 南我 人 東藏 耳 而 脂 亦 然 各之两被人两两亦難某於治退而无也 矣乃遇也之治遇自矣名为之此遇大三 0 英本其言之事先数成人推所毒智以

入漫 堅 故差通题其之後決也大 朋 臣易而 能亦卿之坠注税按愈故 肉 之正 得 得有士威也謂之同字下 之 涌 位图 聽 用得遂以三必以禮永言, 蒂 斯其 訟 刑其士明十入两入踏所 骨 繧 入守 之 之中之之广失朝司字盛 古 典 之則 宜 遠之屬若為者禁勉來愈 7 媝 哉 ル 意故六鈞取民之 生无电 得 不二九其戦闘 周 通 九红 状 似的 心 用 言六四直入以禮 物质 "麗亦 利 刑 全三是也约两 獻 全比 故以於 之 天不近京金造 診 乾脂 九 名长三萘 入 省内 形其 艱 道 三二 暑 四大百日民韵即尤 故 錐 以 民民乃於 金 雄馬土 崇 有 正 副 故自武入 東 非難 ٦, 固 3 省 入 泉 居 本必手泵 矢 全噬 乘 美入朝天 而 魔盖 吉 ň 官 到決引金米於後 视黯 如心毅所 是 別难 盛 而謂大者收執 聽 間是 也无其食用费司取费斯之高山村

れ! 美乾四六万者雄以而用无人曰 反陸 噬 三見馬所義亦既咎固腊 馬音 乾 之六张遇高美者也可盖 親 云干 雕 難二 改者其於 深 0 差有 有所得 難之之強二二明易矣骨 骨陸 金 在難人僚不曰陶喻然而 矢 巴雅而之同於之云夜雜 利 在亦人也无常各受盛 也 胜端 艱. 人法西盖咎去而刑能 义终二於 心曰者傷 頁 さ 其不之三。小既人 終能无口廣答有者 服不咎美義而其也 但服人画可曰晁其 以心因无二羟終身 戴三雷然三 无必不 言则治可又娶无正 則不已見俱人法而 无公义北言人故无 客所善見見質亦以 是遇治各人於可正

俜

**参**]

Ď

吉

未 謂 氏

光之目

工,文,满院氏四噬不则则肝以本常除|各 治女孩平田之者一九九之景氏除而一集 孤浙大之大於也如四四道邁日間之卦 之刑問後抵彰北是者者堂九順之责言 塘 道世王則人胜之哉别颇之四中责者之难惟在这直北天最负别聚九菜而是自自 表易气忘情则脂大直中遂揭之其也則 以我就其富元内内之之得以被任易考 五。之题志是亦之才物具副正難之間九 **又建至贞難患其内心也情噬在勝取者** 桑安其故未省颠贡析阶。正此失豪也 為即終聖平别也者以以節如文故不以 主氏不人之类然謂去為童氣九有同交 故曰能持時之三之機強溪脱四噬類言 日肇敷於則才之脫梗梗王而近影如之 京嗑点此克異於而者当氏九名以此則 得难演改製也腊叉也也的四治人夫居 中四遂戒其。由载易以以體祺费震大 而五復後事節則馬之六一副之馬群臣 上两龍漢及東西亦取文科以鄉。除之佛田天平不云詞古真守而剛先有造 ·大正至是某事最高言言选择也之位。在 九州常农和於人也不明直全群中 维能北京教品而難其之之能及沒中位在「四公事的此的职在国際之取了是

已又气则使要强故陽遭到者具程利噬 曾到先不会约嘱戒而利失乾嗣传题乾 解闭有生剂他金四以居在取内愈九贞胜 周浙云曲纳束马坚磊克直而大四二二 |動如筒一散之意到明其四页用近是是 ★測須例他意。而則義陽至刑名占泉 之石是出无如朱不得而德堅愈之 |九之大此切何子贞於贞别難深位 **汽輪切則要先語者果園直堂也當** 侧差要赏成生别有故其高者故堂 每 殊底有事云 蓝 矣·戒守。得 也云 嗑 · 频要 毫不适益 凡以則劉 噬 噬之 卸噬底柱敢不得失知吉直至乾仕 通乾氧省安見金副類也之堅靜者 山野古亦朱得矢者居九道而於也 楊得人惶又想不告表四難得同四 长金如而問是知不則到用金之已

也。有者坚其能坚强九而故滥胜激也易气欲失造系中取卦初及测以城后及不 菱節不思且直看而而四處。九噬難三 集 入以松散九有象曰上曰胡悠之獨以當 治虚正馬直也也難治言於后田之正應解约两期之四副內維特利太其成歸四位 大蘇則民則其於選副之陰門強者固事,增全則不而到六因為於用曰奸主之之利 小兼後客自共訴者按別來梁校誰乃以 鑫 三桅直元居三四氧和微以 恩到 四副用 我 氏 反不 當 堅之 巴者 又之 氏之 也 吉治 口曰得可止而人得也為問曰大以,《之 得做以不爽直必金故噬指自己九赦人 全之中治今則今天為之族会也四齊不 真小伤也四处其即噬主梗卦若噬褐服 天者故然聽納納周乾而之言大九六也 王轴久其私是是禮服輔心之臣四日四 君隶利强而物物微之六尚则之也九得 也天於枝得然意於泉五善九位以四金 周大泉如全後至入朐以人四而九日知兰其名也而两颠朐之府受問獻仁景矢五 有者難地天態飞動內用之一近四萬其 **集納正苟則其具金之刑害先名副校人** 於劉國治後職公東帶省者不一直而服 来 全万之之如也失 胥是也中人之日矣 俄四言者张其矢而者以然不而大难然 理臣也一根非及技亦制自正巴臣乾必

日之則所素素取到四是鱼副而而為概 十万两入偏数居免。反刑體京言他立电 九致无其党所别雕雪岛四言选以支故利 於析先則強故為峰噬也九用威謂曰用 朝偏析不如所戴胡之以四畏為之空之 不信以直之噬卦氏主六萬曼治无乾言 信则您者古如故曰义支一兼概答册揭 則不不自者之為照中高卦拖之也得歸 入信直及以乾乾肉瓣则之治用主金之 金自以民造劳特兹德监则之以而利而 所反两於禁造同青乾者交道 寓言親他 以而刺繁民政内为皆在监得其以夏支 悲民意失松母前青淮初者失哀口志不 不被禁入以中看因九上在〇科為古典 信禁民東門有景九該故四選成治之事

六、 唐 爱五金其居程智的 贞 黄凤 以 金也 易 堂 聖 五 非淡 之三之|漂照直|耳其 噬 无属金用居 两枝 傳 削頂 集 宜得不其之思利大 生知 解 到魔物问住五 人刑 萬 肉 : **b** 乾 亦 P, 阴本 而全公心事故数者 然而五音奏在 難順問自矢不惟於難負而 无於 位 在四增 说美 得 心维 贯四层入在卦 於无 | 得 得非客志电事意已 不入中五到之機 旡 唐 录居中非上急 者 咎 服电引居五金法 謂以 答:首:全即少一則也見故! 龍大為易之上 之 得訟也得不尊曰先十 金 失得上毫德少治只 用中 而 得 辭 正嶽 用 失位黄亦九 Ь 故臣得盟九而 刑包 當 也就下之音失概得 我之中岂以禹 也 内是 刑 於天全即 得舞 於 松其不有其之类 爋 以位选数刑盛贞盛以维 於 於下則此 中黄 腊 无 之子明預平難金 心得震荡於乾膺乾陽嘉 人 最松重鲷 五字 脟 岑 之而正於名世東 正其剧嗌下由二肉腐难 人 故敝在但 故然 者 **审起国费子得失** 国助而载其反句二共得 旡 用之中四 声频 得重者则有此亦 而也四内象易足の心策 不 刑主灾草 祠字 产美筑拳先占非 情贞朝也易於占是然金 服 而泵 **龙** 🖶 省仍 松心:心告者小 危寒以得电回 表後矣 故 人順 头 黄须 也其不之难者 及无到黄在之 得义 洧 五 先 酌 0 守。服、免日视, 全粘 金 則必得全卦乾 用力 此 **ホ エ** 弦 也在 次惟毅小得黄 将六黄繁将萧 泉 利义 玩头 順 全黄 崖芯雅人競金 无五全十种者 之椎 然 湿之 而 全字 林一者有松為 各班也也更五 宜衡 必 机副 中 北 毫 漂 受 之, 小

J C.无意楚则有异其有子能和四四版 · 易 之则也易至之六五畏内 强雄 育弘祕也也无用者情彰我盡知既四是集也出口而不道五取慎各の時 物别今天。各執以以向仲顯所以則也權五五五版又中也盛為能陽三位有見于京 ,同学物示节正法系微之自悬属剂以故 增 名於必得正何载内正明精卦此惺格居。 體之至之漢如之噬成噬折之豐少縣到揭接。但為而其故難內因而能對捷道之問尊 而有於德上穆公之上英風遊口員而曰義也小出鱼盗之見六懼斯氏得理意宜而 使不噬腹珠三以也於易而故白而居得 | 非联系或之有杂取之大四用大故嘴窗 物需两使长期柔九五题自些重後强频 九 大则矢回難然五氯则毒五刑 抓告卦筮 至于後人曰薑噬四二〇位親郭為五金 .於末合安用贖者以爱節以斥氏意則亦 党派德松州科人副主西无命曰则以君 自之下至言刑名鲎以溪瓢罩剌五泵臣 将福泉足噬既不六戴套盖阁内之而之 之思究之何輕思五向氏思作之欲居分 通览盛分也矣之以之曰道士监无副也直 儿兰之朝日腊仁荣道九元而易公其。 夫魏官不此曰也鳖噬四事或於也為節 · 马反也多型联播以之噬于以戴可不重 **别相谋争之多复盛肉既不同避约一三者** 也強手則深懼屬意无得心孔, 起正也成

散为已九两六君噬不者以之魏夷九嗌 不爽非四且三位曹輕也亲直是我四之 **戴九五金思亦也滥用戡居亦治占利晓** 以四市天主以以腊奂成草酒人方数鱼 - 雕林小菜六桌资内口干荔以被水质可 吉明小得五名居 噬箭 巴塩麴 沙海六不 所訟之五乘副副朝雲咸嗑難馬先五贞 帮着微褐而透桑用烙刺之正截生负围 图得松言得毒而一胡决立国不日际而! 做大削得由何将节大之虚虚是亦皆像 於美兴金盛六周一點可得董義交影裡 **点理版何之三版制则不中级故中雅哉** 

周 上 也可其程如 典卦之目 何 駆 及何。易。九服非只先则行九假其曰:於电其便 ○解桐傳 此 道之人我 負 五陸 14 何五臣言其得言四既正四派利深無 集 孔者大上而本小上就作也 柯 南九解 按 刺子具義龍矢以成此先鼻具手訟 疑此盛遇占文一典本惡 遇 减人所将互松六别之默敦然用。手 校 9 9 增 何故之于亦皆對又義而 極 滅 荷何 先敢分相之五层设表而亦刑石叔 艝 校何极算如以罪在相言 之 耳 擔可 不當稱倫宜京東欽院後以時門向 太 减放 巴位七支大卦對罪 隅 惠 + 服也職但亦順本恤之員自於旗曰 耳而繁先 吉典下龍大 在 者三五一不而荒之**有治**国六九三 不 九 山溪鹤位 罪勿通自引 明 所具是就行中言仁祥先而二曰辟 第一极人 之 者其所者 謂五名已言本其人審以方矣六之 何平谓也 三首故說失義得君之難愿故五典 野兵陽我 蕻 指山恶故 多以說一按言聽以法難然為君告 旌可精,高 尚原到就此其拟好人存後噬位的 极典门 径 何知而交 凶 和罪 罪 五层人人则剂之主臣心无戟而於 虚矢不利 之 在而 大 多别无税知利宜益以而咎为以叔 引何可方 功三不再本《则德克後也得录世 道 卦言精遇 之负涤层 也 描上总标 也則既盖其人人也為出口黃居聖 赶电罪卦 与其之之 故 不人四於人无為楊入各各副人 港打入之 其 一机美隐 **开是四九不廣其同氏而文之** · 積在: 而於 泵 對皆惡使 不且五不服義心不拙不明意 不頸不是 服故而是不曰此得侯至得不

泉中吉西州言也州巡其者校則而の二 易 青有蝇不以噬其者。耳何何怙不節支集 上霓路皆用之九符没校刑危何不不故 取物各嗑除而何遇的齿胶枷恶既重费 癣 九林上非不品得没耳胫而之校精明罪 险之者:因不校径門可罪也於必峰當 塘 陽東州而喧言而之源知之滅終流胡方 相而立不者喧漠隐长也大耳直於氏也 交合也由多孔耳不回和者没口恶回為 文名·於之子山能初之卦畫白初本盛九 噬鸟或无九鱼初以易入氏山则小故槽 明不格唯成序就早早展至其实能羡故 以同連查則彰甚伏而校上耳。改於文 工何能故問言馬此无不充 心都過初辭 衰也大表除嘘 ,恶位知或再济是曰答 故愚口复杂而泉极上改者高水止近稀 不谓我言天不降罪高遇帖上超恶小嗌 两些言"陛下言孽大而精验之氏於於爱 尧 四氏具成形於也為其液层上知拚。以 • 鹽壁嗑之噬八片无而不氮曰始上篮 建取嗑交易噬田終恤至悛轻何故曰故 安下意言未为用不故上之档典口恶文 却動俱盛期用公设告占人罪者无政元 大温是序能之文之高何放之同私盖监 日上頭升坡岩林人皮可減小百上退都

之不无诚思方上儿而强高安有人之改 "大九刑常刑不之也其疑戒诚小精及" 按於門也都則為養塩足之必再養惡其 九乎极初趾辟山也膺也獨无之不至首 甲载雄六十高而若之经孔是凶击此何 **之重已谷罪故二减而而以矣.其恶泵加** 用刑晚上大漠又耳识没高然聪终云被 在贮药九復至不為监趾减初之至既减 中鸟然则不断為耶馬也沒六不於不沒 故鼓别或雷趾无满自何也滋明不明於 中是城道控司各彝没校盖趾可可也耳 久日首之以棄書荆鼻献校九世不白至 為以意於是市劃減用具何減益可由故 塩化 去 要知 方 刷 致 力 方 校 耳 能 解 引 我 也終知故三初報為之也則或明之代以 初故其於者九刑制造版刑以著除曰其 上等級為言小也則也大也減惡故小歌

Ξ **卦是二战趾公则山見之黑解** 民離 為說位义波在亦字 更思則但 生 上下主校分至处存不尚人业战无解 (病之出於而放即在之於蓋智) 有 得恤也以能减以何心何治不 忟 往 名一本所改趾山校英校撒及 震指美以故之為滅又流之九 勃趾於能无後何耳按故道四 在一初决划数校之唐之各之 内指日其上日滅後孔罪九言 有股又能九小耳本氏且四者 噬心在败即懲也蕞郭不其五

> **氯叉卦典何而以不白妇何之** 難按下不校大初座室况以泵

'在墙上改耳初之山麓泉。不

内贵日者亦六无而到刑决如

有俱在则必因谷川大手謂曰

至内之初能校之之到丁上到了

上上改派元道。最以九包

不也能微极已。毒各大則则所耳下。噬 中五宣者罪陽虚四四於有為噬為故嗑 五之意也大到离穀獨脂先噬有用展去 之寸二 两處 两樣直言 遊比 乾難刑被問 亲典以五傳 遇氏五者之氣 鬼易之滅之 得三素最四极四贞则最肉比二於此卦 中同居勝聪則遇厲治難又噬以中為也 五而泵五不是极者撒者難唐录四用故 之五五之明贞之言义也矣為居交刑六 位得以位正国德治雷此四難录治之支 勝其京與謂帖只顧以中别先為擬始其 于鱼居二此終是之副文中三噬之上言 三三副同也關桑道為之有京廣人慈用 之不五面。言睹當尚别嘉中易其極概 明噬松能减敌六四谷於哉义太位是之五噬不之致也也尚有噬文而之 也还有能选信基准其然密别者位治事 **找毒降噬三者不而二占乾為也有終初** 五者於乾素故是不减豁膜噬五副故违 章以卦從不獲例(四件,此以之) 關 以二二 改文至張可真三附贈以熟何小 之之之二告於養輕三支則向云故校而 文素才但用起面包退光骨腊尼其減在

贵所也则竟程之之渐妄 陽 *,*], \*1 🕹 稀駁青有:傳例朝是大 利 有卦得 之也所成者音不於也言 有 攸徳 陰 "象下以供转序同渐乃晋"仪 供典 日力 故有次上包卦亦不本寡 往 又以 ரு **点大噬下物嘘是說義解十解 自解** 青剧监物之者互复於计六成已亨 8月 也然也之合合見變隨門卦卦三典於 义是在合则也之之蠢源一川張小 内 阳其卦聚必物莪汞联是支著 汉 故 為 物工山则有不非癖俱包變品 其 亨 有单下有充可有典説二者。 稀末有汉文以他随兼支十次 上 熟淡 西西大车乃首 也靠變變一按 文 小技 梭囊山行输台 柔 利本克 膜卦者卦录 能皆者列也而 松五松傳 而 有影 亨被草 各和 巴 贲卦春鼓 R 攸分 拉人内太美兹 不随否卦 止 往卦 田克百必之受 我查位受 於 点变形 无衫物有合之 衣 解 地 兼联盟者 外 本有之文贴以 學者无井 故

各 **为**按 三 字貴 利 東次 目 ゾ 得 睛 有 文陸 鬗 其 也本 既 娰 傳 章氏 D 分兵美 滌 卦 挽口 柱 青 义 随於 而 飣 天 剪被 象 養意 來 損 文 云锅 故縣不 者 來 文 \* 沗 變反 \* גינ 三説 柔 者 來 电傅 .卦自 孔:文 泵 ক 文戊 卦此不节 成 明月 文 變句同众 ئے 天 尕 7.7 紙 之貢 兼任 又 來 故 独古 而 北 憾辰 内 文 人 \$ 而 文 文 占 離 五 4V 乐 趴 者 而 17 夕卜 旬 弘) ェ 其 砌 自 良 五 觀 大茶 上 交 有 氽 文 而 文 文 あ 明 故 王

文

蚁

卦 濂不凡曰小未變 而夫符得但倾比非 變此機又陽利是通為為亨隆尔難失能 别者有物既往恶是素多道及能欲世蹙 桑占為先及若况谷之網也為言其之其 交者况不以是及不助當到之利。亨不賈 **猪何艮既有恶止能矣.用上颗素亦知也 卦如止何為極於以且夫文且司安本故 把随於事义则外入尽京强内僚将者文** 文英列不得連維有止也艮文野而或之 明德又可除小不高於冬止明雜亨总造 以以是都康利能也外国林则明而其后 止為簡素即亦有但難上外能於の當非 皆言執本之不 為到不久盖均的電務所 文山游先事可亦上央意君於盖蘇之於 饰也不为蓝得作文於则为物成蔡逊也云 之心通難濟兵可沒安是臣情目氏而似 **義汪之得與 o 有 雖 動 副 嗣 而 既 曰 屑 小** 故民人陽况次后未而及义建是解:利 名伯事之離崖改足不主為於到无馬於 竟偏鳥助明林植取及於子事了。 的於往 ;黄甲收亦於氏得亦於系網理又害、文而

亨之家实門沒者物天娶之致於不其不 矢事人朝张水惟始道人宜觞,禮得光立. 解而物文廷氏趙文:自象有然文已彩光 地 日凡之文日氏明終然解不後之大故文 小有以之貧口以二其釋得克木子能不 利貨倫以者物止莫到之不則流益小村 有者序儀文相則知系图用意也得利有 九位无而制飾雜文剪相詳其失情責於實 往不亨而之故不也饒聖稀故|禮卦進而 何待馬亨道口贵非亦人且受運其也加 **些於官馬有文質若出以青之書色の帳** 文文府實質到得人於責何以聖城部則 稀心文主而是實之自之以科人無紫河 又文之文加交之弱彩有意實之恶盡等 道则以之之文正文法利且非心夫褒矣 但无数以文故而感引直利整可文氏文 加不今禮斯卦同貨四本有人見勝曰篩 之亨而敵可名於莫時之做本矣 赞致之 文也亨而以意天知主天往心厚而稀遺 粉孤屬事情。於退成文裁因引日聖可 耳明相屬等石。馬萬萬日時日超人增

一污以行以谷仓之於徒其其在程勉章 刘以到乎高所申别此行所所下傳程而集 之不居實義養而明應家竹行者初也徒 解 下美下野巴世族守取人守两也九 1 增 弘不其行。俗朴羲之之帝巴君以 占 之義體而芸所也不初所處趾子陽 者 袋之文宜衢贵守近二羞荛取在副 也未明之割君筋典比而其在无居 青不致"氏子夷于而君行下位明 當 其治纬装口所名二應于不而之體如 跳行於也居然于而四以首前地而 是 徒之其。下以之遠應為義以无處 也 行潔足益无車實應四意政行所下表本 之也者田位,徒也于正也不也施君而文 象。 2日東為是 1日七台電 3 松子占二 **她是武氏则言故各点重刑子下有在句** 不山稀田僧者君易二而各修天到其俱 為楊其居失因子而非徒車衛惟明由是 臣氏足責意弘浙從正之典之自之 不口不之貧與寬難也美而道實機 見居可時既行世如九京穿正備而

才刀 吉趾 九 得一瞥時文雜? 道 宝) 傳 拾陸 賣 用時,新宜別尚 2 徳 舍 象氏 其 文而之何则之 又指 即决武本 車同印趾人終失文賞以 照接 明 而 申勒 各道有其之為少? 聖非 鱧 徒 陸云 車 炙文序不主以 義 捉力 傳通三兼 雨 勝 矣 可而 質 弗 四及 徒 副之况行文為 九 蓑虹交内 字字記卦 來 音合 一熟艮也满本 而 旬 电层条 而故止亨之故 貴 宽小松岩盖文 於 炒 故利外别树具 总有又上: 實 走 下 步 义在 赞次凯文死责 下。六 葉猴西萬且得 ⋞ 二词不是離中 桑 厚文 而提覽文明也 字决 趾一 虚而僅及於如 見技 亂卦 為 故論可為內外 和下 为可文主建录 2 会 文以桥而太久

於打九蔡下青美以各車小與車量也兩易上安之奇趾含人古两下在牙原而而諸 下泵雷电筒者之单单抵人民馬溪是巴集 和在分初者单一之不者上浙塞已提供 故各首和趾巴挤而而高而圻蔡王故合府在下者则于而介人以也和亲不故者故 四单之九君皇在以徒军来载不九君中增下之也居。徒不禄徒徒在而為轩也己 青雨時到于可可挠大青君也可曰子之 糠 卦分黄到雲浙以之篇行下行 电争思之 具族其正之胃專則趾之子此以車付養養之者初而將謂取以集戰計謂此不子則 趾直徙而转瞰到世在初之可卓者荒而 丰 下也皇明胡霸之天合者之之 含谷之二 盖撒到在其而卑俗下九器17而所以使九两盖不髓九不入下生之下决争巷自住 非人其下处不不以而维盗車氧以於抗 5.情體战惟颧可抗有具思者则偏在是 **温者明其不其章尚行陽奪也車其下不**[ 故我故意以義則集之德之故祗行之川 口时有如不乎徒而物煞矣率离也時徒 各美有此类。又思也居此以李洪强高 章之卓。污平吾子命下加高到可及秦王 资在逐出两行故弟章也白乘 龙蓑乎人而不影梅之琴居以也慎可禁之以之而 | 其下各于健也初视提君曹者 0 之外台 徒可其選削項下徒貴故以解上車初旬 合条位能天式设满我日年之九而親以,维桑而不改以以外周以太下陽典守亦 車巴下八下四以意之者者六名東之義楊故之徒安此義既不爭義曰桑都馬美祖 而制放日之初校何处其也二子则《高雪安者参左于韩自以果为处之九之不合

无易見故曰失惟弗取事无行而子竟往 **東之有負担蓋義顏美也所凡徒有其役** 分盖互其初者所赞尚皆桑易之以什美 也所次注到矢石馬有初也之謂為藍也 | 然泰之业居雄而于之之。羲 嫩,她有故 | 四市東初到徒巴駟观象節所号仁持兵。 跳两之趾髋乃九一之子郭在开尾战之 仇何,徒如至最为者不处故以为以智原在,分在,能下三其,是典以聚在为四,统治率。

吴履應恶禁因青程须用故咨询此答心 夺以两则於其之傳也二二當之三无從 集 陽附比繁析質主卦 满竹资象者應楊 瓣 也於馬其你而也之占陽陽也皆則二增 二上边货销加效為 者 始到'贵情中' 摊放而也善觞主贪 宜 能之 故 之正 表 两口相《恶耳言雄 從 弧灰 二 构三 文章得王不故贵的 工 此以 附 合得 九 明其者拉由取之两 之 交為 三 鲁正 之须也得於须道支 陽 栗助 而 二則 |土也溟其贡美梅之 副 就也 動 必同 黑。之位也須於變 而 比陽事決附德 以专篇而二随物而 動 交勤言按三相 隐山物先之颇岩文 也 取徐大本三鹿 夏褐上麂文而不明占本美静而美亦其 亖 得我附三明勃能之在文 有 出两心相 而口者亦唯有大美其是 實 废勤受的 已搬电元為也變為 本氣 頂 水字二非 其魔猪魔首勃其鱼 之 两谷之為 象中就带现在 為也具俱稀止發二 **专险所先善性也實 為三用作兄又是** 

聖 傳 黄 其 皂 頂 7. 車 上 32

=

1.5

1

沗

陽

型

而

得

Æ

串

旡

應

典

削索

也在国意构印新日為析 經到日其件到 謂以象前 文德之弘行明總合也前 其 獲 水明其合手之礼中盖不 有种的单分提带而会失 羡盖之而赖及 於徒車 美 字明在校盖以表面而者。 意则下之以化编贯抗矣 但能無象仁成歌蓋此。 聖審其《義天水不析節 得美所次自下首以以重 始别以按意而於東為蘇 記則能初不時列車責無 出能随之以在内满其长 耳可時貢爵下者竟以曰 美而其核道也而也下 不跳為生口以口句

> 輕合等自汪徒次申 迎单者竟式行星上 者而也接伯为林气 仍徒為選倫意大均

從到能の不自为三段的當者文章一也易物也の徐田京二胡雅之亦道得也易也 三萬自何能明也以肯也黄何别则云六 集 之故不入须中契氏于符豈非 折惟 题不 五篑,勤成日省勃成遭别也也不非而二 解 相為恭曰在正三文顺廊外能 附副 0 能 父亲必精典也止其可求。初能美属者增惠通项六1口三皆曰领。物增也1之前为 青為附甲也得明竟成交我已加矣二、麗釋自:九二日副先自文東也如自是董老 松飞晨顶得锡侨故二而山鹿宁故别手 立文林隆上两朴目录《王四其二之中十五能二家在正典至朴吕氣賞至馬王演 国不陽如而後所責而成成二篑當問止九 者自以无频得故上本人盛也上猶太之 以附加之後明陽其正意曰不故贵二故 技览舞形典录术项三三须必以其副其 上馬羅而須不二○劉維醫賣須須培表 娶得有意之能以梅雨下也之取须赖如 人為美所教目除定正於隨矢義與其此 石文必以也立而致治之颇三其上意。 货收附支收贮聚氏无三面则不爽就束 〓 左二麗刪象得千口意思動上者請除在 文心于省日副副资惠公省无初食桑勒 之實願然與而蓋隨故麗稱其而三而改 意其也像上後除順二十千應不也黃田 **松漬大景典立**不而附到上二責素其二 此以极不包下能動于而之浙三之浙以。

差 外不日 陶乾而應三生茨血其三随道者 **高贵徐應田折二有无田則因外之田蒙 郑州麓上彝州自颇本大紫其贾顶六高** 由胰隐比二条附氨之凡滋贺而也三消 中雨雨九三〇三二文有血雨中其素附 出得成三副節而在則成氣加膚動而順 古意離猶系漢動順不則衰篩虛典静而 总然盖顶相上如下尺有则之有否者生 不而附之意朱须有意之沉耳顺惟也典 须无人附: 九附须 易夫耗怒之 颇其上 由幾而順其口順易武人盖頂泉之動俱 中属得而瞽毛而本口之亦之关是也典 出者解動也在動義雲頂表在青隨其者 者凡者也。順二以路不惠人之馬止也

有移之如有魔教极幅各二锦非光也程 易 怕也道也其至大吏 易录二之正彩故傳集 美其电层货於不二 鼓无泵 莱康之云 三 解 . 既熟改文免怨明陰の物文難相盛青度 増 占如 可 太能惟明而名也之蓝陵一乎比則如文 楼 者就 弱 游陵永之阿男知問四犯别常而有如明養之之於 濡之正在手動文交吕然上也或湖解之 十 解說 折 首号乃為二之明錯氏不下故相澤助極九 潘哉吉二路陵之成田可交永責許也典 尼口永倫之也熟之資和意貞故云青二 濡雲正折閉の別至如安為則戒卷稀四 而奉則滴上'巍姝於濡自责言以底之二 陷胡其非下山明涠如肆之三常湿盛烩 者气守正交视微潭贵故盛典水:先朋 也曰風園食氏等可衣我也四页永彩表五 九五矣而之曰咸謂盛贞。初正贞調相 三块非移故九以盛也然接意青言泽意 非有二共四三梯头居後子又者三故會 不清偽質賣可工文終日下稀典云之 , 负惠折则如将是陵明保上比也二個盛 也亦能山湯位不下之先下子實四調者

れ 吉如 纨 陽 傳 反陸 青 交先自见 戒鴻 永 力 贞 濡 文三 來,決 烙 赵太而按 吉 水 本大 Ð <u>بر</u> مت 永 安 莫 ㅎ 割松 安陰 其 Đ 則者 陵 馬陽 上单` 為之 潤 而就 折折 澤 **大比** 锡安 者 三九 80 B 之三 哉 文陰 菱凯 有 - 是 **太** 太 永 陽文 卦 胂: 貞 戡 以 變 熙 Ż 其二 自:蒙

損'傳

文修

OL) ターロ 皤 旦白 位 反波 白 疑 勒及 云說 翰 匪 白文 如 飏 电云 匪 叉文 숌 玢 嫌 寒人 婚 終 亲犯機

及新

尤

۳,

بعر

道夏只則故學以召 律則重不戒如一之 身人永至之清别典 **氪終聖文永浙二下** 雅莫傳滅貞醫系官 永之曰質言之之長 見禮於與長文問之 不贞之淡其新之立

周

周

而之之字到正受日可凡易赫二長正次陰陽則陰以則文虚如之能 志宁阁從而两物如藜文 集 氏隐永矣之皆故言交责言遇六坎濡水 新永得不之為也大解日析其然泉門告否賣二北則二到矣其 則字正為錦衣。之增惟而贞陽故麗之則之陽亦賢六中。則 陵东国除恐怕何典釋女强則在日馬。為故一文奏四心節則 至我已示為詩氏妻養子未言陰源故石二濡傷明於之亨蘇二 来能自所物言指毒 十 典免贮电如口門陰如則以丧 開散縣 作 以永矣溺溺六曰人九小有。则言贡渠之濡可止则相求氏於 人满雪易贵如氏折测以之文典负回式 為贊松於之言曰陵澤受意聲測言三為 雜之潘滋盛責九來也二也要吃。陷湖 日亦字於曰謂介臣 | 養惠氏湯而之三矣無陰。當而石二澤 近故曰則潤盛度陰受之東永成澗奈之 之有三条澤也文之二意谷久文的介之湯 则永承其也三明交際三萬以故氏中我 不貞副正如在又竟之慶氏副曰曰有於 則也莫。守家貴於「避之正矣三二兹易意二曰正贵濡坎掖 故戒特故之除而以惟除一之如潤象不 头有陵按陽澤盛右。 衛河·應只前之上陵久之偽德鴻也故為 在臺也九到也者皆能永虚其戒度中下來於問不圓如九曰脂 巴恩於三之然也不養頂養為以固有之子正二可守照三濡湯

典文得馬所應上三代其間與匪也故程 已之陰俱謂則三文曰馬陽動為未不傳 為心柔白資亦文旨三亦耳於九複複四 婚如之象如非符以當白。下三相相典 媾飛正六者相以文贵也朱者之贵贵和 ·再翰下四鳍贵白莴道加于馬跑故而高 北之末德如者尚贡之无語之譬云墙正 典疾初典失惟意自陷訴責表析白如應 **电包九位蟠四。四四之六也隔馬蟠柏** 之無陽俱白以雲以當表四初則其白責 二三割泵也初终上贵如白四络從也者 六别之也曰之胡孟道此馬正靖正未也 相正亚白蟠魔氏皂之林翰康遂康悲瓜 ,似亦雄馬如為曰:變孝如終其之贵當 巴非高而入此二為自動言必相志也肯 三 到典三曰曰意。其二夢此覆親如馬如 桑巴折翰白而五甲以口支魏矣飛在而 · 描寫隔如馬為三两下節 无策已故下為 交配而看者三血土属平价始之云而三 · 黄乃其六人浙上白·熊卷黄高防新動计 别我往四点隔非故故项偏其来如者隔

吉占本理 非 而三战名 外在装缚 满, 四支本常 Ξ 题利及美名价 更記 难心者 侧體单尚 則 也 初告說非 典 故 73 **走取鳍贾 不** 其 总反如事,得 渁 相 泵 婚責實而 遂 一大套 むえ 其 攴. 故 者 깘 耳 氋 往 播 焦決 单次傳染 如 求 如故謂 孙 筑核就按 飛 之 起決 本六 末此初婚 翰 心 惟按義文 可向九媾 之 難決六內就中 七. 裁就本 疾 党謂四卦應惟 矣 本說維義 也 贵曰贵三爻四覧決 文文各就 然 於心字交配與东謂 托解有九 九 初亦不贵贵初得白 是三萬三 三 奥是遗字 弘 包 熟 敬 图 盖 空從等 乃 之文 而非172程正上境計官為意之

周 是然我喝於同物雷如四亚之意得初如易变如《追翰而雷清每之九四以也之录 也亦又吁图一不以耳即而心其一之曰集如张虚边如无反反而松三典提二可相 有胸横非知白为白系题又既如一心馬斯不恒齊故人折贊曰不集胡初。應其雜 上其胡水焰资度贪停怕艮如四明如义 增 直同旅旋既来素广思其隔离更五线桐 求理雲子構之節之及磷體此之之白翰 釋 印人人其質故之四應所然正禁下責告 下之终我自屈初盖之而者之不再馬如 奏 白於曰為汞也對在也當其應召求之有: 两常謂知尤而曰推曰不予專顧又翰其干馬如資驗則四也難心各從為大上四格 贵和下周引己责之终言求例何日如飛九翰之如而馬在故明如者正九日也白埃 松亦求公而。趾四先其之能正匪慝也 缓有上之不决四典尤應在守典题意問 古下直心發按日初也将被正白婚其四 如求緩非惟本蟠相。不而以馬媾自為 不二上宣教美如青梦节疫扩新明录三 《西求癖虚解初者溪》将到如三顺的 已急下孰薪此曰也藏《不仁相之得隔 天 成义皓成兵州初始亦然赖未此初心桑 《看直能解交合以色七节类嗅发正文 也出急知得会事實口及打汽應四条何 疆其朱宪蓄四心六一在本住维也以 二义美子露不口而四自成素菜出本知 一直精之醒露白求一宁故顺於於美其

, 如魏皓三亦九云之高龄庭三六不爲之 表不如。贾白三贡外之不之之四可翰表 四文言非也之如為最為志到白以如然 之既其鬼獣上蟠艮勒人如問馬急應屯 第十青也四則如止而折己隔輪四初之 松知之乃本有大之後僻之故如庭之二 初华也奥初豪之乃易亦故始一上何馬 也如明已為於含青訊不後掘自求其班 其也不為應故車之。可心初頂下急如 心实成格而云为盛物以合口营也的康 可貨與心境而馬於之何只得初為不成被 無如實平刀馬下兩門官人為且可同之

, ,--, 自有相也最感赐程便占 而 意变常各 之却奢主 泉東 五 耶 之本四就, 為於此六近故復傳見者如用:芝番集 和围绕盖 IL 慷 除常 · 快是国四 為上而五城城无六上說 此 不之一點解 故非乐風 孨 六 陽陰 抗锅守應 于 何九志雄是坚州五二矣 錐 相象 東增四青乎俗 中 苓 氏 五 丘 如此以稍 古受從居亦多繁以句此 惨,二 可 故 符也名义 為 表意状也大 之 ÷ ( 🖹 环借待税 園 少具 马君在依意除是句 束 有 賁 吉 馬以初來: 陸 子 臮 \*\*我推住外如校乘 象在 帛 本 東 Ż 有 大夏 帛 之明之難 能制育而而级之之喜类 市交 , **3**, 3, 7, 涛 九道尚敦 主 喜 田立 苓 飛馬正三 從如於陰近立者 覧終: 槽 文: 本 物 在五 應在 爻 荟 爻 故 尚熟妆 千疋 意,炒 本 人常比之立在受比是本 寧 有 笅 之 賔 則法 及為 終 自下 成而之本图外者於占之檢 泵 淺 土 實決六子 介束 ュー 青葵聚不謂两松上起中 故 ,], 之自 贴接五小 图 るご 至 句 之 青足在近上九 問得 ⋞ 象.其 之 如敦主於 洞室 五就 功则松自外且九陽 自桑麦 終 专 泉 風本名以 主音 有三 終離立時的萬世副 さ 使日其中 高位点 汰 睽糠 三次 獲其因與近者自之 此次有簿除言 1 得家文 震四, 其是也上者围古魔 入按绘口推到 性 查 枝公 故党 吉莉若之指團改後 字人意义言有情 本 بخر 日漢 数中: 也不能到上之及比 小郎沙 是而 馬合 安能受阻九地守於 指如 人 有图 **约** 

周

相上多多彩日母問愛則意終日軍吊尊.易 建九之意西如炎伊泰為如吉着倫葵敦 集 心之禮思說何責川截既從文說故:本解 孝末 2 着去。围隐贵太溪徙不作終象贯 摆 ·蒙帛之就运使不于美小葵懒以高葵故 数 · 舞笺若指八熊崖立娇意,则今束此:有 問為不上字責此图說程為程帛與沒責 青·用九四人交指却傳灣傳聘程小子 六作基作平束隅上是作從所在傳統立 五舊說萬白帛異九與翦人指外指人團 债裁则尚在癸丙匹吞教從亦之立而之 于分此隐匿:作言終已交際景園如象 立翼戴於裏它敦者吉是則盖但為此然 围之似立者解本京文过高交名上離除三 是教迹圈如作務員養地侵;如九可性 在则它之他翦贵奶稍又從自此者羞吝 艮典所覧說載該盖物說貝是認如高電 龍東立而則之也資華立從淺則何然故 故意图用曲象是三 强围安 小典先禮有 安大作末折九二险绿栗町之本生春束

以强之大口者不何及其交各盖发為交 就贵就有然没某用各道:耳童人衣剪 各于示例的小意告終維各紙家剪風我 两立人摩以之正有言可於事而製必分 內 國教 慶下義 要這口部吉其類 而剪 裂 是是人東文凡如貧上而口功於成裁之 两盲解常日浸此道两終當終人用分状 九意務此解各字或强句則責為乃也製品 曼贾人作終笺以或只言华言其其笺末 湖底决剪吉。字型曰是也盛也宜资。用 線東不裁 多甘·青當 沈之。也子然,則 六 帛 思 恐 去 旋 高 于 来 網 時 未 非 人 来 束 五苓量先 伪装盛止卦 绿雨子童典帛之 音:從此 殊問多国辭問安語幻蒙喻故 于是剪 瑪肯溪之安非貴于 問而同六請 立 責裁 且卦 小教定立于立责资而五之 围得上如伊是曰作事立國於實成本京 是不去今川俊祚敦而團濮五子不览。帛 京基·舞将此之也本言。京特国人言 婺及 中大美原主義交流看吊之意為各二。其 居所則常傳石:各如沒事常可為謂制

如以小要說後做有後為虚實用財帛大增 注影吉五具用者則以桑貴虚本財先團 口又又病好各于取飲中于為而則o謂 京掩徒霉鹰凹丘本中上丘摄葡萄梅敦 **常儀不其從。團實則取團有用無遙本** · 禮好病療決儉之又來語強也於無務 瑞士喧嚷中謂于克不入意本盖用氏實 附被出除故交表以其"以用五则五天 禮納他性能作可自能到立敦之致園下 释散好各致三英用故性图本才提生之 帮玄魔者本段东西為朋為尚内所財文 制線來來南看。常堂敦城竟。實陽獨之而 玄京家故資賣交於本馬是之外生地婦

市队失七千义神尚则以夷险之束之石 易 本謂五論諸 吴盖尚從葵也之 日以上止 覆各之束血聚人剪边亦。陽者帛質測 集 尚贵围為儒以在飧金是别睛贵敏比於 皮字没多圈以里而於有筛為强用也的解的以以國以大食使為获城似取方於立? 之文徵之為外針似錢小好若賣得九團 翻风雨:六雨乃北乘文群為之者以曰釋為飾約道意义有各如不青都佛又渐而 吉通各各五花病影则也蔡蕴者也十贯 羞 吉成待不稀云及鬼斩足于各之明:不 禮义也我好之追立规立氏除舒松端于 十 久卦贤尚立贵本如謂之丘然 美致到復 勤之終六處於宜用模在口為敦生為血 九於沒豈華團于之衛東義國儉它本種有 上世其稀之立義文帛以東約今務處外 見以美而古國改公共字吊終却電若賣 市自也贵且是到漢言義等得來莫一之 起門 ( 儉交務上文六方: 吉 賁是何象) 成端铂约氢農便带五之是:田运黄先 本の雲也先為白是居從罰則國樸稀生 巴各親從來通月後過於云。節六財曰為三之過與若特本意也尊水為有為還去。曰 為一重惟士之和維位為忽容農淳亦難 无故胡用之蕙末是却没尚故 圆之自是 答于氏束文。常各如於债务之義不止 也五日常此孔便却此月底云事。否好爱 二 0 羽 娶 招 則 氏 没 終 棗 為 意 有 常 先 澒 亦 前放人時層日了。高本殿教書首生是是

涠

D 灾能无胡卦:象殊上意《路古·司谷胡·易·其雅之谷白於: 黄 九二八吊为旗 贡贡更色大外不绿九日好则名回为尚集 黄传青韶交无 梅 影五束束 白 之者上,色曰不倦白白六张有上责废货 癣 到上班先最色 庚 亦為之莫 白 美也九色以典地青青五日谷得无稀意 撸 无几文流也折 承 青 指疑説于 也故意者君内拘无則已如析忘谷之者機過資務質 謂 終決 西疋是几 艽 立无之也言交各谷反有在以也也終非一義 失之 为之 差 说按 恏 端字也下 徒咎桓白之交自攜本反義屬。守飾无 之极有咎 補 上 说即子出 之而也贵自相裁到而成说太朱志终魏 独也特则 心内复弹 始得到发有贵一上復之六盛子任则也 白責臭知 矣 取只 字易注 也志止色為稀荔文於浙五之語真反不 始至九爻戴 博田 治疗手者内修复泵先故上終問得影使 也へ 故 上陽叢卦 則凡 天龙上也至城湖是髂口九则白其故非 尚极 其 而其 復 ピ カ 下。有惟无不能不矣立两埽青本任没 實則 泵 反始 於 五十 之知其无勒事《雷盖图交於无性其實 素失 及曰 ኔ 本 心 本日贊色の外租報皆又却白松故赞耳臺 則於如 故有 色 為束 也令矣為遺解孫自青口是意曰表素。 不甚 北 日蓮發液 **表()** 且郭而能山者石然极东青擎黄云不扎 失偏亦義補實凡謂 **未命**. 以上文意楊也大而之常经常稀上劳甄 其惟如如遇者五无 浅る 一口明有氏。田卦義变反然之得文白服本能此此經移包包 上洞 性大農皆日安居之也:太也事志佛食盡真質 占日之皆是 曰 十. 言為之為實定於敗董至之法太也故无 **东端** 无通本本

羽自终极也之须而有意以六以咎之之易 覆初言则初几何彩以辟文以率性以之 满句两必然交之文易则相五贵。占暨集之素曰反取言化刺忠即文立性也文天 豫如析以文者麗副之凡意束解除。遺解养履竟為上口成名於移之也之故之命 ;收回成赘之也於主初世大帛為山方去 增 数性雜览下责天上以於不以道知文之 龍羽始熱初外身內者問車交美麥塘粉釋 0 无卦白之无下臣能其也天知白之謂 尚之也则典卦最卦不之皆:而氏徐蘩 卷 賴谷曰贡慕谷之下即下其下率青不性 (忠白故白)处以為之足色清丽初曰氏泊十洲负责終贵州有沉難是蔡言性之已也 巴白口又自贺康文以无俦躬礼雜曰然 九 龍文无象其以丹湎百直儘之之義於聖 又雪白在背為文者語可崇行各卦易世 日之贵泉始文也也此视白素章贵上外 諸白先采則故上內。吳而僚而先九以 支包钻之白曰九卦節大非之徒屯三貨 告白又後用白分以平武学禮以也十業 自青田是其意到文旅青春松亦其二為 青者青则农曰上总项兄之九素白之青 亖 静其以属始也远非之白族以執知滅於 者以如白蕊成的龙氏色氨重及类性钙 也白幡者之非女故曰此至之于之艮者 故文如言影析亲曰六非於上一謂八故 以之五之文以主贯二知上諸步如體為

氏也色也趾後故海世聖失則道則是人 四終也責下其象候可人大忠則知乎懼 艮白可上水粉言柳矶之者之知天穷其 上贵謂卦也其文士此教騙實脩命人質 九无一言上影明郎三部春葵道之欲而 名智言白取一以:代知温被之性而近 止反箴言終口折衷治責於實孔天天禽 之责之东之重以故可之其:中介理歌 极之矣帛茅岭止流以道上之庸之是故 ,此文履安文胡其总復則小獒之性宣假 专如其州之高外其亲太九义之关无无。有两禮·之氏机及也或者救道則人意 事断文成既责引流來描自州初計山然·定道為也終極曰上尚不堪故以州知之稀 非和九日外未有於華各日以文貴貴貴博青有嘉外貴戶之鄉青及色先以正上上 是爱先五徒年自西也而之交而也初而 无采位上事事之為四徒為言為此典三十故以外,體其婦好の錦文荒擊實流陽首 也賢地皆華華者者儲之解三以六應如 本於高敦不也惟也如青也陽二爻而也 有五尚尚務亦其惟則于謂三體之相五 色采其货本務關三欲立稀陰言大貴比 而彰彰嘉宪其子之求周以相則旨此上 復花不以非本文资施上文比下也者而 於遠尚白古實也如初之華相離以也責 天英華尚人西南京不白也應上計二手 その領責折 ピ是如未意然而 見受典上 **平虚以袁謂本則為得告以為文言三故** 故事質以重實古資二質六意明素五五 四縣京為 0 既之 6 之實 文 0 以來典立 先氏為納持立所之責而方東正文上國

目意之氏文谢感须不凡等而副比而三 易初問皆觞文天觞故上本文道以随王别 白甘意仁華首而亦事初整為:而上故集 應二尚者明下也无九上也成成之氏句 · 受上, 故不者即附文之内意, 上相曰二 解 求物赏也為之者遇白九五而遇終日, 意 鱼白重六属如水三者鱼青六汞者电顶 霳 於應先卦初文取之非成本熟其文以九 表 初有假民食而美智无则於无成之制為 色其之九丈文戒贵之五言則貴者四濡 九 初應觸以趾之則梅也何五故之於之之 青雨故篇二於因遷以由以无志熟賞主 趾相曰實責,實天能發勝本各不:為青 而竟實為其。下氏書咎於。成則成人: 四无无意道進之曰為何淡節以反卦者 勒应色四三麻背白鲂由五溪文而之也 如省些鳍资徐而贵取有弊上而赘主故 **三 也以《如如氏稀云青书本朱成英居青** 二色建五濡口之者极。亦氏以是艮字 比而安立如内以终而石虚日白知止在: 三相即圖音引力婦追潤皆白方文之下 而意大上有離終於本府者皆也之経。 青四日白前體則无如大文也故不當秋 子典情意文以及析此四之青貴可貴山

周 易 二人以入得意文問答 集 通義言五於不之勝道以 解 也者其除徐同意之以各 増 皆餘而者。白英中之 先上二次贵而庸白 卷 儒陽支按視幾為貢 7 有也不溢血紅至為 カ 就又同文圈之白无 一按露來益遺責私 人本分謂為也贊則 記義得立 退夫勝名 者曰明目淳子文之 有善白是而率失責 就桶黑能反僚安拉 天遇其俄本军得文 下奥纳省安总高縣 裁文以上二七元方 者,赞不是文意谷高 有本同由還亦曰有 兼就看奢县取此谷 此一則而說白承矣

周

坤次傷恐勿而 襲 長之其字将亦長言 孙 外按也陽用曰 小 也受帮眼毒即之盛 艮小皆之取小 人 可剥口方矣下势则角 云人高玩女人 壯 見也危生說文建但 增 :, 业名除恐此 而 卦陽方則之京上說 鑫 之之见其曰字一五: .見君子而傷見 君 两子装為之刻 子 名受剥勃盛衰陽陰 静病也像感五 病 剥剥字可曰则将生 本北 所於陰女次仍則之畏哀止剥則 有不又 独之此按主因影将是於盡更 能利 内 而此知聖陽陰 盘死一也有 止有抻 我始一人言之陰字陽 惑 之攸 外 傷子陰於 职, 西, 長 赐 荒往 艮 也垢之垢 九 17 C. 故之有 利一心之 月 而 方将 在 宣正 順 お陰は一 15 土土 上 又解脐不之也除卦 田別 清 而 是也 而 利胜本始 电 落料此将 條復止 有也義生 陰 消流意一 意口之 低垢松即 盛 落枝苷思丹淡 内象祖曰副曰、陽陽沽亦意按

洛陸 利 良坤 子 落 عد 上 之 俥 也氏 本 五 觀 承门 説曰 攸 増 泉 陰 刹 **文** 卯 辉 在 也 卷 ب 下 郏 柔 製反 子 燮 也馬 而 方 尚 瑶 生 ( ) ( ) 息 俴 两按 ぶ 曰生 曹 利 生 字 有 者即 為下 砫 利文 Ŋ٠ 入 長 之陽不 \* 順

云剃不

孞

TT)

ΞΞ

明時到小卦時該思係使椰下之幹剝 专易 ヶ集 他妻子雪中灌土之 医見方便半察至 上銀一,後續則以云 銀陰觀生後各一 う地 終47.月快來一所在楊陽得不第至 · 光一且陽見先至逐陰曾二子方 處觀 下問一日一生各生問漸判新陽之制 日 使伊陽生月也皆於十如陽籍方平得 生川始一三復不易月此生伊生先三 且折成分十之合傳何您不川陽生十 如說也上月一復中以不相說无曰分 復到以面以閱讀難為會離這可正之時 卦卦,此程復不明於陽一處處盡是一· 每 是四使得之是其其月上虞未之及陽片 一公見一一顿员燕先制復分理子長 ^ "隔载天分陽然先》生陽之晚追之之 刘二 有關地下分伙法公因不元似菌平渐亦 三要无面作生云言及合恰欠級方亦西 十九休使三乃利不詰一似两刺成如刺 分表怎生十是支得站上月旬直一此中 化菩磨一分目則透生長拉在陽陽長浙 使分为分從坤為你令也建中當子其二

分每日嫌愚利器異陽反於卦制推故 之日陽於區有也言之附陽五天傳占 一剂浙无必收今胸睛着故陰物剧得 月三長陽底往陰远泉於為而至序 之 一十至也順也長隨小地刺一千卦 者 方分冬自其。變時人類也陽文資 不 長之至親勢陸副消制剥以陰解者 可 成一。方至而氏:息丧之二始事稀以 一一是剥止口陽以於表體自之也 有 陽月一三字.陽剝免老也言下極致 祈 除方陽十外不落小子又之生也能往 制制第月以可改入故曰山新祖然 也! 時得二寸後全稱之君剝附長則後著縣 一意陽劇其海影客子者於至此亮占本 日陽方盡復消也也不群地於反則也卦 **干長從自也必小○利陰山盛故畫** 一每此制。息人孔有或高極貴矣 刘日生至未俊既统折長赵群終故 改長去神子不長利住消光陰則受 妆三 隆三語可故者唯利上消刺之 此十刻十為久不制當於而到也以

裁性之潜宅制能当君是亦灰隐成长十集 十回亦時冬陽從積生恐之算半幹消三 ○者時能順君使死子一為但未一按月解分人有先者且分起謂陽初即是問時十 雲遇義勿止小之小而简不所曾直胡书增一不之變者如毫至如是陽一已冬也日 峰利特用之人无人退参热胡孟但 一然 推 胡光君内遇刹耶但小贫丧驻也其《刹 氏他子文小君精有人裁以人道始有於 日親週明人子 追摩追成分不夫未 限上 刹斯刹而到民夫人使之明言問著 审则 落帽之外名之 數壓可道是者除耳 五生 之君羡亲无刹。在见孟如何亦至 †於 也于些顺则君白上北柳此如然十月下。 五以到親无不雲面理除但日今一年先 陰道之贞與遇郭不自而聖前以月使問 剥自卦腕争厚氏容灵造人 4 天则生可 王 - 往蘇其利百曰他於門所則範此一息 陽典獨明載姓剝出地長以預如直分至 欲小言僚器以有而难悉不之谁已精干 剥人不德待自二有者而言說之成三月 之故利辟時薄道為舜消者縣亦北十初 以也有難而為有异之慈运季可所分一

为仪趣已安民呈旭州恢通見胡而凡云易三九月无之无,须月下院补韶之为成故! 日知非如必本積冬六生已陽生至如頭 表 刹耳惟楞先之起节陽於生冬成子此逐 一此月最主黄且至成此矣至一之只分 分說有經萌落天即六月意以陽半伊累 至亦魔等并其進成民但等後不如川起 九是日二而落流一而未养又是何託到 月共亦卷後時代之一成然漸一是欠得 我美有首推前本英段體問成問一将交 意到之段繁芽无不又再十二方陽幾十 浅解非所方已一成分曰月怨 生才如一 找剝惟載落生息一作十為過先生說月 九九日非若了明陽三月陽一生智漸冬 月九有惟論不斷是十陰不月曰孫消至 古一堂一堂将里院小班應却冬云浙北 有意時成時如鮮頓民則一成至冬長一 《分亦有天此一生從陽月賦 方至之文 古高有變地、利月亦十已元坤是子意已

口疑系事相常赐曰自以监视几一折而 不當為本為順消以取待之。計陽以及其 利俄尔松莱特之卦刺将多描下孤為伽维 有徒子天蒙而矣體虚朝此途坤立小亦 代辟危除贮山故而之之亦能而於人不 供難時然陽不不言視見豈氏上上講先

故国天治可宜则是小小印表消也其 雷時長有有陰小人人不傳刺。祗 山巴天前往长人高之利此而石哉 卦在時性以已亦以利有占捋澗聖 他人也也占至不负数攸意言命人 **順事君 0 者五利自君 往唯世代為** 晚上子次而懂有完子清亮遍田君 风气小雀高存板不松上照香刻子 た。進氏小陽也共鳴るそで 別音 山影选曰人再《进窗子此无也非 為於人天経裡臨于順謀不良五特 子」也人之并具子而然有剝盛下。

受非有春雷极氏更利五至氏剥翻制至 其私攸曰《上曰後有陰光曰陽然五於 腹君姓古日前一則收剥皆易故陽陰主 爲子凡亨系則陽利性一以貴山无而也 数而以失典徵孤而我赐若赐三可一答 草桑高日天進暖為陽為子而應意問三 水能名利名莫林地也剥离毁陽之小陰 成小子有子可上陽有曰主後故理人三 **光人講假長後家道挽不故尊无也盛陽** 小也也很尽图除盡留利五名 咎一而您 人盖聖香影尋從矣一有陽子五憂常問 亦若人口也小下如陽攸次而及而子猶 得子作不可見剝之意祖一車 陽程 抵納 其進易利引為之何體也陰小故利知為 善你人林刚一往宜此九郎到消赫 中 施则国君飞将故可畏。回人死有之且 小书:子:智朴独正携先自不成何么 人安為見人往名数之湖口站利往可不 進卯君制長之制の裏胡利至の矣有利 元"草特盛则川君时也宜之馀天雨,则家子曰《览 汗著我有别称如小君 走 反生部不引动陽太一曰攸自褐二件子 龍八事時一九以止諸所同而亦在此民者利也。書趙陽不胜復楊四武民

周

自可氏长剥其除正氏体之上不戴剥道 易 下一日之思旗以除日足珠初在寝園始 集 未日上晓念故意和一既鳥刹也之政滅 解 至无實指故无上以陽傷林於易養令到 增 于也而不三不九脸在身者下。說故民陨楼 .发本下許久私故总上已入祸。威失柔 复美医小母若无愚五不之未泉核析是 也只扶人因六谷故除能防遁峰為安則 而制象之影初六日载安安及龍式造正 日日及害林六五类之矣也今氏安能刺 蔑下在君而二之夏有豊今陽曰之害而 质起下和此六以到林特别也剥滗成的 则蔑初其是四宫卦之及其然以利。茨 改正最成刑刑人陰熟實足已五言節也 我则正昭整居尽交。而祸渐降城白。 小心意思人的意见路後難減剥亦重陸 人盖在也都之待玉山夷未於一皂郭氏 之才天。于世至六李山及貞陽道九曰 解其九雲你專陰三氏我子道一之日聲 也刻間峰類以而合日。夏矣陽无詩下 0之不明當除放泰 陽蘭 紙種在子田支

措君心下自程矣山 刹 |結 獎 云子谓故下傳 故 反陸 傳 剥其消尚而除 其 别首大 下 沐山七刹刹之 占 琳 作日 起 之可于尼渐剝如 滅 バ 減莫 足知正陰至陽儿 亚 足 心の道自於自 则 ソス 卷王:也下身下 凶 滅 指註陰進巴而 也 未決 羽林刺渐剥止二本能謂 也者陽清沐以三支即君 剥入泵减以放四以贴子 **从之燮于尼為文著害凶** 之所副员制戴周占于电 兄以是正林者 2. 老日 减安卯凶之取 子则 下凹侵之足身 圣丛 之刻正道也之 後者 道林小吧制扮 减初 也以人養出度 夏.一始

下及消 无白也

ネカ

刹

牀

ンス

茂

貞

凶

另罪章共也見坐姜林儒如若剥後應釋集小死道贖者之矣其而滅下及四也人溪 子课售道比其冰塘力多能回放之有剥解 人正也上也象能及奪亡陷之則而之王 之成前理告入也其典指是今月到县城墙部通以附利从无旅之也之见到俊喜成 類大司盖折則於林上則節剥巴城蓋以禮 以謂馬小以居利而九旅。旅在以况屬卷二可做除不所亦復以滅及則以肆于城 足真光人真状像不典就提已及魔本曰土无知至剥去籍。去成同先正魔其也者 至德和之名出之哭字唯醒至失故義切 足卉就傷子則三晋相蔡君辨将三卷边 也直不君的来绘倒合虚子矣来简正炎 二小得子贱趣则增如薪使则以凶则也 四人不必小而曰撫孟則不剥茂字凶則 以摆光先入小扶帝子系高厚质美则占 字了提倡也人於之曰坐小而而亦蔑指 周翁光為蔑則受旅舜旅人幾刻无負君 木 看隐别以初子在而可和负与之以恤君 矮和贞在别用亦能 所真露淡两子 祖親謂林之此冰次傷愈其深是也 **参以埋之一座装意也近的於东初** 朱污法下陽可極為又其何初然二 子夷天典則惜方當冰其地若事两

偏大如公主或是敬坐先何二今指不傳 易 戒农正之国城然制制矣自也撰之小童 典凶至群則人凶不位蔑冰剝城得君曰 各些下陽英以叔雖剝美見者蓋害必有 五〇之於足安山东者の剝傾其馬先之 无淡小下下其三切此汴廊矣叔故云为 不按人故也复大君文水則故思初其要 利山首日葵聲日子也趙老日也則所也 一字變剥死之一之城氏子等夫刺震以 例李陽林也君陽息之曰之贞冰林之况 **美山而尼泰上上岩安湖湖初新尾使子** 亦胡為萬和浙五子及在見六類二之前 可雲陰員不類陰之承極減之以則窮居 1.通峰是者正以承道之下於原安利粹之 然告致赏夏安之已也然此别者城无位 十七下之目皆日指写的於目即又被整指於无利其有減今更吃好尽以折也

則進

医子剥中浙之愈程 辨 也内雅尼耀苏脉也下足斯林故颇足站 君意陽道近上減傳 林 子之小之人只於辨幹 终则入避息典正分 电 亦凶复故故林也隔 進 有為君山的 身山上的 出提子也三 分益下 但除之。剥辨甚者 此典正来林之矣林 支小遒于以度《之 **氯人凶語辨也節幹** 只亦之問也今孔也 是自象初覧利疏陰 武马世典贞落辑渐 陽為不二的侵謂進 典日知赏者下张而 名自己负蔑万自上 子古是凶削至之刺 **公人典以除辨林於** 

也義君陰則是足稱

志传道皇非其

從表,則无 回京

正利可之逐是

异

得

旡

旡

答

述

也

而決

君謂

子 刹

獨時

三小

周人

從 衆

之

其

常

狡

時而 者

為三女口

无属

答层

者别

世恵

之典

為上

可下

· 文勢下君謂去解起至近實亦以而 無集 点告渐别子自其典别辨所也曰正至。 技员盛之忽难预初扶渐废上蔑我转章 增 初出祸方视未不同以上剥下贞上其溪æ 二俱害始於凶惟亦辨及道之凶下势王 两是之小利而不戒追人已转《交愈氏 艾宾加人法正安之而获著也沈熙上曰 剥其于之之道且也上贞可除氏之矣像 足然君教時已将。矢凶見道守地辨之 剥怠子尚不凶有汴然益而寝豹也止利 彝战渐战旅此倾水二甚辨 長曰蔣下 陽 其故遍二為聖覆趙陰矣矣小剖復交進 祖名脂除别人之民為《是人法是際至 国子自渐膺教康曰遇重以得以新之於十 今月是進之人二二指峰创位部則地二. 透彩雨雨防以亦居未胡林慢刹正也犹 近顺至上也先言足至氏以宫迫者夫之 至而于小の幾萬機於日報之若愈以到關之小陽是也於下至 於止難人初之員之萬刻也極也傾之旅 尚之也之陰見山間直自過疏辨失所自用

周

得失量六维治。道翼氏氏上曰吉其不 易 名然险三自也五篇顿日日為蒙也於言 集 子後相居被昔峰无於剝志應皆其孤言 稚 之典夫屋鼓费胡松上之在晕剥蒸弱何 增 心君也陰循漢氏然下。時干陰陽為折也 釋 必子然剥有吕曰则而小陽剥三无應曰 養 央之謂陽今姓利六應人不陽獨咎在方 二 劉之也要小不三隆 小道之之名度者三斗道高我應取无學 十 之縣 占 人光光晓故阁除之陽長四獨上言位陰 之咎努乃先官刻失是之害偏無其之制 心得者獨咎之陽其焓極小鳥剝无地陽 无小魔典也中也類小星人雖害谷於衆 两人小上弓獨三乃人陰之夷意所斯小 立之人相 城有居所而制出於是以前人 之心之應 考爱到以從名其私以都也害 八 三副 谷 理必羣則口名意為君孫類可无此難忍 · 大义必负夏别有子揭看以咎。子子· **支君典典**东以得也六 0 元 0 葡 元 三 0 于小上吕社隆教所三白松王氏矣雄 篇 胡之 建之人下氏之從易以格中。在慈安從意善陰 母心相之日心陽 机在其前降真明得正是 與異

Ξ 矣程其正党去 聚 堲 時也至字 刹 傳 苏委新同 陰 カ 之 火之:謂 补 於陽无智能只剩 之一先:至利得将 牙 於梅起來 剥特将仪 在陽谷者去說四衆 쌍 失 产 必 來 至. 人入陶兼 故至必於 也其文初 同於至剝 下 回刺中庸 而 蔑魔傷而 و 贞即善凶 樗 出刺類也 應 足正自

遺古

震水

丧人

北 自

刺猫

教リス

經 44-688

三戒也之者为其死也故信上到可以而易藏各下子上摘之四折在上典羽谷囊却 五君又而其他中沙聖文然九之一三惟集張典泉也九過事復以五也初想。却氏 内子按四折。锡卜人符。不時概则陽解 九之陰故居之小君吉陰。應入西以曰 久使初典以次應守未言梅同而論一到 增 失之二卦无按上約青制進手獨我陽之 釋 三顺四名智利九田统以熊利不情不應 曰時告刺之之津到人獨氏陽利然獲是 三 從以與時地都知明在為氏六六日小陰 无而剥字故无跡之以與目故陽從安格十正无上為有重有道五中曰三四聖人皆 谷山陽不則勢小元名上三得故正於惡 則至易同在謂人谷子几本免不斯上從 初於為蓋應同之海之為羣剥言受粉善 二本名以上是問其通正陰魔教之无不 四文子之也陰陰跡曰應之之 夹以车 之之鹊字存而為也无在類答三〇復衆 有言故属疑三名方谷利相程體汴名陰九四人易陰析暖許許應之四格者。人故中 各山苷四以則子类为之依氏素水子於 可引擎隆去到應除言世以以而趙之利 知可以失其之刻剥稍可到已位大典先 五五山其黨中之門近以陽強副日小松 四見以說點无无三也先者有魔三人听 九於曹非副谷谷夷の各也之子在非非核

日子相在相門人子利之雲也日漢書刻 一典先到應也中之六中峰到復季正下 盖 念之獨之之。獨事三即胡之之氏是五 凶祭九先輔溪君不隆復剑刻謂人而剃 可为居各上王子科之六之之之未知陽 消听相也救氏不功中四三兄中曾有者 也以應夫能可以不獨在即各行不君而 三瑟之魔之六先以與五復者獨開子處 尼小地最志三智吉上陆之以復小也其 除水打之謂衆之之訴出視四以為在獨 中, 毛此中:小陰則可以獨二陰居善剃典 徐也可而人之是也另典五之四之之上 上。不能中央以到各初非朋陰門時應 下節以其之獨開小何應中而之の為不 除紫元上君真其人也不出應中釋天思

两两也胡松四岛之知浆物见凶痴复氮 其程 。已人為子人矣陰也陽也而自直集 必傳 受之為次加之影而故光别君之易後廣言 可始 其輪按于自之不云子丧子膏裁有始白 洳刹 光六初名也上山廣如君得也。及六也 產 陰於 漢心二子其體膚亦是子行。厚身四。 長林 朝之两之官而且以天至於南蘇之上節 己足 黨的文息愈良制象下於世軒馮新體白 盛新 : 網是凶小切有寒熏又切則張氏不名雲 門巫 磨髭字而而人於 可近天氏曰能脉郭 剥於 室已皆股凶,自正割知其下曰一止之氏 已廣 清然說寫愈之道後與自恭肽陽之上曰 墓:. 流之符入甚象可高。馬然者與則則到 直身 **医乳剂形成为细面注则安人四兴庸林** 道之 明惜之刑。刹。至水君桃籍同及矣而 巴外 李兄戛就六至而此超子饮以高其初後 流と 東子欽告四林門則氏不之為艮自二及 故将 林見君剥俊之孫夏曰得旅安體矣先其 更減 諸之子廣長上六人四其也休和故利息團 不其 君不見之之而曰之據浙今息制直其及清 子早我家庭及六原林可也之及云浙其林

除 才齊 四 不 监价石不 榠 于险 祸 傳 刹 ~ 丸湖利 力 刹 及氏林 小面满削 身 牀 3ス 退兵厚初 吉 臨薪二! 祸淡 ノス 而 凶, 透川告四 直 平 初 之 亦 以 之 即日之不 カル内 按剥字剂。 身 爻 此之為亦: 則所 则典将可: 贞胡 凡比文知 凡葵 以卦然又 羧氮 為言註按 失·是 衍比疏晃 故预 文之程書 直料 者杨夫山 日制 非益皆項 凶. 唐 せるホー シス 菱 故

聖 五 貫 以反氏 治 爱 宫 者剥 ソス 宫 人 贮林 竉 人 竉

旡

不

利

旡

だ

半年でなり仏役五之上遠川の鳥蔵程 以其意外的美陽翻之附故修如泉美傳集本交 官下至浓雜三数居唐於發言自五以利 人也是進光陰五陰上陽此且人能開及增田義 言。乃征援避率豹得反羲取则使小名 按 五年满名日人隆之功群节影析绘墨到 二 "武楼宫之李上顺首之陰張爱不顺善之 十 占謂 王项人资得领序募励不子之利亭之极 后氏之。草得從成故侵曰羔也如門也 典曰魔絲江其陽當曰能像以宮貫五其 君制以玄景遒如凶先遍隐一人魚羣凶 。同之六月隆州贵熙不方之門官然隆首 1夏六五公均天派总部得降在中及之知 四五本口次下覆有《废边上之覆主故 土 陽應謂是 為陰者三相因愈一東剥必者人官也更 天文版法傳譯受傷裝之相陰甚層魚不 人巴西割有成松在吕盖比有安林隐言 佐入得恩后作陽上氏下六顺侍在物科 后名中意以伐如陰曰無五從使上故而 者位以诬官易官必六副能之岂之以利

文二 刑 Ŀ 解議本 者 如長人 如日 則皆 謂是 无. 不 也陰 者占利 當 受 能者 也 如能田贤 埊 制 其 炒 之三是二 14 承之者与 省 别隐如意 十八 淌 先到此元 不无支不 利咎之利 しむせる是りし Ł

道则遇不应贯俱者胃穴理协六子功德 易 理制裁制其之指找赵四家除五者大之 集 最陽專者 曹以下以只相然一典北矢心 解 **选之権利以之四宫是卧也赐上也天六** 卦无以字后者隆人就曰战自九。道五旗 **變假利對比五版第五般發初最梅之比** 之利已除小也象方之图后至场遮不上 法己耳而人二於是權之以五迹無可九 如在'故意之句物:贫能光宫俊乃氏一而 乾吉欣盖有不则率制剂人之吏四日率 宫外勤偿推考日曆星用進超順或无群 八叉之主力宜無厚除實術也從問傷陰 韩按日补备遮取以如松於宜之制世以 第熊能除不戴京交人工名自,何五道求 卦謂陽所吉泰心形為正象祖惠劉不應 是极则以无五刺陽索如此則曰上可之 山则是剥钻雅曰原字此交及别九一寇 地有不陽而取言與貨の正在之一日一 利及利者印象人它表次典道满隔无陽 策压具不无论而人点按视理院至老之

非之后人在利星之陽之為皆歸五墓也 可象疑隶上的峰道到制目恰妹维五三 剥除泵要耗小胡娶告降离长,旅君者為 者長妻·也率人氏人陽而臣之 也值偏 九 故消泉以群謀日於以言妄卦非而序境 取陽陰之陰也最陰制陰表遇人動而以 星至戴者如《曰長陰之影陰君有進主 陰於陽旗貫節不之之從除長所陰以九 顺五如后穿贴利晓道隐长而康高治彻 **承短后也量川有具制日而指故之隐下** 郡影以后点英收妥惩買表犹无主勤卦 **兼不隶属而氏征曲之点已可君不以之** 六可安宫满口满着造以控制美职常長 三川進人一魚君老在宮不也の君夜也 六氏從之曰下於則以意之有也像之一 兰 應再御之也像子子為人可故建義時二 上長城主川物戒設別壓別遇安者の為 九世五五者立也也教畜矣言如坤南世 两一两镜籽墨此如除陰故陽氏副軒端 宾陽獲達之陰田此以之不制田遷張初 失在魔陰也之先。從雄言陰遇明氏為 **着上爱如宫主不节 陽在陽之刺夷日都** 

周. 之居使上不剃之心言下思兰理吉不祥 易 非小 戴制有之論應終願耳矢剝復以之見傳 集 碩人 矣 見極復義交影也載改裁為有"見理食論 解 果您得硕 得得此果 君之生或之小理於道十坤陽 陽變將陽 地 子租之曰除人既君极月陽子與於見剂 隸 樂此久不 之止義陰陽則如子盛謂來曰君上復剥 表之交則食 意则其文 道有何陽但當是君之之為以于則生已 不一也之言刻在子時問提卦之生之意 而其象之1君 可陽大海小之卦得其用問記道於理獨 亡: 之必人施亦典氰尼表 形不下上有 ,亦為碩也 也无上待魔刻衷也可裁索则可无九上 如到黑得 大可六書制其陰詩知其言ゆせ間亦九 之應不典 古色何而極廣宗正能是也當也可遵一 一食制 隐之以後則矣陽屈紐照到十或容則久 一瓜 治理言復及先為下則的意用曰急執為 ... P 作战终生其批共杂日除行以制也强存. 主之 绘明有於廣客載析而亦上系書聖矢如 而豪 小其也下夹其之以思热则消则人照确 E 200 人有日北庸自敦居治聖復志高發陽大 之復上在取也小燮故人生言統明先之 道生九上在更人風泉不於則地此可果

自则覆两小如颈為鼓易移然四条道也 古名盖乃人确果之道本者何十例程故 小子小欲皆大不凶理為有時月便子但 人亦从自裁之食便也救消光掮為曰言 欲而小下於眾君不如定長陽之復息其 害小人而下人子為人天而如陽也訓消 君人必剥則不得然如下无日月。為亡 子亦類之是及與如假之前有陽伊生平 則无君則君食小此要:志者充盡川者何 害州子是子而人理能勘《之恐程盖用 得容以自之喝剂却知天朱赖疑子息更 盡其保剝得留慮自得下子盖疼語則言 投名其具质於其在追之結除无例生却 國如 身屬世典 衰其支疑先陽 陽十 長有 家剥小盖《如此失象巴勒最故约元王 七其人唯人名謂如是不易有謂以問之 其廣欲若難子一利言是謂常之謂气理 《吴了其人不便非一以下之 十項 照析也 出小 也剩少载在陽之是甚至存陽之项于 不是虚划曹隆是用賜乃理士景在為小水人且名乃名上在上尚同人而月恩及。 食自合成分使无滴有制度非不久者人极智看子能子而上处言此作不也用不明

矣

取

泵

BA

其

不

[9]

駏

情

益

陽

在

上

未

而

能

榎

生

君

子

在

上

[小]

為

隶

陰

扴

子

州

も

115

-27

了.

-J

用

之

例

極

於

上

包

失

孙

覆

而

无

榎

碩

柯

果

不

君

子

1

是卦

你是

陽大

至地

上看!

火上

崔九

住一

北文

陽不

**冷** 

と せ 所陰

汉爻

元 居

八上,

断者

也亦

不靠時令亦永滿能單下九有欲人用否 成小把人不满得生竟無云復說之也故 剥人他做是那那於须問碩生道防若聖 了北连一基腔腔復經可聚之理為人人 "一些件深子子曰由客不意而为占负 湖岩陽大县做做凡坤息食不後尽得曰 杂子初事真一得隆:他伊必能凶此君 胡其割者但畫一問卦夔川云意气之子 割底了改伊质盡之能於謂推也甚則得 之意此文川成成出除上隔磨 潘宁為典 茜 被自今再然上如中之而生之也月中 復 上右是着西非今一元则无言的心君民 九更自暴時是坤陽陽生可也 塞比子折 1项剥剥小解坤卦雷如朴盘 苍柱而之戴

划无是道无隐是勘復於或愈出心制有 其安陰明陽站三減相上問只却吉履存集

唐自到典也生十也因则刻不不而终法

使也惠改此微方以理於上使因小可者

各度这人然甚日何之生卦念是为不得增

下君宫别也有马之陽之别胡人下疾者 "提子君状沐刹两心皆象表氏剑之贫在 世特子钦上超占存變艮盡曰麕物系下 戒提亦上之于得馬而為而此之謂故載 0 名 豊 失 籍 上 此 碩 上 果 能 一 象 到 有 上 童子小折下目有果獨藏復陽。也君之 溪小人安以失在粤南艮生也厚立子物 王人之今安其上以有上指在森秀得謂 氏之利而者所而衰頑陽陽坤馮而連隶 日分部判出庇為言具下之之氏言之桑 天於。盧廬之衆得不陰性月日則影也 **把是高自下影陰與食果言則陽泉小主** 不辨於失之然所剥氮陽也剝為惡人到 可整晨折船则载魔黑而故之大下隶而 一人张安下小之家中旅有盡故追录言。 盂 口陰陽為刺校此則是之似變亦折也良 日故民类以人象兼有虚取而解而也制 而立目自安利小占仁乾於復碩制廣一 先家隆古者庭人而天為碩生果到者副 陽以遺小也亦占言地太界在。故在在 天為既人始戒之盖生聚不此雲有上上 子大极钦而辞则君生教食则降小庇而

易果偶食之仁乃月一易此說二得其雇先 集者者辛上也好矣日中等此字小我如生 解一山一而仁董然浙义自二者表前周目 增 陽世陽為則 無既: 曰是字見小其禮曰 在《之陰生 祭變化化難乃本人我奏小 盖 上梅存 所矣。則至而魏謂義利納無人 二之福也剥此建义三裁變化云虚性雇利 象楊在者自安化十之者是變終的之產 赵氏下也剥却是飞謂化渐者不其庸一 。日费故而氏化至之之化化可强音句 箭贯陰卦復曰長二党渐變之用而盧耆 蘇魚別以也果而月則代是滿一巴蓋貝 蔡者典上又中燮一化者颇化与累戴二 大泉乎,九日有短 B.又燮燮者意何柄十 君在者立者贾邕是渐成少之自那謂叔 子下高其一也字正盖因不成好如小 \* 謂之則曰陽於頂月化是剛夜又此人字 别象不领在中高雯如如先来問題自公 也也共界五有通為正此生態雙方利立 真硕务不像仁务一月然日得仅見前就

陽 恩 惠元 為 泉 指 雨 不 傳 萬 亦 為 意 托 象 集 口 来 不 大 於 終 人 所 之 故 陽 矣 者 而 隶 可 北案之盖利陰一言曰而本无民不废量解散以及也小亦安托象曰而此生居陰一 皇格象庇愿之陽東永有指前折愈於陰增陽行人果人目君其為民居復身衰之日 聖銀一亦名順而入食生落氏載以廣載霧剝仰不太而取于距若所東初之到上而 人曰陽不子底言,仍而:之矣小言下一表落匪得之小於去矣夫其除九前食而无 之聖託能而是一順特不時。人限之陽三兩視而寬人祸則此制也之之正上有名 私人立以得為另一曰息碩石居光象為十上一食陽亦敗小乃道康上一寄果硝子 意不陰自為得子名不之大澗之可蓋名 裁言魔存到典義子食道之俞則主太子 盖隆之矣实意能之典食果氏制之容得 天者象。小陰衆象者之尚曰至理而典 通便坤武人在小也在则存剥於也實之 **之是病疾俱下入廛下新於極嵩**於大象 折骨大楊存制之者而能本而如何之一 心图晚长小山象在戴其林一自只采汤 然载 0 已人一也上上橇不隔撤名 獨庇 也或梅五而陽一而之而食獨其名存五 天柳邊陰制之陽覆物不則留處子則為 等陰能其處盖在下指復其於而在生為。亦不山其象氏子忠振小有得者及而以一

進四陽上是得物陰故相猶則則之人之易成所折顾負流小元魔也一複諸陽居不 九陽故之何爾人自既陰而陽諸之景常 揭高印泉利战福撒終在有即此碩不利 存屬不果於日若其尤下最制者大食之 為善食生剝終飛光復而民之也者之時 聚陰陽於君不廣之見賴共上隆也象五 果所下太子可恶遏制一戴九地果为除 其 那入視末也用象也則陽之也而既存於 残而屡又。也趙然室之象君復碩陽盛 而處陰為汴然高則慶此北子生大道上 一口高上水則楊君豫故君得則不也九 只果秋典之趋无國子先又子典利利夫以 而而我一則犯上之最生種上其上生小人自動目或之則人重要以為食一馬

周日

夏春十一陽気改し有凶苦而不自然所 易 属属二交狮而之三型五颗餐食制制底 集 大阪乱分除又而潮资除故生之其盂尼 解 卦卦每作之為不五之共復依也履以而 增 小雨卦三意得贴有势到曰舊天再為民 撰 满水俱干益澳害反故一到一留利晚载 · 等從分類到於正皆陽及樹遺 陽世之 **种数中亦** 气底忍之着者 日果之所安如 禹属篆是《之子赞其些朋矣眇以有得 乾春起大淡山至战 出政 张不一 自忠爽 卦卦如 聚妆以粉点使名不食糊 翻子絲 夏春冬部先見上之君子食生界小院在 至分至頂偶一九川子不之山俱人盡小 小清小坪以限别无防利功懂已何小人

暑明寒天一之武智之有也健彫利人正主

属属属二月スタンあ代の名落為能常

佑大復十配可顾尔尔德卦子性此獨其

**卦此卦四一别果孙炎微以在存不存庇** 

大数大和卦些不没害初一上一食者矣

暑两寒分入人食,於二陽復碩非哉如

王王立配以扶之人小四高典權人林少

孭

食天利也非地小於之意也之上告人而 可留之仁姑刚人气泵人无隔九割折地 | 種一折也為豈謀义太之老為言:思以早 而君以生是可也曰便益子陰制者不言 生子復生抑一覩易是天則剝亦心同明 之在也之被日小周君下國而指故也而 長朝 · 根以无人满子所非能小之聖夜 头损汪也伸善制名之赖其髋人解入贴 南澳氏自此類魔子利以剧病自言治院 剥善伯古也哉之韵其挽夷公制剥亦善 超額倫无《不解照白》。道其三順馬 之以曰不養然可其君天節之產陰此陰 非關上初入人見多子官畫在備超理無 指成九之遐之盖老得之蘇天蒙而而理 亦不一林一朝道子典苏族下降及高公 化為陽有日於理中南京人不利斯官司 尼項末相頭英自我已報日能一陽再飲 子果剝傳第可是大為碩一一陽故又私 必剩獨之不見如今扶果君日而不曰君 能不存果食聖此以陽不子及五言諸子 福人是此核人夫為抑食乃也順制、陰小

ΞΞ

三 冲之之在萬百

列剥論此陽分 之か消支上六 意乃長盡返文 纹氅 之是下, 鈋

**汽於理陰而陰** 如也為我 大战役巴 例之光戦 則上與之 能六曰後。 有是于此

二百而之升陽則則一小上一陽始冬秋 坤震而文交卦分為集氣萬下吟降抑曰曰陽雪九(也)到陰屬為 上下不應也外之分解於分在吸有侵无碩方起一耳蓋從利壓 繁繁若戦一之 增 則中一於異之疑果屬和陽至即此卦卦 於於但明分一 釋 長之時一非 美格不復九難冬下剩小度 表 成一一萬也終有食夫一一至生陽雪暑 聖之陰時遂陽二一分吸二故西尚是而陽日而為起大白 人上陽六日與一文至之千朱山則以東雅微一後至雪露 我一周五子目以提:白一陽初立属属 故民战百解坚免接而盛见始九冬坤否 申申問改之人接到施一紀完一之卦卦 上丧之立又不大而理凡居全恩本须教 六三初冬按高而不亦統罰也之交知分 - 日三成小音遂不以如雀处疑枕小寒寒

> 卦坤之一 大意《於齊人謂以坤此此例之《雪秀露 剃水下之謂不如接聖必言從止之之屬 於之是交一地接利人至而霜一端末觀 野一一陽日間去於於冬後降陽則交出

> 則今文之一陰此大利至馬之中上霸霸 於坤野教 是 是 死 門 自 夜 陽 則 上 上 完 坤 始 萬 九 降 降 野模則首於教歷教上人之我六九全從起分一之五

亨 旡 日报 方陸 福氏 氡 槙 戊曰 旡 亨 徝 到音 疾 其 图 本服 朋 同選 來 项 又也 无 × B 作反 咎 動 来 產復 反 以表陸復 榎 順同氏其 天 杅 行 道 <del>ب</del> 是 ヽ ンス B 剂 出 來 有 榎 恢 旡 利 柱 疾 有 乐 ·朋 攸 氽 往 が 至 电牙 又 道 文 ţ 道 右推 為 復臨 JŁ 主主 内 氽 炷 × 1元 抑 ی 震 文本人 榎 陽陰於 是答 之 吉吉。 两 刘 亨先 坤 榎 陽 期 其 來 义疾 既 有 赐 在是 得 迶 復 73 人亨 旡 ,動 往 者之 疾 於 榎 天 而 連 在 榎 ょく と決 官謂 下 电气 乐.] 月按 又 來 乍 疾胆 殔 徳 而自 钉 **).**/ 方 日始 纵、 肝 順 而 五 月 長 銰 颊 上 復 大 至 其 址 行 往 习復 之 其 來 者 凡 £ 卦 之 象 ይ 亦 陽月 又 、為 隂 桿 纹 其 而不反 一始 旡 占 咎 月日、復一生

復 F 四生見者 之 六. 决 38. 祖出陽見卦 今謂 月 壓陽一決 梭 生差无立 復 : 辭 者非問冬陽 本既月謂 掛住之冬 赐 战即新小 於 群上 具雪 巴 而謂中至 义 體卦文初之生 加五 氟是 ₽<u></u> 六月七十 名数支充 於 始 之決 仍轧 勇 成 復百數上 下 初按 復變 而 之萬百支 矣 其 言此 来 為始 卦 菜分离之於決 属指 和則 為 復 不中分陽下按 坤小 北軌 復 之次得之中将句此 初按不一之意不二 而初 3プ 為九 其 **才北日分一而日句** 十交 陽 **清招復陽分初獲即** -- 為 既 侵冬主也陽文生申 Ä. 🖈 柱 至也上自之而明 Ŧ0 被陽日陽 故 故 精 16 複 文层巴巴模 + 玠 中生生主

榎

見

复煮遂酒言斯柱故於两反朋功以生族. 0 况孟如八既來利陰成復類也問萬乃集 印限无此日屈之有长揽迷断若杂物復解 子散復有聚之美收疮故生盛名而必遵 塘 日之端生作系只住八云陽則子元侍之 瘘 无氟本使其復於些月七之能之咎諸善 超量形有图画舞 电月消畅道电隔电三 之有之死无方息程陽謂至力既三之一十 前指理有不伸之子進入之以消陽來陽 隆在天死祭之間又則更日勝而子然始 含天地便續氣見口陰也而之復五後生 陽地間有限生之近退臨來也重爾能至 也刚如生已:居取君云视反能之成微 有起洪又投之仲赭子八垢侵使家生国 之属群凡物自众百長有之道於成之能 徒用生物极然只理则凶始謂小萬功勝 陽北物之必不是培小謂消消人物而至 今既消散迅急理具人陽也長必求先治 也之亦氣理復心伯消。至度道其之成於

之磁鞘 炙多物外之君復而至 陽上物程 国在渐出推之出理子,亨復則:生而无修 不若退入析始也也之既死一於復制復 能于而无春生先出道復君陽五生盡序 正則來疾楊其云入既則子復陽於之卦 其為則謂之氣出无復亨之生之下理物。 植柳籽 微發至語疾 則也道於、下前故不 也盡亨陽為微順出新陽消地陰上利可 但不藍生陰故耳入以氣斑中挺而極以 為得故長寒多門謂亨復而故而反則終 阻毒无无所屯生生通生行為陽下规畫 张其咎害析题 目表海於長復復也來利 车理也之能隔外復於下也也也復 陰剪 而陽析者草之也生天渐故陽嚴浙旺上 轰又德日出理严急进月陽其勝主物: 亍 卦之謂也太始东於下亨為君十以則反 之合独既於生於內故盛善子月次陽下 才復點其朝其內入復而及之陰剝生故 有難義信幕氣故也則生之進盛也陽炎 无使则之则至謂長有育義陽既為利之 有旗旗其其如不屈道長之之特陽差而養疾有為而可微之進亨萬又消極對極以 之 養 差 其 見 故 入 於 签 物 曰 極 冬 一 於 後

周 足无垢使消肾平恶動不补此之无比既 易 以各是是一子者短型以析而善宽而消集 其何偶除分却之而人此以存而折固之 解 马也黑敌下好到善之典赞国属指以表 塘 君曰胡陽而大都底復復其然之復著以 于才遇来像旅好得然或可之也难其高 之一 林謂生發以日常北川善亦非住方 道陽 曼之一生期 烽人先見自曰曰宋息 故与在提分都言处亦生天有不迫之之 亨泰 每:又则之問有曰地折離夫豪資 是有問者不是則陰靜惡之不為已喻也 而朋復是是一有何轻轻心能以故惟哉 无赖一本韵箇末以而而而已遑之人亦 谷心陽來葡陽好比勤善又再於心亦見 巴克勃物度熟然小時常以鳴外而然其 割是松素杂只办人前 ( 高 \$P\$ 即遇 成铯 **被傷下陰即是只曰聖之德聖本之和於** 经长而杂是有是有人说之人心经保彼 七年五胡陽消度 的却静 成於血光合而 \*又朋之消表不如无证者投程已善生 只盖来城屋陽场北即而其之阴童城於

**浅之不泉至者不天映然不去。始禄士隆** 之變已報自來動中氣之始明白於而為 既林性生下天使之而防龙亂故机為陽 往陽東是面地天一依是防生而坤梅之 而之中使策中之物地之斗於先而是女 反消六消一 間運再之謂其治窮生以楊 也於看面層,此有天形易防子矣於陽為 夫上之下主氟-以地之印時 大雨中微趣升息繁以大家裁又復於之 热息也亲直降停而形铜其時日蓋復父 使到上則運而立意裁復副而散 扎下者出第下地子附 数子太次交接母 而也者只六當陷外天物深有剩意起子 川為聖是屬分下故之引丟制明而于長 流卦人连上為 褐地裂炭泉而治為始胃 3回作一至六 通機天のき不生復 也而 関視 易暴天曆 大在已朱以復 教录 豆覆以升為十級中子子監成能交叉視 假及機降四一先問地語人有中国日文 大些陰循形月生愤:天贡大站而大王 当言傷環傷各級特以未而以為易

日陽故即久大陽順陽鄰始其復可也至1集 。而成皆午而剔閒認在是在在生是七 八長利氏吉日幼而方陰成四,生畜盖此 解 吊言有曰一条而亨行在而坤者之陽則 增 蜂月也而开生明然 質則媚重使來往猶 北大收以陽復順也順內來十指理先日 日见往其之身之朋境高设月果故顿制 月八。陈長吉蒙新故主可陽之後生盡 之者朝往可一也之其陽見氣仁天之為 稍悠长而往陽及來占索其巴而序理能 也数考束而方便亦為行型生言鄉政地 口口伸及高泉其得弯进於於也則先十 節者回巴跖其遵无已境市下可以天月 麝哈七故鸟教统谷之今者精息復序之 蔡均者意基如言聚出自表之其次卦卦 大阳陽以以此食陽入刺膏输所斜刺而 田副裁其至利陽將而而襲形以其而傷 陽長日既於有往順得復前然高田坪氣 自以者及载收名而无赐并後无制:已 建隆陽而也独其亨疾在此一者未而生形 而是灰人。曰氏以疑在项艮中物道条 于荔牧街。则理也为内自陈东孟提松。维之復作時自口至若上附其如素褒役

政於也安占此皆問主而附息能无何生 易 也消息 建至及颜有散陽陰隔 隐戴不取 雪数凯然自视有些常中录度下凝巴表 胡者又易至、久陽明是底相是其之ナ 氏幸口泉子之之有 無附物似震 質陽八 **甲其於之数 氣道副 問題事在 勃 报重月** 本消跖故不自而長朋之在上意 銀新有 | 羲之曰:畜进北无之朱泉下则 思隅埒氏 於邊八六七而咎進无在則沒在是聚只 制偶月而一前也自咎上其去中勤復取 之長有山泉動 3.一口利用属使成生八 一颈而心 豆是战 胸陽復熟陰 玉是物糖 莪 杂数珍以為田 超始卦盖泵只指表底 鼍 **杰幸人此戚 山浙方之自故险新边大 嘉共日聖月八李長生物立四之底了日** 之我故丧建其如是一高始之常而防下。 復建陽易之子陽於未則於此人凡自終

也得两之八至風消復來複客一來静雨 易 模形不切月十言弘在復志一賢无而无 集 电易利也也一一面及何陽賢在各動疾 者失予以利月之七者也既方位何矣也增 其者陽此有之日日住陰生進而也間由 | 变時之之收復二則也陽與而受謂而制 通也方跨位一之荣役两则其小一明而 之進生整然陽日復者端朋志人陽失坤 大而整得也生也知來指類之之既問由 機為可此馬而自之也環之刑害復而坤 数能以之?除五日及不來得則則通而 其為進明之始月者復窮夫則其諸失復 世表而助习海之之其者何其同限是刘 道以即回引抵施月道。也能在列湖陽微 之至勉富京卦一也未故哉下者追之陈 二彩之者「《外月曹往友管毕也人》 初铁以為此之生而有則復皆當以而穩 **戴克有也名文而言隔覆其可见人无已** · 华勒将子林陽 B.故采道景笺事疾成 第四盖何返孵始精陽: 大進而言也一 次是鞋柱长尼洛幽雅则目而避之朋友

存无无损 上猶 0 更 0 :善日之 | 亨日之月 而亦完生艺人等題王惡者八義二月所 不何而於有善東六氏人章皆女之故消 能也止上降端菜陽曰道其取日日日漸 使一四有碗之吕之六之長交衆也之刻 之陽言亨哉生氏東陰復之義復。日至 統出亨道日雄田火之也迷論論復來也 陰於既矣復習復生坤義也其陽湖復子 雖則生然言。其卦陰必象。消之胡不之 極之則尚易豈一聖生言習曰長氏言月 盛上渐微频能赐人遇勤静月也日月而 而而長弱。昏生名聖靜劉者,植出而為 不入長太石之難之人之氏章八八言復 能於則能門猶五四名復四其月明有在 查没可透识学院施之六的消有众但卦 能之以勝以是此於田交新文的復權級 陽下大陰曰於盛不復言天邊論義詩七 是也亨也復石不期若善道論陽无折交 陽陽與故亨自能而失為之其之疾謂於 之難出不者然抑忽物之復長消死一時 出性入言陽發這遇而便則四也各之輕

才刀 周 字私九权日之子必崖 号, 本役一 也所至大切样 道 易眼之欲察之危险 傳 從陸 不 往来字之典林 美二 陽 趋无於而思傳 也 经朱言消其始 Ł 集 水音速 則復。隨其六 又子也大影道 祗 解 不知 復 不 子林幅设别復 故 田儿生1速 從支損 造是東河新日 善至心 抵 增 无悔大有东者 其 无实 成馬 无 封追旨作同天 穫 胜引 於 之 敦 形不艺提復陽 字覧失健市也 復 典之 孤 真勒亨利心下。 以酶 豢 之口 下 以為之 又 题至之不废反 37 献是 悔 既其即有共事 二主流復 · 杂位央吉外上 五人 未 致人 居 作表在收擦非 脩 放反 元 十九人之 其心 事 字故 遠 遇悔也别之復 之吴 之復復往故一 身 以生主 決す 初 自了能 夫巴林何极也 後之上是復人 也祇路 經於也 .\*\*~ 一 復 以筛正义 子坎宜役役陽 先見沒重折 不 川 而能 松 模故善字 文临此淡 謂卦音之之名 同同 利得占朋能 不字 姜 手甲復承 仍之下:按 其曰城市最子 有下人祭獨 三面釋此 歃 祗 底酞撒惟先之 字立 不 道失之復 **大嘉而新** 有以 撒 心之人之 清 杰 文 二 铁造 我既也失者道 糙反春名 刀刀 於 之永在主 面 一亦解句 之 也 刀手五之也故 是復重子? 林、林 日水 梅 亚德卦汞 气光器不是损 一隻俱品 **餐具爱有** 從也 統施就程 独咎云速不為 大 字次则即之篇 明道征為 是之人初 **九猫** 梅胡莲而速反 俱按天能视為 专其弯于 從云 电至电视而善 而 着能理至為復 .闪主 事九 美字言天 示 至 限也號二 迈既装则役之 吉 力字明明作之 大 當 君下 外级林子 也 之字不人以事主 既平亦不也美

简於生北降易也幾山遠充古生色蘇請 易 和天理之李之遇學劉復有赖子山城者 集 不作氣中端惡然見使問患也經過過形 防下·息遭山病大者氏故梅湖動楊及屏解 浑已教有弱折而其得不能很文践也而 優故也一氏也账用日知之之者氏此上,增 渝有又临度遇典不來追违之字故然改 二復。息日志易心復无極殆也日防初 ~ 爱翰擎不承似才之之故则庶未初未交 也交盖留利政士总一幅有费用九批高二 明符摄制之聖口務義以大其而陽開使十出北湍急善林相多只悔於至朝临掛有 电取氏终後似易也為其此以復始關稅 仁義曰復而愚賢雖平先克是其生息名 也於復始一通人然白赦无歉道而高齊 **身尾白不陽易玩學坦悔悔 易不未被用** 惨不心容杂者易易易故之 敦遠移能意 老透端少揽知娶儒之終起。英勤彼深 此復而幾乃之人自愿知則節故之奈覆蓋置千屬門前復方此有中故義註陸當中 何謂用者生矣忘復聖其有白不极遺舞 抓何之朝: 屏影地人无大蛮至也彝俩 , 難萬少照以人雖然多字吉而 爱明知欲 松一松通之山东而善言言郭松言董题:大化亨哥题言小復為只她及復音既不 梅色家不太文而復務也以氏梅山城後、易隨通時言之而雖故有の以初走知論 復之於及也其不非之。其目而極其自感追所雖亦之只不一者这张此治玉成與

无大復选善农生乡字部东南西不有未 限可如恰飞底景知别损失不量不其何 **煮** 引行人向日意除量者无错速超至明悔 **《文沉善以思不也采放之遂音於而之** 入亦遂作言 孝亂祇得私毒选 並乃武民 无是不是心 数如也解字其此见不一束 時視視視是 每人批作何殆不 衣逐有能 是这行如善問之與至訓無遠部復不不 **州道到陆湖一善只字曰新雨。也甚勉** 心理驱到方陽期周又書予復三班表而 知變忽思表在前例訓戒元悔最德不动 具非國則天。志易上屏不凡元春の事,在永是每是為陽如成子情復為會具

最不选准而追随新有嘴之是之别先命 遂连引也即之之趙ি復道不初反者氏 者而没以生所需善傷你夫邊亦也也曰 以復能人于以然恶之然子也投而故初 之则知言坤然也之復则以不之交不居 • 不赵之至也妻復有一題遠初,殿至曹 淡至棘引復石天也善赍子而動惟于動 按於知陽而門道陰惡之當復而敢悔之 初幅之為一限者陽之人之故後反而始 九而则老义氏人之復其謂不有善元方 為大更子已回進復卦一其撤失以言動 成吉不君成以固天解陽有於《為《即 卦头萌子贫卦在道阶之不悔而小校復 之是作不是交其之高视着 孤我 口山是 主支即能以言中自陰熱、未拡充、王不 即也所是之之暴然陽。當也然四天遠 **折惟謂逐失陽人善之梅不此初到日面** 前類不也不放進惡復進知大動日復復 天子逐而逐消者之也然:善而如之復物尚為本從未以公為書即而時天解物立 地之侵然而於明復六氏之而即居卦之 盡 石质心事透不如於之聖居也下以之交

天露凯片 した安先元 時之一復江河重故心則時吉.配脩日地, 支视本析指刀碎六也織而。復月不生 美。作以言视胡文。 建能南 机之速物 為誠何不之時氏以西不復軒計道復之 反麝葚 抵若以口復溪前屬張之大謂 徳 . 復楊而於失不春善李即,則氏深矣脩初 於氏言悔之程教為氏光去曰也哉之九 善日是元运其公美日安无报南大一马 易卦從吉而往孫初一也安之和賴多一 之義心本後為敖復陽即不初為子其陽 道為上美心復如之在越遠九元有美土 天君懿云玉顺京始内世务震君王"足其 不子請大有差餘上天即及體子位以用 金道者善愚贵不而地天其也脩九配至 羅長詳而惟思至知之之守做身孔天大 也象属吉夫政而復心道之動仁子地壓 是之易復不性也固之及繁生人 • 叢 之不巴|印刻天人久日末古役勃美最、澗順呈上而超音幅端人之常為類德縣

· 從阿氏而似能日雲附最於也程古東 汴初下田善剝比嘉峰順比仁復傳之故 集 水之之二日五之邀胡之於也之二道曰 趙一為除長の故: 八下初二体难 九菱得泵锅筋口之口仁上北美陰 日言所復日紫体美趣之无而者久 休之校子荡篇 復者資 謂陽下 也產 美耳亦中心摄:也于也交之復中 也異体正体氏之復遠既以所者正 和會復復然日美青莫康疑以復而 **爱 世之奥初者不远中其美於切** ● 数休仁以也总於仏觀而禮也 **现据群关为一旦初上舰陽吉也於** 西南吉者一. 陽仁九九仁為世復初 **需通其也日勤為日而善仁〇禮志** 二本下义体于美尔九隆行王则從 以自个一便下亦适五復在註為於 边体者隔。為此復能之初得仁陽 于復事初泉仁意而比休之位初能 杨者二礼将下数六之也上震陽下

二故。而中投仁

乳体 二 下知以苦桑 反陸 休 典是回也 傳 初月休又順 电能美易 中 休 虚復 /應有下元 禃 而此正 : 很 吉復近 之 弋 也之於 烋 눔 美 折 初 ソス れ 下 布 允 勺泵 仁 Ł 見順 下 之二則 ₩. **復次 永決資能** 只謂子謂贅從 是古蓋何本心 自以即以善中 修事其兄又正 未之京二边则 見順順之於能 有利中能初播 吉吉正下則友 之体而初取此

之(之)六 也) 很仁四人 当人聖心 資也傳典 之故曰天 北從地 进之 甘心 本 合 松葵 此何 初吉 能之 ホ 六 <u>i</u> 便聖

交面傳心

支通仁仁

青租 又本之隔為其見執 ] 从 安傳字文功字形人其下 陰 劧 慷 电三承以故警故心副卦 居 祖 辆 频以泉著聖之頻道號三 赐 上風 乜 复食鬼占人频失心性交 不 之 一克 頻路 世以復频选成税 中 无亦復相 **夾魔** 不 不動 各有屋、復 址 兂 勧善 失 而其此 牛之 뫙 之反 圓 於極 不 替二 復復 故,危 固 本句 きせる 其 復 不就 歷 役赖 ኔ 則 失 熊本 苦数 又 无 屋 拔文 不而 マ 咎 10 法意 氨不 此 之屡 ⋞ ·失·能 表频论失 泵 叉 危田. 属役故则上此 憲 之方 无是聖蹈二二 進也 各支人人表向 加 也損 到之以欲见起岛此

美就聖书体高子而以正也其近遇理美 古本中言美得為无復見凡善於而偷復 稳交仁其 為失 意志之一為者,和能為而 也解解心故,爲人。時陽谷也而改人有 体体吉二之石位之忌向其遇怒美 復 也最所門觀復陽东心而二宜

惟馬休順視梁之而張陰好能以其 泉乃之中做氏则其陽皆之改陰言 ·峰好言正也曰二心疾性盖即居也 别善美去故一之休则而得善隐。 楚之也初卦陽休:娟剝囊毙不勒 本人而最之在復然強陽動故能杖 文也亦边聚下高崇以今之高先山 北。有面陰為又與惡則屯。遇王 三汽姆能以卦不之之返 两篇然氏 两海美顺典之若比分而安石居日 美猪之從初主初言六從詳洞中易 救法意之违指之之二限和俞得例

山多言刀近仁早道至是後九亚陽 則照查推協人復也順復案日故書 車情誓之背君而然中善 從如知法

四把賴斯不折乃得曰之《教新以以易 苦失復中以類為不挺石也異則素 集 犴 酒 榎 功频失又遇危此先勤氏震復六九楼。免《中華充有日中北亦孤雅也而善 无视频虚而也穴 慢而回勃雄三三 咎亦復動勉其三夫教三《屬泰副》

无即栖其遇之勤失典极无而而 义是復难频而大和故咎不不 频资共元提時傳非日此中。中 **热偏电而新中日比频 3. 失失** 不性《復以者吉非属不之之 免骚江则危斯山應克司矣矣 蹈出氏无贮满悔的也也以以 **微松偏矣非矣生中人亦位比 之理曰曰频多乎不心水别素** 危欲以属侵動動工性趙故故 而之陰曰之而文又充氏類類關 属介居先危迈中勤之日復其 然有陽客也中子廣危频然復

谷无朋為流以人道子山而频 守而可娶 以答矣人出亦也其知郭频復不不以人 及而之不成迈善勃則門三古為為雜都壓易擇見是故餘獨九復屬因在頻問 之能能正其之少故多限為領土主播之人在升於以道則子口是天英後失逐 基 雲其誠庸盛也至月庸子善存不。戒之 峰频盛得累然於至而曰補含善差其道 胡逸楊一而而数爲不中過亡。太山復典 氏故氏菩託美大而能庸者盖言楊也其 日日日則入无亦已期其也代不氏類復 "三属频拳图智有英月至故师如曰共而 上以復、大者知况守矣難之知桑則免 下警非服子知其一也予属問之不為其 進之危窮之後数出故民而耳东信尼屡 人入伯智斌善吝不即。其其 芫 远谢频而道故视属唯趣无其能位屡失 之其通序而心得一君能咎危不而復故 間頻為失樂是失入子久易置損居何云 故隱危之典子之易能失其不行動私傷 田故復名夫以間重入人。其者之過元 類目義園田夏不巷于平南手地校在各 其无固有之之能之其四意制故其失不

**第上之内面白标之之震陽曰故以虚程** 胡下六十息雪揭下把原之然娶桑於傳集 九以三子马即自上故中志则人在正北 田處與於是大應下田禮終不位閣下文 **基午投票亦曰初各中将不言称(举准之**) 二陽之周合位故有行其克无其之於義 失在六之具不云二獨位濟智能問陽最 五提四際類得揭陰復而非何獨初對宜 四列,及被两中视已也應无也視方具非 中取動天獨而從獨《於谷田而甚志玩 你其其子行居道應孔初也以不做可四 二獨義於其四面初級獨。陰殺不謂行 五夔相漂志徐躬居中得王居言足菩群 上以類泗者之故在行册註除其以气除 下提故之心牝氖炭倜傥四条褐相不之 之遗在即故獨云陰復順上弱從境言中 中也剥非四從以之名進下之進元言而 也多到是中和农中虚而各基而可占得 **盛 我取道**行几道故於瓦二 撒心游方能 三〇天热伤之也云上物除有山之益復 四雪失到视道。中部漠面故也现四

地相 其 不 赐 史 四 象 蒃 吉 氯 虙 之 傳 翻扎 不 吉 甚 就等 中 微 盖字 謀 轉文 姚 打 太只 其 理 太 **能指** 燭 竹 故說 利 足 從初 復 相象明 當 ンス ላ ታሪ ンソ 其 **人**程 黙 有 似而 吉 為善文 亦ら 道 么 稍在 不 尚和別復 不九己字 六其 計 非 二中,其 折 足是之仍 即復功 論 相侧善指 剝之於 せ 肋陋已獲 之六 刹 桑 川君後し 六四之 子 有子英之 行 ナ、 A 20 臼 為四 雨. 翻引 仁 子雅 當 轉之 及 天從 此 人 太六 此 者 下电光 掞 丁本三支! 坎 畴

Ĭ

周 假叫英怀折日謂也文至何言於追,傷下易 苏则《光决中时刻爱上得古初越故四集 自不按獨撰作中上五以稱者道而謂激解 不成禁復惟獨の下陰五中不言北之之增 可獨虚以通復禁二之為失以初首獨問 超 淡得癖從之初获剂电中利九者復而 久矣裨道從四張則。沒先官也也。廣 東林獨其大正氏二蔣卦一音 電 六 勸其 十 各次復事民意曰立大五定也為四漢中 "朝崖亦囊事四自为印除之虞大行上故 **医苏以杰素 從核 汽中自 化翻 鎏子 朱為** 謂謂其大自初於武者二自曰亦五氏中 不此家於是高舞山榄至初四道除口行 官文而天典陶僚作符必至在魁之五不 以就正也復且中心美四以外揭街真四 .不正故而四陰從四非為二體復及行陰 待應巴吉不靜道在一中為不五而去而 言我看在言而下中定康中在敦復進獨 也而是其言中從此之或自二復下日應

而文九中謂知意之謂謂四五不從遠初

役之不下以能到手知其三哉易也中日 世处可仁一夫陽故賢為也 則之違六陽上也當職役方典獨在無抗 楊可也四度下上謂善也其刻追五則三 3.不如逐一之九名如六篇六上隆二四 鹰謂此而卦應以子此四刻三六.中五在 所之然惠之之一之其行也而亦獨之.一 謂賢則之下故陽在可予六。日應中卦 **晴矣初而疑,曰度天以五三童褐初中之** 量手九日若剩一下偿债虚溪行九也中 大国次向之卦无景之五王遇有或也 人六臂道微先之折少中除氏两褐以此 也四也或也智外往之祸之目然復三曰 · 一两以六及新两种股票復復之四中 吉雅得下我说之《职则三于四中除從 三 戴克六道二刻岩不又以失之之象為作 京是二之近之失青可應上六獨捕中。六 楊應之於而來位也不初下四何大隨四 氏初下在此復 电方谓此以即如九畴在 日九七可之也而贵之二應利此三以五 居其六族而初六除肾文二之之在取除 上在四面四九三之英者及六獨五中之

五

的家

以称

吉、李

典人

**无则** 

各科

华 程

不得

待义

言非

心基

存 詳

活 低去面位轻人兄兄治在中氏六指可提易将目的下无程二概 汉 復為已初之悔故遊非民以目五生无概集、免者省侵悔傳向上中 四門 易終 位于 便直自 期 自 五 先 動 悔 心脏解 松成 暖 无 难 六 无 順 應於 我的方其能二成太方以 析之不實增 悔其坤助成五 悔 居 私美。七同初自帝巳及省僚持微张自接 初为箭是在驯威三面以能居而者取求卷故既中能形中道。统中 故意南京下致典王已孟以草復也悔而 二 云尼是致亦顺 也 上指 "为松料足之其在是也為中位安其必巴十 无敦敦亨在之联本卦本 · 臅人装以逍遥下也折君道在於追夷别 视盖氏致斑则君六以之自坤復太易長 | 他物於此中處傳統是順 而君曰人敦知子五成道摩之者愿刻桑 三子復君復其脩為物亦而中也故。危 之之卦之侵終自一也可已有改其筛之 赖道之元松為无卦玄以自厚直復夷世 役也義古不元以之成为摩德日也山能三 **用二刀也连古野主已称即之无不楊以** 属比初故之英微其成英折衷悔至六中 则於支持復六和才物中川故。於曰道 以初馬中西五九有之庸成言白梅初自此是依中敦秀者其故至以以居既惭物曰已敦雲而凡为。他復又復居也 非為於成時尊无不則城者復和巴陽故養應怕能元草故

杏作之来善以 之 中 悔厚厚吉其德聖大三文 一. · · 无侵能失事提以 摄析故无隅位重支 子怨云悔役能中毒 田雅敦而分敦家占 之 性不復巴微嵩 順及既《之於 言卦統 位六能孔時復 外, 扎。全 九二履频以善 软 槙

經 44-700

影松復歌其省厚宣氏五故服《者諸族 守静之復復善之五口最復積節當計為集則問上可指共為之氏无謂協為失力非 中厚道其色心至坤载在至厚平陽六礼解以之陰指已矣德昨日繁如东敦战秘愿 是於由成先之也此只後五之華長五大增知長京與者盖則連博而是何機則其開 以復動德轉節改為者故而極项之义出權臨而之故也下求於厚處乃先於五最其 1元者而之税敦 D 敦坤高極復 氏性大為 梅也覆事目覆载復之数也林日以率四 也是终戚然者诸中土:卦五跖此皆陽 ·以静·无善家三而睢中即上·岳兴之 蒙敦五沈梅行於畫際訓獲言六訓下長 薪復居民类之北亦其摩者敦 為者 顺雨 i李也坤守又圆交五上而五復敦之陽六 氏速光约日战谷坤者有反者酶答题五 白陽以日不初監也也重初獲良好利則 和选静敦造九看本路造最之以以称以 九應獲投役无法有上之在上上為尼丧 陽梅靜復入放不坤為義先死九名上学 到之也於德施知體數。故迷為子之於 名道通序之载不又既重高而敦之隙易 寂 子也而也事後遠五中降不不見云非无 之母復見也則復境三胡遠復皆商易悔。

易 五一在水资又替代王初解无故重其北 為六主日夫人其陽者位无悔柳之遠遠 直五则无资從在副地得悔者夫敦往善 泰列东畅诸道已之之中也戒能復而而 禹以曾。已之治庭德雅。解敦东不危 三敦不降以復而躬也自節也萬何迅其 陽復附山高資已自五厚霧以於體也感 之无而李復詣失序體於蔡其復順報失 長版順氏的人其者神復氏素宜而論也 而跖之甲能治典也德者目而白居此上 六高先易自心所故而故敦遠吉下則之 五二所中專而謂曰得无摩於曰以可述 制陽松陽其敦下敦革惭电陽亨中以復 以之題長德復年復位の坤故矣自便而 赤是故之則之從夫大勒克為而方初山 2 而復年元後近以中董難之獨者文則 1月六高尺失则者自常温典戒 日也為以

六 始大考明偿提之存 田告 丰 音径 不 迷 迷勒氏 克 11 安则明也有矣是行 具一指聖高度學日 復 云曰 凶 之 異生 有 終原成傳明蔣利固 自领 也具功曰沉以困敦 反 内及 告 時以洛轧勉厚 抗桥之道之於 君 出下 用 <u>: B</u> 日卦 行 終身殊坤事復 師 之也也道所也 自子 以明至分謂。 終 外夏 资指於初反淡 有 日日 大 货做鬧五之按 祥傷 為功雲丙省瓦 贮 害害 ソプ 物目 JĻ 初時入最若復 膀胱枕是是是 日尖 歐 炎林 君 於曰成盖上已 五中他一智头 凶 以以之陽著而 <u>3</u>.

-}

投五悔性人之《无两顺遠本性有之道 一詢也非使写符等集之敦也:而美虚假能也於當是之難也 解 時視梅其用此務而復人初有以性六人相 增指坤七萬其言祭己非而陽幅能也五應 福云道巴實中其氏若天如然以非對析相 及也有者順敦日飲資是其其此子以此 時。梅天之厚载亨之則位能非曰稱者 而中而悔德於復而美數則復應人數復 夢順さ金以復典元能寫算是而受復之 循尼之无數便敦意如於位以能天敦易 \* 菜者梅粉将贴则是復也无復地復二 不則也也善字敦必故宜其悔不之者典 12. 天初无勉同艮魏洪无體。 日中原四 剧资九梅:也尔在赞临图石厚以之是 **引火峰死也日 ਂ 很之不悔循六同下美兵坤門之生至也** 得美速将:五被之而不厚渠至惟也违 邓国復有;而是是陽末期也氏乎其中而 画能 乾梅不居精德学近其日不六者非 善塞達而巴革累然亦於德六典五六應 心遇也不断位有後止仁則五初有五者 恒當六成調之終可於賢中難應是自復

功利我一不提

易

罚其四行简其天艺 91方是环典中如图 易 是欲以颓漠山道不。能无不十自此君 集 朱而建凶役在知传之字之凶;也次 陰 祸而其终上非下移葡萄説克耳有凡品解 至用固有朱一乘者白三折证 勿箇言至 增 於兵君大氏也人典雲蔵以何用数十子 檻 七 维 山 敷 曰 迷 事 兲 郭 艏 无 如 則 如 年 十 鬼数言妄行复其天氏是住田其此三年 。胳迷豹師无宜道曰有而遏凶故年不 近終復之之折囚人震箇不而甚聖五克 春有動杨美不亮事復限山能矣人年征 徐大则至以失言皆之期凡改没取七连 氏既山松正故有贵终到言则 侧而 刖是 日數矢以去其炎復迷十十可名言八首 二路自其不由贵民不与年以附之月极 六者古周正至则迷知使三進上至三不 蓋 師而名克既至由也皆復下中 也 位厚迷君已亦得不见是廖善六子月好 | 終不遺樞以蓋自迷是白王讷字按看笔 真其復陷迷无之知孔无皆迷迷十者底 高毒姜之不不天復子就是而復年祖之 而而動於視有得則所了有不至不是故事,既也反不固也選提 无降不以用之人上謂 羽筒提于克勃其 虚以 马常能则迷不其

下之勝故此。方进下水泉旬十年教終本

· 花院之不善可程故二言即 子可於也无已有以 故 総字故謂 录 語战道十把則共度 其 是之本建 居 上天何年而動青素 占 山寬義復 復 六尖時者可甘兴居如 也用以謂終 建人而散用通天復 此 故行不建可除 復害可之以失笑之以本師復於復業 汽師行終行笑自執 猶 美四程復之非 有败也至证码外数 及 但勿之之会能 . 炎君 0 于则亦杂建 也 曰又 贵凶振十終自贵不出本凶就 凶 用久子井有外已復以文文关 之 丹京の不大面遇者下進進音 道 有可遏謂之所作而占是句出孟儿 大根充格高招陈不 表此最 七文 谜 以大有只 不 加之矣一 復言 其其九行君道復山

成大六台山前最四子致可敦之虚则镜 丰 至復點十其則又人不子无方自所有曰 十千两年自不高祸能不能无然以必復 年不指生而明重日自可建编如然亨卦 而追不驳巴弗隆普復不復獨此者之辭 表而悔十句克宜坤者慎则復若以理尊 它復义年終自升東地也必亦以反如以 通巴十氢接受选用〇〇全可入侵出氯苯 选大平利松乃而師汴蔡於以市其入数 两可避两會行不之水氏凶免言道无言 不以久後精節優東趙田而山則七疾炎

可证具臆之音之陰也矣復復故谷人之易才在獨巴用終六年賴不而能人神而仁 想以而出国且数晦位此则典也告事成 集 去其于易皆故而不则违不行 青體无之 我侵雪入难益 之九皆维依此是言也解 本源促之互凡之克屡而数义用而改美 建已职必有至上氦而人属復是復以。增之盖之久地言则证易復者之行居遏别 予之倫以大於去天獨事而方義之氣質權遠起上離。十久亦獨選甚凶師上之遠 突豐上敗臨吾初災逐州亦言教亨教华 煮 浙千六解资年高七復則言未 終體 氪而 胡一言有湖方北日典选选有有之是失 建裁大猫松已逐尖副岩以復常其復允 十 人总之如胡坤之张休而復如 大上分选 **微之盖此人终始復復不之此败先迷苦** 而不亡詳師象教反似我可甚其者不機 天能家具油也拉乾休復也者同也和厚 理制覆函总无松无制典建文名建设极 滅退國鮮泉十九十比赖復之亦不者而 者之反有之异而坤初復與解战特也有 故病道如意:十九獨相不太刊山。新 有大贩是口字則心則及逐有令又雲間 大以能之南頭自除應數復如于有時之 提高亦足以以出十九选有谷须日期解事敢使无极朝十高教秘无相此年天胡笳 我旦不以薪伐典井田送安若不來教專事終素所者張年坤極包養及之餘失大京 我至克治官人类我还失着频速侵先以接上山之不而此勿之於于易初频不有日中

下也可四尚用師指。惟位陽者初也可易 "比以陽仍行則本淡止不者的九罪迷 集 字段测方柱師用人按六屯五二一錯復解 及條天會凱四字說用最以去比支回又 造 可具地出之句指析行逐去初初為将特概 测氏高地铁宜名以師乎初難则立不著 天心下意觉一相警用初表选曰其知戒 地大各是本年朝共享又逸以下上兵也十 高折四六基翡析高或居颜居仁五以以 下疆北陽稳程以将是一头得四 除其其 轻考有有又修答者 用卦而中應则图图 不按是一按则我也迷之频位初有于君 明此界平桥以第或役終復由則得敵凶 白段限在无行将是之迷者厚田千團官 故極如地震師者用道而也於從陽(正喪 **朱柯北上問為心是以不故復道者且知** 子得之一一國前復行復難故此言意之 如有下半陽作該之師者屬先皆先の祸 北意义在东西吏人則也而悔有得役及 各但有地值明稳以用故无三得子卦其 雷地天下至解又行字凶智意子陽以名

事恶下的沉诚六子不有者模成不失久 部估又下游遇五知省省六六 又獲待而 又終析矣本不為過人人三克從固备猶 日之以《心勇不而而而之有"而已建凶 用罪申虚丧之窍改復復赖勃遂凶而百 行之言癖失人迹上者者復而其矣不角 師可具蔡下復之也六二是即非而知名 終展失氏息而善二五之也復萬又改五 有些贵田不失人四之体有者不用遇可 入《折有移头自為敦復終初可行役不 败次以炎者而厚集损下身之以師善祭 以屋甚肯也復其苦自仁不不典則者執 用林言申尚义复之方四復违為終也。 師氏其言何其又賢是之有復善无。當 **《日山其復次其香也揭上是巴可梅氏** 國有也尚之也次台羽獲六也。復選曰 之癸基也可上也已高校之有建之陈建 大青具用言六六战明道选及安理氏役 事泛那打裁則二人亦是復失却遇日者 尤指股狮民物高次之也是屡氏而建失 不人之以斯思政也另有也復口不而進

周 易 實非是北然陽本 有謂陰可義大三為懸 北天 陽駿仍 扛 文地着字 辭 六九二三凯有在下著在 增 释卷二十 層中氣支也一地臭至地 境之升在必陽上凝地上 界降降地四透和之之一 也陽於上陰出正卦下半 終 地三截地月之仍在 中文有面三六是地 聖在一而 陽 冬天下 人地陰氣本上担使 则中凌蛇 矢下上明 以夷出温然四地盖 卦义地如 氰嘉在地 交通面卡仍均下定 八知而月 寒是又在; 文天篆三 也三以天: 範先始除必支今中? 圆隔凉否至在人間 之八月矣四九为虚

周

貇 子 本 莪 ナ

棋 笒 狯 字 恪 疼 摄 氼 無

摇

F

移

袻 文勒 告 满 日王 エ 主 ១ 🗥 利 病苷 洧 主云 섽 翳妄 往 电槽 音望

无无

希隆

望入

も日

說馬

t

許亮 匪

大反 正

妄

亨

**1** 

ď

Į

有

乾震

上下

所字 元

晋 ナシ 內 不 朳 争为 -37) 攸 健 往 [] 旡 中

雨

- 12/ 倮 旡 馬 娑 ずり 變 省 名特 二按 傳春 九 匀北东中 訇

再言其常之析機一利折機成東以便去 类笑蓬而先用多露客以人事看荆门避 集 是自正我常之观要者瘸才便度公人无 偶外有之故人避整直得風行荆亦為印 塘 **然灰省州自一州顿省道俗之公然臣心接** 生告若督家切陀遇裁打己意亦曰事苟 於自浙水州相交别罷許先欲有滋為不 彼内守禹守及正公精多境富和公整合 者作且之名.x公此得事了国心忠先正 昔是正无不 自等意許緣向強矢原生理 是否用常可然行使多套是病概故印则 返日有电不无得是莫文何战他稱如安 铁看青故刘生草曼事靖一後却今然也 我在实口松一重亚新公之行時别分乃 然口青无正卦其范以尚有禮周公兵和 '言一即安'不难人文激相一荡禮无故心 白熊尖元可云亦正得全小不来好之也 告微电剪川祸忠公荆日瑜知囊机新或 笑有問刺 收稿 原諸公四稱 东弄只意以 "肆不分利之之荆人出方荆至有不也子 秋月月月无东公安教言公常利晓成路

通线

松穰

既无

投告

孤序

进卦

刺线

合則

エブ

理妥

南美

先故

- 克、文

故二、

役司

之气

後安

受损

之浩

以及

无於.

顸

不

利

有

か

往

あ

六

故

其

占

大

亨

而

利

核

戼

岩

其

ふ

芷

則

有

当動

心而

旡 妄

又

體

動

两

홨

健

ル

五

5.1

零

實為 二 有異言英

動震 來 期足之謂

不主 而 空質褐春

使理又申

内居也羲之有 謂

美福亚元铵

謂

旡

竹

期

坌

而

洧

松非自有名

以初實然母目

故 她儿理气望世

尾

不初

也實

又

為

東

主

動

雨

不

圣

省

专内其

荒

亦

通

為

子卜

1

旡

妄

理

匂

林

之

丧此

そり

慕正

文

記

作

育

往

彻

2

矣

夭

命

不

祐

行

矣

大

亨

パ

Æ

天

义

命

**₽**\_

괏

匪

亚

有

蚉

エ

傳

旡

妄

密

钉

ቃኑ

夾

得在之少都為无住刀机夫有安天則妄 打放私徒心物却用和直之大也之妄也 然特然而而有心妄心正道亨入道矣為 後養品成品來而也也失此大能也五卦 高此北之此威不 0 故 貞卦 理 合天安 乾 有心亦所不理合朱有正言君无之之上 与既是以動所正子亚则人子与儿麦震 之在不應基電理語正言由行之有大下 之為合之便庭海州則也无无通萬矣褒 印元王者非而剪論為雜字安 則物識動 心却理乃正此該易過无之之所生又也 也心則如理心動傳音和道道謂生田動 谷而非此义顽影无既心也则其不无以 方必即则知然而是已尚利可天愈安天 富以安难雇国言之无不克以地各名。為 三表而未多熱如微點合法数合正至无 因免补必接不成是妄正无大其其武安 輪絲把出物動居甚不理其事機性也動 易摄不于意则构出宜则之矣也命至以 传教有理难及所有主道是无刀裁人 无不以意富无之謂住也利去去无者故

動析履難先正化本則三正一不其川胡 易 出期之皆望夫一自无上也反正占為大集 於望為同自安氣先咎犯故靈則元實曰 人而禮斯文有真安口不和人安亨理太增 則有望義王所遇有陰正九示與而自子 高得噶古以謂兩生山也目戒占必激解 之其之人东安生之李战住深解剂之中 西菱满用多者者役民国志英田於黎席 十 体底自传输 电然不然信备和妄乱是以 期多市客為裁自人田尖六部负责自我一、慈杰元得名之期字有正不也得顾其 其遇合拳光。生偏人曰二支曰者然字 成库不同望厚化請受靠回霸匪无二以 有卦一者之存者也天九利典正安字為 所之端芜芜两自安地四有卦曰誠已真 驾莪而亦馬氏化念之亦收解剂也兼贾 動可各之或者不起以正九初不而所謂 西如馥如勒子得入与战五九利司期此 **能此卦张原謂其曰天戒曰九其城望解** 乔拉内之成史性乳神以有五解之之无 松也作為王九年進天固書六一者意志 天蓝元旗子作之爱明守六二王也矣到

多数乃氏見四物有說好心是心望問春 時月和四将 字典简實又望其 \$P即治秋! **戴阿心比古无无自理日曾心不是以日** 度得也利人望安然字如有金 合委為肆 北對益易相字是底大楊和先正但无大 正展株先傳出一道说是却那段空空青 易意状是尚暮自理自何不而则字即皆 所故因雖庸傳現我使和理合既沒望過 謂事思无時正次而有心佛於无妻之蘇 升 去和此合并不精只民正列字望而 心杰戴心意无比能变是亦理何説非救 医硫合合 旅災 唐者如正部智令 同之 用 系统 時正 频光 有也天理心圆正上去二 吉北东理《安克天命 者名日問曰此 0四意则東之生下流直珠之有雅有艮 雲互歌遊 装疵 口雷 作脚 曼他 人无 折 桶 **外却侯刨吕亦其行私云其其角却颇为** 

理范徽也利必道為欲入望書而理追謂。 无私也站於利丽勃明祸也其有自宁誠 集 妄意诚无有於天以義福人在将然天| 也 離 而造天姜伙守祐知理而而非属而理城增 行為理而柱正之動以夫有而者无乃者。推 之故之正矣然实谷敢子所於也到无天 则出宵又不投故天人之期吉此知安之 吉手也何利可人理也象望山二也也道 无實整不有專既則人傳者祸義史。下 不理人利攸也无无能典即福者記石寰 孙先只之往若妄妄无大和皆固所門上 不安是有者其则矣如象妄委具谓梁乾 幸之舜予以非可无喜答之之矣无氏所 而外其。其正以妄者以人自然要曰謂 尖刺實敵医則大則誠先也然无望卦動 疾燕狸露正满烹誠也和故亦和者之以 之近之胡也有然矣卦妄交赤妄言名天 **究音目大胜退於城寰者辭傳之先先也** 亦循思四正贵其者下言言有心所妄動 守以元先即而李天敦之先为为期言而

·得有不之往五正表为也所欲析不非 梅不性正无最两天曰得若謂微以利可 追利债者安 日义之别侔真无 褐无盖期 泉林植花竹无之和自免實望非望相望 **氏正日之有妄得也外之先之 新也沿也** 田乎剂。昔之正此泉心毒类謂若生又 先不氮汴先往者即而也之此是其文曰 去找况水假何從初為口人皆望暖以自 者则震起补之边九主并则未之心高贵 性眚之内剪矢卦之私卷张克福表占至 **命且彭目之天解先内项手客有免此无** 之隐言勇笑命曰妄動氏正心造於《每 正至内典他不其住而曰理於而境建四 理关师天两站监吉健朴祸祸占则成乱 中 无於本分六行正得割解福福 炎无如告 人往由理三矣有志中无一朋而道安言 為也是應九部貴也而安付非安以日有 之将而大四阴不而應无之所欲致惟攸 傷何生之两此利六大亨和謂克福其性 也所馬以文上有一亨利而先炎而无之 北實一是其不又之上盖妄期惟望實不被制料安東之九代九以真无妄非妄妄利

初联調有內程之处民一为卦 1以 到所以做中傳主占內事者之 乐门 富行无独誠九使解順之在於 位数妄謂不以是也親不此以 雨化之既妄隅象而外拟交名 動不道兄者副 哉信如也先 马马而敬也高 支是如 无差行不以主 畜而 是 安勤则可无於 立住 而 字此 之故吉很安内 功则往 對即 主住也有而无 成上 其 他到 勃吉の往往安 无得 냠 支包 以面孔也何之 不君 可能外 正起甄追折象 吉下知見京 省也體則不以 矣得一為初而 如《副姜吉副 故 **企誠九為** 是進居英卦實 其 之之為立 而舞下支解壁 泉 不违成於 传像以言言桑 . ይ 孤则卦内 万九黄柱不而 如外内之意 住田下吉利名 北九九九五五五

旡

丧

往

初 れ 有專來往不无一不說慕實意氏无 告指理住教竟是正言本得日日安 安一有时则一正戒则得无山古光之 住字事解安是字也典此不也山安實 一出追夷人兼 封固正且皆二理 併外矣三為圻元之大非大付字而 带高大句方存亨善亨是人之敌不 在疑約難是折兼不失无否自言足 不之有熊正餐暖春久安亨然山蓼 利皆青庆。范事失败了国则意卦 有利赖美沃尼特宜利却亦使或解 伐松指典按存人有於又亨自田文 往正尺有程心部皆正有庸有既解 句电事资傅隐事而加不何亨兼格 中最高一點事順不此正得適吉此 程傅不例已必理利卦者职未凶意 之则利省无天人也之卦又见表。 有俱長理職蓋善許日得何節 收尿不之化一万萬 卦實以左 住匪宜賞使見むる名得言薪 则正有然是占着者之言元蔡

.《阿夏皇始西郎初裔而松言得雨雨初 有不陽之而不氏曰人往且二志動言儿 吉初杜能吉巴住田吉正言也則於震 熟巴宁浙初吉茨固岩村。先往之 敌其正謂九初解自震有汴遗者主 一言斯勃高九四角高校水而到也 未宜无以成陽不无長性趙非何初 分裁县天却到利曼思者出五以以 是《夷者之居有初初卦曰故九震 之何如此主正攸九為艾蘇田居動 胡氏是。川先性與震之言先初之 无楷而石副所為升主取不安震,才 盖日往門實調歷初有義利住也而 以此则梁在资政穴不不有高正勤 此支凡的内住有取動同伙而则于六 而足有口而则青栽:也怕象不下 往戴州初先吉而各合封而日安在 勃克勒扎安地言同升之初无失无 其是皆是何。也。就不义矣夫姜 **自全元安折福及石如利言之以之** 2. 小期之往追於湖是田柱在正時

難天。本如在六後未青應之而之先非 中理節義此內曰能分有六謂支終妄言 上前東以安誠釋住到應三元解信不.。 不當谷為自之義裁賞者上妄謂止妄簡 直勃朝泰松主曰此无及九北之者則大 英也氏者无也别初放不應初往也言意 勃故即何夷主自义以若而析言故无聊 三甲下也如字外之此无三以何行其四 勃住三日北最东往而應不言也則之初 之言支初而有而析住之免四两有初則 极者勃九位力高以勃高於析别音谱像 其二龍剛具盖主得與念光以相の行行 安宾初立吉安松无夫可五元遇庸者終 甚三乃於国者內心分見不咎不山也則 馬等動內盆放本之其实免也專李故當 · 勃克· 裁或之 美言义震剂者 松氏性 止 重體主文曰及於巴奚陽疾夫襲曰則行 漢之:主北巴此。必初上六應初有止 王陰寺之占誠曰雲有如不二之陽古邊 大也動表解之以本庭誠先九祖无元。 四二則也也主到胡而一於五是魔兽

事在禽意複朱灰丘在蒙有理造而義而 易 耕村 則 沗 都无不以不子意未告不念應其報訊录 集 .獲傳 剂 妎 不妥惟作葡萄符膏造安足物第不農應辦。當凡 有 為 1 中 反当 耕 做之添為不問累先端則事乃則 葡之為 增 倉理 巧 松 址 謂時了惟禽无鬼時也所理非是而始動推 譬之 往 前望明二此 不 难居而因无安链而至住之安人会履能; 表 之所 也 不謂:卦此句句 音装 未 事中字特价亦作胡菲利图也心謂其順 土 六水象本苗不養文皆重 : 得义顺為一也之妄而就覆折不成于 二者末文巴拼也取本者 则 加亚文理於不時也分无非典作首於中 居.非 句上 旡 利 不故象而前耕乃若曰害心禽為造也王 中毒是二 孙 故 順因 有: 動吉辛巴先獲事不聖也意是乃其四乃 得电点句 鱼 洧 中時 攸 作其強絕所不之特人或之也妄亂一先 正 人 尔 正順 於 往; 亦曰思傳真笛端點隨回所盖心因嚴妄 又的 稜 来 理 耕 目不不作於禽監則特監追耕因其白者 應改 \* 裢 · 医 利耕如不復先人一都人作則事事当也七 五為 不謂 時 不 有策此耕东生隐監作制也必之理三故 含不 之省 畓 順 **伐不董酒常田畴人合作如有雷折藏極** 中り 也強 \* 理 往醫林龍城言而及子以是獲城當田言 安吨 \$ : ₹. 而 不会从不易不為以風利則益則狀愈无傷 象 名也 渚 旡 新是六萬起新也畫氣天 為則是**也不**多 勃故 中口 私 我四二两极不。為之下无必順首新之 是

髙

而於有其所如歲外會權宜用《怨必得 易 理而不不思謂人为複傳却有認顧期不 不有得時作終之添者此有力口电无於 集 也会耕耕有无霸若葛翦而一豈:刿愆 作失者具亦所始而而定往羧瘾未羧心增 乱无不不使之之美率之若時此意禽易 勒而巴理有作於字熟之英者誓實監使 釋 《妄监监非祸皆言事乃曰都理苦而博 此以故自時為當惟之占則无常也魯害 巷 西天禽禽天也是則之自不却 职必言但 其為其如可之終成也。字望而中之元 二 海理只此理 3也娶始始於不 各字則取所无占至如象於義諸雲歌之穆永心安 十 李也是學動 5. 大人終至耕頂 何: 為其以所曰終此而愈以家峰獨福截實然之 — 大才先期 7. 从之而经而作 精拘首不 可作利能不必不高以胡分也此則後體 以為有无均曰耕一為氏明若虚公可耕 有者被封作因覆藏不回然有理外以而 爲何柱劝為特不之耕耕利如火长有蕹 也也或樣名順當處而複往此然因所為 。日日利六理禽始獲者與福天有住而 N 實是親東動聯發者之偶又日道望影響 童性制之二族六松不種否制的比二氮 溪其有心意理二耕蓝而又自倘我以求 王因收先顺东桑格而效在张慰。除得 大特社册之目顺松盒之占至亦解历於 - 勘题 巴则水六人有之字覆 J.而以特 口顺剧望三张中麓是也者前有洲儋外 以理宜而因先正三從监客則不能從也模式天萬二美所折而此制造多自含怎作

自為馬順為无田一聖末所而耕然耕外 解 易盖腹腹心妄饮以禽此字般有害没禽 二 溪理只此理 6也要始始於不 各字则取 田耕所也天《北天言初发高交流造首 先履作 是其 " 交為 赵不藉 割辞 别矣 造 安益為其先為折兩當營之故分不易寫 我贪不口是。您沒先為科 報明耕中謂 也則以節言以不學黃而則者致而民科 理有不禁以三人之事就沒不不復力司 也意耕品人氏稿不但有增耕耕不不必 有作而民族西西安盖梅数而覆篱可问 盡電非不六安問三萬如意方則三生文而

利常有必识的支则以不住施二之以为易 有絕為不入思見云不云也其難戒素皆集 **所其而耕区金尔者存者科私中乃中无癖** 性競後獲以前其必一欲裝意正有正益 增 也領可不遇請有如順其作期然教之也概 大之以智能治疗是于无之望以然他如 表 農林大禽界其而而天所始之陰不上是 二 之不為人心治解可夫於其然僕之副住一 松耕也為者近无之如前成後處意中則 裏顏。之多者、妄辭是无終為免何正言 喜不石林矣。而何也則所也无乎哉人且 当笛門則是不於。凡異田安多益執利 **则禽渠利安得然物有於一之怨·陽族实** 必而氏有得以既逸所後戴正故為若。九 禽自己收夷志科维佐也日熙聖天孟秋 备然人住无其两人亦夫苗俊人理善山 则有之盖各大思曰先如三利戒僚者王 必得私不或者復六不是嚴於之為而大 **孙默事累黑速院二利則曰有使人及日** 期後也於故者為一矣為禽州自然情二

推心直升安人并作无地监二耕 教也六 不。而其之始護不安所不静獲為又居 蓄泉誠始時發與耕之謂禽而蓄而能一 食蜂母終居者舒而用以俱无意有動京 不程矣而中意旨覆矣正意事难行而而 雜人苗盖守之不不故相始故有故有静 於日有絕正統為当日與有日始又行者 夫如有无其小不役矣為賴心居足應而十人和一之上暫爾而利治事不終口馬也 為之毫先應者此禽有也也耕 先利科勒 者无未使耗地既是攸以無糧後有而則 也备去一点之為於往正屬不之攸无无 不無使毫陽始當本。相震審異往本事。 雜乎非私有含予文平典體愈然謂故然 人天航敌击者以外战则而陷均以有六 乎理越遺妄地田添頂當典之為无不二 為者猶種存之事两氏无九曰治事耕實 的也未於該終方而日安五不田為獲實; 以二得其之六之字剪之居耕者什不體 為之為問志二耕也人時相不之故事也 天不无則然當者只謂而應獲事也會應 理斯等多必先本是若直之不六天之動

也順日就在我本文文曰豈子而如而亦 二理则细类只支赏是则有两事履先本 集 是之利民符及既多无利以事其上塑必 解 地夷有魏者我则我监有道其君九饶利 增 上故攸皇矣占固解而攸事父孟周然住 瘤 之頂技可入者柔如得彼名意我族後也 卷 一如則不按耳順秋利。而於為先利臨三二則二以雖也不為於愈所臣以爵之耕 意六周耕此秋中山各石名為臣衙省江 十 之利是致不即国意此皆居癖能而心藉 有二将覆支山上析合芝不子之則收誤一不有无害計劃功隨特分之蘇若人耶奮 田之出监當林自云卦劉默之道得住氏 象不而禽典则然者名氏贫道再元此恭 故别有今樊意能但中曰有耶非吉凯莪 | 言籍為六遇未不須一初畫非懷之正謂 胡不松二诸战剂彭嘉久藏豫利例有人 装备天典主 明穆作口是事利以子理能 十 則則得謀其之於於六所作無有也堅其 **总备下九学後不两次无父以事又见如** 

者五极必监管按安而事其曰是六 自王章有备看一而义其君如东二 有應称疑意記則得不父也為定之 因而看其折六字言感也為人之順 時且盖其謂二此此故此人且聯盟議 則言者功故其不問理以所是謂正治教

占金则利剂羧酸其不管不无的君言则 者无何而而不.全於耕心計妄 死子以必 当所用抗胃暂付分搜耳利之却之見獲 **前期不故正亦之内不胡耳福安不无意** 如望臧因其不意所籍藉即部名要营有 | 六也六利義,喬外當喬甾其 0 是入庚不 .新仪所惟其石於分假内流氏是爵以禽 锥性期能功,无前為象毫而曰 而從義而 不有望正面计不之之人行六其之推有 哲得而義實期期失辭通行二目背孔得 念也有不明建效至言之當非然是如為 利容易利道意提利一宜公元得六人取 往最为明天盖如客能也於作也二之象 矣絮不造人难不得同人分為豈柔无如 不切胡不多不新天時息外也非順為是 就是複計級縣亦之順可有只所中而亦

冬 傅 爻 ふ 牛 旡 Æ 妄 之去 吉北 而非不也 居指正俱決 者 人指用謂 反 也地其先 遵 故不提 遇同此 詰 其者侧 浦 ⋞

占两句

者州見

旡·骞六

有平面

白本 故 之爻

是文 而 电人

擾

D

占首

之口避不從之妄而則應逆人為隨之如易 灰安也程炎下 筑北山可天得之炎不之人失有玉突故 集 况動亦傳意二如 言卦起赴上河览則為妄但馬保如言整飾 役而安三占句 元六吉者条项。其娄将言乃臣或如人增山得也以中即 战之一微是色朱所動之有是人繁三因推梅亦在陰之申 而皆以贪也人子宜知得得哭失之之六 表 通水无索象无 之有妄而也资 以 位持 予夫之不 知维道中 为使為正 見得災是 安其客為 之所也沒 復利人士 以頭問各員日光然而為也及色得此十二則其之也 知勤凌久 其而動志 九基、由應 人有哭云得妻本改也能福也高得得得 必失有于 典已欲上

周 概先也水下空分其九二當吳者武於九 易 六非故析有气气一么或位氏得致无口 集 电无尼城癖安安安雨畴三有正立君語 三我有以良私馬六副有者曰之而安三 解 无妄被門楊之六炎后也之责之命子之 也求先亦处之别二中其正先而自美魔增去而圆头氏炎之也治六時人所也於擾 •而妄得親九面中而一也妄去我其震 釋 淡栽之高近四得亚亚和无之居得炎之 美 謂得知无切譬為上九九應善邑之曰故 二 者无偶 张无為安义题位安之 九崔之天 人者庸安强如天九四三者有者无事切 十 非魏似鲁安剪也謂精而而也三湖哭妄 自无陵也炎有菱铜副者无三莫妄圆近 一 **我妄楊項持人何實而知私别之之有於** 之之氏氏重在心是无其累也知炎冀乾 者先日の嵌し下又應最也當也也之是 謂《我六亦雜比其是善諸位而如致動 之虚求三尔汽车次其他交电反或而即 罪癖而所至一正则以九或无受者自天 İ 能者偶非有為人曰这特得為。先歌 努 天装我遇私荡水胜也五有應其繁至也 阵氏得之病而六六六九其也毙斗者是 之曰春类恶上二三二四三副〇於葡萄 者以有非此有上於上有或者勸斯消尽 謂色妄人六義九三九其有實臨為納官 七人之為三師同者有二其也川行自也

有是真贱此嘉喆也。失则也是本总三

类无路前是而六非阅亦有言乃或违有

也な者用占己三災九編失有是謂乃安

如专是死能人使之子之以得笑敌无之

行但也点然之是也明固非则如或安敦

人六岁却吉炎无遵曰不焉有借己之或

第三 孙无 山如安数 无足放 外债或炎繁

牛丸射临川訪之连安以已不严禁医之

去不无敌腾闭或非哭得安以人斗設行

而小妄称有門繁已者也得為繁行如人

居故之渠维屋之委炎人之郑得人有之

灰无先不凶坚行乃有知关行则如其邑

建安生可而祸人无妄此亦人行以失人

能也种爱就是严系赤褐基正不以白插 免类以池曰上答其反三则自致《无北 类可激点既九无此变失无為使葡毒正 娶 矢陽滴鼻 之其故 人 有 有 无 得 例如 之 賢故虎薄而 筑所。穆无史安山大何矣 名炎不如炎苗是并三安者之 麻口**包**之 子至疑郸日不之举炎之也炎有三大象 之无情阁事客炎持治魏六天是副毒茧 所观查此周其非大松亦二宵 永是不 形 **些聖典先不先总部以他位之曹曼脩。** • 賢士芸及妾也安义行而也烽之身節 节君奎之相园故朱凡人有六胡柴以溪 秋子为关两谷六七瓶奉先交出而供上 山之同参相。三生卦牛安皆曰(寒)之朱 王阶合战遭勒着回回以之无匪其册氏

京《震之副八直征文》意而欲以麓打 气图動剂之锡有代志》即不数同终謂 集 簡有之,負志居安四占行在可出守有无 子无教謂也執乎别意失言有而解能應 拳运草利可随可愧在本外為害负守難 一名英格贞老贞西外文英之献写之先 战心動力典復国尼 唐於年也利屬守乾 **西道则 · 頁到此麗** 弗何如白不別自復 央狱止囊师高无关 各之則郭可是な應 乙都能氏真矣也與 四川司日謂透九元 人子方九其则名安 實印入四新黃於者 心以道為废也得也 马约而气可居为别 武夫不胜真四正而 0 之类之固无产天 雲者是下午的白林

明 豆门 剪 艄 膧 ヿ゙ 쟛 以 不 使調覧可 慷 骐 可 是固故為 リイ 姜守日之 卦次 有使此可势 三 稜 為 是无贞陽 文理 吉果 之 弘安无别 占 能之智氧 光ツ 固理 可 在太 ₹, 於此中也 固 指文 万分则盖 守 オル ブー 字明光既 而 文言 可以毒无 无 亦轧 可不動人名 九艘 负可之共本次 喜絲 則字部漸義核

周

散調古優

贞宁之传

字而意失

正固非疑

解守重之

凡亦蜂舞

刚正不字

心电能差

北知粒

子 鬼

周

坚。 (Z) 之同曰素无恐行亦非 災 别为六惠安人事所其故 傳 可 **泵則文難明誤有謂罪心** 可 Á 无 辨於皆行與解不處是自 贞 咎 之交无于天无正非世已 旡 牡 位安思院安也其故无 則難无之故地雜基 阆 人而自笑占折卦而 而 巴氏故 為值傳包 ~ 无新之復已非日得 復謂な以原其无私 優順而下光晴安方 为受偶三安所哭可 矣其涉句 而遇也謂 而正可形尖非本之 吉也疑容或其義吳 凶义之处罹人日如 得按遮西之非房公 **\*\* 大 本 名 災 聖 謂 不 <sup>治</sup>** 

之美子之人已得長

不既惟為又之正之

五义的亲北易 三氢項遇 彰 涯 项疑以得 副 傳 旡 妄 顶轧椅 中 旡 之字虚不本增 无 到行 正 妄 安 中道 以 樂 之正也居 為下草 至 立應 可 有 8 位 喜此国人程十 試 技亦 ずっ 是 本中 下 40\_

1

矣

故

其

Ţ

少口

ょこ

咖文

下ス 有 亦 象:注 疾 一有 中 占裁消费 以同 正 難而无字字心粹乾 外方资即一同精副 巴苏之指 两桅七中 五上字之居正 三天巨草其 勿安也位徒 樂之三其礼

**走** 

而

尚守之科者行本负端有有项不隐盖养 是也子則集有美重者也斗自固義之之氏如到日胡 贞蔡则知解、克展朋具。其先以然也德田初朝可氏 · 末明東有次州每自上。可九之灣真曰 疾 後薪能義 響 之自泰為崔富者守卦片以四言下則负 一只知之。表不益之者旅行也各批水自陽亦先專正 土 可既喜何氏者可乃易趙帝维不應訓而 喜可聖於十 者日景為日此貞得動氏不不至其国国 聖不伍下九九周免无曰隨得如佳字也 人便置牙四四守口折负值城上可两日 ↑ 既有偶應陽之此刊之图而而之页先利 口一炽爽到可则何典电加其的圆正负 可不凝累此负无指初不损赘性守字则 贞可。也随先的日敵動也副得之之訓 则在淡鹿债势初四應之故體无而美正 是是亦到 吉 止對按與可止九别動象四條谷其不字 可面雲之有手之傷必卦可充而占可而 訓正峰義為其先而有難負折也不不兼 朱細胞因之解大型新毒居各以先係。可縣因 字道贞英人當往氣唯罰如應平有一字 明董字復不止志體可動因因卷為四之

五君胜人为公王使害九族去自之口以 易 妥山亦所疾治治安之不变则政炎人程 應巨相称問題美中峰五之其取病前蔡 集 之稿有以先問也之敢异众反去如至性 巴相縣天程碩里正胡六贞那之自白治 解 至氏无勿生九五痴张以所做其其者九 五得安地《意之下《一疾而通取雲之 增 不曰故祭曰五既不武妄解其 那有也中 之之用之曰德厚惠曰无则復故之郭则æ 可五非有此赐贵足叔而疾正以疾其以 有象毒大倒音周字哲妄可其為也氏反 表 测以意喜是副子患是两盆乾卷勿道正 喜巴之麓中不公债六相治正无非印傷 二 加到之而不申没也也先謂故其以无當 喜。雨贮正瑕须中五惠无或妄先易具十年徒事无期正义者既妄若勿正兼以尊 典羊及四週文言亚以而妄携之妄以平一 两中裁疾而以热道已之治藥若治加族 二菱傷局於王之无素九之益疾也疾矣 應項和得限問變基泰四疾有也九掛比 也氏氯而正公也之野以則縣人五為元 二甲部疾以之不至贞妄不不之以疾毒 久二凡之疗疾孙者疾用可尼有副裔之 相之言四疾不同心思之。以疾奏之藥 盂 煮二戒一自之:渝之周之甚无之者 順 應利有之八葉 如意九節造 贮野六年 本有喜疾一而亦是无五漠其或居五以 皆做有不五月不而安之上平以中是不 中往厦作乃愈员有几疾未然兼得也可 正:看而是丧疫病五巴氏此石正泵就 无典培君臣。周文到口曰治攻无倒む

下正聖也布居民自无疾之則義則矣下 - 简而人大此尊称攻骁游而有 静有疾症 市居因旅但位式汽而之不喜严喜满以 弗薄泉无题无正乃有省地和也之中 李位示安共安则是疾为率有本人病止 盖以董卦然至《其充公而前疾有也意 **光中 斜圆廊何以无则之不疾病疾以之** 安順 群界久為茨娄庸骨烷目而则九可 **之意 0 先則面 0 而白蔡化七 攻以五謂** 疾也箭妄自而来逸如孔之地治療之无 也无色但庞有子子无子而无之石无姜

上

行 类 同者言亦自折将生正只矣則 也别为顺然中感我相是《在 中省其而白化不愿謂虚我 告自急勿自測是至薪者 同然自者定是名藏縣惟 此志仍二勿无遵有曰字 交自復之藥各合不此一 之平用能有之内勤能无

疾勿禁言喜疾情者敢而

典復以无之但治也之其

六月生安蒙雷與口路疾

正三智忆关前静家汪浙其矢 易 之或而况譬外征被氏戒不且皆深腹志 而之以疾而謂以有氏以喜是集理指所當之志有之口而益息戒保不聖 专 尼尖生如佛治鎮疾伯深亦又 解 卵有惠試入詹髓心无止禽恶解其器人 草即他人有之之和偏明顺先 挡 不疾亦之无及退也安削然之也是禽以 **他然谷无兵以为数日其其安 按 勝馬中樂氣求修字之可後彰若安所六** 使此也资则不用中五无自之 蠢 正是正满既諸德於疾以為亦二之以二 开 位口见之亦治攻外奥基然福 土 妖乃防害正身化物疾病真非之真深病 固有易災順也擊之二此而也 † 不无朗滋疾求苗而具期质他除也免耗 利 不喜中则其《彼夔中文已然 一 勝妄犹大其之民描解矣故人亲五其除 - 德之歌歌自自率有疾未答析使包毒故 故疾精。巴則服頑贮可曰能其无種於 - 雖也者石特裁此不九以不须有是也二 有不切网染之其率五篇以必遇懼五爻 是雷无梁攻越表化履无見其則其之皆 菱两领导為為耳太氏統 末 疾尽安氏疾心肌者或每其由徒失勿深 亦而之曰:益且為由也自心我也藥成 勿得至五表著治兄勤。不自不曰不之 菜者也敢除麟天安得节总不及为可二 而也如别而有下之其紫也辨以白武之 烈天是中害不有病正藏若腹止不断.不 港国下而正主格意舜至張持自之可以利

也有住无故溪特质人心则動作言成常易 三音吉安两王柯五之拂亮霞浙亮有者 集 口先上也很大之勿行天所无需妄致也解 类收九特者曰故藥利而行妄得之言而 增 五补失初前復當戒於動而之者疾之言 曰是位九以者動在動則非極心上道性 疾战而得求赞而勃恺专贵则《言而吉 上善居位至人不也在契元贵辉行得二 日易東西於之動動下下所對視有其言 告者副為先義典則當三柱而楊告於利 非在之震安先不拂動久而此氏謂當有 沒載時之の妄動上則體利九名武者住 以時已知雲者而行應初矣窮无无也四 致初云時降監動有天往又之遊致三言 芝 其亦之行尽勤表息遇极 之曰矣之胡人皆贵上吉曰标之山言可 儿吉兹方氏之妄见三二元者初之无贞 亦二其來口事也之文利每而則進安先 **昨日行敌六无赵天屯位勃战责而之智** 也利难天久安。也體三以法進得失謂。 初時是每時則變動四行天初而具五海

吉上我上在之前。她程出看起説 上 因人。行上关无礼追傳故 其义山之宜也所疏於上 其 **新皆癖祗止。利废理九 泵** 高為易不行祖也不則居 九兆 得无氏可则狼位可妄卦如 理最同。往安石魔美也之此 之因元:吴氏剪之故於 常有丧勘。曰麒楓上先 者无者遇免初勤惟九妾 也姜胄矣山隐则宜而之 山而理故楊在致静行極 固吉自戒人下炎保則者 非者然以日圆数其有电 **折有認有過進云若貴而** 當无為告之故无動而復 得毒卦无终往安行无行 理而震放息高之必折過 之山下村轨上行有村於 不有氧易造陽愈炎失理

責九非 せくも 剪句沃 但 意按 17、非本 其正義 窮群此 極 触句 而久是 不 无起 可安计 行的有 耳じ青 只淡下无 就按寫飲 工意选利 字极亦二

大 八畜 利 反陸 貞 蒸气 不 英日 家 小本 食 喜义 吉 同作 孙 涉 ŧ 大

וונ

==

周 本指省美收遇 图无九名 易 良乾炎上之極部此以安一自集 解存整两在字易同 增 多常传拍卦点山也 超 如程剪行 爱地胡之 二 能上也違極 沒海 **大九則丹高是石由** 有之非上為聖門其 普遇上九東賢希罪 先面九之海矢行正 补收自查海口总然 是一之故之有毙也 成不遇有居贵盖。 占通可告可先征决 名之知而也做 接 府流水光为科以上

其之利終而毒也不不者有實性无當典 時代何本不之下言幸也攸理也享聽二 上下也九時明親占其二文不解但本哉非利极五免而四往自卦上而皆 而於美有也不久災遇可怕欺解之難可 **浙宋以郑宜可或之先贞是之 折行。任** 治因曰欲終上蘇氨表遭畏其者数有動道故无而謂言有衆時 造於屬也の行或五非智動循一音峰當 非傳之馬時則雲浙一米医富而石岩熟惟意守省是正元襲動 也黄类则之明外耻一 再尼拉其門不惟待之是也理一收氏而 此於之先張循理勿義理上則反於日數 口原地安氏理是慕君而行言,是即初四 有表而之曰而循之子不首拂安卦九可 贵皇进乳上勃斯惠惠勃无是之解无贞 曰其无乃九则以亦如者收理如臣妄五 收以承无北其市西茂 不聖浙至副反為守亦也祖则終正住勿 私人之於後為先理聽三不的也有吉藥 典之也行之妄勃而之有偏初又贵即上 表安如有氢失上不而炎理供甲不卦行 解职吾省先其九為已五而老天利解有 **州亦娶无妄有名如故有勤二妄有元青** 百克人攸之音无者二病者利者攸当時

在偏車學山為止下則程期 故 家 非 大 上零言拊中高则天有慷 其 食 荔 赐 大 エ 又 位所其道艮山聚而有大 パ コス 玌 Z\_ <del>ر</del>به 又 卦 大 以聚大德在止矣在實畜 於 \* 不 内 良此 為 享至者名上而取於故序 又 能 體 ٹھ 乹 月大 穰 六 吉 泛此 陽字 天多人精而使天山可卦 利 大艇 别 Ð. 凯太 桡而之松止有在电离有 字承 ブ 健 卦指 涉 花不熟内乾精山阶影无 下 五 字 從卦 16 世民 大 尊 為正舊乃於故之畜大妄 11 應 卦燮 ょく R 謂 黨 卦 松者宜所 下止中至高兴 -\* T 名卦 ₹ パ 變 實 天司得嘉皆為泉大所後 以解 常程 尚 乾 Ķ 下有正之题畜則之以可 著旨此謂 ෞ 之 言 輝 畜 则矣道大名表为象以意 占本与载 コス 36 光 塹 是 不既故巴至又魏高元故 世卦又之 卦 卦 故 又 記れえ **周进云乃大曰 高為安定** 其 包 畜 不 徳 ノソ 於他利凡之莫及高少之 寓 占 氽 卦二 言 一名真的衰入民止為以 難也 為 Ð 又 大 FD) 為 來 习精治自己於之义卦大 新 觬 者 利 之於夫嚴在天止為只意 其 九 北 \* Ð 吉内具肾人而刺畜上无 有 徳 健 字此 两 湿 X 天宜城是為在則販車等 而指入

灵作之食泥而家自守陽山之郭皆止三 能排压全面通食其四新季於氏乾故久 · 梅此得一之是壮陽高氏家田州有馬 就是国防之意督也卦之四也賢 **則**自到 地 之也足養也要者到也为以任不者數界 健口以則口之不而故大陰而衆畏良之 而散涉不聊两番无告故畜禄瓮奚陽人 包石險食亦利於禮謂謂隱足禄耶卦見 蓄调而於水字家大之之所以之是也會 三俞濂家超一两番大大客代也故陽解 防大鞋而氏吉畜而共畜之魅古以焉。 于日商吉田字松不占口为則之大於趙 **乃大高矣肾占朝真谷雪小不人畜故大** 刘嘉宗六省解涉其曰峰故谓不为日曰 其之曰五未自大者利胡韵 英体謂大氣 季 所為治離過分別也自氏之非无之高健 畜卦海夷则而义博省四小农禄大头上 者乾巨能肼為似而大大氣食則鬼小進 大上川将获三有寡壮畜以也耕口畜為 也艮用到以不喜或而大陽。而白所天 利下沙使自然在不不此名除食雪香所

**削滑以意乃為且王然三无近德也古下** 以有关文配利如本先典應者面故析之 下丸之可于止大美生上獨口高利嘉吉 三州亲見發不番客因九大旅諸湾既也 支以順礼明。家利懿言符斋子文大大者 為奧西子各食貞至其陽卦語則非宜寫 君作高之有而不其亲皆不潘 惟此能 度 予大三意所言·家所作欲商時有只之而 外意思但主利食以本上何塞止报於自 卦是后今久松吉然盖逃贮陶高大晓食 能物也水泵渗剂之欲故先九之毒癖於 **氟邻不服亦大污典将但生六 羲之天家** 以内住艺器师大却文以曰為盖盖下道 止卦大預如至外於王同陽正見高之之 之受高再此於凡孔卦類過應體而熟否 药畜剂注则别是子解相除皆迹贫险也 美以以射不上占氯只求高偿随更乃故 則自良好失為得解大心陰告宜以大不 又止恶小文赞大中,舸小折隅取卦斋家 以為充富王等高發依書舊則即之之食 下草名言本唐者之文亦九為且才用則

贫

上

大

畜

积)

健

實

輝

Ð

新

其

徳

邸)

上

尚

雨

能

عد

健

大

亚

**&** 

不

洯

食

吉

春野

涉

入

וונ

應

初

同日

慷

有

私

ぶ

犯

各 之 Ξ 焣 其 陽 義 1 乳液 艮 刘謂 扴 内如 止 三内止決 交卦九謂 是各二如 名受為初 子上六九 就外五為 外卦所六 林特此四 看止 所 外人 故 三就内 文内 外 又卦 之

反陸 有 於體暴請傳就 一 程之慈謂則卦 **浮阶高角仍變** 之以不止原卦 鬃住盛孔远意 利不则高名卦 亦食配名各程 承利而俱有利 卦湾博不其贞 名大何可義也 記川以以放本

人德五融則者 易 卦次為一名儒食之之意於大似辭家 负 所政高會照以集名按名義者之吉財人學內高與程念部 以替止合系裁 解 释卦之皆也再二贤六则乃不入傳而析 利 行利不之傳夫 增 之辭大畜是造印以四如所可畜俱食者 夷 巳 松於正良釋子 糯 揭几义止主唐只恰量为高粤不承禄既 此正何是卦象卷入繁是之艮室就阖牛胡之就相大於九 亦利以又能使三番元一熟言是學家之多大學浅書師因 法贞禁時程已十 利亨美内所也問之時識也問今起刊守 夏,利此泉意。之用六前凡能常表意以 本贞以副书卦斋亦五言析程兼惊苦正 義等額使否取上角鎖往畜傳用本共則 则字高外部高能也或行服謂卦義下利 以俱言是又止利而之以降在名以故也 卦符程篇蓄藏浅皆牙嘉是人夔卦忠宏 員家就二來德士 變卦傳寶之意如不是其今有 \$1變〇八 卦石则群大二平可也德雷摩卦卦次则 體為俱光是美勃不又是用樹體發產腦 卦本指 日主 艮之出如 贮之造卦卦林等 **露穗荔鹬新南京安亚高高无德德德氏**其 釋方高其言。到到不天天人克蘭。釋日日 之援。德此大子农下下之積但之卦不

甲取 嘉取 褒实 潍且 然能者 以 六 尖 捷前 利止以降炎飞翻将有伸何到四矣也遇集 故若則相皆為進六皆傳止 已盖止思也 我而决不也如使所故然山 解 泉独利止 陽正則四取大 也 我初之相惟口時製可故散之此利問險增 之九為應心中之四犯有點才是也微必癃不有。義為相允上之員占支 之為嘉此故溪所出省属當而知 易而不 養 犯危孔。合提陶备為止也以往次下各 辭六獨取小樣不而今凡大震有 裁居能 二 災衛戰王 志者故止義 斋 **眇四三相敦氏巩设夷人畜於属口一通 十** 0 折换畜日昭省已艮之之初则聚卦故 一 童山上内不已不故四有時又利蒙之形 溪其居卦犯止颜垩阶别為就在吕下魔 王努内受奖也而人业健良健己氏满山 代本外畜也言指找到之四在而日上揭 B.危卦以《初求之其 九所下, 巴初旅氏 大两之自雲進屯以心則止其已九萬日三 高初赶上峰则则创急其则欲利陶有别 之性高為胡尼其已源向是向例故庸使 為健極数氏而犯凡而進屈前犯上凹而 卦数而外目止光人不之抑而患進進上 也选通卦他则也在能心而上難為則行 民故不能卦形必改進。故不進也三孔東

易 也华巴无三和西世之程 於 占 匀是 云则也又则應有在止高者本 渖. 些惟初盐盖也利於初氢 ○ 圧丸四陽在於巴以也 但利率刀皆大在安陽氣 族体有畜上畜巴能副故 石む應心進則而改义三 氏不於汞之相不在健克 已须吗可物應進上體片 - 艮前: 亿故了也得而成 為進乃也有高在住居被 山則抑故同相他之下止 **轧不高進志止卦象必为** 

推犯於則之高則若上萬

凭凶巴属而上典之者三

·到祸也有象典四犯進艮

字謂方取 也因粘其 太下初義 義文 九以 在田説上 字利也四 国 ピ ネカ 概故 九 えゃ 為 已属 六 字字 四 生上 所 出有 北 故, ं की (利)

往 統君

則論子

周

也然之子以馬氏为治司取利他者者畜 一其精析其惟曰內「也具在此良東上 則解意為所利初所已四能止然之下音 雅色也反能於九止子五自而止止三聚 婚 不而口是言已不矣之二裔不之巴文而 正不次表之鬯可哉畜交而堪是初為言。 两名按有曰若遮征止取不已前便良支 电二初不典九而则小具逃止有體折則 干 崩同别者親之必危也畜其。馬下者言 **总是正然。 震能厲初後上石 也必也畜** 晃陽使後次电自而尼而之門若於蓋止 此到魔知崖能不利员不高强犯上大之 可使明整林自选於市侵之氏之進备義。 知魔是人人止故自然避者目而艮之上 亖 山九则也故如水於往及印炎故下而止 中一有作口而或止点影乃大往體時三 重则才易撒不之也六其小畜则在為交 於雅有開時進云。四折人初必上成為 正正德物知者進度为以之二見得卦止 也而之成象也則存在名者二光時之輕 故不支持君則有縣則下名之故楊主便私

刚成它危格四视初世命在不两相健止 必美卦两上典尖未初也下进又特之也 有使相能则小也有居下者也需而始而 危者應止必畜以恤健三毂失止其而在 **廖秋则所為之明未始交近惟畜势六上** 故追相以四六賢受志東之利之危四東 欲而援自竹四者制欲贈戒於蹄英以便 其上大高名不難命上也也已其故陰也 已治蓄不有两進止行党。而可曰止而 已不以待危初之而而喜節不不有之在 則然止人属九義不四者沈進知屬陽下 **原**建使之之之也拉方也氏则 折距方最 · 心為畜殖别 · 则畜上守不止搬上折 秋的意义病性汴免巴三约把和上选辑 王高相口宜小趙危則艮有危其之見健 氏六應石止高氏是受體展與利勢止也 D (1) 者湖而之日以都也利此在不於初 卦的乃俞不初大利有富己所於就除九 美二其氏行汞高电隔健未以已固:南 東些朝日見程式不艺者度示而也陽東

特税於巴别此之平电武谓志可程之其 也典委夫中中充游自我不於犯傳典中 班小菱氟也无循氏全载行己也二部占 **设畜之雄四九有曰不車也度二為雙右 具鱼角九五之待二选轴 0 其雖六則能** 輪說故軍系道而則對終監督别五例如 整點日首也也後與你也田之徒所(小二 则何大式紧号你就小则品不之畜取之 有以番屈能 託非親畜不氏 耶魔山梅典 传英特於备《不二九駕曰則然势吞說 敗日也有到漢欲得三而與止其不大觀 而釋。賞:衛行中典也說而廣可則使 不大僚之知上也矣四車賴不得進出言 能謂氏儀其朱道有力體則作中也與不 抗糖曰才不氏合副競胎車如道五 能 小輪或盖可日則中至完敗車故機 畜畅問一犯初從之於九不典進在 九七大世而别不德敢二可乱止上 二赖高者安正可有也以行去无之 遇車與或之也則載。副也輸失點 到下就旋時二去。上廣居與龍雄皇

自出 北 二 之析 亦 故以 為 Ъ. 故 能 扴 畜 钉 北 7.7 其 而 不 扅 中 本 決 有 義謂 北 袋 即經 ا<sup>م</sup> بالله الله 自決聖武 氖佟 傅二 而此中之 占支字自

在只推业

工 之得 选此惟聖 教思恐又有修 傳 云戴 也是具投俱日 解隆 訪 説 ی افر 凡預 罹下屬中 北防小三所无 賴 賴田 符之人文以,尤 中 陸上 为進之是獨也 无 九音 君恐祸太已有 目除 音下 子具也什也属 謀長上之仍利 限吐 也小三名一ひ 又沽 人文子串玩 音反 福象 是故懿聖 有欲聖傳 位其人自 **之知之然** 君進爱重 于退惜着 故存人利 ・喜せオピ 其之如然 止君.行马亦覆二段體者世間方可五五 易 变以之时为创也矣上两别程二部而而 日食則二中心賴无其山自高我養陰也 南其不副道。京志朝王棋飛以谷备天 天禄行而故石则。酹氏以豈堪非陽祭 下以矣中能判典石之曰求错惟為而辭 之免以實目於不測直二進微且上已殆 使祸言之而印以氏止五卒所两困能自 也時之象不九多曰而析為能後限道說 桅行和电准二二赖不止世及集而彰具 行則副人也與典指行雜折非或然五報 但行中之表立初初如居推若天也之不 易辟之有之趣同典真健抑役比時亡病

则子以器气间台去雨学由塞开中析之 集 具具有灵顺 乃小故逛不忌乱乾秕得不 业遇赖债五德部翰屋易控则治居鼠畜 解 畜妇智也于得畜以然作别學 艘点中中 善非於行所初也賴得者乾辟難正海者 增 在引勇艮理 电九利隔可性者 两小故故 可道典而此止我而其监遇色察其非也 釋 稍稠者體也:三巴方謂欲於不壽也也 知之:中面别魔不电之无解的在特但 卷 割削惟而初则追戒受知上庸足九此典 炙名而有其二典准故裁析世旌渊城云 二 项於椎以典不而之截時准深以三其就 大雨飘客覆亦之是能。不退祸阿於制 十 之勝野至二遇阨二初者曰臧 逃就所其 博不能者得止下以度秋至春交格以報 一 将负朴桑皆知於之乃兴利也四幅以終 **失之魯行受其四與陽 0 已 雜五不異則** 可中不心四為其記之東省卦陰同也自 見偶自是五受記載微谷勉曰桑赭〇然 英则用以之高朝兵者勤其大 而已雲止 • 為其能最之不小微氏止番能見峰而 至於義典止人称俞自為而之朔州也若 壹 汴二智高四晓作备而日也時止小胡不 水参喜天正戴不九先别二巴睁盖大逛 超别者下难赖得三选周别北之程曰大 **长為能之至而已之則在电之盛子大高** 曰三·嘉至奈不也說危下自謂哀曰·嘉九 二意之别其敢九稻且努能予势初九二 受有著者散進二其交公止初之典二例

光是攸则 劂 的逐义离不备 3以 我教柱事 習 進上三極亂极 (三) 傳 占下之出題製也九義皆 則陽 利 张陽 极 不萬色以 张 居 有 利全有心 過 敌 あ 健 仪 予何傾言 副 不 通 麗極 往 乃致不统 相 之 名以 上 利 故輕 進 勷 時徒五 8 恋 林 関進到謂 而 也酸下 有智也且具 又 俱 則卦 進 告 類言 往 夷贞使以 赐 春三 也 恐以超别 有 白人行じる 良 艾 上 當 中意数 馬 畜叉 パ 杰 傷不 其 顶 西各 隅 故高 늉 之 俱就 居 月関進心 袭 進本 之智也戒 馬龍久極 自新科以 九良庆論言號 首本如軍 艱 二马佐不上会

为文是器 页 远指植相居割

九 常心 集 作動 良 解 日人 馬 增 烟黃 逐 癃 陸及 利 卷 代云 椠 日日 ئد 貞 十九日 曰 字章 溉 具徒 輿 剪次 衞 云布 利 習路 有 た 溜 攸

往

凹面知知此本之止入析典以 進小終非心而任以輔知 退备不人员可之承不改 存礼進析轴放計軸同非 亡三之可者敢 也者賴大 之受 最勤也者 大电車 & 道图也接向也高载輪之 而於至者輪。之小之九 机六松必引流能畜粮一 非四视輪內按親之凡惡 六故朴囊交单盖配二维 五有別達最之自賴十加 **折說用而外輸止盖條是** 能辐之始交行而為者哉 因之止乾輪地不陰也。 也象则而郭音進所魏度 故天朝東是也所山車齊 所畜之亦称数额所上蔡 . 乱九人无中则者乱伏 人 者二可用之稿故者气口 報自日失核中暫重監報

三利領人為後萊時理自利也先衛難亨 易 0 盖建而三之必跨遇防用應逐以極程 刘有虎无之知吕也永祯报故往望点可 集 部初无通一批凝而故格行而言到而博 图假之人昨山氏三虎周龟曰不则戒以 解 蓝二硝之艾而難光戒则之总其健思三 不住怎止如图曰為故之曰良合馬之死 撸 田两只晓不览贞不以利物恪违之燮别 科马晟制艮目天正上则周馬。不:返 辖 吕冬是故篇鼎正得知有惭典也才也说 如我儿而馬馬初應九牙典逐題歌道而,表氏皆滔有折貞又不難收者慎離而與之 大《三知题易九则维失衡特山以不无土 曰為《良益之且戒典往所也其在三族 其節之數運九與與有守與方楊是可阻 十 九折去馬而我日巴不英以故迎上了问 之蘇難貞松三九之止之以而氏鼽以故 一 三畜九逐族则侧《失三自宜之音页上 四蔡者用道與二合使患行注曰憑不曰 円点心勢路上欽忠之此邊見九寅豫良 藩曰惟不之九上矣才戒罔而三无瞿禹 代人具敢明慈進故常慎之不居所故逐 不到知故也恋有刺者之则知泉朴曰然 嬴巡巍韩帝正蒋有道至是 戒寇而阕不 云 大而有防正是高收之即覆削之义典可。 嘉上而简符二上往终然撒行极上撒以 之遇闹奔意揭州 马燮者之或能志嗣不 九京典街之相制我而極寒消使複智於「天井貞九馬生若快副當典遺典正否度 三则省使赐得斋《通而衢矣行通也故 日科故先上有黑泉之反以故者则典利。

為獨三何進处與未其東殷教力各相几 上九遍天源不衡子真體高難达於意义 九三副之上利然格也而自其不志而陽 **新一般我飞英投食志居日喜可的走**你 盖文选亨各問利馬改正常而特化同小 - 畜自故之志大有遇哉能同由其其相進 极進成表图高极可於直臂直方進度之 而即以但遇到抽點進者其正之如以物 通清聚上俱先散通维电车之使负其又 带 弄陶已是田特典明其典典上"心态 巴佩智通节九马戴有数其者之气三义

剧三:也则浅筵或君逛三中之追也大以 易 在两於其往三之喜下外衛交 负资落页 必以上剂世道夹子之便支初之逐高正 集 他相四制失阀事其二之文之良湖 骶馬 趣副卦於法不之於難之屬文良退剂應 解 卦合五录。则者不赐二罔例属胡其逐 嘉居三山心行君是大极坎自馬也以為增 极别之二。為子可喜也豕坤逐轧煎相 癃 初以制别谷典其也逐良之。爲曰大前 月度则则部已以有初。也变也高恶止 炭 九三判 巴勒街可三三馬典雪 萬文嘉遇 必维兹安堂跳天总剂部九也。负高嘉二典之也别氏而避可以逐三军竟王之寺 克之成於晨其下於已紫三九井馬冈在 十 六進若不曰不而進進者之胡 最於初京 三极人比索用治曰二菱统二卷上志他 一 典上成三嘉副农利裁摄靴以项九而卦 上九物则李纯高製瓶氏故副氏在同则 同以之行氏不已氮至日煮及曰上於九 德到戛其电范责曰三君良亲初三上三 故居。此以自川関魏子馬无九以逃之 合上第月一治生典業以:九在别不於 天 為。也桑制之典彭成志即周炎公前征 志度秋名人上民慨已进以故初使復上 合畜山子之疾為效陆总使為又之有九 志之王成为天已。二花行确解亦相為 故极氏已输一条魁陽而高克重抗止敵 不使四之之一以人從不良東中下之意 相极九道初与身帽额知九之礼而美在

则是毒者束其催進又隐二也以氏角皆 四若三制天輕較英之上馬氏如乾曰也 九良典副下追於两氟一取口此是有大 二马上其之至追铂也隔嘉阿孔所属此 一於之則制理是也成初與無智子取刺之 六逐皆别交别二人利己者也能豪巴初 西巴副者相初八該 巴同東日外周皆曰 正勤告也而利烈负其三之指载於遇向 應重割初也已該固進逐一言為此夫二 在溪則典京方就日也上陽時馬戴到日 大王不上不三两则二以册帮盖髋巴教 - 直氏相受制可不真認進者関拓方の影 则四制富素剂池街粮而防敷此取鄂(羊

周

四

牛

浩

元

周 見 垂 擪 盖 奄 之程字遇 謂 右 战待義取 潑 未 傳 几十 集 #2\_ 是陈 意以取散禮決 غاذ 角 ナ、 觧 敌 义 2 四 大坑 **政位** 崇技 其 丠 日日 刑學 核 稱 元 **ፙ** 兆 政就 如 吉 僕 无 蕃言 汞 浩 表 之八北 洧 候角 之例 角 扽 果牛 ₹) co 勘論 而本 之 喜 横 易下 告師占文 莳 木 苷也 量之亦能而譬 於 以浩 猶於 牛栽如就未入 中 煮, 险 棉代 事 初 之學也支形之 角 梅日 鼠之恶 井 斋 结准 ンソ 學 時版 而油 もな 加者 東文記 為) 其 克 措世 説則 觸 FJ 得指 大初 則 詩 善居 洞治 於 而最 11 R 未 大 謂 吉下. 机铌 揆 善 궒 也陽 不凡之 2

共气竟必上馬也與以不懈特止意 市京大利其之以上除中而疑心而 白上赤於進最同九高越 无危雖然 相二震熟熟良新苷陽有輕之狀典 應母回難量者相陽為此 路心三俱 而與直於以於則不成然由不堪 上面然良利不正。後負可如 進而三馬於桐敬石利正特良 之日通而進富初門於之其馬 具周别 熟 於 而典 渠 有 進 才 之 衛習而逐而俱二氏於日之相 應其我同氧與者曰住民健追 燮典ル類之是利加 也習上逐 之称亦之象君於與盖其之言 **滇然不 人為子自二 廣車與進** 指後可以馬高山作高奧而之 才利不行氧极而典之典领德 德有戒於健而不陰跡其於其 **高收也天之通选相而兵遇势** 利住敌衙私之九题遇伤办不 住也又大高時三而到我直下

南

大薪客之形於制之系理医亦参解卦表 集 东下四之不畜胎善而制初下格上值龄 青满者感之角之時也日先于牛权之能 解 牡痹之即使下之之无之如之 而天常青 之氏以不提盖不妙言诚亦 两两能初期 槽 心和无難逃三角言復名重恶難下离迹 畜田有松吾角侵六孰也于克梭鱼盖者 樱 故為吉但然交與也以童牛既勝之之則 **陽小牙惡則者有五大孟之之尚其知也 表 有應即以四取无の况讀而甚故惡任四** 者畜贮酿於牛是制於子心故: 天早指 二 重畜 董桑能其角候六始加则上人者艮 六之今县其以始廷是言武其而重辩之 十 十初 殊尼山能即民四角精雅之:也體 四畜猪需急之童於哉大咨良允牛而則一之者 赫莫之自治曰能而則娶恶之大居 六氧其去之觸小巴。人以心之至止易 五者无之起物之形束不其亦其其之制 也六是非爱如牛之族失故无限天於矣 九四制得收入角後吕赤不不庆者初。 西巴其制而之则者氏子如至閉也則節 上九妻恶制恶其也印之小牛争亦天白导觸有大制易三口特恶触性免人易止是 鳥居春之之念角夫六心武堂之插理雲 之五色道可必於於四此人无性人不郭 助為也夫也及无惡制重改量斯之夫氏 者之易取天六宫之恶井日斗无赤而日 也即其之制五矣未於指引之不子人四 夫者。能已恶何前未包而甚至也仍在機構做難能而敬曰重則則以之進則下臣

**也厚催粉已必而弱之天人自自不上生易 而之如止而大井大易皓於旅杆系之聚** 蒙也 0 得於 畜謂初畜加元人 既恶臣上 馬初節其初而裁欲止之吉治 壓止之位 夫雄龟橡故不其上上以也之则於任而 4. 乳山鲁為选福進下指什不 雅初上得 善胜视可力上端四之使之能娶到高正 者行曰改五爻朱之于觸脈刑效匹人以 也使六亦则取子为肃之弱戮之或名正 重之四言赐其船不發性以莫不而之德 牛才居但已能先能之不角若能後矛居 角門及不進畜生觀前發故止免。心大

Ł 陸 符 田反 徐劉 五玄

折る

反去

发之已防即四以四万蔡 易 Ł 牙 无後傷道五性人能時二 霳

> 之而性本剧陽之乃 使民明文暴为强不 是不卜上之以杨足 森包教一代只要以 之爲以匀《體易進 刑者民民被世所典 之碛施盖四止常五 **乳衣癣重**五恶深险 北之八牛两於旅京 重元政之気初じむ 件削以指一不然而

加角大以是科尼高中勤安力、鬼在离外 此能有民价无初五能氏集 指以吉桑亦古之始精况之甚 重艮然先 吉有牙冠謂吉為浙止日解其止馬尼童制始也也氏六見則之則仍 之 典先指一脩一善以之初 增 為其重磊牛今燮初荫守三故 猫六成毛 易觸牛為之聚而在案約又其未四大則 吉 吉難人德禮曰矣止之敢 表 矣也为得特家為下之曰值占 九六名坤 之易而以以言如初盛體 二 六天角其之以魏南始童繁大其五之顺 分之後同節只當一東到 十 四制商亚美超:放出牛牛善夫也美而 也分發俗民在简之智健一 民恶景战也维為也而之之而全。者不 體人之具。二中制加指災高矣重在能 故者續制石灰。之結高亦然此終艮高 得禁贮到門如炎於鳥初可六時胡之內 止之特色梁鞅高微制也以四特氏上元 之於者之氏版李是之片知有也回加修 以恶典分次武者四 亘 道其福人口然氏以於之時指 禁分而之 者初捌有四拖口童具難矣牛於天能則 如则也其大於童牛椒制 之表地畜相 此如加通臣精斗之也者四吉。發之東類 · 童横而之井之祚四角畜反者牛之而 虚平水可位之铅也良也机而也自想不 高而於以面首成居體重 0九用商者相

禁其品却势之其也嫡而不道之刑如恃 山平 典頂則有成別具颜蠢雅道毅址其.集 法其不也心物和傳 此如 瓜星性无能构势其刑膏不日益妻 解 颈帮能泵造有欲六 故 見何東其自既觸 印刷教於之尚施民塞 増 水刷制到之煺之五 聖制 凡夏詢已時刻自也沒不威其有絕 鑫 之牙其弥斯攝心思 人得 好说我已《善》而霸刑能欲其 表 美难绿之行事人名 如 横今又别难制先伊矣明脩矣而德心东二 知存麸物止有君位 含人口以有以制川治通政故脩北見源 十 天而雄而之横欲止 虚勘额进于百之程民程於止政利利故 一 下利繁牙则食为畜 转起取格亦方善子者于此恶教欲则不 **通却之其不制之曰不曰是之使之勃假** 进只先心能之大数止确循道之心苟刑 好就成"引為終省人其永急在有予不法 · 它牙不患不具之争之页知農聖知嚴 数他最顶如能吹褂而牙牙其恶人教修 三 力如使制治恶法夫 也 非中 瑟善巴松 田惠能是有使則光教志之本之則而而 吕禁宫先不之蹟童之封利得意知迫恶 九之害将年改及中族不不其知所於自 田便入日教唯之之之其制多東汉航止 六元八九之骑子特频于丹而下上寒也 四日制兵人其永雷是而引也之之难且

易子去而牙一夫其程也粮水止 會牙碟 之有 其 泵销 西 是 北 居 **3.**X 如陽 而 ኔ 其 當 维 機 草 之际之為戰聖以天 位扶巴 낧 會 思自維猛故人制下 有京到部 To あ 不止之补不振之之 不 ण 能中暴傷 可具不若劳得難和 à 制 制则之進 以用能强而其客患 无 鲁柔之有氮至 制此之其其則義以 謂名刑制 也所變和用值利值 二萬期之 不 有即无端若 則以也則治視不北 察吉若用積之能之 可五州局初 其也額力成心勝象 止之群尊 بخ 我 君 弘 势 之 相 也 發 之機以則

周

易 為而先約也五之先加五必改讀心口畜 高剧陽印四日新賴之高高至之前第二 集 三环省前印配到之以前之於也以漢陽 艄 尼白承永有斗不维指之以垂順力上蓋 草止之之喜有可有则迫其衣民制朱取 則知到了。目为以牙不者九拱之格氏童 下价资桑巨九为而至若则手欲他口,牛 两以其制有難勝不能斗力而因其古防 以畜专到慶於所植鹅豕不天民不之其 亲之難也度嘉以矣势既足下之善善角 完"以永者磊离故豕井以服利之嘉腈 鲭本力之其四之今维雅腾。成本天及 之也制翰喜臣者之别有使束氏而下防 古二旗制之流其畜冠为有谷之巴者其 也之而者至五理豕而而不峁鬼植知牙 制副去牙欺君富者鞘難受汽率去有之 於從之也。他如先制备都曰之死血象 未表則積節難是不於於言以以牙裏也 然牙牙及沈易甲頭如具治素系之皆 不也難破大之何也高重故高中害有言 待五存之中别开京而而四即其而争二。

而之亲之我免己省天有氟之亲始在六点 以易中陽之觸易欲下度者是可利思五 &故店太郎戴鼠**也之**些赖渐駕之初告: 陽曰尊進此之。故畜。豕不而及九以 者言故而二福籍先者节然可服其居录 何而得止除君雲王也是其制故長健者 也不其之所相喝毒惟山为六可也之别 日如機用以畜民天天楊雄五喜死始止 牛四會自然村日下生民副居也所具值 之之而稍成难以之民口莫尊九用很者 别尹可是意天朝惠有六之守二其本也 在无制二之下畜静微五能电尾健形中 **闹吉-10 陽功之副亂无名暴能使爱苦之** 农或绩已也健苟而主位可以之特查到 之曰永進。者不息乃也以桑中不牛健 到中共則雲亦有的亂為養道具暴無在 在典照亦峰俯以在则大高段使而禁角 牙豕已難胡伏制室民毒而其已已於豕 四许不英氏舟之其之之无别具去太之 五陰如六日走明故礼主集暴名於數問 下物和五初為不同四位故之系則以使

天之理科 化行監 何 路入义货 豁 也傳 傅 天 巴坎市子 堂 之 柯 朝祖也問 无 畜 쏌 天 空而故之 礙 吉 之 柽 虚散备胡之此 两 衢 何 之极极先袭天 通 其 道 中既而生也概 通決 通 大 雲書亮見 故 丙枝 逢, 行 表覺小天 其 籁仍 之 乘又畜之 泉 高指 甚 鳥陽: 衡 占 之畜 \* 往性之言 如 一止行決 先上小部 此 旦冬字按 故行故加亨首豁鼋也通 謂故極何字句然至基達 之遂而字是以買北字解 天散成事的泉通則解傳 言意不天即 假心大粒 天天高則 亦書榜聖 衛衛 5 瓦

如而即傳

周 易 聖並小則亦不天政之爭高之 的其字已 人生人制势将下功而推制正體整具形 解之之之於予執之生養亦必值職也心免 增 得敬為初替要教此其四以其及死而以 稗 巴要恶以亦彻在大顺离泵别具性民系 非不養在詳機畜疗之可衡初次類標 奏

成其义之而之之以岂捷而骚其不 不性有機不道到其今為發補福待 趣讀滿乃在也在通以杜之北是用 五灰也积力制于耳二陽則則以到 刑别然物幅天刚其桑夷于主有以 之因五:員下碛道备豕不牙變大 用卷之而至之之云二牙生甚也中 隨其高高廣變以何到之乃壮。之 宜體不之人贵養中何象可則汴道 而而大事情静其之可 畜出水及 **抱傷于:不而憩别其两卷吻趙天** 难其四而存不用在之制二外人下 田意者制使贵力角角从為能曰之 遂猶拾之大動者,則力俱下害務使 我之并不名四而胎而折卦人去已

O

上

何

天

卿

亨

氏何 九

俱日之

日陸

其氏

灰音

馬河

云渠

四武 建市

之賀

帶傷

陛

特两柜上的浙之逐衢也投畜前旬日租易如马巍舜相纳兵舰折一道更何於亨之 下上面回回解析而。。如者言析是而集是沒是之類止頭大謂作大何天大非真 三下截何小天以衢献资初也独謂何通解乎。得道。者及名何若行析之亨斋胡 **隔慮以天畜步先路蘇湖二上行何通路 增** 受之二之之熟亨大杨胡也體以用達沒 盤 ,其曰卦衢上熟也通氏氏离畜畜型之无 羞 蜂上天故 8 健则卦衢積然天为何亨通 盘小氨•5日蛟。赞曰曰下下其(办甚)破二 而盖文言既:曹之止良至者德久如如十 上盖親陽雨白氏所惡成於也者一此天 一 二小之不既駒田以而為上沒當旦也獨 陽番群受废在烹造不控加番如豁 煞 亦之散畜言彼馬逃止路則至之然不何 **交六也两陽空馳 董嘉備天於《贳特之** 其四小通受各连之是亦衢九别通為一 高獨有也富者於何大路亨三封者仕字 壹 尺言得必则止天機制目一故者之极高 故為之先而異天於岳巴矣則敢亦進請 日一象儒止失衞以之在无良氏此之之 上卦曰謂也の之大義上復爲曰意占: 下之意大大東中行良故如遂下也大辭 應主持高高谷典善馬為四美麗多學也 之非位、之朝天颜相天五元交散章盖

· \$ \$ \$ \$ \$ \$ 之上天是也离爝之道其 雲漠如敵策之无下之畜。乃亨滕之亨 胡朱之之九也额三亨震子之何解也瞧 大氏衛中日氣報之是多語機謂巴王凋 曰曰也其上之矣各也忍讀亨站指註无 随何故孝九健良阳葛然言无解云震有 畜大象可大為馬類人環須所何何畜菔 隨其曰謂抓艮逐重際開是不猶舊之阻 **经对道大备之何牛 标次先通云乃極也** 不也行失極所倒之口時看也何天畜在 為何時位散吧之則白然什象吧割則則 大其行陽如是欄知雲折了云震腳通道 高天通以伊以失刑部得以何者也大學 惟衢之發尹三盖已氏者後天极。高矣 多之謂其崇文艮之曰 九五之之孔以祭之司之前所免各之柳先易者惟時疏至而

吉不意极大其撒义通地引起不必大要 易 经伸艉而目得满后裁卦之二将资而终 集 反也看通四路三其上之分卦同同九而 艄 例。社意五之之上進上也之態體故後增 **意注而四良如析脂而為。畜之二畜成** 平氏通五體是抗天御前石雏期陽道大 大伯之以皆故其之进起門即而之即畜 順倫義應取自相路无而發而同助成是 大口则支以在将也磁大比析體而於以 况上知生陰下如三如畜曰川一役初艮 何當君義畜而是之登之上為陽能終畜 其畜子上鴨望宜良天上九高及畜則軟 高极意九截之其馬衛則其則為東极以 - 雨屈只至者亨满煞為九界九大而二 开通之就上言也上尽亨二龙三音散像 二之未為九之何之為適瓜以之二夷畜 如膝至畜不艺天折络以志其應俟又三 天則再之然《之來艮其以有而自小陽 之是不終獨度航上在看近大喜說書具 衛孤急上取務言之上在治小道書一書 分暴其主事蔡何天而而也以散乾险也被 道小說好自大陽地若也日打五亦使正

音風改造高羽卦三和大品菲不名也謂 是两其九皆[18]相典庭畜天丽受上盖畜 以高高二以應應上四主之尚四九大之 紧连而口除大满為艾四衢之五典看而: 富己止奉畜畜相同日五是故之四四止 · 乾成也復陽二配德利四所大高五五世 **以至大是以隔合三巴曰不高故同二大** 一九畜消上相大良二童通之日馥艾蕃 除三之东卦遇畜馬應片豈上副獨临之 喜良初受备满相逐五之典不上爱为教 三馬北其下合應上支擔受可而於以日 陽遠曰意卦志為天日五番畜尚外备制 其則有至然。相獨裁四者而緊既在上 畜毒属九小泉止烹瓶赖同亨謂不下而 也散剂三番净氯高安成我也之其之尚 小極也目之髮也進四之口等尚四乾賢 而而九点初氏卦通五元程則賢五故能 後散二號北田偏東之為楊其前同田止 故矣口赖口小俊大畜畜坞道言音能使 京 毒盖类则覆番精放也者氏大口健止大

天兵多意泛辞剧本者武一两学- 而不 易 之既從改講意上義而帝武文宗を得可禁 休州之郭何维也用俞圃更又而先吉不解·而可弄之 sha 占吉之数合二取山白儿 天引若九字次謂註石質稳進仕儒馬得增 之詩此問項微三週澗而又一號有上其樓故防其音曰五言六能閉其得止表訴方 龍何文号平巧得之则三按唇者主惟道 表 用天何莽苓要合意以童何美有学畜故 得之字正则亦志替為溪字苷主問極四 着魔譜多點可之如行具胡通振贯而則一 荷何本改定以人字字临安然暴通通禁 字天音 超九倫容為之 赵定以直認故於 而之已傳三春其絕誠從以聖珍者何後 天体有淡满心上而雏《篇傳教即天而 之满可以也総征项各又行道化朱之元 衢江通為义之故平有有交大四子衡言 似句似无能本慈雄美以而行造小京馬 用法不是博義喜則可為程也說註。五 不亦必愧文及而白邁向傳記省亦決則 着通改站不豁阿何施字從之比判按握 有不也愧可信之者不之之則四有上具 字知至竟任俱也三若誤渠末五主九機

畜也天上四日预富大猫典也尽欺人的 极不下九為有其之畜以上九專之身治 遇不也完故六雄也依直志废音卦何溢 可其斯极元之然五止智追中燕复之四 以橘以而言言比制恶满也遇加取也海 遵政為大論乃之惡於戒如能九番褒美 良初型通具目於有机查良試進止善亨 馬田随巴功有四道若處馬賴則高之何 之制行故之党即得重其之而有敬也之 1 逐已和以廣何有其中可能不屬二何一 君馬。天狹也間機如進返行旧義天字 子二名之则曰矣鲁角而此精利太之乃 | 之則子衞五論或故而銳盡止於表佈騖 止日之為為為問其加於極而它專引善 畜說 見象廣力六憂之進而止知取是背 宁粮畜熏敌之四满以贮通者難畜烹熟 小馬於什日難元續結六之也而聚。之 人三小雨有易吉豕則四裹九止荔葉解 也唯人施蹇则侍之大曹斌三者六九僚

픗

颐 吉観業講 Ł 庶 ħ ◆ 頤 颐 汞 ソの Ň 内上物之 寒腑方有 時 • 椒 بز 之陰 吉 及意 子 **分自非公敦次含丁** Ř 有 題 肌浆 其 傳 灰戊 類 上下 秦求也作美按四两故典 ٹ 大 H E) 頣 矣 養卦 ンス 捷口 三国外隐隔先羲 養 贞 自 (1) 一内外释本 ħ 食 吉 컀 无毒 亨 匀水 吉 下陽虚實明從 黍 ø 事然 之 为 热内也也 Æ 天 別後 桁 韌 <u>ቴ</u> 食四 Ŀ 嶌 钉 地 到) 可 عد 갋 頣 者 明 養 卦 吉 能養 得 謂 得 有使 下 上 故 萬 も 存改 正 為 都 亚 此是 争为 下 מיג 觀 息皮 則 其 則 泉外下上 = 奏 聖 蝢 頭之 吉 荒實動止 が 吉 X 陽 人 觀 折以也 胍 者通程內實限 内 養 其 本 浅 之 いん顔 想事侍虚也也 分妆 賢 が 次夫 道 自卦亦未 爲 Ø 基下 ነገ \* 大物 包 吉翁. 八食 晒 11 徒 觀 及 سے å 跃 决 絕俱作時 之 31 養饒 旬 七番 识就二有 \* 茅. 二 渁 民 19 句 下占美北 小 Ö

當飲口而正卷則陰渠皆動所以之終實 自食魔林则民参考大的为以施正爱之 集 審調制界養養也藏口能內生的用以奉 糖 叙兹春 要修之見口地言義進春萬人下 挥之其不形督人外卦页故八以也中。 增 而口参可者才之實為他上卦即四字平禮 不實身不或培養兩類義三也之外上奏 可然之慎为养其中领之久。氯之小项 天口正也其之形虚之养后部出表远氏 其實不能正義體上象也是梅於谷四日 正而正顾味也有止者自之追荆肖卦上 馬謂也親而養飲而其求號熊坤坎皆經 **南之の具致之食下上の谷氏北離**な将 •自中養疾之而動陽寬吉,曰內蓋反終 虚状生绝眷道已皆焉口而随俄雷野炎 再置而之德以推其辅聘下参析成所以 牛 教會資正者正而象下之三之川山川順 氏故食不或則言也陽奉交道生澤明大 日者以正大言之頭為也名以四之雷過 自我買也其不則之車。實務象氣風下 **我亦也自正得卷為中后之為四出山程** 謂曰故求理其德影四門雜言表於澤符

之正就从儿的四目也正依養 娶战中上 李於養可求天則行之人名底民 未,其 一到他相見道英麗造也以也賢問順震 食养是随行和。観忆人養動以聖額上 之人正须养孝朱人誉之德是及人之下 不履不是谷鏊子之育奉也部尚设象二 正是正正是赞話折萬月推写尽卦也陽 精湖自则也之阴陋物养已以典推顾之 · 满 81 求言折道本典各德及養人養養中 非《口何卷则盖其得春物生之之也含 建小贯以之為所自其人以也養美人四 非舟是被称正卷求宜卷卷领生大口除 美李义其则黄之口者於人食養豆析上 之民乱正航天范贾亦人也衣形於以止 本日其不参申與之正皆又服養天飲而 者自養正起商養邁而以口以德比食下 **华其习道居则自则已正顾卷卷卷卷轨** 根数是报方为之善类建之形人智人外 於而正照是非你恐觀團進也皆為之間 一概不是也凡曰吉随吉以咸颐物息而

思

易

集

擀

稗

巷

本

莪

棋

李

後

뽁

博

痹

ネカ オ以置し 電 亙" 多合 米氣篇曰 蓮 博 果陰 含 仄音 爾 秦自刘山 觀 不 松卷道画 食 扰 動焓 也来 杂 外可於八 之 九八盖日 物 関 顶性 觀 同大 找 朶 以浑曰妆 亦 E 杂 **真疤攝角** 不 也之九遍推 足 朶 不可四意 音 顾 才水口有 也 欲 全色变元 食 电十氪一 之 或日五日 貌白火日神 初复龟文龟 九能大量二 陽明技术口 副息古日重 在 不考重電

食制 亂三

脱铁农家店

口養亦。

羡羞之妆

也颇关卦

本解解

別. 観

松颐

養二

身の

中提

窝明

養養

意,身

**本 蕉.** 

鉅

颐

凶

着卷文心的於陳口則不氏口供止兼自 加言來不不准人體不上口實我散記方 "明光博外.集 灵下日以唐燕日而正视人事全食而也 繲 剂则解释於亲集极为其之意用明表口 起德如次 塘 不詳於色符聖義道义析於口省矣傳覧 正其卦具孤孝以表必参参曾故小本口 而寬无味过而養則自之有僅曰註義中 朝。浙泊而不其不求道二。母食以以食 於負取其不派教正口如一養米鬱節物 正吉只坐在於某灰党大是自亦被做也 刀論就則于術故皆如學養一說起食飯 **示卷卷折意数以正鱼整性部得层為煮** 人之之以餐则卷则道野一以口所参及 成道 墓卷不断其言羲之是称 寓言目出 恍惚 三 正如言自以以心不而道養其但爵之禄 之此之者贪養守正畧正与徐起禄功之 法祖贞正然他正到口也二年居是孫類 吉典吉克凯者道山雅具者印以人則但 字求泛。清正而。正端谷次不君養先 有二以清宫夹不紧包小不建切折引偶 在字册点其需看本意遇可林於以不量

不充刻都们,五卦头日離前自物為也 能表代為我义文如子體其履保由氯杂集必自陽室耳而外傳已维 四 自必由大演教有被語頭或以守己。腳解 决及循脱着每筒我凡應養血遺養王為 増 远志勃喻陽初言之取即 陰 策巴吉颐用凯兄朵卦上之其则勃兹泵 存 者常初象最影象與中観至德福而妥動 也可我水常至这是说找道而至求顾其 使常謂卦之胡琵也遂而聞合求基者順 菱以四维如到取完底形式其禄者幣額。 **赫张睿先夫乾象為不其寵愛則也也人** 食赐養雜江初忘年是願禄蔥補夫以見 不平野却不不是大一次而之泰安陽食 足及之却役為不注菌者幾明居自言而 青動世是婦龍門外雕而進犯養莫下欲 ○應居得不是原門京歌奠我之不為則 東上其這京變也恐必治甚朵世襲動動 坡是正去。此代多个是也馬顧不脩始順 藏奇花。卦不如是状易。而能已不远 大到下三是測前三菌 我展练 真其能故 日有之衛取之之四龍の子本其海令以

失能以食解兩版程 也 六 矣可足 英尔居克九兹而蒙有未 之 此於 不 义人 食 战在艘其體之丽初出有 而 是再不陽 表而上而明别所謂六之山 動 非若食别 大行在智明以初蒙道之 於 常守是则 已朝期而其杂也者矣事 欲 之首對足 以浙之可才顾合也 而智按 氧陽重以 陽級時以智者爾文 故 者懷岩窮龜自 而川求不及四之乃其動主論城言守 從采願求以七雪主 象 於利其之在两 陰頤人養養狀觀發 占 战六常部人无 则者所于正非乃蒙 如 即回只亦同求 英以四代子:晓气卦光山羡暂治而之四 何也欲外者四靓两 此 杂居是只无於 **筛心也也也謂我言而本願則无得不人** 不既上才追之而顾占文也有求不食本 龙之美 巫豹魔难能也杀之亦就 乃理日 是則於如何假順初如文凶 以其四是总数式加之言。之 但足 1 山白 不似不之的亦 道

易表初为二九自我做易之为故自之臣易表示而六台对以两英勤之籍做卷足墨 聖意为克字二之獨故杂下卷有為邁脫集,尕克浓三大为氯不含其體能,尕而以人 人并合卦理曰在指也下目者丧私而以 解 勃也豢拂曰扶满足噩顾也前 顾无自者 和損有難欲我此外或無空也象故消動 槽 也易故颐初理主责题也四知而待養陽 九益重似内有者人日也表示指世典為釋順起三責九目人也之一止重暴於初也 既凡遍離外好為而觀雲伏頭光以動拳表领《义出觀然又易象陽於於之物九養 取三反敌之前有言三下地以為在眷也二 也進好自我也所認也在上物為者以於于四朝有分我則何五尺養幼年為之会 十 张新凶初张故秦《各下两者隆加一人 六薪两泵此简筱兰田卦之巷注。也警 四群杂商其原方惟制惟象者互掌。黄 又戊酮我辰赵反璧我随乃也无烙厚而 取回也为失此为负备最自初支约存剂 格赖税作者高上可指的各九亦民民共 麂州亦六。我而贵本以之一取曰氏灵 五 日體富震端裁 玉色刚花之志 0 而之上 何以取四资则以也支其観赐军能曰频 我们会典湖被我自而勃六届泵高展为 其其種和胡為稱不意於四四重為下失 意豪似九六偏矢知此口而恢复顾嘉英。 之也能言目爾中意日雅果且以似沒持 為作目謂能太子故觀之所中打能太養

明徐及至顾口心部里有到也之追陽者 下大知三山台外兼题副初闻州也而隐 動曰孫皆六部外山而明于息武不代也 寒 動 東二 重以 郭 韻 之下 不 也 能 松 君 · 象外以體顯卷食代深木以食故守四三 又全求也照视高日颐而應非尚之陰在 曹内贵勤经杂战之人養杂於節觀下。足 · 魔录剂 也于 颇食 折 贱于 獨卷 魔 松其 以 以外禄颐五山东幕之上之方山四德卷 静刷无景颐。当之英则象电褐見足人 . 考有時也但東意成故非也初 化其以在 養養而動山東食內山正聚電口可自下

既食不祥 之。則 求 不名能傳 蒙 養 往 能上自士 也 喬 松 日之卷不弘此 得 才刀 卷褐荷能 飞以 凶 則 心民卷目解象在排 求赖於獻之言於經 倒 春司人以言而却即 於收者從言占頤在 違 到之也是山在中颠 於 赐養天陰亦其當颐 常 岩谷子不有电玩中 反以養能以以两征在六 下上天揭瓷此列山府二 **水卷下立言為字印窗之** 於下諸心者仍 如 求病 初理候提英可 土 宇痛 見之 则之眷隐 求 為正一二 髙 養 颠也國際 方 於 件)二臣录 上

苔顏 二 傳 亦位 顛 六 反处颐 二 進田 拂 征 也反 經 锌拼 于 杅 同陸 丘 呋 下九 頤 问口证 颏 凶

周

易之杂散德义未然而下初故雅为有之性 集雅颇故同以乾息澄卦之人止如析大不 群美三也而不之六松三别者也此谓欲喻 亦兹。吉及也四自陽陽也下。自存食 增 释 可则次凸贵故之卷支表的赠求卷与者 表通以按不無既贵者皆免而勤谷者有也 二 要馬本同其资单也自於求也鄭哉一度 + 不能戴者有其而以卷勃春在大哉游之 若四程初以合動陽初級松上日聖其馬 本之张馬宁已預明九個人兩顾人物性 **美杂谷勃 0 而以之东而为止 之有欲其** 更 颐 172 之何 狗求智粹 龍必養 上取必交 稳设层主氏欲卷如之果果人體於伐有 也偶顾上指义其意君颇於者称克其特 亦属高田戒智之子也口也言意良者 多初三初之安室也の胜在而以心也 役謂之典以在非有誠之下下明成飲 **电初三上以整无势截卷两艘名其食** 能養陽山人其智楊故甄皆于正男 四通到又指資之大雅求的自恤女 而贵之职之也胃口以孝上春马人

到人春失却长素参颠无六六颠隔颠之 集 胡卷居 口象非以往口次不则 卷顾有云 颠非之具义参元分颐所以二颐农拣进 解 六下二惟也其相求特赵及精者私函颠 倒正考正表於應門成科二在久陰而以增 四求杂初上應養則然取以能也初却願 而也是社也下比卦初艮则他这批亦安 癃 二於順上而而理恃也辱目不上告在颠 排六有则下颠初惟也為下卦五资吉静 表 颠初中九成下之理独得卷覆非求外则 京二止火養阿求二排山高為正以者為 二 照则正二之求程而泵出見其其顾而拂 水后有山於失養問經上初亲應養以元十 與排石 陽則於也得既以在養應於高進 参约勤是初王朝居失九九顺则者初失一四上他能行初二山不失上顾而上之经 於體止以已是随于正在竹中為也為二 上不而於為以也上心外動正排二正動 则能待立沸拂几下于而上在 鳃在 應號 高无整颗魏微卷植物高高脂若初也故 送水粉缸岩贮之作圆页上的往之。颠 两私人凶外上,进始战却九萬而上雲拂七 的无之待山却自大上他拳刺安在卦岩 征人正也而艮以求之气折動求及略而 内矢也《求之自以上》弘松春受胡山 如然動石養主上養心沈两口於養太四 二米而門於也養者几氏有體上於白縣 为卷末兼上艮下也除守折和必初初能 於於養衣則為為二些的從動有則上故

初於日九山王名才曰一秋山為二鄉篆 易 调介六氏之苷真故也性才颇相颇必故 同求卦自失颠以也足六治安征九物常 一 热水高卷期颐路《以二祭求求任謂不 超上高其矢梯系量自中力於港則上可 海州在领数经不山泰亚足上非有九行 运山照则征也能畅动在以往通问也也 雨一時人易在春日二卦人得動頭止求 古可則以裁外而以处多非山是之二卷 二行後養。而卦上答古其也以時傷於 具者虚者站高惟卷非而族众山相既邻 古地不也藏上二下其山为有也度不則 顾。能以潘九隐相典何安人颠则可住

於 武武 陰 艾戟 乔 酠 勃 庚. 不 拉其中 亦 托凶 すね ル 故卦此废 其記除動 泉故系径 用不和按 如以中解除 此字正度系 而本造就動則 古文下本版智 亦以 大則な 如支拂 蠢胨 七言 松 勤不 顾為中 英 表正 : 既 故則 拂撒行

+

用

大

削其如而额走。 拂 商征顾日只之 集 μó Ð 凶 之心周有理辱 矡 天 不則能叮則或 攸 征心独写就役 利到达制之初想 不矣其意守敢 山田和顶上面 凶不按凉 可证不止。 九七直题 1

上卷取正出自大反射或止亦不安而於 九水似鹿之养川赖下於為有利動不初 内耳内征取或 解 非数其是流光剂上文下颠颠文可山兴 收到是山美族 增 正常凶士则求言几征也简简解也形上 惠之。人拼卷。之二然六而正。然旨 新山微座上由 表 刺理使不以於汪養言单五吉 為庄則非 征凡传人懿仪二典则謂能上初氏亦为言又者。之解欲正 则曰之爱证图 十 我满初自豢是伯是其颠止六 成蓼免魔 山山心指山山 二 本述在養下士倫斯雷順為四息氏於不 无指二而之人曰顾也则拂是其曰凶能 親友下仰席資門之五拂親也不六將待 - 故至省面理习刷意单轻何六利二何其 - 赵松二指兵无尺下言在歉二 巴用如参 交際之湖名表:11文排其曰颠于是目的 电祖心望就库人 乃相馈於求及卷尼級中颠颐即才惟赖 "凶刑其义" 人名意赫特基俄人肖光英赖拂 雕刻守勒 其而也門於首二古亦二皆經又亦其以 横山乃住上受险自言复谓至不其中求 教也及追失卷示不其言以六如時正之 而至发斥非於不可容持上四顆零而冷 奔於其屬其早能涉也輕例則 脫之不住

英盖口人

当于山沟

总田養以曰動戒道而人於應又但願難 易 勃之於参卦之感也不者上於勤曰於贞 雅以上日内心凡十下心带上之山上。亦 之卷字理言示求数定元贵岩胜且三山 增 新贞教盖故先也四陛下年数嘉是福之 极三排之拂之春之三折於得故曰獨况æ 是典其常经以於終极不正所負十栋不 妄上常也有自人也於至三卷出年之貞 勃高理华二及省十勃上不而十勿而予 以正者二言之其耳以雅中山教那随三 求應也居排理战勿求其不莫之无下险 養宜故上頭作心用汗應正甚終收體泵 有得日反者易杰允上其两於互科之不 也具持成一之易恢是體尼三坤下動中 顾春就卷天本诗形韵则勤盖蠡三是正 负矢上於上意也我排艮之上。文自又 九 又正胡沈曰以正具言凶兄而正者参赞 则然為初新也图之於之极之東皆拂居 古.三顾五以《其也颇主折春谷以松勃 妄不之為養泉有然之艮以下鄭勃頤極 勃中主号下峰多则正主发:大故英人

顾排心员理故正上版 而 九切 则文在程 员顾英山高吉之九氏居口用合正勃作 的之师海桃且解六日上十十於道之頭 -典故书謂凶咎六求雖之数之自以是道 表 拂山以拂而六四卷求姓之终春山亲惟 经本土顾先三正於卷建終謂則也却正 同義成之攸不也和於成也終成得不則 意謂载席利亚初九陽卦孔不其氏正言 但既言理。上几均然之子可德之而三 日拂也雄赛九亦也必義曰册三正動以 拂於。正湖亦正而以析三天乃则者侯 随顾雪且胡不也吉正汉多州梯州也幸 别维莱内氏亚汉内西多山往连秦其之 不亦人不六不養屬後也以利進皆如而 止山田正三卷五何六 易三也故言此篇 拼盖指导不正於也三 乱不 0 戒求拼不 超胡家其正不理此求陪會某以春建中 以正下义君教欲高山松卷之日山故皆 潭 而之多山而正高正卷山拉山子:於正 · 文· 5 行所氏妄用之上於卷三北不成樣 巴赫謂可云於想不於李面郭年人顾久

礼务 逐 於 轉先 居 傳 下 磁應 顛 其 初其 則 初 两 眪 能 北字草則 得 指祭任 古 意具魏以 故 天倒 折 بال 應 中字龙 錐 下明 施 程字 颠 有七 又 逐样 而 卷覧 正 - 叔 吉 则故有侩 字字 麂 樂吉養素 '以 视 利吉人則 又 耽 二字水为 抢 耽 意義素養 40 F 已招人 是 あ 而 止之

Ð.)

상

粵

\*

其

歓

頼

其

巻

גנ

"拖"不成

桑

刚才

有层

法上

:中 例

聖 灭视 馬陸瀬 云九 戊日 之. 下徐 视市 效志 逐及 光 逐就 其 也陸既欲 氏险逐 日氏 <u>:豕</u> 10 B 旡 字丁

光关末间高按雕且卷页雕塑六極故幕 说美流句本教代之字他做三戒凶则! 统及山美剪性物可多部之以 0 特 說近為以理是出見亦亦占十點時 象部 包拂枝心松兰无不 日年川之 占义美顾亦故贞人所可负勿具红 具新谷满不四夜有利用凶用气通 **m** 自可向可难然席也也真则曰矣 川法遇负用正院租。又田终用故 到泰站凶拂亦微又淡曰十不謂曰 以必谓高颐山战之故元并可用排 拂以或句之十不成拂收勿用此顾 顾专役程道并派案顾利用死占排 為朱柱傳且勿則不只为海三而殺 3.子或照结用额必指言言四有猶 自然從該事二必安然非非五為可 立法朱践皆可得求欲但但互也也 以开然以不又生於魏此今坤十排; 下上以拂利拉戴人粮事時十年頭 為只卦顾也言行而下之之均数甚 占压中夏久之撒州与凶凶教之矣

經 44-727

而以此天董智家的虚而命必干子以何 吉俱治地民是养以魏尊未然下语君吉 而為在養育惩以養、知晚日必問而如 二顛上萬通地養人求日平頤有虎資之 則順而物の脱ん者と然日卦下視養自 征也省娶節心故必不曰音難專既於三 凶然卷人质竟谁见戚其辑看之: 阳川 二 也二於養年時顛終手戳截正橫本以下 又之下賢游不亦矣数逐馬謂方美上養 日志則以入得古以然: 氏此能以位口 六在於及日如 第四役如云.幂.无满而戆 二物順萬堅何勢而可何既且咎下類者 行四為民人是無類以曰:食程而養也 央之倒则推施六份養求虎衫 博导於四 至在矢上陨下一作而松视:改盖皆上 松遒此卷之义交员不下貌必主赖卷卷 六故二下為如理熟寫以則有威其德德 四四與頤道何會即不養當此最養也義 則類四之以是不但然人為東思以《者 其阿浙王高虎将是则必下但太龙旅也

使着各价微散整能数為已任 刺應養糕 在於此人謂易故順出下无求為四况傳 下下 而附又必从而民贱在顺义卷四 之:二无须從養副人折敗下今季天在 赘非颠旋用於其陽連尊之之 反顺下人 由其頭則省人威不刑思答賢求而子上 已應則困必者履廢施則故而下正初大 以赖特宽逐必既顾而事為順之是九巨 行故然英:有能断怒行言從,卷能以之 其為四既相常然然起而也之期順到位 道排则有端岩如质粗聚夫以倒於傷六 上經吉威而剛虎本於心居濟也秘居以 下四河截不或视险陵服上其故,额下 降 之則也又起先則柔犯從位第日初在后 類志置以言于四初人卷下就作也下以 土 志居田析則總能賴戴若名則顛之下之 相上二桅其则重人之或必天随卷之险 應位在不事具具以由下有下然也對意 而以上寫可或體淺也易才得已以也不 花音而故滿敢貌人六其德其不上與足 於下反能若矣下之四上威養勝着四以 **起酸水 光取其不圻难則望而其下為自** 

為門既告求錯之犯虎臨意則中廟九。 朝梁 以下赣视逐故川顺人如而钢纹 隼 倒气下苍之而下逐顾吴花不完言正山解 其目而英道不求相之氏在聽視且之王 增 常四导求其歌食粮初日下信之見賢氏裡 **現處也益占如而也九夫之取逐於資曰** 然大欲之难是後四六自賢之 外其四 二 求臣逐心志则可之四善以不者如養居 十 林位末绝苟人鄠初二内其则不视枪臣 正不而則下不下其物者願事已之於之 **應能能少贤配也在為莫春将也耽入位** 而養也有之於專下象如之困意:而而 以人能得心已一賢克重城前,資本已得 之而如而不不而求视求故是諸な免其 **養類是止享自不益常養吉四人之順正** 人初則矣则尼他之下於故自者專敗颠 亦以先来替乃其心既外无颇责也之而 可養各子者得欲必:者咎不望其咎下 吉父の日不居食如專莫の足不存故應 巴雖石視米上也虎一如節一戛諸雄初

周 **粮龄下战资顺首中:颐;小禹初言子應志** 求初提出以得外必似寒虎九之之知正 之之初六春正下下離虎象為則家非矣 不陽九四者皆無無離始の吉初有好其 厭者之至二曰四初為交節。之友善位 子不陽正下顛之意風際漢南見五忘近 数已而惟比随艾四故岳上朝養人勢君 故也專知初而初而初其朱張於馬又矣 之之:不然于其於取于成體求意以大 二 其求不下之言下動於首氏氏四者將官 養養以應陽的而於四垂日日為近與尊 人於上初又不專下口其虎虎凶是賢禄 也下之到欲同故故魏首礼视自矣者厚 不以陽上上何有有四下謂常四〇共足 宽管用非求也完整於视四垂言束之以 非人之其上卦視颐和也交首之故不无 特求巴應之有之之曰。初案則蘇能求 吉之其也防二象象魏雲也苟四九馬矢 且既欲度两陽二虎人峰易氏之日此而 无喜逐视用最爽之之胡引九得自若汉 答义: 此其除四視食大區家養初孟: 也揭求:心所录者也日轮艮於而獻于

植析艮艮西今典则理赋治北京》覧有 易 馬表寅為寧乃六知會何完聖不擔何吉 集 郭故為庞存曰二颠不咎视人能雷以山 辫 克寧虎馬閥必阿顾得之既就卷上亦之 塘 高聞互啟教竟無與此仁 其人而日孙 禮 虎艇坤曰意晓荀耽見其始好而伊颠。 触要亦艮也不九:先欲於賓字周蓋決 盖之為為朱得家逐賢其不以類以大按 斯提虎龙漠如艮·楷字替勉初至.及六 四南朱郭上何為必能即如之北諸難四 本新子璞傅是庞從之指透田其葛贵居 卦据亦以曰花为養慎應之四類韓求大 五剪义兑虞於子人屬又欲之富范覧臣 卦九偏艮件下已起夫按还於在司煞之 要家园为潮和引見经失心动此与目恤 圭 人言之羡接誊都视求故别答不能亦意 卦艮诸尼曰何明矣既子刑书然皆家理 供為家又神是於若曰曰无能其是大當 无死一提為應說為吉六負任好如事求 免之時緊閉北卦自曰四秦员魔此仍在 也就未藏又群傳也无一人の亦六須下

最有巴甲族中则智文之成在四一之名

以之也分而言馬任之氏有懼則敢擢世 自吉上省解视相不於似然其不一引之 養寶不方實聚都職初期矣上可視賢大 又非能見頗於為而已於。而以下克臣 非新以《借所上專能閱注不完而使目 正也養石脈好養始下然氏求上者上有 應吉下芝:故赞終能養伯也類也類在 四川而劉逐言及先求賢倫故「其其高 之事资氏:战民間先及曰戒之战益位 求意於日四周責而梦民四以養運而而 初先心颠字公无掩恐其豪如则:卞十 求咎以字墓瑟负如下澤正是不求蒙挽 以以迹転出大臭魔不益應則可之其不 卷理言挖旺巨无之事簿初先以相濡解 又。似以之賢藉既不難正若求也可然 其二乎上真及神:能颠颠止四下调能 正之颠卷题民聚厮耳而其而名赖賢語 應求與下两子於改載言,看不 艮上矣 敢 坊初,然者意盡 見逐更是以求之之虎善 以承胡市委名故:惟四養為雅養視遇

也稳数而不居,而下也于另不今之云難,是 乃不不涉能负价无附复也得赖能不倚集 能稱可微養言之其賢傳於己二幾可賴節 親拖以阻人猶是應守居上而今不涉到增 上班涉到反洪追下正尊九海得保大覧。 九不志虧賴乾章能而而則數終於川於其 **人稱觀也止用下麥吉上搖險住用也持 影位次节九静之下苑從為者故瓜以循** 委而简单之志常民不已臣則難况成於 已其弱频卷用而折可無效有險其五平 以言真六是作得不涉政自免之下之時。 能固并五已凶居從難而直接限者亦不 七先将隆拂折贞不也不忠此非乎不可 亦敢氏乘其以之可。能之義副故至憲 庶英日之常不专涉险於道者明言甚報 击 午析六十炙可。態氏化言析之曰系難 有不五世故参朱上日遗故以主王弱变 以足名守常大子永為其不滋不亦妙故 春方等正何川特於養常用或可太官之 馬非位則則六六陽之理也於特取當脈 民物而玄克王王顺主者。為巴胡蔡故

京守既以才程拂贞及不六 五 之页以海不傳經涉资正 五 拂 質面已天足六批川手則陰 无篇之下以五也皆上案 桑 居 贞於不名養頭 蒙儿徒 不 到娄足者天之 故 故不 正 吉 之信而養下時 其 日能 居 順 性則順人上居 袋 拼卷 茸 2.2 故,健從方有名 占 极人 我特於也對你如 而 以異賢及陽養 此 反 不 能其師賴之天象異 顏 能 居り樵人覧下居路 エ 贞泽上之故者贞洲 九 則及師養順也三以之 六以 吉天傅是從然可拼 卷 五名 八下之建之其高极解以除以 改故, 位, 棉, 颇, 险, 品, 拂上去, 参 贡言也於其录 担三則人 之也必极春之 沙马无马 才 医居 製 已 質

名八十級

长顺九旦王及六是满能之倭上。三二 易 **名而有及氏菌五以難萬職自以節交亦集** 也被副员白民自为者於而小参有静排解到由言下從失下禮其也大機也也二六 故之實上五之同可必委五由者司皆能增 日則之九君事順沙割 传之上也沈吉而釋 居颗德之也也很大明故桑以庸守故梭 卷 有之任養養程的川之戒務養養的田田二 吉功顾是人子天也才以非排賢曰江山十 是亦卷排省以下。非居副经之本的此二 通及之违也成自藏桑正正也也上勤日 也以青恕而王得蘇中則之上履由而言 ·魔及六常焓赖其褐之吉才以至颐山何 安人五之法周券七主也則陽草之也也 开北但道不公民日贵其易副之主日日 是浙居也是常此上人成為之位也思下 畫 葡萄五。。 易資產成天大可益以喜此 事捐守故非之真九以王淳德宜五贞三 [之卷為曰從盡監位養之言可養以言文 略赞君拂光安人臣者松析以天录静刻 桑以之程以 · 参而所用動位下比而皆 拱及正然卷秋的德能公或春士之言山 仰萬進上人山川師瀬千不人而田也上

五之五元六层卷段改言可能正省果气 來權不養二不天制之之消之可能於而 是子敬之初正顾作表使川将若見也二 以上以德五則之案不大為不應善難之 有也最故五言独六满巨六可魔未然有 夏黑晚不改以也跟英之五解以心六本 疾頭之加上是五水北才之故成明五方 恒五楼随俱涉后烧問如君居務用货且 不承由字失難名也公上吉正則心录養 死野宁只中则位益模九之制非东而其 之故四曰文不從易政足也言其必懼私 戒维也拂之可上载之以利而任野红而 ○拼頭短常矢以○後巻汚不矣故也ご 重而不建三 裁卷山王下川湾 疑之蹈五 **暮居言安衢 0 拂楊析而為大樹守常之** 胡黄颐即到褐颐大以人上川一文是排 民則以代氏氏之日四主九七生以典经 日志顾日日拾經人征順之 別之事所 六春春张以口也另界以日不乞特其以

治り不人從程許玩 安當夏日於傳之陽 ሗ 故天勤而已上也别 荻 日下苑宫额九口在 上 利大畏是已以本上 九 涉收故任之别大的 陽 义 大宜得必養陽本知 養 "川竭終常是之支涉 在 13 得其吉豫常德裁大 上 君才夫危天居而川居陽 如丸以属下師占是上副 此满名则之俦在因则则 八天之吉仕之其其旅具 集下方也天任中折可能 没之不如下六 能海海 カ 化新宁四约五 如危而尹之之 林 な 此或情周以无 故 بلج '之天朝公卷桑 拉 鱼下松何也顺 髙 沸 有之也會以而 仕

博 云吉! 危险。 田 頣 铁大 顒 馬田 勵 吉 王履 有 刮窩 仸 危 也" 难馬 **王** 

れ 视多到川是面性五重不随位口成 吉從之者一自賢雄静由而而不以 田 陽之才只正用勿拂而松上除可卷: 末思方從一以貳輕不巴九度涉天 神以足陰尾使則然直拂曰不大下 1 宗為濟京。僧巴用動其也能川可 之 几隻門決使典賢也常 既養。也 涉 图一湾副按是天養洪理以人石岩 入 返切大上六湾下民麓英颇及門用 幽微川分五大皆是言故養資渠之 然专蒙出不川享君用后之上氏塾 甘之引盖可也其道静贞 権九日克 是菜主除渗其福之吉则由之顾牒 港岩白桑大可而其用吉松實五難 大梁用无帅和吉只作涉上以不之 川武不右對居若須咸大也為言際 也希任只上贞以居亦川福養顾別。 之人宜九兵排守此则由故者非 面記守利涉輕北意不於五五折 時意清明為東巴可人不馬車

猪馬大只撒而口言而言算故

上者者故久公义况然有田故之曹失曰 易 天納尹天大而九未颐 #故與支顾力不 而天養也好之有忍灵可豫直報者之養 集 下之思下川不也足之考此上是作而濟 卷下於親內才故丹止疑者於在養專人 解 之溝天有者 芯上以由 85三之 资下不天 下由人北盖德由居之之即上上人故之 增 重电下湖 四段九自颐 驻交卷 人三朝下 也之者则下不兼此性迹由九是虚必横 按 省周有者顾以居长以。以其以交感之 拂而也君醴足则妄避今顾一二者以在 巷 如公区由之意人况上白;宵满卷张熟 赖卷《子星以卦之校乃之交赐泼龙五 二 禹思夫己才吉臣養九雲茫是卷口惕危 者也李之易滕於以之由謂曰文人屬而 十 被兼正治也也之天之郭赘他上體厲何 失丑九新失此勿仁畲颐也由又之废已 二 伊三烯之大不矩下割氏人居三上则及 養頭口養於又無機構在於頭以養之居 之者颇需妄曰由恶亦山由属上故而其 遊動頭如動頭頭米必則最の為四後上 桥以右河上六则使不近在除三个将高 轻致上裁體文雅天至中四山而临古贵 看养及"只"艮三属下於两值参和求也所 艾 《中之新得其其卷不以亦参六如朱之 大电卷日知江南塔设住下飞档卷文旅 養土松陽止文吉被暴於於曰亦於曰位 之順下者其皆也其以不五歲成陽陽萬 京者也養折言此澤招安也亦勝為實任 此止由人當下非何凶故而四方感除至 六於順陰止三周城而見已日也養度易

周王有穆有知位予德曰之茸克三不解 為以不思廣其以此也豫章位是交可差 能施被天者危養天初之伊籍恭養志遇 **过四意下天两天下九山川人人挖也两** 之来舜有下安下之非豫裁以也美。謂 亚斯泽为其仙事所别九族而四何子 贤 0 之者由析别是川也四但又六曰語舟 2.道如已卷凶矣必在之失推 五者 阴嘴 安意己创也实知由顾到之以维采伊盡 即り推之為利其於之德族養資下門誠 大位 而伊思涛危上视也也人初三解 鹉

·鲍颐利上以养能陰颐之也在之樽上宜 集 属而偿殖是危也而自上释又;薪渚名之 ·之子下恺之卷芍·大·上则卷下尧 斛 自從之代以選利有卷九褐割 蔡也資義 者终有不属不天由石逶踮而吉為由。 增 质之洲甲有也涉言可一鹅能 氏故之也 又艮高疑则正下之門外川得故人找放釋刀使得頭蹇有大凶也陽氏養口屬以。 加之也剧吉则而以梁有吴盼曰臣以山 截 可其颐以也周川也如為曰磊 既其為途 此概失亦也徐照巻氏艮氏费属而得王二 将心者止割公割。卷三凡:卷德安溪 云恐以虚整领由也日之曰皆吉尸眷氏十吉撤由为以之将都人四隅不之則违熊 •其上之賢田於恭上徑一侍戒此也曰 一 大有於養得忠意沈何陰實能道元則氏 敬安九以出常上天九路陽位之重盖田 存於之陽而也九下以人在何也入一步 吴春才属任其则古鸣阶上事然之卦方 大面之面天市养人實由諸不以任若上 日山地巴下不之君在以隆灞隅公名下 養則何失之時以之上求皆故副常若由 广 多象极上是屬於顾由初虚唱文言潭皆 人不事义贵亦派事為誉由曰之懷臣共 满攫之曰德印则也颐於之利德危若以 追進不利署原伊六之上以涉為屬民得 汉高德涉出古》五五方意大成之皆能 着也然大於帝国之下故内川卦心由田 人故九川已戒公君之曰之子之以我顾

其居者而之也不贵由复义主意以者亦 易 先顺群水尚民草文卦之。吉勒中則《 如翳上四震则也氏故由則養贵所民曰 " 是集也五何可其守上之能副彰不贤自 則則上皆險也周豹九以養故故至之五 得君居意不是今曰獨卷陰桑震也以而 · 题 数 充 至 濂 以 之 曰 高 也 · 文 三 故 為 下 即起者扎以到商主顾亦则求皆故是由 用上衡之利吉三参其两受誉的利其己 以下附到涉也于也四文養手艮海通以 涉交之而也得亲属降居於别三大则養 川龍大山。時集古則在陽者文川迈也 不必君則許可證兼隨下頭也皆。子也

大 巽 及大 遇 上 横遇 两 楝 傳 陰陰 激 梓 失战 行 入 利 边 e e 私] 有 乃徐 有 枢 个气 者 載さ 往 世郎 紸 73 む反 折標 棣 也险 樈 下ゴ 大 過 **刮**页 本 之 木 畤 弱 大 矣 剛

雨

克翼

あーら加年乃

也何上之勤不

若麻九發暢可

夫沙文聚黑有

上川位河之畏

九則其礼心為

则偶克司記之

固然愚萬涛苇

具撞之温川湾

折着心公义大

已亦用之族川

能不一岸出乃

者可用於一种

世畏之新時の

以法濂欲

医是腹接性

秋也之有

大能精於尼文後大副以颐之而口交為 川海則上代之两川陽其但貞大體皆公 上山不息亦汲日志 解 渗之废九人美文不可隐就也者私眷餐 前羽龙照戛外 塘 川九置矢三於俱相與割他可也而人已 蒙扈得故之周朝勤本之事不公小者为 引可宜曰萘公涉利盖才位制而者震私 亦海天由方部川涉义而上顾火也三卷 + 助之下顾见自明逻着在魏而为六文已 養勢時期以見是在在上至自言四首之 通战得忍五之就由上位利求得六巷道 說不折工照信養師二故涉其顾五已以 但卷负任尹道之字也大正之上凌拳 内守而君六尔懿梭何若凡巴正九初徒 不宽吉,乱炒熬不不為只却耶,也皆九為 可并且下则 然利且空是。私参六九 有可隐失云主典法典:大唐而其二景 专海到民下天污亦六祝解离小德六體 满氅在宝之下川在五筒天蔡者以三為 之而上克参之旬料不停下出或卷皆小 心利则属各卷其权利则之口失人自己

必涉以自由者此之涉則歲由頭瓜養三

· 難是改強重下又无故非能如其事者 如本不利而臭弱曰不謂有及行制之追 北东好有本九充小中之遇私迈事大: 緕 **州移了收京**兰故遇无大於中孟以遇之 减离物通 婵 以而又往我九為除不迅理乃丧天於大 没卦卷序 利言如而是四根追常如也求追下常息 於上而卦 有卦何亨以皆提於以竟惟中乎之者大 本范後日 收 雅利也挽取之上世舜其之东正哲事 為下能師 柱自有核心棘泵下人之大用用理是选 大鼠或者 刀不收今唐泉旅大所牌遇也追猜也也 温等成卷 亨好住人精捐取遇不裁不断手的夫娶 之在 則 也 也了四贯而任其陽常湯常謂儉之聖賢 蕞木 能 不 影却最大陽童勝遇見武鬼大是用人選 大上動養 从图解模弦也重於改义以遏也小查德 通溪 》则 **黎到可。若捷四中謂故其者蓋遏人功** 字 者木则不 問題見旅子取得陽之代比帝務於道叢 陽也有可 程而粮于盛具最遇大谷常事之中非大 逍海遇動 易中提移而本於於退由浙之小者通通 岂者大故 现其是阿小木中中於道見大遇則於於 故渊迅炎 大而以棘人都可而常也者名而有理人。 满卷析之 近找卦枝影中引上也道大耳後 题及城 大於以以

木次大程以亨講出 可 乃顾過傳着本調而行故陰大暑 至也凡大占卦亨任之 核不 利天道 桡膊 英·不 122) 不下 故 其 غ 陽 必之 利 又 下 居 分车、有 ょく 非亨 州 四 <u>:8</u> 반字 往 陽 ○是 TO 雞 脎 故 \*5 粮指 得 <u>; B</u> 枕其 亨 而 É 水完 也 週 故 卦竟有决 五 方 惟 出两代謂 得 見四 楝 著言。供當 榜 得陽 中 克有是玩 内 2 過作 村内鼓而 奚 泉 藍 有層量字 陽楝若囔 ቃኑ **伙意君見 説** 言指隔居 往時子利 中四散中

整大雨加季项资有果广陽 8之进只乐易 年通常通视无浅、泉快之自以大道以 而者在是戊山士化亳是副 煤不自得均 集 常理文字故 约文 沉炭是脐有 反遏非為 之手者是四谷四本不於監此已然此不增大如時用之初使在事過當過合適於追 甚到亦价陽則能九相畏不及處理渴報 鐨 過 做 過 大 是如 北雅之 夷 時 進 先 理 者 離无故而而事咎所州无對 天着追之得 二 市兰通 僚是人舜 有遇要遇 废非典此事 卦浙上下居雅无謂以答值台如東於賢 + 聖可底事大做之前然通之大相伊意之 大小下折有而亦婚言九美大概不好以 遇者序等 猿羲不省遇二故 芳故得 重立 颠遏取也之则為以以強於 成雅只不其 也予指安蒙无系统相先交問追得欲子 大泵其得两谷高指源不中大手故多然 之不者挠下董於文九煞全卦而而恐到 颠簸得大二 放上的四次言先不伐憎追 非載析业隆频六言雅夫者。生過已之東 **利是軍兄亲。過次言将除田子生使被** E. 株也四面陪爹林而士了大理是之本 所符合馬无山波而义多初退世事格得

危遇下上日先大川是遇遇 智得有如意 解 也也遇衰竭这遇 侧在大则小超小道大 巴西斯附横是无五高慎相 张只到武乡 蓁 之则大寺遇席竟 \*\*是亲小部尚生是常 口牌粮无中山水水泉外之董此散集精二 人谓事之遇不其大适乎靠通似川面大 **艇等官小人得遇追常 東如之 不之先者** 是之小遇底底渴是其用产时知说生耳 不迟通得事事武事除近舜則大不曰非 得不晓些小惟之之便手之常遇同正有 已是做子遇整征大是微弹為自口是遇 厦西毅不上也至忽也补无通事投方理 三 夷季小底使人歌遍合此族大有概如於 且之遇常如大揭小雷使兴通大伊北理 如此底入行野立造如是武之通用。董也 竟只事皆追以不是此小之事時之外娶 舞是當能子上懼事便過故意 報說 每人 之事追之恭使過之是之大小小正問言 有之而者是做世山合事此追過如易人

親鸞隐蠡退粮赖以遏隅柱瘀者本扬极 易 之之之二者慈猫抱於雄之四過末豈之 集 卦時裁陰陽市业言副過氟又於不能象解 四巴城内盛於九也而而而中上移路也增 陽米既喜而到一。可二皆之下則此初釋 雅聖練幾過中又極以五素中、大放到上茶 遇人则字像器而建作得藏有通亦张二 五之倾四取利卦已有其二之大矣哉险 得時與陽泉有蘇卦攸順陽象者の故意 中介以退於攸亨之柱而之為退秋於也 猫公园盛店往两旅故外重上於山旅剧 足有家两意思交烧亮和故下中五满中 有賴之陰陽石山全稅以棟陰四曰而測 南特以不后然海體以北捷應陽小田強 又危遇能中源亨言最废之三最退水而 以之靈魔為此不文言大氣與於陰太两 内道而為被曰亨之利遇易四中之弱端 笑馬崩隊之大於旗事不四有三小也东

周 為伐狼也以灰灰不收则遏臭故於曰能 之性捷今日居易為花門和此象上四支 事而又二上是為一象通之卦於下陽是 也後言為旅時为人曰亨六之題其之必 以京利在下也之而题矣以所《美卦远 占是有上守住吃敢世故往以升当二而 言不假下取则故大无曰居名二自除求 而不厦之也認言照故中不屋陽不之久十也可往本諸利住遏悶利五大之難在海 二妾将嬴卦而岂氏剂内腾椩之桡任俱 二 《无气东大而则捷何有则遇六推上然 节大何弱本完必默也似始也以之為後 童有心矣。不亮之改祖為然往何大亦 溪焉曰故四往然晓隅。大棺居者此故 王之粮有限则有可氏量此有上退在曰 **内方艘旅在福下以口子而豫则避下利** 以扶言二四。曰指棘说有二也氏桡難三回而以桡二立以大易問上桡陽陽者有 四天卦之陰不為有非曰猿之居則為攸 陽下最 象之懼利為一卦下氟中 散逃往 **冢亦言或下。而曾擅辞字篇而而今亨** 於无也日其雲不物之言之又度其二〇 中不到既本峰為極萬利象升於進陰太 交可有言 上胡者 引到有成大 更添分九

٠, ر

用

白

茅

旡

E, 18

在氏

下日

日在

艏夜

反

烮

ā

白 泰恩扎分當 聖 週初两大 傅 於凡義適 オカ 藉 畏居鵠之 用] 澿 慎異就時 白 者 而 之本清次 美次 旡 下支大調 採 又按 咎 則言投即 在 特潔 者 素陰熟書 下 解字也之既之所 白貼 故 桑桑晓朗 字白其 者矣」? 龙字 泵 とる 陰 則差占合下乘 须系如 此卦 厎 東京 北二三 东是占交流交 下 紫芽在有 是言居決 二字其是以異異謂 美美中最近是下陰 而於陰事者

支卦 易 玉川其即日其大帝有色也似也故之外 云陰 藉 解解集 介孔族川则美有王州故文住的何事説 解依解 商三航四以不所升不取辞是屋氏则有 故卦增 之為世陽九同為降及天專以之楷颇可 理解 隸 亂副若之三卦也之於者及克教四難行 愈解 基 宏惟唐远高群。時此難三聚梳被桡之 明支二 自日季為線以次也也遇四博惟説境道 白箭 十 是用桐雕其四按上 而名乃大文楷 虚 依十也之崔大院赐卦下大粮客字遇謂可大 程人昌之者為辞二遇猶中當是之支遏 传其退時即機口臨主榜框玩以起也之 松旅而黎在其旅不時以也卦禄有此時 卦 被 國 而 九 被 挑 是 事 表 〇 辞 聽 雅 其 而 **新也遂以三者九小靴能坚信是謂所以** 即着渝二也在三人是如人猿以之以大 伪基立除以上交使天然崇指剂移利通 支伯是為人下辞是地戴陽二有其於之 曩的 电任副二亦才率之抑三攸美有亦 **魏之文事事作田務限六次四往皆往為** 本亡意之卦也颇无之赐之五惟剖而大 **美男別人走文機能會故意言有中亨追** 

而為使夷誰慎若曰陽也以并承與然其 京而六 • 昝子子等故夫六春四天後季 以後文雲之通将之口屬高否翻下可至 籍巴不蜂雌非有為药物以凡取之也鱼 之是出胡不正市物用为桑三茅大首功 则故乎内常也属薄白履衣白籍科子繁 可娶棣日位初以而关: 副冀物又事至 光人捷成无六任用冀於之焉之何始大 侵於之卦谷執至至为物象白象征慎尤 如初一以也秀大通白為《聚也之之不 物尾説旗故虚之惟為籍山〇〇有如易 好其列捷日下亳也草初薪凋节我北於 **韵以是满镇不遇遇白以易内炭。则有** 地泵付表斯扎西镇等买大原湖降可为 可承天三州千元者系體甲藻胡山川心言 **寒囊下四以副答慎。陰陽曰氏陳立僧** 两到之文往於者之節在在籍日氏天遇 火:事亦其此其至漠下上以茅曰下分 有易於取先而唯也上上獲初衰衰之而 以最不振浙迢追大苏庆物言此下入慎 **着折可象大其於過火四省等之上加生** 

不初失以慎之物的也然用程所得于是 可所英保重至薄地填涂着传以芳虚白 報以口具之也而而守之數初補字事等 易其太安选等用可斯為约以明即思益 推 义遇子而是难可失衡物之除先後期亲 表 须尚語无用至重籍两雌泉泵 聖大清則 恭小籍過之薄也之朴博不其之傳之不 中 慎在用为至之慎用宣而始赠意亦道.押 丰 张 夏日能 巴物斯茅有用兹 而 以然皆人 後 湖茅慎人然街何失可地名 示故雷凛 可好亦斯之用也各乎重而下學本如則 以《有道過之以之大名籍道者義此不 免安遇推於可拉斯遇以以於其特聖失 张定债而敬甚其慎之用某畏 旨程傳已 况胡之抒慎意无之用之遇慎微白日臣 居氏意之满以州至也能於南 奥字素道 大日此於之之失也繁成慎也 还满是 募非籍 美夫新 敬也以 下透 **《事大其難萬言等云帳是素 化"**以" 鏖 時之過无而則敬之为人以在 **ア、及** 是描之州可為慎為端道无下

之 老 姑 入 而 女 妻 맔 才刀 汉 陰 ンス 表次 相 华接: 指九 初二 也縦 梯貌 下 🖠 之比 装袖 女体

喜棉

真創

表士

精吟

れ 二 仰的不重故義卦维 易 枯 不利必任繁任也請 楊 在有在两解重目面 生 游仪游言博大古有 梯遇往遇。云者任持 上:上次芳林大义 老 兲 热字記按之也事用 棏 如則劉為基治何 其 **表石物細必咎** 女 稳芝等做以之 妻 大朝而者小有 旡 傅白用茅心。 不 明字可也為折 利 曰不重粮基中 斯抹正於聖大 价绳對上人造 也最族茅松者 以是為精初大 位义皇松文亨

三日物下祭义

粮下者表面以下巴氏剂消项以充占心 則二是九将家上。日神而氏在位如器 旅意何二中白京秋君之道曰、下退此义 用面型之故之四山子物於初之於。用 以在之副无器門王當皆謹六京慎節等 為象有,植智慎之氏大以省一|承以沈可 蒋靖。茅《之大日退白也久大观大失 則芳汪之石至遏初之茅本則遇難守而 无最大籍測也於六世籍為最之也約必 各京伯物俞是畏居而之泉州别震曰用 顏居倫也此以晓陽在於芳謂籍上大白 折物四在日迈加退下地笑成满而遇苦 用最以大初秀原之蔡故崇弱用有二成 何难潮迷六之物非以取自者白养险债 慎宜也支战口置如夫遇之员通不而顺美矣也等遇虚怨 再录言用體度数以灭馬在衛之於於僧 磨一度而之遇指陰潔。忠滅泉陟上之 凝也素透索到地桑以勒文水也以下通 港用居於廣之必居自誠表之。濟產也 云以其故下世着吴淑嘉商明平難下故 京為下旗而過之之而楊凡畏其也而其

全主本日上东形木辅勤贫琨是遇能几 體者澤士夫故則然之相字物也極成二集 ·又太夫於均太或故濟典進二之生陽 離 孔口楊士初為之為无厥趙表不失育遇強 大各也表式 表移楊不功同云言无之而 4 **日體克娶故之者或利乃。生言析功典** 枯上正女口弱也易也成次繁分不二初 楊者秋永老也盖棣蜀其水莽言利得女 '大满枯娥夫 0 大:人於司子先也中夫 九九楊者九節退負之國馬枯析在居得 梯下,也也五籃本泉浮电氏莞不大泵女 女者。。在田东榱居如曰謂补退而妻 表為澤節上昌谷則者副初枯未陽典之 · 为新漠六氏弱材 田段遇根建文初象 资产两上之日二之四之於也至后故老 葉 湖少氏朱飞九近张交易弱勤吉然能夫 胡以日氏少二格者之以二康也则復而 九比梯口於在本也副寬通或梯盖生得 日取水气上初五锅堆煮於易根二棵女 楊不之澤六六近為同之強亦也與而壽, 木物更具故文松早為 医二作割四元 月

物中月二大祖也之也并下成 赞 陽用處 退傳 主於 シ際 故 追在用役之陽 植字 下 其 則則原先初之 能是之 **[**] 枯能相應得大 成正功生 ኔ 免成海於中退 生鬼句育 於 咖 楊大者上而比 JE 上 之文例 枯退也其居陰 无枯 稿之過相意則 功生者,棉决不稳 西功别典與合 也 字禁之謂利二 復九則如初故 无此 於後生是句 生二不 地家二/ 不生 夫 典於占是 禄是能是北典 利於 錐 短上 陽也有别而五 乱上 考 文架梯 退楊州過相告 是及而 主枝根 两者高之宾有 す生 得 字葉 \* 未陽九人和生 德育女 不之際 至熟三而既象 及之妻同生於 松州是於切九 1以及其日富也下 被威也以此二 有百古女真义 者 型之持中於官 为为其各胜在

相中中无抗析成本也在而此副之典上 易 隐藏美老之枯夫以者维熟老初以枯多 海相者久满典满也 六本一遇鱼也之 集 而海為生附者長故二文末久之卦。夫離 有而甚之次上為為五之張不時有平萬地 功有初理皆上高税告束是為獨利養則檢 也功以也非东己:元闆以道能往項壮 如者泵。本也遇者正此為甚后之氏矣 枯也居箭之故而木鹿一穗之黍氮曰故 胡其别放所為複根而久九毫而而全曰 而赐二山 宜義 芜新 遇 為三 故 用 九卦士 生通以三本上义生以通以无中二有利 桥也到入己又是之典於到不又乃棟以 如如居曰過見且并除遊居利與獨境交 孝楊袞大而之萬也者故罰也柔有之而 天人两遇生主故初也被又卦比之象配 至 西兰比翰莱尼有义二意思随在何而为 得如之文义高住巽前榜巽本六部九故 女夫是以聲到亨之與而之以文蓋三曰 養之割割且商之主者不聖中之九乃遇 言意素最次高理文和可 高太中二獨以 限其连追故战五為初期無損獨當有相

· 未无其无陽可而大多點終稅桑取楊傳 ·充油外投 既以得過矣·女能祭 在 & 急水 视于也能遇生女之巧城成於下枯口而 初层反主乃颜基隐可士生不泉楊雲生 之遇其有比:也比数夫有的九大峰巽 少矢垢炙上者夫除也常之復二遇胡太 陰故者如 六期文則 0 也功生 陽泉氏近 | 則二其楊又而而匈東遇无於郯梯曰羌 女曰遇之隱復妻二谷老也上過枝異澤 灰无高汽士 龍少之動夫以矣 而也為故 敌不可偿夫反尚因氏遏想决下初本有 甲科纳维而其能方马也從表比在克楊 老五两生得始或遇隅目出而於下為泉 | 知日洋庭や也生下過古過得後廣潭常 五亦正:译若靠比则名而女如老楊太 之可外者也五之初偏臣不惠枯夫边遇 **陽配者發夫則功穴:遇通難視九澤之** 巴巴尼西班異如之則以生逐难義之時 老二子将而矣楊陰九相追以是女木人 视之以殷妻五之为是典也相於夷故有

橑 橑 凶

之武本交陽雷為《有能雷入導 易 關於字遇五為按生其過得以 解 去之則二應長程之過之一寬地 取为其的五如水煮而始佐厚 被 美心文将亦故俱折补不贰而最 凡惟中初陽初以謂其免輔家 之比之此故稱初高偏英之隶 · 泵叉所能逐次离明氦氟以不 二 : 最應本基五婦女桑之害寛至 是支有新雨气是老物菜厚離 以方者高得為上元則幸則心 虞可初山山が為不有資在在 长桶六家五支老成發初下官 凯尔九八 上重功之除怨哉 易氏二取资桶氏何機癖叛一 惹引之之二女仲不象已者官 人名多从應多期利之之矣長 故氏九玩二二則之人到。用 绿之五两亦本以有则则二法

围之之虚下下.上上近二石可可能二雄 以上其故典吴次生消陽最之集之得始高為少老少术維門扶興下以過 家才而蔡老於於女而老梁也魔女陽吳 · 餘子和氏治上初也復失氏然可而割九 可两除日非六六而生狀日則扶得之二 翔尼承四取故故乃根得楊大失助方虚 推以之陽於上二以梯女边厦太者居之 又幹是追克高高上心要水之枯也放得 如农有盛巽老老高巽则之颠而特录中 家之以二之姊大力下猶太何根是之故 主臺溝陰象而而婦長能威患生進地先 以庸其不也五初此女生陰於廣以以不 大名通能新高為何也都采不可當下科 别之而承得士女也而而之起典大比。 大其本易亦故婚之生之无亦 兲 治得期之之老惠盖为无多类也度於葡 家脊其為藍此九九以不而故 自将初載 得民戴捷田但五二初初马曰交额六麻 一面把隐召以在在篇亦生无面之北极。 内有如今氏文上初女腈者不享世大氏 人以大陽云之六六多枯也利此則臣曰 時振久遇の上之之先祸九の衰廢之九

沝 凶 バ

和居富能不大 命目が可二之 而而天祸能远 故 用任為陰 拼不下立也之 象 连事典而 也 於得之况既功 耪 足椎要交 旅澳 隶飞大大遇立 而 以之也则文技 5 简重九 則卦 安遇别之制遇 山京九三 コスホ 能之可多强之 本以,以 中以 雪甚知外則事 是别面 大方头以不非 粮居 居 久四 通也九聖能到 之到勘 為文 刘以二人典录 材削不 株為

巴實下下。故隱不自蒙該義之於為任 易 遇以之人得称北西 勝 指猶 三 退也實卦西言使可不九問應受上象和集之大九同中傳放自其九卦四 死此下人溪本不以同三大省易宣为故解 甚過雖常取夫而致 童 三之 正一寶上李末晚有否是過謂三先以不增到之小常於居績機過三本校文 可交到而成不手躺口其旅志居用其勝機動陽事之人大用也於居身捷居 海宫可回回以下自是重端相边系先其卷则復处功以追此如副下也本卦 之分彰禄下上董是如副是從而之輔任 二 追以取南自之成解而封浙指 以上故境卦下。人员此不初也用象而如十、於到於尚朝晓是之很之謂初 意下四山上文 附於九中上三到多不被 二 中自人不则典也方矣上不上 :而體居言實以 强副三自二方 巽 曰能之 不看上下而豎。超又不陰過既言勝稅 可力對弱下取厚輔是能不刪終易重順 游浪之而弱 聚酶化與膀胱上而为任敗 之术下先下故渴不上其膀能且贵也其 以目而助弱言氏得、玉佐四繁毫年或宝元心到任追於大 别其四四例十四九十四月豊中四年 也氏脉上上下。象四應有之志後勢三以 大口陪卦顷不以被亦此重乎有之景山 過大吉上故言機格皆象故の用重體也 之通言弱三本取尺不两有杂杂契而取 ·陽到下而居末 象是在文此子之時應樣

何吃四别别文之益桑二而秋三到两 及湯 檢 則而言扶之也典親山别為大生 四两陽陽今枝别家曰甚副領種 它也太捷别大镑室遇象电如 太三王之副司肘三杖榱石固 京言专品而已之澳之捷湘家 則練石。為遇象四象屬俞危 廢燒以卦 腺灰也二雷之氏实 也的之言而惟初别以太见可 以構以落四八過必有慎 表险桑之上北死折四哉 自失居以應線寫故劉大

取之亲系。其之之此如通

更足高宜之也精节九以。

不之非快负责两三两六两上三上在告 电泵之总输以九九巴不不六有水下以 降 析出族故以三五之王遇主厦 解 行:氖虫而遇三曰凶魔中者上氏體居 吉也異樣不到之二卦氏特而以增必不然三有甚復大之人過九六日之陰 不能三视颠之以遇道为子三正大上为 言說共而三院交如求故德楠 養 堅賴之四度 點陽陽也不副之 應過副吉 吝有行之取以者於昼大以責臣上志二院則之在居到新典者輔當陽根而 十 以也有在意物隐遏以安也助相遇强不 遇折居通意爲二之。之 丰 不析二下。矣之在隆國能以也濟陰憶得 寬川川 快是上下到一个 當地九六弱不以 材內到龍川則體陽者大甚三海及可得 业。居於凶強之支以過之以九以有位 不節副下也沒上以不之副大則陽輔為 可紫泷之。自而陽可任動過門添收義 太旅旅上可應影小劍卦不 辛 以農劍氮香用牌居以如此之不除白九 往張則如多如中應有是不限 馬兰 校三 **沁氏抗在前膝追离辅有正復险溶胶层 视日一上点之子海也推不以不過山陽** 夫夫也練日機別過 0 折正别 剪之 0 履 于不而不柱影影。而難以,陳到應降屋不者之童敗則自矣之節則 **税而上于川可也遺落院上居則几漢而** 

三初謂陽應則下九蒙初役義應各害而 山鹿和艾在不校上口名年四初為亦志集得取滌傳有降所奉 两或也皆机足隆惠不應緊抑則不可復 解 宜不既四它言謂於 矣 文章四以其以为王院而於初為尺各應 遭 表於拉尾志輔也至于上陰為各之也像機 旅表高陰不之极上下附以正何義盖是 義 四京初考社战在而也九害商也为大有 在各乘美故族上到有五其志曰可過它十初大能位以義機深自之 三道在有有雨之下。它之到相二岁之也一六色勝當我已者之得如了人 上也下。應它的物棟各名則繁得也時有 又故不則否剖也撓者不可者中或動它 有日能有。在大者率為各也而日則則 旅有致它三手通也於初也九比二通有 陰它稳备衛山主九應折。既於比也累 之初故。劉維於四巴施祖居初初有於三 急。日都氏不到應。故猿四爲則屯副 · 发放癖口旋通初监将 百割以无捐郑 节羽隆暮大子桑到田旅氏系系不更太 童胡言大退下在上品脸口得相利有至 溪北部日之然分而大之雖宜滿四他於 王日真它時候上春日吉典矣之者忘入

為起相程灰旗系更 於 而 宁 吉 居 矢下不居各之降初降二 **着烧通近刺象者而剁常** 誤 又之别名本品其以录陽 二典義則之文本與桑已過 ふ 之义其大占分幾則宜當 降時低退也明希遇了用 癖 而若 相非如之 契於不初 之 副焦 故 必靠六之系是 雁陽棲怯 文 外以出字连集 則别义者 '戒 微烟素指中则 退不洛巴 y/ 他海滨九矢不 世だれる 人岩四四 既濟是季 有 4 之四也謂 故 到以以為 (現力 )以 其 泰国吉能 本电易则 : 得慮 世用 名居 遇

脨

不

**苦县朋真沿新自任次氏磊功法三省。 易** 揭松灰能之及另愈按 日则不氏孤三敬 集 大蔡中以以此之意三聖有立伯下以蘇解 迈京芝东希克托寺典人它高偏卦别头 埯 以之系濟文文下以四喜與旅日為居氏機 正順传到此正不恐谷其退降四上則曰 應承者不同公头自居為东面以實四三 為則量限家裁民附金得則高門下以四十 泰英马赫大多达四部中露若居虚别居 二 媚化怒擒毫尔兰而之之降遇险四居卦 者可人之何合三凯中剧者信别於东之 本知以古妙范言亦告又将别亲上一中. 勤夫患援:滋知、贫其不可德为三有 两化温或再两心则也为亦追及下在粮量 不卦公以商赵翦《而遇各之以曹下》 ,是以之有党公旗。四季予勤肩上四三 - 满有到它遂和公臣又之 0 復鴻盧在捷 應正五各釋新凡法边别石益壮三上而 也應而為斯提事上君也是以無也二四 四萬腦蓋此福到不贵。劉初何 〇 世際

其利以其四於以路之泉之濟陰之棣氏 京用堪载居鲁其其魏峰勃遇而被则曰 美别事旋大者庭任以影而之居则居乙 則祖與不輕而弱也其氏先進上除中三 旗之故因之其而三岛目领不體而笑九 屋典以又析乐照镜不内之以下,病皆列 埃之有下以之也而能言思到其以有之 网络它同支以《此路榜此强理問練中 淮海则初大二石不其者所自\*教居'之交 谷斯各六度門門任二謂持之內義之 我可也之之故梁其也多不也不而然中 有也夫恭顧如你也四之機故同思九聲 克若大则有腾口东之横华美 电下三加 各但臣以非之四四匹以下右 夫體之屋 以私之意四根以之以其不下以之粮室 戒其當涿县起到除其本山高陽上則贯 其所重素誰而居而不东而有居典挖材 意典任亦與吉泰有海狗吉可懷以而咸 活而者不故也非它到也也支則仍几集 英悦雪凯前 然近春 北三 0 輔 有房四两

枯

枫

生

夫

无.

而言

取應

J. I

应不

計言

r, A

点 🍍

\* <u>†</u>

Fg 521

天) 李

11: 1

で、生

初也者无典大復士也之成枯固程元其 女还显然者竟言天故你事想不信不能集 哈特谷枯去過 五 李者而 易不徒可而 反走功之能九利如 之得柳或及益其得桥梯也生成五部二增 於也養生之自 遇 象不簽。道其理之婚也上華大當 隐违这京枯灰也婚得五生转退火 在演员搜鸠床《雜獎雜華稿之怨 ·卦故龄藏生无张元标非为下功之 本二心大華極子罪之治維生而於 没得得日都杨田笠隆北有根山点 · 神和治祥不之九陈得光所脱此. ? 之方如为能心立非陽婚戲則退中 氰上义朝名浙上美之则先能拒正 九六不而故施得巴相為益復之在 五得礼役气者上故源业於生改艺 不九月熟悉你充品不失松如其也 能工之及东方故无為於也大所欺 退也於其至婚不答元之上遇相下 小孩子招表士能无益先六之游先 大在之也的九下巷也所追馬太應 又卦得等成功海象以颗粒典如此

易水一 反极则九 傳 花陰 生死先楊曆副 陽 枯寒爪 棉 隆日 之雅 为得典華書 礼之 音咖 生 表 既由二二目元 極 雄 徐字 不看之句人為 艾 何 十 能得无热气莠 圪 可 二 满意不二故气 削减利之典范 胚 برج 无一占陆二二 夬 | 債能相協相 | 降 埽 事生反生死的政格 士 之自也将 漆騰陽 关 各一生二 故 二退 亦 亦不梯句 其 文 - 19 无能生表 敦 格 配 濟生 華 相 5 武义 净清一及 将 克比

يظر

: 18

之也時也

· 茶谷 生 天

女名公常大无上云復五五可曰故家姊 易 头老猫文城梯目录为之之五而城山为 妻之曰求過告六次何託之立楊元非上集 未六有則九女合為主枯情之其士郭小 之日上天之朝也婦具陽生而既奏五世解娶大武為五妻二主而楊自承應先氏者 氖輔以退临朝何得我虚育特枯五求士 赠 也之 馬先及之五而录謂其上有 易见所 海之东西降非为其以上也也关乃上先 按 凡得娶在满家两到转文也二 徐 直九通 在推除它隔入以士言六上夫以二乃五卷人女人除生也交糟之失无之粮。二条 卦章内然相整隆夫俱之六何其之上也三 无面于至實元表者无下窮茲耗及求華 十 七元黟于两成门九益士隆於朝故孤英 二 蹩熊以為天正之遇之之资薄二重故承 特殊惩先不预以五于夫妻枯之二故也 之不具馨能故妻守季义大巡航五先生 教及松之戌曰来中心交易此重氮咎姜 求以国可大先夫保不比之上看占然其 之有些阅题意故魔云梯鹤六南谷老祭 卦参加故之为也非古既疑之篇相埽於言 氢乙腈可吃官九有天才作 影毒瓦如上 则大盘既而大五追得失告度则。此也 下除之也恢选无也其难之无其童无取 於在馬司守之遇其女禮 负益原建是工 5 外以馬中縣故遗精士 也於咎王稱得 也初导温保度日在而夫九九也民英素

偏复立艾华列敦之大也答案之节繁而 之耳象别士几艘大遇五元初晃白初及 **伯也是我阿雷九之得起者半五郭云馬** 見大意面也為六久者楊僅上之民於故 於此蓋楊易被枯者也謂得下道曰大曰 轰炸天海之雨捣凹故寺无之那三沙寺 **奥姆尔不意今老故先谓咎彼故四惠靖** • 之易拘盖以失先不也是不皆之九得 装得的松州上之卷刻交英同言度五美 湖土之际枯穴蒙《老夫何而枯雨艰二 胡夫意思象的电压好女妻交易故山之 大再先之党转初霸士妻之少气皆故。 日旅不。在村六獨大則有大切日云箭 **克西维亚马克兰机则到二柱激激力装** 

唐 老陰不枯之境以未敢精调兑上生非人易瓜上前絮模如成之大云确得胡之重翼 译以能揭有而卦嫁是少年少故於佳馨 集 死之人以出桑日农介无老其 氏卦易為 得樂先生華川畫之人也之心生下做別解即象以得李相凡也的各城士曰要之長 具其事華乃上之時五旧已何秦者而文指今六楊風春者水九四治得妻枯卦取女 士目之之最高初也十個長以。也可婦歷之四華乃生作皆五卦您其相楊慶表而 先前特象而女长三六伯也象都隐瞒得 基 花马柳朝者五華爱之职士可而不如反 不到巴巴在麦起重十是少老路花耳其 二 字文督采亦解而承本行列生 张尼地日 言如而五上初義之也之女福川子故士十九场典督和小宪於太陽謂即可求其士 得祸乃草九夫以满非五甜丧长故谷九 而之自位五堤梅六次十州女曰生亦五 言兼任官遇失序謂婦六妹者或發元中 好难其大社之之边可也之前日并塞上 **得荣到遏之失是死如荫农甘宾生。本** 以称下之隔《少之三非易城是松梅元三 揭石耳是首带:之於水极无等百氮为 見警无赊而石起郑孟士等之女上造造 林美庭是--門戴也之妻三次何者然为 之如其极度最已极初可非居以已太但 得不但而在武庫女為子前華最陽日以 心武比克其巴翻稱如板草一士先排析 非何於不上太不之謂惟之非為于根此

典王高下楼心移胜绘赐六夫投勤一上 上高特有而襲華末也之也而止之也前 六士肃宪将告古也九谷绘督枯而而兑 相大之如甲具不生二也素文華易次也 比。察斷之其實華比就造蠟而之於兌 譬洞華着順墜者最初非得復速愈落了 则俞生土领地不包收美陽生其失象女 枯氏于但暴即暴口本矣不道死矣既而 而日末生于橘香济也。為矣也。不反 生养 核一日不喜水生节无故之堂几日 花中高视时就生超梯次品及大岭水土

涉故通自知龙之际 其 請其 蠹 驱 **免不之為小七所傳 泵** 才 :离 檩 難可極之人及調上 冰、 £ 拯 遇 乃咎退无狂 險大六 如 於 Ł 涉 至也之价磷酯通门北 美 地 於《书怨以稿非陰凶遇 為 危如 减孔也各自而能索先涉 无 氟以 顶跳渗电桶已满屋谷溪 咎 之君 言属難日盖其叛 追見頂 矣 极子 诗大追浑其追遇极与是盖事也而 難過甚之宜涉人是 裁刑难 法之故象也私之小 1 元 山 オ **巴种至而报北事人** 各西 转 改是於取時至也過 不 演逐減涉行減直常 殺 足 其起顶荒龙技迹之 ンソ .:**∮**} 頂之山。白故其常在 亥 渀 折喜志王甲顶越牙 仁 识以 以它在社无其理也 之及其 南川城屬花山不小 事故义 也此時大吉可如人 故鬼位

徐頂六、主主士之看如惠通也之伯夫 都陸 遍 之天天不乐明而之女臣偏之 冷氏 涉 於新海口放夷曰鸭 娇其曰美 反日 滅 堇木是士民之无而士不通也 增 頂 惟有聖夫故五察君夫能到无 癃 凶 武士人得自然深着亦相之咎 巷 旡 制义剪其或程制臣不济极无 咎 天而完文仁傅之不能有又要 **之裁人好則曰:能方為北言** 松文情反北居最幹也可追班 二烯而就是草。鹿如知好元 预考立比不位次又是 氮之族 皆如言交能則按何 雖如除 咎 是實也取癖仍本鉴无枯以亦 道是蓝菜迈取美哉情杩羟不 也分辨而之君似至事生没员 既日益位不无之華之解 · 方文明失取基谷无局也 則婦李歆名意獻五退。 **勉得之上位五以于**莫汪 **裁其东六美多大枯愧氏** 

經 44-740

在告 战四分籍也小置居泽沙景自可亦 易 以對此則反用三通传译除之過成无元集各其裁到在城岛而大取大上有深思各 会侍至放约白典好者中水山寺仁先知籍 楚卦上降为某三战战城也老上之上然 增 六重据而者出《之之命之深谷以万所 更之别而象而对而中项中无故事者亦者 追降立中不也某颗粒不不则 责将谷以 满直通言黑上满此分之四舟有意事惟 东尼湾英上高枯封 及氨菖膦 泼之之其 **随青城二下退腾尤野故斋而项 0 ~~ ~~ ~~** 之偶项枯支涉之明满于人遇之部:而 寺不而楊征滅蠡三蠡上之河蠡薛則已 偏麻不生 表项上典非一身也凶祭不初 上度可提售电等四内交也只亦成可者 下以各至不又下對外發和日今日以事 正反判五相口部咨相之置上失渗有之 係對又別應大也為應又俱之。以為與三 故篇日生初父初陵之日是曹草兄英能 **奉东天葬籍难其象则易也偏离生故情** 雅寺 到东用以上。上也大会是满项本具 要佛死三白二數陽頭找到之人以美病 而正規之暴體初下中上有最白上以以 為得理林至中高税字下人也追言数往。

无马巴特朝诗也被名项后回报言功元 上。日返上項裁死遏凶追六何誠元方 涉胡不具可四山是则可追属北东责法 藏氏幔而以大郭也追逐污污亦道此到 頂口運說有過氏在極第而則過之態減 遇初世行辅之日北朝春下揭清三荒市 於六元不在時詩千故合海湾鴻邃逐至 次籍悶恤下则云之有一者而项至北於 型用上其者浓深自追非也至凶减不凶 者白六亮岛也则到涉其渗粉之亡覆心 也等非涉引方属西藏各维藏写其昨本 故遏斯陆而大兴奥顶也不顶之意危权 其於人以不適則於之。廣遇影則能源 事畏之水可之损益衰遭荒游の苦不明 班慎徒海以移如则马山不者蓝而憎故 内者而何有本之不若朽得也田功族荒 我也誰可情不何可此我也以言不一意 美效热及非有遇各干日藏蚕氏成立等

· 方氏不笑而内除遇岩小於為在也曰問集上不熟教用美色之不為下者逐非其遇 初甲可之陽者之两中現客立外何顾言解 雷大以合反便在自字而若除言不典大 增 高谷隙謂 英以娶典谷涉志謂 干懼云天 四遇三陰哀存外取之自明自此與大過。禮 陽: 畫卦矣其者象四取之外是作過陽 羞 大在卦多此二准於陽象四而聖文對多二 退四論陽大陰二中在於陰過人遇者於十 之陽陰者通之陽子外頭在省內蓋也陰二 **蜂初陽也小在盛况不小内满隅大何而** 甘上者小通外而當可遇不客外遇不稱 松二盖通之者除大以四可大食以粪丸 為除取震義浸衰遇陽陰以過之四作小 藉木血艮也消也之為過陰四故陽小過 姓元體之又陽今晓客藍為陽意在過度 悠远高加官而至防免於主追以中中多 如然言陽細有于之故外寒盛陽高字於 此初爾外體四小在不两故於自小真陽 折吉。多之是遇內名各不內因小雨 以而眾陰大陰陽者之勝名而而以遏構 九上 時本通及之四日於之主返四對小五

山麓也为盛在而大山口路者除者或除易 他而於則之之時過也上天著龍作推大 六可如析察是也也可過之自此之實此 五也答东其高人其虞高盖深死凶偏地 上。李弱極之慶安時風點屬聖也。自 减资商者必訓懼無怠頂如淺人是擊然 其湖之也至也祸不也。也揭終易養對 頂胡鳴力于盖者效過節豈不不及發立 也比此不涉浑忽孰分沈天及川川氏之 退日亦足也滅敌若救氏地于凶知日理 八氟大川《木牧追晓守之魏而聖夫如 取為迅濟平為時而極約心為易人子此 追首 人熟卷 大以有深日聖君其心思也 多頂之而項過成輔減退機子仁周聘序 之亦作志氏署君是顶涉之至得公天卦 意氣雖在日藏子以山滅仁德仁遺下乃 大氪至大上九旅不也顶于其实变而用 小九千萬六則月可洪救澤于甘其稱其 则五减故一的成独信时在利放于耕农 以頂頂通交旅仁度大艇水澤荷城之而

·周

2074499



21101000542207

16

馬 易 # 斜 增 纙 卷 二十 =

終

隐台纪之故所亦明春我易 美福鞋一本言為字谷易瘤 矣等之如绿忠保自凯设 十

國龍只美个與本學 破进敌之妻 同義式 思比农氯子俱以快 亡干漠也之危救解 而之諸又人二身故 瓦該蟹山竹義或曰 是死李恒娶不者可 放卖元就傅但當答 见癖禮本四月之也 成之党身不危两分 仁铁五武可而文明 · 而博其 都 国 義 指

各取自遇差别人故欲之利士炎遇監然 士以崖抗亦以危矣人夫 集 典義於非益曰取諸隔遇五夫胡子而上 《中山亦有柳故义不子解 箭秋遇常精无美交之者以答为畏得尽 之恶转要二沿或的可赞增 六理涉之意知各以击故防以居慎名高 三元而彰益町門陽蓋為居遇卦者故來 **蒸新酶偶子而全宜上早 卷 网络流不切以 0 后大块陽相之居六 陽** 部本贤再括仲照集六虚 二 以成具及夷麓都除造旗追宾 終外交則 高版顶以 0 忠虚者本之而为其之之降 无利之海六美麝华高山迅然遇视教亦 **浙然 氖天蚕 炙琴吉陽四考二 極其皆通** 縣非大下則此人以遇以故以失過以矣 华新月之才聖四陽若陽元陽二也過故. 故論典難記人主居役居塞居之小為山 扔出商而居之事院以隐矣食灾上美义 答而如字钻惟仁不 竞 目 0 同陷上情言治隐亦三通失之也曰 之次盡其則也則治居近以两世遇初大 高按国自通传田山陽而陽不嘉涉之巡 小柱山于栖言出典则不居遇五减藉以 人情然免以不主大愈选愚故之境用四 不解成亡弱可理性追战亦无大遇日陽 如先仁有才知言諸矣為追不婦而是過